

# ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਜਿਲਦ ਨੌਵੀਂ

ਕਵੀ ਚੂੜਾਮਣੀ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ





### *Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library*

Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library has been created with the approval and personal blessings of Sri Satguru Uday Singh Ji. You can easily access the wealth of teaching, learning and research materials on Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library online, which until now have only been available to a handful of scholars and researchers.

This new Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-library allows school children, students, researchers and armchair scholars anywhere in the world at any time to study and learn from the original documents.

As well as opening access to our historical pieces of world heritage, digitisation ensures the long-term protection and conservation of these fragile treasures. This is a significant milestone in the development of the Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library, but it is just a first step on a long road.

Please join with us in this remarkable transformation of the Library. You can share your books, magazines, pamphlets, photos, music, videos etc. This will ensure they are preserved for generations to come. Each item will be fully acknowledged.

### **To continue this work, we need your help**

Your generous contribution and help will ensure that an ever-growing number of the Library's collections are conserved and digitised, and are made available to students, scholars, and readers the world over. The Sri Satguru Jagjit Singh Ji E-Library collection is growing day by day and some rare and priceless books/magazines/manuscripts and other items have already been digitised.

We would like to thank all the contributors who have kindly provided items from their collections. This is appreciated by us now and many readers in the future.

#### **Contact Details**

For further information - please contact

Email: [NamdhariElibrary@gmail.com](mailto:NamdhariElibrary@gmail.com)



(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ - ਜਿਲਦ ੯)  
ਕਵੀ ਚੁੜਾਮਣੀ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ  
ਕ੍ਰਿਤ

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ  
ਜਿਲਦ ਨੌਵੀਂ

**ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ**  
[ਰਾਸਿ ਅਠਵੀਂ, ਨੌਵੀਂ ਸਾਰੀ ਤੇ ਦਸਵੀਂ ਜਾਰੀ]

ਮੰਗਲਾਂ ਦੀ ਭਾਵਾਰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨੀ ਟੀਕਾ  
ਅਤੇ ਸ਼ੇਸ਼

ਪ੍ਰਯਾਵਾਂ ਤੇ ਉੱਧਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ।

ਸੰਪਾਦਿਤ:-

ਪਦਮ ਭੂਸ਼ਨ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਡਾਕਟਰ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ  
(ਕਰਤਾ 'ਕਲਗੀਧਰ ਚਮਤਕਾਰ')

**ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ**



# **SRI GUR PARTAP SURAJ GRANTH VOL. IX (in Punjabi)**

**Kavi Churamani Bhai Santokh Singh**

**Editor : Bhai Vir Singh**

**ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਜਿਲਦ ਨੌਵੀਂ**

**ਕਵੀ ਚੁਤਾਮਣੀ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ**

**ਸੰਪਾਦਨ : ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ**

## **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਜਿਲਦ ਨੌਵੀਂ**

© ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ

ਪਹਿਲੀ ਐਡੀਸ਼ਨ : 1991

ਦੂਜੀ ਐਡੀਸ਼ਨ : 2011

ਕਾਪੀਆਂ : 5000

ਕੀਮਤ : 240/- ਰੁਪਏ

1120 - ਹ.ਪੁ. - 1578

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ : ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ

ਛਾਪਕ : ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ, ਸ਼ਾਪ ਨੰ: 107, ਬਡਹੋਲੀ, ਸੈਕਟਰ 41-ਡੀ, ਓਡੀਗੜ੍ਹ

ਰਾਹੀਂ : ਬੰਟਰੋਲਰ, ਛਪਾਈ ਤੇ ਸਟੇਸ਼ਨਰੀ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ



## ਸੂਚੀ ਪੱਤ੍ਰ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥਾਵਲੀ ਜਿਲਦ ੯.

ਪ੍ਰਸੰਗ	ਪੰਨਾ	ਪ੍ਰਸੰਗ	ਪੰਨਾ
<b>ਗਾਇ ਅੱਠਵੀਂ ।</b>		ਜੰਗ ਜਾਰੀ ।	੨੫੩੪੦੪
ਮੰਗਲਾਬਿਧੀਚੰਦ ਆਦਿ ਕਥਾ ।	੧੩੩੦੭	ਭਾਈ ਲੱਖੂ ਬੱਧ ।	੨੬੩੪੦੮
ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਆਦਿ ਕਥਾ ।	੨੩੩੧੫	ਪੈਂਦੇ ਦਾ ਅੰਤ ਤੇ ਉਧਾਰ ।	੨੭੩੪੧੧
ਬਿਧੀ ਚੰਦ ।	੩੩੩੧੯	ਅਸਮਾਨ ਖਾਂ ਬੱਧ ।	੨੮੩੪੧੫
ਬਿਧੀ ਚੰਦ । ਬਾਲੂ ਹਸਨਾ ।	੪੩੩੨੩	ਮਿਹਰਾ ਤੇ ਕੁਤਬਾ ਬੱਧ ।	੨੯੩੪੨੦
ਪੈਂਦੇ ਦਾ ਜਵਾਈ । ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ		ਜੰਗ ਜਾਰੀ ।	੩੦ ੪੨੪
ਬਹਾਦਰ ਵਿਆਹ ਆਰੰਭ ।	੫੩੩੨੬	ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਬੱਧ ।	੩੧੩੪੨੯
ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਵਿਆਹ ।	੬੩੩੩੦	ਵਿਜਯਾਕੀਰਤਪੁਰ ਨੂੰ ਤਜਾਰੀ ।	੩੨੩੪੩੩
ਸਿੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਉਪਹਾਰਾਂ ।	੭੩੩੩੪	ਕੀਰਤਪੁਰ ਪੁੱਜੇ । ਬੁਢਣ ਸ਼ਾਹ ।	੩੩੩੪੩੬
ਪੈਂਦੇ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾ ।	੮੩੩੩੭	ਬੁਢਣ ਸ਼ਾਹ ਪੁਲੋਕ । ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ	
ਪੈਂਦੇ ਦਾ ਜਵਾਈ । ਬਾਜ਼ ।	੯੩੩੪੧	ਹਾਰ ਦੀ ਖੇਬਰ ।	੩੪੩੪੪੦
ਪੈਂਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ।	੧੦੩੩੪੬	ਦੇਉ ਨਗਰ, ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ।	੩੫੩੪੪੪
ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਦੀ ਬੇਮੁਖਤਾ ।	੧੧੩੩੫੧	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੋਈ ਗਦੀ	
ਕੁਤਬ ਖਾਂ ਨਾਲ ਸਲਾਹ ।	੧੨੩੩੫੬	ਜਿਵਾਈ ।	੩੬੩੪੪੮
ਵਰਿਆਦ ਪੁਚਾਈ ।	੧੩੩੩੬੧	ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ ਸਮਾਉਣ	
ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਨੇ ਬੀੜਾ ਚੁਕਿਆ ।	੧੪੩੩੬੪	ਦੀ ਤਿਆਰੀ ।	੩੭੩੪੫੧
ਲਾਸ਼ਕਰ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ ।	੧੫੩੩੬੮	ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪੁਲੋਕ ।	੩੮੩੪੫੪
ਸੰਗਤਾਂ ਗੁਰੂ ਹਜ਼ੂਰ । ਤਸਵੀਰ		ਧੀਰ ਮੱਲ ਦੀ ਕਠੋਰਤਾ ।	੩੯੩੪੫੮
ਚਿੱਤ੍ਰੀ । ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ ਦੂਤ ।	੧੬੩੩੭੧	ਰਾਇ ਜੋਧ ਆਦਿ ਦਾ ਆਉਣਾ ।	੪੦੩੪੬੧
ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ ਦੂਤ ।	੧੭੩੩੭੬	ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੂੰ ਦਸਤਾਰ	
ਖੋਜੇ ਅਨਵਰ ਨੂੰ ਹਾਰ ।	੧੮੩੩੮੦	ਬੰਦੀ ।	੪੧੩੪੬੪
ਲਾਸ਼ਕਰ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ।	੧੯੩੩੮੪	ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਦੀਪਮਾਲਾ ।	੪੨੩੪੬੭
ਜੰਗ ਆਰੰਭ ।	੨੦੩੩੮੭	ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਗੰਢੀਰਤਾ ।	੪੩੩੪੭੦
ਰਾਤ ਦਾ ਜੰਗ ।	੨੧੩੩੯੦	ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੁੰਦਰਸ਼ਾਹ ਪੁਲੋਕ ।	੪੪੩੪੭੪
ਦਿਨ ਦਾ ਜੰਗ ।	੨੨੩੩੯੪	ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ ਜਾਮੇ	
ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ ਬੱਧ ।	੨੩੩੩੯੭	ਨਾਲ ਅੜਕੇ ਫੁੱਲ ਫੁੱਟਾ	੪੫੩੪੭੭
ਜੰਗ ਜਾਰੀ ।	੨੪੩੪੦੧	ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਤੇ ਮਰਵਾਹੀ ।	੪੬੩੪੮੦
		ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ।	੪੭੩੪੮੩



ਪ੍ਰਸੰਗ	ਸ਼੍ਰੀ	ਪੰਨਾ	ਪ੍ਰਸੰਗ	ਸ਼੍ਰੀ	ਪੰਨਾ
ਬਾਬਕ ਰਬਾਬੀ ਪੁਲੋਕ ਗਮਨ।	੪੮	੩੪੮੮	ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨਜ਼ਰਬੰਦ। ਦਾਰਾ		
ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਪ੍ਰਤੀ ਉਪਦੇਸ਼।	੪੯	੩੪੯੧	ਨੱਸਿਆ।	੧੩	੩੪੯੦
ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਪੁਲੋਕ। ਸੰਗਤ।	੫੦	੩੪੯੪	ਦਾਰੇ ਦਾ ਸ਼ੋਕ ਨਾਮ।	੧੪	੩੪੯੪
ਧੀਰ ਮਲ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ।	੫੧	੩੪੯੮	ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਂਦਵਾਲੋਂ ਖੜੂਰ।	੧੫	੩੪੯੮
ਹੋਲੀ ਖੇਲਨਾ।	੫੨	੩੫੦੨	ਦਾਰਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮੇਲ।	੧੬	੩੬੦੧
ਸ਼੍ਰੀਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ	੫੩	੩੫੦੫	ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼।	੧੭	੩੬੦੪
ਸੂਰਜ ਮਲ ਤੇ ਮਾਤਾ ਮਰਵਾਹੀ	੫੪	੩੫੦੮	ਦਾਰਾ ਵਿਦਾ। ਨੁਰੀਗੇ ਨਾਲ ਜੰਗ	੧੮	੩੬੦੮
ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੀ ਬਿਨਯਾ	੫੫	੩੫੧੧	ਦਾਰਾ ਤਕੀਏ ਵਿਚੋਂ ਕੋਦ।	੧੯	੩੬੧੪
ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਵਰ।	੫੬	੩੫੧੫	ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਦਾ ਕਤਲ।	੨੦	੩੬੧੭
ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰ ਗੋਵਿੰਦ ਸਚਖੰਡ			ਸਰਮਦ।	੨੧	੩੬੨੧
ਪਯਾਨ।	੫੭	੩੫੧੯	ਸਰਮਦ-ਜਾਰੀ।	੨੨	੩੬੨੪
ਸੱਚ ਖੰਡ ਪ੍ਰਵੇਸ਼।	੫੮	੩੫੨੨	ਸਰਮਦ ਕਤਲ।	੨੩	੩੬੨੮
ਸਰੀਰ ਦਾ ਸਫਕਾਰ।	੫੯	੩੫੨੫	ਨੁਰੀਗੇ ਦਾ ਵੇਸ਼ਾਂ ਤੇ ਫਕੀਰਾਂ		
ਭਾਈ ਭਗਤੂ, ਭਾਈ ਫੇਟੂ।	੬੦	੩੫੨੯	ਨਾਲ ਸਖਤ ਸਲੂਕ।	੨੪	੩੬੩੩
<b>ਰਾਸ਼ਿ ਨੋਵੀਂ।</b>			ਬਿਨਵਾ।	੨੫	੩੬੩੬
ਮੰਗਲ। ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਨਿੱਤ			ਮਥੁਰਾ।	੨੬	੩੬੪੦
ਕ੍ਰਿਯਾ।	੧੩	੩੫੩੫	ਜੈ ਪੁਰਿ।	੨੭	੩੬੪੫
ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਲੋੜ। ਹਰੀੜ।	੨੩	੩੫੪੭	ਪੁਸ਼ਕਰ।	੨੮	੩੬੪੯
ਬਿੰਘਾਂ ਪ੍ਰੇਮਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਾਦਫਕਿਆ	੩੩	੩੫੫੧	ਅਜਮੇਰ।	੨੯	੩੬੫੨
ਅਜਗਰ ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ।	੪੩	੩੫੫੬	ਕਾਂਸੀ।	੩੦	੩੬੫੬
ਭਾਈ ਗੋਂਦਾ ਧਨ ਮਗਨ।	੫੩	੩੫੬੧	ਕਾਂਸੀ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਗਿਰਾਵਟ।	੩੧	੩੬੬੦
ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼।	੬੩	੩੫੬੫	ਮੁੱਲਾਂ ਕਾਜੀਆਂ ਨੁਦੀਗੇ ਨੂੰ	੩੨	੩੬੬੪
ਰਾਜੇ ਹਾਬੀ ਮੰਗਣ ਆਏ।	੭੩	੩੫੬੯	ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਾਬਤ ਪ੍ਰੇਰਨਾ।	੩੩	੩੬੬੭
ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ।	੮੩	੩੫੭੨	ਨੁਰੀਗੇ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਚਿੱਠੀ।	੩੪	੩੬੭੦
ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਬੀਮਾਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹਜਾਹ			ਸ਼ਾਹੀ ਦੂਤ ਗੁਰਾਂ ਪਾਸ ਆਯਾ।	੩੫	੩੬੭੪
ਆਕੀ।	੯੩	੩੫੭੭	ਦਿੱਲੀ ਜਾਣ ਹਿਤ ਵਿਚਾਰ।	੩੬	੩੬੭੮
ਸੁਜਾ ਮੁਹੰਮਦ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ।	੧੦੩	੩੫੮੦	ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਦਿੱਲੀ ਪੁੱਜੇ।	੩੭	੩੬੮੨
ਮੁਰਾਦ ਬਖਸ਼ ਨਾਲ ਜੰਗ।	੧੧੩	੩੫੮੩	ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਕਰਾਮਾਤੀਇਖਾ-		
ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਤੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ।	੧੨੩	੩੫੮੬	ਈਆਂ; ਮੋਯਾਬੱਕਰਾ ਜਿਵਾਯਾ।	੩੮	੩੬੮੫



ਪ੍ਰਸੰਗ	ਸ਼੍ਰੀ	ਪੰਨਾ	ਪ੍ਰਸੰਗ	ਸ਼੍ਰੀ	ਪੰਨਾ
ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਪਹਿਨੀ ।			ਮਿੱਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ।		੫੭੩੭੫੧
ਖਾਣੇ ਦੇ ਫੁੱਲ ਬਣਾਏ ।	੩੯	੩੬੬੦	ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਜਗਿਆ ।		੫੮੩੭੫੫
ਖੂਹ ਤੇ ਬੈਠੇ । ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਫਲ ।	੪੦	੩੬੬੩	ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੇਵੇਂ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਿਵੇਂ		
ਹਿਤੁ ਬੇਗਮ । ਪਦਮਨੀ ।	੪੧	੩੬੬੭	ਅਗੇ ਕਦੇ ਪਰਖੇ ਸਨ ।		੫੯੩੭੫੯
ਦੋ ਚੰਦ । ਤੇਸ਼ੇ ਖਾਣੇ ਗਿਣੇ ।	੪੨	੩੭੦੧	ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ ।		੬੦੩੭੬੩
ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਿਕਾਰ । ਬਾਜ਼ ਦਾ ਪੁਰਬ			<b>ਰਾਸਿ ਦਸਵੀਂ</b>		
ਜਨਮ ਦੱਸਿਆ ।	੪੩	੩੭੦੪	ਮੰਗਲ । ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ		
ਕਲਪ ਬਿੱਛ ਦੇ ਫਲ । ਕੇਸ			ਜੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਆਏ ।		੧੩੭੬੭
ਕਾਲੇ ਕੀਤੇ । ਜਮਨਾ ਤੇ ਟੁਰੇ ।	੪੪	੩੭੦੭	ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਵਸਾਉਣ ਦੀ		
ਗੜੇ ਬੰਦ ਕੀਤੇ । ਮਸਤ ਹਾਥੀ			ਆਦਿ ਕਥਾ ।		੨੩੭੭੫
ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ।	੪੫	੩੭੧੧	ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦੀ ਕਥਾ ।		੩੩੭੭੮
ਨਿੰਦਕ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਬੰਦ । ਦਿਨੇ			ਭਾਈ ਭਗਤੂ ।		੪੩੭੮੨
ਤਾਰੇ । ਬਾਜ਼ੀ ਜਿੱਤੀ ।	੪੬	੩੭੧੪	ਕੋੜੇ ਤੇ ਮਰੂਜਕੇ ਰਾਹਕ ।		੫੩੭੮੬
ਮਰੀ ਹਟਾਈ। ਬੱਦਲਾਂ ਛਾਂ ਕੀਤੀ।	੪੭	੩੭੧੭	" "		੬੩੭੮੯
ਪ੍ਰਸੂਤਾ ਪੀੜਾ ਹਰੀ । ਉਜਬਕ			" "		੭੩੭੯੨
ਫਹਾਇਆ ।	੪੮	੩੭੨੧	ਜੋਤ ਪਿਰਾਣਾ ਬੱਧ ।		੮੩੭੯੬
ਅਲਾਈਨ ਦੀ ਮੋਤ । ਸੁਪਨਾ ।			ਮਰੂਜਕਿਆਂ ਦਾ ਵੱਸਣਾ ।		੯੩੭੯੯
ਬੇੜੀ ਜੋੜੀ । ਲੋਕਾਂਜਨ ।	੪੯	੩੭੨੪	ਗੋਰਾ ਜਨਮ । ਭਗਤੂ ਦੀ ਨਵੀਂ		
ਗੁਰੂ ਜਿਵਾਈ । ਤਸਬੀ ਦਾ			ਵਿਆਹੁਤਾ ਦਾ ਹਾਲ । ਜੱਸੇ		੧੦੩੮੦੪
ਚੰਦ ਦੱਸਿਆ । ਮੋਤੀ ਦਿੱਤਾ ।	੫੦	੩੭੨੭	ਦੀ ਬੋਲੀ ।		
ਖਾਧਾ ਦੱਸਿਆ । ਖਟ ਰੁਤ			ਜੱਸੇ ਦੀ ਮੋਤ । ਗੋਰੇ ਨੂੰ ੧੦੧		
ਮੇਵੇ । ਅੱਗ ਉੱਤੇ ਬਾਗ ।	੫੧	੩੭੩੧	ਸੂਪ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀਰਤ ਪੁਰ		੧੧੩੮੦੮
ਸਮੀਰ ਚਲਾਈ । ਸਮਾਧੀ ।			ਆਏ ।		੧੨੩੮੧੨
ਦਰਯਾਈ ਘੋੜਾ ।	੫੨	੩੭੩੪	ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਿੱਤ ਬਿਵਹਾਰ ।		
ਭੂਮ ਉੱਚੀ ਕਰਕੇ ਬੈਠੇ । ਸੁਜਨੀ			ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਮਹਿਲਾਂ ਦ		੧੩੩੮੧੬
ਹੇਠੋਂ ਪੱਤਰੇ ਕੱਢੇ ।	੫੩	੩੭੩੮	ਭੋਰਾ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਘੋਰੇ ਵਿਚ ।		੧੪੩੮੧੯
ਜੰਦਰੇ ਖੋਲ੍ਹੇ । ਸ਼ਰਾਬ ਮਾਸ ।	੫੪	੩੭੪੧	ਗੋਰੇ ਦਾ ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਜੰਗ ।		
ਕਹਾਰਾਂ ਬਿਨਾਂ ਪਾਲਕੀ ।	੫੫	੩੭੪੪			
ਸਖਾਵਤ । ਸਾਹ ਨ ਸਾਹ ।	੫੬	੩੭੪੮			





## ਰਾਸਿ ਅਠਵੀਂ ਦੌਲੀ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ॥

ਅਥ ਅਸ਼ਟਮਿ ਰਾਸਿ ਕਥਨੰ ॥

ਅੰਸੁ ੧. [ਮੰਗਲ । ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦੀ ਆਦਿ ਕਥਾ]

੧. ਇਸ੍ਰੁ ਦੇਵ-ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦਾ-ਮੰਗਲ ।

ਏਹਕਾ ॥ ਜਿਸਿ ਬਿਨ ਜਾਨੇ ਬਿੰਦ ਦੁਖ, ਜਾਨੇ ਅਨੰਦ ਬਿਲੇਦ ।  
ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮਾਤਮਾ ਬੰਦੋਂ ਜੁਗ ਕਰ ਬੰਦਿ ॥੧॥

{ ਬਿਨ ਜਾਨੇ=ਬਿਨਾ ਜਾਣੇ, ਨਾਂ ਜਾਣਨ ਕਰਕੇ ।  
ਬਿਲੇਦ=ਵੇਡਾ, ਬਹੁਤ, ਉੱਚਾ । }

**ਅਰਥ**—ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਾਂ ਜਾਣਨ ਕਰਕੇ ਸਾਢੇ ਦੁੱਖ (ਵਾਪਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਜਿਸ ਦੇ) ਜਾਣਿਆਂ ਉੱਚਾ ਅਨੰਦ (ਪ੍ਰਾਪਤ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ, (ਉਸ) ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਵੇਡੇ ਦੋਬ ਜੋੜ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

**ਭਾਵ**—ਇੱਥੇ ਨਾਂ ਜਾਣਨਾ ਤੇ ਜਾਣਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਉਹ ਜਾਣਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਜੇ ਇਸ ਗਿਆਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੋਵੇਗਾ ਸੋ ਦੋਬ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇਗਾ; ਰੇਸ਼, ਕਾਲ, ਨਤਿਤ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇਗਾ; ਆਦਿ ਅੰਤ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਗਿਆਨ ਦੇ ਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀਗੁਰੂ ਰੰਧ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਵੱਲ 'ਪੜ੍ਹਿਆ' ਤਾਂ ਆਖਦੇ ਹਨ ਪਰ ਗਿਆਨੀ ਨਹੀਂ ਆਖਦੇ । ਵਾਦਯ ਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਇਹ 'ਉੱਚਾ ਦੁਖ' ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜੋ ਮਨ ਬੁੱਧਿ ਦੇ ਟਿਕ-ਜਾਣ 'ਸਿਧ' ਜਾਂ 'ਦੁਧ' ਦੁਆਰਾ ਅਣਭਵ ਵਿਥ ਜਾਏ, ਆਪੇ ਦੇ ਰਸ ਵਿੱਚ ਰਸੀਆ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

੨. 'ਕਵਿ-ਸੰਕੇਤ' ਮਿਰਯਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ ।

**ਕਵਿਤ**—ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਬਦਨ ਵਾਰੀ, ਉੱਜਲ ਰਦਨਵਾਰੀ, ਬਿਘਨ ਕਦਨ ਵਾਰੀ, ਦਾਤੀ ਹੈ ਸ਼ਰਨ ਕੀ। ਚੰਪਕ ਬਰਨ ਵਾਰੀ, ਕਵਿਤਾ ਬਰਨ ਵਾਰੀ, ਸੁਬਟ ਬਰਨ ਵਾਰੀ ਉਰ ਮੇਂ ਧਰਨਿ ਕੀ । ਕੁੰਡਲ ਕਰਨਿ ਵਾਰੀ, ਸੁਮਤਿ ਕਰਨਿ ਵਾਰੀ, ਕਮਲ ਕਰਨਿ ਵਾਰੀ, ਗਤੀ ਹੈ ਕਰਨਿ ਕੀ। ਲੋਚਨ ਹਰਨ ਵਾਰੀ, ਦਰਨਿ ਅਰਨਿ ਵਾਰੀ, ਦੋਸ਼ਨਿ ਹਰਨਿ ਵਾਰੀ ਮਹਿਮਾਚਰਨ ਕੀ॥੨॥



ਏਹਗਾ ॥ ਭੁਵਾ, ਭੈ ਹਰਾ, ਭਵ ਭਰੀ, ਬਲੀ ਬਾਹੁ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ।

ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਮਮ ਬੰਦਨਾ ਬਰ ਕਰਿ ਹਾ ਸਮਸ਼ੇਰ ॥੩॥

ਬਦਨ ਵਾਰੀ=ਮੁੱਖ ਵਾਲੀ । ਕਦਨ ਵਾਰੀ=ਕੱਟਣ ਵਾਲੀ ।  
 ਬਰਨ ਵਾਰੀ=ਰੰਗ ਵਾਲੀ । ਬਰਨ ਵਾਰੀ=ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ।  
 ਮੁਸ਼ਟ ਬਰਨ ਵਾਰੀ=ਮੁਸ਼ਟ ਗੁਣ ਦੇਣ ਵਾਲੀ । (ਅ) ਸੁਭ ਕੀਰਤੀ  
 ਦੇਣ ਵਾਲੀ । (ੲ) ਸੁਭ ਵਰ ਦੇਣ ਵਾਲੀ । [ਮੁਸ਼ਟ=ਮੁਸ਼ਟ, ਮੁਭ ।  
 ਬਰਨ=ਗੁਣ, ਕੀਰਤੀ, ਵਰ । ਬਰ ਦਾ ਬਹੁ ਬਚਨ, ਬਰਨ ।  
 ਵਾਰੀ=ਵਾਲੀ, ਦਾਤੀ ।]  
 ਕਰਣ ਵਾਰੀ=ਕੰਨਾਂ ਵਾਲੀ । ਕਰਨਿ ਵਾਰੀ=ਦੱਖਾਂ ਵਾਲੀ ।  
 ਕਰਿਨਿ ਕੀ=ਹਥਣੀ ਦੀ, ਹਸਤਨੀ ਜੇਹੀ, ਹਾਥਣੀ ਵਾਂਗ ।  
 ਲੋਚਨ ਹਰਨਿ ਵਾਰੀ=ਹਰਨ ਵਰਗੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ ।  
 ਦਰਿਨ ਅਰਿਨਿ ਵਾਰੀ=ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦਲ ਸੁੱਟਣ ਵਾਲੀ ।  
 ਦੋਸ਼ਨ ਹਰਿਨ ਵਾਰੀ ਮਹਿਮਾ ਚਰਨ ਕੀ=ਜਿਸ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾ  
 ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ । ਭਵਾ=ਭਵਾਨੀ ।  
 ਭਵ ਭਰੀ=ਪ੍ਰਤਾਪ ਦਾਤੀ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਾਲੀ । [ਭਵ=ਪ੍ਰਤਾਪ+ਭਰੀ=  
 ਦਾਤੀ, ਵਾਲੀ] । (ਅ) ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਵਾਲੀ ।  
 ਸਮ ਸ਼ੇਰ=ਸ਼ੇਰ ਵਤ ।  
 ਬਰ ਕਰਿ ਹਾ ਸਮਸ਼ੇਰ=ਬਲ ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ।  
 (ਅ) ਸ਼ੇਰ ਵਤ ਬਲੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ । ਜੇ ਇਹ  
 ਅਰਥ ਕਰਾਰੀ ਤਾਂ 'ਬਲੀ ਬਾਹੁ ਸਮਸ਼ੇਰ' ਦਾ ਅਰਥ ਕਰਾਰੀ=  
 ਬਾਹਾਂ ਦੇ ਬਲ ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ।

**ਅਰਥ**—ਓਦ੍ਰਮਾ (ਵਰਗੇ) ਮੁੱਖ ਵਾਲੀ, ਚਿੱਟੇ ਵੇਦਾਂ ਵਾਲੀ, ਬਿਖਾਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ  
 (ਤੇ ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਲੋਕਵੇਦਾਂ ਨੂੰ) ਸ਼ਰਨ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਹੈ; ਓਬੇ (ਵਰਗੇ ਚਿੱਟੇ) ਟੰਗ  
 ਵਾਲੀ; ਕਵਿਤਾ ਕਥਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ (ਤੇ ਇਸ) ਮੁਸ਼ਟ ਗੁਣ ਨੂੰ ਦਿਲ ਵਿਚ ਧਾਰਨ  
 ਕਰਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ; ਕੰਨਾਂ ਵਿਖੇ ਕੁੰਡਲਾਂ ਵਾਲੀ, ਵੰਗੀ ਏਧਿ ਦੇਣ ਵਾਲੀ, ਦੱਖਾਂ ਵਿਚ  
 ਕਮਲ (ਧਾਰਨ ਕਰਨ) ਵਾਲੀ, (ਜਿਸ ਦੀ) ਬਾਲ ਹਾਥਣੀ ਵਾਂਗ (ਰੀਝੀਰ ਹੈ) ।  
 ਹਰਨ ਵਰਗੇ ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਵਾਲੀ, ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਦਲ ਸੁੱਟਣ ਵਾਲੀ (ਅਤੇ ਜਿਸਦੇ) ਚਰਨਾਂ ਦੀ  
 ਮਹਿਮਾ (ਕਾਵਜ ਵੇ) ਦੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ, (ਅਤੇ)

ਭੈ ਹਰਨ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਤਾਪ ਦਾਤੀ (ਜਿਸ ਦੀਆਂ) ਬਾਹਾਂ ਸ਼ੇਰ ਵਤ ਬਲੀ ਹਨ  
 ਤੇ ਜੇ ਬਲ ਨਾਲ ਤਲਵਾਰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੀ ਹੈ (ਜੇਸੀ) ਭਵਾਨੀ (ਨੂੰ) ਵੇਵੇ  
 ਹੱਥ ਜੋੜ ਕੇ ਮੇਰੀ ਬੰਦਨਾ ਹੈ ।

**ਭਾਵ**—ਕਿਉਂਤੋਂ ਵਿਚ ਸਾਧੇ ਵਿਸ਼ੇਖਣ ਆਏ ਹਨ. ਵਿਸ਼ੇਖਣਪਦ 'ਭਵਾ' ਤੇ ਕ੍ਰਿਯਾਪਦ

‘ਬੰਦਨਾ’ ਅਰਥਾਤ ‘ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ’, ਦੋਹੇ ਵਿਚ ਆਏ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਬਿੱਬ ਤੇ ਵੋਹੇ ਦਾ ਅਰਥ ਇਕੱਠਾ ਕੀਤਿਆਂ ਹੀ ਉੱਲ੍ਹਦਾ ਹੈ ।

ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਕਬਿੱਤ ਵਿਚ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਗੁਣ ਕਥਨ ਕੀਤੇ ਹਨ ਤੇ ਵੋਹੇ ਵਿਚ ਬੀਰ ਰਸੀ ਗੁਣ ਕਹੇ ਹਨ । ਆਪ ਬੀਰ ਰਸੀ ਪੰਥ ਦੇ ਕਵਿ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਪਣੀ (Muse) ਸ਼ਾਬਦਾ ਵਿਚ ‘ਕਾਵਯ’ ਤੇ ‘ਬੀਰਤਾ’ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਗੁਣ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ । ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿਚਾਰ ਲਈ ਦੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬਾਰਧ ਅਧਿਆਯ ੧ ਅੰਕ ੨ ।

### ੩. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।

ਸਰਬੋਤਮ ਜਨ ਸਰਬਦਾ ਸਰਬੋਪਰਿ ਜਸੁ ਚਾਚੁ ॥

ਜਗ ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨਮੋ ਧਰਨੀ ਪਰ ਸਿਰ ਧਾਰਿ ॥੪॥

ਸਰਬੋਤਮ=ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਉੱਤਮ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਤੁੱਲ ਕੇਈ ਨਾ ਹੋਵੇ ।

ਸਰਬਦਾ=ਸਭ ਕੁਛ ਦੇ ਦਾਤੇ । ਭਾਵ ਕਾਮਨਾ ਧਾਰਕੇ ਸਿਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕਾਮਨਾਂ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤੇ ਨਿਰਕਾਮ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਮੋਖ ਦੇ ਦਾਤੇ ਹਨ ।

ਸਰਬੋਪਰਿ=ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ, ਭਾਵ ਸਭਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਉੱਚਾ ।

ਚਾਚੁ=ਨਿੰਦਰ, ਉੱਜਲ । ਧਰਨੀ=ਧਰਤੀ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ ।

ਧਾਰਿ=ਧਰਕੇ, ਰੱਖ ਕੇ ।

ਅਰਥ—ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਿਰ ਧਰ ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਹਨ, ਦਸਾਂ ਨੂੰ ਸਾਰੇ (ਪਦਾਰਥਾਂ ਵੇ) ਦਾਤੇ ਹਨ, ਅਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਉੱਜਲ ਜਸ ਸਾਰਿਆਂ (ਦੇ ਜਸ) ਨਾਲੋਂ ਉੱਚਾ ਹੋਣੇ (ਪਸਰ ਰਿਹਾ ਹੈ) ।

ਭਾਵ—ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਦੇਵ ਨੂੰ ਕਵੀ ਜੀ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਸ ਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ ਭਾਵ ਸਾਰੀਆਂ ਕੀਰਤੀਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਮਹਾਨ ਵਜਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਉੱਪਰ (ਉੱਚਾ) ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ । ਪਿਛਲੇ ਛੰਦ ਵਿਚ ਕਈ ਭਵਾਨੀ ਫੀ ਇਸ ‘ਸਰਬ’ ਪਦ ਵਿਚ ਆ ਗਈ ਹੈ, ਅਰਥਾਤ ਭਵਾਨੀ ਤੋਂ ਬੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਉਤਮ ਹਨ, ਅਰ ਉਸਦੇ ਜਸ ਨਾਲੋਂ ਆਪਦਾ ਜਸ ਬਹੁਤ ਉਚਾ ਹੈ, ਇਹ ਭਾਵ ਇਸ ਛੰਦ ਵਿਚੋਂ ਸਪਸ਼ਟ ਨਿਕਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ।

### ੪. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਰਵਿ ਗਮਾਨ ਕੇ ਤਿਮਰ ਬਿਕਾਰ ਬਿਨਾਸ ।

ਪਦ ਅਰਵਿੰਦਨਿ ਬੰਦਨਾ, ਕੀਜਹਿ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥ ੫ ॥

ਅਰਥ—ਹੇ ਬਿਕਾਰਾਂ (ਰੂਪੀ) ਮੰਦੇਰ ਦੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਗਮਾਨ (ਰੂਪੀ) ਸੂਰਜ ਸੁੰ (ਗੁਰ) ਅੰਗਦ (ਜੀਓ) ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਉਪਰ ਨਮਸਕਾਰ



(ਕਰਕੇ ਵੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਆਪ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਖੇ) ਸ੍ਰਿਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਦਿਓ।  
 ਭਾਵ—ਪਿਛੇ ਮੰਕ ੨ ਵਿਚ ਭਵਾਨੀ ਨੂੰ ‘ਸੁਮਤਿ ਕਰਨ ਵਾਰੀ’ ਕਹਿ ਆਏ ਹਨ, ਵੇਖੋ ਵੇਰ  
 ਅਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਵੇਵ ਤੋਂ ‘ਕੀਜਹਿ ਸੁਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਤੋਂ  
 ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਸੁਮਤਿ ਦਾ ਦਸਤਾ ਅਪਣੇ ਦਾਣੇ ਨੂੰ ਮੰਨ ਰਹੇ ਤੇ ਬੇਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਅੱਡ ਰਹੇ ਹਨ,  
 ਭਵਾਨੀ ਦਾ ਮੰਗਲ ਕਵੀ ਕੁਲ ਦੀ ਮਿਰਜਾਦਾ ਮਾਤ੍ਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

#### ੧੫. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਰ ਅਮਰ ਜੀ ਭਗਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਦਾਨ ।  
 ਜਾਹਰ ਕਰੇ ਜਹਾਨ ਜਨ ਨਮਸਕਾਰ ਤਿਨਿ ਠਾਨਿ ॥ ੬ ॥

{ ਬਰ=ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ (ਅ) ਵਰਾਂ ਦੇ ਦਾਣੇ । ਜਨ=ਦਾਸ, ਜਨ । ਇਸ਼ਾਰਾ }  
 ਹੈ ਬਾਈ ਮੰਜੀਆਂ, ਪੀੜ੍ਹੇ ਤੇ ਪੰਥੂਕਿਆਂ ਅਰਥਾਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ }  
 ਵਾਲਿਆਂ ਵੱਲ । ਨਮਸਕਾਰ ਤਿਨ ਠਾਨਿ=ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ }  
 ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ, (ਅ) ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ । }

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਜੋ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ (ਹਨ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਭਗਤੀ  
 ਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦਾ ਦਾਨ ਦੇ ਕੇ ਜਹਾਨ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ (ਹੋ ਮਨ ਤੂੰ)  
 ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ।

#### ੧੬. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।

ਸੂਰਜ ਸੋਢੀ ਬੰਸ ਕੇ ਬਿਦਤਿ ਸਕਲ ਜਗ ਸੋਇ ।  
 ਨਮੋ ਚਰਨ ਪਰਿ ਨਿਤ ਕਰੈ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਰ ਸੋਇ ॥ ੭ ॥

ਅਰਥ—ਸੂਰਜ ਬੰਸ ਦੇ ਸੋਢੀ (ਕੁਲ ਵਿਚੋਂ) ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚ  
 (ਸੂਰਜ ਸਮਾਨ) ਵਿਦਿਤ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਪਰ ਮੈਂ ਸਦਾ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।  
 ਹੋਰ ਅਰਥ—੧. ਸੋਢੀ ਵੰਸ਼ ਦੇ ਸੂਰਜ ਜੋ (ਸਚਮੁਖ ਸੂਰਜ ਬਤ) ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚ ਵਿਦਿਤ  
 ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਪਰ ਨਿਤ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

#### ੧੭. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।

ਅਜਰ ਜਰਾਨਿ, ਧੀਰਾਜਿ ਧਰਨਿ, ਤਾਰਨ ਜਨਨਿ ਜਹਾਜ\* ॥  
 ਨਮੋ ਚਰਨ ਅਰਵਿੰਦ ਕਉ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਖ ਸਾਜ† ॥ ੮ ॥

\* ਪਾ:—ਤਾਰਨ ਜਨ ਨਿਜ ਹਾਥ ।

† ਪਾ:—ਸੁਖ ਸਾਥ ।

{ ਜਰ ਜਰਨਿ=ਅਜਰ ਵਸਤੂ-ਅਮਿਤ ਆਤਮ ਬਲ-ਨੂੰ ਜਰ ਲੈਣ  
ਵਾਲੇ । (ਅ) ਨਾ ਸਹੇ ਜਾ ਸੇਕਣ ਵਾਲੇ (ਖੇਦਾਂ ਨੂੰ) ਸਹਾਰ  
ਲੈਣ ਵਾਲੇ । ਜਨਨਿ=ਦਾਸਾਂ ਵੇ ।  
ਮੁਖਸਾਜ=ਮੁਖੀ ਨੂੰ ਸਾਜਣ ਵਾਲੇ । }

**ਅਰਥ-**ਅਮਿਤ ਆਤਮ ਬਲ ਨੂੰ ਜਰ ਲੈਣ ਵਾਲੇ, ਧੀਰਜ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ (ਅਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ  
(ਭਵਸਾਗਰ ਤੋਂ) ਤਾੜਣ ਲਈ ਜੋ ਜਹਾਜ਼ (ਭੁੱਲ) ਹਨ, (ਮੈਂ) ਮੁਖੀ ਦੇ ਸਾਜਣ ਵਾਲੇ  
ਸ੍ਰੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ) ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਵੇ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਪਰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ ।

**੮. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ-ਮੰਗਲ ।**

ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਆਯੁਧ ਧਰਨਿ ਮਹਿ ਤੁਰਕਨਿ ਹਰਿਨਿ ਸਮਾਜ ।

ਬੰਦਨ ਠਾਨੈ ਬੰਦਿ ਕਰ ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਮਹਾਰਾਜ ॥੯॥

**ਅਰਥ-**(ਸ੍ਰੀ) ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਮਹਾਰਾਜ, ਜੋ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰਨ ਵਿਖੇ (ਸਭ ਤੋਂ) ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ  
ਹਨ (ਤੇ) ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਹਨ (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖੋ) ਹੱਥ ਜੋੜ  
ਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

**੯. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ-ਮੰਗਲ ।**

ਦਾਤਾ ਭੋਗ ਰੁ ਮੋਖ ਕੇ ਦਾਸਨਿ ਸਦਾ ਸਹਾਇ ।

ਨਮੋ ਨਮੋ ਪਗ ਕਮਲ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ॥੧੦॥

{ ਨਮੋ ਨਮੋ=ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ, ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ, ਭਾਵ ਬਾਰ ਬਾਰ  
ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ । }

**ਅਰਥ-**ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਜੋ ਭੋਗ ਤੇ ਮੋਖ ਦੇ ਦਾਤਾ ਹਨ ਤੇ ਦਾਸਾਂ ਦੇ ਸਦਾ ਹੀ  
ਸਹਾਇਕ ਹਨ (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਵੇ) ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਤੇ ਬਾਰ ਬਾਰ ਨਮਸਕਾਰ ਹੋਵੇ ।

**੧੦. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ-ਮੰਗਲ ।**

ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਗਯਾਨ ਘਨ, ਨਾਸ਼ਕ ਬਿਘਨ ਬਿਸਾਲ ।

ਚਰਨ ਸਰੋਜਨਿ ਕੋ ਨਮੋ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥੧੧॥

{ ਗਿਆਨ ਘਨ-ਇਕ ਰਸ ਗਿਆਨ, ਅਵਿਰਲ ਗਿਆਨ । ਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ।  
(ਅ) ਗਿਆਨ ਦੇ ਬੰਦਲ, ਗਿਆਨ ਦਾਤਾ । ਸਰੋਜਨਿ=ਕਵਲਾਂ । }

**ਅਰਥ-**ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਜੋ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿਖੇ ਹੀ ਪੂਰਨ  
ਗਿਆਨ (ਦੇ ਮਾਲਿਕ ਹਨ) ਤੇ ਸਾਰੇ ਬਿਘਨਾਂ ਵੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹਨ, (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ)  
ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।



੧੧ ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ -ਮੰਗਲ ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਾਦਰ ਜਹਿ ਸਿਮਰੰਤਿ ।

ਪਗ ਪੰਕਜ ਪਰਣਾਮ ਲਿਹੁ ਪਰਮ ਰੂਪ ਭਗਵੰਤ ॥੧੨॥

ਅਰਥ-(ਹੇ ਸ੍ਰੀ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀਓ ! ਜਿੱਥੇ (ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ) ਸਿਮਰਦੇ ਹਨ (ਆਪ) ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹੋ । ਹੇ ਪਰਮ ਭਗਵੰਤ ਰੂਪ ਜੀਓ । (ਆਪਣੇ) ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਤੇ (ਮੇਰੀ) ਨਮਸਕਾਰ ਸ੍ਰੀਕਾਰ ਕਰੋ ।

੧੦. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ-ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ -ਮੰਗਲ ।

ਹਿੰਦੁ ਧਰਮ ਕੇ ਆਸਰਾ ਤੁਰਕਨਿ ਭੇਜ ਬਿਨਾਸ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ! ਨਮੋ ਚਰਨ ਕੇ ਪਾਸਿ ॥੧੩॥

ਅਰਥ-ਹੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀਓ ! ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਆਸਰਾ ਤੇ ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਭੇਜ ਦੇ ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ! (ਆਪਣੇ) ਚਰਨਾਂ (ਕਵਲਾਂ) ਦੇ ਉੱਤੇ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ ।

[ਮੰਗਲ ਸਮਾਪਤਿ ਤੇ ਕਥਾ ਦਾ ਆਰੰਭ]

ਨਿਸਾਨੀ ਛੰਦ ॥ ਰਾਮਕ੍ਰਿਦਰ ਭਾਈ ਕਥਾ ਬਰਨੰਤਿ ਸੁਨਾਵੈ । ਸੁਨਹਿ ਸਿੰਘ ਚਿਤ ਚੌਪ ਸੋ ਮਨ ਮੋਦ ਉਪਾਵੈ । ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਨ ਹੁਇ ਚਿਤ ਰਚਿ ਬਧਹਿ ਬੁਝਤਿ ਪੁਨ ਔਰੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੀ ਕਥਾ ਸੁਰਨਿ ਸਿਰਮੌਰੇ ॥ ੧੪॥ ਅਸਨ ਅਚਵਿ ਮੰਦਿਰ ਬਿਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਸ ਕਾਲਾ । ਮਰਵਾਹੀ ਅਰੁ ਨਾਨਕੀ ਢਿਗ ਸੇਵ ਬਿਸਾਲਾ । ਬੁਝਤਿ ਭੀ ਰਲ ਬਾਰਤਾ 'ਕਿਮ ਬਧੈ ਬਖੇਰਾ ?' । ਜਿਸ ਤੇ ਲਸਕਰ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਚੜ੍ਹਿ ਆਇ ਬਡੇਰਾ ॥੧੫॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਉਚਰਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਿ ਤਿਨ ਕੋ ਸਮੁਝਾਵਾ । 'ਬਧੀਚੰਦ ਬੁਝਿ ਵਾਨ ਬਡ ਹਯ ਤਹਿ ਤੇ ਲਜਾਵਾ । ਸ਼ਾਹ ਜਹਾਂ ਕੋ ਪ੍ਰਿਯ ਹੁਤੇ, ਰਹਿ ਬਨਿ ਕਰਿ ਘਾਸੀਘਾਤ ਲਾਇ ਸੇਵਾ ਕਰਤਿ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਪਾਸੀ ॥੧੬॥ ਦੁਰਗ ਦਿਵਾਰ ਫੰਦਾਇ ਕਰਿ ਲੇ ਆਇ ਤੁਰੇਯਾ ਪੁਨ ਦੂਸਰ ਕੋ ਹਿਤ ਗਯੋ ਬਹੁ ਚਤੁਰ ਨਿਸ਼ੰਗਾ । ਖੋਜੀ ਬਨਿ ਸਭਿ ਦੇਖਿਤੇ ਦੀਵਾਰ ਫੰਦਾਯੋ । ਇਮ ਦੋਨੋ ਹਯ ਗਏ ਲਖਿ ਚਿਤ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸਾਯੋ ॥੧੭॥ ਲਸਕਰ ਭੇਜੈ ਅਧਿਕ ਹੀ ਬਡ ਭਈ ਲਰਾਈ । ਤੁਰਕਾਨਾ ਬਹੁ ਖਪਿ ਗਯੋ ਹੈ ਕੈ ਸਮੁਹਾਈ' । ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਾਨੀ ਨਾਨਕੀ 'ਅਸ ਚੋਰ ਬਿਸਾਲਾ । ਸੁਨੈ ਬਿਲੋਕੈ ਕਬਿ ਨਹੀਂ ਕਿਯ ਕਰਮ ਕਰਾਲਾ ॥੧੮॥ ਸ਼ਾਹੁ ਹਯਨਿ ਨਰ ਗਨ ਪਿਖਤਿ, ਰਾਖੇ ਸਵਧਾਨਾ । ਸਭਿ ਕੋ ਛਲ ਕਰਿ ਪੁਰੀ ਤੇ ਲੇ ਆਇ ਕਿਕਾਨਾ । ਲੋਕ

ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਬੀਚ ਤੇ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਆਵਾ। ਕਰਿ ਚੋਰੀ ਪੁਨ ਫਿਰਾ ਗਯੋ  
 ਨਾਰਿਨ ਭਰਪਾਵਾ ॥੧੯॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਯੋ 'ਬਲ ਬੱਧਿ  
 ਬਝੇਰਾ। ਤਿਸ ਕੇ ਸਮ ਕੇ ਜਗਤ ਮਹਿ ਹਮ ਦੁਤੀ ਨ ਹੋਰਾ। ਚੋਰੀ  
 ਕਰਿਬੇ ਚਾਤੁਰੀ ਐਸੀ ਉਪਜਾਵੈ। ਸੁਨਿਬੇ ਦੇਖਨ ਹਾਰ ਨਰ ਸਭਿ ਕੇ  
 ਬਿਸਮਾਵੈ ॥ ੨੦ ॥ ਕਰੀ ਪ੍ਰਥਮ ਭੀ ਬਹੁਤ ਹੈ ਹਿਤ ਪਰ ਉਪਕਾਰਸਿੱਖ  
 ਬਨਜੇ ਬਝ ਗੁਰਨਿ ਕੇ, ਰਣ ਸੁਰ ਉਦਾਰਾ'। ਕਹਤਿ ਨਾਨਕੀ 'ਹੇ ਪ੍ਰਭੋ!  
 ਤਿਸੁ ਲੇਹੁ ਬੁਲਾਈ। ਕਿਮ ਕੀਨਸਿ ਦੁਸ਼ਕਰਮ ਕੇ ਤਿਮ ਦੇਹਿ ਸੁਨਾਈ'  
 ॥ ੨੧ ॥ ਪਠਜੇ ਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਯੋ। ਆਇ  
 ਕਰੀ ਤਬਿ ਬੰਦਨਾ ਨਿਜ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ। ਗੁਰ ਮਹਿਲਾ ਕੇ ਮਾਤ ਕਹਿ  
 ਮਸਤਕ ਕੇ ਟੇਕਾ। ਆਗਯਾ ਲੇ ਬੈਠਜੇ ਸਬਹਿ ਕਹਿ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥  
 ੨੨॥ 'ਕਹਹੁ ਆਪਨੇ ਕਰਮ ਕੇ ਜਿਮ ਪੁਰਬ ਆਯੋ। ਕਿਮ ਚੋਰੀ ਦੁਸ਼ਕਰ  
 ਕਰੀ ਧਨ ਕੇ ਹਰਿ ਲਜਾਯੋ?। ਕਹੁ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਿ ਛੋਰ ਤੇ ਇਹ ਸੁਨਿਬੇ  
 ਚਾਹੈ'। ਬਿਧੀਦੇ ਤਬਿ ਜੋਰਿ ਕਰ ਉਚਰਜੇ ਗੁਰ ਪਾਹੈ ॥ ੨੩ ॥ 'ਪੁਰਬ  
 ਤਸਕਰ ਕਰਮ ਕੇ ਮੈਂ ਕਰਤਿ ਘਨੇਰੇ। ਮਹਿਖੀ ਸੁੰਦਰ ਬੰਦ ਕੇ ਚੋਰੀ  
 ਇਕ ਬੋਰੇ। ਲੇ ਨਿਕਸਜੇ ਤੂਰਨ ਕਰਤਿ ਨਿਜ ਘਰ ਕੇ ਚਾਲਾ। ਸੁਧ  
 ਹੋਈ ਪੁਨ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਨਿਕਸੇ ਨਰਿ ਜਾਲਾ ॥ ੨੪॥ ਖੋਜ ਪਾਇ ਮਹਿਖੀਨਿ  
 ਕੇ ਪਰਿ ਪਾਛ ਪੁਕਾਰਾ'। ਆਗੇ ਮੈਂ ਉਤਲਾਵਤੋ ਬਹੁ ਦੂਰ ਸਿਧਾਰਾ। ਚੋਲ੍ਹੇ  
 ਗ੍ਰਾਮ ਸਮੀਪ ਜਬਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਉਤਲਾਏ। ਆਇ ਸੁ ਮਿਲੀ ਗੁਹਾਰ' ਤਬਿ  
 ਇਮ ਕਰਜੇ ਉਪਾਏ ॥ ੨੫ ॥ ਹੁਤੋ ਤਾਲ ਜਲ ਕੇ ਭਰਜੇ ਸਭਿ ਮਹਿਖ  
 ਪਾਵੇਸ਼ੀ। ਅਦਲੀ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿੱਖ ਤਹਿ ਜਿਹ ਸੁਮਤਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੀ। ਜਾਇ  
 ਤਰਨ ਪਰ ਮੈਂ ਪਰਜੇ ਸਭਿ ਬਿਨੈ ਸੁਨਾਈ।—ਰੱਛਨਾ ਕੀਜੈ ਰਿਪੁਨਿ ਤੇ ਤੁਮ  
 ਮੇਰੇ ਸਹਾਈ ॥ ੨੬ ॥ ਬਹੁਰ ਕਰਹੁ ਸਿਖ ਆਪਨੇ ਦੀਜਹਿ ਉਪਦੇਸ਼ਾ।  
 ਤੇ ਕਾਰੀ ਤੁਮ ਸੰਤ ਹੋ ਚਿਤ ਸਾਤਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ—। ਅਦਲੀ ਸੁਨਿ ਬਿਨਤੀ  
 ਤਾਹਿ ਬਹੁ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ। ਕੀਨਿ ਏਤਾਵਨ ਸੁਭ ਮਤੀ ਮਮ ਭਾਗ  
 ਵਿਸਾਲਾ ॥ ੨੭॥—ਸਿਮਰਹੁ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਗੁਰੁ ਰਾਖਹਿ ਤੁਵ ਲਾਜਾ। ਬਹੁਰ  
 ਬਨਹੁ ਸਿਖ ਜਾਇ ਕਰਿ ਤਜਿਕੈ ਅਸ ਕਾਜਾ—। ਸੁਨਿ ਤਿਸਕੇ ਉਪਦੇਸ਼  
 ਕੇ ਮੈਂ ਪਾਟਨ ਕੀਨਾ। ਕਹੇ ਆਰਾਧਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਰਿ ਸਰਨੀ ਦੀਨਾ ॥  
 'ਭਵ ਤਦ ਤੇ ਪੂਰਮਾ ਹੋਰਿ ਆ ਹੋਰ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ।' (੧੬੬) ਖਿਛੇ ਪੁਕਾਰੈ ਗਈ' ਵਾਹਰ।

੨੮ ॥—ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ ਦਾਸ ਲਖਿ ਤੁਮ ਅੰਤਰਜਾਮੀ । ਪੁਨ ਮੈਂ ਰਹੈ  
ਸਮੀਪ ਹੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨਿਜ ਸਾਮੀ—। ਉਰ ਮਹਿ ਧਯਾਨ ਸੁ ਧਾਰਿ ਕੈ ਬਿਰ  
ਭਾ ਤਿਸ ਥਾਨ॥ਤਬਿ ਲੈ ਆਇ ਗੁਹਾਰ ਗਨ ਲੈ ਖੋਜ ਮਹਾਨ॥੨੯॥ਸਰ  
ਲਗਿ ਖੋਜ ਨਿਹਾਰਤੇ ਨਹਿ ਆਗੇ ਚਾਲਾ । ਇਤ ਉਤ ਖੋਜਤਿ ਫਿਰਤਿ  
ਭੈ ਸੇ ਮਾਨਵ ਜਾਲਾ । ਅਦਲੀ ਸਿੱਖ ਬਿਲੋਕਿ ਕੈ ਤਿਨ ਸਾਬ ਬਖਾਨਾ ।  
—ਕਸਾ ਖੋਜਤਿ ਤੁਮ ਫਿਰਤਿ ਬਹੁ ? ਕੁਛ ਸਕੇ ਨ ਜਾਨਾ—॥ ੩੦ ॥  
ਕਹਤਿ ਭਏ—ਮਹਿਖੀਨਿ ਕੋ ਇਕ ਤਸਕਰ ਲਜਾਯੋ । ਖੋਜ ਇਹਾ ਲਗਿ  
ਆਇਕੈ ਨਹਿ ਅੰਗ ਚਲਾਯੋ॥ਖੋਜਤਿ ਹੈਂ ਤਿਸ ਏਜ ਕੋ ਜੇਕਰਿ ਤੁਮ ਹੋਰਾ  
ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਨ ਸੰਤ ਜੀ ! ਕਿਤੁ ਗਯੋ ਅਗੋਰਾ—॥ ੩੧ ॥ ਸੁਨਿ ਅਦਲੀ  
ਉਤਰ ਦੀਯੋ ਮਹਿਖੀ—ਸਰ ਮਾਂਹੀ\* । ਇਨ ਬਿਨ ਅਪਰ ਨ ਮੈਂ ਪਿਖੀ,  
ਕੋ ਗਮਨਜੋ ਨਾਂਹੀ—। ਸੁਨਿ ਬੋਲੋ—ਦੇਖੀ ਭਲੀ ਇਹ ਨਹੀਂ ਹਮਾਰੀ ।  
ਕਪਲ\* ਬਰਨ ਕੀ ਇਹੁ ਸਕਲ, ਹਮਰੀ ਸਭ ਕਾਰੀ—॥ ੩੨ ॥ ਇਮ  
ਕਹਿ ਇਤ ਉਤ ਬਹੁ ਫਿਰੇ ਕੁਛਜਾਇ ਨ ਜਾਨੀ॥ਸੁਮਤਿ ਭਏ ਸਗਰੇ ਹਟੇ  
ਨਹਿ ਸਕੇ ਪਛਾਨੀ । ਗਿਹ ਕੋ ਗਈ ਦੁਹਾਰ ਜਬਿ ਮਿਲਿ ਅਦਲੀ ਸੰਗਾ  
ਕਹਜੋ—ਪਿਖਹੁ ਗੁਰ ਕੀ ਕਲਾ ਜਿਨ ਸੁਜਸੁ ਉਤੀਗਾ ॥ ੩੩ ॥ ਹੋਹਿ  
ਸਹਾਇਕ ਸਿਮਰਤੇ ਦੁਹਿਲੋਕਨਿ ਮਾਂਹੀ । ਅਸ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਜੇ ਤਜਤਿ ਹੈਂ  
ਤਿਨਕੈ ਬੁਧਿ ਨਾਂਹੀ । ਜਜੋਂ ਕਜੋਂ ਰਾਖਹਿ ਦਾਸ ਪਤਿ ਸਭਿ ਬਿਘਨ  
ਮਿਟਾਵੈ॥ਇਹ ਬਡਿਆਈ ਗੁਰੂ ਕੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਭਾਵੈ॥੩੪॥ਸਭਿ ਕਾਰੀ  
ਮਹਿਖੀਨਿ ਕੋ ਅੰਗੈ ਕਰਿ ਰੰਗਾ । ਸਿਮਰੇ ਕਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਹੁ ਤੁਰਨ  
ਸੰਗਾ । ਤਸਕਰ ਕੀ ਕ੍ਰਿਤਿ ਤਜਾਗਿ ਕੈ ਸਰਨੀ ਪਰਿ ਜਾਈ । ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
ਹੁਇ ਕਲਜਾਨ ਕੋ ਤੁਵ ਭਾਗ ਭਲਾਈ—॥੩੫॥ਤਬਿ ਮੈਂ ਸੁਨਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੋ  
ਸਰ ਮਹਿਖ ਨਿਕਾਰੀ । ਧਰਮਸਾਲ ਸਿਖ ਸੰਤ ਕੋ ਦੀਨੀ ਤਬਿ ਸਾਰੀ\*॥

\*ਵਾਹਰ ਆ ਗਈ । \*ਛਪੜ ਤਕ ਖੋਜ ਵੇਖਿਆ । \*ਕੁਛ ਜਾਣ ਨਹੀਂ ਸਕੀਦਾ । \*ਮਹੀਆ  
ਇਸ ਵੱਖੜ ਵਿਚ ਹੈਨ । \*ਇਹ (ਮਹੀਆ) ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਨਾ ਕੋਈ ਵੇਖੀ ਹੈ ਨਾ ਅਗੇ ਲੰਘੀ  
ਹੈ । \*ਭੁਟੇ । \*ਕਾਲੀ।\*ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਉਹਰੀਥੀਸਾਈਆਂ ਨੂੰ ਪੁਚਾ ਵੇਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਅਗਲੀ ਰੁਕ  
ਵਿਚ ਆਪ ਅੰਤਸਰ ਨੂੰ ਦਰ ਪਏ ਹੋਏ ਹਨ । \*ਅਦਲੀ ਨੇ ਬਿਧੀਦੇਦ ਦੀ ਦੋਖਿਆ ਤਾਂ  
ਕਰ ਜਿੱਤੀ, ਪਰ ਮਹੀਆਂ ਸਾਈਂ ਪਛਾਣ ਨ ਸਕੇ, ਇਹ ਅਦਲੀ ਨੇ ਮਤਿਰੁਰ ਜੀ ਦੀ ਕਲਾ  
ਬੀ ਵਿਖਾ ਦਿਤੀ ਪਰ ਵੇਰ ਮਹੀਆਂ ਸਾਈਆਂ ਨੂੰ ਭੋਜ ਦਿੱਤੀਆਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੋ  
ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੇ ਵਰਤਾਉ ਦੇਸ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਮੇਸਾ ਮਾਲ ਮਹੀਕਾਰ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ, ਦੇਖੋ  
ਅਗਲੇ ਅੰਸੂ ਦੇ ਅੰਕ ੭ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ ।



ਬਿਨੈ ਭੁਖਾਨੀ ਦੀਨ ਹੋ ਅਦਲੀ ਸੰਗ ਲੀਨਾ । ਸੁਧਾ ਸਰੋਵਰ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ  
ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਕੀਨਾ' ॥ ੩੬ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਨਿਰੰਕਾਰ ਅਸਟਮ ਗਾਏ 'ਬਿਧੀਆ' ਪੁਸ਼ਟ ਬਰਨਨੇ  
ਨਾਮ ਪ੍ਰਥਮੇ ਅੰਸ਼ ॥ ੧ ॥

੨. [ਬਿਧੀ ਹੋਰ ਦੀ ਆਦਿ ਕਥਾ ਅਪਨੀ ਬੁਥਾਨੀ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ 'ਲੇ ਕਰਿ ਅਦਲੀ ਸੰਗ ਮੈਂ ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਉਰ ਧਾਰਿ । ਅਮੀ-  
ਤਾਲ' ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਏ ਜਾਗੇ ਭਾਗ ਉਦਾਰ ॥ ੧ ॥ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਛੰਦ ॥ ਆਗੇ ਸ੍ਰੀ  
ਅਰਜਨ ਗੁਰੂ ਬਿਚ ਸਭਾ ਸੁਹਾਏ।ਜਨੁ ਬ੍ਰਹਮਾ ਸੁਰ ਬਿੰਦ ਮਹਿ ਉਪਦੇਸ਼  
ਅਲਾਏ । ਧਰੀ ਉਪਾਇਨਿ ਅੰਗ ਕੁਛ ਗਹਿ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦਾ।ਢਿਗ ਬੈਠਜੇ  
ਕਰ ਜੋਰਿਕੈ ਪਿਖਿ ਦਰਸ ਬਿਲੇਦਾ ॥੨॥ ਅਦਲੀ ਨੇ ਸਭਿ ਬਾਰਤਾ ਗੁਰ  
ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਾਈ।-ਆਯੋ ਅਬਿ ਸਿਖ ਹੋਨ ਕੋ ਰਾਵਰਿ ਸ਼ਰਨਾਈ।ਰੱਖਜਕ  
ਦੀਰਘ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਨੁਗ ਲੋਕ ਮਝਾਰਾ' । ਰਹਜੇ ਚਹੈ ਢਿਗ ਆਪ ਕੇ,  
ਲਖਿ ਮੋਖ ਉਦਾਰਾ'-॥੩॥ਸੁਨਿਬਿਨਤੀਗੁਰ ਦਯਾਨਿਧਿ ਬਹੁ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ  
। ਚਰਨਾਂਮ੍ਰਿਤ ਮੋਕਹੁ ਦਿਯੋ ਕਰਿ ਸਿੱਖ ਅਨੰਨੰ । ਉਪਦੇਸ਼ਜੋ ਸਤਿਨਾਮ  
ਕੋ ਸਿਮਰਨ ਦਿਨ ਹੈਨਾ' । ਕਰਿ ਲੀਨੋ ਮੁਝ ਆਪਨੋ, ਕਰੁਨਾ ਰਸ  
ਨੈਨਾ' ॥ ੪ ॥-ਚੋਰੀ ਤਜਾਗਹੁ ਅਬਹਿ ਤੇ ਆਛੇ ਮਗ ਚਾਲੇ । ਗੁਰੂ ਗਿਰਾ  
ਪਠੀਐ ਸੁਨਹੁ,ਪ੍ਰਭੁ ਰਿਦੇ ਸਮਾਲੇ-।ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਮੈਂ ਤਬਿ ਕਹਜੋ-ਮੁਹਿ  
ਪਰਜੇ ਸੁਭਾਉ । ਛੁਰਹਿ ਨ ਚੋਰੀ ਚਹਤ ਚਿਤ, ਇਹ ਸਾਰ ਅਲਾਉ'-॥  
੫॥ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਿਕਸੇ ਬਦਨ ਪੁਨ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।-ਜੇ ਚੋਰੀ ਤੇ ਹਰਤਿ  
ਨਹਿ ਇਮ ਕਰਹੁ ਸੁਜਾਨਾ । ਰੇਕ ਹੋਇ ਦੁਖ ਅਸਨ ਜਿਹ ਕੁਛ  
ਹਾਥ ਨ ਆਵੈ' । ਤਿਸ ਹਿਤ ਕਰਿ ਉਪਕਾਰ ਕੋ, ਅਚਿ ਕਰਿ  
ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ । ੬ ॥ ਅਧਿਕ ਧਨੀ ਕੋ ਤਨਕ ਧਨ' ਲੇ ਆਵਹੁ ਦੀਜੈ ।  
ਜੇ ਤਜਾਗੀ ਨਹਿ ਜਾਇ ਕਬਿ, ਤੋ ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੀਜੈ\*-। ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ

ਅੰਮ੍ਰਤਸਰ । 'ਦੋਹਾ ਲੋਕਾ ਵਿਚ (ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ) ਦੱਖਜਕ ਜਾਣਕੇ । '(ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ) ਮੁਕਤੀ  
ਦਾ ਲਾਭਕੇ । 'ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਦਿਨ ਰਾਤ ਦਾ ਸਿਮਰਨ (ਭਾਵ ਲਗਾਤਾਰੀ ਸਿਮਰਨ)  
ਉਪਦੇਸ਼ਿਆ (ਮੈਨੂੰ) । 'ਕ੍ਰਿਪਾ ਰਸ ਦੇ ਨੇੜੇ (ਭਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ) । 'ਕੁਛ ਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤ  
ਹੋਵੇ । '(ਕਿਸੇ) ਮਹਾਨ ਧਨੀ ਦਾ ਫੌਜਾ ਜਿਹਾ ਧਨ ।

\*ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਤ੍ਰੈਕਾਲ ਨਾਮ ਹੋ ਸਕਦਾ । ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗੁਰਬਾਣੀ  
ਇਹ ਕਹਿ ਰਹੀ ਹੈ:-ਚੋਰ ਕੀ ਹਮਾ ਭੁਟੇ ਨ ਕੋਇ ॥ ਚੋਰ ਕੀਆ ਚੋਗਾ ਕਿਉ ਹੋਇ' ॥

[ਭਾਵੇਂ ਰਾਗ ਰਚੇ ਅਛਰ ਪੰਨੇ ਹੋ ਹੋਣ] ॥੩॥

ਉਪਦੇਸ਼ ਕੇ ਮੈਂ ਧਾਰਨ ਕੀਨਾ। ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਨਿਕਟੀ ਰਹਜੇ ਸੇਵਾ ਚਿਤ  
ਦੀਨਾ॥੭॥ ਪੁਨ ਅਦਲੀ ਕੇ ਮੰਗ ਮੈਂ ਕਰਿ ਚੌਪ ਬਿਸਾਲੀ। ਗਮਨ ਜੋ  
ਅਪਨੇ ਨਾਨਕੇ ਗੁਮ ਜੁ ਸਿਰਹਾਲੀ। ਜਬਿ ਕਬਿ ਰੁਚਿ ਉਪਜੈ ਰਿਦੇ  
ਗਮਨੋਂ ਹਿਤ ਚੋਰੀ ਰੇਕਾਨ ਕੇ ਪਿਖਿ ਦੇਤਿ ਭਾ, ਉਰ ਗੁਰ ਪਗ ਡੋਰੀ॥੮॥  
ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਬੈਠਜੇ ਹੁਤੋ ਆਈ ਦਿਜ ਨਾਰੀ। ਕਹਤਿ ਭਈ ਨਿਜ  
ਬਾਰਤਾ ਚਿਤ ਅਧਿਕ ਦੁਖਾਰੀ।—ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੂ ਸਿਖ ਮੈਂ ਸੁਨਜੇ ਦੁਮਰੇ ਜਸੁ

‘ਰਿਦੇ ਦੀ ਵੇਰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨ ਵਿਚ (ਲਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਸੀ)।

‘ਭਾਵ (ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਵਾਰੀ ਦੁਬਾਰਾ)

ਉਹ ਕਹੇ ਕਿਸੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਕਾਰਜ ਲਈ ਵੇਰੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ। ਪਿੱਛੇ  
ਕਵੀ ਜੀ ਆਪ ਵੇਸ ਆਏ ਹਨ ਕਿ ਅਦਲੀ ਸਿਖ ਨੂੰ ਮਿਲਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਧੀ ਵੰਦ ਚੋਰੀ  
ਕਰਦਾ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਆਉਣ ਵੇ ਦਿਨ ਤੋਂ ਉਸ ਨੇ ਵੇਰੀ ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ  
ਇਸਤੋਂ ਅਗਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਿਧੀ ਵੰਦ ਦੇ ਸਿਖ ਬਣਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਹਨ, ਤੇ  
ਮਾਤਾ ਜੀ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨੂੰ ਮੂਲੋਂ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਫਿਰ ਵੇਖੋ ਕਵਿ ਜੀ  
ਆਪ ਬੀ ਪਿਛਲੇ ਅੰਸੂ ਦੇ ਅੰਕ ੨੭ ਵਿਚ ਲਿਖ ਆਏ ਹਨ ਕਿ ਸੰਤ ਅਦਲੀ ਨੇ  
ਕਿਹਾ ਕਿ ‘ਬਹੁਰ ਬਨਹੁ ਸਿਖ ਜਾਇ ਕੇ ਤਜਿ ਕੇ ਅਸ ਕਾਜਾ’ ਤੇ ਬਿਧੀ ਵੰਦ ਨੇ ਕਿਹਾ  
‘ਮੁਨ ਤਿਸ ਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੇ ਮੈਂ ਧਾਰਨ ਕੀਨਾ’। ਸੋ ਚੋਰੀ ਤਾਂ ਬਿਧੀ ਵੰਦ ਛੱਡ ਦੁਕਾ ਸੀ  
ਤੇ ਤਿੰਨ ਛੁਡਵਾ ਚੁਕੇ ਸਨ, ਵੇਰ ‘ਚੋਰੀ ਮੋਢੇਂ ਨਹੀਂ ਛੁਟਦੀ’ ਇੱਥੇ ਆਕੇ ਕਹਿਣਾ  
ਵਦੋਂ ਵਜਾਪਾਤ ਹੈ, ਯਾ ਮਗਰਲਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਾਰਾ ਆਖੇਪਕ ਹੈ।

ਮਿੱਟਾ ਇਹ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਵੇਰੀ ਮਨ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਦਲੀ ਇਸੇ ਮਤਲਬ ਲਈ  
ਗੁਰਾਂ ਪਾਸ ਲੈ ਗਿਆ, ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਵੇਰੀ ਮਨ੍ਹਾਂ ਕੀਤੀ ਤੇ ਮੱਥੇ ਦਾ ਲੇਖ ਯਾ ਸਿਰ ਦੀ  
ਬੀਮਾਰੀ ਅਤਮ ਬਲ ਨਾਲ ਫੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤੀ, ਉਹ ਭਜਨ ਬੰਦਗੀ ਵਿਚ ਲਗ ਗਿਆ,  
ਫਿਰ ਉਸ ਪਰ ਵੇਰੀ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਕਰਨੀ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ, ਜੋ ਵਾਕਿਆ ਫਿਰ ਆਵੇ  
ਤਾਂ ਉਹ ਉਸਦੀ ਪਹਿਲੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਕੋਈ ਕਾਰਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਗੇ ਪਿਛੇ ਲਿਖ  
ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਯਾ ਕਿਸੇ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਨੇ ਆਖੇਪ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਵੇਖੋ ਅੰਸੂ ੩  
ਅੰਕ ੩ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਦੁਕ।

ਜੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਰਾਸ ੭ ਅੰਸੂ ੨੬ ਤੋਂ ੩੩ ਵਿਚ ਆ ਚੁਕਾ ਹੈ, ਉਸਦਾ  
ਕਾਰਨ ਰਾਸ ੭ ਅੰਸੂ ੨੬ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਦੁਕ ਵਿਚ ਵਰਣਨ ਕਰ ਆਏ ਹਾਂ।

ਆਛੋਦੀਨਨਿ ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਕੇ ਕਰਿਬੇ ਨਿਤ ਬਾਛੋ॥੬॥ਦਾਰਿਦ ਹਮਰੇ  
 ਬਦਨ ਬਹੁ ਨਹਿ ਪਾਇ ਅਹਾਰਾਬਸਨ ਆਇ ਤੇ ਬੁਰ ਗਏ ਅਤਿ ਮੰਦ  
 ਗੁਜ਼ਾਰਾ। ਸੁਤਾ ਕੁਮਾਰੀ ਉਚਿਤ ਬਰੁ ਦੇਖੇ ਦੁਖ ਪਾਵੈ। ਹੋਤਿ ਅਹਾਰ ਨ  
 ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੂਸਰ ਦਿਨ ਖਾਵੈ॥੭॥ਨਿਸਦਿਨ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਬਿਤਹਿ ਹੋਤਿ  
 ਨ ਉਪਚਾਰਾਜਿਸ ਤੇ ਬਜਾਹੋਂ ਸੁਤਾ ਨਿਜ, ਦੇ ਤਿਨਹਿ ਅਹਾਰਾ—।ਸੁਨਿ  
 ਬੂਝੀ—ਕਹੁ ਸਾਚ ਅਬਿ, ਕੇਤਿਕ ਧਨ ਲੇ ਕੈ। ਕਾਰਜ ਕੋ ਪੂਰਾ ਕਰਹਿ  
 ਸਭਿ ਕੋ ਹਰਖੈ ਕੈ॥੮॥ਸਰਬ ਸੁ ਬਜਾਹ ਸਮਾਜ ਕੋ ਕਰਿ ਪੂਰਨ ਆਛੋ।  
 ਕਿਤਿਕ ਦਰਬ ਤੇ ਹੋਹਿਗੋ?ਕਹੁ ਚਿਤ ਕੀ ਬਾਛੋ—।ਦਿਜ ਬਨਿਤਾ ਬੋਲੀ  
 ਤਬਹਿ—ਪੰਜ ਸੈ ਧਨ ਪਾਉਂ। ਮਹਾਂ ਫਰਾਗਤ ਸਾਥ ਮੈਂ ਨਿਜ ਸੁਤਾ  
 ਉਠਾਉਂ—॥੯॥ ਸੁਨਿ ਮੈਂ ਤਿਸ ਕੋ ਤਬਿ ਕਹਨੈ—ਧਨ ਦੇਵੋਂ ਤੋਹੀ।ਦਿਨ  
 ਪੰਚਕ ਮਹਿ ਆਇ ਪੁਨ ਮਿਲੀਅਹਿ ਇਤ ਮੋਹੀ—। ਹਰਖਤਿ ਅਪਨੇ  
 ਘਰ ਗਈ, ਮੈਂ ਜਤਨ ਬਿਚਾਰਾ।ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੀ ਬੇਗਮਾ ਸੁਨਿ ਪੰਛ  
 ਮਝਾਰਾ॥੧੦॥ ਪੱਤਲ ਚੇਬੇਦੂਲ\*ਕੋ ਡੇਰਾ ਤਹਿ ਘਾਲਾ। ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਮੈਂ  
 ਨਿਸਚੇ ਭਲੇ ਤਿਨ ਕੀ ਦਿਸਿ ਚਾਲਾ। ਪਹੁੰਚਨੈ ਦੇਖਨੈ ਜਾਇ ਤਬਿ ਸੰਗ  
 ਮਾਨਵ ਜਾਲਾ। ਲਾਇ ਘਾਤ ਨੀਕੇ ਰਹਨੈ ਨਿਸ ਤਿਮਰ ਬਿਸਾਲਾ॥੧੧॥  
 ਅਰਧ ਰਾਤਿ ਤਬਿ ਹੂੰ ਭਈ ਮਿਲਿ ਪਹਿਰੂ ਮਾਂਹੀ†। ਜਹਿ ਪ੍ਰਯੋਕ ਬੇਗਮ  
 ਹੁਤੋ ਪਹੁੰਚਨੈ ਤਿਸ ਪਾਹੀ। ਬਿਚ ਤੰਬੂ ਕੇ ਸੁਪਤ ਸਭਿ ਦਾਸੀ ਗਨ ਜੋਈ।  
 ਧਨ ਕੇ ਧਰੇ ਸੰਦੁਖ ਗਨ ਦੇਖੇ ਦਿਵ ਤੋਈ॥੧੨॥ ਬੈਠਨੈ ਤਿਨ ਕੇ  
 ਬੀਚ ਮੈਂ ਕਰਿ ਕੈ ਬਲ ਹਾਥਾ। ਤੋਰਨੈ ਤਾਰੇ ਏਕ ਕੋ ਪੁਰ ਜੋ ਧਨ ਸਾਥਾ॥  
 ਬਾਤੀ ਜਿਸ ਮਹਿ ਬਹੁਤ ਹੈਂ ਇਕ ਤਬਹਿ ਨਿਕਾਸੀ। ਹੁਤੋ ਪੰਚ ਸੈਜਿਸ  
 ਬਿਖੈ ਸੋ ਲੇਕਰਿ ਪਾਸੀ॥੧੩॥ ਸੇਪਟ† ਜੇਵਰ ਕੇ ਭਰੇ ਸਭਿ ਤਜਾਗਨਿ  
 ਕੀਨੇ। ਖੋਲ੍ਹਿ ਖੋਲ੍ਹਿ ਧਰਿ ਕੈ ਤਹਾਂ ਨਹਿ ਕਰ ਮੈਂ ਲੀਨੇ। ਇਕ ਬਾਤੀ ਲੇ  
 ਨਿਕਸਿਓ, ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਮਰੈਤਾ। ਸਭਿ ਕੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਬਚਾਇ ਕੈ ਆਯੋ  
 ਉਤਲੇਤਾ॥੧੪॥ ਦਿਜ ਨਾਰੀ ਕੋ ਦੀਨਿ ਤਬਿ, ਤਨੁਜਾ ਨਿਜ ਬਜਾਹੀ।  
 ਇਮ ਕੀਨਸਿ ਉਪਕਾਰ ਕੋ, ਮੈਂ ਲੀਨਸਿ ਨਾਂਹੀ।ਬਹੁਰ ਸੁਨਹੁ ਜਬਿ ਪ੍ਰਾਤ  
 ਭੀ ਬੇਗਮ ਤਬਿ ਜਾਗੀ। ਸੇਪਟ ਜੇਵਰ ਖੁਲ੍ਹੇ ਗਨ ਤਿਨ ਹੋਰਨਿ ਲਾਗੀ॥

\*ਬੜੀ ਖਨ੍ਹ ਨਾਲ। [ਸ੍ਰੀ, ਫਰਾਗਤ] \*ਭੋਏ। \*ਪਾ—ਦੇਬੇਦੂਲ। †ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਵਿਚ  
 ਉਪਰਾ ਆਦਮੀ ਕੀਛੇ ਰਲ ਗਿਆ, ਇਸ ਤੋਂ ਥੀ ਇਹ ਵਾਰਤਾ ਮੰਨਣੇ ਜੋਗ ਨਹੀਂ।



੧੮॥ ਦਾਸੀ ਬਿੰਦ ਜਗਾਇ ਕਰਿ ਪਾਯਹੁ ਬਡ ਚੋਰਾ। ਸਰਬ ਸੰਭਾਰਨ  
 ਕਰਤਿ ਭੀ ਇਤ ਉਤ ਧਨ ਟੋਰਾ।-ਤਸਕਰ ਇਕ ਥਾਤੀ ਲਈ ਔਰੇ  
 ਸਭਿ ਛੋਰਾਇਹ ਕੈਸੇ ਕਾਰਨ ਭਯੋ ਬਹੁ ਤਜਿ ਲੇ ਬੋਰਾ-॥੧੯॥ ਜਹਾਂਗੀਰ  
 ਵਿਗ ਜਾਇ ਕਰਿ ਕਹਿ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ।-ਜੇਵਰ ਲਾਖਹੁ ਕੇ ਤਜੇ ਤਸਕਰ  
 ਇਕ ਆਈ। ਦਰਬ ਪੰਚਸੈ ਲੈਗਯੋ ਕੁਛ ਜਾਇ ਨ ਜਾਨਾ। ਬਿਸਮਤ ਮਤਿ  
 ਸਗਰੇ ਭਏ-ਰਿਸ ਸ਼ਾਹੁ ਮਹਾਨ॥੨੦॥ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮ ਜੇ ਸਭਿ  
 ਪਕਰਿ ਮੰਗਾਏ। ਵਈ ਸਜਾਇ ਅਨੈਕ ਬਿਧਿਵਿਹੁ ਚੋਰ ਦਿਖਾਏ। ਨਾਂਹਿ ਤ  
 ਵਾਂਸੀ ਛਾਰਿ ਕੈ ਸਭਿ ਕਰੋਂ ਬਿਨਾਸ਼॥ ਸਕਲ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਖੋਜਿ ਕਰਿ ਆਨਹੁ  
 ਤਿਸ ਪਾਸਾ-॥੨੧॥ ਗ੍ਰਾਮਸਿਹਾਲੀ ਕੇ ਗਏ ਤਿਨ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ।-ਬਿਧੀ-  
 ਆ ਹਮਰੇ ਦੋਹਿਤਾ ਅਤਿਸੈ ਬੁਧਿਵਾਨ॥ ਉਪਕਾਰੀ ਸੇ ਕਰੈ ਗੋ ਤੁਮਰੇ ਦੁਖ  
 ਹਾਨਾ॥ ਗਮਨਹੁ ਬੁਝਹਿ ਤਾਹਿਕੇ-ਕਹਿ ਕੀਨ ਪਯਾਨ॥੨੨॥ ਕਹਜੇ, ਜੋਰ  
 ਕਰੈ ਜਬਿ ਮਿਲਜੇ-ਇਹੁ ਕਰਿ ਉਪਕਾਰਾ। ਬੰਧਨ ਮਹਿ ਨਰ ਕੈਦ ਹੈਂ  
 ਮਾਰੇਂ ਬਹੁ ਬਾਰਾ।-ਬਹੁਤਨਿ ਕੀ ਸੁਨਿ ਦੀਨਤਾ ਮੈਂ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੇ।-ਇਕ  
 ਮੇਰੇ ਉਪਚਾਰ ਤੇ ਹੋਵਤਿ ਸੁਖ ਸਾਰੇ-॥ ੨੩ ॥ ਗਯੋ ਮੇਰਾ ਤਿਨ ਕੇ ਤਬੈ  
 ਨਹਿ ਭੈ ਉਰ ਧਾਰਾ॥ ਗੁਰੁ ਭਰੋਸਾ ਮੋਹਿ ਕੇ ਹੂੰ ਬਾਂਕ ਨ ਬਾਰਾ। ਜਹਾਂਗੀਰ  
 ਜਹਿ ਬਿਰ ਹੁਤੋ ਤਹਿ ਲੈ ਪਹੁੰਚਾਯੋ। ਮੇਰੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਿਲੋਕਿ ਕੈ ਇਮ  
 ਸ਼ਾਹੁ ਅਲਾਯੋ॥ ੨੪॥-ਤੂੰ ਤਸਕਰ ਹੈਂ ਦਰਬ ਕੋ-ਮੈਂ ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨਾ॥  
 -ਕਹਜੇ ਆਪ ਕੋ ਸਾਚ ਹੈ, ਹੋਂਹੀ ਹਰਿਆਨਾ।-ਸ਼ਾਹੁ ਭਨਾਤਿ-ਕਿਸ ਹੇਤੁ  
 ਤੇ ਧਨ ਲੀਨਸਿ ਬੋਰਾ। ਹਾਰੇ ਮੁਕਤਾ ਦਿਪਤਿ ਗਨ ਕੰਚਨ ਮਹਿ ਬੋਰਾ  
 ॥ ੨੫ ॥ ਸੋ ਤਜਾਗੇ ਤਹਿ ਹੀ ਪਰੇ ਸਭਿ ਖੋਲ੍ਹਿ ਨਿਹਾਰੇ। ਕਹਹੁ ਸਾਚ ਇਸ  
 ਬਾਤ ਕੋ ਨਤੁ ਦੇ ਹੈਂ ਮਾਰੇ। ਬਿਨਾ ਤ੍ਰਾਸ ਤਾਬ ਮੈਂ ਕਹੀ-ਸ਼੍ਰੀ ਅਰਜਨ  
 ਨਾਥਾ। ਸੋ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਅਹੈਂ ਮਾਥੇ ਪਰ ਹਾਥਾ॥ ੨੬ ॥ ਤਿਨ ਕਹਜੇ  
 ਉਪਕਾਰ ਹਿਤ ਚੋਰੀ ਬੀ ਠਾਨੇ। ਸੋ ਸੀਖਨਾ ਮੈਂ ਧਾਰਿ ਉਰ ਬਰਤੋਂ ਹਿਤ  
 ਜਾਨੈਂ। ਦਿਜ ਤਨੁਜਾ ਕੁਆਰੀ ਹੁਤੀ ਦੇਖਜੇ ਘਰ ਦੀਨਾ॥ ਕਰੀ ਜਾਚਨਾ  
 ਆਨਿ ਵਿਗ ਸਭਿ ਵਸਤੁ ਬਿਹੀਨਾ॥੨੭॥ ਦਰਬ ਪੰਚ ਮੈ ਬਸਾਹ ਕੇ ਹਿਤ  
 ਖਰਚ ਬਖਾਨਾ। ਤਿਸ ਹਿਤ ਮੈਂ ਗਮਨਜੇ ਹੁਤੋ ਕਿਯ ਕਾਜ ਮਹਾਨਾ।  
 ਅੰਗੀਕਾਰ ਨ ਕੁਛ ਕਰੋਂ ਨਹਿ ਲਾਲਚ ਮੇਰੇ। ਜਿਤਕ ਚਹਿਯ ਉਪ-

੧ ਤਸ (ਚੋਰ) ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਲੈ ਆਏ। ੨ ਹਥ ਜੋੜਕੇ। ੩ ਬਾਲ ਨ ਚੰਗਾ। ੪ ਭਲਾ ਜਾਣਕੇ।

ਕਾਰ ਹਿਤ ਲਜਾਯਹੁ ਬਿਨ ਦੇਰੇ—॥ ੨੮ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਨਾਮ ਸੁਨਿ  
ਸਿਰ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਵਾਯੋ। ਦਿਯੋ ਛੋਰਿ ਮਾਨਵ ਸਕਲ ਲੋ ਕਰਿ ਮੈਂ ਆਯੋ।  
ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਹੁ ਬਾਰ ਮੈਂ ਹਿਤ ਪਰਉਪਕਾਰਾ। ਆਨਜੋ ਵਰਥ ਚੁਰਾਇ  
ਕਰਿ ਨਹਿ ਅੰਗੀਕਾਰਾ' ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਾਨੀ ਨਾਨਕੀ ਉਰ ਬਿਖੈ  
ਬਿਚਾਰੀ।—ਕਰੈ ਕਿ ਨਹਿ ਇਹ ਮੋਹਿ ਹਿਤ—ਪਰਖਨਿ ਬਿਧਿ ਧਾਰੀ। ਸ੍ਰੀ  
ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਸੁਨਤਿ ਹੀ ਮੁਖ ਹਸਤਿ ਬਖਾਨੀ। 'ਬਿਧੀਚੰਦ ! ਗੁਰ ਸਿੱਖ  
ਤੂੰ ਮਤਿ ਚਤੁਰ ਮਹਾਨੀ ॥ ੩੦ ॥ ਘਨੇ ਕਰੇ ਉਪਕਾਰ ਤੈਂ ਅਰੁ ਗੁਰ ਕੇ  
ਕਾਜਾ। ਅਤਿਸੈ ਚਾਤੁਰਤਾ ਧਰੇ ਆਨੇ ਜੁਗ ਬਾਜਾ'। ਕਰੇ ਰਿਬਾਵਨ  
ਸਕਲ ਬਿਧਿ ਦੇ ਖੁਸ਼ੀ ਬਿਸਾਲਾ। ਅਬਿ ਮੇਰੇ ਭੀ ਕਾਜ ਕਰਿ ਨਿਤ ਰਹਹੁ  
ਸੁਖਾਲਾ' ॥ ੩੧ ॥ ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਬਿਧੀਏ ਕਹਜੋ 'ਮੈਂ ਧੰਨ ਮਹਾਨਾ। ਜਿਸ  
ਤੋ ਮਾਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ, ਨਿਜ ਕਾਜ ਬਖਾਨਾ'। ਮਿੱਥਨਾ ਤਨ ਤੁਮ ਹਿਤ  
ਲਗਹਿ ਨਹਿ ਆਛੇ ਅੰਗੀ। ਕਰੈਂ ਆਪ ਕੋ ਕਾਰ ਮੈਂ ਕਸ ਬਿਖਮ ਸੁਠੈਰੀ'  
॥ ੩੨ ॥ ਸੁਨਿ ਸ਼ਰਧਾ ਕੇ ਬਾਕ ਕੋ ਤਬਿ ਮਾਤ ਬਖਾਨਾ। 'ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੀ  
ਬੰਗਮਾ ਅਬਿ\* ਹੁਇ-ਜਿਸ ਥਾਨਾ। ਜੇਵਰ ਜੇ ਵਰ ਤਿਨਹੁ ਕੇ ਮਮ ਹਿਤ  
ਇਹੁ ਆਨੀ। ਹੀਰੇ ਮੁਕਤਾ ਜਿਨਹੁ ਮਹਿ ਲਗਿ ਮੋਲ ਮਹਾਨੀ' ॥ ੩੩ ॥  
ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਬੰਦਨ ਕਰੀ 'ਮੈਂ ਲਜਾਵੇਂ ਜਾਈ। ਗੁਰ ਆਇਸੁ ਤੇ ਗਮਨ  
ਕਿਯ ਉਰ ਹਰਖ ਉਪਾਈ। ਦਈ ਆਸ਼ਿਖਾ ਨਾਨਕੀ 'ਨੁਖ ਤੋਹਿ ਬਰੀਰੀ।  
ਨਹਿ ਸੈਕਟ ਕਬਿਹੂੰ ਬਨਹਿ ਗੁਰ ਸਿਖ ਬਡ ਬੀਰੀ' ॥ ੩੪ ॥

ਗਿਣਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਨਿੰਦੇ ਅਭਟਮ ਗਾਏ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ' ਪੁਸ਼ਟ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਦੁਗੀਓ ਅੰਗੁ ॥ ੨ ॥

੩. [ਬਿਧੀਚੰਦ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਲੋ ਕਰਿ ਆਸ਼ਿਖ ਮਾਤ ਤੇ ਗੁਰ ਰਜਾਇ ਕੋ ਪਾਇ। ਲਵਪੁਰਿ ਕੇ  
ਸਨਮੁਖ ਚਲਜੋ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਧਜਾਇ॥ ੧ ॥ ਨਿਸਾਨੀਛੰਦ ॥ ਗਮਨਜੋ  
ਮਾਰਗ ਕਾਜ ਹਿਤ ਤਠ ਆਇ ਬਿਪਾਸਾ। ਹੁਤੇ ਘਾਟ ਪਰ ਲੋਕ ਤਹਿ  
ਬੁਝਜੋ ਤਿਨ ਪਾਸਾ। 'ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਸਮੀਪਇਹੁ ਡੇਰਾ ਕਿਨ ਘਾਲਾ ?।  
ਲਾਗਤਿ ਹੈਂ ਤੀਬੁ ਅਬਹਿ ਜਿਹ ਸ਼ੋਭ ਬਿਸਾਲਾ' ॥ ੨ ॥ ਕਰਜੋ ਬਤਾਵਨ  
ਤਿਨਹੁ ਤਬ 'ਹਜ਼ਰਤ' ਕੀ ਦਾਰਾ ਬੰਗਮਾਤ ਆਗਵਨ ਭਾ ਤਿਹ ਸਿਵਰ  
ਘੋੜੇ। \*ਘੋੜੇ। \*ਕੋਸੀ ਹੀ ਅੰਖੀ ਥਾਂ ਹੋਵੇ। \*'ਅਬ' ਤਾਂ ਸ਼ਾਹ ਰਹਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ  
ਹੈ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਮਰ ਵਕਾ ਹੈ। ਸੋ ਕਥਾ ਅਬੇਪਕ ਜਾਪਦੀ ਹੈ।

†ਹਜ਼ਰਤ' ਹੋਵੇ ਬਕਤ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ  
[ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੇਖ ਅਭਟਮ ਹਿੰਦੋ ਦੇ ਹਿੰਦੋ]

ਉਤਾਰਾ । ਅਬਿ ਲੈ ਨਹਿ ਪਾਪਤ ਭਈ ਆਵਤਿ ਹੈਂ ਪਾਛੇ । ਤਜਾਰੀ ਪੁਰਬ  
ਹੀ ਕਰਤਿ ਬਲ ਸੋਧਤਿ ਆਛੇ<sup>੧</sup> ॥ ੩ ॥ ਸੁਨਿ ਹਰਖਜੋ ਪਰਖਜੋ ਤਬਹਿ  
-ਕਾਰਜ ਬਨਿ ਆਵੈ । ਬੇਗਮ ਪੁਰ ਤੇ ਵਹਿਰ ਹੀ ਨੀਕੀ ਬਿਧਿ ਪਾਵੈ-।  
ਰਹਜੋ ਤਹਾਂ ਕਰਿ ਘਾਤ ਕੋ ਦਿਨ ਟਾਰਨ ਕੀਨਾ । ਰਵਿ ਅਸਤਜੋ ਢੈਲਜੋ  
ਤਿਮਰ ਨਿਸ ਚੰਦ ਬਹੀਨਾ ॥ ੪ ॥ ਦੇਖਤਿ ਦਾਵ ਬਿਚਾਰਤੋ ਬੇਗਮ ਢਿਗ  
ਜਾਨੈ<sup>੨</sup>। ਖਰੇ ਪਾਹਰੂ ਚਹੀ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਬਨ ਕਰਿ ਸਵਧਾਨੇ। ਨਹਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਵਿਚ  
ਹੁਇ ਸਕਹਿ ਅਵਕਾਸ ਨ ਪਾਵੈ । ਆਪਸ ਮਹਿ ਬੋਲਤਿ ਰਹੇ ਇਕ  
ਦੁਤਿਯ ਜਗਾਵੈ ॥ ੫ ॥ ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ ਤਸਕਰਨਿ ਕੋ ਗਹਿ ਸਿਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾਨਾ ।  
ਖਰੇ ਰਹੇ ਚਹੁਦਿਸ਼ਿਨਿ ਭਰ ਨਹਿ ਆਲਸ ਠਾਨਾ । ਰਹਜੋ ਤਕਾਵਤਿ  
ਦਾਵ ਕੋ ਅਵਕਾਸ ਨਿਹਾਰੈ । ਬੇਗਮ ਲਗਿ ਪਹੁੰਚਜੋ ਨ ਕਿਮ ਬਿਧਿ  
ਅਧਿਕ ਬਿਚਾਰੈ ॥ ੬ ॥ ਤੀਨ ਪਹਿਰ ਬੀਤੀ ਨਿਸਾ ਸਭਿ ਜਾਗ ਪਰੇਹੈ। ਚਲਨਿ  
ਪੰਥ ਬਿਨ ਘਾਮ ਤੇ ਹੁਇ ਤਜਾਰ ਖਰੇ ਹੈਂ । ਬੇਗਮ ਜਾਗੀ ਤਿਸੀ ਛਿਨ  
ਕੀਨਸਿ ਨਿਜ ਤਜਾਰੀ । ਹਥਨੀ ਤੁੰਗ ਬਿਲੈਦ ਇਕ ਤਿਸ ਪਰ ਅੰਬਾਰੀ ॥  
੭ ॥ ਕੰਚਨ ਕੀ ਦਮਕਤਿ ਮਹਦ ਨਗ ਜਰੇ ਬਿਸਾਲੇ । ਜ਼ਰੀ<sup>੩</sup> ਸਤਾਰਨ  
ਤੇ ਅਧਿਕ ਸੁੰਦਰ ਸੁਭ ਢਾਲੇ । ਬੇਗਮ ਹੋਤੁ ਅਰੁਢਨੇ ਸੋ<sup>੪</sup> ਨਿਕਟਿ  
ਮੰਗਾਈ । ਸੰਪੁਟ ਮਹਿ ਜੇਵਰ ਧਰੇ ਦਿਨ ਮਹਿ ਤਨ ਪਾਈ ॥ ੮ ॥ ਹਾਲਤਿ  
ਚਾਲਤਿ ਪੰਥ ਮਹਿ ਯਾ ਤੇ ਸੁ ਉਤਾਰੇ। ਹੀਰੇ ਮੁਕਤਾ ਗੁਛ ਬਛ ਜਿਨ ਮੋਲ  
ਉਦਾਰੇ । ਸੰਪੁਟ ਹੁਤੋ ਬਿਸਾਲ ਹੀ ਕੰਕਨ ਕੋ ਚਾਰੂ । ਭਰ ਕਰਿ ਦਾਸੀ  
ਹਾਥ ਦੇ ਬੇਗਮ ਅਸਵਾਰੂ<sup>੫</sup> ॥ ੯ ॥ ਚਵਿ ਹਥਨੀ ਪਰ ਸੋ ਲਿਯੋ ਉਦੁ ਤਰ  
ਰਾਖਾ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਮਿਲਿ ਨਰਨਿ ਮੈਂ ਪਿਖਿ ਧਰਿ ਅਭਿਲਾਖਾ। ਸਭਿ ਇਕੱਤ੍ਰ  
ਜੇਵਰ ਲਖੇ ਹਰਖਜੋ ਬੁਧਿਵਾਨਾ । -ਲੈਹੋਂ ਸੰਪੁਟ ਪੰਥ ਮੈਂ-ਦਿਢ ਚਿਤਵਨ

<sup>੧</sup>ਸਾਫ਼ ਕਰਦੇ ਹਾਂ । <sup>੨</sup>ਜਾਣ ਦਾ । <sup>੩</sup>ਤਿੱਲਾ ਅਧਿ (ਜ਼ਰੀ) । <sup>੪</sup>ਭਾਵ ਹਥਨੀ । <sup>੫</sup>ਅਸਵਾਰ ਹੋਈ ।  
[ਪਿਛੇ ਪੱਥੇ ਦੀ ਬਧੀ ਟੁਕ]

ਹੈ । ਪਿਛੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਵੇਰੀ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਵੇਗਮਾਂ ਦੀ ਥਰਕੇ ਲਿਆ (ਵੇਰੇ ਪਿਛਲਾ  
ਅੰਤਿ ਮੰਕ ੩੩), ਸੋ ਜੇ ਜਹਾਂਗੀਰ ਦੀ ਵੇਗਮਾਂ ਦੀ ਕੀਤੀ ਹੈ 'ਹਜ਼ਰਤ' ਤਦੋਂ ਉਹ ਸੀ ਤਾਂ  
ਪਰਾਣਾ ਹਿੰਸਾ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗਿਆ । ਜੇ ਵਰਤਮਾਨ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਹੈ ਕਿ 'ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਦੇ ਕਹੇ  
ਰਣ ਵੇਰੀ ਕਰਨ ਗਿਆ' ਤਾਂ ਉਹ ਅਧੇ ਬੁਠੀ ਸਾਬਤ ਹੋ ਗਈ । ਆਏਪ ਕਰਨ ਕਾਏ ਦਾ  
ਹਾਫ਼ਜ਼ਾ ਖਰਾਬ ਹੈ ਜੋ ਵੇਰੇ ਦਾ ਵੇਦਿਆ ਹੀ ਭਰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਦਾਰਾ ਤੇ ਜਹਾਂਗੀਰ  
ਦੀ ਵੇਗਮ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਬੀ ਫੁੱਲ ਗਿਆ ਹੈ । ਇਹ ਸਾਖੀ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ।

ਠਾਨਾ॥੧੦॥ਕਿਤਿਕ ਅਗਾਰੀ ਚਲਿ ਪਰੇ ਮਗ ਮਹਿ ਨਰ ਲਾਰੀ । ਹਇ  
 ਨਿਚਿਤ ਗਵਨੇ ਸਕਲ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਸਾਰਾ । ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕਰਿ  
 ਦਿਸ਼ਟਿ ਮਹਿ ਬੇਗਮ ਅਸਵਾਰੀ । ਚਲਨੇ ਸੰਗ ਚਾਹਤਿ ਲਿਯੋ ਜੇਵਰ  
 ਮੁਲ ਭਾਰੀ ॥੧੧॥ ਮੁਤੁ ਭਜਨਿ ਹਿਤ ਟਿਕ ਗਯੋ ਜੋ ਹਥਨੀ ਪਾਛੇ ।  
 ਦਾਵ ਜਾਨਿ ਅਵਕਾਸ ਲਹਿ ਅਬਿ ਲੋਵੋ ਆਛੇ । ਤਿਹ ਸਮ ਬਨ ਹੋਯੋ  
 ਨਿਕਟਿ ਬੋਲਤਿ ਤਿਸ ਜੈਸੇ । ਲਾਸੈ ਗਹੀ ਦਿਢ ਹਾਥ ਮੈਂ ਜੋਹਨ ਕਰਿ  
 ਭੈਸੇ ॥੧੨॥ ਭੁਜ ਬਲ ਤੇ ਆਰੂਢ ਕਰਿ ਅੰਤਰ ਕਰ ਘਾਲਾ । ਲਗਜੋ  
 ਜਾਇ ਸੰਪੁਟ ਜਹਾਂ ਗਹਿ ਖੈਚਿ ਨਿਕਾਲਾ । ਬਿਸਮਤਿ ਬੇਗਮ ਬੋਲਤੀ, 'ਕੋ  
 ਹੈਂ, ਤੂੰ ਕੋ ਹੈਂ?' ਲੇਵਤ ਹੀ ਉਤਰਜੋ ਤਰੇ ਕਰਿ ਛਾਰ ਉਚੇਰੇ ॥੧੩॥ 'ਚੋਰ  
 ਚੋਰ' ਕੂਕੀ ਤਬਹਿ ਦੌਰੇ ਨਰ ਆਏ । ਹਥਨੀ ਕੇ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਫਿਰੇ ਨਹਿ  
 ਕਛ ਦਰਸਾਏ । ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕਰਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਤਜਿ ਮਗ ਤਤਕਾਲਾ ।  
 ਸੰਪੁਟ ਦਿਢ ਸੰਭਾਰਿ ਕਰਿ ਪਾਛੇ ਹਟਿ ਚਾਲਾ ॥੧੪॥ ਦੂਰ ਫਰਕ ਕੋ ਪਾਇ  
 ਕਰਿ ਪਾਤੀ ਹਇ ਆਈ ॥ ਉਲੇਖਿ ਬਿਪਾਸਾ ਨਦੀ ਕੋ ਸਭਿ ਚਿੰਤ ਗਵਾਈ ॥  
 ਤਮ ਮਹਿ ਨਰ ਇਤ ਉਤ ਫਿਰੇ ਮਗ ਨੇਰੇ ਨੇਰੇ । ਨਹਿ ਪਾਯੋ ਤਸਕਰ  
 ਗਯੋ, ਬਿਸਮਾਇ ਘਨੇਰੇ ॥੧੫॥ ਬੇਗਮ ਭਈ ਹਿਰਾਨ ਮਨ 'ਅਸ ਚੋਰ  
 ਨ ਹੋਰਾ । ਤੁਮ ਸਭਿ ਮਹਿ ਤੇ ਲੇ ਗਯੋ ਹਠ ਧਾਰਿ ਬਡੇਰਾ' । ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਗੁਨ ਗਾਵਤੋ ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਵੇ । ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਿ ਮਾਰਗ ਕੋ  
 ਆਵੇ ॥੧੬॥ 'ਖ ਸੋਂ ਪਹੁੰਚਜੋ ਆਇ ਕਰਿ ਪੁਰਿ ਵਿਖੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ । ਗਯੋ  
 ਮਹਿਲ ਜਹਿ ਨਾਨਕੀ ਆਨੰਦ ਵਿਸ਼ੇਖਾ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੰਪੁਟ ਹੋਮਕੋ ਧਰਿ ਦੀਨਿ  
 ਅਗਾਰੀ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨਾ ਸਭਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ ॥੧੭॥ 'ਮਾਤਾ!  
 ਕਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਇਹ ਭੁਖਨ ਆਨੇ ॥ ਬੇਗਮ ਡੇਰਾ ਨਿਕਟਿ ਹੀ ਮਿਲਿ ਗਯੋ  
 ਮਹਾਨੇ । ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਫਾਰਜ ਪੁਰਹੁ ਜਹਿ ਕਹਾਂ ਸਹਾਈ । ਰਾਖਹੁ ਮੇਰੀ  
 ਲਾਜ ਨਿਤ ਇਹ ਕਹਾਂ ਬਡਾਈ' ॥੧੮॥ ਬਿਸਮਤਿ ਚਿਤ ਹੋ ਨਾਨਕੀ  
 ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਯੋ । 'ਚੋਰੀ ਮੈਂ ਅਤਿਸ਼ੈ ਚਤੁਰ ਤਰਨ ਹੀ ਲਜਾਯੋ' ।  
 ਦਾਸੀ ਸੰਗ ਬਖਾਨਿ ਕੈ ਸੰਪੁਟ ਖੁਲ੍ਹਵਾਯੋ ॥ ਭਰਜ ਜਵਾਹਰ ਖਿੰਦ ਤੇ ਜਗ-  
 ਮਗ ਝਮਕਾਯੋ ॥੧੯॥ ਮੁਕਤਾ ਗਨ ਕਰਨਾ ਭਰਨ' ਬਡ ਆਬ ਸੁਢਾਰੇ ।

ਕਤਾਰ, ਵਹੀਰਾ, ਟਿਟਾ, ਦੋਸਾ, ਚੰਦ ਕਰਵੇ। (ਅੰਗਾਰੀ) ਦੇ ਅੰਦਰ ਰੇਖ ਪਾਇਆ ਉੱਚੀ ਛਾਲ  
 'ਚੋਰ ਨਾ ਪਾਯਾ ਗਿਆ' ਕੇਨਾਂ ਦੇ ਗਹਿਰੇ। 'ਉਲੇਖ' ਤੇ 'ਪ੍ਰਵੇਸ਼' ਆਬ ਵਾਨੇ। 'ਪਾ'—ਨਰ=ਨਾਦ।

ਸੀਸ ਫੁਲਾ ਹੀਰੋ ਜਰੇ ਜਿਨ ਮੋਲ ਉਦਾਟੇ। ਬੇਸਰ, ਗਰ ਭੁਖਨ ਭਲੇ  
ਅਰੁਹਾਥਨਿ ਕੋਰੇ। ਦੇਖਤਿ ਦੇਤਿ ਪ੍ਰਮੋਦ ਕੇ ਦੁਤਿਵੰਤ ਬਝੋਰੇ ॥ ੨੦ ॥  
ਉਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਹੁ ਨਾਨਕੀ ਬਰ ਸੁੰਦਰ ਦੀਨੋ। ਰੁਰ ਜਸੁ ਕੇ ਸੰਗ ਜਸੁ ਰਹੈ  
ਜਗ ਮਹਿ ਸੁਖ ਲੀਨੋ। ਸੱਤਿਨਾਮ ਮਨਿ ਮਹਿ ਬਸਹਿ ਖਿੰਘੀ ਬਡ  
ਧਾਰੋ। ਜਨਮ ਮਰਨ ਬੰਧਨਿ ਛੁਟਹਿ ਗੁਰਿ ਤੋਹਿ ਉਧਾਰੋ ॥ ੨੧ ॥ ਤੋਹਿ  
ਨਾਮ ਕੇ ਉਚਰ ਕਰਿ ਰਿਪੁ ਤੇ ਜੈ ਪਾਵੈ। ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਗੁਰ ਹਿਤ ਕਰੇ ਸਭਿ  
ਬਿਘਨ ਮਿਟਾਵੈ। ਪਰਉਪਕਾਰੀ ਬਹੁ ਰਹਜੈ ਬਿਦਤਹਿ ਜਗ ਮਾਹੀ।  
ਦੁਖ ਬਿਹੀਨ ਤਨ ਤੁਵ ਰਹੈ ਸਭਿ ਕਰੈ ਸਰਾਹੀ ॥ ੨੨ ॥ ਬਾਰ ਬਾਰ ਇਮ  
ਨਾਨਕੀ ਆਸ਼ਿਖ ਬਹੁ ਦੀਨੋ। ਆਗਜਾ ਲੇ ਕਰਿ ਮਾਤ ਤੇ ਉਠਿ ਬੰਦਨ  
ਕੀਨੋ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਦਰਸ ਪੁਨ ਜਾਇ ਨਿਹਾਰਾ। ਪਗ ਪੰਕਜ  
ਪਰ ਸੀਸ ਧਰਿ ਪਰਸੰਗ ਉਚਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥ ਮੁਸਕਾਨੇ ਗੁਨ ਖਾਨਿ ਸੁਨਿ ਸਨ-  
ਮਾਨ ਬਿਠਾਯੋ। 'ਤੁਵ ਸਮਤਾ ਨਹਿ ਕਿਸੁ ਮਹਿ' ਜਸੁ ਭਾਖਿ ਸੁਨਾਯੋ।  
ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੇ ਕਰਮ ਅਸੁ ਸੁਨਿ ਪਿਖਿ ਬਿਸਮਾਵੈ। ਜਹਾਨ ਪਹੁੰਚੈ ਜਾਇ  
ਕਿਸ, ਤਤਛਿਨ ਤਹਿ ਜਾਵੈ ॥ ੨੪ ॥ ਸਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੀਦਰ ਗਏ ਸੁਠ  
ਪਲੰਘ ਸੁਹਾਏ। ਸਕਲ ਬਿਭੂਖਨ ਨਾਨਕੀ ਤਬਿ ਆਨਿ ਦਿਖਾਏ। 'ਬਿਖਮ  
ਥਾਨ ਤੇ ਆਨ ਕਰਿ ਇਹ ਅਰਪਨ ਕੀਨੋ। ਬੁਧਿ ਬਲ ਮੈ ਅਤਿ ਚਤੁਰ  
ਹੈ ਸਮ ਅਪਰ ਨ ਚੀਨੋ' ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹੈ 'ਇਸ  
ਕਰਮ ਬਿਸਾਲੇ। ਹਯ ਲਜਾਵਨ ਅਚਰਜ ਕਰੈ ਬਿਚ ਮਾਨਵ ਜਾਲੇ।  
ਨਹਿ ਆਵਤਿ ਕਹਿਬੇ ਬਿਖੈ ਕਜਾ ਕਹੈ ਸੁਨਾਈ'। ਇਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ  
ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਕਰਿ ਦਾਸ ਬਡਾਈ ॥ ੨੬ ॥ ਦੇਖਿ ਬਿਭੂਖਨ ਨਾਨਕੀ ਨਹਿ ਪਹਿ-  
ਰਨ ਚਾਹੇ। ਅਪਨੇ ਉਚਿਤ ਨ ਚੀਨਿ ਕੈ ਕਹਿ ਭਰਤਾ ਪਾਹੇ। ਪੈਦੇਖਾ ਕੀ  
ਭਾਰਜਾ ਕਹਿ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਈ। ਬਹੁ ਮੋਲੇ ਤਤਛਿਨ ਦਿਏ ਲੈ ਕਰਿ  
ਹਰਿਖਾਈ ॥ ੨੭ ॥ ਪੁਨ ਬਾਬਕ ਕੀ ਨਾਰਿ ਕੋ ਬਖਸ਼ੈ ਤਤਕਾਲਾ\*। ਜਬਰ  
\*ਦੇਕ। \*ਲੋਥ। \* (ਇਸ ਦੇ ਕਰਮ) ਕਹਿਣ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਵਦੇ। \*ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੱਸਣ ਦੀ  
ਰੋਸਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਵੇਰੀ ਦਾ ਮਾਲ ਮੰਗੀਕਾਰ ਕਰਨਾ ਉਦੇਤ ਨਹੀਂ  
ਜਾਤਾ, ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵੇਰੀ ਪ੍ਰਮੋਦ ਨਹੀਂ ਬਿਧੀ ਵੰਦ ਦੀ ਚਤੁਰਤਾ ਦੀ ਮਜ਼ਾ।  
ਇਸ ਸੀ। ਪਰ ਅਸਲ ਗਲ ਇਹੋ ਹੈ ਕਿ ਪ੍ਰੀਤ ਅਣਹੋਏ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਖੀ ਮਹਿ ਪ੍ਰ: ਵਿਖਾ  
ਈ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਕਹਾਣੀ ਬੀ ਅਟਪਟੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਬੀਰ ਬਲ ਦੀ ਚਤੁਰਤਾ। ਇੱਥੇ ਰਿਲੀ ਦੀ  
ਮਸਖਰੀ ਤੇ ਸੁਭਦੇ ਜੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਦਿਲੀ ਦੇ ਭਿੰਨੋ ਕਹਾਣੀਆਂ ਰਛ ਚਤੁਰਨੋਕ ਹਰ ਸਮੇਂ ਨਵੇਂ  
ਘੜ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ ਇਹ ਇਹੀ ਵੰਦ ਦੀ ਨਾਉਂ ਤੇ ਕਿਸੇ ਚਤੁਰ ਦੀ ਅਤੀ ਘਾਬਤ ਮਾਤ ਹੈ।  
ਕਹਾਣੀ ਟੋਪਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਜਹਾਨੀਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਾ ਵੀ ਫਰਕ ਚੋਣ ਨਹੀਂ।



ਜਵਾਹਰ ਜਰੇ ਜਿਨ ਬਰ ਦਿਪਹਿ ਉਜਾਲਾ । ਲਕਰਿ ਸੁਜਸੁ ਬਖਾਨਤੀ  
ਉਰ ਮੋਦ ਉਪਾਏ । ਲਾਖਹੁ ਕੀਮਤ ਜਿਨਹੁ ਕੀ ਨਿਜ ਤਨ ਪਹਿਰਾਏ ॥  
੨੮ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਤਾਰਪੁਰਿ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਟਾਰੇ। ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਆਵੈ  
ਸੰਗਤਾਂ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਨਿਗਾਰੇ । ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪਾਇ ਕਰਿ ਗਨ ਭੇਟ  
ਚੜ੍ਹਾਵੈ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨ ਸਿੱਖ ਬਹੁ ਪੁਰਬਨਿ ਦਰਸਾਵੈ ॥ ੨੯ ॥ ਸਭਿ  
ਦਿਸ਼ਿ ਬਿਖੈ ਮਸਿਦ ਗਨ ਆਨਹਿ ਗੁਰ ਕਾਰਾ । ਲਾਖਹੁ ਧਨ ਕੋ ਅਰਪਤੇ  
ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਬਾਰਾ । ਤਿਮ ਹੀ ਖਰਚ ਬਿਸਾਲ ਹੈ ਗੁਰ ਦੇਗ ਚਲਾਵੈ ।  
ਸੁਭਟਨਿ ਕੇ ਦੇ ਚਾਕਰੀ ਸਿਰੁਪਾਉ ਦਿਵਾਵੈ ॥੩੦॥ ਏਹਗਾ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ  
ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਖਰਚ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਹੋਤਿ ਬਿਸਾਲ । ਤਿਮ ਹੀ ਆਵਤਿ ਦਰਬ  
ਬਹੁ ਪੂਰਹਿ ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਪਾਲ ॥੩੧॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਬਿੰਦ ਅਲਟਮ ਰਾਸੇ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਬਰਨਣੇ ਠਾਮ ਫਿਰੀਓ ਮੰਤ੍ਰ ॥ ੩ ॥

੪. [ਬਿਧੀਚੰਦ । ਬਾਲੁ ਹਸਨਾ । ਪੈਰੇ ਵੇ ਘਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹੋਣਾ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇਕ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗਏ ਮਹਿਲ ਕੇ ਮਾਂਹਿ । ਬਿਧੀਚੰਦ  
ਕੋ ਸੰਗ ਲੇ ਬੈਠੇ ਤਹਾਂ ਸੁਹਾਹਿ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਤੁਬਹਿ ਨਾਨਕੀ ਅਰੁ  
ਮਰਵਾਹੀ । ਬੈਠੀ ਆਇ ਬੰਦਿ ਕਰ ਪਾਹੀ । ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਬੁਝਤਿ ਗੁਰ  
ਸੰਗਾ । 'ਬਿਧੀਚੰਦ ਤੁਮਰੇ ਸਿਖ ਚੰਗਾ ॥ ੨॥ ਭਾ ਅਵਤਾਰ ਆਪ ਕੋ ਭਾਰਾ ॥  
ਕਲਿ ਮਹਿ ਕੁਟਿਲ ਕਰੇ ਨਿਸਤਾਰਾ । ਬਨਜੇ ਸਿੱਖ ਰਾਵਰ ਕੇ ਆਇ ।  
ਤਉ ਸੁਭਾਵ ਨ ਪਲਟਜੇ ਜਾਇ ॥ ੩ ॥ ਚੌਰੀ ਕਰਤਿ ਹੋਤੁ ਉਪਕਾਰੇ ।  
ਗੁਰ ਕੇ ਕਾਰਜ ਅਨਿਕ ਸੁਪਾਰੇ' । 'ਬਿਧੀਚੰਦ ਭਾਈ ! ਹਿਤ ਧਰੇ ।  
ਅਪਰ ਕਰਮ ਜੋ ਕਿਛੁ ਤੈਂ ਕਰੈ ॥ ੪ ॥ ਕਰਹੁ ਸੁਨਾਵਨਿ ਹਮ ਕੋ ਸੋਇ ।  
ਜਿਨ ਸੁਨਿਬੇ ਮਨ ਅਚਰਜ ਹੋਇ । ਤੋਹਿ ਸਮਾਨ ਸੁਨਜੇ ਨਹਿ ਕਾਨਾ ।  
ਕਿਮ ਦੇਖਨਿ ਮਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਨਾ' ॥ ੫ ॥ ਤੁਝ ਸਮ ਇਕ ਤੁਝਹੀ  
ਕਉ ਜਾਨਾ । ਅਪਰ ਕਰਨੇ ਸੇ ਕਰਹੁ ਬਖਾਨਾ' । ਸੁਨਿ ਬਿਧੀਏ ਕਰ  
ਜੌਰਿ ਸੁਨਾਯੇ । 'ਸੁਨਹੁ ਮਾਤ ! ਇਕ ਕਰਮ ਕਮਾਯੇ ॥ ੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਰ-  
ਜਨ ਮੁਖ ਸੰਗ ਉਚਾਰਾ ।—ਤੁਵ ਸਿਰ ਚੌਰੀ ਲੇਖ ਉਦਾਰਾ । ਜੇ ਅਬਿ  
ਚਹਹੁ' ਕਰਹੁ ਉਪਕਾਰਾ । ਪਰ ਧਨ ਆਪ ਨ ਲਿਹੁ ਕਰ ਧਾਰਾ'—॥ ੭ ॥

੧. ਚੌਰੀ ਜਿਹਾ ( ਕੋਈ ਹੋਰ ) ਚੌਰੀ ਨਹੀਂ ਸੁਣਿਆ, ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਵਿਚ ਕੀੜੀ ਆ ਸਕੇ ।

੨. (ਚੌਰੀ ਬਰਨੀ) ਚਾਹਵੇਂ ਤਾਂ । ੩. ਪਗਏ ਧਨ ਨੂੰ ਆਪ ਹੋਥ ਨਾਂ ਲਾਈਂ ਅਥਵਾ ਧਾਰਨ ਨਾ  
ਕਰੀਂ । \*ਪਾ:—ਨਹਿ ਦੇਖਨ ਨਹਿ ਆਇਸ ਜਾਨਾ ਪੁਨਾ: ਕਿਮ ਦੇਖਨ ਨਹਿ ਆਵਹਿ ਜਾਨਾ।

ਇਸ ਸੁਨਿ ਮੈਂ ਇਕ ਕੇ ਘਰ ਗਏ । ਤਿਨ ਕੇ ਬਹੁ ਵਾਰਿਦ ਪਿਖਿ  
 ਯੋ । ਦੇਪਾਤਿ ਬੈਠੇ ਬਹੁ ਮੁਰਝਾਏ । ਏਕ ਸਮੈ ਦਿਨ ਨਹਿ ਤ੍ਰਿਪ-  
 ਯਾਏ ॥੯॥ ਇਕ ਕੰਨੜਾ ਤਿਨ ਕੇ ਘਰ ਮਾਂਹੀ । ਬਰ ਪਾਪਤਿ ਧਨਬਿਨਨਹਿ  
 ਪਜਾਹੀ । ਨਿਤ ਚਿੰਤਾ ਮਹਿ ਰਹੈ ਬਿਮੁਰਤਿ । ਰਹੈ ਸੰਬਰਜਿਮ\* ਪਾਹਿਨ  
 ਮੁਰਤਿ ॥੧੦॥ ਤਿਨ ਕੇ ਦੇਖਿਦਯਾ ਮੁਹਿ ਆਈ । ਮੈਂ ਦੈਹੈ ਧਨੁ-ਗਿਰਾ ਸੁਨਾਈ ।  
 -ਜਿਸਤੇ ਕੰਨੜਾ ਕੇ ਹੁਇ ਬਜਾਹੁ । ਅਰੁ ਬੈਠੇ ਭੋਜਨ ਲਿਹੁ ਖਾਹੁ-॥੧੦॥  
 ਤਿਸ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਇਕ ਘਰ ਚਲਿ ਗਏ । ਬਿੰਦ ਮੇਲ ਤਹਿ ਦੇਖਤਿ  
 ਭਯੋ । ਮਿਲਯੋ ਨਰਨ ਮਹਿ ਅੰਤਰ ਬਰਜੋ । ਹੁਭੋ ਬਜਾਹੁ ਸਭਿ ਦੇਖਨਿ  
 ਕਰਜੋ ॥ ੧੧ ॥ ਤਬਿ ਬਰਾਤ ਅੰਤਰ ਬੁਲਵਾਈ । ਹਿਤ ਭੋਜਨ ਕਰਿ ਪਾਂਤਿ  
 ਬਿਠਾਈ । ਤਹਿ ਮੈਂ ਭਯੋ ਪਰੋਸਨ ਵਾਰਾ । ਭਰਜੋ ਟੋਕਰਾ ਲਜਾਉਂ ਅਹਾਰਾ  
 ॥ ੧੨ ॥ ਤਬਿ ਮੈਂ ਲੈ ਪਕਵਾਨ ਘਨੇਰਾ । ਗਏ ਨਿਕਸਿ ਕਰਿ ਕਿਨਹੁ  
 ਨ ਹੋਰਾ । ਤਿਨ ਛੁਧਿਤਨਿ ਕੇ ਦੀਨਸਿ ਆਨਿ । ਲੈ ਹਰਿਖਾਇ ਸੁ ਕੀਨਸਿ  
 ਖਾਨ ॥ ੧੩ ॥ ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਕੁਛ ਹਾਥ ਨ ਆਈ । ਜਾਇ ਅਪਰ  
 ਘਰ ਸਿਨੁ ਲਗਾਈ । ਅੰਤਰ ਬਰਜੋ ਚੁਬਾਰੇ ਚਰਜੋ । ਬੈਠਜੋ ਬਨੀਆ ਤਹਾ  
 ਨਿਹਟਜੋ ॥੧੪॥ "ਰੁਜਨਾਵੇ ਲੇਖੇ ਕੀ ਬਿਧੀ । ਰਹਜੋ ਜੋਰ ਹੋਵਤਿ ਨਹਿ  
 ਸਿਧੀ" । ਤੀਨ ਜਾਮ ਜਾਮਨਿ ਬਿਤ ਗਈ । ਗਿਨਤਿ ਮੰਦਮਤਿ ਤਜਾਗਿ  
 ਨ ਦਈ ॥ ੧੫ ॥ ਜਾਗਤਿ ਇਸਤ੍ਰੀ ਬਜਾਕੁਲ ਹੋਈ । ਦੁਧ ਕਟੋਰਾ ਭਰਿ  
 ਕਰਿ ਸੋਈ । ਫਿਰਾ ਹੁਇ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਵਨ ਕਾਜ । -ਖਾਇ ਨ ਪੀਓ ਤੈ  
 ਕਿਛੁ ਆਜ ॥ ੧੬ ॥ ਜੇ ਅਬਿ ਤੁਝ ਤੇ ਜਾਇ ਨ ਦੇਖਾ" । ਤਜਾਗਿ ਦੇਹੁ  
 ਪੁਨ ਕੀਜਹਿ ਲੇਖਾ- । ਸੁਨਤਿ ਬਾਕ ਕੇ ਰਿਸ ਤੇ ਰਾਚਾ । ਨਿਜ ਇਸਤ੍ਰੀ  
 ਕੇ ਹਤਸਿ ਤਮਾਚਾ ॥੧੭॥ ਭਈ ਕ੍ਰੋਧ ਧਰ ਗੋਰਿ ਕਟੋਰਾ । ਦੁਧ ਬਿਥਾਰਜੋ  
 ਪਤਿ ਕੀ ਓਰਾ । ਕਹਜੋ-ਸੁਮ ਤੂੰ ਭਯੋ ਮਹਾਨੇ । ਦੇਵ ਪਿਤਰ ਕਿਸਹੂੰ  
 ਨਹਿ ਮਾਨੇ ॥ ੧੮ ॥ ਇਕ ਦਮਰੀ ਪਰ ਰਾਤਿ ਗੁਜਾਰੀ । ਸਮੁਝਾਯੋ ਤੇ ਰਿਸ  
 ਕਰਿ ਮਾਰੀ-ਇਸ ਕਹਿ ਰੁਦਤਿ ਹੋਇ ਦੁਖਿਆਰੀ । ਸੁਪਤੀ ਜਾਇ ਨੀਂਦ  
 ਤੇ ਭਾਰੀ ॥੧੯॥ ਭਈ ਕਲਹ, ਬਨੀਏ ਦੁਖ ਪਾਯਹੁ । ਤਜੀ ਵਹੀ ਤਿਹ ਠਾਂ  
 ਪਪਤਾਯਹੁ । ਜਬ ਦੋਨ ਕਹੁ ਸੁਧਿ ਨਹਿ ਰਹੀ । ਦੁਰਜੋ ਏਕ ਬਲ ਮੈਂ  
 ਦਿਲ ਵਿਚ ਇਕ ਵਰੋ ਬੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਜ ਖਾਂਦੇ । "ਰੁਜਨਾਮਚੇ (ਦੀ ਵਹੀ) ਦੇ ਲੇਖੇ ਦੀ ਬਾਕੀ  
 ਲਿਖ ਰਹਿਆ, ਪਰ ਸਿਧ ਨ ਹੋਈ, ਭਾਵ ਵਿਧ ਮਿਲਈ ਨਹੀਂ ਸੀ । "(ਹਿਸਾਬ) ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ  
 ਜਾਂਦਾ ।

\*ਪਾ-ਜਨੇ ।

ਸਭਿ ਲਹੀ ॥ ੨੦ ॥ ਜਾਇ ਦੁਬਾਰੇ ਮਹਿ ਬਰਿ ਗਯੋ । ਧਰਜੈ ਸੰਦੂਖ  
ਨਿਹਾਰਤਿ ਭਯੋ।ਕਰਿ ਬਲ ਕੋ ਬਹੁ ਤੋਰਜੈ ਤਾਰਾ।ਤਾਕੀ ਖੋਲਿ ਬੀਚ ਕਰ  
ਡਾਰਾ॥੨੧॥ਬੈਲੀ ਧਨ ਕੀ ਲਾਗਸਿ ਹਾਥ । ਲੈ ਕਰਿ ਮੈਂ ਤੁਰਨਤਾ ਸਾਥ  
। ਨਿਕਸਜੈ ਵਹਿਰ ਗਯੋ ਘਰ ਤਿਨ ਕੇ । ਦੀਰਘ ਦਾਰਿਦ ਹੁਤੋ ਸੁ ਜਿਨ  
ਕੇ ॥੨੨॥ ਸੁਪਤਿ ਪਟੇ ਦੇਪਤਿ ਕੋ ਦੇਖਿ । ਕਰੇ ਜਗਾਵਨ ਦੁਖੀ ਪਦੇਖਿ ।  
ਸਰਬ ਦਰਬ ਕੋ ਦੇ ਕਰਿ ਆਯੋ । ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੋ ਆਨਿ ਸੁਨਾਯੋ ॥੨੩॥  
ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮਨ, ਸਿਰ ਕਰ ਧਰਜੈ । ਕਹੈ-ਲੇਖ ਚਰੀ ਅਬਿ ਟਰਜੈ ।  
ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਬਹੁ ਕਾਜ ਸੁਧਾਰਹਿ । ਆਪ ਤਰੈਂ ਅਵਰਨ ਕੋ ਤਾਰਹਿ-॥  
੨੪॥ ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਬਰ ਹੈ ਮੋਹੀ । ਬਡੇ ਭਾਗ ਕਰਿ ਮਿਲਿਬੋ ਹੋਹੀ ।  
ਕਰੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਗਨ ਪਾਪ ਨਿਵਾਰੇ । ਅਪਨੇ ਚਰਨ ਲਾਇ ਨਿਸਤਾਰੇ॥੨੫॥  
ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਪਤਨੀ ਅਚਰਜ ਲਹਜੈ । ‘ਸਾਧ ਸਾਧ’ ਬਿਧੀਏ ਕਹੁ ਕਹਜੈ ।  
ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਬੈਠਜੈ ਦਰਸਾਯੋ । ਪੁਨ ਉਠਿ ਕਰਿ ਨਿਜ ਬਲ ਚਲਿ  
ਆਯੋ ॥੨੬॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ । ਜਾਗੇ ਪ੍ਰਭੁ ਪ੍ਰਭਾਤਿ  
ਹੁਇ ਆਈ । ਸੋਚ ਸਨਾਨ ਠਾਨਿ ਗੁਰ ਪੂਰੇ । ਬੈਠਹਿ ਪੁਨ ਦਿਵਾਨ ਗਨ  
ਸੁਰੇ ॥੨੭॥ ਇਕ ਬਾਲੁ ਸਿਖ ਸੇਵਾ ਲਾਗਜੈ । ਪ੍ਰੇਮ ਪਾਇ ਪੰਕਜ ਕੋ  
ਪਾਗਜੈ । ਜਬਿ ਗੁਰ ਚਵਿ ਕਰਿ ਕਿਤਹੁ ਸਿਧਾਵੇਂ । ਅੰਗੁ ਤੁਰੰਗਮ ਦੋਰਜੈ  
ਜਾਵੈ ॥ ੨੮ ॥ ਬੇਦ ਨ ਮਾਨਹਿ ਦੂਰ ਸਿਧਾਰੈ । ਜਾਇ ਤਹਾ ਗੁਰ ਜਹਾ  
ਪਧਾਰੈਂ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਮੁਖ ਹੋਰਹਿ । ਹਸਹਿ ਅਧਿਕ ਹੁਇ ਖੁਸ਼ੀ  
ਘਨੋਰਹਿ ॥੨੯॥ ਬੈਠਤਿ ਚਲਤਿ ਸਮੁਖ ਜਬਿ ਹੋਇ । ਹਸਹਿ ਬੇਦਨ ਤੇ  
ਹਰਖਤਿ ਸੋਇ । ਧਰਜੈ ਨਾਮ ਤਬਿ ਗੁਰ ਨਿਜ ਰਸਨਾ । ‘ਭਯੋ ਆਜ ਤੇ  
ਬਾਲੁ ਹਸਨਾ’ ॥ ੩੦ ॥ ਤਿਸ ਦਿਨ ਤੇ ਤਿਸ ਕੋ ਗੁਰ ਕਹੈ ।  
‘ਆਬ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੈ’ । ਮਾਨਜੈ ਬਾਕ ਪ੍ਰੇਮ ਮਨ ਰੰਗ । ਰਹਨਿ  
ਲਗਜੈ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਸੰਗ ॥ ੩੧ ॥ ਚਢੈ ਵਹਿਰ ਤਬਿ ਆਗੈ ਧਾਵਹਿ ।  
ਜਹਿ ਪਹੁੰਚਹਿ ਚਲਿ ਤਹਾ ਸਿਧਾਵੇ । ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ  
ਗਏ । ਬਨ ਅਖੇਰ ਕੋ ਖੋਲਤਿ ਭਏ ॥ ੩੨ ॥ ਨਿਕਸਜੈ ਸ਼ੁਕਰ ਚਲਜੈ  
ਪਲਾਈ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਦੇਖਿ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਈ।ਗਏ ਦੂਰਲੈ ਸਭਿ ਹਠਿ ਰਹੇ।  
‘ਹੋਰੀ ਹਾ ਵੇਖਾਏ ਵੇਣਾ ਤਾਂ ਗੁਰੁ ਜੀ ਦਾ ਬਿਰਦ ਹੈ, ਪਰਉਪਕਾਰ ਲਈ ਬੀ ਵੇਰੀ ਦੀ ਫੁਟ  
ਮਿਲਨੀ ਮਿਠਵ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਸਿਖਜਾ ਦਿਸ ਦੇ ਉਲਟ ਹੈ । ‘ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਹਿਆ।

ਪਹੁੰਚੈ ਗਯੋ ਨ ਸ਼੍ਰਮ ਕੋ ਲਹੇ ॥ ੩੩ ॥ ਇਕ ਬਾਲੁ ਹਸਨਾ ਤਹਿ ਗਯੋ ।  
 ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਯੋ । ਅਧਿਕ ਜਾਨਿ ਸੇਵਾ, ਹਰਖਾਏ । ਟੋਪੀ  
 ਬਖਸ਼ਿ ਦਈ ਤਿਸ ਥਾਏ ॥ ੩੪ ॥ ਲੇਕਰਿ ਸਿੱਧ ਸ਼ਕਤਿ ਕੋ ਪਾਈ । ਭਯੋ  
 ਗਮਾਨ ਮਨੁ ਆਨੰਦ ਪਾਈ । ਹਤਯੋ ਕੋਲ ਸੋ ਆਨਿ ਉਠਾਏ । ਪੁਰਿ ਕਰ-  
 ਤਾਰ ਬਿਖੈ ਚਲਿ ਆਏ ॥ ੩੫ ॥ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਯੋ ਗੁਰ ਕੋ । ‘ਬਖ-  
 ਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪਿਖਿ ਉਰ ਕੋ’ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ । ਸਭਿਨਿ  
 ਸੁਨਾਇ ਬਖਾਨਿ ਬਦੇਨ ॥ ੩੬ ॥ ‘ਅਬਿ ਤੇਰੀ ਪੂਰੀ ਭਈ ਸੇਵਾ । ਕਰੇ  
 ਰਿਝਾਵਨਿ ਬਹੁ ਗੁਰਦੇਵਾ ਬੈਠਹੁ ਭਜਨ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇਰਾ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ  
 ਕਾਟਯੋ ਅਬਿ ਤੇਰਾ’ ॥ ੩੭ ॥ ਲੋ ਗੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਦੁਾਰ ਬਿਰ ਰਹਯੋ । ਰਾਤਿ  
 ਦਿਵਸ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਲਹਯੋ । ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ । ਕਰੇ  
 ਉਧਾਰਨ ਸਿੱਖ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੩੮ ॥ ਬੈਠੇ ਹੁਤੇ ਦਿਵਾਨ ਮਝਾਰੀ ਪੈਂਦਖਾਨ  
 ਆਯੋ ਬਲ ਭਾਰੀ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਹਰਖਤਿ ਹੁਇ ਕਹੇ । ‘ਸੁਤ ਜਨਮਯੋ ਤੁਮ  
 ਕਰੁਨਾ ਲਹੇ’ ॥ ੩੯ ॥ ਨਿਜ ਰਸਨਾ ਤੇ ਨਾਮ ਬਖਾਨੋ । ਜੀਵਤ ਰਹੇ ਦਾਸ  
 ਨਿਜ ਜਾਨੋ’ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਨਿ ਗੁਰ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ । ‘ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਕੋ ਸੈਦੇ  
 ਖਾਨ ॥ ੪੦ ॥ ਤਵ ਸੁਤ ਕੋ ਸੁਤ ਜੋ ਉਪਜੈਹੈ । ਹਮ ਤੇ ਪਲਟਾ ਸੋ ਪੁਨ  
 ਪੈਹੈ’ । ਸੁਨਿ ਬਿਸਮਯੋ ਕਹਿ ਪੈਂਦੇਖਾਨ । ‘ਕਹਾਂ ਬਾਕ ਇਹ ਕੀਨਿ  
 ਬਖਾਨ?’ ॥ ੪੧ ॥ ਤਬਿਗੁਰ ਭਨਯੋ ‘ਨੇਤਿ’ ਹੈਮੈ ਸੋ ਜਿਸਹਿ ਨ ਮੇਟਿ ਸਕਹਿ  
 ਕੋ ਕੈਸੇ । ਜਬਿ ਹੁਇ ਹੈ ਤਬਿ ਜਾਨਯੋ ਜਾਇ’ । ਸੁਨਿ ਦਿਵਾਨ ਸਗਰੋ  
 ਬਿਸਮਾਇ ॥ ੪੨ ॥ ਇਹ ੧੧ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਤਿੰਨ ਅਭਟਾ ਰਾਸਿ ‘ਬਿਹੀਰਚ ਭਾਉ’ ਹਸਨਾ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਨੰਬ  
 ਪ੍ਰਸੰਗ ਭਰਨਨੇ ਨਾਮ ਚਰਚੇ ਅੰਸੁ ॥ ੪ ॥

੫. [ਪੈਂਦੇ ਦਾ ਘਰ ਜਵਾਈ । ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਤਿਆਰੀ]  
 ਏਹਗਾ ॥ ਤਨੁਜਾ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਕੀ ਬਰ ਕੋ ਉਚਿਤ ਪਛਾਨ । ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਸੁ  
 ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ ਬਾਸਹਿ ਏਕ ਪਠਾਨ ॥ ੧ ॥ ਹਾਥਲ ਛੰਦ ॥ ਤਿਹ ਨਾਮ ਖਾਨ  
 ਅਸਮਾਨਾ । ਬਯ ਖੋਜਸ ਬਰਖਨਿ ਜਾਨਾ ॥ ਸੋ ਪਦਾਰ ਸਮੇਤ ਬਸੰਤਾ ਵਿਗ  
 ਸਾਹੁ ਚਾਕਰੀ ਵੇਤਾ ॥ ੨ ॥ ਸਨਮਾਨ ਸਮੇਤ ਮਹਾਨਾ । ਧਨ ਸਾਹੁ ਦੇਰਿ  
 ਭਟ ਜਾਨਾ । ਨਿਜ ਸਮਤਾ ਭਲੇ ਪਛਾਨੀ ॥ ਕੁਲ, ਧਨ, ਬਯ ਸੁੰਦਰ ਮਾਨੀ  
 ॥ ੩ ॥ ਤਬਿ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਕਰਿ ਨਾਤਾ ॥ ਦੇ ਸੁਤਾ ਸੁ ਕੀਨਿ ਜਮਾਤਾ ॥ ਤਤਕਾਲ  
 ਨਿਕਾਹੁ ਕਰਾਯੋ । ਘਰ ਅਪਨੇ ਤਿਸੈ ਬਸਾਯੋ ॥ ੪ ॥ ਸੁਤ ਉਪਜਯੋ  
 ‘ਭਾਖੁ ਆਪ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਨਾਲ । ‘ਹੋਛਹਾਰ । ‘ਪਿਤਾ । ‘ਬਥਾਬਰੀ ।

ਥਾਰਿਕ ਸੋਈ<sup>੧</sup> । ਤਨੁਜਾਪਤਿ ਸੁਤ ਸਮ ਜੋਈ<sup>੨</sup> । ਤਿਸ ਦੇਖਿ ਰਹੈ ਸੁਖ  
ਪਾਈ । ਕਰਿ ਰਾਖੈ ਸਦਨ ਜਵਾਈ<sup>੩</sup> ॥ ੫ ॥ ਲੋਗੁਰ ਤੇ ਵਸਤੁ ਮਹਾਨਾ ॥  
ਸਭਿ ਦੇਤਿ ਤਾਹਿ ਸੁਖ ਮਾਨਾ । ਤਿਮ ਪੈਂਦ ਖਾਨ ਕੀ ਦਾਰਾ । ਬਹੁ  
ਕਰਤਿ ਰਹਤਿ ਨਿਤ ਪਸਾਰਾ ॥ ੬ ॥ ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਸਾਦਲ ਨਾਨਾ ।  
ਅਚਿਵਾਇ ਆਪਨੇ ਪਾਨਾ । ਇਮ ਬੀਤੈ ਕੋਤਿਕ ਕਾਲਾ । ਮਿਲਿ  
ਭੋਗਹਿ ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਧਰੀਤੇ । ਚਵਿ ਜਾਤਿ  
ਅਖੇਰ ਕਰੀਤੇ । ਗਨ ਜੀਵਨ ਜਗਤ ਉਧਾਰੈ<sup>੪</sup> । ਬਿਚਰੀਤੇ ਵਹਿਰ  
ਪ੍ਰਹਾਰੈ<sup>੫</sup> ॥ ੮ ॥ ਬਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਾ । ਕਿਹ ਕਾਟਤਿ ਜਗਤ ਕਲੇਸ਼ਾ ॥  
ਸਭ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਭਏ ਰਿਪੁ ਮਾਰੇ । ਜਸ ਦਸ ਦਿਸ਼ਿ ਅਧਿਕ ਬਿਬਾਰੇ ॥ ੯ ॥  
ਬਡ ਮੁਸਲ ਮਾਰ ਗੁਰ ਸੂਰਾ । ਨਿਜ ਦਾਸ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਾ । ਪਰਵਿਰਤ  
ਪੰਥ ਮਹਿ ਤੈਸੇ । ਨਿਰਬਿਰਤ ਬਿਖੈ ਰਹਿ ਜੈਸੇ<sup>੬</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ  
ਅੰਗਦ ਚੰਦੇ । ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਸੁਖਕੰਦੇ । ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਗੁਨ ਖਾਨੀ ।  
ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜਿਮ ਬ੍ਰਹਮ ਗਜਾਨੀ ॥ ੧੧ ॥ ਤਿਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰਾ ।  
ਉਰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਤਥਾ ਗਹੀਰਾ । ਜਿਮ ਪੰਚਹੁ ਸ਼ਾਂਤਿ ਸਰੂਪੀ । ਤਿਮ ਖਸ਼ਰਮ  
ਭਏ ਅਨੂਪੀ ॥ ੧੨ ॥ ਪਰਵਿਰਤਿ:—ਰਾਖਿਓ ਦਲ ਕੋਭਟ ਕਰਨਿ ਬਟੋਰਨ  
ਬਲ ਕੇ । ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਸੇਂ ਬਡ ਝੇਰਾ । ਨਿਤ ਕਰਨ ਉਖੇਰ ਬਿਖੇਰਾ ॥ ੧੩ ॥  
ਰਿਪੁ ਹਤਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਮਚਾਏ । ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਕਰੇ ਕਰਾਏ । ਪਰ ਨਿਸ਼ਚਾ  
ਗਜਾਨ ਮਹਾਨਾ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੈ ਏਕ ਸਮਾਨਾ<sup>੭</sup> ॥ ੧੪ ॥ ਇਮ ਕੋਤਿਕ  
ਸਮਾ ਬਿਤਾਯੋ । ਸੁਭ ਮਾਘ ਮਾਸ ਤਬਿ ਆਯੋ । ਪਿਖਿ ਲਾਲਚੇਦ ਮਨ  
ਆਨੀ । ਨਿਜ ਦਾਰਾ ਸੰਗ ਬਖਾਨੀ ॥ ੧੫ ॥ ਨਿਜ ਤਨੁਜਾ ਗੁਜਰੀ ਕੇਰਾ ।  
ਹੈ ਬਜਾਹਨਿ ਸਮਾ ਅਛੇਰਾ । ਕਰਿ ਦੀਜੈ ਉਰ ਅਭਿਲਾਖਾ<sup>੮</sup> । ਸੁਨਿ ਬਿਸ਼ਨੁ  
ਕੁਇਰ ਬਚ ਭਾਖਾ ॥ ੧੬ ॥ ਇਹੁ ਤੋਹਿ ਮਨੋਰਥ ਆਛਾ । ਮਮ ਉਰ  
ਮਹਿ ਦੀਰਘ ਬਾਛਾ । ਕਰਿ ਦੇਹੁ ਬਿਲੰਬ ਨ ਕੀਜੈ । ਲਿਖਿ ਸਾਹਾ ਗੁਰ ਕੇ

<sup>੧</sup>(ਪੇਸ਼ ਨੇ ਘਰ ਜੋ) ਪੁੱਤ੍ਰ ਹੋਇਆ ਉਹ ਅਜੇ ਬਾਲਕ ਸੀ (ਇਸ ਵਾਸਤੇ) । <sup>੨</sup>ਜਵਾਈ ਨੂੰ ਪੁੱਤਰ ਵਾਂਗ ਰੱਖਦਾ ਸੀ (ਪੈਂਦਾ) । <sup>੩</sup>ਘਰ ਜਵਾਈ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ । <sup>੪</sup>ਸਾਹਰ ਵਿਚਰਦੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੈ । <sup>੫</sup>ਪਰਵਿਰਤੀ ਮਾਰਗ ਵਿਚ ਤਿਵੇਂ ਹਨਿੰ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਨਿਵਿਰਤੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਭਾਵ ਵੇਹੀਂ ਪਾਸੀਂ ਪਰਨ ਹਨ । ਰਾਜ ਤੇ ਜੋਗ ਵੇਹੀਂ ਵਿਚ ਪੁਰਨ ਪਦ ਤੇ ਹਨ । <sup>੬</sup>ਅਗੇ ਪਰਵਿਰਤੀ ਦੇ ਕੰਮ ਵੇਸਦੇ ਹਨ:—। <sup>੭</sup>ਅਗੇ ਨਿਵਿਰਤੀ ਦੀ ਖ੍ਰਿਤਿ ਵੇਸਦੇ ਹਨ:—



ਦੀਜੈ ॥ ੧੭ ॥ ਕਰਿ ਮਸਲਤ ਬਿੱਪੁ ਬੁਲਾਯੋ । ਕਹਿ ਸਾਹਾ ਤਬਹਿ  
 ਸੁਧਾਏ\* । ‘ਜਬਿ ਫਲਗਣ ਨੌਮੀ ਆਵੈ ਤਬਿ ਬਜਾਹ ਰਚਹੁ ਸੁਖ ਪਾਵੈ’ ॥  
 ੧੮ ॥ ਲਿਖਿ ਕਾਗਦ ਬਿੱਪੁ ਪਠਾਯੋ । ਚਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਆਯੋ ।  
 ਕਹਿ ਆਸ਼ਿਖ ਬੈਠਿ ਸੁਨਾਵਾ । ‘ਮੈਂ ਸਾਹਾ ਲੈ ਕਰਿ ਆਵਾ’ ॥ ੧੯ ॥ ਕਹਿ  
 ਪਾਤੀ ਤਬਹਿ ਪਠਾਈ । ਸੁਨਿ ਮੀਦਿਰ ਸੁਧਿ ਪਹੁੰਚਾਈ । ਤਿਨ ਰੀਤਿ  
 ਕਰੀ ਕੁਲ ਜੇਤੀ । ਉਤਸਾਹੁ ਬਿਸਾਲ ਸਮੇਤੀ ॥ ੨੦ ॥ ਮਿਲਿ ਗਾਵਤਿ  
 ਗੀਤ ਰਸਾਲੇ । ਉਪਜਾਵਤਿ ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲੇ । ਦਿਜ ਸੇਵ ਕਰਾਬਿ  
 ਰਖਾਯੋ । ਪੁਨ ਦੀਨਿ ਬਿਦਾਇ ਪਠਾਯੋ ॥ ੨੧ ॥ ਜਬਿ ਬਜਾਹ ਦਿਵਸ ਨਿਯ-  
 ਰਾਏ । ਸਨਬੰਧੀ ਸਕਲ ਬੁਲਾਏ । ਪਕਵਾਨ ਭੋਜ ਸਭਿ ਥਾਨੇ । ਉਤਸਾਰ  
 ਕੀਨਿ ਹਰਖਾਨੇ ॥ ੨੨ ॥ ਸੁਭ ਬਨਿਤਾ ਕੇ ਜੂਤਿ ਦਾਤੂ । ਗੁਰ ਅਮਰ ਬੰਸ  
 ਹਰਖਾਤੂ । ਗੁਰ ਸਸੁਰ ਆਇ ਹਰਿਚੰਦੂ । ਲਖਿ ਦੇਹਿਤ ਬਜਾਹ ਅਨੰਦੂ ॥  
 ੨੩ ॥ ਧਨ ਬਨਿਤਾ ਲੈ ਪਰਿਵਾਰ ॥ ਚਲਿ ਆਏ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ॥ ਸਰਸੁਧਾ  
 ਛੋਰਿ ਨਰ ਯੋਰੀ । ਹਰਿਚੰਦ ਸੰਗ ਤਿਸ ਠੋਰੀ ॥ ੨੪ ॥ ਸਭਿ ਦਰਸਨ ਗੁਰ  
 ਕੇ ਆਏ । ਸੁਭ ਬਜਾਹ ਸੁਨਤਿ ਮੁਦ ਪਾਏ । ਸੁਭ ਭਾਗਨ ਆਯੋ ਵਾਰਾ ।  
 ਲੈ ਰਾਮਾ ਅਪਨੀ ਵਾਰਾ ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਨਿ ਜੋਧ ਰਾਇ ਨਰ ਗਨ ਕੋ । ਸੁਭ  
 ਵਸਤੁ ਗੁਰੁ ਅਰਪਨ ਕੋ । ਤ੍ਰਿਯ ਬਿੰਦ ਲਏ ਪਟਰਾਨੀ । ਚਲਿ ਆਈ  
 ਅਨੰਦ ਮਹਾਨੀ ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਨਿ ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ ਆਯੋ । ਪਰਿਵਾਰ ਸੰਗ ਸਭਿ  
 ਲਜਾਯੋ । ਇੱਤਨਾਇਕ ਜਿਨ ਸੁਧ ਪਾਈ । ਸਭਿ ਪਹੁੰਚੇ ਬਿਲਮ ਭੁਲਾਈ  
 ॥ ੨੭ ॥ ਸੁਭ ਸਾਧੂ ਧਰਮਾ ਲੀਨੇ । ਗੁਰ ਮਿਲਿਬੇ ਮਗ ਪਗ ਦੀਨੇ । ਰਥ  
 ਚਢਿ ਕਰਿ ਬੀਰੋ ਆਈ । ਗੁਰ ਸੁਭਾ ਮਿਲਨਿ ਲਲਚਾਈ ॥ ੨੮ ॥ ਸਭਿ  
 ਆਨਿ ਗੁਰੁ ਪਦ ਬੰਦੇ । ਮਿਲਿ ਭੱਲੇ ਭੋਹਣ ਬਿੰਦੇ । ਗੁਰ ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਨ-  
 ਮਾਨੇ । ਸੁਧ ਲੀਨਿਸਿ ਖਾਨੁ ਰੁ ਪਾਨੇ ॥ ੨੯ ॥ ਸਨਬੰਧੀ ਅਰੁ ਪਰਵਾਰਾ ।  
 ਮਿਲਿ ਜਥਾ ਜੋਗ ਮੁਦ ਧਾਰਾ । ਸੁਭ ਨਾਨਕੀ ਰੁ ਮਰਵਾਹੀ । ਕਹਿ ਗਿਰਾ  
 ਮਿਦਲ ਸਭਿ ਪਾਹੀ ॥ ੩੦ ॥ ਤ੍ਰਿਯ ਜਿਤ ਕਿਤ ਜੇਤਿਕ ਆਈ । ਕਰਿ  
 ਮੰਗਲ ਦੇਤਿ ਬਧਾਈ । ਮਿਲ ਗਾਵਤਿ ਸੁੰਦਰ ਗੀਤਾ । ਜੇ ਅਨੰਦ ਬਧਾ-  
 ਵਤਿ ਚੀਤਾ ॥ ੩੧ ॥ ਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਦੇਖਿ ਸਮਾਜਾ । ਜਿਮ ਦੇਸਨਪਤਿ

\*ਪਿੱਛੇ ਕਈ ਵੇਰ ਲਿਖ ਆਏ ਹੀ ਕਿ ਇਹ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦੀ ਮਿਰਯਾਦਾ ਨਹੀਂ; ਵੇਖੋ  
 ਰਾਸਿ ੯ ਅੰਸੁ ੭ ਅੰਕ ੨੪ ਦੀ ਹੋਠਲੀ ਟੁਕ ।

ਮਹਾਰਾਜਾ। ਸਨਬੰਧੀ ਸਰਬ ਸਰਾਹੈਂ। 'ਇਨ ਉਦਯੋ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਹਾਂ ਹੈ॥  
 ੩੨॥ ਰਣ ਕਰਤੇ ਸ਼ਾਹੁ ਹਰਾਯੋ। ਪਦ ਪਾਛੈ ਨਹੀਂ ਹਟਾਯੋ। ਅਸ ਅਪਰ  
 ਨ ਜਗ ਮੈਂ ਕੋਈ। ਇਨ ਸੰਗ ਜੰਗ ਚਹਿ ਜੋਈ॥ ੩੩॥ ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ  
 ਪੁਰਬ ਪੀਰੀ। ਅਬਿ ਇਨਹੁ ਦੁਤੀ ਲੇ ਮੀਰੀ। ਪਰਤਾਪ ਸੁਜਸੁ ਜਗ ਛਾਯੋ।  
 ਸਮ ਰਾਜਨਿ ਐਸੁਰਜ ਪਾਯੋ'॥ ੩੪॥ ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਭਾਖੈ।  
 ਰਣ ਗਾਥ ਬੁਝਿ ਅਭਿਲਾਖੈਂ। ਨਿਤ ਗੁਰ ਵਿਗ ਸਭਾ ਬਿਸਾਲਾ। ਸਭਿ  
 ਬੈਠਤਿ ਆਨੰਦ ਨਾਲਾ॥ ੩੫॥ ਨਿਤ ਸਾਦਲ ਹੋਤਿ ਅਹਾਰਾ। ਖਟ ਰਸ  
 ਕੇ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਾ। ਬਹੁ ਰਾਗ ਰੰਗ ਨਿਤ ਹੋਵੈਂ। ਨਿਜ ਧੋਨ ਮਾਨਿ  
 ਮਿਲਿ ਜੋਵੈਂ'॥ ੩੬॥ ਗਨ ਮੰਗਤ ਜਨ ਸੁਨਿ ਆਵੈਂ। ਧਨ ਧਾਨ ਬਸਨਬਹੁ  
 ਪਾਵੈਂ। ਜੰਸ ਗਾਵਤਿ ਬਿਬਿਧ ਪ੍ਰਕਾਰੇ। 'ਜੈ ਸਤਿਗੁਰ' ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੈਂ  
 ॥ ੩੭॥ ਦਿਨ ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੇਤਿਕ ਬੀਤੇ। ਸਭਿ ਕਰਤਿ ਬਜਾਹ ਕੀ ਰੀਤੇ।  
 ਧੁਨਿ ਉਚੀ ਬਾਜਤਿ ਬਾਜੇ। ਸ਼ਰਨਾਇ ਮ੍ਰਿਦੰਗਨਿ ਸਾਜੇ'॥ ੩੮॥ ਗਨ  
 ਵੋਲਕ ਵੋਲ ਬਜਾਵੈਂ। ਬਡ ਦੰਦਭਿ ਨਾਦ ਉਠਾਵੈਂ। ਡਫ ਮੁਰਲੀ ਝਾਂਝ  
 ਬਿਸਾਲਾ। ਮਿਲਿ ਪਟਹਿ ਨਢੀਰੀ ਜਾਲਾ॥ ੩੯॥ ਨਿਤ ਨੈਥਤ ਦੁਰ  
 ਅਗਾਰੀ। ਸਭਿ ਕਰਹਿ ਕੁਲਾਹਲ ਭਾਰੀ। ਕਿਤ ਹੋਵਤਿ ਬਿਬਿਧ ਤਮਾਸ਼ੇ।  
 ਸੁਰਲੋਕ ਮਨੀਦ ਬਿਲਾਸੇ॥ ੪੦॥ ਕਿਤ ਨਟ ਗਨ ਕਰਤਿ ਅਖਾਰੇ।  
 ਮਿਲਿ ਨਰ ਸਮੁਦਾਇ ਨਿਹਾਰੈਂ। ਦਿਨ ਬੀਤਤਿ ਜਾਨਹਿ ਨਾਹੀ। ਬਹੁ  
 ਸੁੰਦਰ ਮੰਗਲ ਮਾਂਹੀ॥ ੪੧॥ ਸ਼੍ਰੀ ਭੋਗਬਹਾਦਰ ਸੋਹੇ। ਨਰ ਨਾਰਿ ਰੂਪ  
 ਪਿਖਿ ਮੋਹੇ। ਸਮ ਪਿਤ ਕੇ ਦੀਰਘ ਡੋਲੇ। ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਚੰਦ ਸੁਸ਼ੀਲੇ॥ ੪੨॥  
 ਭੁਜ ਲਾਂਬੀ ਆਯੁਤ ਛਾਤੀ। ਬਿਸਤਿਰਤਿ ਆਖ ਕੁਛ ਰਾਤੀ'। ਜੁਗ ਕੰਧ  
 ਉਤੰਗ ਸੁਹਾਏ। ਗਤਿ ਮੰਦ ਮੰਦ ਛਬਿ ਪਾਏ॥ ੪੩॥ ਉਦਬਰਤਨ'  
 ਮਲਿਬੇ ਹੇਤਾ। ਮਿਲਿ ਨਾਰਿ ਸੁਹਾਗ ਸਮੇਤਾ। ਮੁਖ ਗਾਵਤਿ ਮਰਦਨ  
 ਕੀਨਾ। ਸਭਿ ਤਨ ਕੋ ਗਹਿ ਭੁਜ ਪੀਨਾ॥ ੪੪॥ ਇਸ਼ਨਾਨੇ ਸੌਰਭ ਸੰਗਾ'।  
 ਸੁਭ ਸੋਭਤਿ ਭੇ ਸੁਭ ਅੰਗਾ। ਬਹੁ ਸੁਖਮ ਚੀਰ ਜਿ ਚਾਰੂ। ਕਰਿ ਪੋਸ਼ਿਸ਼  
 ਪੀਤ ਉਦਾਰੂ॥ ੪੫॥ ਤਨ ਪਹਿਰਤਿ ਦੁਤੀ' ਬਧਾਈ। 'ਜਨੁ ਸਿਮਟਿ  
 ਛਟਾ ਇਕ ਥਾਈ। ਮੁਖ ਚੰਦ ਬੀਚ ਮੈਂ ਲੀਨਾ'। ਜਗ ਨਯਨਿ ਕਮਲ ਰਸ

'ਦਰਸਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। 'ਸਾਜ਼। 'ਲਾਲ। 'ਵੱਟਣਾ। 'ਮੁਰੰਧੀਆਂ ਨਾਲ। 'ਸੁੰਦਰਤਾ। 'ਚੰਦ੍ਰਮਾ  
 ਵਰਗੇ ਪ੍ਰਕਾਰੇ ਨੂੰ (ਮਾਣੇ) ਬਿਸਲੀਆਂ ਨੇ ਇਕ ਥਾਂ ਇਕੱਠੀਆਂ ਦੇਕੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ।

ਲੀਨਾ<sup>੧</sup> ॥ ੪੬ ॥ ਕਰ ਕੰਕਣਾ ਬੰਧਨ ਕੀਨਾ। ਬਹੁ ਦਾਜ ਦਿਸਨਿ ਕੋ  
 ਦੀਨਾ। ਮਿਲਿ ਗਾਵਤਿ ਕੋਕਿਲ ਬੈਨੀ। ਬਡ ਤੀਛਨ ਪੰਕਜ ਨੈਨੀ ॥  
 ੪੭ ॥ ਕਟ ਕੇਹਰਿ ਬਰ, ਗਜਗੋਨੀ। ਧਰ ਬਸਨ ਬਿਭੂਖਨ ਲੋਨੀ। ਸਭਿ  
 ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਸੰਗਾ। ਚਲਿ ਗਾਵਤਿ ਅਨੰਦ ਉਮੰਗਾ ॥ ੪੮ ॥ ਗਨ ਮਿਲੀ  
 ਬਰਾਤ ਸੁਹਾਈ। ਦੁਤਿ ਬਸਨ ਬਿਭੂਖਨ ਛਾਈ। ਨਿਜ ਪੁਰਿ ਮਹਿ  
 ਕਰਨੇ ਦੁਕਾਉ। ਨਹਿ ਬਾਹਿਨ ਲੀਨਸਿ ਕਾਉ ॥ ੪੯ ॥ ਗੁਰ ਚਲੇ ਰੂਪ  
 ਅਭਿਰਾਮ। ਜਹਿ ਲਾਲਚੰਦ ਕੋ ਧਾਮ। ਧਰਿ ਜੋਧ ਹਾਥ ਪਰ ਹਾਥ।  
 ਸਭਿ ਭੁੱਲੇ ਤੇਹਣ ਸਾਥਾ ॥ ੫੦ ॥ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਏ। ਬਰ-  
 ਬੀਰ ਸੰਗ ਛਾਇ ਪਾਏ। ਧਰਿ ਸਿਪਰ ਖੜਗ ਨਿਜ ਅੰਗਾ। ਜੇ ਅਹੈ  
 ਬਹਾਦੁਰ ਜੰਗਾ ॥ ੫੧ ॥ ਗਨ ਮੇਲ ਅਪਰ ਸਭਿ ਚਾਲੇ। ਚਹੁ ਦਿਸ ਮਹਿ  
 ਭੀਰ ਬਿਸਾਲੇ। ਪੁਰਿ ਬਿਖੈ ਗਰੀ ਜਿ ਬਜ਼ਾਰਾ। ਗਨ ਮਾਨਵ ਸਭਿਨਿ  
 ਮਝਾਰਾ ॥ ੫੨ ॥ ਧਰਿ ਭੂਖਨ ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨੇ। ਬਨਿ ਛੈਲ ਫਿਰਤਿ ਰਸ  
 ਲੀਨੇ। ਗਨ ਬਾਦਤ ਬਜੇ ਬਿਸਾਲੇ। ਸਭਿ ਆਗੇ ਦੁਲਹੁ ਚਾਲੇ ॥ ੫੩ ॥  
 ਸਿਰ ਸ਼ੇਖਰ<sup>੨</sup> ਸੁੰਦਰ ਸੋਭੇ। ਨਰ ਨਾਰਿ ਪਿਖਤਿ ਮਨ ਲੋਭੇ। ਇਮ ਗਮਨੇ  
 ਕਰਨ ਦੁਕਾਉ। ਬਰਖਾਵਤਿ ਬਿਤ<sup>੩</sup> ਚਿਤ ਚਾਉ ॥ ੫੪ ॥ ਤਬਿ ਲਾਲਚੰਦ  
 ਹੁਇ ਆਗੇ। ਕਰਿ ਮਿਲਨੀ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁ ਪਾਗੇ। ਕਰਿ ਅੱਗੂ ਬਿਲੰਦ ਅਕੌਰੇ।  
 ਤਹਿ ਖਰੋ ਹੁਇ ਕਰ ਜੋਰੇ ॥ ੫੫ ॥ ਪਗ ਪੰਕਜ ਕੋ ਲਪਟਾਯੋ। ਗੁਰ ਗਹਿ  
 ਕਰਿ ਹਾਥ ਉਠਾਯੋ। ਮਿਲਿ ਅੰਕ ਗਯੋ ਨਿਜ ਧਾਮਾ। ਕਰਿ ਤਜਾਰ ਭਲੇ  
 ਸਭਿ ਸਾਮਾ<sup>੪</sup> ॥ ੫੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਭਾਏ। ਸੁਸਰਾਲ ਦੁਾਰ ਲਗਿ  
 ਆਏ। ਕੁਲ ਰੀਤਿ ਕਰੀ ਨਰ ਨਾਰੀ। ਬਹੁ ਗਾਵਤਿ ਦੇ ਕਰਿ ਗਾਰੀ\* ॥  
 ੫੭ ॥ ਪੁਨ ਹਟਿ ਕਰਿ ਡੇਰਾ ਕੀਨਾ। ਪੁਰਿ ਅਧਿਕ ਕੁਲਾਹਲ ਚੀਨਾ। ਸਭਿ  
 ਟਿਕੀ ਬਰਾਤ ਅਨੰਦੇ। ਗਨ ਮੰਗਲ ਪਿਖਿ ਹਰਖੀਦੇ ॥ ੫੮ ॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਦਿੱਖਿ ਅਧਟਮ ਗਾਏ 'ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਬਹਾਦੁਰ' ਪੁੰਨ ਭਰਨੇ ਨਾਮ ਪੰਥੀ ਅੰ. ੫ ॥

੬. [ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਵਜਾਹ]।

ਦੇਹਰਾ ॥ ਨੁਗ ਘਟਿਕਾ ਨਿਸ ਕੋ ਬਿਤੇ ਭੋਜਨ ਹੋਤੁ ਬੁਲਾਇ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿ  
 ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਚਲੇ ਸੰਗ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਹਾਥਲ ਛੰਦ ॥ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ-

<sup>੧</sup>ਰਸ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹਨ। <sup>੨</sup>ਸ਼ੇਖਰ। <sup>੩</sup>ਮ. ਕਟ, ਸਿਰ ਤੇ ਪਹਿਨਣੇ ਦਾ ਸ਼ੇਰਾ [ਸ਼ੇ, ਸ਼ੇਖਰ]।

<sup>੪</sup>ਧਨ। <sup>੫</sup>ਸਾਮਾਨ।

\* ਦੇਖੋ ਗਾਏ ੪ ਅੰ. ੪ ਅੰ. ੫ ਦੀ ਚੋਠੀ ਟੁਕ।

ਬਹਾਦਰ ਦੂਲੋ । ਸਭਿ ਆਗੇ ਗੁਰ ਅਨਕੂਲੋ<sup>੧</sup> । ਘਰ ਲਾਲਚੇਦ ਕੇ ਚਾਲੋ ।  
ਗਨ ਬਾਦਤ ਦੁਨੀ ਉਠਾਲੋ ॥੨॥ ਤਬਿ ਆਤਸ਼ਬਾਜੀ ਛੋਰੇ । ਚਵਿ ਜਾਤਿ  
ਗਗਨ ਕੀ ਓਰੇ । ਬਹੁ ਬਾਰ ਮਤਾਬੀ ਬਾਰੀ । ਜਨੁ ਫੂਲ ਰਹੀ ਫੁਲਵਾਰੀ  
॥ ੩ ॥ ਕੋ ਛੂਟਤਿ ਸਬਦ ਉਠਾਲੈ<sup>੨</sup> । ਕੋ ਚਰਖੀ ਕ੍ਰਮਤਿ ਬਿਸਾਲੈ<sup>੩</sup> । ਬਡ  
ਕਰਤਿ ਜੋਰ ਥਿਧਿ ਨਾਨਾ । ਇਮ ਅਧਿਕ ਤਮਾਸੋ ਨਾਨਾ ॥੪॥ ਨਰ ਨਾਰਿ  
ਬਿਲੋਕਿ ਅਨੰਦੈ । ਜਿਹ ਕਿਹ ਠਾਂ ਭੀਰ ਬਿਲੇਦੈ । ਚਲਿ ਸਨੈ ਸਨੈ  
ਗੁਰ ਧੀਰਾ । ਅਵਿਲੋਕਤਿ ਚਲਤਿ ਪ੍ਰਬੀਰਾ<sup>੪</sup> ॥ ੫ ॥ ਘਰ ਲਾਲਚੇਦ ਕੇ  
ਜਾਈ । ਗਨ ਪੰਕਤਿ ਕਰਿ ਬੈਠਾਈ । ਬਰ ਚੰਦਨ ਚੌਂਕੀ ਚਾਰੂ । ਰੁਚਿਰਾ-  
ਸਨ ਤਿਸ ਪਰ ਡਾਰੂ ॥ ੬ ॥ ਸਨਮਾਨ ਗੁਰੂ ਬੈਠਾਏ। ਕਰ ਧੋਵਨਿ ਕੋ ਜਲ  
ਲਜਾਏ । ਪੁਨ ਬਾਰ ਸੁ ਧਰੇ ਅਗਾਰੀ । ਪਕਵਾਨ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ॥  
੭ ॥ ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ ਦਏ ਅਹਾਰਾ । ਸਭਿ ਅਚਹਿ ਸ੍ਰਾਦ ਲੇ ਭਾਰਾ । ਮਨ  
ਭਾਵਤਿ ਅਚਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ। ਪੁਨ ਪਾਨ ਪਖਾਰਿ ਸਥਾਏ ॥੮॥ ਧਨ ਭਾਰਿ ਜੂਠ  
ਮਹਿ ਆਏ । ਨਿਜੇ ਡੋਰੇ ਬਿਖੈ ਸੁਹਾਏ । ਨਿਸ ਡੂਫ ਜਾਮ ਜਬਿ ਬੀਤੀ ।  
ਹਿਤ ਲਾਵਾਂ ਦੇਨਿ ਸਪ੍ਰੀਤੀ ॥ ੯ ॥ ਨਰ ਪਠਿ ਕਰਿ ਗੁਰੂ ਬੁਲਾਏ । ਲਖਿ  
ਸਮਾ ਤੁਰਤ ਚਲਿ ਆਏ । ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਬੈਸੇ । ਜਹਿ ਬੇਦੀ ਸੁੰਦਰ  
ਹੈਸੇ ॥ ੧੦ ॥ ਗਲਪਤਿ ਸੁਰ ਪੂਜਨ ਕੀਨੇ<sup>੫</sup> । ਤਿਹ ਜਥਾ ਜੋਗ ਧਨ ਦੀਨੇ ।  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਜਰੀ ਕੋ ਲੇ ਆਏ । ਦਿਸ਼ ਬਾਮ ਬਿਖੈ ਬੈਠਾਏ ॥ ੧੧ ॥ ਕਰਿ ਪੂਜਾ  
ਅਗਨਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ । ਬਿਚ ਹਵੀ<sup>੬</sup> ਪਾਇ ਬਹੁ ਭਾਸੀ<sup>੭</sup> । ਦਿਜ ਬਚ ਤੇ ਫਿਰ  
ਕਾਰੇ ਫੇਰੇ । ਸਭਿ ਲਾਗ ਦਿਯੋ ਤਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੧੨ ॥ ਕਰਿ ਰੀਤਿ ਜਥੇਚਿਤ  
ਸਾਰੀ । ਚਲਿ ਆਏ ਡੋਰ ਮਝਾਰੀ । ਤਬਿ ਸੰਮਤ ਸੋਰਹਿ ਸੈਯਾ । ਬਿਤ  
ਅਪਰ ਉਨਾਨਵ ਭੈਯਾ<sup>੮</sup> ॥ ੧੩ ॥ ਪੁਨ ਸੁਪਤਿ ਭਏ ਸੁਖ ਪਾਏ । ਉਠਿ  
ਪ੍ਰਾਤੀ ਸਕਲ ਨਹਾਏ । ਗੁਰ ਸਬਦ ਪਾਠ ਬਡ ਹੋਤਾ । ਸੁਨਿ ਰਾਗ ਅਨੇਕ  
ਉਦੋਤਾ ॥੧੪॥ ਬਹੁ ਗਾਇ ਰਬਾਬੀ ਨੀਕੇ । ਜਿਸ ਤੇ ਸੁਖ ਹੋਵਤਿ ਜੀਕੇ  
ਪੁਨ ਸਭਾ ਲਗੀ ਗੁਰ ਪਾਸੀ । ਸਭਿ ਆਏ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ ॥ ੧੫ ॥ ਜਿਤ

<sup>੧</sup>ਗੁਰੂ ਜੀ (ਦੀ) ਆਗਿਆਨੁਸਾਰ । <sup>੨</sup>ਛੂਟ ਸੁਰਮੇ [ ਮਿਸ: ਪ੍ਰਵੀਰ=ਛੂਟ । ਬੀਰ, ਜੋਧਾ ।  
ਮਹਾਨ ਪੁਰਖ । <sup>੩</sup>ਘਿਉ । <sup>੪</sup>ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ । <sup>੫</sup>ਤ੍ਰੇਹੇ ਸੰਮਤ ੧੬੮੯ ਹੈ ਸੀ ।

\*ਵੇਖੋ ਰਾਸ ੪ ਅੰਸੁ ੪ ਅੰਕ ੩੮ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ ।      †ਲਾਲਸਾ ਤਵਾਰੀਖ ਨੇ  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੇ ਵਿਵਾਹ ਦਾ ਸੰਮਤ ੧੬੮੬ ਬਿਸ਼ਮੀ ਦਿਤਾ ਹੈ ।

ਕਿਤ ਤੇ ਜਾਚਕ ਆਏ। ਜਸ ਗਾਵਤਿ ਧਨ ਕੋ ਪਾਏ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ  
ਹਰਿਗੋਵਿੰਦੀ । ਛਬਿ ਪਾਵਤਿ ਭਏ ਬਿਲੇਦੀ ॥ ੧੬ ॥ ਸੁਤ ਚਾਰਹੁ ਬੰਦ  
ਸਮਾਨਾ। ਬਿਚ ਬ੍ਰਹਮਾ ਗਜਾਨ ਮਹਾਨਾ\* । ਸੁਰਰਾਜ ਮਨਹੁ ਸੁਰ ਮਾਹੀ।  
ਸਿਰ ਚਮਰ ਬਿਸਾਲ ਢਰਾਹੀ ॥ ੧੭ ॥ ਕੋ ਕੋ ਬਡ ਕਹੈ ਸਮਾਜਾ। ਬਿਚ  
ਸਭਾ ਸੁਭਹਿ ਮਹਾਰਾਜ। ਹਿਤ ਭੋਜਨ ਬਹੁਰ ਬੁਲਾਏ। ਮਗ ਪਰਤਿ  
ਪਾਵਜੇ ਆਏ ॥ ੧੮ ॥ ਕਰਿ ਪੰਕਤਿ ਬਿਤ ਸਮੁਦਾਈ। ਗੁਰ ਚੌਂਕੀ ਪਰ  
ਦੁਤਿ ਪਾਈ। ਬਰ ਨੁਗਦੀ, ਮੋਦਕ ਬੰਦਾ। ਧਰਿ ਅੰਗੁ ਜਲੇਬ ਬਿਲੇਦਾ ॥  
੧੯ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿ ਪਰੋਸਿ ਅਹਾਰਾ। ਬਡ ਹੋਤਿ ਭਈ ਜਿਵਨਾਰਾ। ਤਬਿ  
ਗਾਵਤਿ ਨਾਗਰਿ ਨਾਰੀ। ਲੇ ਨਾਮ ਗੁਰੂ ਦੇ ਗਾਰੀ ॥ ੨੦ ॥ ਤਜੈ ਹੋਤਿ  
ਅਨੰਦ ਬਿਲੇਦਾ। ਅਚਿ ਲੀਨਿ ਜਥਾ ਰੁਚਿ ਬੰਦਾ। ਦੇ ਲਾਗ ਭਲੇ ਚਲਿ  
ਆਏਇਮ ਬਾਸੁਰ ਤੀਨ ਬਿਤਾਏ ॥ ੨੧ ॥ ਤਬਿ ਲਾਲਚੰਦ ਦੇ ਦਾਜਾ। ਬਹੁ  
ਭੁਖਨ ਬਸਤੁ ਸਮਾਜਾ। ਧਰਿ ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਕਰ ਜੋਰੇ। 'ਨਹਿ ਸਰਜੇ ਕਛੁ  
ਵਿਗ ਮੋਰੇ ॥ ੨੨ ॥ ਇਕ ਤਨੁਜਾ ਮੈਂ ਹਿਤ ਸੇਵਾ। ਅਰਪਨ ਕੀਨਿ ਗੁਰ  
ਦੇਵਾ'। ਲੇ ਬਿਸ਼ਨੁ ਕੁਇਰ ਸੰਗ ਦਾਰਾ। ਹੁਇ ਦੀਨ ਸੁ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ ॥  
੨੩ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ। 'ਤੁਮ ਦੀਨੋ ਸਕਲ ਬਿਸਾਲਾ।  
ਜਿਨ ਤਨੁਜਾ ਅਰਪਨ ਕੀਨੇ। ਕਜਾ ਪਾਛੇ ਤਿਨੇ ਰਖਿ ਲੀਨੇ' ॥ ੨੪ ॥  
ਸੁਨਿ ਲਾਲਚੰਦ ਪਦ ਬੰਦੇ। ਪੁਨ ਡੋਰਾ ਲਜਾਇ ਬਿਲੇਦੇ। ਤਹਿ ਗੁਜਰੀ  
ਸੁਤਾ ਬਿਠਾਈ। ਪਤਿ ਸੇਵਨ ਸੀਖ ਸਿਖਾਈ ॥ ੨੫ ॥ ਸਭਿ ਕਰੇ ਬਿਸ-  
ਰਜਨ ਚਾਲੇ। ਧਨ ਬਰਖਾ ਕੀਨਿ ਬਿਸਾਲੇ। ਨਿਜ ਘਰ ਲੈ ਆਵਤਿ  
ਸਾਰੇ। ਧਨ ਡਾਰਤਿ ਗਰੀ ਬਜ਼ਾਰੇ ॥ ੨੬ ॥ ਗਨ ਬਾਜ ਬਜਾਵਤਿ ਉਚੇ।  
ਗੁਰ ਮੰਦਿਰ ਆਨਿ ਪਹੁਚੇ। ਮਿਲਿ ਆਗੇ ਨਾਗਰ ਨਾਰੀ। ਬਹੁ ਗਾਇ  
ਗੀਤ ਮੁਦ ਭਾਰੀ ॥ ੨੭ ॥ ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਨਾਨਕੀ ਆਵੈਸੁਤ ਬਧੁ ਪਿਖਿਨਿ  
ਲਲਚਾਵੈ। ਜਬਿ ਪਹੁਚੇ ਪੈਰ ਅਗਾਰੀ। ਸਿਰ ਵਾਰ ਵਾਰਿ ਤਿਸ ਬਾਰੀ ॥ ੨੮ ॥  
ਕਰਿ ਪੀਵਨ ਅਨੰਦ ਧਾਰੇ। ਹੁਇ ਸੁਤ ਉਪਰ ਬਲਿਹਾਰੇ। ਕੁਲ ਰੀਤਿ  
ਕਰੀ ਮਨ ਭਾਈ। ਲੇ ਅੰਤਰ ਮਹਿਲ ਸਿਧਾਈ ॥ ੨੯ ॥ ਧਨੁ ਬਾਤੀ<sup>੧</sup> ਦੇ  
<sup>੧</sup>ਵਿਦਰ। <sup>੨</sup>ਗਾਹ ਵਿਚ ਪਾਵਜੇ ਹੋਵੇ ਭਾਵ ਕਪੜੇ ਵਿਛੀਂਦੇ ਆਏ। [ਹਿੰ, ਪਾਵਜਾ=ਰਸਤੇ  
ਵਿਚ ਵਿਛਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕਪੜਾ, ਪਾਏਦਾਜ਼]। <sup>੩</sup>ਜ਼ਿਆਫਤ। (ਅ) ਰਮੇਈ। [ਮਿਸ਼ਾ,  
ਜੈਮਨ=ਖਾਣਾ। ਹਿੰ: ਜੈਵਨਾਰ]। <sup>੪</sup>ਸਿਰ ਤੋਂ ਜਲ। ਤਸ ਵੇਲੇ ਵਾਰਿਆ। <sup>੫</sup>ਬੋਲੀ।

\*ਪਾ:-ਸਭ ਦੇ ਗਜਾਨਾ।। †ਦੇਖੋ। ਇਸੇ ਗਾਸ ਦੇ ਅੰਸੂ ਪ ਮੀਕ ਪੜ ਦੀ ਵੇਨਲੀ ਟੁਕ।



ਕਰਿ ਝੋਰੀ। ਪਿਖਿ ਨੁਖਾ ਬਦਨ ਕੀ ਓਰੀ। ਸੁਭ ਥਾਨ ਬਿਠਾਵਨ ਕੀਨੀ।  
 ਤ੍ਰਿਯ ਹੋਰਤਿ ਬਧੂ ਨਵੀਨੀ ॥ ੩੦ ॥ ਦੇ ਦਰਬੰ ਸਰਬ ਹੀ ਹੋਰੈਂ। ਮੁਖ  
 ਕਰਤਿ ਸਰਾਹ ਘਨੇਰੈਂ। ਕਹਿ 'ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੋਰੀ। ਬਿਧੈ ਰਚੀ ਰੁਚਿਰ  
 ਰੁਚਿ ਬੋਰੀ' ॥ ੩੧ ॥ ਕਰ ਕੰਝਣਾ ਤਬਿ ਛੁਰਵਾਯੋ। ਇਮ ਬਜਾਹ  
 ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਨਾਯੋ। ਨਹਿ ਬਰਨਨ ਕੀਨਿ ਬਿਸਾਲਾ। ਇਸ ਪਵੇ ਸੁਫਲ  
 ਸੁਖ ਜਾਲਾ ॥ ੩੨ ॥ ਸਭਿ ਮੇਲ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਪਾਛੇ। ਹੁਇ ਹਰਖ ਰਹਿਨ  
 ਹੀ ਬਾਂਛੇ। ਬਹੁ ਗਾਮ ਪੁਰਿਨਿ ਤੇ ਆਏ। ਸਨਬੰਧੀ ਪ੍ਰੇਮਿ ਸਬਾਏ ॥  
 ੩੩ ॥ ਚਿਰਕਾਲ ਬਿਤੇ ਭਾ ਮੇਲਾ। ਪੁਨ ਬਜਾਹ ਉਛਾਹ ਸੁਹੇਲਾ। ਇਸ  
 ਕਾਰਨ ਤੇ ਸੁਖ ਭਾਰੀ। ਨਹਿ ਸਿਮਰਹਿ ਸਦਨ ਪਿਛਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥  
 ਬਹੁ ਬਾਸੁਰ ਜਬਹਿ ਬਿਤਾਏ। ਲਖਿ-ਗਮਨ ਅਬਹਿ ਬਨ ਆਏ-।  
 ਧਨ ਬਸਨ ਬਿਭੁਖਨ ਦੀਨੇ। ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਰਜਨ ਕੀਨੇ ॥ ੩੫ ॥ ਸਭਿ  
 ਤੋਹਣ ਭੱਲੇ ਚਾਲੇ। ਕਹਿ ਬਾਕ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਨਾਲੇ। ਪੁਨ ਹਰੀ ਚੰਦ ਅਰੁ  
 ਰਾਮਾ। ਚਵਿ ਵਹਿਲਨਿ ਗਮਨੇ ਧਾਮਾ ॥ ੩੬ ॥ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜਸੁ ਉਚਰੇਤੇ।  
 ਪ੍ਰਸਥਾਨੋ ਪੰਥ ਕਰੇਤੇ। ਨਿਜ ਤ੍ਰਿਯ ਯੁਤਿ ਗਮਨਜੋ ਦੁਆਰਾ। ਕਰਿ ਜਬਾ  
 ਜੋਗ ਬਿਵਹਾਰਾ ॥ ੩੭ ॥ ਸੁਭ ਸਾਧੂ ਧਰਮਾ ਲੈਕੇ। ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਬੰਦਨ  
 ਕੈਕੈ। ਮਿਲਿ ਬੀਰੇ ਗੁਰ ਪਿਤ ਸੰਗਾ। ਦੁਹ ਮਾਤਨਿ ਮਿਲੀ ਉਮੰਗਾ ॥ ੩੮ ॥  
 ਧਨ ਬਸਨ ਬਿਭੁਖਨ ਲੀਨੇ। ਮਿਲਿ ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਸੋਂ ਹਿਤ ਕੀਨੇ। ਨਿਜ  
 ਸਦਨ ਗਈ ਸੁਖ ਪਾਏ। ਪਰਿਵਾਰ ਹੋਰਿ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩੯ ॥ ਤਬਿ ਰਾਇ ਜੋਧ  
 ਗੁਰ ਪਾਸਾ। ਕਰ ਬੰਦਿ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸਾ। ਨਿਜ ਸੁਭ ਕੋ ਪਾਇਨਿ ਪਾਵਾ।  
 ਜਿਸ ਫੱਤਾ ਨਾਮ ਰਖਾਵਾ ॥ ੪੦ ॥ ਪੁਨ ਭ੍ਰਾਤਾ ਸ਼ਾਹਿ ਸਲੇਮੂ। ਕਰ ਬੰਦਨ  
 ਚਾਹਤਿ ਛੇਮੂ। ਤ੍ਰਿਯ ਸਿੱਖ ਸੁਭਾ ਚਲਿ ਆਈ। ਪਗ ਕਰਜੇ ਪ੍ਰਣਾਮ  
 ਗੁਸਾਈ ॥ ੪੧ ॥ ਸਭਿ ਉਪਰ ਖੁਸ਼ੀ ਬਿਸਾਲਾ। ਗੁਰ ਕਰਤਿ ਭਏ ਤਿਸ  
 ਕਾਲਾ। ਹੁਇ ਬਿਦਾ ਪੰਥ ਪ੍ਰਸਥਾਨੇ। ਗੁਰ ਜਸੁ ਕੋ ਕਰਤਿ ਬਖਾਨੇ ॥ ੪੨ ॥  
 ਪੁਨ ਸਾਧੂ ਰੂਪਾ ਆਯੋ। ਪਗ ਪੰਕਜ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ। ਕਰਿ ਬਿਨਤੀ ਸਦਨ  
 ਪਯਾਨੇ। ਗੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਕੀਨਿ ਹਿਤ ਠਾਨੇ ॥ ੪੩ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਮੇਲ ਜਿ  
 ਸਾਰਾ। ਮਿਲਿ ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰਾ। ਗੁਰ ਕੀਰਤਿ ਭਾਖਤਿ ਜਾਤੋ।  
 ਸਾਂਤਨਾਮ ਸਿਮਰਿ ਸੁਖ ਰਾਤੇ ॥ ੪੪ ॥ ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮਾ ਬਿਤਾਯੋ।

¹(ਨੇਹ ਨੂੰ) ਧਨ ਦੇਕੇ। ²ਬਿਧਾਤਾ ਨੇ। ³ਹੰਦਰਤਾ ਵਿਚ ਛੁਸੀ ਹੋਈ। ⁴ਖੁਸ਼ਦਾਈ।

ਕਰਤਾਰ ਪੂਰੇ ਸਖ ਪਾਯੋ । ਜਥਿ ਦਿਵਸ ਪੁਰਬ ਕੋ ਆਵੈ । ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ  
ਮਿਲਿ ਬਹੁ ਜਾਵੈ ॥੪੫॥ ਦਿਨ ਦੀਪਮਾਲ ਬੈਸਾਖੀ । ਸਭਿ ਆਵਤਿ ਦਰ-  
ਸ਼ਨ ਕਾਂਖੀ । ਗਨ ਅਰਪਹਿ ਵਸਤੁਨਿ ਆਨੈਂ । ਪਗ ਪੰਕਜ ਬੰਦਨ ਠਾਨੈਂ  
॥੪੬॥ ਬਹੁ ਦਰਬ ਬਿਭੁਖਨ ਨਾਨਾ । ਪਟ ਅਦਭੁਤ ਮੇਲ ਮਹਾਨਾ ॥ ਗਨ  
ਸਸਤੁ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ । ਹਯ ਆਨਹਿ ਦੇਂ ਧਨ ਭਾਰੀ ॥੪੭॥ ਮਨ ਕਰਤਿ  
ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੈਂ । ਸਿਖ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੋ ਆਵੈਂ । ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਸਿਖ  
ਜੋਵਹਿ । ਸਭਿ ਬਾਨ ਸਹਾਇਕ ਹੋਵਹਿ ॥੪੮॥ ਕੋ ਦਸਵੰਧ ਦੇਵੈ ਆਈ ।  
ਕੋ ਅਰਪ ਮਨੋਤ ਬਨਾਈ । ਕਰਿ ਚਾਉ ਪ੍ਰਥਮ ਕੋ ਆਵੈ । ਕੋ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦਰ-  
ਸ਼ਨ ਪਾਵੈ ॥ ੪੯ ॥ ਸੁਤ ਆਦਿ ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੈ । ਕੋ ਭਗਤਿ ਗਜਾਨ ਲਿਵ  
ਲਾਵੈ । ਇਸ ਲੋਕ ਲਹੈ ਸੁਖ ਕੋਈ । ਪਰਲੋਕ ਚਹੈ ਗਤਿ ਹੋਈ ॥ ੫੦ ॥

ਭੀਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਨਿਭੇ ਅਸਟਮ ਗਾਇ 'ਬਰਾਹ' ਪੁੰਨਿ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਖਡਗੇ ਅੰਸੁ ॥ ੬ ॥

੭. [ਸਿੱਖੀ ਦੀਆਂ ਉਪਹਾਰਾਂ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਬੀਤ ਗਏ ਖਟ ਮਾਸ ਇਮ ਬਾਸੇ ਪੂਰਿ ਕਰਤਾਰ । ਦੀਪਮਾਲ  
ਮੇਲਾ ਮਿਲਨੇ ਗਨ ਨਰ ਨਹੀਂ ਸੁਮਾਰ ॥੧॥ ਦੂਰ ਦੂਰ ਤੋ ਭੂਰ ਸਿਖ ਪੂਰਿ  
ਕਾਮਨਾ ਹੋਤੁ । ਆਇ ਹਜ਼ਰ ਨਿਹਾਰਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਪ੍ਰੇਮ ਸਮੇਤ ॥੨॥ ਰੋਪਈ ॥  
ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗੁਰ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ । ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਹਨਿ ਗੁਰ ਸੰਤ ਸਹਾਏ ।  
ਬਡੀ ਭੀਰ ਨਿਤ ਪੂਰਿ ਕਰਤਾਰਾ । ਆਇ ਜਾਇ ਨਰ ਨਹੀਂ ਸੁਮਾਰ  
॥ ੩ ॥ ਬਡ ਪੁਰਬ ਤੋ ਸੰਗਤਿ ਆਵੈ । ਤਹਿ ਤੋ ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ  
ਲਾਵੈ । ਜੇ ਸਲਿਤਾਪਤਿ ਟਾਪੂ ਵਾਸੀ । ਆਇ ਜਤਨ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ  
ਪਾਸੀ ॥ ੪ ॥ ਤਿਮ ਹੀ ਦੱਛਨ ਕੇ ਸਮੁਦਾਈ । ਦਰਸਹਿ ਬੰਦਹਿ ਕਰਹਿ  
ਬਡਾਈ । ਤਿਤ ਦਿਸ਼ਿ ਅੰਗ ਬੰਗ ਤੋ ਆਈ । ਪਾਇ ਕਾਮਨਾ ਹੁਇ  
ਅਹਿਲਾਦੀ ॥ ੫ ॥ ਪਸ਼ਚਮ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲਾਇਤ ਜੇਤੀ । ਤੁਰਕ ਹਿੰਦੁਗਨ  
ਪ੍ਰੇਮ ਸਮੇਤੀ ॥ ਲੇ ਕਰਿ ਸਸਤੁ ਤੁਰੰਗਨਿ ਆਵੈਂ । ਦਰਸਨ ਕਰਤਿ ਕਾਮਨਾ  
ਪਾਵੈਂ ॥ ੬ ॥ ਉੱਤਰ ਦਿਸ਼ ਕੇ ਸਿੱਖ ਮਹਾਨੈਂ । ਵਸਤੁ ਦਰਬ ਸਤਿਗੁਰ  
ਢਿਗ ਆਨੈਂ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਫਿਰਿ ਕਰਿ ਸਭਿ ਅਵਿਨੀ । ਬਿਸਤਾਰਨ ਕਰਿ  
ਸਿੱਖੀ ਰਵਨੀ ॥ ੭ ॥ ਜਹਿ ਤੋ ਆਵਨਿ ਸਮਰਥ ਹੋਈ । ਦਰਸਨ ਹੋਤੁ

‘ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਕਰਨ ਲਈ । ‘ਪੂਰਬ ਦਿਸ਼ਾ’ ॥ ‘ਭਾਗਲ ਪੁਰ ਦਾ ਇਲਾਕਾ’ ॥ ਉਕੀਸਾ  
ਬੀ ਵਿਰ ਗਿਣਹੇ ਹਨ । ‘ਦੇਗਲਾ’ ।

ਆਇ ਸਭਿ ਕੋਈ । ਜਹਿ ਤੇ ਪਹੁੰਚੈ ਜਾਇ ਨ ਇਹਾ । ਕਰਹਿ ਤਿਹਾ-  
 ਵਲ ਹੁਇ ਜਹਿ ਕਹਾ ॥ ੮ ॥ ਹੁਇ ਇਕ ਥਾਇ ਅਰਾਧਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ।  
 ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ ਭਾਵਨਾ ਪੁਰ ਕੇ<sup>੧</sup> । ਬਰਨੈ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਹਿ ਤੀਕਾ<sup>੨</sup> ।  
 ਜਹਿ ਕਹਿ ਬਿੰਦਤਿ ਜਗਤ ਰਹਿ ਨੀਕਾ ॥ ੯ ॥ ਦਿਵਸ ਵਿਸੇਏ<sup>੩</sup> ਕੋ ਤਬਿ  
 ਆਯੋ । ਫਲ ਦਰਸਨ ਕੇ ਹੁਇ ਅਧਿਕਾਯੋ । ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਸੰਗਤ ਸਮੁ-  
 ਦਾਈ । ਲੇ ਕਰਿ ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ ਆਈ ॥ ੧੦ ॥ ਧਰਿ ਧਰਿ ਪ੍ਰੇਮ  
 ਅਧਿਕ ਚਿਤ ਚਾਉ । ਛੇਮ ਲੇਨਿ ਚਾਹਤਿ ਅਧਿਕਾਉ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਮਾਧਵ<sup>੪</sup>  
 ਕੀ ਸੰਕਾਤ । ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਬਿਖੈ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿ ॥ ੧੧ ॥ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਡੇਰੇ  
 ਗਨ ਛਾਏ । ਪੁਰਿ ਕੇ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਪਿਖਿ ਪਿਖਿ ਛਾਏ । ਅਨੁ ਜਲ ਕੇ ਸੁਖ  
 ਜਹਾ ਨਿਹਾਰਾ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਨਰ ਗਨ ਡੇਰੇ ਡਾਰਾ ॥ ੧੨ ॥ ਅਧਿਕ  
 ਭੀਰ ਪੁਰਿ ਕੇ ਚਹੁ ਫੇਰੇ । ਬੀਚ ਨ ਮੇਵ ਸਕਹਿ ਬਹੁ ਡੇਰੇ । ਜਿਤ ਕਿਤ  
 ਧੁਨਿ ਹੋਵਤਿ ਗੁਰ ਬਾਨੀ । ਗੁਰ ਜੈਕਾਰਾ ਕਰਹਿ ਬਖਾਨੀ ॥ ੧੩ ॥ ਦਰ-  
 ਸਨ ਦੇਨਿ ਹੋਤੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ । ਦੀਨਿਸਿ ਹੁਕਮ 'ਫਰਸ਼ ਹੁਇ ਰੂਰੇ । ਸਭਾ  
 ਲਗਨ ਕੀ ਕਰੀਯਹਿ ਤਜਾਰੀ' । ਸੁਨਤਿ ਵਾਸ ਕਰਿ ਆਨੰਦ ਭਾਰੀ ॥  
 ੧੪ ॥ ਬਰਣ ਬਰਣ ਕੇ ਫਰਸ਼ ਬਨਾਏ। ਬਡੈ ਥਾਨ ਬਿਤ ਜਹਿ ਸਮੁਦਾਏ।  
 ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਹਿ ਝਾਲਰ ਲਗ ਜ਼ਰੀ । ਹੀਰੇ ਮੁਕਤਨਿ ਸੋ ਬਹੁ ਜਰੀ<sup>੫</sup> ॥  
 ੧੫ ॥ ਅਸ ਗਾਦੀ ਗੁਰ ਕੇਰ ਡਸਾਈ । ਬਹੁਤ ਦਰਬ ਲਾਗਿ ਰੁਚਿਰ  
 ਬਨਾਈ । ਤਿਸ ਪਰ ਰਾਖਿ ਬਡ ਉਪਧਾਨੋ । ਬਸਤੁ ਅਜਾਇਬ ਲਗਜੋ  
 ਮਹਾਨੋ ॥ ੧੬ ॥ ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰਨਿ ਗੁੰਢੇ ਜ਼ਰੀ। ਜਿਨਹੁ ਲਗੀ ਮੁਕਤਾਹਲ ਲਰੀ<sup>੬</sup> ।  
 ਬਡੀ ਭੋਰ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ਨਾਨੇ । ਸੂਖਮ ਬਸਤੁ ਬਿਸਦ ਪਹਿਰਾਨੇ ॥ ੧੭ ॥  
 ਖੜਗ ਬਿਸਾਲ ਗਰੇ ਮਹਿ ਪਾਯੋ । ਸਿਪਰ ਸਹਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਹਾਯੋ। ਮੰਦ  
 ਮੰਦ ਪਦ ਧਰਿ ਗਰ ਮੰਦਰ । ਜਨੁ ਅਰਬੀਦ ਮਿਦਲ ਬਹੁ ਸੰਦਰ ॥ ੧੮ ॥  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਟਾਖ ਬਿਲੋਕਤਿ ਆਏ । ਪੀਛੇ ਬੀਰ ਦਾਸ ਸਮੁਦਾਏ । ਪਹੁੰਚਿ  
 ਕਰੀ ਗਾਦੀ ਕੋ ਬੰਦਨ । ਉਪਰ ਬੈਠੇ ਦੋਸ ਨਿਕੰਦਨ ॥ ੧੯ ॥ ਚਮਰਦਾਰ  
 ਲੇ ਚਵਰ ਖਲੋਵਾ । ਹੰਸ ਮਨੀਦ ਦੁਰਾਵਤਿ ਹੋਵਾ । ਸਭਾ ਬਿਸਾਲ ਲਗੀ  
 ਚਹੁੰਫੇਰੇ । ਲਾਜਤਿ ਜਾਹਿ ਸੁਧਰਮਾ<sup>੭</sup> ਹੋਰੇ ॥ ੨੦ ॥ ਭਯੋ ਮੇਵਰੇ ਖਰੋ

<sup>੧</sup>ਪੂਰਨ (ਰੋਣ ਲਈ) । <sup>੨</sup>ਕਿਏਂ ਤਕ । <sup>੩</sup>ਵਿਸਾਖੀ ਦਾ । <sup>੪</sup>ਵੇਸਾਖ (ਮਿਸ, ਮਾਧਵ=ਵੇਸਾਖ ਦਾ ਮਹੀਨਾ) । ਬਤਿ ਦੀ ਟੁੱਟ । <sup>੫</sup>ਜੜੀ ਹੋਈ । <sup>੬</sup>ਮੋਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲੜੀਆਂ । <sup>੭</sup>ਇੰਦਰ ਸਭਾ, ਭਾਵ ਵੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਹੈ ।

ਅਗਾਰੀ। ਸਿੱਖਨਿ ਕੀ ਅਰਦਾਸ ਉਚਾਰੀ। ਚਾਰਹੁ ਪੁਤ੍ਰ ਸਹਾਵਤਿ ਪਾਸ।  
 ਯਗ ਪੋਤੇ ਵਤਿ ਰਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥ ੨੧ ॥ ਭਾਟ ਨਕੀਬ ਕਹੈਂ ਜਸੁ ਠਾਂਢੇ।  
 ਕੰਦਨ ਛਰੀ ਦਾਰ ਛਬਿ ਬਾਢੇ। ਹੁਕਮ ਭਯੋ 'ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਆਵੈ।  
 ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਚਾਹਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ੨੨ ॥ ਸਨਮੁਖ ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ  
 ਗਾਵੈਂ। ਸੁਨਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸੁਖ ਉਪਜਾਵੈ'। ਹੁਇ ਹੁਇ ਤਜਾਰ ਸਿੱਖ ਗਨ  
 ਆਇ। ਨਿਜ ਨਿਜ ਹੁਚਿਰ ਅਕੋਰਨਿ ਲਜਾਏ ॥ ੨੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਦਰ-  
 ਸ਼ਨ ਕੋ ਕਰੈਂ। ਬੰਦਹਿ ਭੇਟ ਅਗਾਰੀ ਧਰੈਂ। ਮੁੱਖਿ ਜਿ ਸਿੱਖ ਬੈਠਿ ਥਿਰ  
 ਹੋਵੈਂ। ਖਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਦਰਸ਼ਨ ਜੋਵੈਂ ॥ ੨੪ ॥ ਤ੍ਰਿਪਤਹਿ ਨਹਿ, ਮਨ ਰਹੈਂ  
 ਲੁਭਾਈ। ਜਨੁ ਅਰਬੰਦ ਮਲਿੰਦ ਭ੍ਰਮਾਈ। ਹੋਤਿ ਅਨੇਕਨ ਕੀ ਅਰ-  
 ਦਾਸ। 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਕਾਰਜ ਹੁਇ ਰਾਸ' ॥ ੨੫ ॥ ਵਸਤੁਨਿ ਕੇ ਲਾਰੀ  
 ਅੰਬਾਰੂ। ਧਨ ਗਨ ਬਸਨ ਬਿਭੁਖਨ ਚਾਰ। ਹਯ ਹੋਥਜਾਰ ਆਇ  
 ਸਮੁਦਾਏ। ਖੁਸ਼ੀ ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਸਭਿ ਦਰਸਾਏ ॥ ੨੬ ॥ ਇਕ ਸਿਖ ਹੁਤੋ  
 ਸੁਦਾਗਰ ਭਾਰੀ। ਬਸਹਿ ਬਦਖਸ਼ਾ ਨਗਰ ਮਝਾਰੀ। ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ  
 ਮਹਿ ਬਿਵਹਾਰੂ। ਜਿਸ ਕੋ ਹੋਵਤਿ ਦਰਬ ਉਦਾਰੂ ॥ ੨੭ ॥ ਤਿਸ ਨੇ ਧਨ  
 ਦਸਵੇਧ ਨਿਕਾਰਾ। ਅਰੁ ਮਨੋਤ ਕੋ ਸੰਚਯੋ ਸਾਰਾ। ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ  
 ਸੁੰਦਰ ਦੇਖਿ। ਕਰੀ ਖਰੀਦਨ ਮੋਲ ਵਿਸੇਖਾ ॥ ੨੮ ॥ ਏ ਧਨ ਲਾਖ ਤੁਰੰਗਮ  
 ਲੀਨੋ। ਬਹੁ ਚੰਚਲ ਗੁਨ ਬੰਦ ਪ੍ਰਬੀਨੋ। ਇਕ ਪੁਸ਼ਾਕ ਬਨਿਵਾਇ  
 ਬਿਸਾਲਾ। ਸੂਖਮ ਅਧਿਕ ਅਜਾਬ ਉਜਾਲਾ ॥ ੨੯ ॥ ਤਿਸ ਪਰ ਮੋਲ ਖਰਚ  
 ਬਡ ਕੀਨੋ। ਚੀਰਾ ਚਾਰੁ ਦਰਬ ਦੇ ਲੀਨੋ। ਬਾਜ ਸੁਪੈਦ ਹੋਸ ਕੀ ਨਜਾਈ।  
 ਕਿਸੁ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਲੀਨਿ ਮੰਗਾਈ ॥ ੩੦ ॥ ਮੁਖ ਮਾਂਗੀ ਕੀਮਤਿ ਤਿਸ  
 ਦੀਨਿ। ਸਤਿਗੁਰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੇਤੁ ਸੇ ਲੀਨਿ। ਖੰਡਾ ਏਕ ਬਿਲੰਦ ਦੁਧਾਰਾ।  
 ਘਰਜੇ ਪੁਲਾਦੀ ਲੋਹ ਕਰਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥ ਕਲਗੀ ਏਕ ਜਰਾਵਨ ਜਰੀ।  
 ਜ਼ਾਹਰ ਅਜਬ ਜਵਾਹਰ ਖਰੀ। ਸਿਪਰ ਅਧਿਕ ਸੁੰਦਰ ਲੇ ਆਇਵ। ਸ੍ਰੀ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਇਕ ਲਖਿ ਪਮਇਵ ॥ ੩੨ ॥ ਏ ਸਭਿ ਵਸਤੁ ਬਹੁਤ ਉਜਾ-  
 ਗਰ। ਲੇ ਪਹੁੰਚਯੋ ਗੁਰ ਢਿਗ ਸੈਦਾਗਰ। ਧਰਿ ਹਜ਼ੂਰ ਪਗ ਬੰਦਨ ਕਰੀ।  
 ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਤਿ ਨਿਮੇਖ ਨ ਪਰੀ ॥ ੩੩ ॥ ਰਹਯੋ ਜੋਰਿ ਕਰ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲਾ।  
 ਖੁਸ਼ੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕਰਿ ਪਿਖਯੋ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ। ਬੁਝਯੋ 'ਕੌਨ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਆਵਾ ?'

'ਅਸਚਰਜ।' 'ਅੱਖ ਨ ਬਮਕੀ।'

ਕੌਨ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਪਾਵਾ<sup>੧</sup> ॥ ੩੪ ॥ ਬੋਲੈ ਬਿਨੈ ਸਨੀ ਬਰ ਬਾਨੀ ।  
 'ਤਮ ਜਾਨਹੁ ਸਭਿ, ਨਾਹਿਨ ਛਾਨੀ । ਤਉ ਬੁਝਿਬੈ ਹਿਤ ਕਰਿ ਕਹੈ ।  
 ਮੁਲਖ ਬਦਖਸ਼ਾਂ ਕੇ ਤਹਿ ਰਹੈ ॥ ੩੫ ॥ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਮਹਿ ਬਿਵਹਾਰਾ ।  
 ਚਲਹਿ ਖੇਪ<sup>੨</sup> ਭਰਿ ਵਸਤੁ ਹਜ਼ਾਰਾ । ਬਹੁਤ ਲਾਭ ਮਝ ਆਵਤਿ ਰਹੈ ।  
 ਤਿਹ ਵਸਵੈ ਜਿਤਿਕ ਮਨ ਲਹੈ ॥ ੩੬ ॥ ਸੇ ਮੈਂ ਮੈਚਤਿ ਰਹੈ  
 ਘਨੇਰੇ । ਅਰੁ ਜਬਿ ਕਾਜ ਅਟਕ ਕਛ ਮੇਰੇ । ਮਾਨਤਿ ਰਹੈ ਮਨੋਤ  
 ਮਹਾਨੀ । ਤਹਿ ਸਹਾਇਤਾ ਰਾਵਰ ਠਾਨੀ ॥ ੩੭ ॥ ਸੇ ਮੈਂ ਤਿਹ ਸੇਂ ਰਹੈ  
 ਮਿਲਾਵਤਿ । ਸੈਚੈ ਵਰਬ ਭਯੋ ਮਨ ਭਾਵਤਿ।ਉਰ ਮਹਿ ਇਹੀ ਮਨੋਰਥ  
 ਧਾਰੈ ।—ਜਬਿ ਚਲਿ ਗੁਰ ਕੇ ਵਰਸ ਨਿਹਾਰੈ ॥ ੩੮ ॥ ਵੈ ਹੈਂ ਆਪ ਹਰੁਰ  
 ਸਿਧਾਇ— । ਚਿਰੰਕਾਲ ਇਮ ਗਯੋ ਬਿਭਾਇ । ਇਕ ਫਕੀਰ ਤੁਮਰੇ ਢਿਗ  
 ਰਹੈ । ਰਾਵਰ ਕੋ ਸੁਭਾਉ ਸਭਿ ਲਹੈ ॥ ੩੯ ॥—ਆਯੁਧ ਧਰਨ ਕਰਨ  
 ਸੰਗਾਮੁ । ਚਢਨ ਤੁਰੰਗਨਿ ਪਰ ਅਭਿਰਾਮੁ । ਖੋਲਨਿ ਬਹੁ ਅਖੇਰ ਮਨ  
 ਭਾਵੈ । ਮਹਾਰਾਜ ਸਮ ਸੋਜ ਬਨਾਵੈ ॥ ੪੦ ॥ ਹਯ ਆਯੁਧ ਜੋ ਸਿੱਖ ਲਿਆਵੈ  
 ਕਰਿ ਅਰਪਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਿਬਾਵੈ । ਅੰਗ ਸੰਗ ਸੇ ਲੇਹਿ ਲਗਾਵੈ ।  
 ਖੁਸ਼ੀ ਕਰਹਿ ਸਿਖ ਪਰ ਖੁਦਾਵੈ— ॥ ੪੧ ॥ ਮੈਂ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਤਬਿ ਰਚੈ  
 ਉਪਾਇ । ਆਛੀ ਵਸਤੁ ਖਰੀਦੀ ਜਾਇ । ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਦੇ ਲਯਾਇ ਤੁਟੇਗਾ  
 । ਅਤਿ ਚੰਚਲ ਸੁੰਦਰ ਸਰਬੰਗਾ ॥ ੪੨ ॥ ਸਿਪਰ ਖੜਗ ਬਡ ਕੀਮਤ  
 ਕੇਰੇ । ਕਲਗੀ ਕੋ ਦੇ ਮੋਲ ਬਢੇਰੇ । ਦੁਰਲਭ ਬਾਜ ਸੇਤ<sup>੩</sup> ਇਹੁ ਆਨਾ ।  
 ਪੇਸ਼ਿਲ ਹਿਤ ਧਨ ਖਰਚਿ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੩ ॥ ਵਸਤੁਨਿ ਪਰ ਕੋਤਿਕ ਬਿਤ  
 ਲਾਗਾ । ਬਚੈ ਜਿਤਿਕ ਸੇ ਰਾਵਰ ਆਗਾ<sup>੪</sup> । ਅਧਿਕ ਭਾਰ ਤੇ ਲੇ  
 ਦੀਨਾਰ<sup>੫</sup>।ਅਰਪਨ ਕੀਨਿ ਗੁਰੁ ਦਰਬਾਰ ॥ ੪੪ ॥ ਅਪਨੀ ਵਸਤੁ ਸੰਭਾਰਨਿ  
 ਕੀਜੈ । ਲਯਾਯੋ ਬਡੇ ਜਤਨ ਸੇਂ, ਲੀਜੈ । ਦਾਸਨ ਕੀ ਰਾਖਤਿ ਹੋ ਲਾਜ ।  
 ਬਿਰਦ ਬਿਸਾਲ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ<sup>੬</sup> ॥ ੪੫ ॥

॥ ੪੬ ॥ ॥ ੪੭ ॥ ॥ ੪੮ ॥ ॥ ੪੯ ॥ ॥ ੫੦ ॥ ॥ ੫੧ ॥ ॥ ੫੨ ॥ ॥ ੫੩ ॥ ॥ ੫੪ ॥ ॥ ੫੫ ॥ ॥ ੫੬ ॥ ॥ ੫੭ ॥ ॥ ੫੮ ॥ ॥ ੫੯ ॥ ॥ ੬੦ ॥ ॥ ੬੧ ॥ ॥ ੬੨ ॥ ॥ ੬੩ ॥ ॥ ੬੪ ॥ ॥ ੬੫ ॥ ॥ ੬੬ ॥ ॥ ੬੭ ॥ ॥ ੬੮ ॥ ॥ ੬੯ ॥ ॥ ੭੦ ॥ ॥ ੭੧ ॥ ॥ ੭੨ ॥ ॥ ੭੩ ॥ ॥ ੭੪ ॥ ॥ ੭੫ ॥ ॥ ੭੬ ॥ ॥ ੭੭ ॥ ॥ ੭੮ ॥ ॥ ੭੯ ॥ ॥ ੮੦ ॥ ॥ ੮੧ ॥ ॥ ੮੨ ॥ ॥ ੮੩ ॥ ॥ ੮੪ ॥ ॥ ੮੫ ॥ ॥ ੮੬ ॥ ॥ ੮੭ ॥ ॥ ੮੮ ॥ ॥ ੮੯ ॥ ॥ ੯੦ ॥ ॥ ੯੧ ॥ ॥ ੯੨ ॥ ॥ ੯੩ ॥ ॥ ੯੪ ॥ ॥ ੯੫ ॥ ॥ ੯੬ ॥ ॥ ੯੭ ॥ ॥ ੯੮ ॥ ॥ ੯੯ ॥ ॥ ੧੦੦ ॥ ॥

੮. [੧੦੦ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼] ।

ਏਹਾ ॥ ਸੁਨਿ ਸੋਦਾਗਰ ਬਾਕ ਕੇ ਸਰਧਾ ਲਖਿ ਅਧਿਕਾਇ । ਸਤਿਗੁਰ  
 ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਤਬਿ ਕਹਤਿ ਭਏ ਇਸ ਭਾਇ ॥ ੯੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ 'ਅਪਨੋ ਜਨਮ

<sup>੧</sup>ਵਪਾਰ । <sup>੨</sup>ਚਿੱਟਾ । <sup>੩</sup>ਆਪ ਦੇ ਹਰੁਰ ਹਾਜ਼ਰ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਭਾਵ ਲੁਹਰਾਂ ।

ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਕੀਨਾ । ਸਭਿ ਕੁਲ ਕੇ ਸੰਕਟ ਕਰਿ ਛੀਨਾ । ਇਤੀ ਦੂਰ ਤੇ  
 ਵਸਤੁ ਲਿਆਵਾ । ਬਹੁ ਧਨ ਖਰਚੈ ਪ੍ਰੇਮ ਬਧਾਵਾ ॥ ੨ ॥ ਗੁਰ ਹਿਤ  
 ਨਿਤ ਦਸੋਂਧ ਕੇ ਰਾਖਾ । ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਸਰਧਾ ਉਰ ਕਾਖਾ । ਹਮ ਪ੍ਰਸੰਨ  
 ਬਰ ਜਾਚਨ ਕੀਜੈ । ਅਪਨੀ ਆਸ਼ਾ ਪੂਰਿ ਲਈਜੈ ॥ ੩ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ  
 ਤਬਿ ਕਹੈ ਸੁਦਾਗਰ । 'ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਖਿਥੈ ਨਾਗਰ ਆਗਰ' । ਦਰਸਨ ਕਰੇ  
 ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਚਿਤ ਹੋਵਾ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਮੋਕਉ ਜੋਵਾ ॥ ੪ ॥ ਸਭਿ ਬਿਧਿ  
 ਤੇ ਮੁਝ ਕਰੈ ਨਿਹਾਲੁ । ਬਰ ਦੀਜੈ ਨਿਜ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲੁ । ਸਿਪਰ  
 ਖੜਗ ਅਰੁ ਕਟ ਸੋਂ ਭਾਬਾ । ਭਏ ਸਨੱਧ ਗਹੇ ਧਨੁ ਹਾਬਾ ॥ ੫ ॥ ਇਹ  
 ਸਰੂਪ ਉਰ ਬਸਹੁ ਤੁਹਾਰਾ । ਜਥਾ ਚਲਹਿ ਨਹਿ ਮੇਰੁ ਉਦਾਰਾ ॥ ਨਿਸਦਿਨ  
 ਜਿਹਵਾ ਨਾਮ ਮੁਕੰਦ । ਰਟਤਿ ਰਹੈਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ॥ ੬ ॥ ਇਹੁ ਬਰ  
 ਮੋਕਉ ਦੀਜਹਿ ਸੁਆਮੀ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਗੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ । ਜਬਿ ਲੈ ਹੁਇ  
 ਨ ਆਪ ਸੋਂ ਮੇਲਾ । ਕਰਮਨਿ ਬਸਿ ਜਨਨ ਮਹਿ ਖੇਲਾ ॥ ੭ ॥ ਜਹਿ ਜਹਿ  
 ਜਨਮ ਧਰੈਂ ਮੈਂ ਜਾਈ । ਰਹੈਂ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰਾਇ ਲੈ ਗੁਨ ਗਾਈ । ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ  
 ਬਖਾਨੈ ਬੈਨ । 'ਤੇਰੇ ਜਨਮ ਅਪਰ ਅਬਿ ਹੈ ਨ ॥ ੮ ॥—ਉਰ ਮਹਿ ਬਸੈ—  
 ਮਾਗਿ ਬਰ ਲੀਨੋ । ਭਯੋ ਕਰਮ ਕੇ ਬੰਧ ਬਿਹੀਨੋ । ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਕਾਮਨਾ  
 ਭੇਰੀ । ਮਿਟੀ ਸਕਲ ਭਵਜਲ ਕੀ ਢੇਰੀ ॥ ੯ ॥ ਕਿਤਿਕ ਸਮੈ ਬਿਰ  
 ਦਰਸਨ ਹੋਰੇ । ਪੁਨ ਆਇਸੁ ਲੇ ਗਮਨੈ ਭੇਰੇ । ਅਰਪੀ ਵਸਤੁ ਸਕਲ  
 ਗੁਰ ਦੇਖੀ ॥ ਪ੍ਰਥਮ ਤਰੰਗਮ ਚਪਲ ਵਿਸ਼ੇਖੀ ॥ ੧੦ ॥ ਕਰ ਪਰ ਬਾਜ ਬਿਠਾਇ  
 ਨਿਹਾਰਾ । ਅਧਿਕ ਗੁਨਨ ਮਹਿ ਦੁਲਭ ਉਦਾਰਾ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਕਹੈ  
 ਸੁਨਾਈ । 'ਦੂਰ ਕਹੂੰ ਤੇ ਅਸ ਕਰ ਆਈ' ॥ ੧੧ ॥ ਅਪਰ ਨ ਕਹੂੰ ਦੇਖਿਥੈ  
 ਆਵੈ । ਬਝੈ ਅਹੈ ਗੁਨ ਬਿਸਦੁ ਸੁਹਾਵੈ । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ, ਸੁਤ ਚਿਤ  
 ਕੀ ਜਾਨੀ ।—ਅਹੈ ਅਜਾਇਬ ਦੁਲਭ ਬਖਾਨੀ—॥ ੧੨ ॥ 'ਇਹੁ ਤੁਮ ਲੇਹੁ  
 ਅਖੇਰ ਕਰੀਜੈ । ਪਰਖਹੁ ਸੰਗ ਬਿਹੰਗ ਛੁਰੀਜੈ । ਹੋਤ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੇ ਵਹਿਰ  
 ਸਿਧਾਰਹੁ ॥ ਕਿਮ ਖਗ ਪਕਰੈ ਤਹਾ ਨਿਹਾਰਹੁ' ॥ ੧੩ ॥ ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਦਿਸ਼ਾ ਪੁਨ  
 ਹੋਰਾ । ਘੋਰਾ ਬਖਸ਼ੈ ਮੋਲ ਬਡੇਰਾ । ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਚੀਰ ਚਾਰੁ ਅਰੁ ਚੀਰਾ । ਦੇ  
 ਕਰਿ ਭਾਖੈ 'ਪਹਿਰੁ ਸਰੀਰਾ' ॥ ੧੪ ॥ ਪੁਨ ਖੰਡਾ ਲੇ ਹਾਥ ਨਿਹਾਰਾ ।

੧੦ ਸ਼ਬਦ ਚੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹੈ । 'ਭਾਵ ਆਪ ਦੇ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਲੀਨ ਨਾ ਹੋਵਾ ।' 'ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਵਸ ਹੋਕੇ ਦੂਨ  
 ਵਿਚ ਖੇਡਦਾ ਰਹਾ ।' 'ਅੰਸੀ (ਵਸਤੂ) ਦੇ ਬਿਆਵੀ ਹੈ ।



ਪਰਖਨੇ ਆਛੇ ਲੋਹ ਕਰਾਰਾ । ਮਾਨ ਬਾਕ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਸ਼ੀਰਾ ਸਭਿ ਪੁਸ਼ਾਕ ਕੋ  
 ਪਹਿਰਿ ਸ਼ਰੀਰਾ॥੧੫॥ ਕਰੀ ਸਲਾਮ ਦੇਖਿ ਮੁਸਕਾਏ । ‘ਇਹੁ ਖੰਡਾ ਲਿਹੁ  
 ਅੰਗ ਲਗਾਏ’ । ਸੋਭਾ ਦੂਨ ਚਉਨੀ ਹੋਈ । ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਅਧਿਕ ਦਰਬ ਲਗਿ  
 ਜੋਈ ॥ ੧੬ ॥ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਹੁਰ ਸਮੁਝਾਵਹਿ । ‘ਜਬਿ ਤੂੰ ਹਮਰੇ ਢਿਗ  
 ਚਲਿ ਆਵਹਿ । ਇਹ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਤਨ ਪਹਿਰ ਸੁ ਆਵਹੁ । ਖੜਗ ਸਿਪਰ  
 ਤਬਿ ਅੰਗ ਸਜਾਵਹੁ ॥ ੧੭ ॥ ਅਬਿ ਤੂੰ ਚਵਿ ਤੁਰੰਗ ਕਹੁ ਢੇਰਿ । ਕਰਹੁ  
 ਦਿਖਾਵਨਿ ਚਪਲ ਬਡੇਰ’। ਸੁਨਿ ਪੈਂਦਾ ਹਰਖਨੇ ਉਰ ਮਾਂਹੀ। ਸਿਪਰ ਖੜਗ  
 ਧਰ ਕਰਿ ਕਠ ਤਾਂਹੀ ॥ ੧੮ ॥— ਮੁਝ ਕੋ ਜਾਨਹਿ ਬਡ ਬਲਵਾਨਾ । ਰਣ  
 ਮਹਿ ਬੀਰ ਕਰਹਿ ਘਮਸਾਨਾ । ਇਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਤਿ । ਮੇ  
 ਸਮਤਾ ਕੋ ਦੁਤਿਯ ਨ ਲੇਤਿ—॥ ੧੯ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਚਿਤ ਬਿਖੈ ਬਿਚਾ-  
 ਰਤਿ । ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਲੇਤਿ ਗਰਬ ਕੋ ਧਾਰਤਿ । ਉਠਿ ਹਯ ਪਰ ਆਰੂਢਨ  
 ਭਯੋ । ਜਿਸ ਹਿਤ ਦਰਬ ਲਾਖ ਗਿਨਿ ਦਿਯੋ॥੨੦॥ ਮੰਦ ਮੰਦ ਚਵਿ ਪ੍ਰਬਮ  
 ਚਲਾਯੋ। ਫਿਰ ਢੇਰੇ ਪੁਨ ਪੋਈਏ ਪਾਯੋ । ਤ੍ਰਿਤਿਯ ਬਾਰ ਘੋਰਾ ਜਬਿ ਛੇਰਾ ।  
 ਵੇਰਜੋ ਅਸੁ ਕਰਿ ਬੋਗ ਬਡਰਾ ॥੨੧॥ ਪੈਨ ਗੈਨ ਕੋ ਪਾਵਤਿ ਪਾਛੇ । ਬਪੁਰੇ  
 ਹਰਨ ਕਿ ਸਮਤਾ ਬਾਂਛੇ’ । ਠੋਰ ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਬਿਖੈ ਚਲਿ ਜਾਨੇ’ । ਮਨ ਕੋ  
 ਮਨਹੁ ਸਿਖਾਵਨ ਠਾਨੇ’ ॥ ੨੨ ॥ ਨੈਨ ਨਾਗਰੀ ਕੇਰ ਸਰੀਖੇ’ । ਪਲਟਨ  
 ਮਨੋ ਇਸੀ ਤੇ ਸੀਖੇ’ । ਉਠੀ ਖੁਰਨ ਤੇ ਰਜ ਪਿਖਿਯੋਤਿ। ਗਯੋ ਫੁਰਤਿ ਤੇ’  
 ਹਯ ਨ ਦਿਖੀਤਿ ॥ ੨੩ ॥ ਹੋਰਤਿ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਬਿਸਮਾਨੇ । ‘ਤੁਰੰਗ  
 ਬਿਕੀਮਤਿ’ ਕਰਤਿ ਬਖਾਨੇ। ਸਤਿਗੁਰ ਦੇਖਤਿ ਬਾਕ ਅਲਾਯੋ। ‘ਵਾਉ ਵਰੋਲਾ  
 ਹੁਇ ਜਨੁ ਧਾਯੋ’॥੨੪॥ ਇਮਗੁਰ ਕੋ ਕਹਿਬੈ ਸੁਨਿ ਸਾਰੇ। ਵਾਉ ਵਰੋਲਾ ਨਾਮ  
 ਉਚਾਰੇ। ਚੌਥੀ ਬੋਰ ਤੁਰੰਗ ਢੇਦਾਯੋ। ਨਠ ਜਿਮ ਗਿਨਗਿਨ ਪਾਵ ਟਿਕਾਯੋ॥  
 ੨੫॥ ਛਾਤੀ ਛੁਵਤਿ ਹੈਂ ਪਗਭੋਨ’। ਕਰਤਿ ਕੁੰਡਲੀ ਸੁੰਦਰ ਦੋਨ’। ਛੁਇਛੁਇ  
 ਪਾਛਲ ਜਾਨੁ ਅਵਨੀ’। ਉਠਿਉਠਿ ਪਰਤਿ ਕਰਤਿ ਗਤਿ ਰਵਨੀ’॥੨੬॥

‘ਵਿਚਾਰੇ ਹਰਨ’ ਨੇ ਕੀ ਬਰਾਬਰੀ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਰਨੀ ਹੈ । ‘(ਇਤਨਾ ਤੇਜ਼ ਰੋੜਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਟ  
 ਅਦ੍ਰਿਸ਼ਟ=) ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਉਹਦੇ ਬਾਂ ਵਿਚ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ‘ਮਾਨੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਬੀ ਇਹ ( ਤੇਜ਼ੀ )  
 ਸਿਖਾਉਂਦਾ ਹੈ । ‘ਨੇਠ ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ( ਨੈਣਾਂ ) ਵਰਗੇ ਹਨ । ‘(ਪਰ ਮਲੂਮ ਇਹ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ  
 ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਨੇ) ਪਲਟਨਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲੋਂ ਮਾਨੋਂ ਮਿੱਥਿਆ ਹੈ । ‘ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ ਗਿਆ ।  
 ‘ਛੁਇਛੋ ਪੈਰ ਛਾਤੀ ਨੂੰ ਛੁਹਦੇ ਹਨ । ‘ਵੇਵੇ’ ( ਅਗਲੇ ਪੈਰ ) ਸੁਹਣੀ ਕੁੰਡਲੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ।  
 ‘ਪਿਛਲੇ ਗੋਡੇ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਛੁਹ ਛੁਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ‘ਸੁਹਣੀ ਚਾਲ ।

ਬਹੁਰੇ ਲਾਂਭੀ ਛਾਰ ਕਰਾਇਜਾਇ ਸੁ ਚਾਰਹੁ ਚਰਨ ਉਠਾਇ। ਇਸ ਸਭਿ  
ਗੁਨ ਚੇਚਲ ਚਤੁਰਾਈ। ਬਲ ਅਰੁ ਬੇਗ ਸਹਤ ਦਿਖਰਾਈ ॥੨੭॥ ਗੁਰ  
ਸਮੀਪ ਭਥਿ ਆਨਿ ਖਰੋਵਾ। ਦੇਖਤਿ ਸਭਿ ਕੇ ਆਨੰਦ ਹੋਵਾ। ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ  
ਹੁਇ ਕਹੈ ਸੁਨਾਇ। ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪ੍ਰਾਤਿ ਸਿਧਾਇ ॥ ੨੮ ॥ ਹਿਤ  
ਅਖੇਰ ਕੇ ਸੰਗ ਚਢੀਜੈ। ਬਾਜ਼ ਬਿਹੈਗਨਿ ਪਰ ਪਰਖੀਜੈ। ਅਥਿ ਤੂੰ ਸਦਨ  
ਜਾਹੁ ਸੁਖ ਪਾਏ। ਭੇਰ ਅਰੂਫਹੁ ਸੰਗ ਸਿਧਾਏ’ ॥੨੯॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੀਨਸਿ  
ਪੁਨ ਨਮੋ। ਹਰਖਤਿ ਗਮਨ ਕਰੈ ਤਿਹ ਸਮੋ। ਗੁਰੂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਲਹਿ  
ਗਰਬ ਵਧਾਯੋ।—ਮੋ ਸਮ ਜਗ ਮਹਿ ਅਪਰ ਨ ਜਾਯੋ ॥ ੩੦ ॥ ਚਹੁ  
ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਜੋ ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ। ਸੋ ਆਵਹਿ ਹਿਤ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ।  
ਨਿਜ ਹਿਤ ਅੰਗੀਕਾਰ ਨ ਕਰੈਂ। ਅਪਰ ਕਿਸੁ ਪਰ ਨਜ਼ਰ ਨ ਧਰੈਂ ॥੩੧॥  
ਸੁਤ ਆਦਿਕ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਹੁਤਸਾਗਿ। ਮੋ ਪਰ ਕਰਹਿ ਅਧਿਕ ਅਨੁਰਾਗ।  
ਬਲੀ ਸੁਰਮਾ ਡੀਲ ਬਿਲੇਵ। ਮੁਝਕੋ ਜਾਨਹਿ ਧਰਹਿ ਅਨੰਦ ॥ ੩੨ ॥  
ਜੋ ਸਿਖ ਲਸਾਵਤਿ ਵਸਤੁਨਿ ਆਛੇ। ਸੋ ਮੁਝ ਕੋ ਦੇਵਤਿ ਬਿਨ ਬਾਛੇ।  
ਅਪਰ ਨ ਮੁਝ ਸਮਾਨ ਕੋ ਹੋਰੈਂ। ਰਲ ਕੋ ਧਰੈਂ ਭਰੋਸ ਬਝੋਰੈਂ ॥੩੩॥ ‘ਬਿਜੈ  
ਇਸੀ ਤੇ ਹਮ ਕਥਿ ਪਾਵਹਿ’। ਇਸ ਜਾਨਤਿ ਸੁਭ ਵਸਤੁ ਦਿਵਾਵਹਿ—  
ਇਤਸਾਦਿਕ ਅਹੰਕਾਰ ਕਰੇਤਾ। ਖਾਨ ਜਾਤਿ ਖਾਨਹਿ ਹਰਖੰਤਾ ॥  
੩੪॥ ਜਿਹ ਹੰਕਾਰ ਲੋਕਪਤਿ ਮਾਰਾ। ਕੁਲ ਕੈਰਵ ਕੋ ਸਕਲ ਸੰਘਾਰਾ।  
ਹਰਣਾਖਸ਼ ਹਿਰਨਾਛ ਨ ਰਹੇ। ਮਰੈ ਸ੍ਵਾਸਬੀਰਜੈ ਜਿਸੁ ਲਹੇ ॥੩੫॥  
ਰਕਤਬੀਜੈ ਅਰੁ ਸੁੰਭੈ ਨਿਸੁੰਭੈ। ਕੁੰਭਕਾਨੈ ਅਰੁਕੁੰਭੈ। ਨਕੁੰਭੈ। ਕੇਤਿਕ  
ਇਸ ਬਲ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਕਾਸੇ। ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਹੰਕਾਰ ਬਿਨਾਸੇ ॥ ੩੬ ॥ ਕਹਾ  
ਬਾਪਰੋ ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ। ਕਰੈ ਚਹਾਤ ਅਪਨੇ ਹਤਿ ਪ੍ਰਾਨ। ਭਾਵੀ ਨੇ ਤੈਸੇ  
ਮਨ ਫੇਰਾ। ਲੇ ਵਸਤੁ ਵਧਿ ਗਰਬ ਘਨੇਰਾ ॥ ੩੭ ॥ ਨਿਜ ਵਡਿਆਈ  
ਅਧਿਕ ਬਿਚਾਰਤਿ। ਫਗ ਨਿਜ ਗ੍ਰਾਮ ਗਯੇ ਹੰਕਾਰਤਿ। ਚਢੈ ਆਇ  
ਆਗੇ ਦਾਮਾਦ। ਖਾਂ ਅਸਮਾਨ ਦੇਖਿ ਅਹਿਲਾਦ ॥ ੩੮ ॥ ਬੁਝੈ ‘ਇਹੁ  
ਤੁਰੰਗ ਕਥਿ ਪੁੰਝੈ। ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਈ ਪਹਿਰਿ ਕਿਤ ਆਯੈ’। ਪ੍ਰਿਯ ਦਮਾਦ  
ਕੋ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ। ‘ਇਹੁ ਸਭਿ ਵਸਤੁ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਈ ॥ ੩੯ ॥ ਦੁਰ

੧ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇਖੋ। ੨ (ਪੈਂਦੇ) ਖਾਨ ਘਰ ਜਾਣਾ ਹੋਇਆ ਖਾਨ ਹੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਚੇਤ ਸਿਸ ਦੇ ਮਾਸਾਂ ਤੋਂ ਰਾਗ  
ਪੈਦਾ ਹੋਇ ਸਨ। ਇਸ (ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ) ਲੋਕੋ। ਪਵਿਸ ਦੀ ਲਹੁ ਦੀ ਭੁੰਝ ਸੁੰਭ ਤੋਂ ਰਾਗ ਉਪਜਦੇ ਸਨ। ਫੇਰੇ ਰਾਗ ਭਿਰਾ ਜੇਦਰਾ  
ਨੇ ਮਾਰੇ ਸਨ। ਇਹ ਰਾਗ ਦਾ ਭਿਰਾ ਸੀ ਤੇ ਰਾਮਚੰਦਰ ਸੀ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ੮੯ ਤੋਂ ੯੩ ਨੂੰ ਦੁਰਗਾ ਨੇ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ੯੪  
ਨਿਕੁੰਭ ਜੋ ਸਭ ਖੁਰ ਛਾ ਰਾਜਾ ਸੀ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹਥੋਂ ਮਰਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਨਿਕੁੰਭ ਫੁੰਭਕਾਨ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੀ ਜੋ ਹਨੁਮਾਨ ਦੇ ਹਥੋਂ ਮਰਿਆ।

ਦੇਸ ਤੇ ਇਕ ਸਿਖ ਲਾਯੋ। ਲਾਖਹੁ ਦਰਬ ਖਰਚਿ ਕਰਿ ਪਾਯੋ। ਛੋਰਦਾਰ  
ਚੀਰਾ ਬਰ ਚੀਰ। ਗੁਰ ਹਜ਼ੂਰ ਪਹਿਰਾਇ ਸਰੀਰ ॥ ੪੦ ॥ ਕਰਿ ਬਖ-  
ਸ਼ਿਸ਼ ਕੋ ਹੁਕਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼।—ਪਹਿਰਹੁ ਤਬਹਿ ਆਇ ਹਮ ਪਾਸ।—<sup>੧</sup>। ਸੁਨਿ  
ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਕਹਿ ਬੈਨ। ‘ਇਹੁ ਸਭਿ ਤੁਮਰੀ ਲਾਇਕ ਹੈ ਨ ॥ ੪੧ ॥  
ਤੁਮ ਹੋ ਬਡੇ ਛੋਟ ਮੁਹਿ ਜਾਨਹੁ। ਦਿਹੁ ਤੁਰੰਗ ਮੈਂ ਫੇਰਨਿ ਠਾਨਹੁ।  
ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਦੀਜਹਿ ਹੋਤਿ ਸਕਾਰੇ। ਉਚਿਤ ਥਾਤ ਕੋ ਲੋਹੁ ਬਿਚਾਰੇ ॥ ੪੨ ॥  
ਪੈਂਦੇ ਕਹਨੇ ‘ਨ ਇਮ ਬਨਿ ਆਵੈ। ਜਬਿ ਜਾਨਹਿ ਗੁਰ ਅਧਿਕ ਰਿਸਾਵੈ।  
ਬਾਲਪਨੇ ਕੀ ਬਾਤ ਨ ਕੀਜੈ। ਘਰ ਕੀ ਵਸਤੁ ਅਪਰ ਪਿਖਿ ਲੀਜੈ’ ॥  
੪੩ ॥ ਇਮ ਦਮਾਦ ਸੇਂ ਕਹਿ ਰਿਸ ਸੰਗ। ਗਮਨਜੋ ਅੰਗ ਕੁਦਾਇ  
ਤੁਰੰਗ। ਫਿਰਜੋ ਰਾਮ ਕੋ ਗਿਰਦ ਦਿਖਾਵਤਿ। ਸਭਿ ਗਰੀਅਨਿ ਕੋ ਬਿਖੈ  
ਫੇਦਾਵਤਿ ॥ ੪੪ ॥ ਨਿਜ ਉਤਮਤਾ ਕਰਹਿ ਜਨਾਵਨ। ਸਭਿ ਖਾਨਨਿ  
ਕੋ ਫੇਰ ਦਿਖਾਵਨਿ। ਜੋ ਮਿਲਿ ਜਾਇ ਬਾਤ ਤਿਸ ਕਹੈ ‘ਨਿਜ ਬਲ ਗੁਨ  
ਤੇ ਇਮ ਹਮ ਲਹੈ?’ ॥ ੪੫ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਅਧਟਮ ਚਾਸੇ ‘ਦਿ’ਏ ਖਾਨ’ ਸੰਗ  
ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਅਧਟਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੮ ॥

੯. [ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਤੇ ਉਸ ਦਾ ਜਵਾਬੀ। ਬਾਜ਼]।

ਦੇਹਗ ॥ ਅਸਮਾਂ ਖਾਂ ਚਿਤ ਲਟਪਟੀ ਵਸਤੁ ਸੁਸਰਕੀ<sup>੧</sup> ਦੇਖਿ।—ਲੈਹੋ  
ਕਹਿ ਨਿਜ ਸਾਸ ਕੋ ਕੈ ਗਿਹ ਤਜੋਂ ਅਸ਼ੋਖ ॥੧॥ ਸੁੰਯਾ ਛੇਦ ॥ ਬਨੋਂ ਫਕੀਰ  
ਨਿਕਸਿ ਕਰਿ ਬਾਹਰ ਮਿਲੈਂ ਨ ਤਿਨਕੀ ਤਨੁਜਾ ਸੰਗ। ਮੋਹਿ ਉਚਿਤ ਹੈ  
ਸੁੰਦਰ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਚੀਰਾ ਛੋਰਦਾਰ ਸਜਿ ਸੰਗ। ਖਾਨ ਮਹਾਨ ਆਰਬਲ ਹੋਏ  
ਤਉ ਬਾਂਕਪਨ\*ਰਿਦੈ ਉਮੰਗ<sup>੨</sup>। ਮੁਝ ਸਮ ਸੁਤ ਕੋ ਦੇਤਿ ਨ ਹਿਤ ਕਰਿ  
ਅਨਲਾਇਕ ਨਹਿ ਸਹੈ ਪ੍ਰਸੰਗ<sup>੩</sup>—॥ ੨ ॥ ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਗਮਨਜੋ ਗ੍ਰਿਹ  
ਕੋ ਬੈਠਿ ਸਾਸ ਢਿਗ ਦ੍ਰਿਗ ਜਲ ਨੀਰ। ਮੁਰਝਾਨੋ ਮੁਖ, ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਬੋਲੀ  
‘ਕਿਮ ਤੂ ਦੁਖ ਤੇ ਦਿਖਾਤਿ ਅਧੀਰ?’। ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਹਨੇ ‘ਕੀਨਿ ਅਪ-  
ਮਾਨ। ਮੈਂ ਜਾਚੇ ਦੇ ਖਾਨ ਨ ਚੀਰ। ਗੁਰੂ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਲਾਯੋ ਹਯ ਕੋ  
ਮੁਹਿ ਅਰੁਢਿਬੇ ਦਿਯੋ ਨ ਬੀਰ ॥ ੩ ॥ ਤੈਂ ਦਿਵਾਇ ਤੋ ਕੁਸ਼ਲ ਅਹੈ  
ਮਮ ਨਾਹਿ ਤ ਮਰਿ ਹੋਂ ਦੇਰਿ ਨ ਲਾਇ। ਹਮ ਪਠਾਨ ਕੋ ਪੂਤ ਸਹੈ

<sup>੧</sup> ਸਹੁਦੇ ਦੀ। <sup>੨</sup> ਖਾਨ ਵਡਾ ਆਯੁ ਦਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਬੀ ਰਿਹੇ ਵਿਚ ਬਾਂਕਪਨ ਦੀ ਉਮੰਗ ਹੈ।

<sup>੩</sup> ਅਯੋਗ ਗਲ ਨੇਂ ਨਹੀਂ ਸਹਾਰ ਸਕਦਾ।

\*ਪਾ:-ਬਾਲਪਨ।

ਨਹਿ ਜੇ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲੀ ਬਾਤ ਬਨਾਇ<sup>੧</sup> । ਸੁਤ ਸਮ ਮੋਕਹੁ ਪਸਾਰ ਕਰਹੁ  
ਨਿਤ ਯਾਂਤੇ ਛਲ ਕੋ ਜਾਨੈ ਜਾਇ । ਪੋਸਿਸ਼ ਤੁਰੰਗ ਦੇਹੁ ਤਬਿ ਜੀਵਨ  
ਇਹੁ ਸਾਚੀ ਮੈਂ ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਇ<sup>੨</sup> ॥ ੪ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸਾਸ ਨੇ ਦੀਨਿ ਦਿਲਾਸਾ  
‘ਹੇ ਸੁਤ ! ਸਾਸ ਨ ਲੇਹੁ ਬਿਸਾਲ’ । ਹਮਰੀ ਵਸਤੁ ਸਕਲ ਕੋ ਮਾਲਿਕ  
ਤੋ ਹਿਤ ਕਰਿ ਸੰਚਤਿ ਧਨ ਮਾਲ । ਖਾਨਹਿ ਆਇ ਖਾਨ ਲੈ ਦੇਹੋ<sup>੩</sup>,  
ਕਹਾਂ ਬਸਤੁ ਅਰੁ ਤੁਰੰਗ ਕਮਾਲ<sup>੪</sup> । ਇਮ ਕਹਿ ਨੇਤ੍ਰ ਪੌਛਿ, ਦੇ ਧੀਰਜ  
ਕਰਤੀ ਪਸਾਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੇ ਨਾਲ ॥ ੫ ॥ ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਪੈਂਦਾ ਰਿਹੁ ਆਯੋ  
ਹਰਖਤਿ ਬਦਨ ਕਮਲ ਸਮ ਕੀਨਿ । ਬੈਠਨੋ ਪਲੰਘ ਧਰਨੋ ਖਰ ਖੰਡਾ  
ਸਿਪਰ ਸਹਿਤ ਬਪੁ ਗਰਮੀ ਚੀਨ । ਬਸਤੁ ਉਤਾਰਿ ਧਰੇ ਸਭਿ ਤਤਛਿਨ  
ਦਾਰਾ ਅੰਗੁ ਬਨਹਿ ਨਿਤ ਦੀਨਿ।ਪ੍ਰਬਲ ਆਇ ਤਬਿ ਕੰਤ ਸਮੀਪੀ ਪੋਸਿਸ਼  
ਪਿਖਤਿ ਅਨੰਦ ਕੋ ਲੀਨਿ ॥ ੬ ॥ ਕਹਤਿ ਭਈ ‘ਇਹ ਗੁਰ ਕੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼  
ਜਾਚਤਿ ਚਹਿਤਿ ਖਾਨ ਅਸਮਾਨ।ਰੁਦਤਿ ਰੂਪ ਤੇ ਹਠ ਬਹੁ ਧਾਰਸਿ ਕਹੈ  
ਕਿ ਖਾਨ ਕੀਨਿ ਅਪਮਾਨ।ਤੁਝ ਕੋ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਇਮ ਕਰਿਬੋ ਅਨਖ-  
ਵਾਨ ਹੈ ਪੂਤ ਪਠਾਨ । ਸੁਤਾ ਛੋਰਿ ਕਰਿ ਗਮਨ ਜਾਇ ਕਿਤ ਤੋ ਮੁਸ਼-  
ਕਲ ਤਵ ਬਨਹਿ ਮਹਾਨ’॥੭॥ ‘ਗੁਰਬਖਸ਼ਿਸ਼ਦੇ, ਮੁਝਸੋਂ ਭਾਖਨੋ—ਪੋਸਿਸ਼  
ਇਹੀ ਪਹਿਰ ਨਿਤ ਆਇ । ਹਯ ਪਰ ਚਢਹੁ ਅਖੇਰ ਕਰਹੁ ਜਬਿ ਯਾਂਤੇ  
ਅਬਿ ਨ ਦਿਯੋ ਕੁਛ ਜਾਇ—। ਕੋਤਿਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗੁਰ  
ਆਇਸੁ ਲੇ ਸਭਿ ਦੇਹੁ ਬਨਾਇ।ਬਾਲਿਕ ਮੁਢ ਨ ਜਾਨਹਿ ਬੁਧਿ ਕੋ ਇਕ  
ਹਠ ਕੋ ਮਨ ਮਹਿ ਉਪਜਾਇ ॥੮॥ ਜਿਸ ਗੁਰ ਤੇ ਨਿਤ ਵਸਤੁ ਅਮੋਲਕ  
ਕਿਮ ਤਿਨ ਕੋ ਕਹਿਬੋ ਨਹਿ ਮਾਨਿ’ । ਕਹੋ ਭਾਰਜਾ ‘ਕੜਾ ਮੁਖ ਭਾਖਤਿ  
ਨਹਿ ਦਮਾਦ ਕੀ ਕਰਹਿ ਪਛਾਨ । ਬਨਹਿ ਢਕੀਰ,ਜਾਇ ਮਰਿ ਕੈਧੋਂ,ਤੋ  
ਸੋਭਾ ਬਛ ਪਾਇ ਜਹਾਨ । ਸੁਤਾ ਤਰੁਨ ਪਿਖਿ, ਹੋਇ ਮਰਨ ਤਬਿ, ਕਹਾਂ  
ਚਹੈਗੀ ਤੋ ਕੁਲ ਕਾਨ’ ॥ ੯ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਬਿਰਕਨੋ ਖਾਨ ‘ਕਰਹੁ ਬੁਧਿ’  
ਬਸਤੁ ਸਿਰਾਨੇ ਲਿਏ ਉਚਾਇ’:-‘ਨਿਤ ਗੁਰ ਢਿਗ ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਪਾਵਤਿ  
ਕਹਾਂ ਏਸ ਬਿਨ ਜੀਓ ਨ ਜਾਇ’ । ‘ਪਾਵਤਿ ਹਾਥ’,ਕਹਾਂ ਤੂੰ ਕਰਤੀ ?  
<sup>੧</sup>ਜੇ (ਕੋਈ ਸਾਡੀ ਮਨਸਾ ੬) ਉਲਟ ਗਲ ਕਰੇ । <sup>੨</sup>ਭਾਵ ਫੁਸਕਾਰੋ ਨਾ ਭਰ । <sup>੩</sup>ਘਰ (ਪੈਂਦੇ)  
ਖਾਂ ਆ ਜਾਵੇ ਮੈਂ ਲੈ ਵੇਵਾਂਗੀ । <sup>੪</sup>ਕਮਾਲ ਵੇ (ਭਾਵ ਵਧੀਆ) ਕਪੜੇ ਤੇ ਪੋੜਾ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹਨ ।  
<sup>੫</sup>ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਬੋਲਿਆ । <sup>੬</sup>ਇਉਂ ਕਹਿਕੇ (ਪੈਂਦੇ) ਖਾਨ ਨੂੰ ਬਿੜਕਿਆ ‘ਅਕਲ ਕਰ’ । <sup>੭</sup>ਤੇ ਸਿਰ-  
ਹਾਣਿਓਂ ਕਪੜੇ ਉਠਾ ਲਏ (ਤੇ ਕਿਹਾ):-। <sup>੮</sup>ਪੈਂਦਾ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ:-ਹੱਥ ਪਾਂਝਦੀ ਹੈ (ਪੁਸ਼ਾਕ ਨੂੰ)

ਰੋਜੀ ਖਾਨ ਬਿਗਾਰਤਿ ਕਾਇ<sup>੧</sup> । ਕਰ ਤੇ ਤਜਹਿ ਨ ਪੈਂਦਾ ਪੋਸਿਸ਼,  
 ਛੀਨਤਿ ਦਾਰਾ ਮੁਖ ਮੁਸਕਾਇ ॥ ੯੦ ॥ ਝਟਕਿ ਹਾਥ ਪਟ ਝਟਪਟ  
 ਛੀਨੇ<sup>੨</sup> ਇਸਤ੍ਰੀ ਜਿਤ<sup>੩</sup> ਤੇ ਕਹਜੈ ਨ ਜਾਇ । ਜੇ ਨਹਿ ਕਟਹਿ ਸੁਭਟ ਕੇ  
 ਠਟ<sup>੪</sup>\*ਤੇ, ਲੋਹਾ ਸਹੈ ਨਹੀਂ ਤਜਿ ਥਾਇ<sup>੫</sup> । ਸੇ ਨਰ ਅਬਲਾਮਿਦੁਲ ਜੀਤ  
 ਕਰਿ ਬਸੀ ਬਨਾਇ ਲੋਭਿ ਸਤਿ ਭਾਇ<sup>੬</sup>† । ਨੀਚਗੀਵ ਗੁਰੇ ਇਸਿ ਤੇ  
 ਚਿੰਤਤਿ-ਮਿਲੈ ਜਬੈ ਕਮਾ ਕਹੈਂ ਤਦਾਇ-॥੯੧॥ ਏਠਜੈ ਰਹਜੈ ਬਿਸੁਰਤਿ  
 ਮੂਰਖ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਹਿ ਬਨਜੈ ਉਪਾਇ । ਖਾਂ ਅਸਮਾਨ ਸਾਸ ਤੇ ਲੇ  
 ਕਰਿ ਹੋਰਤਿ ਰਹਜੈ ਰਿਦੈ ਹਰਖਾਇ । ਨਹਿਨ ਬਿਲੋਕੇ ਬਸਤੁ ਕਬਹੂੰ ਅਸ  
 ਕਹਾਂ ਪਹਿਰਿਬੈ ਮਹਿ ਤਿਸ ਆਇ । ਚੀਰਾ ਛੋਰਦਾਰ ਸਿਰ ਬੰਧਜੈ ਪੋਸਿਸ਼  
 ਪਹਿਰੀ ਅੰਗ ਸਜਾਇ ॥ ੯੨ ॥ ਖੜਗ ਸਿਪਰ ਕੋ ਤਨ ਲਗਾਇ ਕਰਿ  
 ਵਹਿਰ ਫਿਰਜੈ ਸਭਿ ਗ੍ਰਾਮ ਦਿਖਾਇ । ਪੈਂਦਾ ਬਹੁਤ ਬਿਸੁਰਤਿ ਬਿਸਮਜੈ  
 ਪਿਯੋ ਨ ਪਾਨੀ ਭੋਜ ਨ ਖਾਇ । ਪਰਜੈ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਚਿੰਤਾ ਕੇ ਬਸਿ ਨਹੀਂ  
 ਬਿਲੋਚਨ ਨਿੰਦਾ ਪਾਇ । ਜਾਗਤਿ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ ਰੋਗਾਤੁਰ  
 ਸਮਿ ਪੌਢ ਰਹਾਇ ॥ ੯੩ ॥ ਪ੍ਰਾਤਿ ਜਾਨਿ ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਤਬਿ ਕਰਿ  
 ਸ਼ਨਾਨ ਪੋਸਿਸ਼ ਪਹਿਰੇਤਿ । ਚੀਰਾ ਛੋਰਦਾਰ ਸਿਰ ਸਜਿ ਕੈ ਜ਼ਰੀਦਾਰ  
 ਪਾਛੇ ਲਰਕੀਤਿ । ਖੰਡਾ ਸਿਪਰ ਲਗਾਇ ਅੰਗ ਸੇਂ ਦਿਖਿ ਸੋਭਾ ਤਨ ਮਨ  
 ਹਰਖੀਤਿ।ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਬਿਨਾ ਬੁਝਿਬੈ ਹਯ ਪਰ ਜੀਨ ਪਾਇ ਦੁਤਿਵੀਤਿ  
 ॥੯੪॥ਕਰਿ ਚਿਤ ਰੌਪ ਅਰੋਹ ਭਯੋ ਹਯ ਵਹਿਰਅਖੇਰ ਕਰਨਿ ਕੋਚਾਲਿ।  
 ਮੁਦਤਿ ਫੇਦਾਵਤਿ ਕਬਹੂੰ ਭਜਾਵਤਿ ਜਿਸ ਮਹਿ ਗੁਨ ਚਪਲਾਇ  
 ਬਿਸਾਲ । ਬਨ ਮਹਿ ਗਯੋ ਫਿਰਜੈ ਇਤ ਉਤ ਕੋ ਖੋਜਤਿ ਮ੍ਰਿਗਨਿ  
 ਬਿਹੰਗਨ ਜਾਲ।ਬਹੁ ਫਿਰ ਕਰਿ ਇਕ ਗ੍ਰਾਮ ਬਾਗ ਫਿਗ ਤਿਸ ਮਹਿ ਬੈਠਜੈ  
 ਆਇ ਸੁਖਾਲ ॥ ੯੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪਿਤਾ ਬਚਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਭਯੇ  
 ਤਜਾਰੀ ਨਿਜ ਕੀਨਿ । ਸੁੰਦਰ ਹਯ ਪਰ ਜੀਨ ਪੁਵਾਇਵ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ  
 ਹਕਾਰਿ ਸੁ ਲੀਨਿ।ਅਪਰ ਸੁਭਟ ਕਛੁ ਸੰਗ ਚਵਾਇਵ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਆਇਵ  
 ਨਹਿ, ਚੀਨਿ । ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਤੀਖਨਿ ਬਹੁਰ ਅਰੁਵੇ ਲੇ ਕਰਿ ਸਾਥ ਸੁ ਬਾਜ਼

<sup>੧</sup>ਹੱਥ ਨਾਲ ਬਟਕਾ ਦੇਕੇ ਕਪੜੇ ਬੱਟ ਪਟ ਸੋਹ ਲਏ । <sup>੨</sup>ਇਸਤ੍ਰੀ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੋਏ (ਪੈਂਦੇ) ਤੇ ।

<sup>੩</sup>ਸੁਰਮਿਆਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਤੇ ਜੋ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ ਤੇ ਜੋ (ਭੋਗ- ) ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਹਾਰਦੇ ਪਰ ਥਾਓਂ  
 ਤੇ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦੇ । <sup>੪</sup>ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਰਾਂ ਨੂੰ ਨਰਮ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਜਿੱਤ ਕੇ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਵਸ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ  
 ਹਨ ।

\*ਪਾ:-ਫਟ ।

†ਪਾ:-ਸਭ ਭਾਇ ।

ਨਵੀਨ ॥ ੧੬ ॥ ਗਮਨੇ ਜਬਿ ਉਦਿਆਨ ਪਹੁਚੇ ਬਾਜ ਬਿਹੰਗਨਿ ਪਰ  
ਛੁਟਿਵਾਇ। ਗਹੇ ਕਿਤਿਕ, ਤਿਸ ਤਾਮੇ ਦੇ ਪੁਨ ਅਧਿਕ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੀਨਿ  
ਮਨ ਭਾਇ। ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਨ 'ਬਾਜ ਅਮੋਲਕ ਇਸ ਕੇ ਸਮ ਨਹਿ  
ਪਿਖਨੇ ਕਵਾਇ। ਬਪਟਤਿ ਖਗ ਕੇ ਜਾਨਿ ਨ ਦੇਤੇ' ਭੁੱਖਸਤਿ ਮਾਸ ਭਯੋ  
ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ॥ ੧੭ ॥ ਗਯੋ ਅਘਾਇ ਨ ਤਜਾਗਯੋ ਸੋ ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ  
ਹਟਿਥੋ ਕੀਨਿ। ਦਿਨ ਕੁਛ ਚਵਨੇ ਘਾਮ ਭਾ ਭੀਛਨ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ  
ਮਗ ਲੀਨ। ਪੈਦਖਾਨ ਕੇ ਗਾਮ ਬਰੋਬਰ ਹੁਤੀ ਝੀਲ ਤਹਿ ਆਇ ਸੁ  
ਚੀਨ। ਨਿਕਸਿ ਸੁਕਾਬ<sup>੧</sup> ਚਲਨੇ ਓਛ ਨਭ ਕੇ ਸਭਿਨਿ ਬਿਲੋਕਨੇ ਤਿਤ  
ਦਿਗ ਦੀਨ ॥ ੧੮ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਹੁਕਮ ਕਰਨੇ ਤਬਿ 'ਤਜਹੁ ਬਾਜ  
ਇਸ ਲੇਹੁ ਗਹਾਇ'। ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਟਤਿ ਬਹੁਤੇਰਾ 'ਅਬਿ ਇਹੁ ਗਹਹਿ  
ਨ, ਰਹਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ'। ਤਉ ਛੁਟਾਇਵ, ਗਯੋ ਗਗਨ ਕੋ, ਨਹਿ ਸੁਕਾਬ  
ਕੋ ਪਾਛੈ ਧਾਇ। ਜਹਿ ਅਸਮਾਨਖਾਨ ਬੋ ਉਤਰਨੇ ਤਿਸੀ ਬਾਗ ਮਹਿ  
ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਨੇ ਜਾਇ ॥ ੧੯ ॥ ਹੁਤੇ ਬਿਹੰਗ ਉਭੇ ਤਹਿ ਸਭਿ ਹੀ ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ  
ਖਾਨ ਅਸਮਾਨ। ਬੈਠਨੇ ਬਾਜ ਸਫੈਦ ਕਿਸਮ ਕੋ ਪਕਰਨ ਕੇ ਹਿਤ  
ਜਤਨ ਸੁ ਠਾਨਿ। ਜਨੇ ਕਨੇ ਕਰਿ ਕੈ ਪਕਰ ਲੀਨਿ ਤਿਸ 'ਦਿਯੋ ਖੁਦਾਇ  
ਆਪ ਮੁਝ ਆਨਿ'। ਆਇ ਪਿਛਾਰੀ ਦੇਖਹਿ ਕੋਇ ਨ ਯਾਤੇ ਕੀਨਸਿ  
ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਪਯਾਨ ॥ ੨੦ ॥ ਨੀਕੇ ਤਿਹ ਛਿਪਾਇ ਕਰਿ ਗਮਨਨੇ ਬਿਨਾ ਪਿਖ  
ਘਰ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਨੇ ਜਾਇ। ਨਿਕਟਿ ਸਾਸ ਕੇ ਤਬਹਿ ਸੁਨਾਇਵ 'ਮੇ ਕਹੁ  
ਦੀਨਸਿ ਬਾਜ ਖੁਦਾਇ। ਬਿਨਾ ਜਤਨ ਤੇ ਬੈਠਨੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਬਡ ਕੀਮਤ ਕੇ  
ਸੇਤ ਸੁਹਾਇ'। ਕਹਨਿ ਲਗੀ 'ਸੁਤ ! ਕਰਹੁ ਛੁਪਾਵਨ ਜਿਸਤੇ ਪਿਖਹਿ  
ਨ ਕੇ ਝਗਰਾਇ' ॥ ੨੧ ॥ ਦੇਹਗਾ। ਸੁਨਤਿ ਬਾਜ ਕੀ ਬਾਤ ਕੋ ਉਠਿ ਤਬਿ  
ਪੈਦੇ ਖਾਨ। ਦੇਖਨਿ ਲਗਨੇ ਪਛਾਨ ਲਿਯ-ਇਹੁ ਗੁਰ ਕੋ ਬਲਵਾਨ-॥  
੨੨ ॥ ਸ੍ਰੈਯਾਛੰਦ ॥ 'ਲੇ ਕਰਿ ਬਾਜ ਜਾਉਂ ਮੈਂ ਗੁਰ ਢਿਗ ਸਭਿ ਅਪਰਾਧ  
ਛਿਮਾ ਕਰਿਵਾਇ। ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਪਹਿਰਿ ਅਰੁਵਨਿ ਹਯ ਪਰ ਕਰਨੇ ਹਕਾਰਨ  
ਗਯੋ ਨ ਕਾਇ'। ਇਸ ਕੋ ਪਿਖਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਪੁਨ ਹੋਵੈ ਅਪਨੋ ਜਾਨੈ ਹਿਤ

<sup>੧</sup> 'ਕਾਮ', ਮਾਸ ਦਾ ਦੁਬੜਾ। [ਅਃ, ਹੁਮਾ-ਦੁਗਾਕ]। <sup>੨</sup> 'ਰੁਖਾਬ'। <sup>੩</sup> 'ਦੋਸ਼' ਪਹਿਰਕੇ ਤੇ ਘੋੜ  
: ਸਥਾਰ ਹੋਕੇ (ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ) ਮੋਦਣਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਮੈਂ ਵੇਈ ਨਹੀਂ ਗਿਆ।

ਉਪਜਾਇ । ਰੋਜ਼ੀ ਬਨੀ ਰਹੈ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ ਜਿਨ ਤੇ ਸਭਿ ਸਮਾਜ ਨਿਤ  
 ਪਾਇ' ॥ ੨੩ ॥ ਏਨਤਿ ਖਾਨ ਅਸਮਾਨ ਬਖਾਨੀ 'ਕਹਾਂ ਖਾਨ ਜੀ ਖੋਯਹੁ  
 ਦੀਨ। ਹੀਦੁ ਗੁਰਕੋ ਸੇਵਕ ਬਨਿਕੈ ਟੁਕਰਾ ਖਾਹਿ ਇਮਾਨ ਬਿਹੀਨ। ਅਪਰ  
 ਥਾਨ ਕਸਾ ਨਹੀਂ ਜੀਵਕਾ ਸਕਲ ਖਾਨ ਕਸਾ ਰੋਜ਼ੀ ਹੀਨ । ਇਤੋ ਤ੍ਰਾਸ  
 ਧਰਿ, ਕਹਤਿ ਬਾਜ਼ ਦਿਹ, ਰਹੈ ਖਤਾ ਬਖਸ਼ਾਵਨ ਕੀਨਿ ॥ ੨੪ ॥ ਜੇ ਗੁਰ ਕੋ  
 ਸੁਧ ਹੋਇ ਬਾਜ਼ ਕੀ ਪਠੈ ਸੈਨ ਮੈਂ ਕਰਿਹੈਂ ਜੀਗ। ਜੇ ਬਲ ਅਧਿਕ ਮੋਹਿ ਪਰ  
 ਘਾਲਹਿ, ਜਾਇ ਮਿਲੈਂ ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਸੇਗ । ਪ੍ਰਥਮ ਚਰਾਯੋ ਬਾਜ਼ ਸ਼ਾਹ ਕੇ  
 ਇਸਤੇ ਭਲੇ ਸੇਤ ਤਨ ਰੰਗ। ਸੋ ਪਲਟੋ ਮੈਂ ਦੇਉਂ ਜਾਇ ਕਰਿ ਹੁਇ ਪਸੰਨ  
 ਮੋਪਰ ਸਰਬੰਗ ॥ ੨੫ ॥ ਤਮਸਮ ਨਹੀਂ ਦੀਨਤਾ ਕਰਿਹੈਂ ਐਂਠਦਾਰ' ਮੈਂ ਪੁਤ  
 ਪਠਾਨ। ਰਣਕਰਿ ਮਰਨਿ ਸਹੈਂ ਸਭਿ ਤਨ ਪਰਦੇਨੋ ਬਾਜ਼ਨ ਕਬਿਹੰ ਮਾਨਿ।  
 ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ ਪਾਇ ਅਚਾਨਕ ਦਈ ਖੁਦਾਇ ਰਿਦੈ ਇਮ ਜਾਨਿ। ਕੌਨ  
 ਮਰਦ ਅਸ ਗੀਦੀ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਹੈ ਧਰਹਿ ਜੁ ਕੁਲ ਕੀ ਕਾਨ' ॥ ੨੬ ॥  
 ਸੁਨਿ ਪੈਂਦਾ ਬਹੁ ਵੁਖੀ ਹੋਇ ਮਨ ਚਿੰਤਾ ਬਸਿ ਨਹਿ ਕਰਹਿ ਬਖਾਨਿ ।  
 ਬਸਿ ਨ ਬਸਾਇ ਮਹਾਂ ਪਛੁਤਾਵਹਿ-ਭਯੋ-ਲਖਹਿ-ਉਤਪਾਤ ਮਹਾਨ-।  
 ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਇਤਨ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚੇ ਖੋਜਤਿ ਬਾਜ਼ ਉਤਾਇਲ ਠਾਨਿ। ਬਾਜ਼  
 ਬਿਖੈਫਿਰਸਤਿ ਦਿਸਿ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਮਨ ਭਏ ਹਿਰਾਨ ॥ ੨੭ ॥  
 ਪੁਨ ਪੈਂਦੇ ਕੇ ਗਏ ਸਦਨ ਦਰ, ਕਰਿ ਗੁਹਾਰ ਕੇ ਲੀਨਿ ਬੁਲਾਇ। ਨਿਕ-  
 ਸਤਿ ਵਹਿਰ ਨਾਰਿ ਸਿਖਰਾਇਵ, ਦੇਖਹੁ ਕਿਸਹੁ ਨ ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਇ । ਚਹੈ  
 ਦਮਾਦ ਜਿਯਨਿ ਕੇ ਜੇ ਚਿਤ ਮੁਕਰ ਜਾਹੁ ਕਹੁ-ਇਤਹੁ ਨ ਆਇ-।  
 ਨਾਂਹਿਤ ਮਰਨ ਅਰੰਭ ਰਹੈ ਇਹੁ, ਸੁਨਿ ਲੀਨਸਿ ਤੁਮਜਿਤਿਕ ਅਲਾਇ'  
 ॥ ੨੮ ॥ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰਨ ਸੋਂ ਮਿਲਿ ਬੋਲੈ 'ਇਤ ਦਿਸ਼ ਤੋਂ ਹਮ ਲਖੈ  
 ਨ ਕੋਇ' । ਕਹਿ ਕਰਿ ਗੁਮ ਸੁ ਡਿੰਡਮ ਫੇਰਾ 'ਗੁਰ ਕੋ ਬਾਜ਼ ਪਿਖੈ  
 ਕਿਤ ਹੋਇ । ਪੈਂਦਖਾਨ ਅੰਬਿ ਤਾਂਹਿ ਮੰਗਾਵਤਿ ਨਹੀਂ ਦੁਰਾਵਨ ਕੀਜਹਿ  
 ਸੋਇ' । ਇਮ ਕਹਿ ਕਰਿ ਘਰ ਘਰ ਨਰ ਬਿਚਰੇ ਕੌਨ ਕਹੈ 'ਤੂ ਨਿਜ  
 ਘਰ ਜੋਇ' ॥ ੨੯ ॥ ਦੋਇ ਘਰੀ ਲਗਿ ਕਰਿ ਖੁਜਵਾਵਨ ਆਇਵ  
 ਤਬਹਿ ਖਾਨ ਅਸਮਾਨ । 'ਖੋਜੈ ਸਭਿ ਬਲ ਬਾਜ਼ ਨ ਪਾਯੋ, ਕਰੈ ਨਿਹ-  
 ਰਨ ਆਨ ਜਿ ਥਾਨ' । ਨਿਮਕ ਹਰਾਮ ਹੋਇ ਕਰਿ ਮਰਨੋ ਪੁਰੇ ਕਾਲ ਸੁ  
 'ਅਕੜ ਵਾਲਾ । ਅਣਖ ਵਾਲਾ ।



ਕਰਤਿ ਬਖਾਨ। ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੁਨਤਿ ਬਿਸਮਾਨੇ 'ਭਯੋ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ ਕਪਟ  
ਮਹਾਨ' ॥ ੩੦ ॥ ਏਹਾ ॥ ਕਹਤਿ 'ਬਿਲੋਕਤਿ ਹਮ ਰਹੇ ਆਇਬਾਜ ਇਸ  
ਥਾਨ' । ਨੀਕੇ ਖੋਜਹੁ ਲਯਾਈਏ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਾਜ ਮਹਾਨ' ॥ ੩੧ ॥ ਇਸ  
ਕਹਿ ਕਰਿ ਗਮਨੇ ਤੁਰਤ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਿਰਾਨ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦਿਸਿ  
ਦਾਏ ਕਹਿਨ 'ਬਾਜ ਘਰ ਖਾਨ' ॥ ੩੨ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਅਠਵੇਂ ਚਾਲ੍ਹੇ  
'ਬਾਜ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨੈ ਨਾਮ ਚਾਲ੍ਹੇ ਅੰਸੁ ॥ ੮ ॥

੧੦. [ਪੈਂਦਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ] ।

ਏਹਾ ॥ ਧਾਏ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਪਾਸ । ਖਾਨਨਿ ਸਦਨ  
ਦੁਰਾਇ ਲਿਖ ਬਾਜ ਬਿਸਦ ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ॥੧॥ ਸ੍ਰੇਯਾ ਫੰਦ ॥ ਫੇਰਨੇ ਡਿੰਡਮ  
ਬਿਦਤ ਜਨਾਵਹਿ, ਬਾਜ ਭਲੇ ਪਿਖਿ ਲਾਲਚ ਕੀਨਿ । ਨਹੀਂ ਗ੍ਰਾਮ ਤੇ  
ਵਹਿਰ ਉਡਨੇ ਕਿਤ, ਰਹੇ ਬਿਲੋਕਤਿ ਹਮ ਦ੍ਰਿਗ ਦੀਨਿ । ਕਪਟ ਕਰਤਿ  
ਮਨ, ਰਾਖਨ ਕੇ ਹਿਤ ਤਿਨ ਕੀ ਗਤਿ ਨੀਕੇ ਲਖਿ ਲੀਨਿ' । ਗੁਰ ਸੁਤ  
ਸੁਨਤਿ ਬਿਚਾਰਨ ਕਰਿਕੈ ਚਲੇ ਪਿਤਾ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥੨॥ ਬਦਨ ਖੰਨ  
ਕੁਛ ਚਿੰਤਾ ਕੇ ਬਸਿ, ਗਏ ਉਤਾਇਲ ਸਤਿਗੁਰ ਤੀਰਾਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬੈਠੇ,  
ਅਵਲੋਕੇ, ਬੂਝਤਿ ਭਏ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਧੀਰ । 'ਗਏ ਅਖੇਰ ਬਾਜ ਕਸ ਦੇਖਨੇ ?  
ਖਗ ਪਰ ਚੋਟ ਕਰੀ ਕਿਮ ਬੀਰ ?' । ਬਪਟਤਿ ਬਿਹੰਗ ਕਿ ਨਹਿ ਉਡ  
ਕਰਿ ਕੈ, ਜਾਇ ਕਿ ਨਹੀਂ ਦੂਰ ਤੇ ਨੀਰ' ॥੩॥ ਗੁਰ ਸੁਤ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਸੁਨਾਯੋ 'ਗਏ ਵਹਿਰ ਪਿਖਿ ਬੰਦ ਬਿਹੰਗ । ਜਿਸ ਪਰ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰਨਿ  
ਫੇਰਨੇ ਤਿਸ ਕੋ ਤਤਛਿਨ ਬਲ ਕੇ ਸੰਗ । ਲਿਖੇ ਦਬਾਇ, ਜਾਨ ਨਹਿ  
ਦੀਨਸਿ, ਉਕਸ ਨ ਪਾਯੋ ਕੋ ਖਗ ਅੰਗ। ਤਾਮੇ ਖਾਤਿ ਰਹਨੇ, ਤਬਿ ਤ੍ਰਿਪ-  
ਤਨੇ, ਹਟੇ ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਤਿਸ ਕੋ ਵੰਗ ॥੪॥ ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਨਿਕਟਿ ਜਬਿ ਆਏ  
ਇਕ । ਕਾਬ ਨਿਕਸਨੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਇ। ਤਿਸ ਪਰ ਬਾਜ ਛੇਰਿ ਕਰਿ ਦੀਨਸਿ  
ਕਰੀ ਨ ਚੋਟ ਰਹਨੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ । ਉਡਿ ਕਰਿ ਗ੍ਰਾਮ ਮਝਾਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨੇ ਮੀਰ  
ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਏ ਤਬਿ ਧਾਇ । ਸਦਨ ਛੁਪਾਯੋ ਕਿਸ ਪਠਾਨ ਪਿਖਿ, ਖੋਜਿ ਰਹੇ  
ਤਹਿ ਹਾਥ ਨ ਆਇ ॥ ੫ ॥ ਜਿਸ ਮਨ ਭਾਇ ਕਰੇ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! ਅਬਿ, ਬਿਨ  
ਪੈਂਦੇ ਘਰ ਅਪਰ ਨ ਸੋਇ' । ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਘਟ ਘਟ ਸੁਆਮੀ ਖਾਮੀ' ਕਰੀ  
'(ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ) ਕਹਿਣ ਲਗੇ । 'ਏਸੇ ਬਾ ਬਾਜ ਆਇਆ ਹੈ ।' (ਹੋ ਖਾਨ ਜੀ ! ) 'ਦੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ  
ਖੋਜ ਕੇ ਲਿਆਓ ।' 'ਖਾਨ ਦੇ ਘਰ ਹੀ ਬਾਜ ਹੈ ।' 'ਛੇਰਾ ਵੇਰ ਕੇ ਪ੍ਰਗਟ ਜਣਾਇਆ ਹੈ ।  
' 'ਹੋ ਛੇ ।' 'ਬਚਿਆਈ, ਖੋਟ ।

ਲਈਸਭਿ ਜੋਇਹੋਨਹਾਰ ਕੋ ਲਖਿਮੁਸਕਾਏ—ਤੁਰਕ ਇਮਾਨ ਬਿਹੀਨ ਸੁ  
ਹੋਇ—। ਤੁਸ਼ਨਿ ਕਰੀ ਛਿਮਾ ਉਰ ਧਾਰੀ ਮਹਾਂ ਰੀਭੀਰ ਧੀਰ ਮਨ ਭੋਇ॥  
੬॥ ਮੇਲਾ ਅਧਿਕ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸਤਿ ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਗੁਰ ਤੇ ਬਰ ਪਾਇ।  
ਤ੍ਰਿਪਤ ਨ ਹੋਤਿ, ਬਿਲੋਕਤਿਦ੍ਰਿਗ ਭਰਿ, ਬੈਠਤਿ ਨਿਕਟਿਮੋਦਉਪਜਾਇ।  
ਸੁਨਹਿ ਬਾਕ ਸਨਮੁਖ ਇਕ ਬਿਰ ਹੈ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਉਰ ਰੂਪ ਬਸਾਇ।  
ਜਪਹਿ ਨਾਮ ਸਿੱਖੀ ਬਛਿ ਸ਼ਰਧਾ, ਚਾਹਤਿ ਇਕ ਪਰਲੋਕ ਸਹਾਇ॥੭॥  
ਇਮ ਮੇਲਾ ਬਡ ਪੰਚ ਦਿਵਸ ਲੋ ਰਹੈ ਹਜ਼ੂਰ ਸਮੇਤ ਅਨੰਦ। ਮੁੱਖਜ  
ਸਿੱਖ ਜਿਨ ਕੇ ਸੰਗ ਸੰਗਤਿ ਤਿਸੀ ਦੇਸ਼ ਕੋ ਮਹਾਂ ਮਸੰਦਾ ਦੇਵੇ ਸਿਰੋਪਾਉ  
ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਕਰੇ ਬਿਸਰਜਨ ਜਬਾ ਬਿਲੇਵ। ਸਨੇ ਸਨੇ ਗਮਨੇ ਇਮ  
ਸਗਰੇ ਬਰਨਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਬੰਦੇ॥੮॥ ‘ਡੀਲ ਬਿਸਾਲ, ਸੁਭਾਉ  
ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ, ਉਪਕਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਰ ਬੀਰਾ ਦਾਤਾ ਮਹਿਦ ਨਿਹਾਲ ਕਰਤਿ  
ਜਨ, ਰਿਪੁ ਤੁਰਕਨਿ ਗਨ ਹਰਤਾ ਧੀਰ। ਜਹਿ ਕਹਿ ਦਾਸਨਿ ਬਨਹਿ  
ਸਹਾਇਕ ਜੇ ਸਿਮਰਤਿ ਉਰ ਪਰਤੇ ਭੀਰ’। ਧਨੁਖ ਭੀਰ ਧਰਿ ਹਰਿ  
ਅਰਿ ਭੀਰਹੋ’ ਪੀਰਨ ਪੀਰ ਸੁ ਮੀਰਨ ਮੀਰ’॥੯॥ ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਗੁਨ  
ਬਰਨਤਿ ਜਾਤੇ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨ ਮਹਿ ਬਿਦਤਾਇ। ਅਦਭੁਤ ਕਰਮ  
ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਦਿਖੀਯਤਿ, ਅਨਗਨ ਸੈਨਾ ਦੀਨਿ ਖਪਾਇ। ਸਮਸਰ ਪੁਜੈ ਨ  
ਮੁਲਖਨਿ ਮਾਲਿਕ’ ਅਪਰ ਕੰਨ ਅਰ ਸਕਹਿ ਅਗਾਇ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
ਚੰਦ ਬੰਦਨਾ ਕਰਹਿ ਸੁਰਾਸਰ ਜਿਨ ਕੇ ਪਾਇ॥੧੦॥ ਪੰਚ ਦਿਵਸ ਅਸ  
ਬੀਤ ਗਏ ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਲਗਾਇ। ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੋ ਸਿਮਰਨ  
ਕੀਨਸਿ—ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਇਤ ਨਹਿ ਆਇ?। ਪੋਸਿਸ਼ ਬਰ ਤੁਰੰਗ  
ਕੋ ਲੈ ਕਰਿ ਫੇਰ ਨਹੀਂ ਨਿਜ ਬਦਨ ਦਿਖਾਇ। ਉਰ ਹੰਕਾਰ ਕਿ ਹਯ  
ਤੇ ਗਿਰ ਗਾ, ਲਗੀ ਚੋਟ, ਕੈ ਰਹਜੋਲਜਾਇ—॥੧੧॥ ਕਾਰਨ ਘਨੇ ਬਿਚਾਰ  
ਕਰੇ ਇਮ, ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਠਾਯੋ ਦਾਸ। ‘ਸੁਧ ਸਗਰੀ ਨੀਕੇ ਅਬਿ  
ਲੀਜਹਿ, ਗਮਨਹੁ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਪਾਸ। ਹਮ ਦਿਸਿ ਤੇ ਤਿਸ ਜਾਇ  
ਹਕਾਰਹੁ ਆਨਹੁ ਮੰਗ ਹੋਇ ਨਿਰਜਾਸ’। ਸੁਨਤਿ ਗਯੋ ਤਾਬ ਪਹੁੰਚਿ

‘ਭਾੜਪਈ ਤੇ ਚਿੱਤੋ’ ਜੋ ਸਿਮਰਦੇ ਹਨ। ‘ਧਨੁਖ ਭੀਰਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਵੇਰੀ ਦੇ ਭੀਰਖਸ ਲੇਣਵਾਨੇ।  
(ਅ) ਧਨੁਖ ਭੀਰ ਧਾਰਕੇ ਵੇਰੀਆਂਨੂੰ ਮਾਰਕੇ ਸਿੱਧਿਆਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ। ਪੰ, ਭੀਰ ਕਰਨ—ਸਿੱਧਿਆਂ  
ਕਰਨਾ। ‘ਭਾਵ ਸਾਹਜਹੀ। ‘ਨਿਰਭਯ ਹੋ ਜਾਵੇ (ਕਿ ਕੀਹ ਕਾਰਨ ਹੈ)। (ਅ) ਪਤਾ ਕਰਕੇ।

ਬਿਲੋਕਜੇ ਮਾਲਨ ਬਸਨ<sup>੧</sup> ਜੁਤਿ ਹੁਤੋ ਉਦਾਸ ॥੧੨॥ ‘ਸੁਨਹੁ ਖਾਨ ਜੀ! ਗੁਰੁ ਹਕਾਰਤਿ, ਕਹਜੇ—ਸੰਗ ਅਪਨੇ ਤੂੰ ਲਜਾਇ—’ । ਮੂਢ ਕੁਭਾਰੀ ਪ੍ਰੇਰਜੇ ਕਾਲ ਸੁ ਜਿਮ ਬੈਠਜੇ ਤਿਮ ਉਠਜੇ ਸਿਧਾਇ । ਨੀਕੇ ਬਸਤੁ ਸ਼ਸਤੁ ਨਹਿ ਪਹਿਰੇ, ਹੋਨਹਾਰ ਨੇ ਤਥਾ ਕਰਾਇ । ਨਹਿ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਚਢਿ ਕਰਿ ਗਮ-ਨਜੇ ਮਹਾਂ ਬਿਸੁਰਤਿ ਆਇਵ ਪਾਇ<sup>੨</sup> ॥ ੧੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕੈ ਸਨਮੁਖ ਬੈਠਜੇ ਮਤਿ ਬਿਚਲਾਇ । ਵੇਖਿ ਨ ਸਕਹਿ ਸਮੁਖ ਮਨ ਖੋਟਾ, ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭਿ ਲਖਿ ਪਾਇ । ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਬੁਝਜੇ ‘ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਚੀਰਾ ਪਹਿਰ ਭਲੇ ਤਨ ਕਜੇ’ ਨਹਿ ਆਇ<sup>੩</sup> । ਖੜਗ ਸਿਪਰ ਜੁਤਿ ਚਢਜੇ ਤੁਰੰਗ ਨ ਕਿਮ ਆਯੋ ਅਸ ਹੁਕਮ ਮਿਟਾਇ<sup>੪</sup> ॥੧੪॥ ਮਲਿਨ ਬੇਸ ਅਰੁ ਮਲਿਨ ਬਦਨ ਬਨਿ, ਕਿਮ ਸਚਿਤ ਉਰ, ਬਿਨਾ ਹੁਲਾਸਾਪੰਚ ਦਿਵਸ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕੋ ਲੋਕਰਿ ਕਜੇ ਨ ਅਨੰਦਤਿ ਵਹਿਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼<sup>੫</sup> । ਕੋ ਕਾਰਜ ਕਿਮ ਬਿਗਰਜੇ ਤੁਵ ਪ੍ਰਿਯ ? ਸਕਲ ਸਾਚ ਕਹੀਯਹਿ ਹਮ ਪਾਸ । ਮਿੱਥਨਾ ਤੇ<sup>੬</sup> ਸੁਪਰਤਿ ਹੁਇ ਨਾਂਹ<sup>੭</sup>, ਸਾਚ ਕਹੇ ਸੁਖ ਸਾਸ ਗਿਰਾਸ’ ॥ ੧੫ ॥ ਪ੍ਰੇਰਜੇ ਭਾਵੀ ਕੂਰ ਕਹਤਿ ਭਾ, ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜੋਦਪਿ ਕੁਛ ਜਾਨਿ । ‘ਦਾਸ ਆਪ ਕੋ ਗਯੋ ਹਕਾਰਨ ਬੈਠਜੇ ਜਥਾ ਹੁਤੋ ਨਿਜ ਥਾਨ । ਤਥਾ ਵਹਿਰ ਤੇ ਇਤਿ ਚਲਿ ਆਯੋ ਨਹੀਂ ਬਸਤੁ ਸੋ ਪਹਿਰਨ ਠਾਨਿ। ਪੁਨ ਦਰਸੋਂ ਤਨ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਸੋ ਧਰਿ ਕੋਇ ਨ ਬਿਗਰਜੇ ਕਾਜ ਮਹਾਨ ॥੧੬॥ ਪਾਨ ਬਦਨ ਨਹਿ ਪਾਨ ਪਖਾਰੇ’ ਇਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਮਨ ਅਲਸਾਇ । ਸਿਮਰਨ ਤੁਰਨ ਰਾਵਰ ਕੋ ਲਖਿ ਉਠਿ ਗਮਨਜੇ ਇਤ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ’ । ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਜੇ ‘ਬਾਜ ਉਡਿ ਪਹੁੰਚਜੇ ਤੋਹਿ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ ਲਿਯੋ ਦੁਰਾਇ। ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਹੈ—ਹਮ ਹੋਰਤਿ ਰਹਜੇ ਤਹੀਂ ਨ ਗਯੋ ਅਗੁਵਾਇ—’ ॥੧੭॥ ਪੈਂਦੇ ਕਹਜੇ ‘ਹੁਤੋ ਮੈਂ ਬਾਮਲ ਆਏ ਖੋਜਤਿ ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ । ਤਬ ਡਿੱਢਮ ਕਹਿ ਗ੍ਰਾਮ ਦਿਵਾਯੋ ਲਈ ਸਤਰ ਲੈ ਸਭਿ ਕੀ ਸਾਰ’ । ਨਿਕਸਜੇ ਨਹੀਂ, ਕਹਾਂ ਬਾਸਿ ਮੇਰੇ, ਗਯੋ ਕਹੂੰ ਉਡਿ, ਨਹੀਂ ਨਿਹਾਰਾਤ੍ਰਿਪਤੇ ਬਾਜ, ਸ੍ਰਾਨ, ਅਰੁ ਨਾਉ’—ਜਾਹਿਰ ਅਹੈ-ਕਰੈ’ ਨਹਿ ਕਾਰ ॥ ੧੮ ॥ ਗਯੋ ਦੂਰ ਉਡ, ਬੁਝ ਬਹੁ ਨਰ, ਨਹੀਂ ਖੋਜ ਪਾਯਹੁ<sup>੮</sup> ‘ਮੇਲੇ ਕਪੜੇ । ‘ਪੈਦਲ । ‘ਖੂਨ ਖੋਲਣ ਤੇ । ‘ਸੋਰੰਗੀ ਠਹੀਂ ( ਗਲ ) । ‘ਹਥ ਮੂੰਹ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਧੋਤੇ । ‘ਭਾਏ ਪਰਦੇ ਵਾਏ (ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ) ਥਾਂ ਤੱਕ ਸਭ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲਈ ਹੈ । ‘ਬਾਜ ਤੇ ਫੁੱਤੇ ਨਾਈ ਦੇ ਜੇ ਹੋਏ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ।

\* ਪਾਸ—ਕਜੇ ਨ ਅਨੰਦ ਵਹਿ ਹੋਵੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ।

ਕਿਸ ਥਾਨ । ਬੀਚ ਗ੍ਰਾਮ ਕੇ ਬਾਜ ਨ ਲੋਪਨੈ ਤੁਮ ਢਿਗ ਕੀਨਸਿ ਕਰ  
ਬਖਾਨਾਤਹਿ ਜੇ ਹੁਤੈ, ਸਦਨ ਹੈ ਤੁਮਰੈ, ਕੋ ਅਸ ਕਰਹਿ ਕਪਟ ਕੋ ਠਾਨੈ ।  
ਗਯੋ ਬਿਪਨੈ ਕਿਸ, ਕਜੈ ਅਬਿ ਪ੍ਰਾਪਤੈ ਬਾਜ ਸੁਪੈਦ ਸੁ ਬੇਗ ਮਹਾਨ' ॥  
੧੯॥ ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੁਛ ਨਿਠੁਰ ਗਿਰਾ ਜੁਤਿ ਸਮੁਝਾਵਤਿ ਹਿਤ ਕੀ  
ਤਿਹ ਬਾਤ । 'ਕਰਿ ਬਿਚਾਰ ਕੋ ਸਾਚ ਉਚਾਰਹੁ, ਗੁਨ ਅਪਰਾਧ ਛਿਮਾ  
ਤੇ ਸ਼ਾਂਤ' । ਲੋਹੁ ਸਦਨ ਸੁਧ, ਬੁਧਿ ਤੇ ਸਿਧ ਕਰਿ, ਬਿਬਧ ਬਿਧਿਨ ਕੇ ਫਲ  
ਕਰਿ ਘਾਤ' । ਜੇ ਉਰ ਲਖਹੁ, ਭਾਖਿ ਦਿਹੁ ਸਭਿ ਮਹਿ, ਬਹੁਰ ਨ ਦੋਸ਼  
ਰਹੈ ਤੁਮ ਗਾਤ' ॥੨੦॥ ਸੁਨਿ ਮੁਰਖ ਕੁਛ ਸਹਿਤ ਬੱਝਤਾ' ਕਹਿਤ, 'ਨ  
ਹਮ ਹੋਰਜੈ ਕਿਤ ਨੈਨ । ਕਹੈ ਕਿਸੁ ਕੇ ਦੋਸ਼ ਅਰੋਪਹੁ ਤਿਸ ਪਰ ਕਿਸ ਕੋ  
ਕਿਮ ਬਸ ਹੈ ਨ । ਵਸਤੁ ਆਪ ਕੀ ਕਰਹਿ ਦੁਰਾਵਨ, ਉਚਿਤ ਨ ਹਮ ਕੋ,  
ਹੁਇ ਦੁਖ ਦੈਨ' । ਗਯੋ ਅਪਰ ਬਲ ਉਭਿ ਕਰਿ ਪੰਖੀ ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਮੀਰ  
ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਹੈ ਨ' ॥੨੧॥ ਕਾਰਨ ਕੁਰਾ ਕਰਨਿ ਨੀਕ ਬਿਧਿ ਤ੍ਰਿਤੀ ਵੇਰ  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹੈਤਿ । 'ਸਮੁਝਿ ਸੁਮਤਿ ਕੋ, ਕਪਟ ਤਨਾਗਿ ਚਿਤ, ਸਾਚੀ ਬਾਤ  
ਕਹਹੁ ਹਿਤਵੇਤਿ । ਪਿਖਨੈ ਬਾਜ ਤੋ ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਨਿ, ਰਹਨੈ ਗ੍ਰਾਮ ਮਹਿ  
ਸਕਲ ਭਨੰਤਿ ਗੁਰਘਰ ਕੋ ਸੇਵਕ ਤੂੰ ਆਛੈ ਬਾਛਹੁ ਭਲੇ, ਨ ਬਨ ਫਲ-  
ਵੇਤਿ' ॥ ੨੨ ॥ ਨਿਮਕ ਹਰਾਮੀ ਸੁਨਿ ਕੈ ਰਿਸ ਧਰਿ ਬਦਨ ਬਿਲੋਚਨ  
ਕੀਨਸਿ ਲਾਲ । 'ਤੁਹਮਤ ਦੇਤਿ ਤੁਢਾਨ ਬਕੇ ਤੇ', ਉਰ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ  
ਕਜੈ ਨ ਬਿਸਾਲਾ ਭਲੇ ਨਰਨ ਕੀ ਪਤਿਮਹਿ ਰਖਨਾ ਛਾਲਤਿ ਹੋ', ਨਹਿ  
ਕਰਹੁ ਸੰਭਾਲ । ਅਹੈ ਜੀਵਕਾ ਸਹਿ ਹੋ ਯਾਤੇ, ਨਾਹਿ ਤ ਕੌਨ ਕਹੈ ਇਸ  
ਵਾਲ?' ॥੨੩॥ ਮੰਦਮਤੀ ਕੋ ਹਠ ਬਛ ਜਾਨਨੈ ਮਤਿ ਬਿਪ੍ਰੀਤ ਕਰੀ ਢਿਗ  
ਕਾਲ' । ਭਯੋ ਪਾਪ ਰਤਿ', ਸਮੁਝਤਿ ਨਹਿ ਚਿਤ, ਬੀਠ ਰਹਨੈ ਕਰਿ,  
ਕ੍ਰੋਧ ਬਿਸਾਲਾ ਬਿਧੀਚੇਦ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਨੈ ਕਹਨੈ ਕਾਨ ਮਹਿ' ॥ ਅਬਿ

੧(ਕਿਸੇ)ਲੁਕਾਇਅ ਨਹੀਂ ਬਨ ਵਿਚਾ' ਹੁਣ ਕਿਵੇਂ ਲੱਭੇ' ॥ ਅਪਰਾਧ ਖਿਮਾਰੂਪੀ ਗੁਣ ਤੋਂ ਸ਼ਾਂਤ  
ਹੋਜਾਂਦਾ ਹੈ । ੨'ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਫਲ(ਜੋ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ)ਘਾਤ ਕਰ ਕੇ ਭਾਵ ਫਲ ਦੂਰ ਕਰ  
ਕੇ । ੩'ਵਿਗੋਪਨ ਨਾਲ । ੪'ਖਦਾਈ । ੫'ਫੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਝੂਠਾ ਕਰਨ ਲਈ । ੬(ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵੇ)  
ਤੁਢਲ ( ਬਠ ) ਕਹਿਣ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਤੁਹਮਤ ਦਿੰਦੇ ਹੋ । ੭'ਭਲੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਅਬਰੇ ਵਿਚ ਫਰਕ  
ਪਾਉਂਦੇ ਹੋ [ਭਾ: ਰਖਨਾ=ਸੋਧ, ਨੁਕਸ, ਫਰਕ] । ੮'ਮੋਤ ਨੇੜੇ ਆਈ ਨੇ । ੯'ਪਾਪੀ ਨਾਲ  
ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ । ੧੦'ਕੌਨ ਵਿਚ (ਸਤਿਗੁਰ) ਨੇ ਕਿਹਾ ।

ਤੂੰ ਚਾਲ । ਸਮਾ ਦੁਪਹਿਰੇ ਕੇ ਸਮ ਜਾਮਨਿ<sup>੧</sup> ਗਮਨਹੁ, ਆਨਹੁ ਬਾਜ  
ਉਤਾਲ<sup>੨</sup> ॥ ੨੪ ॥ ਸੁਨਤਿ ਪਯਾਨ<sup>੩</sup> ਬੀਰ ਭੀਰ ਸਮ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪਗ  
ਕਮਲ ਮਨਾਇ । ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਗੁਮ ਮਹਿ ਪਹੁੰਚਯੋ ਬਦਨ ਅਛਾਦਯੋ ਬਸਨ  
ਬਨਾਇਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੋ ਸਗਰੇ ਸੁਪਤਿ ਪਰੇ, ਕੋ ਚੈਠਿ ਰਹਾਇ  
। ਪੈਂਦ ਖਾਨ ਕੇ ਘਰ ਮਹਿ ਬਰ ਕਰਿ ਪਿਖਯੋ ਨ ਮਾਨੁਖ ਇਤ ਉਤ  
ਜਾਇ ॥ ੨੫ ॥ ਪ੍ਰਿਥਕ ਚੁਬਾਰਾ ਸਭਿ ਕੇ ਅੰਤਰਿ<sup>੪</sup> ਸੁਪਤਯੋ ਤਹਾ ਖਾਨ  
ਅਸਮਾਨ । ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਗੁਰ ਕੀ ਬਾਜ ਸਹਿਤ ਤਿਸ, ਆਡੇ ਪਰ ਬਿਠਾਇ  
ਸੁਖ ਮਾਨਿ । ਪਰਯੋ ਨਿਚਿੰਤ ਨਹੀਂ ਸੁਧ ਤਨ ਕੀ, ਆਵਤਿ ਜਾਤ ਬਾਇ  
ਮੁਖ ਪ੍ਰਾਨ<sup>੫</sup>। ਬਿਧੀ ਚੇਦ ਵਿਗ ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਯੋ ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਵਸਤੁ ਆਨੰਦ  
ਠਾਨਿ ॥ ੨੬ ॥ ਧਰੇ ਕਿਲਕ ਪਰ<sup>੬</sup> ਬਸਤੁ ਉਤਾਰੇ, ਚੀਰਾ ਬੰਧਯੋ ਹੁਤੋ ਸੋ  
ਲੀਨਿ । ਖੜਗ ਸਿਪਰ ਜੁਗ ਧਰੀ ਸਿਰਾਨੇ ਤਤਛਿਨ ਹਾਥ ਉਠਾਵਨਿ  
ਕੀਨਿ। ਆਡੇ ਪਰ ਤੇ ਬਾਜ ਗਹਯੋ ਤਬਿ, ਨਿਕਸਯੋ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਬਿਸਾਲ ਪ੍ਰਬੀਨ।  
ਕਿਸੁ ਨ ਦੇਖਯੋ ਅਦਭੁਤ ਕਰਮਾ, ਆਯੋ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਸੁਲੀਨਿ<sup>੭</sup> ॥ ੨੭ ॥  
ਅਨਤ ਥਾਨ ਧਰਿ ਗਮਨਯੋ ਗੁਰ ਵਿਗ ‘ਤੁਮ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਸਭਿ ਕਿਛੁ  
ਲਯਾਇ । ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਬਾਜ ਸਮੇਤ, ਸਿਪਰ, ਅਸਿ, ਧਰੀ ਆਨਿ ਕਰਿ ਆਨ  
ਸਥਾਇ<sup>੮</sup> । ਸ਼੍ਰਵਨ ਲਾਗਿ ਕਾਰਿ ਮੰਦ ਮੰਦ ਸੁਰ, ਕਰਯੋ ਕਾਜ ਸੋ ਦਯੋ  
ਸੁਨਾਇ। ਪੈਂਦਾ ਬੈਠਯੋ ਰਹਯੋ ਤਹਾ ਹੀ ਅਪਰ ਖਜਾਲ ਗੁਰ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਇ  
॥ ੨੮ ॥ ਬਹੁਰ ਖਾਨ ਦਿਸਿ ਕਰੇ ਬਿਲੋਚਨ ਸ਼੍ਰੀਮੁਖ ਤੇ ਫੁਰਮਾਵਨ ਕੀਨਿ ।  
‘ਅਜਹੁ ਸਮੁਝਿ ਕੁਛ ਬਿਗਰਯੋ ਨਾਹਿਨ ਦੀਜਹਿ ਬਾਜ ਤੋਹਿ ਜੇ ਲੀਨਿ ।  
ਲੈਬੇ ਹੋਤੁ ਕਰਹਿ ਜੇ ਲਾਲਚ ਤਉ ਦੇਹਿ ਤੁਝ ਚਿਤ ਲਿਹੁ ਚੀਨ। ਹਮ ਕੋ  
ਦਿਹੁ ਦਿਖਾਇ ਇਕ ਬਾਰੀ, ਬਹੁਰ ਲੇਹੁ ਤੁਮ, ਕੂਰ ਕਹੀਂ ਨ<sup>੯</sup> ॥ ੨੯ ॥  
ਨਾਹਕ ਜਨਮ ਬਾਦ ਕਯੋ ਖੋਵਤਿ ਸਾਚੋ ਬਨੋ ਭੋਗਿ ਸੁਖ ਬੰਦ<sup>੧੦</sup> । ਸੁਨਤਿ  
ਕਹਤਿ ਭਾ, ਲਖਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨ, ਭਾਵੀ ਪ੍ਰਬਲ ਕਰਯੋ ਮਤਿ ਮੰਦ । ‘ਸ੍ਰੀ  
ਸਤਿਗੁਰ ! ਤੁਮ ਕੂਰ ਕਹਤਿ ਹੋ ਔਚਕ ਤੁਹਮਤ ਦੇਤਿ ਬਿਲੇਦ। ਜੇ ਉਰ  
ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਤਿ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਭੁ ! ਗਵਰਿ ਪਦ ਅਰਬੰਦ ਸੁਰੇਦ<sup>੧੧</sup> ॥ ੩੦ ॥

<sup>੧</sup>ਰਾਤ ਵਾਂਗ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਨਾਲ ਦੀ ਦੁਪਹਿਰ ਨੂੰ ਸਭ ਨੌਕੀਂ ਸੌਂ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਮੁਰਾਦ ਗੁਪਤ  
ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣ ਤੋਂ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਛਾਵ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਗਿਆ । <sup>੪</sup>ਸਾਰੇ (ਘਰ) ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਖਰਾ ਚੁਬਾਰਾ  
ਸੀ । <sup>੫</sup>ਟੱਢੇ ਹੋਏ ਮੂੰਹ ਤੋਂ ਸਵਾਸ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੬</sup>ਕੋਲੀ ਤੇ । <sup>੭</sup>ਨੌਕੇ । <sup>੮</sup>ਦੋਰ ਥਾਵੇਂ ।  
<sup>੯</sup>(ਪਰ) ਫੁੱਠ ਨਾ ਵੱਲੋਂ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਰਜ।

( ੩੩੫੧ )

ਗਸਿ ੮। ਅੰਸੁ ੧੧.

ਕਰਿਕੈ ਚਰਨ ਵਿਸਾ ਨਿਜ ਕਰ ਕੋ ਤੀਨ ਬੈਰ ਕਰਿ ਸਪਥੈ ਸੁਨਾਇ ।  
ਭਾਵੀ ਬਸਿ ਹੁਇ ਭਾਖਤਿ ਮਿੱਥਜਾ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੀਨਸਿ ਬਿਸਰਾਇ ।  
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਮਰਥ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਨ ਕੋ ਸਭਿ ਨਰ ਸਮ ਲਖਿ ਪਾਇ। ਕੁਰ  
ਸਪਥ ਕਰਿ ਸਾਚ ਬਨੈ ਚਹਿ 'ਮੈਂ ਨਹਿ ਪਿਖੀ ਬਾਜ਼ ਕੀ ਛਾਇ' ॥੩੧॥  
ਏਹਗ ॥ ਗੁਰਕੋ ਡਰ ਉਰ ਤੁਰਕ ਤਜਿ, ਕੁਰ ਆਨੈ ਕੋ ਜਾਨਿ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਗੋਵਿੰਦ ਦੇਵ ਤਬਿ ਕੀਨਸਿ ਕ੍ਰੋਧ ਮਹਾਨ ॥੩੨॥

ਅਛਟਮ ਗਸੇ ੧੨। ਏ ਖਾਨ ਹੈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਚਰਨ ਨਾਮ ਵਸੈ ਅੰਸੁ ॥ ੧੦ ॥

੧੧. [ਪੈਦੇ ਖਾਨ ਦੀ ਵੇਖਣਾ]।

ਏਹਗ ॥ ਕੁਰ ਆਨੈ ਕੋ ਜਾਨਿ ਮਨ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ । 'ਬਿਧੀਦੇ  
ਸਭਿ ਆਨਿ ਕਰਿ ਇਹੁ ਦਿਖਾਇ ਲੇ ਮਾਨ' ॥ ੧ ॥ ਸ੍ਰੀਯਾ ਵੰਦ ॥ ਸੁਨਿ  
ਆਇਸੁ ਕੋ ਤਤਛਿਨ ਉਠਿ ਕਰਿ ਬਾਜ਼, ਪੁਸ਼ਾਕ, ਖੜਗ ਲੇ ਆਇਸਭਾ  
ਬੀਚ ਸਭਿਹੁਨਿ ਅਗਾਰੀ ਧਰਿ ਕਰਿ ਤਿਹ ਬਲ ਦੀਏ ਦਿਖਾਇ ।  
ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਤਿ ਹੀ ਸਭਿਗੁਰ ਬੋਲੇ 'ਕਹੁ ਪਾਪੀ ਇਹੁ ਕਹਿ ਤੇ ਲਜਾਇ ? ।  
ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਮੁਝਾਇ ਰਹੇ ਤੁਝ, ਰੇ ਮਤਿਮੰਦ ! ਨ ਮਿੱਥਜਾ ਗਾਇ' ॥੨॥  
ਕਹਨੇ ਨ ਮਾਨੈ ਮੁਰਖ ! ਤੈਂ ਕੁਛ, ਕੁਰ ਕਹਤਿ ਭਾ ਬਝ ਹਠ ਧਾਰਿ' ।  
ਲਾਜ ਬਿਲੋਚਨ ਬੋਲ ਨ ਸਾਕਹਿ, ਨੀਚੀ ਗੁੰਞ ਸਚੀਤ ਬਿਚਾਰ। ਪੁਨ ਗੁਰ  
ਕਹਨੇ 'ਕਹੈਂ ਕਹੈਂ ਨਾਹੀ, ਧਿਕ ਤੋਕਹੁ, ਨਹਿ ਸਾਚ ਉਚਾਰਿ । ਨਿਮਕ  
ਹਰਾਮੀ ਸੁਰਤ ਬਨਿ ਕੈ ਬੈਠਿ ਰਹਨੇ ਕਜਾ ਕੀਨਿ ਗਵਾਰ' ॥੩॥ ਬੈਠ  
ਬਾਨ ਤੇ ਬਿਧਨੇ ਅਧਿਕ ਹੀ, ਝੁਠਾ ਭਯੋ, ਸਹਨੇ ਨਹਿ ਜਾਇਸਭਾ ਬਿਖੈ  
ਰਿਸ ਧਰਿ ਕੈ ਬੋਲਨੇ 'ਨਾਹਕ ਤੁਹਮਤ ਮੇਹਿ ਲਗਾਇ । ਬਾਜ਼ ਸਦਨ  
ਮਹਿ ਰਾਖਨ ਕੀਨਸਿ ਕਹਨੇ ਫੇਰ ਕਿਨ ਲੀਨਿ ਛਿਪਾਇ। ਅਬਿ ਨਿਕਾਸਲੇ  
ਆਇ ਸਭਾ ਮਹਿ, ਬਿਧੀਦੇ ਇਹੁ ਕਪਟ ਬਨਾਇ' ॥ ੪ ॥ ਝੁਠਾ ਭਯੋ  
ਬਿਦਤ ਹੀ ਮੁਰਖ ਤਉ ਨ ਹਠ ਤਜਿ ਬੋਲਤਿ ਬੈਨ। ਦੇਖਿ ਕਮਤਿ ਕੋ ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਰਿਸ ਤੇ ਰਕਤ ਭਏ ਸੁਗ ਨੈਨ । ਤਉ ਛਿਮਾ ਨਿਜ ਬਿਰਦ  
ਬਿਚਾਰਤਿ ਕਹਨੇ 'ਮੰਦ ਇਹ ਕਲਮਲ ਐਨ'। ਅਜਹੁ ਨ ਸਮੁਝਤਿ, ਸਾਚ  
ਬਨਹਿ ਜੜ੍ਹ, ਭਏ ਕੁਭਾਗ ਜੀਵਬੋ ਹੈ ਨ ॥੫॥ ਏਹਗ। ਸ੍ਰੀਨਾਨਕ ਮਸਨੈਦ  
ਪਰ ਕੁਰੀ ਸਪਥ ਕਰੇਤਿ । ਨਹੀਂ ਉਚਿਤ ਹਮਰੇ ਰਹਨੇ, ਅਜਹੁ ਕੁਰ  
'ਏਰੇਦ । ਸਹੀ' (ਉਸ ਦੀ) ਸਹੀ ਨੂੰ ਬੁਠੀ ਜਾਣਕੇ । 'ਬੁਠ ਨਾ ਏਲ । 'ਇਹ' 'ਦਾ ਤੇ ਪਾਪਾ ਦਾ  
ਘਰ ਹੈ । 'ਮੇਰਾ ਬਣਦਾ ਹੈ ਮੁਰਖ । 'ਜੀਵਨਾ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇਗਾ (ਇਸ ਦਾ) ।

ਉਚਰੈਤਿ ॥ ੬ ॥ ਲਾਭ ਮੁਸ਼ਟ ਕਬਜ਼ਾਨ ਕੀ<sup>੧</sup> ਕਰੀਅਹਿ ਮਾਰ ਨਿਕਾਰ।  
ਉਠਹੁ ਸੁਭਟ ਗਹੀਯਹਿ ਭਰਤ ਗੀਵੀ ਭਰਕ ਗਵਾਰ<sup>੨</sup> ॥੭॥ ਸ੍ਰੇਯਾ ਵੰਦ ॥  
ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਆਇਸੁ ਉਠੇ ਸੁਭਟ ਗੰਨ ਕਹੇ ਕਬਾਕਨਿ ਲਾਭ ਪ੍ਰਹਾਰ। ਗੁਰੁ  
ਸਭਾ ਤੇ ਨਿਕਸਹੁ ਬਾਹਰ<sup>੩</sup> ਕਿਨਹੁ ਚਪੇਟ ਬਦਨ ਪਰ ਮਾਰਿ । ਮੁਸ਼ਟਨਿ  
ਮਾਰ, ਹਭਹਿ ਕੋ ਕਬਜ਼ੇ, ਰਿਸ ਤੇ ਪਗੀਆ ਦੀਨਿ ਉਭਾਟਿ। ਵੇਤਿ ਧਰੇਲਾ  
ਚਾਲਤਿ ਮੇਲਾ<sup>੪</sup>, ਉਠਜੇ ਧਰੇਲਤਿ ਵੇਰ ਨਿਹਾਰ<sup>੫</sup> ॥ ੮ ॥ ਲੇ ਕਰਿ  
ਜਾਤਿ ਮਾਰ ਬਹੁ ਕਰਤੇ ਤਉ ਗਰਬ ਤੇ ਗਿਰਾ ਸੁਨਾਇ । ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਮਿਹਿ  
ਸੰਗ ਜਿਮ ਕੀਨੀ ਇਸ ਕੋ ਢਲ ਤੁਮ ਲੈਹੋ ਪਾਇ । ਬਾਹਸਹਾਂ ਸੇਂ ਮਿਲਿ  
ਕੈ ਸਭਿ ਕਹਿ, ਸ਼ੀਘ ਬਾਹਨੀ ਬਿੰਦ ਚਢਾਇ । ਆਨਿ ਗਹੋਂ ਤੁਮ ਕੋ ਨਿਜ  
ਬਲ ਤੇ ਤੋ ਪਲਟਾ ਮੇਰੇ ਕਰ ਆਇ’ ॥੯॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਭਨਜੇ ‘ਜਥਾ ਤੁਵ ਮਨ  
ਮੈਂ ਤਥਾ ਕਰਹੁ ਬਲ ਬੁਧਿ ਉਪਜਾਇ । ਇਮ ਤੁਵ ਕਹਿਬੈ ਭਰਤਿ ਨਹੀਂ  
ਹਮ, ਨਿਜ ਕਰਨੀ ਢਲ ਕੋ ਅਬਿ ਪਾਇ । ਨਿਮਕਹਰਾਮੀ ਬਾਜ਼ ਦੁਰਾਯੋ  
ਕੂਰੀ ਸਪਥ ਕਰੀ ਇਸ ਬਾਇ । ਚਹੀਯਤਿ ਰੈਦ, ਤਉ ਤੁਥ ਛੋਰਾ,  
ਕਰਤਿ ਰਹੈ ਜੈਸੇ ਮਨ ਭਾਇ’ ॥ ੧੦ ॥ ਨਿਸ਼ਠੁਰ<sup>੬</sup> ਸੁਨਿ ਪੁਨ, ਸੁਭਟਨਿ  
ਰਿਸ ਮਨ, ਗਹੀ ਗੀਵ ਲੈ ਚਲੇ ਧਰੇਲ। ਮਾਰਤਿ ਮੁਸ਼ਟਨ ਲਾਭਨਿਕੋ ਤਨ  
ਕਰਜੇ ਅਗਾਰੀ ਬਲ ਤੇ ਪੇਲ<sup>੭</sup> । ‘ਅਜਹੁ ਮੁਢ ਤ੍ਰੈ ਬੋਲਤਿ ਸਮਸਰ, ਬਚਕੈ  
ਜਾਹੁ ਗਾਮ ਨਿਜ ਰੈਲ’<sup>੮</sup> । ਸ੍ਰੀ ਕਰਭਾਰ ਪੁਰੇ ਕੀ ਹਦ ਲੈ ਕਰਜੇ ਨਿਕ-  
ਰਨ ਹੁਇ ਕਰਿ ਰੈਲ<sup>੯</sup> ॥ ੧੧ ॥ ਅਧਿਕ ਮਾਰ ਕਰਿ ਦੁਖਤਿ ਕਰਜੇ ਬਹੁ  
ਸਭਿਗੁਰ ਕੇ ਜੋਧਾ ਪੁਨ ਆਇ । ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਗਾਮ ਕੇ ਮਾਰਗ ਲੋਚਨ ਤੇ  
ਜਲ ਮੋਚਤਿ ਜਾਇ । ਦੀਰਘ ਸ਼ਾਸ ਲੇਤਿ ਹੋ ਪੁਨ ਪੁਨ ਤੁਕੇ ਅਧਰ ਬਦਨ  
ਕਮਲਾਇ । ਸਿਰ ਕੇ ਬਾਰ ਉਰਬ ਕਰਿ ਬਿਬਦੇ, ਬਸਤੁ ਢਟੇ ਕੁਛ ਬਛ  
ਬਿਰਲਾਇ ॥ ੧੨ ॥ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਤਿ ਪੰਥ ਸਿਧਾਰਤਿ--ਗੁਰ ਕੇ ਸਮੁਖ  
ਕਰੋਂ ਮੈਂ ਜੰਗ। ਹੁਇ ਸਮੀਪ ਗਹਿ ਲੈਹੋਂ ਤਤਛਿਨ, ਗਰ ਮੈਂ ਬਸਤੁ ਪਾਇ  
ਬਲ ਸੰਗ । ਕਰੋਂ ਦੀਨ ਤਬਿ ਪਾਪਤਿ ਪਲਟਾ, ਜੀਵਨ ਹੋਇ ਤਬੈ  
ਸਰਬੰਗ। ਤੋ ਪੈਂਦਾ ਮੈਂ ਨਾਮ ਕਹਾਵੋਂ, ਬੈਠੋਂ ਖਾਨਨਿ ਸਭਾ ਉਮੰਗੀ--॥੧੩॥

<sup>੧</sup>(ਤਨਵਾਰਾ ਦੀਆ) ਮੁਠਾਂ ਦੀ । <sup>੨</sup>ਧੋਕਾ ਵੇਰੋਂ ਦਨ, ਮਿਲਣੇ ਚਲੇ ਹਨ ਢੇਰ ਉਂ ਨਿਆ ਰੇ ਖਕੇ  
ਰੇ ਕਾ ਵੇਰੋਂ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਕਰਜੇ [ਰਿਸ, ਰਿਸ਼ਟ] । <sup>੪</sup>ਰੋਕ ਰੋ । <sup>੫</sup>ਆਪਣੇ ਪਿਛੇ ਵੇ ਰਾਹ । <sup>੬</sup>ਪਿਛੇ ।

<sup>੭</sup>ਪਲਟਾ-ਵਾਹੁ ਡਿੱਗੇ ਪਲਟੇ ਹੋ ਮਿਲਦੇ ਹਨ । <sup>੮</sup>ਪਲਟਾ-ਉਂਗੀ ।

ਜਿਨ ਮਹਿ ਹੁਤੋ ਸਨੇਹ ਅਧਿਕ ਹੀ, ਹੋਨਹਾਰ ਅਸ ਦੇਖ ਉਪਾਇ ਸਦਨ  
ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨੇ ਤੁਸਨਿ ਮੁਖ ਤੇ ਅੰਗੁ ਦਮਾਦ ਮਿਲਨੇ ਦੁਖ ਪਾਇ। ਬਿਸਮਤਿ  
ਕਹਤਿ 'ਬਾਜ਼ ਕਿਨ ਚੋਟੇ ? ਪੋਸਿਸ਼ ਖੜਗ ਸਮੇਤ ਉਠਾਇ। ਨਹੀਂ  
ਸਦਨ ਮੈਂ, ਕੋ ਨਰ ਤਸਕਰ, ਕੋ ਅਸ ਪਹੁੰਚਨੇ ਲਿਯੋ ਚੁਰਾਇ' ॥ ੧੪ ॥  
ਸੁਨਿ ਦਮਾਦ ਤੇ ਦੁਖੀ ਅਧਿਕ ਮਨ ਤਾਜ਼ਿਬਿਲੋਚਨ ਬੋਲਤਿਬਾਤ। ਪਤਿ  
ਮੇਰੀ ਮਹਿ ਰਖਨਾ ਪਾਇਵ, ਕਰੀ ਹਟਾਵਨ ਰੋਜ਼ੀ ਖਾਤਿ। ਤਉ ਨ ਬਾਜ਼  
ਨਿਕਟਿ ਰਖਿ ਸਾਕੇ, ਦਿਨ ਮਹਿ ਚੁਰਿਵਾਇਵ ਲਖਿ ਘਾਤ। ਕ੍ਰੋਧਤਿ ਗੁਰੂ  
ਮਾਰ ਕਰਿਵਾਇਸੁ ਦਿਯੋ ਨਿਕਾਸਿ ਮੋਹਿ ਹਤਿ ਲਾਤਿ' ॥ ੧੫ ॥ ਕਹਿ  
ਦਮਾਦ 'ਨਹਿ ਚਿੰਤਾ ਧਰੀਯਹਿ ਤੁਝ ਬਲ ਜਾਨਤਿ ਜਗ ਬਖਸ਼ਾਤ'। ਸ਼ਾਹੁ  
ਜਹਾਂ ਕੋ ਸੰਗ ਮਿਲਾਵੈ ਅਧਿਕ ਜੀਵਕਾ ਦੇ ਹੋ ਵਾਤਿ'। ਲਲਕਰ ਸੰਗ  
ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਲੈ ਕੇ ਪੁਨ ਆਵਹਿ ਹਮ ਚਢਿ ਕਰਿ ਘਾਤ'। ਕਿਧੋ ਪਕਰਿ  
ਕਰਿ ਲੇ ਗੁਰ ਚਲਿ ਹੋ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਢਿਗ, ਤੋ ਸੁਭ ਬਾਤ ॥ ੧੬ ॥ ਬਾਜ਼  
ਚੁਰਾਯੋ ਪਿਖਨੇ ਨ ਦਿਗ ਮੈਂ ਪਹੁੰਚਨੇ ਕੁਸ਼ਲ ਸਹਿਤ ਤਹਿ ਜਾਇ।  
ਕੈਸੇ ਹੋਤਿ ਅਨਿਕ ਭਰ ਸੰਗੀ, ਮਾਰਿ ਖੜਗ ਦੇਤੇ ਉਬਲਾਇ। ਸੁਪਤਿ  
ਮ੍ਰਿਤਕ ਕੇ ਸਮਸਰ ਕਹੀਯਤਿ, ਕਹਾਂ ਕਰੋਂ ਕਛ ਕਹਨੇ ਨ ਜਾਇ। ਅਬਿ  
ਪਲਟਾ ਲੈਬੇ ਕਹੁ ਸਮਰਥ, ਦਿਨ ਬੋਰਨ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਉਪਾਇ ॥ ੧੭ ॥ ਧਰਹੁ  
ਖਾਨ ਜੀ ਧੀਰਜ ਉਰ ਮੈਂ, ਤਨਾਗੇ ਚਿੰਤਾ, ਸ਼ੋਕ ਨ ਧਾਰਿਡੀਲ ਬਡੋ ਅਰੁ  
ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮ ਦੀਰਘ, ਕੌਨ ਸਕਹਿ ਰਣ ਬਿਖੈ ਸਹਾਰ। ਅਪਨੋ ਬਲ ਨ ਬਿਸਾ-  
ਰਹੁ ਚਿਤ ਤੇ ਉਦਮ ਧਰਹੁ ਲੇਹੁ ਰਿਪੁ ਮਾਰਿ। ਕਰਹੁ ਸ਼ਨਾਨ ਬਸਨ  
ਸੁਭ ਪਹਿਰੈ ਜਹਿ ਕਹਿ ਨਿਜ ਹਾਨੀ ਨ ਉਚਾਰਿ' ॥ ੧੮ ॥ ਕਹਿ ਪੈਂਦਾ  
'ਮੁਝ ਸ਼ਾਂਤਿ ਨ ਪਰਿ ਹੈ, ਕਰਕਤਿ ਰਿਦੇ ਪਰੀ ਤਨ ਮਾਰ। ਅਧਿਕ  
ਅਨਾਦਰ ਤੇ ਦੁਖ ਪਾਵਤਿ, ਮਰਨੇ ਨ ਮੈਂ ਸਭਿ ਲਈ ਸਹਾਰ। ਜਬਿ ਲੋ  
ਪਲਟਾ ਲੇਉਂ ਨ ਅਪਨੋ, ਧਿਕ ਜੀਵਨ ਮੇਰੇ ਸੰਸਾਰ। ਦਿਵਸ ਆਜ ਕੋ  
ਬਿਸਰੈ ਨਾਹੀ ਮਰਣ ਪ੍ਰਯੇਤ, ਕਰਨੇ ਨਿਰਧਾਰ' ॥ ੧੯ ॥ ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਕਰਿ  
ਬਾਤ ਪਰਸਪਰ ਕਰਨੇ ਸ਼ਨਾਨ ਪੈਂਦਖਾਂ ਬਾਰਿ'। ਨੀਠ ਨੀਠ ਤੇ ਖਾਨਾ  
ਖਾਯਹੁ, ਖਾਂ ਅਸਮਾਨ ਭਨਨੇ ਬਹੁ ਬਾਰ। ਚਿਤਵਤਿ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਮਹਿ ਮੁਖ  
ਬਿਨ, ਕੋਤਿਕ ਦਿਵਸ ਦਿਏ ਇਮ ਟਾਰਿ। ਸਭਿ ਖਾਨਨ ਮਹਿ ਬਿਦਤਿ

ਫਰਕ। 'ਨੋਤੀ ਮਾਰਨੇ'। 'ਪ੍ਰਜੀਵਕਾ' ਤੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਇਗਾ। 'ਬਡੇ' ਆਵਾਂਗੇ ਤੇ ਮਾਰ  
ਲਵਾਂਗੇ। 'ਮੈਂ' ਸਮਝਿਆ ਹੈ। 'ਪਾਣੀ ਨਾਲ'। \*ਪਾ:-ਤੁਝ ਬਲ ਕੇ ਜਾਨਤਿ ਬਖਸ਼ਾਤਰ।



## ਭਈ ਗਤਿ 'ਨਿਮਕਹਰਾਮੀ' ਕਿਤਿਕ ਉਚਾਰ\* ॥ ੨੦ ॥ ਬਸੀ ਨਾਮ,

\*ਪੈਂਦੇ ਖਾਨ ਵਾਨੇ ਜੰਗ ਬਾਬਤ ਤੁਰਕ ਰਾਜ ਵਲੋਂ ਜੋ ਤੇਤਕ ਚਾਨੇ ਚਲੇ ਗਏ ਉਹ ਏਸ ਤਲਬ ਵਾਨ, ਲਾਹੌਰ ਦਾ ਸ਼ਾਹ ਕਿ ਫੌਜੀ ਹੋਰ ਹਾਕਮ ਵੇਲੇ ਤੋੜ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਸਲ ਗਲ ਇਹ ਜਾਪਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਹੁਣ ਤਕ ਮਿਲੇ ਸਾਰੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਤੋਂ ਪੱਕਾ ਸ਼ਬਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੈਂਦੇ ਖਾ ਦੀ ਵੁਆਈ ਵਸੀਲਾ ਸੀ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ : ਪੈਂਦੇ ਖਾ ਦੀ ਵਿਗੜੇ, ਮੁਰਾਬੇ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਆ ਜਾਣ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵੇਸ ਦੀ ਅਰੁਥਾਨੀ ਵਿਚ ਘਾਟਾ ਪਏ। ਪੈਂਦਾ ਭੇਡੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਭੇਡ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ। : ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਜੋ ਤੇ ਜੰਗਾਂ ਵਿਚ ਅਗੇ ਨਹੀਂ ਜਿੱਤੋ ਗਏ, ਜਿੱਤ ਲਵਾਂਗੇ। ਇਸ ਗਲ ਦੇ ਇਸ਼ਾਰੇ ਗੁ: ਪ੍ਰ: ਸੂ: ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਵੇਖੋ ਇਸੇ ਅੰਸੂ ਦਾ ਅੰਕ ੧੬। ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੌੜੇ ਧੀਰ ਮਲ ਨੂੰ ਬੀ ਇਸ ਰਾਜਨੇਤਕ ਚਾਲ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਲ ਜੋ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਇਹ ਗਲ ਹਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਤੇ ਵਾਰੀਖ ਖਾਲਸਾ ਤੋਂ ਵਿਦਰੋਹ ਦੇ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਪਾਸੇ ਜੰਗ ਦੇ ਜੋ ਕਾਰਨ ਪੈਂਦੇ ਦੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਵਿਗੜਨ ਤੋਂ ਹੋਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਬੀ ਸਾਰੀ ਪੈਂਦੇ ਖਾ ਦੇ ਹੈ।

ਪੈਂਦੇ ਖਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਵੇਸ ਦਾ ਵਿਕ ਤੋਨਾਪਤ ਸੀ, ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਾਬ ਨੂੰ ਉਹ ਜੇਉਂ ਨਹੀਂ ਆਪਣਾ ਸਕਦਾ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਭਿਆਨਕ ਵੇ ਨੂੰ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਗੁਰੂ ਰੂਪੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਆਪ ਇਕ ਹੁਕਮ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਸ਼ੈ ਉਸ ਲਈ ਸਰਕਾਰੀ ਹੈ ਨਾਕਿ ਨਿਜ ਦੀ। ਗੁਰੂ ਦੇ ਪੱਖ ਲਈ ਲੜਨਾ ਮਰਨਾ ਉਸ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਨਾਕਿ ਗੁਰੂ ਦੇ ਉੱਤੇ ਸਾਮਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣਾਉਣਾ, ਸੁਕਾਉਣਾ ਤੇ ਖੁਠਵੇਲਣਾ। ਉਸ ਦੇ ਖੁਠ ਵੇਲਣ ਤੇ : ਵਾਰੀਖੁਠੀ ਕਸਮ ਦਰਬਾਰਵਿਚ ਖਾ ਜਾਣ ਪਰ (ਵੇਖੋ ਪਿਛਲੇ ਅੰਸੂ ਦਾ ਅੰਕ ੩੧ ਤੇ ਖਾ: ਤਥਾ: ਪੰਨਾ ੧੦੫੯), ਉਸਦੇ ਘਰ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ੀ ਲੈਣ ਤੇ ਸਾਮਾਨ ਨਿਕਲ ਆਣ ਤੇ ਪੈਂਦੇ ਦੀ ਨਿਮਕ ਹਲਾਲੀ, ਅੰਗ ਪਾਲਨਾ ਤੇ ਸ਼ਾਮੀ ਧਰਮ ਵਿਚ ਵਡਾਦਾਰੀ ਉਸਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹੋ ਗਏ। ਇਤਿਹਾਸ ਗੁਰੂ ਖਾਲਸਾ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਤਲਾਸ਼ੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦੇ ਹੋਰ ਸਾਮਾਨ ਵੇਰੀ ਹੋਏ ਬੀ ਓਸ ਦੇ ਘਰੋਂ ਨਿਕਲੇ। ਜੇਸਾ ਆਦਮੀ ਵੇਰ ਦਲਾਂ ਦਾ ਤੋਨਾਪਤ ਹੈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਗ ਕਰਮਚਾਰੀ ਭੀੜ੍ਹ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਮਾਮਲਾ ਬਾਬ ਦਾ ਨਹੀਂ ਆਲ ਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਕ ੨੯ ਪਿਛਲੇ ਅੰਸੂ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਖੁਠ ਨਾ ਬੋਲ, ਜੇ ਬਾਬ ਦਾ ਹੀ ਲੋਭ ਹੈ ਤਾਂ ਮੱਚ ਕਹਿ ਦੇ, ਬਾਬ ਇਥਾ ਦੇ, ਵੇਰ ਬਾਬ ਤੂੰ ਹੀ ਦੇ ਦਿਆਂਗੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਵਿਦਾ ਹੋਕੇ ਉਸਦਾ ਵੇਰੀ ਬਣਨਾ ਤੇ ਲੜਨ ਲਈ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਾ ਭਾਰੀ ਪ੍ਰੇਰ ਹੈ। ਇਸੇ ਵੱਧ ਨਿਮਕਹਰਾਮੀ ਹੋਰ ਭੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੰਗ ਦੀ ਸਾਰੀ ਵੇਲ ਛਾਡ ਉਸ ਨੇ ਯਾ ਉਸਦੀ ਪਿਠ ਪਿਛਲੇ ਪੱਖ ਨੇ ਕੀਤੀ ਤੇ ਗਏ ਆ ਪਿਆ। ਜੋ ਮਜ਼੍ਹਰੀ ਜੰਗ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਗਲੇ ਪਿਆ ਤੇ ਉਹ ਬਰਨਾ ਪਿਆ, ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਪੈਂਦੇ ਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਰੁੱਖ ਤੇ ਜੰਗ ਦਾ ਬੇਦ ਸਹਿਕੇ ਬੀ ਜਦ ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪੈਂਦਾ ਭਿਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਮੋਤ ਪਰ ਪਸੀਜਦੇ ਹਨ, ਪਿਆਰ ਮੱਥਰੂ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਅਪਣੀ ਚਾਲ ਨਾਲ ਭਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸਦੀ ਕਲਿਆਣ ਕਰਨ ਦੀ ਮਿਹਰ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਬਹੁ ਗ੍ਰਾਮਨ ਕੋ ਕਹਿ ਸਕਲ ਪਠਾਨਨਿ ਲੀਨਿ ਬਸਾਇ\* । ਸਭਿ ਮਹਿ  
 ਫਿਰਜੈ ਸਲਾਹ ਕਰਤਿ ਇਮ 'ਹਿੰਦੂ ਗੁਰ ਸਭਿ ਕੋ ਦੁਖਦਾਇ । ਸਨੈ ਸਨੈ  
 ਛੀਨਹਿ ਘਰ ਤੁਮਰੇ, ਨਹਿ ਜਾਨਹੁ\*, ਕੁਛ ਕਰਹੁ ਉਪਾਇ । ਮਿਲਹੁ  
 ਸਕਲ, ਬਲ ਧਰਹੁ ਬਿਸਾਲਾ, ਮਹਾਂ ਸ਼ੰਤ ਕੋ ਲੇ ਜਿਮ ਘਾਇ ॥੨੧॥ ਗੁਰ  
 ਮਾਰੇ, ਹਜ਼ਰਤ ਉਰ ਹਰਖੈ, ਮਨਸਬ ਸੋਭਿ ਕੇ ਕਰਹਿ ਸਵਾਇ । ਸੋਚੈ  
 ਦਰਬ ਧਰਜੈ ਜਿਸ ਬਲ ਮੈਂ ਸੋ ਜਾਨੈਂ ਮੈਂ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ । ਲਾਖਹੁ ਲੂਟ  
 ਕਰਹੁ ਸੁਖ ਭੋਗਨ, ਕਿਮ ਹਿੰਦੂ ਫਿਗ ਰਹਿਬੋ ਪਾਇ । ਸੈਨਾ ਸਾਬ ਲਰਹੁ  
 ਤੁਮ ਸਗਰੇ ਮੈਂ ਗੁਰ ਕੋ ਰਣ ਲੈਹੋਂ ਘਾਇ ॥੨੨॥ ਬੋਰੇ ਜਤਨ ਦਰਬ ਬਡ  
 ਪਾਵਹੁ ਪੁਨ ਹਜ਼ਰਤਿ ਬਖਸ਼ਹਿ ਸਮੁਦਾਇ । ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਭਲੀ ਬਾਰਤਾ  
 ਜਾਨੈ ਕਜੈ ਨ ਲੇਹੁ ਧਨ ਅਰੁ ਜਸੁ ਪਾਇ\* । ਸਭਿ ਬਸੀਅਨਿ ਸਹਿ ਕਹਿ  
 ਕਹਿ ਇਸ ਬਿਧਿ ਅਪਨੇ ਸੰਗੀ ਕਰੇ ਬਨਾਇ । ਲੋਭ ਲਗੇ ਧਨ ਕੇ ਸਭਿ  
 ਮਾਨੀ\* 'ਕਰਿ ਉਦਮ ਤੁਮ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ' ॥੨੩॥ ਜੇ ਅਫਗਾਨ ਖਾਨ  
 ਪਰਧਾਨੇ\* ਮਿਲੇ ਪੰਚਸੈ ਕਰੀ ਸਲਾਹ । ਕਿਤਿਕ ਕਹਜੇ 'ਇਹ ਨਿਮਕ  
 ਹਰਾਮੀ, ਪਾਰਜੈ ਜਿਨਹੁ ਹੋਤਿ ਸਮੁਹਾਇ' । ਫੂਲਜੇ ਮੂਰਖਲਖੇ-ਗਹੈ ਗੁਰ-  
 ਕਰਤਿ ਜਤਨ ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ ਮਾਹਿ । ਪੁਨ ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਸੋ ਬੋਲੈ  
 'ਸੁਨਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ! ਅਬਿ ਬਿਲਮਹੁ ਨਾਹਿ ॥੨੪॥ ਕੁਤਬਖਾਨ ਇਕ ਚਰਾ ਪੁੱਤ੍ਰ  
 ਮਮ, ਸੂਬਾ ਨਗਰ ਜਲੰਧਰ ਮਾਨਿ । ਦਿਨ ਬੋਰਨਿ ਤੇ ਮਨਸਬ ਦੀਰਘ  
 ਪਾਯੋ ਭਲੇ ਬਸਹਿ ਤਿਸ ਥਾਨ । ਪੂਰਬ ਮਸਲਤ ਕਰਿ ਕੈ ਤਿਹ ਸੋ ਬਹੁਰ  
 ਸੰਗ ਸੰਗ ਗੁਰ ਕੋ ਠਾਨਿ । ਭਏ ਪਠਾਨ ਸਹਾਇਕ ਇਹ ਸਭਿ ਕਾਰਜ  
 ਹੋਵਹਿ ਸਿੱਧ ਮਹਾਨ' ॥ ੨੫ ॥ ਇਮ ਉਚਾਰਿ ਕਰਿ ਸੰਗ ਚਵਾਯੋ ਅਪਰ  
 ਪੰਜ ਸੈ ਚਢੇ ਪਠਾਨ।ਮਿਲਿ ਸਭਿ ਗਏ ਜਲੰਧਰ ਪੁਰਿ ਕੋ ਉਤਰੇ ਬਾਗਨਿ  
 ਮੈਂ ਰੁਚਿ ਠਾਨਿ।ਕੁਤਬਖਾਨ ਸੋ ਮਿਲੇ ਜਾਇ ਕਰਿ ਬੈਠੇ ਚਹੂੰਦਿਸ਼ਿ ਖੁਸ਼ੀ  
 ਮਹਾਨ । ਕਹਿ ਸੁਭ ਬਾਤਨਿ ਕਰਿ ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਪੈਦਖਾਨ ਤਬਿ ਕੀਨਿ  
 ਬਖਾਨ ॥ ੨੬ ॥ 'ਸੁਨਹੁ ਭ੍ਰਾਤ ! ਹਮ ਸਗਰੇ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਤੁਝ ਫਿਗ ਅਏ

\*ਪਠਾਨਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਪਿੰਡ ਬਹੁਤੇ ਵਸਾਏ ਹੋਏ ਸਨ, ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਬਸੀ ( ਪਠਾਨਾਂ ਦੀ )  
 ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ (ਲੋਕੀਂ), ਬਸੀ ਤੋਂ ਮਤਲਬ ਬਸਤੀ ਹੈ, ਵੇਖੋ ਅੱਗੇ ਅੰਕ ੨੩ । 'ਦੁਸੀ' (ਇਸ  
 ਰੋਲ ਨੂੰ) ਜਾਣਦੇ ਨਹੀਂ । 'ਸਭਿ ਨੇ ਮੰਨ ਲਈ । '(੨) ਉਦਮ ਕਰ, (ਅਸੀਂ) ਏਰੀ ਮਦਦ  
 ਕਰੀਗੇ । \*ਖੁਸ਼ੀ । \*ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਲੋਨਿ ਕੇ ਸੰਗ । ਲਖਿ ਲਾਇਕ ਕੇ, ਮਨਸਬ ਦੀਰਘ ਸਭਿ ਤੇ ਤੋਕਹੁ  
ਜਾਨਿ ਉਤੰਗ' । ਕੁਤਬਖਾਨ ਬੋਲੈ 'ਤੁਮ ਕਿਤ ਕੇ ਭਏ ਏਕਠੇ ਚਢੇ  
ਤੁਰੰਗ ? । ਮਥ ਮਿਲਾਇ ਕਰਿ ਗਮਨਹੁ ਕਿਸ ਬਲ, ਕੇ ਤੁਮ ਕਾਰਜ  
ਭਯੋ ਕੁਢੇਗ? ॥੨੭॥ ਗਰਾਵਗ ਰਹਤਿ ਮਹਿਦ ਨਿਤ ਹਰਖਤਿ ਅਬਿ ਕੈਸੇ  
ਕਹੁ ਭਈ ਬਿਚਾਰ'। ਪੈਂਦ ਖਾਨ ਸੁਨਿ ਬਾਤ ਭ੍ਰਾਤ ਤੇ ਕੀਨੋ ਸਰਬ ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਉਚਾਰਿ । 'ਬਿਗਰ ਪਰਜੇ, ਗੁਰ ਸੰਗ ਬਿਰਸ ਭਾ, ਸਭਾ ਬੀਚ ਪਤਿ ਦਈ  
ਉਤਾਰਿ । ਅਪਰ ਕਰੀ ਜਬਰੀ ਕਮਾ ਉਚਰੈ, ਪਰਜੇ ਬੈਰ ਅਬਿ ਰਿਸ ਉਰ  
ਧਾਰਿ ॥੨੮॥ ਜਤਨ ਰਚਜੇ ਜਿਮ, ਸੁਨਹੁ ਭ੍ਰਾਤ ! ਸੇ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੇਂ ਮਿਲਿਹੈ  
ਜਾਇ । ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਭੇਦ ਬਿਲੇਦੈ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਤੇ ਦੈਹੈ ਸਮੁਝਾਇ ।  
ਭਈ ਸ਼ਾਹ ਕੀ ਹਾਰ ਤੀਨ ਰਣ ਸੇ ਪਲਟਾ ਅਬਿ ਲੈਹੈ ਪਾਇ ।—ਪਕਰਿ  
ਗੁਰੂ ਕੇ ਮੈਂ ਵਿਗਲਜਾਵੈ—ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤੇ ਧੀਰ ਧਰਾਇ' ॥ ੨੯ ॥ ਜਨੋ  
ਕਰੈ ਕਰਿ ਬਡ ਲਸਕਰ ਲੈ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਜੰਗ ਕੇ ਪਾਇ । ਕਰੈ  
ਘਾਤ ਕੇ ਪਕਰੈ ਬਲ ਸੇਂ ਤਬਿ ਮੇਰੇ ਤਨ ਮਨ ਸਿਤਲਾਇ । ਤੁਮ ਭੀ  
ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ ਗਮਨਹੁ, ਲਾਇਕ ਭ੍ਰਾਤ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਆਇ । ਸਮਾ  
ਪਾਇ ਅਸ ਕਾਰਜ ਪਰਿਹੈ, ਬਾਰ ਬਾਰ ਹੁਇ ਨਹਿ ਇਸ ਭਾਇ ॥ ੩੦ ॥  
ਦੋਹਰਾ ॥ ਭੀਰ ਪਰੇ ਰੱਖਸਕ ਬਨੇ, ਭ੍ਰਾਤਾ ਸੁਭ\* ਕੇ ਮੀਤ । ਤਿਮ ਦਾਤਾ  
ਦੁਰਭਿੱਛ ਮਹਿ ਤੀਨਹੁ ਲੇਂ ਜਸੁ ਨੀਤ ॥ ੩੧ ॥ ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਪਰ ਉਪਕਾਰ  
ਜੇ ਜਿਮ ਧਨ ਸੇਚਜੇ ਹੋਤ । ਪਰੇ ਭੀਰ ਦਾਰਿਦ ਜਬੈ ਸਭਿ ਸੰਕਟ ਕੇ ਖੋਤਿ  
॥ ੩੨ ॥ ਰਾਜਨੀਤਿ ਜਾਨਤਿ ਭਲੇ ਮਿਲਨਿ ਲਰਨਿ ਕੇ ਘਾਤਾਦਾਨਸ਼-  
ਵੇਦ ਬਿਲੇਦ ਤੂੰ ਕਰੀਅਹਿ ਮਸਲਤ ਬਾਤ' ॥ ੩੩ ॥ ਕੁਤਬਖਾਨ ਸੁਨਿ  
ਬਿਸਮ ਮਨ ਤੁਸ਼ਨਿ ਹੁਇ ਕੁਛ ਕਾਲਾ ਬੁਰਾ ਹੋਨਿ ਤਿਸ ਕੇ ਲਖਜੇ ਕ੍ਰਿਤ-  
ਘਨ ਜਾਨਿ ਬਿਸਾਲ ॥ ੩੪ ॥ ਇਹੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਸ੍ਰੀ ੬ ਅਸਟਮ ਰਾਸੇ 'ਪੈਂਦ ਖਾ' ਪੁੰਜ  
ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਚਿਕਾਢਸੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੧ ॥

੧੨. [ਕੁਤਬ ਖਾਂ ਠਾਲ ਸਲਾਹ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪੈਂਦ ਚਚਾ ਕੇ ਸੁਤ ਹੁਤੇ ਕੁਤਬ ਖਾਨ ਬੁਧਿਵਾਨ । ਤਰਕਤਿ  
ਬੋਲੈ ਭ੍ਰਾਤ ਸੇਂ ਬਿੱਪੈ ਜਾਨ ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਫੰਦ ॥ 'ਬਾਜ਼

\*ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਤਮੋਲੀ ਵੇਕੇ । \*ਕਾਲ । \*ਉਲਟੀ ਗਲ, ਮਾਫੀ ਗਲ ।

\*ਪਾ:—ਸਭ, ਸੁਤ ।

ਬਸਨ ਬਖਸ਼ਿਸ ਕਰੇ ਗਰ ਨਿਜ ਪੁਨ ਲੀਨੇ\*। ਬਡ ਪੁਰਖਨਿ ਕੈ ਬਹੁ ਮਤੇ  
 ਕੈਸਿਹੁ ਰਿਸ ਕੀਨੇ। ਉੱਤਮ ਵਸਤੂ ਤੋਹਿ ਦੇ ਬਹੁ ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨਾ। ਪ੍ਰਤਿ-  
 ਪਾਰਨੈ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਸਭਿ ਦਾਰਿਦ ਹੀਨਾ॥ ੨॥ ਦਈ ਵਸਤੂ ਅਪਨੀ  
 ਲਈ, ਤੈਂ ਕਜੇਂ ਰਿਸ ਧਾਰੀ? ਲਰਨਿ ਹੇਤੁ ਕਹੁ ਕੌਨ ਹੈ ਜਿਸਤੇ ਦੁਖ  
 ਭਾਰੀ। ਜਿਨਹੁ ਹਾਥ ਤੇ ਤਨ ਵਧੈ ਸੁਖ ਲਹੇ ਘਨੇਰੇ। ਭਯੋ ਪੁਕਾਰੁ  
 ਤਿਨਹੁ ਪਰ ਕਰਿ ਨਿੰਦ ਬਡੇਰੇ॥ ੩॥ ਨਿਮਕਹਰਾਮੀ ਨਾਮ ਇਮਾਮਰਿ  
 ਦੋਲਕ ਜਾਵੈ। ਬੈਠਹਿ ਉਮਰਾਵਨ ਬਿਖੈ ਅਪਜਸ ਕੋ ਪਾਵੈ। ਬਨਹਿ ਕ੍ਰਿਤ-  
 ਘਨੀ ਲਵਨ ਅਚਿ, ਉਚਿਤ ਨ ਇਹੁ ਤੇਰੇ। ਕਿਧੈ ਦਿਵਸ ਪਹੁੰਚੈ ਬੁਰੇ  
 ਜਮ ਕੋ ਘਰ ਹੋਰੇ॥ ੪॥ ਗੁਰ ਅੰਸੇ ਘਟ ਕਜਾ ਲਖਨੈ ਜੋ ਰਣ ਤੇ ਹਾਰੇ।  
 ਬਡੈ ਬਹਾਦੁਰ ਜੰਗ ਮੈਂ ਅਰਿ ਬੰਦਨਿ ਮਾਰੈ। ਕਿਮ ਜਾਨਤਿ ਅਨਜਾਨ  
 ਭਾ, ਭਾਵੀ ਮਨ ਪ੍ਰੇਰਾ। ਜਿਯਨਿ ਚਹਤਿ ਸ਼ਰਨੀ ਪਰਹੁ, ਮਾਨਹੁ, ਹਿਤ  
 ਤੇਰਾ॥ ੫॥ ਸੁਨਤਿ ਭ੍ਰਾਤ ਕੀ ਬਾਤ ਕੋ ਪੈਂਦੇ ਦੁਖ ਪਾਵਾ। ਕਰਜੇ ਭਲੇ,  
 ਮਾਨਜੇ ਬੁਰੇ, ਭਾਵੀ ਬਿਚਲਾਵਾ। ਕਹਨੈ 'ਕਿ ਤੇਰੇ ਉਦਰ ਮਹਿ ਗੁਰ ਕੇਰ  
 ਕਰਾਹੁ'। ਸੋ ਬੋਲਤਿ-ਮਿਟਿ ਦੀਨ ਤੇ-ਜਾਨੀ ਮਨ ਮਾਂਹੁ॥ ੬॥ ਮਾਰਜੇ  
 ਕੈ ਬੰਧਨੇ ਚਹੈਂ ਜਿਸ ਕੋ ਕਰਿ ਦਾਵਾ। ਨਿਮਿ ਬਨੈਂ ਅਬਿ ਅੰਗੁ ਤਿਸ, ਇਹੁ  
 ਸੀਖ ਸਿਖਾਵਾ। ਮਹਿਮਾ ਬਰਨਨ ਕਰਤਿ ਹੈ ਗੁਰ ਕੀ ਬਹੁ ਬਾਰੀ। ਨਹਿ  
 ਮਾਨੈ, ਮੈਂ ਮਿਲੈਂ ਨਹਿ, ਕੁਲ ਕਾਨ ਹਮਾਰੀ॥ ੭॥ ਮੁਸਕਾਨਜੇ ਸੁਨਿ  
 ਕੁਤਬਖਾ 'ਇਹ ਠੀਕ ਬਖਾਨੀ। ਪਾਰਜੇ ਦੇ ਦੇ ਗ੍ਰਾਸ ਮੁਖ, ਜਗ ਬਿਦਤ ਸੁ  
 ਜਾਨੀ। ਲਾਖਹੁ ਧਨ ਕੋ ਪਾਇ ਕਰਿ ਲਾਇਕ ਕੋ ਹੋਵਾ। ਅਬਿ ਤਿਨਕੀ  
 ਮਹਿਮਾ ਸੁਨੇ ਜਨੁ ਸੁਲ ਪਰੇਵਾ॥ ੮॥ ਮੇਰੇ ਉਦਰ ਕਰਾਹੁ ਹੈ ਕੈ ਅੰਤਰ  
 ਤੇਰੇ। ਹਿੰਦੁ ਤੁਰਕ ਇਹੁ ਸਭਿ ਲਖਹਿ ਬਹੁ ਬਰਖਨਿ ਹੋਰੇ। ਹਿਤ ਕੋ  
 ਬਾਕ ਨ ਮਾਨਤੋ ਕਹਿ ਤੁਰਕ ਸੁਨਾਵੈ॥ ਗਾਰਜੇ ਲਸਕਰ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ, ਤਿਸ  
 ਕੋ ਤੂੰ ਘਾਵੈ॥ ੯॥ ਅੰਸੀ ਹੀ ਬੁਧਿ ਠਾਨਿ ਕੈ ਨਿਜ ਕਾਜ ਬਿਗਾਰਾ।  
 ਲਘੁਤਾ ਬਡਿਤਾ ਨਹਿ ਲਖਹਿ ਉਰ ਵਧਿ ਹੋਕਾਰਾ। ਦੀਨ ਬਨਤਿ ਆਗੈ  
 'ਭਾਵ ਮੇਤ ਲੋਭਦਾ ਹੈ'। '(ਇਸ ਵਿੱਚ) ਰੋਗ ਭੋਲਾ ਹੈ। 'ਭਾਵ ਕੜਾਹ। 'ਇਹ (ਕੜਾਹ)  
 ਫੋਲਦਾ ਹੈ (ਕਿ ਮੈਂ) ਦੀਨ ਤੋਂ ਹਟ ਜਾਵਾਂ, ਇਹ ਗਲ ਮੈਂ ਮਨ ਵਿਚ ਜਾਣੀ ਹੈ। (ਅ) 'ਤੂੰ  
 ਦੀਨ ਤੋਂ ਹਟਾਕੇ ਉਹ ਕੜਾਹ ਫੋਲਦਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਸਮਝ ਲਈ ਹੈ। 'ਤੁਰਕਾਂ ਦੁਖ ਉਂਦਾ ਹੈ।  
 '(ਜਿਸ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਜੀ ਦੇ) ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਲਸਕਰ ਗਲ ਦਿੱਤਾ, ਉਸਨੂੰ ਤੂੰ ਮਾਰਿਆ (ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ)।  
 'ਫੁਡਿਆਈ ਢਡਿਆਈ। \*ਦੇਖੋ ਅਗੇ ਅੰਕ ੧੫ ਦੀ ਦੋਲੀ ਟੁਕ +੫੫-ਬਿਸ।

ਸਭਿਨਿ ਪੁਨ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੁ।ਇਹੀ ਬਾਤ ਆਛੀ ਲਖੀ,ਖਾਵੈਦ ਕੋ ਮਾਰੂ।  
 ॥੧੦॥ ਘਨੀ ਬੱਕਤਾ ਗਿਰਾ ਸੁਨਿ ਪੈਂਦੇ ਦੁਖ ਪਾਯੋ।ਨੀਚ ਗੀਵ ਲੱਜਿਤਿ  
 ਭਯੋ ਕੁਛ ਬੋਲ ਨ ਆਯੋ। ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਜੈ ਕੁਤਬ ਖਾਂ-ਸਭਿ ਮਿਲੇ  
 ਪਠਾਨਾ। ਸਭਿਹੂੰ ਮਿਲਿ ਮਸਲਤ ਕਰੀ ਹਜ਼ਰਤ ਵਿਗ ਜਾਨਾ ॥ ੧੧ ॥  
 ਬੁਰਾ ਨ ਭਲਾ ਬਿਚਾਰਿਓ ਮੁਝ ਵਿਗ ਚਲਿ ਆਏ। ਭਯੋ ਸਮਾਂ ਇਨ  
 ਗਾਰਕੀ ਅਸ ਜਾਨੀ ਜਾਏ। ਕਜੈਂ ਸਭਿ ਕੀ ਕਹਿਵਤਿ ਸਹੈਂ ਹਿਤ ਕੀ  
 ਕਹਿ ਬਾਨੀ। ਜਿਮ ਮਤਿ ਹੈ ਸਗਰੇਨਿ ਕੋ ਤਿਮ ਕਰੋਂ ਬਖਾਨੀ-॥ ੧੨ ॥  
 ਏਵ ਬਿਚਾਰਤਿ ਚਿਤ ਹੁਤੋ ਤਬਿ ਪੈਂਦ ਉਚਾਰੀ।ਲਖਿ ਲਾਯਕ ਕੋ ਭਾਤ  
 ਹਮ ਵਿਗ ਆਇ ਤੁਮਾਰੀ। ਚਲਿ ਪਹੁੰਚੇ ਧਰਿ ਮਾਨ ਕੋ, ਤੈਂ ਕਰਿ  
 ਅਪਮਾਨ। ਭਾਤਨਿ ਕੀ ਤਜਿ ਕਾਨ ਕੋ ਗੁਰ ਸੁਜਸੁ ਬਖਾਨਾ ॥ ੧੩ ॥  
 ਕੁਤਬਖਾਨ ਕਹਿ 'ਸਾਚ ਤੂੰ,ਪਰ ਲਹੁ ਬਿਚਾਰੀ। ਦੀਨ ਇਮਾਨ ਪਛਾਨਿ  
 ਕੈ ਮੈਂ ਬਾਤ ਉਚਾਰੀ। ਜਿਨਹੂੰ ਦਿਯਾ ਖਾਵਤਿ ਰਹਜੋ ਤਿਨ ਮਾਰਨ ਚਾਹ।  
 ਕਹੁ ਇਮਾਨ ਤਬਿ ਕਿਤ ਰਹਜੋ,ਉਰ ਦੀਨਿ ਭੁਲਾਹ' ॥੧੪॥ਕਹਿ ਪੈਂਦਾ  
 'ਸੁਨਿ ਭਾਤ ਜੀ ! ਤਜਾਰੋਂ ਨ ਇਮਾਨ। ਸਦਾ ਦੀਨ ਕੀ ਬਾਤ ਪਰ ਹਮ  
 ਹੈਂ ਸਵਧਾਨ। ਛੀਨ ਵਸਤੁ\* ਗੁਰ ਸਰਬ ਹੀ ਕੀਨਸਿ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ।  
 ਹਿੰਦੂ ਗਾਰ ਉਚਾਰਤੇ ਮੁਝ ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਰ ॥੧੫॥ਲਾਖਹੂੰ ਭਾਤਨਿਭਾਤ  
 ਮੈਂ।ਕਿਮ ਜਾਇ ਸਹਾਰੇ।ਜਾਵਦ ਕਰਿ ਕੈ ਜੰਗ ਕੋ ਗੁਰ ਲੇਹੁ ਨ ਮਾਰੇ।ਪੁਨ  
 ਦੁਸ਼ਮਨ ਹੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਸੁਭ ਘਾਤ ਬਿਚਾਰੀ।ਖਾਨ ਪੰਚ ਸੇ ਮਿਲਿ ਗਏ ਅਬਿ  
 ਨਿਕਟਿ ਤੁਮਾਰੀ॥੧੬॥ਇਹੁ ਉਤਸਾਹੁ ਸਹਾਇ ਕੋ ਮਿਲਿ ਹਜ਼ਰਤ ਸੰਗਾ  
 । ਜਿਸ ਤੇ ਲਛਕਰ ਲੇ ਬਛੋ ਠਾਨੋਂ ਬਹੁ ਜੰਗਾ'। ਇਮ ਪੈਂਦਾ ਜਬਿ ਦੀਨ  
 ਭਾ ਪਿਖਿ ਕੁਤਬ ਉਚਾਰਾ। 'ਨਹਿੰ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਮਹਿੰ ਧਰਹੁ ਬਨ ਕਾਜ  
 ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੧੭ ॥ ਬਨੋਂ ਸਹਾਇਕ ਸਗਲ ਬਿਧਿ ਬਲ ਜੋਤਿਕ ਮੋਹੀ।ਹਜ਼-  
 ਰਤ ਸੰਗ ਮਿਲਾਇ ਕਰਿ ਕਹਿ ਮਹਿਮਾ ਤੋਹੀ। ਤੁਮ ਸਭਿ ਗਮਨਹੁ  
 ਅੱਗੁ ਅਬਿ ਮੈਂ ਆਇ ਪਿਛੋਰੇ।ਸ਼ਾਹੁ ਮਾਨਿ ਇਸ ਬਾਤ ਕੋ,ਦੇ ਸੈਨ ਬਛੋਰੇ॥  
 ੧੮॥ਕਰਜੇ ਬਹੁਤ ਨੁਕਸਾਨ ਗੁਰ ਮਾਰੇ ਉਮਰਾਉ। ਬਾਜ ਰੁ ਬਾਜੀ ਰਖੇ

\*ਹੋ ਮੁਆ ਘਾਤਕ ! । \*ਗਰਕ ਹੋਣ ਦਾ । \*ਲਖੀ ਭਾਈਆਂ ਦਾ ਭਾਈ ਮੈਂ ਹਾਂ । \*ਘੋੜੇ ।

\*ਪੈਂਦਾ ਇਏ ਭੀ ਬੁਨ ਏਲ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਇਹ ਚੀਜ਼ਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਫੁੱਠਾ  
 ਕਰਨ ਲਈ ਤਲਾਸ਼ੀ ਕਰਾਕੇ ਮੰਗਵਾਈਆਂ ਸਨ, ਕਿ ਛੀਨ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ । ਉਹ ਤਾਂ ਕਹਿ  
 ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਬਾਜ਼ ਭੀ ਅਸੀਂ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ । ਸੱਚ ਕਹਿ ਦੇ, ਦੇਖੋ ਅੰਸੁ ੧੦ ਅੰਛ ੨੪ ।

ਲਰਿ<sup>੧</sup>ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ ਸਭਾਉ । ਯਾਤੇ ਜਾਨੀ ਪਰਤਿ ਹੈ ਦੇ ਲਸਕਰ ਸੰਗਾ ।  
 ਬਨਹਿ ਬਡਾਈ ਤੋਹਿ ਕਹੁ ਕਰਿ ਸਨਮਖ ਜੰਗਾ<sup>੨</sup> ॥ ੧੯ ॥ ਸੁਨਿ ਪੈਂਦੇ  
 ਆਨੰਦ ਲਹਿ ਤਿਹ ਕਰੀ ਬਡਾਈ । ‘ਪੈਨ ਪੈਨ ਤੂੰ ਕੁਤਬਖਾਂ ਇਮ ਹੀ  
 ਬਨਿਆਈ। ਭ੍ਰਾਤਨਿ ਮਹਿ ਸਿਰਮੌਰ ਹੈਂ ਸਭਿ ਕੀ ਤੁਹਿ ਲਾਜਾ । ਲਾਯਕ  
 ਹੈਂ ਸਭਿ ਬਾਤ ਕੇ ਅਸ ਕਰਿਬੇ ਕਾਜਾ’ ॥ ੨੦ ॥ ਦੀਨੀ ਕਸਮ ਕੁਰਾਨ ਕੀ  
 ‘ਆਵਹੁ ਸਹਿਸਾਈ। ਸਰਹਿ ਨ ਕਾਰਜ ਤੁਝ ਬਿਨਾ ਕਰਿ ਬੁੱਧਿ ਉਪਾਈ’ ।  
 ਬਾਂਧਿ ਅਹਿਦ<sup>੩</sup> ਇਸ ਰੀਤਿ ਸੋ ਪੈਂਦੇ ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ । ਸੰਗ ਖਾਨ ਲੈ  
 ਪੰਚ ਸੈ ਹਿਤ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੀ<sup>੪</sup> ॥ ੨੧ ॥ ਮਸਲਤ ਠਾਨਿ ਦਮਾਦ ਸੋ<sup>੫</sup> ‘ਹੁਇ  
 ਕਾਜ ਹਮਾਰੇ । ਨੀਠ ਨੀਠ ਕਰਿ ਕੁਤਬ ਖਾਂ ਭਾ ਪੱਖ ਹਮਾਰੇ’ । ਲਵਪੁਰਿ ਕੇ  
 ਮਾਰਗ ਪਰੇ ਨਿਸ ਠਾਨਹਿ ਡੇਰਾ । ਜਥਾਕ੍ਰਮ<sup>੬</sup> ਸਭਿ ਉਲੰਘ ਕਰਿ ਪਿਖਿ  
 ਨਗਰ ਬਡੇਰਾ ॥ ੨੨ ॥ ਉਤਰੇ ਸੁੰਦਰ ਬਲ ਪਿਖਜੋ ਬਿਸਰਾਮਤਿ ਹੋਏ ।  
 ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕੋ ਰਚਤਿ ਭੇ ਰਲ ਮਿਲਿ ਸਭਿ ਕੋਏ । ‘ਕਿਮ ਪਹੁੰਚਹਿ  
 ਹਮ ਸ਼ਾਹੁ ਢਿਗ’ ਚਿੰਤਾ ਬਡ ਧਾਰੀ । ਅਰਜੀ ਕਿਸ ਉਮਰਾਵ ਨੇ ਤਿਹ  
 ਨਹੀਂ ਉਚਾਰੀ ॥ ੨੩ ॥ ਖਾਂਵਜ਼ੀਰ ਕੋ ਸੁਧ ਭਈ ‘ਗੁਰ ਪਰ ਸੁ ਪੁਕਾਰੁ ।  
 ਨਿਮਕ ਹਰਾਮੀ ਬਨਿ ਗਯੋ ਕੀਨਸਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਰੁ’ । ਬਰਜਨੇ ਸਭਿ ਉਮਰਾਵ  
 ਕੋ ‘ਅਰਜੀ ਨ ਉਚਾਰੋ’ । ਯਾਤੇ ਸਭਿ ਹਟਿ ਕਰਿ ਰਹੇ ਉਰ ਮਹਿ ਡਰ  
 ਧਾਰੋ ॥ ੨੪ ॥ ਸਭਿ ਕੇ ਢਿਗ ਪੈਂਦਾ ਗਯੋ ਰਿਸ਼ਵਤ ਦੇ ਹਾਰਾ । ਤਿਮ ਹੀ ਖਾਂ  
 ਅਸਮਾਨ ਬਹੁ ਕੀਨੇ ਉਪਚਾਰਾ । ਏਕ ਮਾਸ ਲਗਿ ਬਹੁ ਢਿਰੇ ਕਰਿ  
 ਜਤਨ ਅਨੇਕਾ । ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਨਹਿ ਪੁਕਾਰ ਕੋ, ਬਸ ਚਲਜੋ ਨ ਦੇਕਾ ॥ ੨੫ ॥  
 ਸਹਿਤ ਦਮਾਦ ਬਿਲੇਦ ਦੁਖ ਚਿੰਤਾ ਨਿਤ ਬਾਢੀ । ਰਿਦੈ ਬਿਸਰਤਿ ਸੁਲ  
 ਲਗਿ ਗਾਢੀ ਨਹਿ ਕਾਢੀ<sup>੭</sup> । ਕਰਕਤਿ ਉਠਤਿ ਬੈਠਿਤੇ ਬਡ ਪੀਰ ਉਪਾਵੈ  
 ਕਹਾਂ ਕਰਹਿ ਬਸ ਨਹਿ ਚਲਹਿ ਬਿਰਥਾ ਸਭਿ ਜਾਵੈ<sup>੮</sup> ॥ ੨੬ ॥ ‘ਕਜਾ ਮੁਖ  
 ਲੈ ਘਰ ਕੋ ਚਲੈਂ ਹੋਜੀ ਨਿਤ ਖੇਈ। ਕਹਾਂ ਕਹੈਂਗੇ ਸੈਠਿ ਕਰਿ ਜਬਿ ਮਿਲਿ  
 ਸਭਿ ਕੋਈ। ਜੀਵਨ ਤੇ ਮਰਿਬੋ ਭਲੇ, ਧਿਕ ਖਾਨਾ ਖਾਨੇ ।—ਘਰ ਕੋ ਰਹੇ ਨ  
 ਘਾਟ ਕੇ—, ਇਮ ਲੋਕ ਬਖਾਨੇ’ ॥ ੨੭ ॥ ਨਿਸਚਾਰਹਿਬੇ ਚਲਨ ਕੋ ਠਹਿਰਤਿ

<sup>੧</sup>ਇਕਰਾਰ [ਅ., ਅਹਦ । । <sup>੨</sup>ਜੇ (ਪੈਂਦੇ ਦਾ) ਹਿਤ ਉਚਰਨਾ ਕਰਦੇ ਸਨ । <sup>੩</sup>ਹੋਲੀ  
 ਹੋਲੀ । <sup>੪</sup>ਪਾਲਿਆ ਹੋਯਾ । <sup>੫</sup>ਤਕੜੀ ਸੁਲ ਲੋਗੀ ਜੋ ਕੋਢੀ ਨਾ ਗਈ । <sup>੬</sup>ਸਾਰੇ ਜਤਨ ਬਿਅਰਥ  
 ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੭</sup>ਪਾ.—ਲਹਿ । <sup>੮</sup>ਪਾ.—ਦਸੇ ਇਸ, ਦੁਸਾਬ ਜੋ ।

ਨਹਿ ਕੋਈ<sup>੧</sup>। ਰੁਚਿ ਕਰਿ ਖਾਨਾ ਖਾਇ ਨਹਿ ਦ੍ਰਿਗ ਨੀਂਦ ਨ ਹੋਈ।  
 ਕਰਤਿ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਬਕਿ ਰਹੇ ਨਹਿ ਸਰਜੇ ਸੁਕਾਜਾਦਰਬ ਸਰਬ ਕੋ ਖਰਚ  
 ਕਰਿ ਭਾ ਛੀਨ<sup>੨</sup> ਸਮਾਜਾ ॥ ੨੮ ॥ ਏਕ ਮਾਸ ਬੀਤੈ ਜਬੈ ਇਮ ਭਏ  
 ਬਿਹਾਲਾ। ਕੁਤਬਖਾਨ ਆਗਵਨ ਕਿਯ ਲਵਪੁਰਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ। ਕਰਜੇ  
 ਸੁਨਾਵਨ ਕਿਸੂ ਨਰ 'ਜਾਲੇਧਰ ਸੁਖਾ। ਉਤਰਜੇ ਆਨਿ ਸ ਸੈਨ ਕੇ ਕਜਾ  
 ਹੁਇ ਮਨਸੁਖਾ<sup>੩</sup> ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਨਤਿ ਅਨੇਦਤਿ ਪੈਂਦਖਾ ਜਨੁ ਤਰੁ ਕੁਮਲਾਯੋ।  
 ਸੀਂਚੈ ਜਲ ਕਿਨ ਆਨਿ ਕੈ ਇਸਿ ਬਿਧਿ ਟਹਿਕਾਯੋ। ਚਤਰ ਘਟੀ ਜਬਿ  
 ਦਿਨ ਰਹੈ ਗਮਨੇ ਤਿਸ ਛੇਰੇ। ਜਾਇ ਤਮਾਮ ਸਲਾਮ ਕਿਯ ਮਿਲਿ ਪ੍ਰੇਮ  
 ਬਝੇਰੇ ॥ ੩੦ ॥ ਬੈਠੇ ਨਿਕਟਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਿਜ ਕਹਿ ਸਕਲ ਸੁਨਾਯੋ। 'ਹਾਰੇ  
 ਜਤਨ ਅਨੇਕ ਕਰਿ ਕੁਛ ਭੇਵ ਨ ਪਾਯੋ। ਅਬਿ ਲੈ ਨਹੀਂ ਪੁਕਾਰ ਕਿਨ  
 ਵਿਗ ਸ਼ਾਹੁ ਉਚਾਰੀ। ਮੇਲ ਕਰਨਿ ਸਨਮਾਨ ਸੋ ਬਿਸਵਾਸ ਨ ਧਾਰੀ<sup>੪</sup> ॥ ੩੧ ॥  
 ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਰਨਿ ਖੁਸ਼ਾਮਦਨਿ, ਰਿਸ਼ਵਤ ਕੋ ਦੇਬੋ। ਸਭਿ ਉਮਰਾਵਨਿ  
 ਕੇ ਸਦਨ ਉਠਿ ਕਰਿ ਨਿਤ ਜੈਬੋ। ਕਿਨਹੂੰ ਕਹੈ ਨ ਸ਼ਾਹ ਸੋ ਹਮ ਸਭਿ<sup>੫</sup>  
 ਕਰਿ ਲੀਨੇ। ਵਿਗ ਵਜ਼ੀਰਖਾ ਰਹਨ ਤੇ ਡਰਪਹਿ ਧ੍ਰਿਤ ਹੀਨੇ ॥ ੩੨ ॥ ਰਹੈ  
 ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਤੋਹਿ ਕਹੁ, ਨਾਤੁਰ ਘਰ ਜਾਤੋ। ਧਨਕੋ ਦੀਰਘ ਖਰਚਹੈ, ਮੁਝਤੋ  
 ਸਭਿ ਖਾਤੇ। ਮਮ ਕਾਰਜ ਸਗਰੇ ਬਿਖੈ ਤੁਮ ਬਨਹੁ ਜਹਾਜ਼। ਸਭਿ ਭਾਤਨਿ  
 ਕੀ ਰਾਖਿ ਹੈਂ ਪਤਿ ਦੀਰਘ ਲਾਜੂ<sup>੬</sup> ॥ ੩੩ ॥ ਕਹੈ ਕੁਤਬ 'ਸੁਨਿ ਪੈਂਦਖਾ  
 ਇਹ ਨਿਸ਼ਚੈ ਜਾਨੀ। ਖਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਤੇ ਸਭਿ ਛਰੈਂ ਹੋਹਿ ਨ ਸਮੁਹਾਨੀ। ਮੁਝ  
 ਤੇ ਭੀ ਤਿਸ ਤ੍ਰਾਸ ਤੇ ਇਹੁ ਕਹੀ ਨ ਜਾਈ। ਯਾਂਤੇ ਕਾਰਜ ਕਠਨ ਹੈ,  
 ਕੈਸੇ ਬਨਿ ਆਈ<sup>੭</sup> ॥ ੩੪ ॥ ਅਤਿ ਸਚੀਤ ਪੈਂਦਾ ਭਯੋ ਤੂਠੀ ਸਭਿ ਆਸਾ  
 ਜਨੁ ਮਲਾਹ-ਵਿਚ ਧਾਰਕੇ<sup>੮</sup> ਤਜਿ ਤਰੀ<sup>੯</sup> ਨਿਰਾਸਾ। 'ਦਾਨਸ਼ਵੰਦ ਬਿਲੇਦ  
 ਤੂੰ ਕੁਛ ਜਤਨ ਬਤਾਵੇ। ਜਿਸ ਬਿਧ ਕਾਰਜੁ ਇਹੁ ਸਰਹਿ ਸੇ ਜਕਤਿ  
 ਬਨਾਵੇ ॥ ੩੫ ॥ ਤੁਮ ਵਾਕਫ ਦਰਬਾਰ ਕੇ ਰਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨਜੀਕੇ। ਪਹੁੰਚਹਿ  
 ਜਾਇ ਪੁਕਾਰ ਤਹਿ, ਹੁਇ ਕਾਰਜ ਨੀਕੇ। ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਹਮਰੇ ਹਿਤੁ ਸਮ  
 ਤੋਹਿ ਸੁਜਾਨਾ। ਲਖੈ ਅਲੰਬ ਬਿਸਾਲ ਉਰ ਆਵਨ ਤਬਿ ਠਾਨਾ<sup>੧੦</sup> ॥ ੩੬ ॥

<sup>੧</sup>ਕੋਈ ਪੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। <sup>੨</sup>ਨਾਸ਼। <sup>੩</sup>ਇਜ਼ਤ ਨਾਲ ਮੇਲ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਹੋ ਮਕਣ ਦਾ ਛੋਟਾ ਨਹੀਂ  
 ਬੌਝਾ (ਅਸੀਂ ਤਕ)। <sup>੪</sup>ਸਾਰੇ ਉਪਾਏ। <sup>੫</sup>ਪ੍ਰਵਾਹ ਦੇ ਵਿਚ, ਬਿਧਾਰ ਵਿਚ। <sup>੬</sup>ਵੇਝੀ।

ਕਹਤਿਕੁਤਬਖਾਸਤਨਸੁਨਿ ਲਿਹੁਬੇਨੁ ਉਤੀਗਾ । ਮੁਰਗੀਬੰਧਿਬੁਲਾਈਏ  
ਊਥੀ ਤਿਹ ਸੀਗਾ । ਸੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਜਬਿ ਲੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਈ।  
ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਈਏ, ਮੈਂ ਬਨੈਂ ਸਹਾਈ ॥ ੩੭ ॥ ਇਸ ਉਪਾਇ ਬਿਨ  
ਅਪਰ ਨਹਿ ਕੀਜਹਿ ਤਤਕਾਲਾ । ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦਤਿ ਪੈਂਦ ਖਾਂ ਲਖਿ  
ਜਤਨ ਸੁਖਾਲਾ । ਨਿਬਢੈ ਮਸਲਤ ਕਰਿ ਉਠਜੇ ਗਾ ਅਪਨੇ ਭੇਰੇ । ਸਭਿ  
ਸਾਥੀਨ ਸੁਨਾਇਕੈ ਹਰਖੇ ਤਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੩੮ ॥ ਅੰਕ ੮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੁਭਾਸ਼ ਭਿੰਨ ਅਭਵਮ  
ਭਾਗ ੮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੁਭਾਸ਼ ਭਾਗ ੮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੁਭਾਸ਼ ਭਾਗ ੮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸੁਭਾਸ਼

੧੩. [ਫਿਰੀਆਦ ਪੁਕਾਰੀ]

ਵੇਹਗਾ ॥ ਪਹੁੰਚਤਿ ਭੇਰੇ ਜਤਨ ਕਿਯ ਮੁਰਸ਼ੀ ਮੋਲ ਮੰਗਾਇ । ਦੀਰਘ  
ਬੇਨੁ ਸੀਗਾ ਤਿਹ ਉਪਰ ਭਲੇ ਬੰਧਾਇ ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਤਿਸ ਕੇ ਤਰੇ ਮਸਾਲ  
ਬੰਧਾਈ । ਸੀਗਾ ਸਨੈਹ ਬਿਸਾਲ\* ਭਿਗਾਈ । ਬੀਤੀ ਅਰਧ ਰਾਤਿ ਜਬਿ  
ਜਾਨੀ । ਅਗਨਿ ਲਗਾਇ ਜਗਾਵਨਿ ਠਾਨੀ ॥ ੨ ॥ ਸੀਗਾ ਪਠਾਨ ਪੀਚ ਸੈ  
ਕਰੇ । ਗਮਨੇ ਸ਼ਾਹੁ ਮਹਲ ਕੇ ਤਰੇ । ਕਰੈਂ 'ਫਿਰਾਦ, ਫਿਰਾਦ' ਪੁਕਾਰੀ ।  
ਕਰਤਿ ਰੋਰ ਕੋ ਚਲੇ ਅਗਾਰੀ ॥੩॥ ਐਰਾਵਤੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਢ ਮੀਦਿਗਸ਼ਾਹ-  
ਜਹਾ ਸੁਪਤਨੈ ਤਿਸ ਅੰਦਰ । ਦਿਨ ਮਹਿ ਭੇਦ ਪੁਛਿ ਸਭਿ ਲੀਨਾ । ਤਿਸੀ  
ਸਥਾਨ ਪਯਾਨੇ ਕੀਨਾ ॥ ੪ ॥ ਐਰਾਵਤੀ ਤੀਰ ਹੁਇ ਖਰੇ । ਸੈ ਮਸਾਲ  
ਮੁਰਸ਼ੀ ਫਿਗ ਕਰੇ । ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ ਤਾਬੇ ਚੀਕਤਿ ਉਚੀ । ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ  
ਸੈ ਜਾਇ ਪਹੁੰਚੀ ॥ ੫ ॥ ਜਨੈਂ ਜਨੈਂ ਫਿਰਤਿ ਹੁਇ ਕਰਿ ਨੇਰੇ । ਤਨੈਂ ਤਨੈਂ  
ਚੀਕਤਿ ਉਚ ਬਢੇਰੇ । ਸਭਿਨਿ 'ਫਿਰਾਦ, ਫਿਰਾਦ' ਪੁਕਾਰੀ । ਇਮ ਰੋਰਾ  
ਕੀਨਸਿ ਜਬਿ ਭਾਰੀ ॥ ੬ ॥ ਅਰੁ ਮਸਾਲ ਕੋ ਭਯੋ ਪੁਕਾਸ਼ਾਜਾਗੀ ਬੇਗਮ  
ਜਨੁ ਲਹਿ ਤ੍ਰਾਸਾ । ਸ਼ਾਹੁਜਹਾ ਕੇ ਸੁਪਤੀ ਸੀਗਾ । ਸੈ ਭੀ ਜਾਗਜੈ ਹਾਲਤਿ  
ਮੀਗਾ ॥ ੭ ॥ ਕਹਿ ਬੇਗਮ 'ਕੋ ਹੈ ਇਸ ਕਾਲ ?' । ਕਿਸਨੈ ਕੀਨਸਿ ਕੌਨ  
ਬਿਹਾਲ । ਦਿਨ ਮਹਿ ਸੁਨਹੁ ਨ ਨਰਨ ਪੁਕਾਰਾ । ਇਸ ਹਿਤ ਤੇ ਰੋਰਾ  
ਨਿਸ ਭਾਰਾ ॥ ੮ ॥ ਕਹਤਿ ਸ਼ਾਹੁ 'ਪ੍ਰਾਤੀ ਹੁਇ ਜਾਇ । ਸੁਨੈਂ ਪੁਕਾਰ  
ਸਮੀਪ ਬੁਲਾਇ' । ਇਮ ਸੁਨਿ ਪਹਿਰੁ ਦੌਰਿ ਉਚਾਰਾ । 'ਕੋ ਗਵਾਰ ਤੁਮ  
ਰੋਰ ਉਚਾਰਾ ?' ॥ ੯ ॥ ਜਾਗਜੈ ਹਜ਼ਰਤ ਕੀਨਿ ਉਚਾਰ । ਸੁਨਹਿ ਪੁਕਾਰ  
ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹਕਾਗਅਬਿ ਨਹਿ ਬੋਲਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸੈ ਹੋਪਠਹਿ ਸਿਪਾਹੀ ਮਾਰ  
ਕਰੈ ਹੈ' ॥ ੧੦ ॥ ਪੈਂਦਾ ਹੁਇ ਅਨੇਦ ਤਬਿ ਚਾਲਾ । 'ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਨੀ  
'ਉੱਚਾ ਬੀਸ, ਲੰਮਾ ਵੀਸ ।' ਤੇਲ । 'ਮੀਗਾ (ਜਾ ਸਰੀਰ) ਚਿਲਣੇ ਕਰ । \*ਪਾ-ਮਸਾਲ ।



ਪਕਾਰ ਬਿਸਾਲਾ । ਹੋਤਿ ਭੋਰ ਹੁਇ ਨਜਾਵ ਹਮਾਰਾ' । ਇਮ ਭਾਖਤਿ  
 ਨਿਜ ਸਿਵਰ ਪਧਾਰਾ ॥੧੧॥ ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਕੁਤਬਖਾ ਪਾਸ । ਨਿਜ ਪ੍ਰਸੰਗ  
 ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਪ੍ਰਕਾਸ । 'ਤੇ ਮਤਿ ਤੇ' ਕਾਰਜ ਬਨਿ ਜਾਇ । ਜਬਹਿ  
 ਹਕਾਰਹਿ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ' ॥ ੧੨ ॥ ਕਹੈ ਕੁਤਬ 'ਉਰ ਧਾਰਹੁ ਧੀਰ । ਮੈ  
 ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਪਹੁੰਚਹੁ ਤੀਰ।ਜੋਤਿਕ ਮੇ ਤੇ ਤਹਿ ਬਨਿਆਵੈ । ਕਹੈ ਸਹਾਇ  
 ਕਾਜ ਹੁਇ ਜਾਵੈ' ॥ ੧੩ ॥ ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਕਟਿ ਚਲਜੈ ਕਹਿ ਸੋਇ । ਨਗਰ  
 ਜਲੰਧਰ ਸੁਬਾ ਜੋਇ । ਰਚਿਰ ਕਚਹਿਰੀ ਕੋ ਇਸਥਾਨ । ਚਾਮੀਕਰ ਤੇ  
 ਲਿਪਜੈ ਮਹਾਨ ॥ ੧੪ ॥ ਨਾਨਾਬਿਧਿ ਕੇ ਭਰੁਵਰੁ ਲਿਖੇ । ਅਨਿਕ ਬਿਹੰਗ  
 ਚਿੱਤ੍ਰ ਜਿਨ ਬਿਖੇ । ਜਹਿ ਖੁਸ਼ਬੋਇ ਮਹਾਂ ਮਹਿਕਾਈ । ਮਨਹੁ ਨਰਨ ਕੋ  
 ਲੇਤਿ ਬੁਲਾਈ ॥ ੧੫ ॥ ਆਇ ਤੁਰਕਪਤਿ ਬੈਠਜੈ ਬੀਚ । ਖਸ ਟਾਟੀ'  
 ਪਰ ਜਲ ਬਹੁ ਸੀਚ । ਨਾਨਾਬਿਧਿ ਕੇ ਪੁਸ਼ਪ ਬਖੇਰੇ । ਲਰਕਾਈ  
 ਮਾਲਾ ਬਹੁਫੇਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਬੈਠਿ ਤਖਤ ਪਰ ਲੇਤਿ ਸਲਾਮ । ਚਲਿ ਆਇ  
 ਉਮਰਾਵ ਤਮਾਮ । ਬਹੁਰ ਵਜ਼ੀਰਖਾਨ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਕੁਤਬ ਸਲਾਮ  
 ਕਰੀ ਮੁਦ ਪਾਯੋ ॥ ੧੭ ॥ ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਮਹਿ ਬੋਲਜੈ ਸ਼ਾਹੁ । 'ਕੌਨ ਹੁਤੇ  
 ਅਸ ਨਿਸ ਕੇ ਮਾਂਹੁ ? । ਜਾਰ ਮਸਾਲੈ' ਕਰੀ ਪੁਕਾਰੁ।ਕਿਸ ਕੋ ਛੀਨਜੈ?ਕੋ  
 ਕਿਨ ਮਾਰੁ ॥੧੮॥ ਦਈ ਨੀਂਦ ਉਥਰਾਇ ਹਮਾਰੀ । ਨਹਿ ਪੁਨ ਆਈ,  
 ਰਹੀ ਖੁਮਾਰੀ' । ਮਹਾਂ ਦੁਖਿਤਿ ਨਰ ਬਿੰਦ ਪੁਕਾਰੇ । ਸੁਨਤਿ ਪਾਹਰੁ ਸੇ  
 ਹਰਕਾਰੇ' ॥ ੧੯ ॥ ਅਸ ਪਾਯੋ ਅਵਕਾਸ ਸੁਖਾਰੇ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ  
 ਕੁਤਬ ਉਚਾਰੇ । 'ਪੈਂਦਖਾਨ ਜੋ ਬਲੀ ਬਿਲੀਦ । ਚਾਕਰ ਢਿਗ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿ-  
 ਗੋਵਿੰਦ ॥੨੦॥ ਗੁਰ ਕੁਛ ਜਬਰੀ ਤਿਹ ਸੋਂ ਕਰੀ । ਦਿਯੋ ਨਿਕਾਸਿ ਵਸਤੁ  
 ਸਭਿ ਹਰੀ । ਬਹੁਤ ਦਿਵਸ ਕੇ ਫਿਰਹਿ ਪੁਕਾਰੁ । ਰਾਵਰਿ ਪਾਸ ਨ ਪਹੁੰਚੀ  
 ਸਾਰੁ' ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਨੀ ਸ਼ਾਹੁ ਗੁਰ ਕੀ ਗਥ ਜਬੈ । ਖਾਵਜ਼ੀਰ ਦਿਸ਼ ਦੇਖਜੈ  
 ਝਬੈ । ਤਿਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਯੋ । 'ਹਜ਼ਰਤ ਪਿਖਹੁ ਸਮਾਂ ਕਸ  
 ਆਯੋ ॥ ੨੨ ॥ ਸੁਨਤਿ ਹੁਤੇ ਭ੍ਰਮਦਸਮੀ ਸਦੀ' । ਹੋਵਹਿ ਨਰ ਖੋਟੇ ਕਰਿ  
 ਬਦੀ । ਸੋ ਅਬ ਲੋ ਨਹਿ ਆਵਤਿ ਭਈ । ਆਗੇ ਹੀ ਲੱਛਨ ਬਿਦਤਈ ॥  
 ੨੩ ॥ ਇਸ ਪਠਾਨ ਕੀ ਸੁਨੀਅਹਿ ਬਾਤ । ਜਿਮ ਮੈਂ ਸੁਨੀ ਕਹੈ ਬੱਖਸ਼ਾਤ।

'ਤੇਰੀ ਸਲਾਹ ਨਾਲ । 'ਖਸ ਦੀ ਟੋਟੀ । 'ਆਲਸ ਜਿਹਾ ਰਿਹਾ । (ਅ) ਮਸਤੀ ਟਿਕੀ ਰਹੀ।  
 'ਤੇਰਵੀ' ਸਦੀ (ਹਿਜਰੀ ਸੰਨ ਈ)।

ਮਾਦਰ ਪਦਰ ਹੀਨ ਇਹ ਰਹੈ। ਰੁਲਤਿ ਫਿਰਤਿ ਕਿਤ ਬਾਉਂ ਨ ਲਹੈ  
 ॥ ੨੪ ॥ ਦਸਾਲੁ ਸੁਭਾਵ ਗੁਰੁ ਜਬਿ ਹੋਰਾ । ਰਾਖੈ ਨਿਕਟਿ ਜਬਾ ਹੁਇ  
 ਚੋਰਾ । ਭੀਲ ਬਿਲੈਦ ਬਲੀ ਇਹ ਜਾਨਾ । ਪਾਰੈ ਇਸ ਕੋ ਪੁੱਤੁ ਸਮਾਨਾ  
 ॥ ੨੫ ॥ ਨਿਜ ਕਰ ਦੇਤੇ ਰਹੇ ਗਿਰਾਸੈ । ਕਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਰਾਖੈ ਪਾਸ ।  
 ਜਬਿ ਇਨ ਅਪਨੇ ਆਪ ਸੰਭਾਰਾ । ਆਸਹੁ ਤਿਨ ਪਰ ਕਰਨਿ ਪੁਕਾਰਾ  
 ॥ ੨੬ ॥ ਲਵਨ ਖਾਇ ਕਰਿ ਦੇਹਿ ਬਧਾਈ । ਨਿਮਕਹਰਾਮੀ ਦਾਦੈ  
 ਉਠਾਈ । ਯਾਤੇ ਸਮਾਂ ਜਾਨਿਯਤਿ ਖੋਟਾ । ਅਦਬ ਨ ਰਾਖਹਿ ਬਡ ਕੋ  
 ਛੋਟਾ ॥ ੨੭ ॥ ਪੁੱਤੁ ਪਿਤਾ ਕੋ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰਾ । ਪਤਿ ਕੋ ਹਤਿ ਚਾਹਤਿ  
 ਚਿਤ ਦਾਰਾ । ਕਰਹਿ ਭਲੇ ਪਰ ਬੁਰਾ ਬਿਸਾਲ । ਸੁਨੇ ਨ ਪਿਖੇ ਜਾਇ ਅਸ  
 ਹਾਲ ॥ ੨੮ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਸ਼ਨੀ ਭਯੋ । ਕੁਛਕ ਸਮਾਂ ਜਬਿਹੂੰ  
 ਬਿਤਿ ਗਯੋ । ਪੁਨ ਅਸ ਕਾਜ ਆਨ ਕਰਿ ਪਰਜੈ । ਖਾਂਵਜੀਰ ਕੋ ਪਠਵਨ  
 ਕਰਜੈ ॥ ੨੯ ॥ 'ਜਾਇ ਸੁਧਾਰਹੁ ਬਿਗਰੈ ਨਾਂਹੀ । ਤੁਝ ਬਿਨ ਬਨੈ ਨ ਬੁਧਿ  
 ਬਹੁ ਚਾਹੀ' । ਗਯੋ ਵਹਿਰ ਉਠਿ ਖਾਨਵਜੀਰਾਹਰਖੇ ਤਬਿ ਉਮਰਾਵ ਜਿ  
 ਤੀਰ ॥ ੩੦ ॥ ਇਤ ਪੈਦਾ ਲੇ ਸੰਗ ਦਮਾਦਾਪਹੁੰਚੈ ਪੈਰ ਪੁਰਾਵਨ ਦਾਦਾ  
 ਸੰਗ ਪਠਾਨ ਪੰਚ ਸੈ ਭਯੋ । ਸਭਿ ਇਕ ਥਾਨ ਬੈਠਤੇ ਭਯੋ ॥ ੩੧ ॥ ਨਿਸ  
 ਮਹਿ ਹੁਤੋ ਪਾਹਰੁ ਜੋਇ । ਆਯੋ ਪੈਰ ਬਲੋਕੇ ਸੋਇ । ਜਾਨੇ ਪੁਕਾਰੁ  
 ਬੂਝਨ ਕੀਨੇ । 'ਰੋਰ ਕਰਜੈ ਤੁਮ ਹੂੰ ਨਿਸ ਚੀਨੇ?' ॥ ੩੨ ॥ ਸੁਨਤਿ ਪੈਦਾਖੀ  
 ਉਠਿ ਸਹਿਸਾਇ । ਹਾਥ ਜੋਰ ਕਰਿ ਬਿਰ ਅਗੁਵਾਇ । 'ਕਿਮ ਹਜ਼ਰਤ ਨੇ  
 ਰਾਤਿ ਉਚਾਰਾ । ਕਰਹਿ ਕਿ ਨਾਂਹੀ ਨਜਾਵ ਹਮਾਰਾ ॥ ੩੩ ॥ ਜੇ ਅਥਿ  
 ਸਿਮਰਨ ਦੇਹੁ ਕਰਾਇ । ਵਰਥ ਪੰਚ ਸੈ ਹਮ ਤੇ ਪਾਇ' । ਕਹਤਿ ਪਾਹਰੁ  
 'ਨਜਾਵ ਤੁਮਾਰਾ । ਕਰਿਬੇ ਕਾਰਨ ਸ਼ਾਹੁ ਉਚਾਰਾ ॥ ੩੪ ॥ ਨਿਸ ਕੀ ਬਾਤ  
 ਹੋਇ ਜੇ ਸਿਮਰਨ । ਤੁਮਹੁ ਹਕਾਰਨ ਕਰਿ ਹੈ ਤਤਛਿਨ' । ਲਾਲਚ  
 ਲਗੇ ਪਾਹਰੁ ਗਯੋ । ਮੇਲ ਸਲਾਬਤ ਖਾਂ ਸੇਂ ਕਿਯੋ ॥ ੩੫ ॥ 'ਨਿਸ ਮਹਿ  
 ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਨੀ ਪੁਕਾਰ । ਕਹਜੈ-ਨਜਾਵ ਹਮ ਕਰਹਿ ਸਕਾਰ-। ਸੋ ਅਥਿ  
 ਆਇ ਪੈਰ ਪਰ ਬੈਸੇ । ਅਰਜ ਸੁਨਾਇ ਦੀਜੀਯਹਿ ਐਸੇ' ॥ ੩੬ ॥ ਕਹੀ  
 ਸਲਾਬਤ ਤਬਿ ਕਰ ਜੋਰਿ 'ਨਿਸ ਕੇ ਅਏ ਪੁਕਾਰੁ ਪੈਰਾ ਹੁਕਮ ਜਬਾ ਹੁਇ

‘ਕਿਧਟੇ (ਕੋਈ) ਟਿਕਾਣਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਮਿਲਿਆ । ²ਗੁਹੀਆਂ ³ਡਰਿਆਵ । ⁴ਦੁਹੀ ਬਹੁਤੀ  
 ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ (ਇਸ ਵਿਚ)⁵ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭਿੱਠਾ ।

ਭੈਸੇ ਕਰੈ। ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਇਮ ਚਿਤਵਨ ਧਰੈ॥੨੭॥—ਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਭਏ  
 ਚਣ ਜੈਸੇ। ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ ਲਖਹਿ ਸੁਨਿ ਭੈਸੇ। ਥੈਰੇ ਸੁਭਰਨਿ ਬਹੁਤ  
 ਖਪਾਏ। ਅਦਭੁਤ ਭਈ ਲਖੀ ਨਹਿ ਜਾਏ॥੨੮॥ ਇੱਤਨਾਇਕ ਸਭਿ ਸੁਨਿ  
 ਹੋਂ ਬਾਤੀ। ਜਾਨਹਿ ਸਕਲ ਭੇਦ ਬੱਖਜਾਤੀ—ਦਯੋ ਹੁਕਮ ‘ਆਨਹੁ ਹਮ  
 ਪਾਸ’। ਸੁਨਤਿ ਪਾਹਰੁ ਹਰਖ ਪਕਾਸ ॥੨੯॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੋ ਜਾਇ ਹਕਾਰਾ॥  
 ‘ਚਲੋ ਹੋਇ ਹੈ ਨਜ਼ਾਵ ਤੁਮਾਰਾ’। ਸੁਨਿ ਪੈਂਦਾ ਅਨੰਦ ਕੋ ਸਾਬ। ਨਿਜ  
 ਦਮਾਦ ਕੋ ਗਹਿ ਕਰਿ ਹਾਥ ॥ ੪੦ ॥ ਇਕ ਦੁਇ ਅਪਨੇ ਸੰਗ ਮਿਲਾਇ  
 ਅੰਤਰ ਦੁਰਗ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨੇ ਜਾਇ। ਆਗੇ ਖਰੋ ਸਲਾਬਤ ਹੋਰਾ॥ ‘ਗਮਹੁ ਅੱਗੂ,  
 ਧਨ ਦਿਹੁ ਕੁਛ ਮੇਰਾ ॥ ੪੧ ॥ ਨਾਹਿ ਤੁ ਦੈਹੋਂ ਬਾਤ ਕੁਲਾਇ’। ਦਰਬ  
 ਪੰਚ ਸੈ ਲਿਯ ਠਹਿਰਾਇ। ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪ ਤਬਹਿ ਲੇ ਗਯੋ। ਜਾਇ  
 ਕਚਹਿਰੀ ਦਾਖਲ ਭਯੋ ॥ ੪੨ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਪ੍ਰਿੰਥ ਅਛਟਮ ਰਾਸਿ ‘ਪੈਂਦਖਾਨ’ ਸੁਰ  
 ਬਛਟਕੇ ਨਾਮ ਕ੍ਰੋਦਸਸੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੪ ॥

੧੪. [ ਫਾਲੇ ਖਾਂ ਨੇ ਬੀੜਾ ਚੁੱਕਿਆ । ]

ਵੋਹਗ ॥ ਦੇਖਿ ਦੂਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਨਿਵ ਨਿਵ ਕਰਤਿ ਸਲਾਮ। ਅੱਗੂ ਜਾਇ  
 ਠਾਵੇ ਭਯੋਜਿਹ ਠਾ ਸਭਾਤਮਾਮ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਸੁੰਦਰਭੀਲਬਿਲੇਦ ਨਿਹਾਰਾ॥  
 ਬਾਹੁ ਬਿਸਾਲ ਬਡੇ ਬਲਵਾਰਾ। ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਦਤਿ ਭਨੀ ਤਬਿ ਬਾਨੀ। ‘ਤੈਂ  
 ਕਿਮ ਕੀਨਿ ਪੁਕਾਰ ਮਹਾਨੀ?’॥੨॥ ਕਜਾ ਤੁਮ ਛੀਨਜੈ ਕੈ ਕਿਨ ਮਾਰਾ? ਹੈ  
 ਅਸ ਕੌਨ ਦਿਯੋ ਦੁਖਭਾਰਾ?’। ਸੁਨਿ ਪੈਂਦੇ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨਾ। ‘ਹਰਿ  
 ਗੁਵੰਦ ਮਮ ਜੋਤੁ ਮਹਾਨਾ॥੩॥ ਕਰਤਿ ਚਾਕਰੀ ਰਿਪੁ ਬਹੁ ਹਨੇ। ਠਾਨਤਿ  
 ਜੋਗ ਕੀਨਿ ਬਲੋ ਘਨੇ। ਮਮ ਬਾਹਨ ਕੋ ਹੋਇ ਅਲੰਬ। ਤੁਮਰੇ ਲਬਕਰ  
 ਹਨੇ ਕਦੇਬ ॥ ੪ ॥ ਬਡੀ ਬਡੀ ਮੈਂ ਜੋਖੋਂ ਖਾਇ’। ਲਈ ਫਤੇ ਬਹੁ ਜਸੁ  
 ਉਪਜਾਇ। ਭਿਸ ਕੋ ਇਹ ਇਨਾਮੁ ਮੁਬ ਦੀਨੋ। ਆਯੁਧ ਬਸਤ੍ਰ ਛੀਨ  
 ਕਰਿ ਲੀਨੋ ॥ ੫ ॥ ਜਾਟ ਗਵਾਰਨਿ ਤੇ ਮਰਿਵਾਯੋ। ਤੁਮਰੇ ਤ੍ਰਾਸ ਤਨਕ  
 ਨਹਿ ਪਾਯੋ। ਜਬਿ ਰਾਵਰ ਕੀ ਦਈ ਦੁਹਾਈ। ਸੁਨਿ ਬਹੁਤੀ ਤਬਿ  
 ਮਾਰ ਕਰਾਈ ॥ ੬ ॥ ਜਿਤਿਕ ਚਮ੍ਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੈ। ਮਮ ਸਮ ਅਪਰ  
 ਨ ਬਲ ਮੈਂ ਅਹੈ’। ਸੁਨਤਿ ਕੁਝਬਖਾਂ ਕਹਤਿ ਬਨਾਇ। ‘ਇਸ ਕੋ ਨਾਮ  
 ਰਹਜੋ ਬਿਦਤਾਇ ॥ ੭ ॥ ਰਣ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮ ਕਰੇ ਬਡੇਰੇ। ਖੜਗ ਖਤੀਗਨਿ

‘ਖਤਰੇ ਵਿਚ ਹੋਕੇ [ਪੰ, ਜੋਏ] = ਬਡੇ ਕਸ਼ਟ ਜਾ ਵਿਪਤਾ ਦੇ ਦੌਰ ਦੀ ਪ੍ਰਭਾਵਨਾ, ਖਤਰਾ’]

ਹੁਤੇ ਘਨੇਰੇ। ਅਬਿ ਹਜ਼ੂਰ ! ਇਸ ਡੀਲ ਨਿਹਾਰਹੁ। ਅਪਰ ਮਨਿੰਦ ਨ  
ਕੋਇ ਬਿਚਾਰਹੁ ॥ ੮ ॥ ਆਯੁਧ ਬਿੰਦ੍ਰਾ ਜਾਨਤਿ ਸਾਰੀ। ਨਿਜ ਬਚਾਇ  
ਦੇ ਰਿਪੁਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰੀ। ਨਰ ਉਠਾਇ ਪਟਕੈ ਛਿਤ ਮਾਂਹੀ। ਇਹ ਕਿਮ  
ਅਰਨ ਦੇਹਿ ਬਲ ਬਾਂਹੀ\* ॥੯॥ ਰਣ ਬਾਤਨਿ ਤੋ ਹਜ਼ਰਤ ਵਰਨੈਬਹੁਰ  
ਬੁਝਿਬੋ ਹਸ ਕੈ ਕਰਨੈ। ਕਹਾਂ ਕਹਾਂ ਕਹੁ ਜੀਗ ਪਰੇ ਹੈਂ? ਕਿਮ ਗੁਰ ਦਿਸ਼ਾ  
ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰੇ ਹੈਂ? ॥ ੧੦ ॥ ਤਬਿ ਪੈਂਦੇ ਕਹਿ ਸਕਲ ਸੁਨਾਏ। ਮੁਗਲਸਖਾਂ  
ਸੈਨਾ ਯੁਤਿ ਘਾਏ। ਗੁਰਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਉਦਾਰੇ। ਤਹਿ ਮੈਂ ਜੀਤ  
ਲੀਨਿ ਗਨ ਮਾਰੇ ॥ ੧੧ ॥ ਪੁਨਹਿ ਰੁਹੇਲਾ ਗ੍ਰਾਮ ਮਝਾਰਾ। ਲੇ ਦਲ  
ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਸਿਧਾਰਾ। ਤਹਾਂ ਜੁਪ ਐਸੈ ਕੁਛ ਭਯੋਹਟਿ ਜੀਵਤਿ ਕੋ ਗ੍ਰਿਹ  
ਨਹਿ ਗਯੋ ॥ ੧੨ ॥ ਤਹਿ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਕੀਨ ਘਨੇਰਾ\*। ਫਤੇ ਲਈ ਜਸੁ  
ਪਸਰਨੈ ਮੇਰਾ। ਪੁਨ ਰਾਵਰ ਕੇ ਤੁਰੰਗ ਚੁਰਾਏ। ਲਲਾਬੇਗ ਜੁਤਿ ਕੰਬਰ  
ਧਾਏ ॥ ੧੩ ॥ ਤਹਿ ਮੈਂ ਕਰੀ ਲਬੇਰ ਪਥੇਰਾ\*। ਕਾਟਨੈ ਰਾਵਰਿ ਕਟਕ  
ਬਛੇਰਾ। ਫਤੇ ਲਈ ਇਮ ਤੀਨਹੁ ਬਾਰੀ। ਹਰਿਗੁਵਿੰਦ ਅਬਿ ਚਿੰਤ  
ਬਿਸਾਰੀ ॥੧੪॥ ਕਰਿ ਮੇਰੇ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਨਿਕਾਰ। ਦਰਬ ਚਾਕਰੀ ਜਾਨਿ  
ਉਦਾਰਾ\*। ਚਾਕਰ ਹੁਤੇ, ਅਦਬ ਮੈਂ ਰਾਖਾ। ਨਹਿ ਸਨਮੁਖ ਕੁਛ ਉੱਤਰ  
ਭਾਖਾ ॥ ੧੫ ॥ ਨਤੁ ਗੁਰ ਹੁਤੇ ਅੰਗ ਮਮ ਐਸੇ। ਤੋਰਤਿ ਗੀਵ ਕਾਕਰੀ  
ਜੇਮੇ\*। ਦੇਤਿ ਬਗਾਇ ਨ ਲਾਵਤਿ ਬਾਰੀ। ਗਿਰਤਿ ਸੀਸ ਜਿਮ ਫਲ ਟੁਟਿ  
ਭਾਰੀ\* ॥ ੧੬ ॥ ਕਜਾ ਬਲ ਗੁਰ ਕੋ ਮੋਰਿ ਅਗਾਰੀ। ਜਿਸ ਕੋ ਲੋਕ ਕਹੈ  
ਭੁਜ ਭਾਰੀ। ਅਬਿ ਆਵਨ ਕੋ ਹੇਤੁ ਬਤਾਵੈ\*। ਭੁਮ ਸਹਾਇ ਤੇ ਬਦਲਾ  
ਪਾਵੈ ॥ ੧੭ ॥ ਇਕ ਤੁਰੰਗ ਰਾਵਰ ਕੋ ਮਰਜੈ। ਦੂਸਰ ਅਹੈ ਭਿਨਹੁ  
ਢਿਗ ਖਰਜੈ। ਹਯ ਸਮੇਤ ਗੁਰ ਕੋ ਗਹਿ ਲਜਾਵੈ\*। ਪੀਛੈ ਰਹਨਿ ਜੀਵਕਾ  
ਪਾਵੈ\* ॥੧੮॥ ਅਬਿ ਮੁਝ ਕੋ ਦਿਹੁ ਲਸਕਰ ਸੰਗ। ਕਰੈ ਜਾਇ ਮੈਂ ਦੀਰਘ  
ਜੇਗ। ਗੁਰ ਕੇ ਗਰ ਦੁਪਟਾ ਗਹਿ ਪਾਵੈ\*। ਐਂਚਿ ਆਪਕੇ ਨਿਕਟਿ  
ਲਿਆਵੈ ॥੧੯॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਤਬਿ ਨਾਮ ਕਹਾਉ। ਨਤੁਰ ਆਇ ਮੈਂ ਮੁਖ ਨ  
ਦਿਖਾਉ\*। ਸੁਨਿ ਬਹਾਦਰੀ ਕੇ ਬਚ ਸ਼ਾਹੁ। ਮਹਾਂ ਅਨੰਦਤਿ ਹੈ ਮਨ ਮਾਂਹੁ

\*ਕਵੇਂ ਅਸ਼ਨ ਵੇਦਾ ਹੈ ਬਾਰੰ ਦੇ ਬਲ ਠਾਲ। \*ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ। \*ਬਹੁਤੀ। \*ਖਯੋ ਵਾਧੁ।

\*ਭਾਲੋਂ ਟਟਕੇ ਢਲ। \*ਪਿੱਛੇ (ਆਪ ਪਾਸ) ਰਹਿਕੇ ਵੇਜੀ ਪਾਵਾਂਗਾ।

\*ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੁਹਾਂ ਜੰਗਾਂ ਵਿਚ ਪਾਰੇ ਖਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਬੁਠ ਏਲ ਚਿਹਾ ਹੈ।

॥ ੨੦ ॥ 'ਅਪਨੀ ਸਿਫਤ ਜਬਾ ਤੈਂ ਬਰਨੀ। ਅਬਹਿ ਲਾਯਕੀ ਸਚ ਇਹ  
ਕਰਨੀ। ਡੀਲ ਬਿਲੇਦ ਬਲੀ ਬਝ ਬਾਹੁ। ਤਿਮ ਦਿਖੀਯਤਿ ਮਨ ਕੋ  
ਉਤਸਾਹੁ ॥ ੨੧ ॥ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਲਸਕਰ ਸਮੁਦਾਇ। ਹਮ ਦੇ ਹੈਂ ਤੁਵ  
ਸੰਗ ਚਢਾਇ। ਚਮ੍ਹੂ ਚਮ੍ਹੂ ਸੋਂ ਮਿਲਿ ਕੈ ਲਰੈ। ਤੁਮ ਪਹੁੰਚਹੁ ਜਹਿ ਗੁਰ  
ਬਿਰ ਅਰੈ ॥ ੨੨ ॥ ਅਪਰ ਸੁਭਟ ਗੁਰ ਕੇ ਬਲਵੰਤੇ। ਤੁਝ ਵਿਗ ਪਹੁੰਚਿ  
ਨ ਦੇਹਿ ਕਦੀਤੇ'। ਤੇਰੇ ਅਰੁ ਗੁਰ ਕੇ ਰਣ ਦੇਵ। ਜੁਟਹੁ ਜੋਰ ਕਰਿ ਬਾਹੁ  
ਬਿਲੇਦ ॥ ੨੩ ॥ ਜੋ ਬਲ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੇ ਗਹਿ ਲਜਾਵੈਂ। ਮਨਸਬ ਮਨ  
ਸਭਿ ਥਾਂਛਤਿ' ਪਾਵੈਂ। ਹਯ ਦਿਲਬਾਗ ਸੰਗ ਲੈ ਆਉ। ਬਿਨਾਂ ਬਿਲੇਬ  
ਲੇਹੁ ਸਿਰੁਪਾਉ' ॥ ੨੪ ॥ ਪੈਂਦੇ ਕਹਜੈ 'ਹਜ਼ੂਰ ਅਗਾਰੀ। ਕਰਿ ਹੰਕਾਰ,  
ਨ ਕੂਰ ਉਚਾਰੀ। ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ ਤੇ ਮੈਂ ਸੰਗਲਖੋਂ ਡੀਲ ਬਲ ਜੋਤਿਕ  
ਅੰਗ ॥ ੨੫ ॥ ਹੇਤੁ ਜੀਵਕਾ ਰਹੇ ਬਧਾਵਤਿ'। ਮੈਂ ਦਬਿ ਜਾਤਿ ਜਿ ਓਜ  
ਲਗਾਵਤਿ'। ਰਾਵਰ ਹਾਥ ਧਰਹੁ ਸਿਰ ਮੇਰੇ। ਅਬਿ ਲਜਾਵੈਂ ਗਹਿ ਗੁਰੂ  
ਅਗੋਰੇ' ॥ ੨੬ ॥ ਇਸ ਸੁਨਿ ਸਾਹੁਦਈ ਕਰਸਾਰਤਾ 'ਤੁਸਨਿਰਹੁ' ਸਮੁਝਾਇ  
ਬਿਚਾਰਤ'। ਬਿਰ ਉਮਰਾਵ ਹੁਤੇ ਸਮੁਦਾਈ। ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਸਭਿਹੁੰਨਿ  
ਸੁਨਾਈ ॥ ੨੭ ॥ 'ਨਗਨ ਤੇਗ ਅਰੁ ਪਾਨਨ ਬੀਰਾ। ਧਰਹੁ ਆਨਿ ਕਰਿ  
ਬਿਚ, ਬਛ ਬੀਰਾ। ਜੋ ਉਤਸਾਹ ਜੰਗ ਕੋ ਧਰੈ। ਹਰਿਗੁਰਿਦ ਪਰ ਚਢਿਬੈ  
ਕਰੇ ॥ ੨੮ ॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਸੰਗ ਸਿਧਾਏ। ਕਰਿ ਬਹਾਦੁਰੀ ਅਰਿ ਕੋ  
ਮਾਰੈ। ਤੀਨ ਬਾਰ ਕਰਿ ਰਾਰ ਉਦਾਰਾ। ਜੋ ਉਮਰਾਵ ਚਢਜੈ ਸੋ ਮਾਰਾ ॥  
੨੯ ॥ ਇਸ ਪਠਾਨ ਕੇ ਬਲ ਕਰਿ ਜੀਤਾ। ਅਬਿ ਕੇ ਗਹਿ ਲੀਜੈ ਦੇ ਭੀਤਾ'।  
ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਭਿ ਸਭਾ ਮਝਾਰਾ। ਤੀਨ ਬਾਰ ਜਬਿ ਸਾਹੁ ਉਚਾਰਾ ॥  
੩੦ ॥ ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਭ੍ਰਾਤ ਇਕ ਅਹੈ। ਕਾਲੇਖਾਨ ਨਾਮ ਜਗ ਕਹੈਂ।  
ਸੂਬਾ ਪੁਰਿ ਪਿਸ਼ੋਰ ਕੋ ਭਾਰਾ। ਸੈਨਾ ਸੰਗ ਪਚਾਸ ਹਜ਼ਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥ ਤਿਨ  
ਸੁਨਿ ਕੈ ਉਰ ਬਿਖੈ ਬਿਚਾਰਾ। ਭ੍ਰਾਤ ਮਰੇ ਕੋ ਬੈਰ ਸੰਭਾਰਾ।—ਤਿਸ ਕੋ  
ਪਲਟਾ ਮੈਂ ਨਹਿ ਲੀਨੋ। ਖਾਨ ਬਿੰਦ ਸਭਿ ਭਾਖਹਿ ਹੀਨੋ ॥ ੩੨ ॥ ਅਬਿ  
'ਕਦੇ ਪਹੁੰਚਣ ਨਹੀਂ ਦੇਣਗੇ (ਸਾਫ ਸੂਰਮੇ) ਤੇਰੇ ਨੇੜੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਮੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ। 'ਅਰੁ ਦਾ ਤੇ  
ਮਨ ਦੀ ਮੁਰਾਦ ਸਭਿ (ਫੁਛ) ਪਾ ਲਵੇਂਗਾ। 'ਬਧਾਂਵਦਾ ਰਹਿਆ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਹੋਂਸਲਾ)।  
'ਜਦੋਂ (ਗੁਰੂ ਜੀ) ਬਲ ਲਗਾਵਦੇ ਮੈਂ (ਜਾਣਕੇ) ਦਬ ਜਾਂਦਾ ਸਾਂ। 'ਹੁਣੇ ਹੀ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਫੜ  
ਅਗੇ ਲਾਕੇ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ। (ਅ) (ਆਪਣੇ) ਅਗੇ ਲੈ ਆਉਂਦਾ ਹਾਂ। 'ਦੋਬ ਨਾਲ ਇਸ਼ਾਰਾ  
ਦਿਤਾ (ਜਿਸਦਾ ਭਾਵ ਸੀ ਹੁਣ) ਦੁਪ ਰਹੁ (ਇਸ ਨਾਲ) ਮਾਨੋ ਪੈਂਦੇ ਨੂੰ (ਇਹ) ਸਮਝਾਇਆ  
ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਕੁਛ ਵਿਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਅਵਕਾਸੁ ਭਲੇ ਮੁਖ ਪਾਵੈ । ਗਹੈ ਗੁਰੂ ਕੋ, ਸਾਹੁ ਪਠਾਵੈ । ਇਕ ਤੋ  
ਹਜ਼ਰਤ ਕਾਰਜ ਅਹੈ । ਦੁਝੀਏ ਜਸੁ ਮੇਰੇ ਜਗ ਰਹੈ ॥ ੩੨ ॥ ਤਿਝੀਏ  
ਪਲਟਾ ਮੁਗਲਸਖਾਨ । ਇਮ ਮੇਰੇ ਹੁਇ ਕਾਜ ਮਹਾਨ—। ਉਠਿ ਕਰ  
ਸੋਰਤਿ ਬੋਲੈ ਸੋਇ। ‘ਹਜ਼ਰਤ ਹੁਕਮ ਮੋਹਿ ਕਉ ਹੋਇ॥੩੩॥ ਸੈਨਾ ਸਕਲ  
ਸੀਰਾ ਕਰਿ ਘੋਰੈ। ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਜੀਵਤਿ ਗਹਿ ਲੈਹੈ। ਨਿਕਟਿ ਆਪ ਕੇ ਜਦ  
ਹਮ ਲਮਾਵੈ। ਭਾਤ ਮਰੇ ਕੀ ਕਰਕ ਮਿਟਾਵੈ॥੩੪॥ ਭਰਜੈ ਰਿਦਾ ਰਿਸ ਸੁਲ  
ਪ੍ਰਕਾਸੀ। ਸੈ ਸਭਿ ਗੁਰ ਪਰ ਕਰਵ ਨਿਕਾਸੀ। ਤਿਸ ਦਿਨ ਸੁਪਤੋਂ ਨੀਂਦ  
ਸੁਖਾਰੀ । ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਗਹਿ ਲੈਹੁ ਕਿ ਮਾਰੀ’ ॥੩੫॥ ਸੁਨਤਿ ਸਾਹੁ ਤੁਥਿ  
ਹਰਖ ਵਧਾਵੈ। ‘ਕਾਲੇਖਾ। ਇਮ ਹੀ ਬਨਿਆਵੈ। ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਸੀਰਾ ਸਿਧਾਵਹੁ।  
ਸਜਹੁ ਸੈਨ ਦੁੰਦੁਭਿ ਬਜਵਾਵਹੁ’ ॥੩੬॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਕਾਲੇਖਾ ਹਰਖਾਯੋ ।  
ਕਰਿ ਸਲਾਮ ਕੋ ਸੀਸ ਝੁਕਾਯੋ। ਨਗਨਤੋਗ ਬਿਚ ਸਭਾ ਉਠਾਈ । ਪਾਨਨ  
ਬੀਰਾ ਲੀਨਿ ਚਬਾਈ॥੩੭॥ ਪਿਖਿ ਉਤਸਾਹ ਸਾਹੁ ਤਿਸਕਾਲਾ। ਸਿਰੋਪਾਉ  
ਮੰਗਵਾਇ ਬਿਸਾਲਾ । ਜ਼ਰੀ ਬਸਤ੍ਰ ਸੁੰਦਰ ਮੁਦਧਾਰੇ । ਕਲਗੀ ਜਿਗਾ  
ਜਿਨਹੁ ਪਰ ਧਾਰੇ ॥੩੮॥ ਕੈਕਨ ਕੈਚਨ ਹੀਰਨ ਜਰੇ । ਦੈ ਮੰਗਵਾਇ ਸੁ  
ਬਖਸ਼ਨ ਕਰੇ । ਕੈਠਾ ਬਭ ਕੀਮਤ ਮੁਕਤਨ ਕੋ’ । ਉਂਜਲ ਗੋਲ ਦਿਯੋ  
ਪਹਿਰਨ ਕੋ ॥ ੪੦ ॥ ਸਵਾ ਲਾਖ ਕੋ ਖਿਲਤ ਕਹਾਵੈ । ਲੇ ਕਾਲੇਖਾ ਉਰ  
ਹਰਖਾਵੈ । ਹਜ਼ਰਤ ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜੋਬਿ ਦੀਨਾ । ਸਭਿ ਉਮਰਾਵਨਿ ਹੋਰਨ  
ਕੀਨਾ॥੪੧॥ ਹੁਤੋਂ ਮੀਤਇਕ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ। ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ ਨਾਮ ਬਖਾਨਿ।  
ਤਿਨ ਭੀ ਦੇਖਤਿ ਚੌਪ ਬਢਾਈ। ਚਹੀ ਗੁਰੂ ਪਰ ਕਰਨ ਚਢਾਈ॥੪੨॥ ਦੈ  
ਹਜ਼ਾਰ ਪ੍ਰਤਨਾ’ ਕੋ ਮਾਲਿਕ । ਬੈਰ ਸੰਭਾਰਿ ਖਰਜੇ ਤਤਕਾਲਕ । ਜਿਤੇ  
ਵਕੀਲ ਬਾਹ ਕੇ ਜਾਨੈ। ਤਿਨ ਸਭਿ ਕੋ ਸਿਰਮੌਰ ਪਛਾਨੈ॥੪੩॥ ‘ਹਜ਼ਰਤ !  
ਹੁਕਮ ਆਪ ਕੋ ਪਾਉ’ । ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਸੀਰਾ ਸਿਧਾਉ’। ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ ਮੀਤ  
ਮਮ ਮਾਰਾ । ਅਹੈ ਕਰਜ ਸਿਰ ਕਰੈ ਉਤਾਰਾ ॥ ੪੪ ॥ ਦਾਵ ਭੇਤ ਬੁਧਿ ਕੇ  
ਉਪਜਾਇ । ਕਾਲੇਖਾ ਕੋ ਬਨੈਂ ਸਹਾਇ’ । ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ਸਿਰਪਾਇ।  
ਹਰਖ ਸਾਹੁ ਕਰਿ ਤਾਂਹਿ ਦਿਵਾਇ ॥ ੪੫ ॥ ‘ਜਨੈਂ ਕਨੈਂ ਕਰਿ ਗੁਰਿ ਕੋ  
ਗਹਿ ਆਨੈ’ । ਲਰਤਿ ਬਾਹਨੀ ਰਨ ਕਰਿ ਹਾਨੈ’ । ਸਹਿਤ ਦਮਾਦ ਸੁ  
ਪੈਂਦਖਾਨ । ਸਿਰੋਪਾਉ ਤਿਨ ਦੇਵਨ ਠਾਨਿ ॥ ੪੬ ॥ ਦੈ ਸਨਮਾਨ ਬਿਦਾ

ਕੋਢਾਂਗਾ । ‘ਮੋਡੀਆਂ ਦਾ’ ਸੈਨਾ [ਮਿਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਿਥਾ]।

ਸਭਿ ਕਰੇ । ਨਿਕਸੇ ਵਹਿਰ ਮੋਦ ਉਰ ਭਰੇ। ਸਭਿ ਅਪਨੇ ਬੀਰੇ ਮਹਿ ਗਏ  
 'ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਹਿ' ਹੁਕਮ ਕੇ ਦਾਏ ॥ ੪੭ ॥ ਅਭਿ ਭੀ ਕਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਸ ਕਿਹੇ ਆਏ। ਭਾਗ  
 'ਉਮਰਾਜ' ਭਾਗੀ ਪ੍ਰਸਾਦ' ਬਲਨੇ ਨਾਮ ਦੇਵਈ ਅੰਕ ੪ ੧੩ ॥

੧੫. [ਲਸਕਰ ਦੀ ਚੜ੍ਹਾਈ]

ਦੇਹਭਾ ॥ ਕੁਤਬਖਾਨ ਬੈਠਨੇ ਪਿਖਨੇ ਹਜ਼ਰਤ ਅਪਨੇ ਭੀਰ । 'ਤੂੰ ਭੀ ਕਰਿ  
 ਪਸਬਾਨ ਕੇ ਸੁਮਤਿਵੈਤ ਬਭ ਬੀਰ ॥੧॥ ਚੌਪਈ॥ ਨਗਰ ਸਲੋਧਰ ਤਾਲਖ  
 ਤੇਰੇ' । ਦਿਹੁ ਲਸਕਰ ਉਤਸਾਹ ਘਨੇਰੇ । ਸਭਿ ਕੀ ਸੁਧ ਲਿਹੁ ਦੇਖਹੁ  
 ਸੀਗ । ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ ਪੈਂਦੇ ਸੀਗ ॥ ੨ ॥ ਨਿਕਟਿ ਰਹਨਿ ਤੇ ਤੂੰ ਸਭਿ  
 ਜਾਨਹਿ । ਗਹਜੇ ਜਾਇ ਗੁਰ ਤਿਮ ਬਿਧਿ ਠਾਨਹਿ । ਅਪਨਿ ਚਮੁ ਸਭਿ  
 ਸੀਗ ਰਲਾਵੇ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਕਾਜ ਕਰੇ ਇਤ ਆਵੇ' ॥ ੩ ॥ ਸੁਨਤਿ  
 ਕੁਤਬਖਾ ਕਹਿ ਕਰ ਬੀਦ । 'ਨਿਸ਼ਚੈ ਗਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ । ਪੈਂਦਖਾਨ  
 ਜੋਬਿ ਤੇ ਉਠਿ ਆਵਾ । ਤਬਿ ਕੇ ਮੋਹਿ ਭਰੋਸ ਉਪਾਵਾ ॥੪॥ ਪੁਨ ਲਸਕਰ  
 ਅਬਿ ਚੜ੍ਹੇ ਬਿਸਾਲਾ । ਕਿਮ ਗੁਰ ਬਚਹਿ ਨਹੀਂ ਇਸ ਕਾਲਾ । ਜਾਇ  
 ਸੀਗ ਮੈਂ ਦੇਉਂ ਗਹਾਇ । ਸਭਿ ਸੈਨਾ ਕੇ ਸੀਗ ਮਿਲਾਇ' ॥੫॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਹਾ  
 ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਭ ਹੂੰ ਕੈ । ਬਹੁ ਮੋਲਾ ਸਿਰੁਪਾਉ ਸੁ ਦੇ ਕੈ । ਕੁਤਬਖਾਨ ਕੇ  
 ਦੀਨਸਿ ਵਿਦਾ । ਹਰਖਤਿ ਵਹਿਰ ਨਿਕਸਿ ਕਰਿ ਤਦਾ ॥ ੬ ॥ ਕਾਲੇਖਾਨ  
 ਸੀਗ ਸਭਿ ਮਿਲੇ । ਚਢਿਨਿ ਹੇਤੁ ਕਰਿ ਮਸਲਤ ਭਲੇ । ਪੈਂਦਖਾਨ ਤੇ  
 ਆਇਕ ਕਹੈ । 'ਲੁਟਹਿ ਗੁਰ' ਧਨ ਗਨ ਕੇ ਲਹੈ' ॥ ੭ ॥ ਸਭਿ ਜਾਨਤਿ  
 ਮੈਂ ਭੇਦ ਬਤਾਵੇ' । ਕਰ ਗਹਿ ਕੈ ਗੁਰ ਕਉ ਲੈ ਆਵੇ' । ਨਿਜ ਨਿਜ ਦਲ  
 ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਏ । ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿਵਾਏ ॥ ੮ ॥ ਗਨ ਗੁਲਕਾ  
 ਬਾਰੂਦ ਘਨੇਰੀ । ਬਰਤਾਈ ਲਸਕਰ ਬਹੁਤੇਰੀ । ਹਯ ਹੱਥਜਾਰ ਅਪਰ  
 ਬਰਤਾਏ । ਧਨ ਦੇ ਕਰਿ ਮਨ ਸਭਿਨਿ ਵਧਾਏ ॥ ੯ ॥ ਨਿਜ ਨਿਜ ਸੈਨ  
 ਅਸੂਈ ਕਰਿ ਕੈ । ਪੰਚਹੁ ਬੀਰ ਚਢੇ ਰਿਸ ਧਰਿ ਕੈ । ਮਿਲਿ ਆਪਸ ਮਹਿ  
 ਭਏ ਸ਼ਰਾਬੀ । ਬੋਲ ਅਟਪਟੇ ਚਹਤਿ ਖਰਾਬੀ ॥ ੧੦ ॥ 'ਗੁਰ ਕਜਾ ਵਸਤੁ  
 ਹਮਾਰੇ ਆਗੇ । ਚਢਹਿ ਇਰਾਨ ਵਲਾਇਤ ਭਾਗੇ' । ਅਬਿ ਪਹੁੰਚਨਿ ਕੀ  
 ਬਿਲਮ ਹਮਾਰੀ । ਇਕ ਹਮਲੇ' ਰਿਪ ਦੇ ਹੋਂ ਮਾਰੀ' ॥੧੧॥ ਸੂਬਾ ਕਾਲੇ-

੧੦ਵੇਂ ਅਧੀਨ ਹੈ [ਸ੍ਰੀ, ਤਮੋਲਕ] । 'ਲਵਾਰੇ' । 'ਸਾਏ' ਭੇਤ ਜਾਣਦਾ ਹੈ (ਕਿ ਧਨ  
 ਕਿੱਥੇ ਹੈ ਉਹ) ਵੰਸ਼ੀਗਾ । 'ਸਾਏ' ਚੜ੍ਹਿਆਂ ਈਰਲ ਵਲੋਂ ਬੀ ਫੌਜ ਜਾਏਗੀ । 'ਇਕ  
 ਹਮਲੇ' ਵਿਚ ।

ਖਾਨ ਬਿਸਾਲਾ । ਦੁਤਿਯ ਕੁਤਬਖਾਂ ਚਵਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ । ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ  
 ਭਯੋ ਅਰੁਢਨ । ਪ੍ਰੋਰਤਿ ਕਾਲ ਸਭਿਨਿ ਹੂੰ ਮੁਢਨਿ ॥੧੨॥ ਪੈਂਦੇਖਾਨ, ਖਾਨ  
 ਅਸਮਾਨਾ । ਪੰਚਹੁ ਜੋਧਾ ਠਾਨਿ ਗੁਮਾਨਾ । ਪਾਪ ਬਿਖੈ ਰਤਿ ਜੋ ਬਡ  
 ਪਾਪੀ । ਬਾਰ ਬਾਰ ਤਬਿ ਹੋਇ ਸੁਰਾਪੀ\* ॥ ੧੩ ॥ ਬਾਦਿਤ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ  
 ਬਜਵਾਏ । ਸਕਲ ਅਹੁਵੇ ਦਲ ਸਮੁਦਾਏ । ਮਨਹੁ ਟੀਡਗਨ<sup>੧</sup> ਗਮਨੇ  
 ਐਸੇ । ਹਿਮ ਮਹਿ ਗਰਨ ਜਾਤਿ ਹੈਂ ਜੈਸੇ<sup>੨</sup> ॥੧੪॥ ਮਨਹੁ ਮਕੌਰਨ<sup>੩</sup> ਲਾਗੇ  
 ਪੰਖ । ਸਮੁਖ ਬਿਹੰਗਨ ਚਲੇ ਅਸੰਖ<sup>੪</sup> । ਅਪਰ ਭਾਵ ਕਵਿ ਕੇ ਮਨ  
 ਮਿਲਜੈ । ਜਨੁ ਸਲਿਤਾਪਤਿ ਉਛਲਤਿ ਚਲਜੈ ॥੧੫॥ ਪਰਤਿ ਕੁਲਾਹਲ  
 ਮਾਰਗ ਮਾਂਹੀ । ਉਡੀ ਧੂਲ ਰਵਿ ਵਾਂਪਜੈ ਤਾਂਹੀ । ਧਰਾ ਹਲਾਵਤਿ ਗਮਨੀ  
 ਸੈਨਾ । ਮਾਨਹੁ ਆਪ ਚਲੀ ਜਮ ਐਨਾ<sup>੫</sup> ॥ ੧੬ ॥ ਕੇਤਿਕ ਚਵੇ ਉਤੰਗ  
 ਮਤੰਗਨਿ । ਕਿਤਿਕ ਨਚਾਵਤਿ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗਨਿ । ਗਜਗਾਹਨ ਬੰਧੇ ਬਡ  
 ਬੀਰਗਾਹਿ ਕਮਾਨ ਭਰਿ ਤਰਕਸ਼ ਤੀਰ ॥ ੧੭ ॥ ਕਿਤਿਕ ਤੁਰੰਗਨ ਹਾਥ  
 ਉਠਾਵੈ । ਹਯਨਿ ਭਗਾਇ ਨਚਾਇ ਦਿਖਾਵੈ\* ॥ ੧੮ ॥ ਦੀਰਘ ਭੋਮਰ ਹਾਥ  
 ਉਭਾਰੇ । ਬੰਬਲਿਆਲੇ ਖਰ ਅਨਿਯਾਰੇ<sup>੬</sup> ॥ ੧੯ ॥ ਖਰ ਖੰਡੇ ਤੇਰੇ ਦਰ-  
 ਮਜਾਨੀ<sup>੭</sup> । ਸੈਫ, ਸਰੋਹੀ, ਸਾਂਗ ਮਹਾਨੀ । ਇਮ ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਚਵਿ ਕਰਿ  
 ਚਾਲੇ । ਸਭਿ ਸਮਾਜ ਹਿਤ ਲਰਨ ਸੰਭਾਲੇ ॥ ੨੦ ॥ ਪੰਦ੍ਰਹ ਕੋਸ ਜਾਇ  
 ਕ੍ਰਿਯ ਫੋਰਾ । ਨਿਸ ਬਿੱਸਾਮ ਕਰਨਿ ਬਲ ਹੋਰਾ ਮੌਜੂਦਾਤ<sup>੮</sup> ਲੀਨਿ ਸਭਿ-  
 ਹਿਨਿ ਕੀ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਿਸਲ ਬਨਾਇ ਭਏਨਿ ਕੀ ॥ ੨੧ ॥ ਸਭਿ ਕੋ  
 ਸਾਵਧਾਨ ਕਰਿ ਲੀਨਾ । ਜੋ ਜਿਹ ਚਾਹਤਿ ਸੋ ਤਿਹ ਦੀਨਾ । ਖਾਨ ਪਾਨ  
 ਕਰਿ ਕੈ ਤਿਸ ਥਾਨ । ਲਸ਼ਕਰ ਸੁਪਤ ਜਥਾ ਸੁਖ ਠਾਨਿ ॥ ੨੨ ॥ ਬਡੀ  
 ਪ੍ਰਾਤਿ ਤੇ ਬਜੇ ਨਗਾਰੇ ਜੋਧਾ ਉਠੇ ਕੀਨਿ ਸਭਿ ਤਜਾਰੇ ਪਾਇ ਹਯਨਿ ਪਰ  
 ਨਿਜ ਨਿਜ ਜੀਨ । ਤੁਰਨ ਤਬਹਿ ਅਰੁਢਨ ਕੀਨਿ ॥ ੨੩ ॥ ਬਡ ਮਤੰਗ  
 ਪਰ ਪਾਇ ਅੰਬਾਰੀ । ਲਾਗੀ ਜ਼ਰੀ ਸੰਤਾਰਨ ਸਾਰੀ । ਚਵਿ ਕਾਲੇਖਾਂ  
 ਮਾਰਗ ਚਾਲਾ । ਗਮਨਜੇ ਲਸ਼ਕਰ ਸੰਗ ਬਿਸਾਲਾ ॥੨੪॥ ਦੁੰਦੁਭਿ ਬਜਹਿ

\* ਸੁਰਾਬੀ । \* ਟਿੱਡੀ ਦਲ । \* ਬਰਫ ਵਿਚ ਗਲਨ ਲਈ ਜਿਵੇਂ ਜਾ ਰਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । \* ਮਕੌਰਿਆਂ  
 ਨੂੰ । \* ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅਸੰਖ ਹੀ ਚਲੇ ਹਨ (ਪੰਛੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾ ਜਾਂਦੇ  
 ਹਨ) । \* ਜਮ ਦੇ ਘਰ । \* ਬੰਬਲਾਂ ਵਾਲੇ, ਇੰਝ ਤੇ ਨੇਕਦਾਰ । \* ਮਿਆਲਾਂ ਵਿਚ ।  
 (ਅ) ਵਿਚਲੇ ਮੇਲ ਵੇ । \* ਹਾਜ਼ਰੀ । \* ਪਾਪ-ਦਿਖਾਇ ਚਲਾਵੈ ।



ਸਿੰਕਰੇ ਆਗੇ । ਚਲੇ ਜਾਹਿ ਸਿੰਘਰ ਅਨੁਰਾਗੇ<sup>੧</sup>। 'ਮਾਰਹਿ, ਗਹਹਿ' ਕਰਤਿ  
 ਬਕਬਾਦਾ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਕਾਲੇਖਾਂ ਅਹਿਲਾਦਾ ॥ ੨੪ ॥ ਨਦੀ ਬਿਪਾਸਾ  
 ਕੇ ਤਟ ਆਏ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ ਕੇਵਟ ਬੁਲਿਵਾਏ। ਕਰੀ ਸਮੁਹ ਏਕ ਬਲ  
 ਤਰਨੀ<sup>੨</sup> । ਤੁਰਨ ਪਾਰ ਸੈਨ ਸਭਿ ਕਰਨੀ ॥ ੨੫ ॥ ਲਗੇ ਉਤਾਰਨਿ ਭਰਿ  
 ਭਰਿ ਪੂਰ । ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਉਤਰੇ ਸੂਰ । ਪੀਚਹੁ ਜੋਧਾ ਲਸ਼ਕਰ ਸਾਰੇ ।  
 ਭਏ ਪਾਰ ਨਹਿ ਲਗੀ ਅਵਾਰੇ ॥ ੨੬ ॥ ਕੁਤਬਖਾਨ ਕੋ ਕਰਿ ਕੈ ਆਗੇ ।  
 ਚਲੇ ਜਲੰਧਰ ਕੇ ਮਗ ਲਾਗੇ । ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਏ ਕਰਜੇ ਸਭਿ ਝੋਰਾ । ਛਾਪਾ  
 ਸਹਿਤ ਥਾਨ ਜਹਿ ਹੋਰਾ ॥ ੨੭ ॥ ਤੈਬੁ ਬਿੰਦ ਲਗੇ ਚਹੁ ਫੇਰੇ । ਮਨਹੁ ਸਮੁੰਦ  
 ਪਾਇ ਕਰਿ ਘੇਰੇ । ਦੀਪ ਸਮਾਨ ਨਗਰ ਦਿਸ਼ਟਾਵਤਿ । ਹਯ ਹਿਰੇਖ ਜਹਿ  
 ਕਹਾ ਉਠਾਵਤਿ ॥ ੨੮ ॥ ਸਥਾ ਜੋਗ ਸੇਵਾ ਸਭਿ ਕੇਰੀ । ਕੁਤਬਖਾਨ ਕਰਿਵਾ-  
 ਇ ਘਨੇਰੀ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਨਮਾਨ ਸਮੇਤਾ । ਬੁਝਿ ਬੁਝਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਹੁ  
 ਦੇਤਾ ॥ ੨੯ ॥ ਨਿਸ ਬਿੰਸਮ ਕਰਜੇ ਸਭਿ ਕਾਹੁ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਅਪਨੀ  
 ਮਿਸਲਨਿ ਮਾਹੁ<sup>੩</sup> । ਭਈ ਪ੍ਰਾਤਿ ਤੁਰਕ ਜੁ ਉਮਰਾਵ । ਚਿਤਵਹਿ ਚਿਤ  
 ਮਹਿ ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ ॥ ੩੦ ॥ ਭਏ ਏਕ ਬਲ ਮਸਲਤਿ ਕਰਿਬੇ । ਗੀਦੀ  
 ਭਰਤਿ, ਲਖਤਿ, ਹੁਇ ਮਰਿਬੇ<sup>੪</sup>। ਕੀਨਸਿ ਕਾਲਖਾਨ ਬਖਾਨ । 'ਕੁਤਬ-  
 ਖਾਨ ਸੁਨਿ ਤੂੰ ਮਤਿਵਾਨ ! ॥ ੩੧ ॥ ਆਗੇ ਜੰਗ ਗੁਰੂ ਬਹੁ ਕਰੇ । ਗਨ  
 ਉਮਰਾਵ ਸੈਨ ਜੁਤਿ ਮਰੇ । ਸੋ ਬਿਧਿ ਹੋਇ ਨ, ਕਹੈ ਉਪਾਇ । ਨਿਕਟਿ  
 ਰਹਹਿ ਤੂੰ ਜਾਨਹਿ ਦਾਇ' ॥ ੩੨ ॥ ਕਹਤਿ ਕੁਤਬ 'ਜੋਧਾ ਗੁਰ ਬਲੀ ।  
 ਤਾਸ ਨ ਕਰਹਿ ਲਰਹਿ ਬਿਧਿ ਭਲੀ । ਸਭਿ ਲਸ਼ਕਰ ਕੋ ਪਾਵਹੁ ਜੋਰ ।  
 ਮਿਲਿ ਕੈ ਸਿੰਘਰ ਕੀਜਹਿ ਘੋਰ ॥ ੩੩ ॥ ਅਪਰ ਭੇਦ ਮੈਂ ਲਖੈਂ ਨ ਕੋਈ ।  
 ਨਹੀਂ ਮੇਲ ਗੁਰ ਸੇਂ ਕਬਿ ਹੋਈ । ਕਰਮਾਤ ਕਾਮਲ ਜੇ ਹੋਇ । ਤੋ ਬਸ  
 ਚਲਹਿ ਨ ਹਮਰੇ ਕੋਇ' ॥ ੩੪ ॥ ਪੈਂਦਾ ਕਹੈ 'ਵਹਿਮ ਕਜਾ ਕੀਜੈ । ਮੈਂ  
 ਗੁਰ ਪਕਰੈਂ ਦੇਖਨਿ ਕੀਜੈ । ਕਰਮਾਤ ਕਾਮਲ ਜੇ ਕਹਹੁ । ਸਭਿ ਛਿਤ  
 ਕੈ ਮਾਲਿਕ ਹੁਇ ਲਹਹੁ' ॥ ੩੫ ॥ ਕਹਿ ਕਾਲੇਖਾਂ 'ਨਿਸਚੈ ਅਹੈ । ਤਉ  
 ਲਰਨ ਕੋ ਭੇਦ ਜਿ ਲਹੈ । ਤੋ ਅਛੈ ਰਿਪੁ ਤੇ ਜੋ ਪਾਵੈ। ਗਾਢਲ ਹੋਇਹਾਰ  
 ਸੋ ਜਾਵੈ ॥ ੩੬ ॥ ਦਾਵ ਪਾਵ ਜੇ ਜਾਨਹਿ ਨਾਹੀ । ਤਿਨ ਕੀ ਫਤਹ ਨ ਹੈ  
<sup>੧</sup>ਦੁੱਖ ਦੇ ਚਾਉ ਵਿਚ । <sup>੨</sup>ਹੋੜੀਆਂ । <sup>੩</sup>ਸਥਿਆਂ ਵਿਚ । <sup>੪</sup>ਗੀਦੀ ਭਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਾਣਦੇ ਹਨ  
 ਕਿ ਮਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ । <sup>੫</sup>(ਤਾਂ ਇਹ) ਜਾਣ ਲਓ (ਕਿ ਉਹ) ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦੇ ।

ਰਣ ਮਾਂਹੀ । ਰਿਪੁ ਕੋ ਬਲ, ਦਲ, ਦੁਰਗ, ਸੁ ਕੋ ਬਲਾਸਖਾ ਸਹਾਇਕ ਜਾਹਿ  
 ਭਰੋਸ ॥ ੩੭ ॥ ਲਖਿਬੇ ਉਚਿਤ ਅਹੈ ਇਹ ਸਾਰੇ । ਬਹੁਰ ਆਪਨੇ  
 ਹੋਰਿ ਬਿਚਾਰੇ । ਅਧਿਕ ਸੋਤੁ ਮਹਿ ਜਾਨਹਿ ਜੋਇ । ਤਿਹ ਕੋ ਜਤਨ  
 ਕਰਹਿ ਬੁਧਿਸੋਇ ॥ ੩੮ ॥ ਯਾਂਤੇ ਗਰਬ ਬਾਤ ਕੋ ਤਜਾਗਹੁ । ਕਰੋ ਬਿਚਾਰ  
 ਨੀਤ ਮਗ ਲਾਗਹੁ । ਅਨਵਰ ਕੋ ਅਬਿ ਭੋਜਨਿ ਕੀਜੈ—ਆਏ ਲਰਨ—  
 ਭੇਦ ਨਹਿ ਦੀਜਹਿ ॥ ੩੯ ॥ ਪਰਖਹਿ ਗੁਰ ਕੀ ਸਗਰੀ ਬਾਤ । ਦਲ ਬਲ  
 ਆਇ ਪਾਇ ਹੈ ਘਾਤ । ਇਸ ਆਏ ਤੇ ਪੁਨ ਰਣ ਮੰਡਹਿ ॥ ਖੜਗ ਖਰਨ  
 ਤੇ ਕਰਿ ਖੰਡ ਖੰਡਹਿ ॥ ੪੦ ॥ ਏਹਗ ॥ ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ ਖਾਨ ਸੁਨਿ  
 ਕੀਨਿ ਸਰਾਹਨਿ ਬਾਤ । ਇਮ ਹੀ ਆਛੀ ਕਰਨਿ ਹੈ ਜਾਨਿ ਲੀਜੀਐ  
 ਘਾਤਿ ॥ ੪੧ ॥ ਅਸ ਮਸਲਤ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰੀ ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਉਮਰਾਵ । ਭਯੋ  
 ਤਜਾਰ ਤਬਿ ਚਲਨ ਕੋ ਅਨਵਰ ਜਾਂਕੋ ਨਾਵ ॥ ੪੨ ॥

ਲਿਖਿ ਅਸਟਮ ਗਾਇ 'ਭਾਗਵਤ ਚਰਨ' ਪੁਸ਼ਟਿ ਚਲਨਨ ਨਾਮ ਖੰਡਕਸਮਿ ਅੰਸੂ ॥ ੧੫ ॥

੧੬. [ਅਨੰਤੋ ਦਾ ਸੁਪ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਬਖਸ਼ਵਾਇਆ । ਤਸਵੀਰ ਚਿੱਤ੍ਰੀ । ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ] ।  
 ਏਹਗ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਹਿਤ ਇਮ ਪੈਦ ਕੋ ਭਾਖਯੋ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ  
 ਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਕੋ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸੰਗ ॥ ੧ ॥ ਸ੍ਰੀਯਾ ਵੰਦ ॥ ਲਾਇ ਬਿਸਾਲ  
 ਸੁਧਰਮਾ ਕੋ ਸਮਾਇਪਤਿ ਸਭਾ ਗੁਰ ਇੰਦ੍ਰ ਮਨੀਦਾ । ਚਹੁੰਦਿਬਿ ਤੇ ਸੰਗਤਿ  
 ਨਿਤ ਆਵਹਿ ਦਰਸਹਿ ਪੂਜਹਿ ਪਦ ਅਰਬੰਦ । ਸੁਰ ਸਮ ਸਿਖ ਕੀ ਭੀਰ  
 ਨਿਕਰਿ ਬਹੁ ਅਰਪ ਅਨੇਕ ਅਕੋਰਨਿ ਬੰਦ । ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੂ ਕੇ  
 ਜਸੁ ਉਚਰਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ॥ ੨ ॥ ਸੁਭਤਿ ਸਿੰਘਾਸਨ ਮਨਹੁ ਬਿਬਨ  
 ਪ੍ਰਭੁ ਚਹੈ ਸੁ ਕਰੈ ਬਿਲੰਬ ਨ ਕੋਇ । ਤਉ ਮਾਨਵੀ ਲੀਲਾ ਧਾਰੈ ਰਾਮਚੰਦ  
 ਕੇ ਸਮਸਰ ਸੋਇ\* । ਬਾਰ ਬਾਰ ਪ੍ਰਿਯ ਰਣ ਕੋ ਠਾਨਹਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ  
 ਉਪਮਾ ਤਬਿ ਹੋਇ\* । ਕਰਹਿ ਭੋਗ ਮਹਿ ਜੋਗ ਅਨੰਦਤਿ ਰੋਗ ਸੋਗ

\*ਵੇਰੀ ਦਾ ਬਲ, ਵੈਜ, ਕਿਲਾ ਖਸ਼ਨੇ ਮਿੱਤ੍ਰ ਤੇ ਮਦਦਕਾਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਭਰੋਸਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਨਣੇ  
 ਚਾਹੀਏ ਹਨ ਸਾਰੇ । \*ਵੇਰੀ ਪਾਸ ਜੋ (ਕਿਲ੍ਹ, ਸੈਨਾ ਅਦਿ ਭੀਜ) ਬਹੁਤ ਜਾਣੇ । \*ਤਿਸ  
 ਦਾ ਜਤਨ ਕਰੋ ਸੋ ਖੁਸ਼ੀਵਾਨ ਹੈ । \*ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਤ ਨਾ ਵੇਵੇ ਕਿ ਅਸੀਂ ਲੜਨ ਆਏ  
 ਹਾਂ । \*ਫਿਰ ਜੁਧ ਕਰਾਂਗੇ । \*ਭਿਖੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਟੋਟੇ ਟੋਟੇ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ । \*ਵੇਵੇ  
 ਸਭਾ । \*ਗੁਰੂਸਬ ।

\*ਭਾਈ ਨੰਦ ਲਾਲ ਜੀ ਨੇ ਛੇਵੇਂ ਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ  
 ਅਵਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਬੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਸ਼ੋਤਮਾ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਤੇ  
 ਪਰਾਵਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਕਿਹਾ ਹੈ । ਵੇਖੋ ਨਾ: ਪ੍ਰ: ਪ੍ਰ: ਅਧਯਾਯ ੧ ਅੰਕ ੪ । ਇਥੇ ਕੇਵਲ ਲੀਲਾ  
 ਮਾਤ੍ਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਭ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਖੋਇ॥੩॥ ਜਿਸ ਪਰ ਕਰਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਪ੍ਰਭੁ ਅਪਨੀ ਦੇ ਸਿਮਰਨ  
ਸਤਿਨਾਮ ਕਿ ਗਿਆਨ । ਠਾਂਢੀ ਰਹੈ ਅਠਾਰਹਿ ਸਿੱਧਾਂ ਆਇਸੁ ਮਾਨਹਿ  
ਜੋਰਤਿ ਪਾਨਾਸ਼ਕਤਿ ਬਿਸਾਲ ਪਾਇ ਸੰਤਿ ਬਿਧਿ ਕੀ ਨਹਿ ਨ ਜਨਾਵਹਿ,  
ਅਪਰ ਸਮਾਨ । ਐਸੇ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਦਿਵਸ ਪੁਰਬ<sup>੧</sup> ਕੇ ਦਰਸਹਿ  
ਆਨਿ॥੪॥

ਕੁੱਕੇ ਨਾਮ ਹੁਤੋ ਸਿਖ ਗੁਰ ਕੇ ਪਠਨ ਸ਼੍ਰਵਨ ਮਹਿ ਪ੍ਰੇਮ  
ਮਹਾਨਾਤਿਹ ਸੁਤ ਨਾਮ ਅਨੰਤਾ ਜਾਨਹੁ ਗੁਰਮੇਵਾ ਮਹਿ ਰਹਿ ਸਵਧਾਨਾ  
ਸੁਪਕਾਰ ਕਹਿ<sup>੨</sup> ‘ਦੇਗਥਾਨ ਢਿਗ ਗਹਿ ਗੁਲੇਲ ਹਤਿ ਬਾਇਸ ਤਾਨਿ’ ।  
ਨਿਕਟਿ ਨ ਵੇਨ ਦੇਹੁ, ਗਨ ਆਵਤਿ<sup>੩</sup>, ਇਸੀ ਕਾਜ ਪਰ ਰਹੁ, ਸਿਖ  
ਮਾਨਿ<sup>੪</sup> ॥ ੫ ॥ ਗੁੰਧ ਚੁੰਨ<sup>੫</sup> ਪਿਖਿ ਬਾਇਸੁ ਆਯੋ, ਗਹਿ ਗੁਲੇਲ ਤਿਹ ਦਯੋ  
ਭਰਾਇਪੁਨ ਆਵਤਿ, ਹਠਕਾਵਤਿ ਪੁਨ ਪੁਨ, ਜਬਿ ਚਤ ਲਖਜੋ-ਨਹੀਂ  
ਇਹੁ ਜਾਇ-ਤਾਨ ਗੁਲੇਲਾ ਵਰ ਮਹਿ ਮਾਰਜੋ<sup>੬</sup> ਲੰਗਰਾ ਭਯੋ ਕਾਗ ਦੁਖ  
ਪਾਇਭੋਜਨ ਕਰਨਿ ਗੁਰੁ ਤਬਿ ਪਹੁੰਚੇ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਅਚਿ ਕੈ ਤ੍ਰਿਪਤਾ-  
ਇ ॥ ੬ ॥ ਗਨ ਕਾਗਨਿ ਕੋ ਟੁਕਰਾ ਪਾਏ ਤਤਛਿਨ ਮਿਲੇ ਖਾਇ ਸਮੁ-  
ਦਾਇਛਿਨ ਮਹਿ ਲੰਗਰਾ ਦੁਖ ਤੇ ਬਿਚਰਤਿ, ਪਿਖਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਇਮ ਸੁਪ  
ਅਲਾਇ । ‘ਜਾਇ ਰਸਾਤਲ’<sup>੭</sup>, ਕਿਨ ਇਹ ਮਾਰਜੋ<sup>੮</sup> ਤਬਿ ਬਾਇਸੁ ਕੀ ਪੀਰ  
ਨਸਾਇਸੁਨਤਿ ਅਨੰਤਾ ਚਿੰਤ ਅਨੰਤਾ<sup>੯</sup> ਜਾਇ ਪਿਤਾ ਸੋਂ ਕਹੀਂ ਸੁਨਾਇ  
॥ ੭ ॥ ਸੁਤ ਪਿਤ ਜੁਗ ਮਨ ਮਹਿ ਬਿਸਮਾਏ ਚਿੰਤਾ ਦੁਖਤਿ ਸ਼ੋਕ ਤੇ  
ਦੀਨਿ। ਦੁਰਬਲ ਭਯੋ ਅਨੰਤਾ ਅਤਿ ਸ਼ੈ, ਕੁੱਕੇ ਦੇਖਿਦੇਖਿ ਨਿਤ ਛੀਨ<sup>੧੦</sup> ।  
ਬਿਨੈ ਕਰੀ ਬਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਆਰੋ<sup>੧੧</sup> ‘ਬਖਸ਼ਾਵਹੁ ਮਮ ਸੁਤ ਸੁਖ ਹੀਨ’ ਤਿਨਹੁ  
ਕਹਨੇ ‘ਬਿਧੀਏ ਢਿਗ ਗਮਨਹੁ, ਉਪਕਾਰੀ, ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਪ੍ਰਬੀਨ’ ॥ ੮ ॥  
ਸੁਨਤਿ ਜਾਇ ਤਿਸ ਕੇ ਪਗ ਪਕਰੇ ਭਾਖਨੇ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਇ ।  
‘ਗੁਰ ਬਖਸ਼ ਕਹਨੇ ਰਸਾਤਲ ਜਾਵਹਿ, ਇਹ ਬਖਸ਼ਾਵਹੁ ਜਤਨ ਉਪਾਇ ।  
ਸ਼ਰਨ ਪਰੇ ਨਹਿ ਅਪਰ ਸਹਾਇਕ ਤੁਮ ਬਿਨ ਹਮ ਕੋ ਬਾਇਨ ਕਾਇ’ ।  
ਬਿਨੈ ਸੁਨੀ ਕਰੁਨਾ ਕਰਿ ਬਿਧੀਏ ਕਹਨੇ ਕਿ ‘ਚਿੰਤਾ ਦੇਹੁ ਗਵਾਇ ॥ ੯ ॥

<sup>੧</sup> ਮਾਸਆ ਆਇਕ । <sup>੨</sup> ਰਸਾਤਲ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਰੋਇਆ ਮੀ । <sup>੩</sup> ਕਾਗਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ । <sup>੪</sup> ਬਹੁਤੇ  
(ਕਾਂ) ਅੰਢਰੇ ਹਨ । <sup>੫</sup> ਸਿੱਖਿਆ ਮੰਨਕੇ । <sup>੬</sup> ਗੁੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਆਟਾ । <sup>੭</sup> ਖਿਚਕੇ (ਕਮਾਠ)  
ਗੁਲੇਲਾ (ਕਾਂ ਦੇ) ਬਾਝੁ ਵਿਚ (ਜਾ ਸਾਹਮਣੇ ਕਰਕੇ) ਮਾਰਿਆ । [ਹੀ ਢਰ=ਸਾਹਮਣੇ । ਰਾਮ,  
ਢਰ=ਖੰਡ, ਖੰਡ ਵਾਲਾ ਬਾਝੁ] । <sup>੮</sup> ਠਰਸੀ ਨੂੰ । <sup>੯</sup> ਟੁਕਕੇ ਅਨੰਤਾ ਬਹੁਤਾ ਹੀ ਢਿੱਡਵਾਲ  
ਨੂੰ ਕੇ । <sup>੧੦</sup> ਲੋਸਾ (ਜਾ ਉਦਾ) ਹੁੰਦਾ ਜਾਵੇ ।

ਜਨੈਂ ਕਜੈਂ ਮੈਂ ਬਖਸ਼ਾਵਨ ਕਰਿ ਹੋਂ ਸਮਾਂ ਕਹਨਿ ਕੋ ਜਬਿ ਬਨ ਜਾਇ' ।  
 ਇਮ ਕਹਿ ਗੁਰ ਸਮੀਪ ਤਬਿ ਗਮਨੈ ਸੁਤ ਪਿਤ ਸੁਨਤਿ ਰਹੇ ਹਰਖਾਇ ।  
 ਸਤਿਗੁਰ ਚਢੇ ਅਖੇਰ ਕਰਨਿ ਕੋ ਚਲਨੈ ਸੰਗ ਹਯ ਜੀਨ ਪਵਾਇ\* ।  
 ਬਹਿਰੀ, ਬਾਜ, ਕੁਹੀ, ਬਹੁ ਸ਼ਿਕਰੇ, ਚੀਤੇ ਬਲੀ, ਸ੍ਰਾਨ ਸਮੁਦਾਇ ॥੧੦॥  
 ਬਨ ਬਿਚਰਤਿ ਬਨ ਜੀਵਨ ਘਾਵਤਿ ਕਰੇ ਮੁਕਤਿ ਜੇ ਨਿਜ ਕਰ ਘਾਇ ।  
 ਹਟਿ ਕਰਿ ਟਿਕੇ ਆਨ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਗ੍ਰਾਮ ਨਿਕਟਾਇ ।  
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਅਵਕਾਸ ਬਿਲੋਕਨੈ ਸਿਖ ਸੁਤ ਕੀ' ਸਤਿ ਗਾਥ ਸੁਨਾਇ' ਦੇਹੁ  
 ਰਸਾਤਲ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਭੂ ! ਅਬਿ ਸਿਸ ਅਪਰਾਧ ਛਿਮਹੁ ਸੁਖਦਾਇ' ॥੧੧॥  
 ਕਹਨੈ ਗੁਰੂ 'ਸਿਸ ਕੋ ਨ ਰਸਾਤਲ, ਤੂੰ ਮਮ ਪ੍ਰਿਯ ਹੈਂ ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲ ।  
 ਛੋਟਾਮੀਰ ਰਸਾਤਲ ਪਹੁੰਚੈ ਜਹਾਂ ਬਸਾਹੈ ਨਰ ਕੁਟਿਲ ਕੁਚਾਲ†' । ਇਮ  
 ਕਹਿ ਸਿਖ ਸੁਤ ਬਖਸ਼ਨ ਕੀਨਸਿ ਭਯੋ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਸ਼ਾਪ ਕੁਚਾਲ । ਚਢਿ  
 ਆਏ ਕਰਤਾਰਪੁਰੇ ਪੁਨਿ ਬੈਠੇ ਸੇਧਨਾ ਸਮੈਂ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥੧੨॥ ਬਿਧੀਚੰਦ  
 ਸੋਂ ਪਿਤ ਸੁਤ ਦੋਨਹੂੰ ਆਇ ਬੰਦਨਾ ਪਦ ਪਰ ਕੀਨਿ।ਦਯਾ ਸਿੰਧੁ ਚਰਲਾਂ-  
 ਮਿਤ੍ਰ ਦੀਨੈ ਸਿਖ ਸੁਤ ਪਾਨ ਕਰਨੈ ਦੁਖ ਹੀਨ । ਤਨ ਮਨ ਸੰਕਟ  
 ਸਕਲ ਨਾਸ ਕਰਿ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨ ਭਯੋ ਪਲਾਝੀ ਪੀਨ‡' । ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਕੁਛ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ ਸਦਾ ਸਹਾਈ ਸਿੱਖਜਨਿ ਦੀਨਾ ॥੧੩॥ ਮਾਸ ਅਸਾਢ  
 ਪ੍ਰਵਿਰਤਨੈ ਜਗ ਮਹਿ ਇਕ ਦਿਨ ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੂ ਚਢੇ ਸ਼ਿਕਾਰ । ਬਰਣ ਸੁਪੈਦ  
 ਤੁਰੰਗਮ ਕੋ ਸੁਭ ਜਿਮ ਰਵਿ ਬਾਹਨ‡ ਸੁਭਤਿ ਉਦਾਰ । ਜਾਮਾ ਗਰ  
 ਅਭਿਰਾਮ ਝੀਨ ਬਹੁ ਸੁਖਮ ਸੁਤ ਦਿਪਹਿ ਤਨ ਚਾਰੁ । ਸਿਰ ਉਸ਼ਨੀਕ‡  
 ਨੀਕ ਬਿਧਿ ਬੰਧਨ ਹੀਰੇ ਸ੍ਰੇਤ ਜਿਗਾ ਦੁਤਿਕਾਰ ॥੧੪॥ ਮੁਕਤਾ ਗੋਲ  
 ਮੋਲ ਬਹੁ ਜਿਨ ਕੋ ਉੱਜਲ ਮਾਲਾ ਦਿਪਤਿ ਬਿਸਾਲ । ਬਾਜ ਸੁਪੈਦ  
 ਹਾਥ ਪਰ ਬੈਠਨੈ ਮਨਹੂੰ ਮਾਨਸਰ ਆਇ ਮਰਾਲ‡ । ਚੰਦ, ਕੁੰਦ, ਮਾਨੀਦ,

\*ਸਿਖ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਦੀ । \*ਮਾਸ ਮੋਟਾ ਹੋ ਗਿਆ । \*ਰੁਜ ਦਾ (ਚਿੱਟਾ) ਘੋੜਾ । \*ਦਸਤਾਰ ।  
 †ਮਾਨਸਰੋਵਰ ਤੋਂ ਹੋਸ਼ ਆਇਆ ਹੈ । \*ਪਾ:-ਉਪਾਇ ।

‡ਇਥੇ ਅਨੰਤ ਦੀ ਬਾਵੇਂ ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਨੂੰ ਅਕਾਰਣ ਰਸਾਤਲ ਜਾਣ ਦਾ ਸ਼ਾਪ ਲਗੀ  
 ਹੈ, ਅਜਲੀਅਤ ਦੱਸੀ ਹੈ ਕਿ ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਦੇ ਰਸਾਤਲ ਜਾਣ ਦੇ ਸਮਾਨ ਉਸ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ  
 ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਵਿਚ ਪਾਪੀ ਤੇ ਕੁਟਿਲ ਲੋਕ ਵਸਦੇ ਹਨ ਜੋ ਰਸਾਤਲ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀ  
 ਹਨ । ‡ਪਾ:-ਬਲ ।

ਸੁਧਾ ਨਹਿ ਸਜਤਿ ਸ੍ਰੋਤਤਾ ਇਸ ਬਿਧਿ ਨਾਲ<sup>੧</sup> । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਅੰਗੁ  
 ਸਿਧਾਵਤਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਗੁਰ ਪਾਛੈ ਚਾਲਿ ॥ ੧੫ ॥ ਬੀਕੇ ਬੀਰ ਬਿੰਦ ਬਲ-  
 ਵੰਤੇ ਬਾਹੁ ਬਿਸਾਲ ਚਢੇ ਬਾਜ਼ੀਨਿ<sup>੨</sup>। ਬਾਨ ਕਮਾਨ ਤੁਫੰਗ ਸੰਭਾਰਤਿ ਪੀਛੈ  
 ਗਮਹਿ ਬੀਰ ਰਸ ਭੀਨ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ ਬਾਗ ਗਹੀ ਕਰ, ਸੁੰਦਰ  
 ਸੁਭਤਿ ਤੁਰੰਗਮ ਪੀਨ । ਜਨੁ ਐਰਾਵਤ ਬਤਸ<sup>੩</sup>, ਚਪਲ ਅਤਿ, ਚਲਤਿ  
 ਚਾਲ ਚੋਰਤਿ ਚਿਤ ਚੀਨ ॥ ੧੬ ॥ ਮਨਹੁ ਦੁਗਧ ਕੋ ਉਦਧਿ ਮਥਨ ਕਰਿ  
 ਸਾਰ ਸੇਤਤਾ ਲਈ ਨਿਕਸਿ<sup>੪</sup> । ਕਮਲਾਸਨ ਇਕ ਚਿਤ ਹੁਇ ਸਿਰਜਨੈ  
 ਅੰਗ ਅੰਗ ਕਰਿ ਕੈ ਨਿਰਜਾਸ । ਮਨਹੁ ਕਾਮ ਕਾਰੀਗਰ ਕਰ ਸੋ ਆਕ੍ਰਿਤ-  
 ਕਰੀ<sup>੫</sup>, ਰਹੀ ਸੁ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਕਿਧੈ ਤੁਰੰਗਮ ਰਚਿ ਕਰਿ ਤਨ ਸਭਿ ਲੇਪਨ  
 ਕੀਨਿ ਸੁਧਾ ਪੁਨ ਤਾਸ<sup>੬</sup> ॥ ੧੭ ॥ ਅੰਗੁ ਨਾਸਕਾ ਤੀਖਨ ਸੁੰਦਰ ਉਚੀ ਗ੍ਰੀਵ  
 ਚਲਤਿ ਬਲ ਸੰਗ । ਦੋਨ ਸ਼੍ਰੋਨ ਲਘੁ ਤੀਖਨ ਉਚੈ<sup>੭</sup>, ਰੁਚਿਰੁ ਬਿਲੋਚਨ  
 ਕੁਛਕੁ ਉਤੰਗ । ਕਰਤਿ ਕੁੰਡਲੀ ਅਗਲੇ ਪਾਇਨਿ ਜਥਾ ਜੋਗ ਜਿਸ ਕੇ  
 ਸਰਬੰਗ । ਸਟਕਾਰੀ ਲਾਗੁਲ<sup>੮</sup> ਬਹੁ ਫੋਰਤਿ, ਮਨ ਸੋ ਲੀਨ ਹੋਤਿ ਇਕ  
 ਰੰਗ<sup>੯</sup> ॥ ੧੮ ॥ ਰਹਜੈ ਜਾਮ ਦਿਨ ਗਮਨਤਿ ਇਸ ਬਿਧਿ ਦੋਇ ਸਿੱਖ ਆਏ  
 ਅਗੁਵਾਇਪਹੁੰਚਿ ਅਗੋਰੇ ਕਰਿ ਪਗ ਬੰਦਨ, ਪਿਖਿ ਸਤਿਗੁਰ ਠਾਵੇ ਤਿਸ  
 ਥਾਇੰ । ਬੁਝਨ ਕਰੀ ‘ਕਹਾਂ ਤੇ ਤੁਮ ਹੋ ? ਕਜਾ ਤੁਮ ਕਾਜ ਕਰਤਿ ਸਤਿ  
 ਭਾਇ ? ਕਿਤ ਕੋ ਗਮਨੈ ? ਕਜਾ ਚਿਤ ਇੱਛਾ ?’ ਸੁਨਿ ਦੋਇਨ ਮੁਖ ਬਾਕ  
 ਅਲਾਇ ॥ ੧੯ ॥ ‘ਕਰਤਿ ਚਿਤੇਰੇ ਕੀ ਕ੍ਰਿਤ ਸੁੰਦਰ ਜਾਤਿ ਹਮਾਰੀ ਲਖਹੁ  
 ਤਿਖਾਨ । ਰਾਵਰ ਕੇ ਦਰਸਨ ਹਿਤ ਆਏ, ਦਿਵਸ ਬਹੁਤ ਕੀ ਚਾਹੁ  
 ਮਹਾਨ । ਉਚਿਤ ਹਮਾਰੇ ਕ੍ਰਿਤ ਆਪ ਕੀ, ਸੋਪਿ ਕਰਹਿ ਹਮ ਇੱਛਾ  
 ਠਾਨਿ’ । ਸਤਿਗੁਰ ਦਈ ਨ ਤਬਿ ਕੁਛ ਆਇਸੁ ਬਿਧੀਚੰਦ ਨੇ ਮਨ ਕੀ  
 ਜਾਨਿ ॥ ੨੦ ॥ ਕਹਤਿ ਭਯੋ ‘ਅਬਿ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਜੈਸੀ ਬਾਜ਼ੀ ਬਾਜ਼ ਸਮੇਤ ਸੁਹਾਇ

<sup>੧</sup>ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ, ਮਰਤਬਾਨ ਦਾ ਵੱਲ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ (ਗੋ ਦੁੱਲ) ਨਹੀਂ, ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਜੁਫੇਈ ਸਜ ਰਹੀ ਹੈ । <sup>੨</sup>ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ । <sup>੩</sup>ਐਰਾਵਤ (ਹਾਥੀ) ਦਾ ਬੱਚਾ । <sup>੪</sup>ਮਾਨੋਂ ਦੁੱਧ ਦਾ ਸਮੁੰਦਰ ਰਿੜਕਕੇ ਉੱਜਲਤਾ ਰੂਪ ਸਾਰ ਕੱਢ ਲਿਆ ਹੈ । <sup>੫</sup>ਤੁਰਤੀ ਮਾਨ ਕੀਤੀ । <sup>੬</sup>ਤਿਸ (ਉਤੇ) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦਾ ਲੇਪਨ ਕੀਤਾ ਹੈ । <sup>੭</sup>ਵੇਵੇਂ ਥੀਨ ਛੋਟੇ ਤੇ ਤਿੱਖੇ ਉੱਚੇ ਹਨ । <sup>੮</sup>ਪਲਮਈ ਪੂਛ । <sup>੯</sup>ਇਕ ਵੇਰ ਹੋਕੇ ਮਨ ਨਾਲ ਲੀਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਮਨ ਅਨੁਸਾਰੀ ਗਰਦਦਾ ਹੈ ।

\*ਸ੍ਰੋਤਤਾ ਦੇ ਰੂਪਕੰਨ੍ਹਣ ਵਿਚ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਕਮਾਲ ਕੀਤਾ ਹੈ ।

ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਹਿਤ ਇਹ ਮੂਰਤਿ ਸੁੰਦਰ ਮੇ ਕਹੁ ਲਿਖਿ ਦੀਜਹਿ ਸੁਖ ਪਾਇ ।  
 ਕਰਹੁ ਸੁਫਲ ਅਪਨੀ ਸਭਿ ਵਿੰਦਨਾ ਹਾਥ ਬਿਲੋਚਨ ਕੇ ਸਫਲਾਇ ।  
 ਨਖ ਸ਼ਿਖ ਲੋ ਚਿੱਤ੍ਰਤਿ ਕਰਿ ਆਛੇ ਇਹ ਉਪਕਾਰ ਕਰਹੁ ਮਨ  
 ਲਾਇ' ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਨੈ ਨਕਾਸ਼ ਭਨੈ ਜੁਤਿ ਬਿਨਤੀ 'ਸ਼ੇਸ਼ ਗਨੇਸ਼  
 ਸਾਰਦਾ ਮਾਇ । ਪਾਰ ਨ ਪਾਇ ਸਕਹਿ ਜਿਨ ਕੇਰਾ ਸੇ ਮਮ ਪਾਸ ਲਿਖੇ  
 ਕਿਮ ਜਾਇ । ਨਿਸ਼ਚੇ ਸੁਨੀ ਬਾਤ ਇਕ ਐਸੇ:-ਗੁਰ, ਕੈ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਸਿੰਧੁ  
 ਤਰਾਇ । ਕਰਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੈ ਮੈਂ ਲਿਖਿ ਸਕਿਹੋਂ, ਅਲਪ ਜੀਵ ਕੇ ਬਨਹਿ  
 ਸਹਾਇ ॥ ੨੨ ॥ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤਬਿ ਲਿਖਹਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਮਮ' ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਿਹ  
 ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ । 'ਹੇ ਸੁਤ ! ਲਿਖਹੁ ਸਹਾਇ ਗੁਰੁ ਨਿਤ ਪੁਰਹੁ ਕਾਮਨਾ  
 ਮਮ ਹਿਤ ਲਾਇ'। ਮਾਨਿ ਬਚਨ ਦੋਨਹੁ ਤਹਿ ਬੈਠੇ ਲਿਖਨ ਲਗੈ ਮਨਪ੍ਰੇਮ  
 ਉਪਾਇ । ਨਖ ਸ਼ਿਖ ਲੋ ਮੂਰਤਿ ਗੁਰ ਹਯ ਕੀ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਜੁਤਿ ਜਥਾ  
 ਸੁਹਾਇ ॥ ੨੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਖੇਰ ਗਏ ਬਨ ਜੀਵ ਅਨਿਕ ਕੇ ਮੁਕਤੀ  
 ਦੀਨਿ । ਤੁਰੰਗ ਪਲਾਇ ਫੰਦਾਇ ਚਲਾਇ ਸੁ ਰਿਦੈ ਅਨੰਦਤਿ ਅਧਿਕ  
 ਪ੍ਰਬੀਨ । ਦਿਨ ਲਘੁ ਰਹਜੇ ਜਾਨਿ ਹਟਿ ਆਏ ਸੰਗ ਬਾਹਨੀ ਸਗਰੀ  
 ਲੀਨ । ਸਿੱਖ ਜਲੰਧਰ ਤੇ ਇਕ ਆਯੋ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤਿਨ ਬਿਨਤੀ ਕੀਨਿ ॥  
 ੨੪ ॥ 'ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੂ ! ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰ ਸੁਨੀਯਹਿ, ਸੈਨ । ਆਨ ਪਰੀ ਸਮੁਦਾਇ  
 ਨਗਰ ਜਲੰਧਰ ਕੇ ਚਹੁੰਗਿਰਦੇ, ਦਿਵ ਸਮਾਜ ਹਿਤ ਜੰਗ ਬਨਾਇ ।  
 ਪੈਂਦਖਾਨ ਭੀ ਅਹੈ ਇਨਹੁ ਸੰਗ, ਕੋਕੋਕਹੈ:-ਇਹੀ ਦਲ ਲੜਾਇ-। ਭੇਤ  
 ਨ ਦੇਤਿ ਕਪਟ ਕਿਯ ਚਾਹਤਿ ਸੁਨ ਮੈਂ ਸੁਧ ਹਿਤ ਪਹੁੰਚੈ ਧਾਇ' ॥ ੨੫ ॥  
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕਹੈ 'ਧੀਰ ਧਰਿ ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਨਹੀਂ ਚਿਤ ਕੋਇ ।  
 ਚਵਿ ਆਵਹਿ, ਜਮ ਸਦਨ ਸਿਧਾਵਹਿ, ਨਹਿ ਬਿਰਤਾ ਪਾਵਹਿ ਜਗ  
 ਸੋਇ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਭਲੀ ਕਰਹਿ ਸਭਿ, ਬਿਘਨ ਅਨੇਕਨਿ ਤਤਛਿਨ  
 ਖੋਇ' । ਇਮ ਬੋਲਤਿ ਚਲਿ ਉਤਰੇ ਆਇ ਸੁ ਬਾਗ ਬਿਖੈ ਤਰੁਵਰ  
 ਬਹੁ ਜੋਇ ॥ ੨੬ ॥ ਭਯੋ ਫਰਸ਼ ਬੈਠੇ ਗੁਰ ਤਿਹ ਛਿਨ, ਸੋ ਨਕਾਸ਼ ਮੂਰਤਿ  
 ਲਿਖ ਲੜਾਇ । ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੇ ਕੀਨਿ ਦਿਖਾਵਨ ਦੇਖਤਿ ਰਹਜੇ ਰਿਦੈ  
 ਹਰਖਾਇ । ਤਿਨ ਤੇ ਲੈ ਗੁਰ ਅੰਗੁ ਧਰੀ ਜਬਿ ਅਵਿਲੋਕਤਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ  
 ਮੁਸਕਾਇ । ਲਿਖੈ ਤੁਰੰਗ ਨਖ ਸ਼ਿਖ ਲੋ ਸੁੰਦਰ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸੁ ਬਚਨ  
 ਅਲਾਇ ॥ ੨੭ ॥ 'ਆਛੀ ਕਰੀ ਹਰੀ ਭਵ ਪੀਰ, ਕਜੇਂ ਨ ਲਿਖਹੁ, ਖਿਖਿ ਹੋ

ਬੁਧਿਵਾਨ” । ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੁਨਿ ਮੋਦ ਉਪੀਨਾ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੇ ਦੁਖ ਭਾ  
ਹਾਨ । ਬਾਰ ਬਾਰ ਬੰਦਤਿ ਪਗ ਪੰਕਜ ਭਏ ਨਿਹਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਠਾਨਿ । ਸ੍ਰੀ  
ਸਤਿਗੁਰ ਅਵਿਲੋਕਨ ਕਰਿਕੈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੇ ਦੀਨਸਿ ਪਾਨ ॥ ੨੮ ॥ ਲੇ  
ਗੁਰ ਬਖਸਿਸ ਨਿਜ ਸਿਰ ਪਰ ਧਰਿ ਅਦਬ ਸਾਬ ਫਿਰ ਰਾਖਨਿ ਕੀਨਿ ।  
ਅਬਿਲੋ ਤਿਸ ਕੀ ਕੁਲ ਜੋ ਉਪਜੈ ਤਿਨ ਕੇ ਫਿਰ ਸੁੰਦਰ ਸੋ ਚੀਨਿ\* ।  
ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਪਾਵਹਿ ਆਕ੍ਰਿਤ ਜਾਨੀ ਜਾਇ ਪ੍ਰਬੀਨ।ਦੈਬੇ  
ਲਗਨੇ ਚਿਤੋਰਨਿ ਕੋ ਧਨ, ਭਏ ਦੀਨ ਮਨ ਤਿਨਹੁ ਨ ਲੀਨ ॥ ੨੯ ॥  
ਦੋਹਰਾ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧੀਰਜ ਸਹਿਤ ਬਿਲੰਦ । ਕਰਤਿ  
ਬਿਲਾਸ ਅਨੇਕ ਬਿਧਿ ਸੈਕਟ ਦਾਸ ਨਿਕੰਦ ॥ ੩੦ ॥ ਉਠੇ ਬਾਗ ਤੇ  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਹੁੰਚੇ ਮੰਦਿਰ ਜਾਇਆਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਜਥਾ ਹੁਚਿ ਸੁਪਤਿ ਭਏ  
ਸਖ ਪਾਇ ॥ ੩੧ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ ਅਸਟਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਠਾਮ ਬੇਭਸਮੇ  
ਅੰਕ ॥ ੧੬ ॥

੧੭. [ਏਜਾ ਅਨਵਰ ਦੁਤ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਦਿਵਸ ਆਗਲੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨ । ਪਠਨੇ ਹੁਤੇ  
ਖੋਜਾਨਵਰ<sup>੧</sup> ਸੂਬੇ ਕਾਲੇ ਖਾਨ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਪੂਰਬ ਕਈ ਬਾਰ ਸੋ  
ਆਵਾ । ਕਹਿ ਵਜ਼ੀਰਖਾ ਜਬਹਿ ਪਠਾਵਾ । ਗੁਰੁ ਕੇ ਸੰਗ ਮਿਲਨੇ ਬਹੁਬਾਰੀ।  
ਯਾਂਤੇ ਭੋਜਨੇ ਜਾਨਿ ਚਿਨਾਰੀ ॥ ੨ ॥ ਨਗਰ ਜਲੰਧਰ ਕੋ ਤਜਿ ਆਯੋ ।  
ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਨਿਯਰਾਯੋ । ਤਿਹ ਛਿਨ ਮਨ ਮਹਿ ਕਪਟ ਬਿਚਾਰਾ ।  
—ਅਬਿ ਮੈਂ ਪਰਖੋਂ ਕਰਿ ਨਿਰਧਾਰਾ॥੩॥ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਅਵਤਾਰ ਕਿ ਨਹੀਂ।  
ਕਰਾਮਾਤ ਕਾਮਲਧਰਿ ਮਾਂਹੀ<sup>੪</sup> । ਪ੍ਰਥਮ ਆਵਤੋ ਮਸਲਤ ਕਰਨੇ । ਅਬਿ  
ਕੈ ਗੁਰੁ ਪ੍ਰਾਨ ਹਮ ਹਰਨੇ—॥ ੪ ॥ ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਦੁਇ ਦੀਨਾਰ ।  
ਦੋਨਹੁ ਹਾਥਨਿ ਪਰ ਤਬ ਧਾਰਿਤਰੇ ਹਾਥ ਕਰਿ ਏਕ ਛਪਾਈ।ਇਕ ਕਰ  
ਉਪਰ ਦੇਹਿ ਦਿਖਾਈ ॥ ੫ ॥—ਜੇ ਅਜਮਤ, ਲੇਂ ਦੋਨਹੁ ਜਾਨ । ਅਪਨੀ  
ਭੋਟ ਧਰਾਇ ਬਖਾਨਿ<sup>੬</sup>—। ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਜਹਿ ਬੈਠੇ ਸੁਨੇ । ਪਹੁੰਚਨੇ ਗੀਦੀ

<sup>੧</sup>ਬੁਧੀਵਾਨ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹੋ । <sup>੨</sup>ਵੇਖੀਦੀ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਮੁਰਤੀ । <sup>੪</sup>ਖੋਜਾ ਅਨਵਰ । <sup>੫</sup>ਕਰਾਮਾਤ  
ਧਾਰਨ ਵਿਚ ਕਾਮਲ ਹਨ (ਕਿ ਨਹੀਂ) । <sup>੬</sup>ਆਪਣੀ ਭੋਟ ਧਰਾ ਛੇੜਕੇ ਕਹਿਕੇ ।

\*[ਨੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਰਤ ਅਜੇ ੧੮ ਿਧਿ ਪਿੰਡ (ਮਾਝੇ) ਵਿਚ ਭਾਈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੀ  
ਦੇ ਅਸਥਾਨ ਪਰ ਹੈ, ਪਰ ਵੇਖਣੇ ਤੇ ਸਹੀ ਕਰਨੇ ਦਾ ਅਵਕਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ, ਗੱਦੀ  
ਬੀ ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੀ ਦੀ ਚਲਦੀ ਹੈ ।

ਤਰਕਤਿ ਘਨੇ॥੬॥ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਗਯੋ ਅਗਾਰੀ॥ਤਿਮ ਦੀਨਾਰ ਹਾਥ  
ਪਰ ਧਾਰੀ । ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਨਜ਼ਰ ਦਿਖਾਈ॥ਕੀਨਿ ਬਿਲੋਕਨ ਭਨਜੇ  
ਸੁਨਾਈ ॥ ੭ ॥ ‘ਆਵਹੁ ਖਾਨ ! ਸੁਮਤਿ ਬਿਪਰੀਤੀ । ਕਰੀ ਪ੍ਰਥਮ ਤੇ  
ਅਪਰ ਅਨੀਤੀ’ । ਕਹੇ ‘ਸੁ ਅਬਿ ਲੋ ਪਹੁੰਚਯੋ ਆਇ ਨ । ਕਹਾਂ ਕੁਮਤਿ  
ਕਿਯ, ਦੇਹੁ ਬਤਾਵਨ’॥੮॥ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਉਚਰਯੋ, ‘ਜਬਿ ਜਗ ਵੁਟੈ’ । ਤਿਸ  
ਕੋ ਸੱਤੁ ਤੁਰਤ ਹੀ ਕੂਟੈ । ਘਰ ਲਗਿ ਜਾਨਿ ਨ ਦੇਹਿ ਸੁਜਾਨ॥ਪਹੁੰਚਹਿ  
ਤੁਰਤ ਕਰਹਿ ਤਿਸ ਹਾਨ’ ॥ ੯ ॥ ‘ਯਾਂਤੇ ਤੁਮ ਕੋ ਭਯੋ ਕੁਸੈਨ ।  
ਮੁਸ਼ਕਲ ਮਹਾਂ ਪਹੁੰਚਿਥੇ ਭੋਨ’॥ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਨਾਨਕ ਕੋ ਘਰ ਅਗਮ’॥ਇਹਾਂ ਨ  
ਚਲਹਿ ਸੱਤੁ ਕੋ ਛਦਮ’ ॥ ੧੦ ॥ ਕਰਾਮਾਤ ਕਾਮਲ ਬੱਖਸ਼ਾਤੀ’॥ਤਿਸ ਕੋ  
ਦੇਨਿ ਕਹਿਰੋ ਸੱਖਸ਼ਾਤੀ’ । ਜੇ ਗੀਦੀ ਚਿਤ ਚਾਹਹਿ ਕੋਇ’ । ਜਲ ਕਨ  
ਉਦਧਿ ਨ ਘਾਟੋ ਹੋਇ’ ॥ ੧੧ ॥ ਤੁਰਕ ਸੁਨਤਿ ਮਨ ਮੈਂ ਬਿਸਮਾਯੋ ।  
ਛਿਮਾ ਹੇਤੁ ਕਰ ਜੋਰਿ ਅਲਾਯੋ । ‘ਧੰਨ ! ਧੰਨ ! ਪੂਰਨ ਗੁਰ ਅਹੋ । ਸਭਿ  
ਘਟਿ ਘਟਿ ਕੀ ਜਾਨਤਿ ਅਹੋ ॥੧੨॥ ਹੁਈ ਸੁ ਬਿਤੀ ਛਿਮਹੁ ਅਪਰਾਧੁ ।  
ਸਰਲ ਸੁਭਾਉ ਸਦਾ ਸਮ ਸਾਧੂ’ । ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿ ਅੱਗੁ ਹਟਾਯੋ ।  
ਇਕ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਕਹਿ ਤਾਂਹਿ ਬਿਠਾਯੋ ॥ ੧੩ ॥ ਸੰਗਤਿ ਕੁਛਕ ਤਬਹਿ  
ਚਲਿ ਆਈ । ਦਰਸਨ ਕਰਨਿ ਭੇਟ ਬਹੁ ਲਯਾਈ । ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ  
ਅੱਗੁ ਚਢਾਵੈ । ਜੋਰਤਿ ਹਾਥ ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੈ ॥੧੪॥ ਸਸਤੁ ਬਸਤੁ ਭੂਖਨ  
ਨਗ ਜਰੇ । ਅਨਿਕ ਤੁਰੰਗਮ ਕੀਨਸਿ ਖਰੇ । ਜਬਹਿ ਅਕੌਰਨ ਲਗੇ

‘(ਖੋਜਾ) ਬੋਲਿਆ (ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ) ਅਜੇ ਆਕੇ ਪੁਜਾ ਬੀ ਨਹੀਂ, ਕੁਮਤੀ ਕੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ? ਦਸ  
ਤਾਂ ਦਿਓ ?’ ਇਸ ਵਿਚ ਤੇ ਭਾਵ ਹਨ, ਇੱਕ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦਾ ਸੱਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਕੋਈ  
ਜੋੜੀ ਆਪੋ ਵਿਚ ਫੁਟੇ ਤਾਂ ਦੋਵੇਂ ਨਿਰਬਲ ਹੋਕੇ ਮਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਨਰਦੀ ਜੋਟੇ ਛੁੱਟਣ  
ਨਾਲ ਛੋਟੀ ਮਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਅਸਲ ਮੁਰਾਦ ਹੈ ਕਿ ਦੀਨਾਰਾਂ ਦਾ ਜੋੜਾ ਤੂੰ ਵੇਖ ਵੇਖ ਕਰ  
ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਇਹ ਤੁਸਾਡੀ ਹਾਨੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੈ । ‘ਭਾਵ ਦੀਨਾਰਾਂ ਦੇ ਜੋੜੇ ਨੂੰ ਨਖੌੜਿਆ ਹੈ ਇਹ  
ਕੁਸ਼ਗਨ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਤੂੰ ਘਰ ਨਹੀਂ ਅੱਪੜੇਂਗਾ ।’ ਅਰੀਮ-ਰੰਮਤਾ ਤੋਂ ਪਰੇ । ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ  
ਨਾਂ ਜਾਣੀਏ ਪਰ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਜਾਣੇ, ਬੇਅੰਤ । ‘ਛਲ ।’ (ਇਹ ਘਰ) ‘ਕਰਾਮਾਤ ਵਿਚ ਕਾਮਲ’  
ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ । ‘ਕਰਾਮਾਤ ਦਾ ਹੋਣਾ ਕਹਰ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਕਰਨਾ ਹੈ ।’ ਜੇ ਕੋਈ ਗੀਦੀ (ਕਰਾਮਾਤ  
ਲੋਣੀ) ਚਿਤ ਵਿਚ ਚਾਹ ਰਿਹਾ ਹੈ (ਤਾਂ ਉਹ ਕਹਰ ਨੂੰ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਭਾਵ ਸੱਦ ਰਿਹਾ ਹੈ)।  
‘(ਪਰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਦਾ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਵਿਗੜਦਾ ਉਹ) ਸਮੁੰਦਰ ਹੈ, ਇਕ ਬੂੰਦ ਦੇਣ ਨਾਲ ਘਟ  
ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ । ਭਾਵ ਕਰਾਮਾਤ ਲੋਣ ਵਿਚ ਹੋ ਅਨਵਰ ਤੇਰੀ ਹੀ ਹਾਨੀ ਹੈ ।



ਅੰਬਾਰੁ । ਉਰ ਬਿਸਮਾਨਸੈ ਤੁਰਕ ਉਦਾਰ ॥੧੫॥—ਸਾਹੁ ਮੁਲਖ ਮਾਲਿਕ  
ਜੋ ਅਹੈ । ਏਤੋ ਧਨ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਨਹਿ ਲਹੈ । ਜਬਰੀ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਜਾ ਤੇ  
ਲੇਤਿ । ਦੁਖੀ ਹੋਇ ਜੇਤਿਕ ਨਰ ਦੇਤਿ ॥੧੬॥ ਧਨੀ ਕਿ ਰੰਕ ਇਹਾ ਧਨ  
ਲਗਾਵੈ । ਅਰਪਿ ਅਨੇਦਤਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੈ । ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਪੁਨ ਥਿਨੈ  
ਬਖਾਨੈ । ਯਾ ਖੁਦਾਇ । ਧਨ ਆਇ ਮਹਾਨੈ—॥ ੧੭ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਹੁ  
ਤਿਜੇ ਬਿਚਾਰਾ । ਤਬਿ ਲੈ ਏਕ ਸਿੱਖ ਸੁਨਿਆਰਾ । ਅਚਰਜ ਚੌਪਰ ਧਰਜੈ  
ਅਗਾਰੀ । ਬਸਤੁ ਬਚਿਤੁ ਰਚਜੈ ਚਿਤਕਾਰੀ ॥ ੧੮ ॥ ਡਲਾ ਕੰਚਨ ਕੇ  
ਨਗ ਵਿਚ ਜਰੇ । ਅਨਿਕ ਦੰਗ ਕੇ ਦੀਪਤਿ ਖਰੇ । ਚਾਮੀਕਰ ਕੀ ਨਰਦ  
ਬਿਸਾਲਾ । ਚੁਨੀ ਜਰੀ ਜਿਨਹੁ ਮਹਿ ਜਾਲਾ ॥੧੯॥ ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੇ ਬਨਸੈ  
ਅਜਾਇਬ । ਅਰਪਜੈ ਆਨਿ ਅੰਗੁ ਗੁਰੁ ਸਾਹਿਬ । ਸੋ ਦੇਖਤਿ ਇਕਠੈ  
ਕਰਿਵਾਯੋ । ਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਜਾਨੁ ਤਰੇ ਟਿਕਾਯੋ ॥ ੨੦ ॥ ਜਬਿ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ  
ਦਰਸਨ ਕੀਨਿ । ਸਰਬ ਅਕੋਰ ਅਰਪਿ ਕਰਿ ਦੀਨਿ । ਬੈਠੇ ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ  
ਪਾਇ । ਤਬਿ ਅਨਵਰ ਬੋਲਸੈ ਇਸ ਭਾਇ ॥ ੨੧ ॥ ‘ਸੁਨਹੁ ਪੀਰ ! ਕਜਾ  
ਮਨ ਮਹਿ ਭਾਯੋ । ਬੇ ਰੁਖ ਤੋਰ ਹਮਹਿ ਦਿਖਰਾਯੋ । ਮਿਲਤੇ ਪ੍ਰੀਤਿ  
ਸਮੇਤ ਹਮੇਸ਼ਾ । ਦੇਨਿ ਲੇਨਿ ਕਰਿਕਾਰ ਅਜੇਸ਼ ॥ ੨੨ ॥ ਅਬਿ ਕੇ ਲਈ  
ਨਜਰ ਭੀ ਨਹੀਂ । ਅਪਰ ਬਾਤ ਕਰਨੀ ਕਿਤ ਰਹੀ । ਗਨ ਟਿਕਨਿ ਕੀ  
ਦਿਸ਼ ਰੁਖ ਕਰੋ । ਲੇ ਲੇ ਨਜਰ ਸੰਭਾਰਨ ਧਰੋ ॥ ੨੩ ॥ ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ  
ਗੋਬਿੰਦ ਸੁਜਾਨਾ । ‘ਸੁਨਹੁ ਖਾਨ ! ਸਭਿ ਕਰਹਿ ਬਖਾਨਾਰੀਤਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀ  
ਸਮ ਪੈ ਪਾਨੀ’ । ਮਿਲਤਿ ਹੋਤਿ ਹੈ ਏਕ ਸਮਾਨੀ ॥ ੨੪ ॥ ਜਬਿ ਮੇਲਹਿ ਕੇ  
ਕਪਟ ਖਟਾਈ’ । ਲਗਹਿ ਨ ਬਿਲਮ ਤੁਰਤ ਬਿਲਗਾਈ’ । ਬਹੁਰ ਨ  
ਮਿਲਹਿ ਅਨੇਕ ਜਤਨ ਤੇ। ਤਬਾਫਰਕਪਰਿਹੈ ਮਨਮਨ ਤੇ ॥੨੫॥ ਪੈ ਪਾਨੀ  
ਨ ਖਟਾਈ ਸਹੈ । ਤਬਾ ਕਪਟ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤ ਨ ਰਹੈ। ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਹੂਜੈ  
ਮੋਨ । ਨਤੁ ਉਘਰਤਿ ਜੈ ਹੈ ਛਲ, ਜੋਨ’ ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਨਿ ਅਨਵਰ ਸੋ  
ਤਜਸੈ ਪ੍ਰਸੰਗ । ਬਹੁਰ ਮਿਲਨ ਹਿਤ ਕਹਿ ਗੁਰੁ ਸੰਗ’ ।—ਬੈਠੇ ਬੋਲਤਿ

‘ਦੋ ਪੜ ਦੇ ਪਾਸੇ । ਜਿਹਾ (ਨਰਦੀ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਦੂਨੀਆਂ ਜਾਨੀਆਂ ਹਨ । ‘ਪ੍ਰੀਤ ਦੀ ਰੀਤ ਦੁੱਖ  
ਪਾਣੀ ਵਾਛੂ ਹੈ । ‘ਕਪਟ ਰੂਪੀ ਖਟਾਸ । ‘ਛੋਟ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । [ ਬਿਲਗਨਾ=ਅਲੱਗ ਹੋ ਜਾਣਾ ]  
‘ਅਗਲੀਆਂ ਦੇ ਤੁਕਾਂ ਵਿਚ ਅਨਵਰ ਜੀ ਚਿੱਤ ਦੀ ਚਿਤਵਨੀ ਵੱਸੀ ਹੈ ਤੇ ੨੭ ਅੰਕ ਦੇ ਬਾਦ  
ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਜੋ ਗਲ ਕਰਨ ਲਗਾ ਹੈ ਉਹ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭੇਤਿ । ਭੂਸ਼ਨਿ ਕਰੇ ਨਹੀ ਕੁਛ ਦੇਤਿ<sup>੧</sup>—॥੨੭॥ ‘ਸੁਨਹੁ ਪੀਰ ਜੀ !  
 ਚੌਪਰ ਚਾਰੁ । ਜਾਨੂੰ ਤਰੇ ਧਰਮੈ ਸੰਭਾਰੁ । ਅਦਭੁਤ ਬਨੈ ਪਿਖਿਨਿ  
 ਲਲਚਾਵੈ । ਤੁਮ ਸੋ ਬਾਜੀ ਖੇਲ ਮਚਾਵੈ ॥ ੨੮ ॥ ਧਰਿਯਹਿ ਧਨ ਨਿਜ  
 ਦਾਵ ਵਿਚਾਰੀ । ਖੇਲਤਿ ਜੈ ਲਿਹੁ ਕੈ ਦਿਹੁ ਹਾਰੀ’। ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ  
 ਉਚਾਰੀ । ‘ਇਹ ਤੋ ਖੇਲਹਿ ਜੁਪ ਜੁਆਰੀ ॥ ੨੯ ॥ ਹਮ ਅਲਾਹ ਕੈ  
 ਫਕਰ<sup>੨</sup> ਬਿਸਾਲੇ । ਭਲ ਉਪਦੇਸ਼ਤਿ ਭਲੇ ਸੰਭਾਲੇ । ਜੇ ਕਰਿ ਚਿਤ ਪਰਚਾ  
 ਤੁਮ ਧਰੇ । ਬਿਨਾ ਦਾਵ ਧਨ ਖੇਲਨ ਕਰੋ<sup>੩</sup>’ ॥ ੩੦ ॥ ਅਨਵਰ ਭਨੇ ‘ਛੁਛ  
 ਨਹਿ ਆਛੈ । ਕੁਛ ਧਰਿ ਕਰਿ ਖੇਲਨ ਚਿਤ ਬਾਂਛੈ’ । ਜਾਨਿ ਖਾਨ ਕੀ  
 ਅਧਿਕ ਖੁਟਾਈ । ਕਹੈ ਗੁਰੁ ‘ਹਮ ਚਾਹਿ ਨ ਕਾਈ ॥੩੧॥ ਕਰਹੁ ਆਪ  
 ਜੈਸੇ ਮਨ ਭਾਵੈ । ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹਾਰ, ਜੀਤ ਨਹਿ ਪਾਵੈ<sup>੪</sup>’ । ਅਸ ਕਹਿ ਚੌਪਰ  
 ਅੰਗੁ ਬਿਛਾਯੋ । ਬੈਠੈ ਸਮੁਖ ਮੁਢ ਹਰਖਾਯੋ ॥ ੩੨ ॥ ਚਿਤਵਹਿ—ਖੇਲਨ  
 ਵਿੰਦਸਾ ਮੇਰੇ<sup>੫</sup>। ਚਹੈ ਸੁ ਲਜਾਵੈ ਭਲ ਕੇ ਗੇਰੇ<sup>੬</sup>’ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਾ ਮਹਿ ਜੀਤਤਿ  
 ਰਹੈ । ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਧਨ ਮੈਂ ਬਹੁ ਲਹੈ ॥ ੩੩ ॥ ‘ਅਪਰ ਬਾਤ ਮੈਂ  
 ਦਾਵ ਨ ਖਾਵੈ । ਚੌਪਰ ਖੇਲਤਿ ਦਰਬ ਹਰਾਵੈ<sup>੭</sup>। ਉਠੈ ਜੀਤ ਕਰਿ ਜੇ ਧਨ  
 ਸੰਗ । ਤੈ ਲਖਿ ਹੋ ਗੁਰ ਹਾਰਹਿ ਜੰਗ—॥ ੩੪ ॥ ਦਾਵ ਪੰਚ ਸੈ ਦਰਬ  
 ਲਗਾਇਵਾਤਾਬ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭਲ ਡਾਰਿਰਿਝਾਇਵਾਚਮਕਤਿ ਚੂੰਨੀ ਕੇਚਨ  
 ਜਰੇ। ਪੁਨ ਲੇ ਖਾਨ ਗੋਰਿਬੈ ਕਰੇ॥੩੫॥ ਸਭਾ ਲਗੀ ਸੁਭਟਨਿ ਕੀ ਹੋਰਹਿ।  
 ਚਲਹਿ ਨਰਦ ਨਿਜ ਭਲ ਕੇ ਗੋਰਹਿ’ । ਦਾਉ ਬਿਸਾਲ ਗੁਰੁ ਤਬਿ  
 ਲਜਾਵੈ। ਤੁਰਕ ਨਰਦ ਕੋ ਮਾਰਿ ਹਟਾਵੈ॥੩੬॥ ਪੁਨ ਕਾਚੀ ਹੁਇ ਵਹਿਰ  
 ਨਿਕਾਸੇ<sup>੮</sup>। ਆਨੈ ਫੇਰਤਿ ਚਾਰਹੁ ਪਾਸੇ<sup>੯</sup>। ਅੰਤਰ ਨਹਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਿਬੈ ਪਾਵਾਤ।  
 ‘ਮਾਰੈ’ ਕਹਿ, ਗੁਰ ਮਾਰ ਹਟਾਵਤਿ ॥ ੩੭ ॥ ਅਪਨੀ ਆਠਹੁ  
<sup>੧</sup>‘ਇਠਕੇ ਬੋਲਣ ਨਾਲ ਭੇਦ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਰੂਪ ਕੀਤਿਆਂ (ਕੋਈ) ਕੁਛ (ਵੇਦ) ਨਹੀਂ ਦਿੰਦਾ।  
<sup>੨</sup>‘ਫਕੀਰ’ । <sup>੩</sup>‘(ਉਨ੍ਹਾਂ) ਹਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ (ਹੋਵੇਗੀ) ਜਿੱਤਣਾ ਨਹੀਂ ਪਾਵੇਂਗਾ’ । <sup>੪</sup>‘ਮੇਰੇ (ਯਾਦ ਹੈ)’ ।  
<sup>੫</sup>‘ਪਾਸੇ ਸੱਟ ਕੇ ਸੋ (ਦਾਉ) ਚਾਹੀ ਪਾ ਲਵੀਗਾ’ । <sup>੬</sup>‘ਹੋਰ ਗੱਲੇ ਦਾਉ (ਗੁਰੂ) ਨਹੀਂ ਖਾਂਦਾ ਪਰ  
 ਦੋਪੜ ਖੇਲਦਿਆਂ ਧਨ ਹਾਰੇਗਾ’ । <sup>੭</sup>‘ਪਾਸਾ ਸੁੱਟ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਠਰਦਾਂ ਨੂੰ ਚਲਾਉਂਦਾ ਹੈ  
 (ਅਨਵਰ)’ । <sup>੮</sup>‘ਤੁਰਕ ਦੀ ਠਰਦ ਨੂੰ’ । <sup>੯</sup>‘(ਅਨਵਰ ਦੀ ਠਰਦ ਨੂੰ) ਕੱਢੀ ਕਰਕੇ ਕਢ ਦੇਣ’ ।  
<sup>੧੦</sup>‘(ਅਨਵਰ) ਚਾਹੈ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਵੇਰ ਵੇਰ ਕੇ ਠਰਦ ਲਿਆਉਂਦਾ ਹੈ’ ।

\*ਇਹ ਵਾਕ ਕਹਿਕੇ ਵੇਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਦੋਪੜ ਖੇਲਣਾ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ । ਸਮੁਸ ੮। ੧੫  
 ਮੈਂ ਰਪਏ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਆਉਣਾ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ।

ਨਰਦ ਪਕਾਈ। ਰਾਖੀ ਤਿਸ ਕੀ<sup>੧</sup> ਚਾਰ ਕਚਾਈ। ਹਾਰਨੈ ਦਰਬ ਪੀਚ ਸੈ  
ਮੂੜਾ। ਸਰਬਰ ਹੁਯੋ ਚਹਤਿ ਹੈ ਕੂੜਾ॥੩੮॥ ਲੱਜਿਤਿ ਭਯੋ ਕਛੁਕ ਪੁਨ  
ਚਪਨੈ ਦਾਵ ਪੀਚ ਸੈ ਧਨ ਤਬਿ ਥਪਨੈ<sup>੨</sup>। ਬਾਜੀ ਪ੍ਰਥਮ ਹਰਾਇ ਸੁ ਚਾਹਾ।  
—ਅਬਿ ਕੈ ਦਰਬ ਲਹੋਂ ਇਨ ਪਾਹਾ—॥੩੯॥ ਚੁਨੀ ਰਮਕਤਿ ਹੋਮ ਲਪੇਟੀ।  
ਜਨੁ ਸੂਰਜ ਕੀ ਕਿਰਨ ਸਮੇਟੀ। ਤਿਨ ਪਰ ਨਵ ਗ੍ਰਹ ਜਨੁ ਬਿਰ ਕਰੇ।  
ਅਸ ਡਲ ਮੋਭਤਿ ਹੈਂ ਦੁਤਿ ਭਰੇ॥੪੦॥ ਬਹੁਰ ਦੂਸਰੀ ਬਾਜੀ ਖੇਲਤਿ।  
ਗੁਰ ਕਰ ਕਮਲਨਿ ਤੇ ਡਲ ਮੇਲਤਿ। ਕਰਹਿ ਤੁਰਕ ਬਿੰਦਾ ਬਹੁਤੋਰੀ।  
ਗੁਰ ਕੀ ਨਰਦ ਨ ਮਰਿ ਇਕ ਬੇਰੀ॥੪੧॥ ਤਿਸ ਕੀ ਨਰਦ ਆਇ  
ਜਬਿ ਆਗੇ। ਕਹਿ ਗੁਰ ਮਾਰਹਿ, ਜਨੁ ਸਰ<sup>੩</sup> ਲਾਗੇ। ਚਪਨੈ ਤੁਰਕ ਬਿਧਿ  
ਕਰਤਿ ਅਨੈਕ। ਮਹਿਮਾ ਲਖਿ ਨ ਸਕਹਿ ਅਬਿਬੇਕਾ<sup>੪</sup>॥੪੨॥ ਬਾਜੀ ਜੀਤ  
ਲਈ ਜਨੁ ਜੀਗ। ਬੇਧਹਿ ਬਾਕ ਬਾਨ ਕੇ ਸੰਗ। ਬੈਠਨੈ ਦਰਬ ਹਰਾਇ  
ਹਜ਼ਾਰ। ਦੁਖ ਚੰਤਾ ਬਹੁ ਰਿਦੇ ਗਵਾਰ॥੪੩॥ ਨਹਿ ਉਚੇ ਸਨਮੁਖ  
ਕਰਿ ਨੈਨ। ਬੋਲਿ ਨ ਸਕਹਿ ਗਰਬ ਕੇ ਬੈਨ। ਚਪਨੈ ਲਾਜ ਤੇ ਪੁਨ  
ਚਹਿ ਖੇਲਾ। ਅਹਿ ਤੇ ਗਰਜ ਡਰਾਇ ਸਪੇਲਾ<sup>੫</sup>॥੪੪॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ  
ਇਹੋ ਆਸਟਮ ਰਸੋ 'ਓਪਰ ਅਨਵਰ ਖੇਡਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਭਗਨਨੇ ਨਾਮ ਸਪਸ਼ਟ ਦਸਮੇ ਐਸੁ ॥੧੭॥

੧੮. [ਖੋਜੇ ਅਨਵਰ ਨੂੰ ਹਥ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਬੇਰ ਤੀਸਰੀ ਫੇਰ ਜਬਿ ਬਾਜੀ ਦਈ ਲਗਾਇ। ਬਸ ਨਹਿ ਮੁਰਖ  
ਕੋ ਚਲਹਿ ਦੁਖ ਜੁਤਿ ਦਰਬ ਹਰਾਇ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ  
ਪ੍ਰਥਮ ਡਲ ਡਾਲਾਤੇ। ਨਿਜ ਨਰਦਨਿ ਕੇ ਜੁਗ ਕਰਿ ਚਾਲਤਿ<sup>੧</sup>। ਤੁਰਕ  
ਗੋਰਤੇ ਜੁਗ<sup>੨</sup> ਨਹਿ ਆਵੇ। ਰਾਖੇ ਦਾਵ ਸੁ ਉਠਨਿ ਨ ਪਾਵੇ॥੨॥ ਜਹਾ  
ਨਰਦ ਤਿਸ ਕੀ ਮਿਲਿ ਜਾਇ। ਆਨਹਿ ਦਾਵ ਹਥਹਿ ਤਿਸ ਬਾਇੰ।  
ਪੋਥਾਰਾਂ, ਕੈ ਆਨਿ ਅਠਾਰਾ। ਖੋੜਸ, ਪੰਦ੍ਰਹਿ, ਕੈ ਦਸਚਾਰਾ॥੩॥ ਤੁਰਕ  
ਤੀਨ ਕਾਨੇ ਕੈ ਚਾਰ। ਪਾਂਚ ਤੀਨ ਕੋ ਨੌ<sup>੩</sup> ਨਿਰਧਾਰ। ਕਬਿ ਜੁਗ ਚਲਨ<sup>੪</sup>  
ਤੁਰਕ ਫਿਗ ਆਵੇ। ਨਾਹਿ ਤ ਬਿਫਰੀ ਨਰਦ ਚਲਾਵੇ॥੪॥ ਪੁਨ ਘਰ  
ਬਾਵ ਚਲਨਿ ਕੋ ਲਾਗਾ। ਡਲ ਤੇ ਜੀਤ ਚਹਨਿ ਅਨੁਰਾਗਾ। ਜਬਾ ਹਲੀ

<sup>੧</sup>ਭਾਵ ਅਨਵਰ ਦੀਆਂ। <sup>੨</sup>ਬਾਪਿਆ (ਦੁਸੀ ਵੇਰ)। <sup>੩</sup>ਮਾਨੋ ਤੀਰ। <sup>੪</sup>ਮੁਰਖ। <sup>੫</sup>(ਮਾਨੋ) ਸਪਾਧਾ  
ਸਪ ਨਾਲ ਗਰਜ ਨੂੰ ਡਰ ਉਂਦਾ ਹੈ। <sup>੧</sup>ਨਰਦਾਂ ਦਾ ਜੋਟਾ ਚਲਾਉਂਦੇ ਹਨ। <sup>੨</sup>ਫੰਟਾ। <sup>੩</sup>ਨੌਕ ਦੇ ਤੇ  
ਤਿੰਨ ਵਿਚ ਚੋਪੜ ਦੇ ਦਾਵਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਹਨ। <sup>੪</sup>ਕਦੇ ਕਦੇ ਜੋਟੇ ਵੀ ਚਲਦੇ।

ਰੁਕਮੀ ਸੰਗ<sup>੧</sup> ਅਰਜੇ । ਖੇਲਤਿ ਕੂਰ ਘਾਤ ਸੋ ਕਰਜੇ<sup>੨</sup> ॥ ੫ ॥ ਤਥਾ ਚਹੈ  
 ਮੂਰਖ ਕਰਿਵਾਈ । ਲਗਹਿ ਦਾਵ ਘਟ, ਬਾਛ ਚਲਾਈ । ਤਉ ਛਿਮਾ-  
 ਨਿਧਿ ਛਿਮਾ ਧਰੰਤੇ । ਜਹਾਂ ਧਰਹਿ ਤਹਿ ਮਾਰ ਕਰੰਤੇ ॥ ੬ ॥ ਪੁਨ  
 ਪੌਥਾਰਾ ਰਾਖਜੇ ਦਾਵ । ਕਰਤਿ ਉਪਾਵ ਨ ਸਕਜੇ ਉਠਾਵ । ਆਨਿ ਢੁਕੀ  
 ਬਾਜ਼ੀ ਤਬਿ ਨੇਰੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਕੀ ਨਰਦ ਅਗੋਰੇ<sup>੩</sup> ॥ ੭ ॥ ਚੌਦਹਿ ਦਾਵ  
 ਤੁਰਕ ਕੋ ਪਰਜੇ । 'ਪੌਥਾਰਾ' ਕਹਿ ਉਠਿਬੋ ਕਰਜੇ । ਗੁਰ ਡਾਲੇ ਡਲ  
 ਆਇ ਸਤਾਰਾਂ । ਲਰੇ ਉਠਾਵਨਿ ਗੁਰ ਮਝਾਰਾ<sup>੪</sup> ॥ ੮ ॥ ਗਈ ਤੀਸਰੀ  
 ਬਾਜ਼ੀ ਜਾਨਿ । ਤੁਰਕ ਕੂਰ ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ । 'ਭਏ ਕੁਢਰ ਕੇ ਪੀਰ  
 ਬਿਸਾਲੇ । ਚੌਪਰ ਖਿਲਤਿ ਕੁਢਰ ਹੀ ਚਾਲੇ' ॥ ੯ ॥ ਗੁਰ ਬੋਲੇ 'ਹਮਰੇ ਨ  
 ਦਰੋਗਾ' । ਫਕਰ ਅਲਾਹੀ<sup>੫</sup> ਲਖਿਬੇ ਜੋਗ।ਤੁਵ ਸਮਛਲੀ ਦਰੋਗਾ ਉਚਾਰੇ।  
 ਬਸਹਿ ਦਰੋਗਾ ਨਿਕੋਤ ਤੁਮਾਰੇ' ॥ ੧੦ ॥ ਜਬਿ ਜਾਨੀ-ਬਾਜ਼ੀ ਅਬਿ  
 ਗਈ-।ਗਹਿ ਕਰਿ ਸੋ ਚੌਪਰ ਉਲਟਈ।ਨਿੰਦਾ ਕਰਨਿ ਲਗਜੇ ਮਤਿਮੰਦਾ।  
 'ਤੁਮਰੇ ਸਦਨ ਦਰੋਗਾ ਬਿਲੋਦ ॥ ੧੧ ॥ ਜੈਸੇ ਫਕਰ ਅਲਾਹੀ ਬਨੇ ।  
 ਸਭਿ ਜਗ ਜਾਨਤਿ, ਗੁਨ ਤਿਮ<sup>\*</sup> ਭਨੇ । ਮੰਤ੍ਰਨਿ ਸੰਗ ਕਰਜੇ ਬਸ ਭਾਰੀ।  
 ਜਹਾਂਗੀਰ ਕੀ ਸੁਮਤਿ ਬਿਗਾਰੀ ॥ ੧੨ ॥ ਕਹਿ ਕਰਿ ਕੂਰੇ ਕਪਟ ਕੁਢਾਲ।  
 ਚੰਦੁ ਗਹਜੇ ਦਿਵਾਨ ਬਿਸਾਲ । ਬਹੁ ਦਿਨ ਮਹਿ ਤਰਸਾਇ ਸੰਘਾਰਾ ।  
 ਬਿਨਾਂ ਰਹਿਮ, ਜਾਨਹਿ ਜਗ ਸਾਰਾ ॥ ੧੩ ॥ ਪੁਨ ਕਾਜ਼ੀ ਕੀ ਸੁਤਾ ਲੁਭਾਇ।  
 ਬਸਿ ਮੰਤ੍ਰਨਿ ਕਰਿ ਲਈ ਭਜਾਇ । ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੋ ਲੇ ਪੁਨ ਬਾਜ਼ ।  
 ਮਾਰਨ ਮਰਨ ਕਰਜੇ ਰਣ ਸਾਜ਼ਿ' ॥ ੧੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ  
 ਮਨੰਦ । ਕਾਰਨ ਕੂਰੇ ਕਰਨਿ' ਬਿਲੋਦਮੋਨ ਠਾਨਿ ਸਨਮੁਖ ਤਿਸ ਹੇਰੇ।  
 ਸਮ ਸਿਸਪਾਲ ਸੁ ਬੋਲਤਿ ਬੇਰੇ<sup>੬</sup>:-॥੧੫॥ 'ਰਾਖਨ ਸੈਨਾ ਸੰਗ ਹਜ਼ਾਰਨਿ।  
 ਕਰਨਿ ਅਖੇਰਨਿ ਜੀਵ ਸੰਘਾਰਨਿ । ਭੋਗਹੁ ਸਗਲ ਜਗਤ ਕੇ ਭੋਗ ।  
 ਕਹਤਿ ਦਰੋਗਾ ਠਗਹੁ ਬਹੁ ਲੋਗ' ॥ ੧੬ ॥ ਸੁਨਤਿ ਛਿਮਾਨਿਧਿ ਛਿਮਾ  
 ਧਰੰਤੇ । ਜਾਨਿ ਵਕੀਲ ਨ ਮਾਰ ਕਰੰਤੇ । ਸੋ ਮੂਰਖ ਲਖਿ ਲਸਕਰ ਜੋਗ।  
 ਬੋਲਤਿ ਕਰਤਿ ਤੁਰਕਨਾ ਘੋਰ:॥੧੭॥ 'ਪੁਨ ਘੋਰਜ ਭਗਵਾਨ' ਸੰਘਾਰਜੇ।

<sup>੧</sup>ਬਲਭੋਦਰ ਰੁਕਮਣ ਦੇ ਛਾਈ ਨਾਲ । <sup>੨</sup>ਖੇਡਦਿਆਂ ਝੂਠਾ ਦਾਉ ਉਸਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ । <sup>੩</sup>ਪਹਿਲੇ  
 ਹੀ । <sup>੪</sup>ਘਟੇ (ਨਰਦ ਨੂੰ) । <sup>੫</sup>ਝੂਠ [ਫਾ., ਦਰੋਗਾ] । <sup>੬</sup>ਰਬ ਦੇ ਡਕੀਰ । <sup>੭</sup>ਝੂਠਾ ਕਰਨ ਲਈ  
 ਢੋਰ । <sup>੮</sup>ਭਗਵਾਨ ਦੇ ਘੋਰਜ ।

\*ਪਾ.-ਰਿਸ ।

ਅਬਦੁਲਖਾਨ ਸੈਨ ਜੁਤਿ ਮਾਰੈ । ਬਹੁਰ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਹਧ ਚੁਰਿਵਾਏ ।  
 ਲਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਸੁਭਟ ਖਪਾਏ ॥ ੧੮ ॥ ਲਾਖਹੁ ਧਨ ਦੇ, ਚਵਹੁ ਤੁਰੰਗ ।  
 ਬਰਤਹੁ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਬਿਸਾਲ ਅਨੰਗਜਗ ਕੇ ਲੋਕ ਅਪਰ ਹੈਂ ਜੈਸੇ । ਤੁਮਰੇ  
 ਕਰਮ ਦਿਖਤਿ ਸਭਿ ਐਸੇ ॥ ੧੯ ॥ ਇਮ ਦਰੋਗ ਕੇ ਫਕਰ ਬਿਸਾਲੇ ।  
 ਨਾਮ ਅਲਾਹ ਨ ਕਬਹੁ ਸਮਾਲੇ । ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਫਾਰਕ ਨਿਰਦਾਵੇ । ਫਕਰ  
 ਅਲਾਹੀ ਸੁਊ ਕਹਾਵੇ ॥ ੨੦ ॥ ਤੁਮਰੇ ਮਤੇ ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਐਸੇ । ਲਖੇ ਗਏ  
 ਪੁਰਬ ਗੁਰ ਤੈਸੇ । ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਤੇ ਆਇ ਜੁ ਸਾਰੇ । ਜਾਨੇ ਪਰੇ ਕੁਰ ਮਤਿ-  
 ਵਾਰੇ ॥ ੨੧ ॥ ਗੁਰੁ ਕਹਾਇ ਠਗਤਿ ਜਗ ਰਹੇ । ਕਿਨਹੁ ਨ ਭੇਤ ਤੁਮਾਰੇ  
 ਲਹੇ । ਨਾਮ ਸੁਨੈ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੇਰਾ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕ੍ਰੋਧ ਘਨੇਰਾ ॥  
 ੨੨ ॥ ਪਿਖਿ ਸੁਭਟਨ ਦਿਸਿ ਉਚ ਉਚਾਰੇ । ‘ਜੋ ਇਸ ਕੇ ਸਿਰ ਪਨਹੀ  
 ਮਾਰੇ । ਤਿਸ ਪਰ ਖੁਸ਼ੀ ਹੋਇ ਗੁਰ ਕੇਰੀ । ਲਾਤ ਮੁਝਟ ਕੀ ਮਾਰ ਬਡੇਰੀ’  
 ॥ ੨੩ ॥ ਰਿਸ ਕੇ ਸਹਿਤ ਗੁਰੁ ਮੁਖ ਦੇਖਿਉਠੇ ਤੁਰਤ ਹੀ ਬਲੀ ਬਿਸੇਖਾ  
 ਬਿਧੀਏ ਗਹਿ ਕਰਿ ਪਾਗ ਉਤਾਰੀ । ਉਚੀ ਲਾਤਿ ਉਭਾਰਿ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ॥ ੨੪ ॥  
 ਲਿਯੋ ਖਰੋ ਕਰਿ ਨਰ ਤੇ ਨਜਾਰੇ । ਲਗੇ ਜੂਤ ਮੁਖ ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰੇ ।  
 ਪੁਨ ਗੁਰ ਕਹਨੇ ‘ਪ੍ਰਥਮ ਗੁਰ ਕੇਰੀ । ਜਿਸ ਮੁਖ ਕੀਨੀ ਨੀਂਦ ਬਡੇਰੀ ॥  
 ੨੫ ॥ ਤਿਸ ਪਰ ਪਨਹੀ ਅਨਗਨ ਮਾਰਹੁ । ਮਹਾਂ ਦੋਸ਼ ਇਸ ਕੇਰਿ  
 ਉਭਾਰਹੁ’ । ਸੁਨਿ ਭਟ ਬਡੇ ਡੀਲ ਬਲਵਾਰੇ । ਉਚ ਉਭਾਰਤਿ ਜੂਤ ਪ੍ਰਹਾਰੇ  
 ॥ ੨੬ ॥ ਹੋਵਨ ਲਗੀ ਮਾਰ ਤਿਸ ਬੇਰੇ । ਜਨ ਬਾਸਨ ਕੇ ਘੜਹਿ ਠਠੇਰੇ ।  
 ਸਰਬ ਅੰਗ ਪਰ ਮਾਰ ਪਰੇਤੀ । ਇਕ ਰਹਿ ਖਰੇ ਨ ਥਾਉਂ ਦਿਖੰਤੀ ॥ ੨੭ ॥  
 ਜਬਿ ਅਨਗਨ ਹੀ ਬਰਖੇ ਜੂਤ । ਧਰੀ ਮੈਨ ਲਖਿ ਮਹਾਂ ਕਸੂਤ । ਪ੍ਰਾਨ  
 ਅੰਤ ਕੀ ਚਿੰਤਾ ਬਨੀ । ਅੰਗ ਅੰਗ ਪਰ ਚੋਟਾ ਘਨੀ ॥ ੨੮ ॥ ਕੰਪਤਿ  
 ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੇ ਧਾਰੇਉਠਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਬਿ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ । ਗਨ ਸਿੱਖਨਿ  
 ਬਹੁ ਮਾਰ ਮਚਾਈ । ਜਾਨਤਿ ਭਾ-ਆਬ ਹੂੰ ਨ ਬਚਾਈ-॥ ੨੯ ॥ ਕੰਪਤਿ  
 ਦੇਹਿ ਗਿਰਜੇ ਤਬਿ ਧਰਨੀ । ਪਾਪਤਿ ਫਲ ਜਸ ਕੀਨਸਿ ਕਰਨੀ । ਪਿਖਿ  
 ਕਾਰੇ ਸਿਖ ਗਨ ਚਰਨ ਪ੍ਰਹਾਰੇ । ਤਰਸਤਿ ਗਾਰੀ ਸਗਲ ਨਿਕਾਰੇ ॥  
 ੩੦ ॥ ਪਰਜੇ ਬਿਹਾਲ ਨਹੀਂ ਸੁਧ ਕੋਈ । ਕੇਤਿਕ ਕਹਤਿ ‘ਮ੍ਰਤੁ ਇਸ  
 ਹੋਈ’ । ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਧਾਇ ਤਬਿ ਗਯੇ । ਜਾਇ ਗੁਰੁ ਫਿਰਾ ਠਾਂਢ ਭਯੋ ॥  
 ‘ਦੁਨੀਆਂ ਹੋਂ ਵੱਖਰਾ ਤੇ ਵਾਢੇ ਰਹਿਰ (ਜੋ ਹੋਵੇ) ।

੩੧॥ ‘ਮਹਾਰਾਜ ਪੈਂਦਾ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਲਾਖ ਗਿਨਨ ਤਕ ਸੈਨਾ ਲਜਾਯੋ ।  
ਹੇਤੁ ਭੇਤ ਇਹ ਪਠਜੋ, ਗੁਸਾਈਂ । ਸਮਤਾ ਕਰਤਿ ਮਾਰ ਬਡਖਾਈ॥੩੨॥  
ਅਬਿ ਫੁਰਾਇ ਇਹੁ ਸਭਟ ਹਟਾਇ । ਨਾਹਿ ਤ ਮਾਰੈ ਇਹੁ ਮਰਿ ਜਾਇ ।  
ਜੀਤੈ ਦਰਬ ਫੇਰਿਕਰਿ ਦੀਜੈ॥ ਆਪ ਜੁਪ ਕੇ ਨਾਹਿ ਨ ਲੀਜੈ॥੩੩॥ ਬਿੱਪੁ  
ਬਿਨੈ ਸੁਨਿ ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ । ਦਿਯੋ ਫੇਰਿ ਸਗਰੋ ਤਤਕਾਲ । ਪੰਦ੍ਰਹ ਸਦ  
ਬਖਸ਼ੈ ਪਨ ਜਬੈ॥ ਲੋਕਰਿ ਪਹੁੰਚੈ ਦਿਜਬਰ ਤਬੈ॥੩੪॥ ਸਭਟ ਪਹਾਰਤਿ  
ਸਕਲ ਹਟਾਏ । ਦਈ ਧੀਰ ਸਿਰ ਪਾਗ ਬੰਧਾਏ । ‘ਤੀਨ ਲੋਕਪਤਿ  
ਰਾਵਣ ਬਲੀ । ਜਿਨਹੁ ਜੀਤ ਲੀਨਸਿ ਬਿਧਿ ਭਲੀ॥੩੫॥ ਜਰਾ ਸਿੰਧੁ ਗਨ  
ਚਮੁੰ ਬਟੋਰਿ । ਆਇ ਅਨੇਕ ਬਾਰਿ ਕਰਿ ਜੋਰ । ਜੀਤ ਨ ਸਕੈ ਮਰੈ  
ਬਲਵੰਤ । ਤਿਨ ਆਗੇ ਕਹੁ ਤੂੰ ਕੜਾ ਜੀਤ?’॥੩੬॥ ਦੇ ਪਾਨੀ, ਮੁਖ ਪਾਨ  
ਪਖਾਰੇ । ਬੈਠੈ ਸਗਰੋ ਬਸਤੁ ਸੰਭਾਰੇ । ਦਰਬ ਸਰਬ ਜਬਿ ਧਰੈ  
ਅਗਾਰੀ । ਪਿਖਿ ਹਰਖਤਿ ਭਾ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰੀ ॥ ੩੭ ॥ ਬਾਰ ਪਿਛੋਰ ਭਲੇ  
ਕਰਿਵਾਇ\*॥ ਮੈਨ ਧਰੈ ਗਮਨੈ ਸਹਿਸਾਇ॥ ਤੁਰੰਗ ਅਰੁੜ ਸੰਗਲੇ ਦਾਸ।  
ਗਯੋ ਜਲੰਧਰ ਨਗਰ ਜਹਾ ਸੁ ॥ ੩੮ ॥ ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ  
-ਮਮ ਗਤਿ ਅੰਧੀ । ਲਖ ਨਹਿ ਸਕਹਿ, ਇਹਾ ਬਿਧਿ ਕੈਸੀ\* । ਮੈ ਕਹੁ  
ਤਿਮ ਕਰਨੀ ਬਨਿ ਆਵੇ । ਹਤੋ ਗੁਰੁ ਤਬਿ ਪਲਟਾ ਪਾਵੇ ॥੩੯॥ ਨਿਸਾ

\* (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ) ਬਰਾਬਰੀ (ਭਾਵ ਬੇ ਅਦਬੀ) ਕਰਦਿਆਂ । \*੩੩ ਬੜਾ ਭਾਵ  
ਮਾਰ ਛੁਟ ਦੇਗੀ ਤਦੁੰ ਕਰਵਾਏ । \*ਜਿਥੇ ਹੈ । \*ਇਥੇ (ਮੇਰਾ) ਕੀ ਹਾਲ (ਹੋਇਆ ਹੈ) ।

\* ਗੁਰਮਿਤਾਂ ਦੇ ਹੋਥੇ ਜਿਤਨੀ ਮਾਰ ਦੇਥੇ ਵਰਣਨ ਹੋਈ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ ਸਿਰ,  
ਬੁਲ੍ਹ, ਹਿੰਦ ਦਾ ਮੁੱਝ ਜਾਣਾ, ਲਹੁ ਸਿੰਮ ਪੈਣਾ, ਨੀਲ ਪੈ ਜਾਣੇ, ਇਹ ਮਾਮੂਲੀ ਬਾਤ ਹੈ; ਪਰ  
ਦੇਸ਼ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਹੋਥੇ ਧੌਕੇ ਇਸ ਹੇਤਕ ਨੂੰ ਲਕਾਕੇ ਆਪਣੀ ਸੇਠਾ ਵਿਚ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਇਥੋਂ  
ਹੀ ਜਾਣ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਾਰ ਛੁਟ ਕੋਈ ਬੜੀ ਹੀ ਮਾਮੂਲੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਮੈਂ ਬੀ ਆਇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ  
ਵੇਅਦਬੀ ਕਰਨ ਕਰਕੇ । ਅਪਣੀ ਹੇਤਕ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਸਹਜ ਸੀਲਤਾ  
ਨਾਲ ਸਹਾਰੀ ਹੈ ।

ਤਵਾ: ੪: ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਅਨਵਰ ਬੇਗ ਤਿੰਨ ਬਾਜ਼ੀਆਂ ਹਾਰਕੇ ਅਪਣੀ ਹਾਰ  
ਸਮਝਕੇ ਗਿਆ ਤੇ ਜਾਕੇ ਸੂਏ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਜੰਗ ਨਾ ਕਰੋ, ਪਰ  
ਉਹ ਖਾਂ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਦਾ ਦੱਖੀ ਸਮਝਿਆ । ਗੁਰੂ ਕੀ ਨੀਂਦਾ ਤੇ ਮਾਰ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ  
ਨਹੀਂ ਹੈ । ਤਵਾ: ੫: ਵਿਚ ਇਹ ਬੀ ਲਿਖਤ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਗਲ ਦੇ ਮਗਰੋਂ ਸੂਏ ਨੇ ਧੀਰ  
ਮਲ ਵਲ ਜਸ੍ਰਸ ਪੱਲ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਨਹਿਜ਼ਿਆ ਤੇ ਅਪਣਾ ਪੱਖੀ ਤੇ ਹੂੰਹੀਆ  
ਬਣਾਇਆ, ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸਾਰਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਚੁਕਾ ਸੀ । \*ਪਾ:-ਮੇਰਾ ਮਹਿ ।

ਪਰੀ ਅਬਿ ਹਇ ਅੰਧਕਾਰੇ । ਆਇ ਨ ਜਾਇ ਨ ਕੋ ਇਸ ਬਾਰੇ । ਅਸ  
ਬੁਧਿ ਬਲ ਤੇ ਕਰੋਂ ਓਪਾਇ । ਕਾਲੇਖਾਨ ਸੁਨਤਿ ਚਢਿ ਜਾਇ ॥ ੪੦ ॥  
ਪਰਹਿ ਜਾਮਨੀ ਬਿਖੈ ਲਗਾਈ । ਹਮਲਾ ਕਰੇ ਗੁਰੂ ਲੇ ਘਾਈ । ਪੁਰਿ  
ਕਰਤਾਰ ਲੁਟ ਸਭਿ ਲੈ ਹੈਂ । ਗੁਰ ਬਾਹਨੀ ਸਭਿ ਹਨਿ ਦੇ ਹੈਂ ॥ ੪੧ ॥  
ਮ੍ਰਿਤਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਹੈ ਘਮਸਾਨ । ਕੈ ਰਾਰ ਭਾਜਹਿ ਛਰ ਉਰ ਮਾਨਿ । ਰਖਨਾ  
ਪਰਜੇ ਆਬਰ ਮੇਰੀ । ਨਹਿ ਬਿਦਤਹਿ—, ਇਮ ਗਿਨ ਕਰਿ ਹੋਰੀ ॥ ੪੨ ॥  
ਸੰਧਯਾ ਸਮੇਂ ਸੁ ਓਤਰਜੇ ਜਾਇ । ਅਪਰ ਬਸਤੁ ਤਨ ਪਰ ਬਦਲਾਇ ।  
ਕਾਲੇਖਾਨ ਪਾਸ ਚਲਿ ਗਯੋ । ਕਰਿ ਸਲਾਮ ਕੋ ਬੈਠਤਿ ਭਯੋ ॥ ੪੩ ॥  
ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਕੁਸ਼ਾਮਦ ਕਾਰਨ । ਬਾਤ ਮ੍ਰਿਦੁਲਾਇਗੈ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰਨ । ਸੇਵਾ  
ਹੋਤੁ ਕੁਤਬ ਖਾਂ ਬੈਸਾ । ਦੇਤਿ ਹੁਕਮ ਕਰਿ ਕਾਰਜ ਤੈਸਾ ॥ ੪੪ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਗਮ ਗ੍ਰੰਥ ਅਛਟਮ ਰਾਸੇ 'ਏ' ਪਰ ਢੋਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਰਨਨੇ ਨਾਮ ਅਛਟਦਸਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੯ ॥

੧੯. ਲਿਖਕਰ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ।

ਏਹਾ ॥ ਅਨਵਰਖਾਨ ਵਿਚਾਰਿਕੈ ਚਤੁਰਾਈ ਉਪਜਾਇ । ਕਹਜੇ 'ਗਯੋ  
ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਭੇਤ ਪਾਇ ਸੁਧ ਲਯਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਅਬਿ ਲੋ ਸੁਧ  
ਗੁਰ ਕੇ ਨਹਿ ਹੋਈ । ਕੀਨਸਿ ਨਹੀਂ ਸੁਚੇਤੀ' ਕੋਈ । ਲਰਹੁ ਜਾਮਨੀ  
ਮਹਿ ਕਰਿ ਹੋਲਾ । ਕਰਿ ਲੈਹੋ ਸਭਿ ਕਾਜ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ੨ ॥ ਕੁਛ ਬੋਰੀ ਸੀ  
ਚਮ੍ਹ ਨਿਹਾਰੀ । ਪਰਹੁ ਬਿਖਬਰੀ ਕੀਜਹਿ ਮਾਰੀ । ਕਾਜ ਸੁਗਮ ਹੀ ਜੇ  
ਬਨਿ ਜਾਇ । ਦਾਨਸ਼ਵੈਦ ਨ ਬਿਲਮ ਲਗਾਇ ॥ ੩ ॥ ਤੁਮ ਸਮਰਥ ਹੋ  
ਅਧਿਕ ਜਦਾਪੀ । ਸੱਤੁ ਨ ਗਿਨੀਅਹਿ ਅਲਪ ਕਦਾਪੀ । ਕਨਕਾ ਪਾਵਕ'  
ਸੁਗਮ ਬੁਝਯਤਿ । ਬਨੈ ਲਗਿ ਬਧਹਿ' ਨ ਕਿਮਹੁ ਮਿਟਯਤਿ\* ॥ ੪ ॥  
ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਲੋ ਲਰਹੁ ਨ ਜਾਈ' । ਬਨਹਿ ਸੁਚੇਤ ਲੋਹਿ ਸੁਧ ਪਾਈ ।  
ਦੀਰਘ ਲਰਹਿ ਕਿ ਜਾਵਹਿ ਭਾਜਿ । ਬਡੇ ਜਤਨ ਤੇ ਬਨਿ ਹੈ ਕਾਜ' ॥ ੫ ॥  
ਸੁਨਿ ਪੈਂਦੇ ਖਾਂ ਭਲੇ ਸਰਾਹਾ । 'ਇਮ ਹੀ ਬਨਹਿ, ਹਨਹਿ ਰਣ ਮਾਂਹਾ ।  
ਕਾਰਜ ਹੋਇ, ਸੁ ਕਰਿ ਹੀ ਲੇਹਿ । ਮਿੰਗ ਜਿਮ ਸਿੰਘ ਜਾਨ ਨਹਿ ਦੇਹਿ ॥ ੬ ॥  
ਫਤੇ ਕਰਹੁ ਲਿਹੁ ਸੁਜਸੁ ਬਡਾਈ । ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਕਟਿ ਚਲਹੁ ਹਰਖਾਈ ।  
ਸਭਿ ਕੇ ਮਨਸਬ ਹੋਇ ਸਵਾਏ । ਹਯ ਸਮੇਤ ਗੁਰ ਦੇਹੁ ਪੁਚਾਏ' ॥ ੭ ॥

'ਇਥੋਂ ਵਿਚਾਰ ਕੇ ਰੋਖਿਆ' ਫੋਲ (ਫੋਨਾ) । 'ਤਕੜਾਈ' । 'ਤੀਲੋ ਨੂੰ ਲਗੀ ਮਾਂਗ' (ਅ) ਮਾਂਗ  
ਦਾ ਕਿਸਕਾ । 'ਬਨ ਤਕ (ਅੰਗ) ਵਧ ਜਾਵੇ ਤਾਂ' । 'ਜਾਏ ਜੇ ਨਾ ਲਵੇਗੇ' ।

\*ਪਾ:—ਜੇਹੇ ਬਿਲੈਦ ਨ ਬੁਝੈ ਲਖਯਤਿ ।

ਕਾਲਿਖਾਨ ਕਹੈ ਤਿਸ ਬੇਰੀ । ‘ਕਹਾਂ ਕੁਤਬ ਖਾਂ ਮਸਲਤ ਤੇਰੀ ? ਜੀਗ  
ਜਾਮਨੀ ਕੇ ਦਿਨ ਕੇਰਾ । ਗਹੈ ਜਾਇ ਜਿਮ ਗੁਰੂ ਬਢੇਰਾ ॥੮॥ ਅਸ ਨ  
ਹੋਇ ਜਨੋ ਪ੍ਰਥਮ ਲਰਾਈ । ਲਲਾ ਸੁ ਕੰਬਰ ਦਲ ਸਮੁਦਾਈ । ਸੇਵਤਿ  
ਅਬਿ ਲੋ ਪਾਇ ਪਸਾਰੇ । ਕਾਰਜ ਸਰਜੇ ਨ, ਰਣ ਮੈਂ ਹਾਰੇ ॥੯॥ ਯਾਂਤੇ ਮਿਗ  
ਮਾਰਨ ਕੇ ਕਾਜਾ । ਹਤਨਿ\* ਸਿੰਘ ਕੇ ਕਰਹਿ ਸਮਾਜਾ । ਇਮ ਕਹਵਤਿ  
ਲੋਕਨਿ ਤੇ ਸੁਨੀ । ਪਰਖਨ ਕੀਨਿ ਬਾਤ ਹੈ ਘਨੀ ॥੧੦॥ ਕਹੈ ਕੁਤਬ  
ਖਾਂ ‘ਨਿਸਚੇ ਐਸੇ । ਆਪ ਕਰੀ ਫੁਰਮਾਵਨ ਜੈਸੇ । ਤਉ ਦੇਖੀਏ ਭਲੇ  
ਬਿਚਾਰੇ । ਗੁਰੂ ਸਰਮਾ ਹਤੇ ਹਜ਼ਾਰੇ ॥੧੧॥ ਵੇਕਾ ਵੇਕੀ ਗਹੈ ਨ ਜਾਇ  
ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ ਸੁਭਟ ਗਿਰਾਇ । ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਬਿਨਾ ਸਵਧਾਨੀ† ।  
ਇਹੁ ਨੀਕੀ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਭਾਨੀ ॥੧੨॥ ਪਾਛਲ ਰਾਤਿ ਪਰੇ ਕਰਿ ਹੋਲਾ ।  
ਕਰੋ ਚਮ੍ਹੁ ਹਤਿ ਰੇਲ ਰੁ ਪੋਲਾ । ਪੈਂਦਾ ਸਨਮੁਖ ਤਿਨ ਕੇ ਜੈ ਹੈ । ਬਲ  
ਬਿਸਾਲ ਤੇ ਗਹਿ ਗੁਰ ਲੈ ਹੈ ॥੧੩॥ ਅਲਪ ਬਾਹਿਨੀ ਮਾਰਨ ਕਹਾ‡ ।  
ਹਤਹਿ ਤੁਰਤ ਹਮ ਲਸਕਰ ਮਹਾ‡। ਇਮ ਠਾਨਤਿ ਮਸਲਤ ਜਿਸ ਕਾਲਾ ।  
ਚਹਤਿ ਚਵਨ ਕਹੁ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲ ॥੧੪॥ ਤਬਿ ਲੋ ਧੀਰਮਲ ਕੀ ਪਾਤੀ ।  
ਪਹੁੰਚੀ ਤਿਨ ਢਿਗ ਕੁਮਤਿ ਕੁਬਾਤੀ‡। ਅਪਨਾ ਆਪ ਬਚਾਵਨ ਕਾਰਨ† ।  
ਪਿਤ ਗੁਰ ਤਜਾਗ ਤੁਰਕ ਅਨੁਸਾਰਨ† ॥੧੫॥ ਖੋਲਿ ਪਠੀ ਸਭਿ ਮਹਿ  
ਬੱਖਸਾਤ । ‘ਲਿਖਤੁਮ ਧੀਰਮਲ ਨਿਜ ਬਾਤ । ਪੈਂਦਖਾਨ! ਮੈਂ ਪੱਖੀ ਤੇਰਾ॥  
ਨਹਿ ਅਪਮਾਨ ਸਹੈ ਮਨ ਮੇਰਾ ॥੧੬॥ ਅਬਿ ਤੂੰ ਆਉ ਬਿਲੰਬ ਨ  
ਧਾਰੇ । ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਕਰਿ ਮੇਲ ਹਮਾਰੇ । ਮੈਂ ਨ ਬਿਰੋਧ ਕਮਾਵਨ ਕਰੇਂ ।  
ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਹਮੇਸ਼ ਅਨੁਸਾਰੇ ॥੧੭॥ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਹਰਖਤਿ ਹੋਏ ।  
ਪਰਜੇ ਭੇਦ‡ ਘਰ ਮੈਂ ਇਮ ਜੋਏ । ‘ਉੱਤਰ ਲਿਖਹੁ—ਦੇਤਿ ਸੁਧ ਰਹੇ ।  
ਜਿਮ ਹੁਇ ਫਤੇ ਹਮਾਰੀ ਕਹੇ—’ ॥੧੮॥ ਤੁਰਕਨ ਤੇਲਿਖਾਇ ਕਰਿ ਲਜਾਯੋ ।  
ਧੀਰ ਮੱਲ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਪੁਚਾਯੋ। ਸਭਿ ਲਸਕਰ ਤਜਾਰੀ ਤਬਿ ਕੀਨਿ। ਜਹਿ

\*.....ਸਵਧਾਨੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹਨ ਭਾਵ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਹਨ । ‘ਬੇੜੀ ਫੌਜ ਦਾ ( ਸਾਥੇ ਨਹੀਂ )  
ਮਾਰਨਾ ਕੀ ਹੈ । ‘ਬੇਟੀ ਮਤਿ ( ਨਾਲ ਲਿਖੀ ) ਬੇਟੀਆਂ ਗਲਾਂ ਵਾਲੀ ( ਪਤ੍ਰਿਕਾ ) । ‘ਵੁੱਟ ।

†ਤੁਰਕਾਂ ਆਪਸ ਵਿਚ ਸਲਾਹ ਕਰਦੇ ਕਹਿਆ ।

\*ਪਾ:—ਹਰਣ ।

‡ਇਕ ਲਿਖਤੀ ੨ ਸਖੇ ਵਿਖੇ ਇਹ ਵੇਲੇ ਤੁਕਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਤੇ ਚਉਪਈ ਦੇ ਹੀ ਚਰਨ  
ਹਨ । ਇਕ ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਖੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਇਹ ਪਾਠ ਹੈ:- ਚਲਿ ਕਰਿ ਦੂਤ ਗਏ  
ਲਿਖਣਾ ਹੀ । ਪੈਂਦਖਾਨ ਜਹਿ ਸਭਿ ਸਮੁਦਾਈ ।



ਕਹਿੰ ਤੇ ਰਕਾਰਿ ਨਰ ਲੀਨ॥੧੯॥ਨਹੀਂ ਜੰਗ ਕੀ ਬਾਤ ਸੁਨਾਵੈ॥ਕਹੈ“ਸੁ  
 ਰੋਪੜ ਕੋ ਚਲਿ ਜਾਵੈ” । ਕਾਲੇਖਾਨ ਨਜਾਜ਼ ਭਿਹ ਦੇਨੀ” । ਨਿਜ ਮੁਰਾਦ  
 ਹਾਸਲ ਕਰਿ ਲੇਨੀ॥੨੦॥ਪੀਰਸਖਾਲਤ\*ਵਲੀਬਿਸਾਲ॥ਲਸ਼ਕਰਸਹਿਤ  
 ਤਹਾਂ ਕੋ ਚਾਲਾ”॥ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਜਥਿ ਕੇ ਇਤ ਚਾਲੇ॥ਭੇਤ ਨ ਦੇਤਿ ਕਹਤਿ  
 ਇਸ ਢਾਲੇ॥੨੧॥ਜੋਤਿਕ ਦੁਆਬੇ ਬਿਖੇ ਪਠਾਨ । ਕਰੇ ਇਕੱਤ੍ਰ ਹਕਾਰਨ  
 ਠਾਨਿ॥ਅਧਿਕ ਬਾਹਿਨੀ ਕਰੀ ਬਟੋਰ॥ਕਿਤਿਕ ਆਇਮਿਲਿਲੂਟਨ ਲੋਰ”  
 ॥ ੨੨ ॥ ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਸਭਿ ਕੋ ਸਨਮਾਨੈ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਦੇ ਮਿਦੁਲ ਬਖਾਨੈ ।  
 ਲਸ਼ਕਰ ਬਡੋਦੇਖਿਕਰਿਫੁਲ॥ਜੰਗਕਰਨਿਕੋਚਿਤਅਨਕੁਲ॥੨੩॥ਚਵਜੋ  
 ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਬਜੇ ਨਿਸ਼ਾਨ । ਤਤਛਿਨ ਪਾਏ ਜੀਨ ਕਿਕਾਨ । ਗੁਲਕੀ  
 ਗਨ ਬਰੂਦ ਬਰਤਾਈ । ਪੁਰਿ ਤੇ ਵਹਿਰ ਨਿਕਸਿ ਬਿਰ ਬਾਈ” ॥ ੨੪ ॥  
 ਅਰਧ ਲਾਖ ਅਰੁ ਦੋਇ ਹਜ਼ਾਰ”॥ਕਾਲੇਖਾਨ ਸਾਬ ਅਸਵਾਰਸੈਨਾ ਸਹੋਸ੍ਰ  
 ਇਕਾਦਸ਼ ਆਨਿ” । ਕੁਤਬਖਾਨ ਕੇ ਸੰਗ ਪਯਾਨ ॥ ੨੫ ॥ ਸਭਿ ਦੁਆਬੇ  
 ਤੇ ਕਰੀ ਬਟੋਰਿ । ਚਮ੍ਹੂ ਸਹੋਸ੍ਰ ਦੋਇ ਦਸ ਔਰ” । ਸਗਰੀ ਭਈ ਪਝੱਤ੍ਰ  
 ਹਜ਼ਾਰ । ਅਪਰ ਸੈਂਕਰੇ ਮਿਲਿ ਅਸਵਾਰ॥੨੬॥ ਮਿਲੇ ਆਨਿ ਜਿਤ ਕਿਤੁ  
 ਤੇ ਤੁਰਕ । ਏਰੇ ਕਾਲ ਹੋਨਿ ਕੋ ਗ਼ਰਕ । ਕਿਤਿਕ ਉਨ ਭਾ ਲਸ਼ਕਰ  
 ਲਾਖ”॥ਲੇ ਕਰਿ ਸਾਬ ਜੰਗ ਅਭਿਲਾਖ॥੨੭॥ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਿਸਲਨਿ ਬਜੇ  
 ਨਗਾਰੇ । ਨਿਕਸੇ ਨਗਰ ਹੋਇ ਸਭਿ ਤਜਾਰੇ । ਪੀਵਤਿ ਮਿਲਿ ਸ਼ਰਾਬ  
 ਮਤਵਾਰੇ । ਬਾਕ ਅਟਪਟੇ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੇ ॥੨੮॥ ਸਾਗਰ ਮਨਹੁ ਉਛਲ  
 ਕਰਿ ਚਾਲਾ । ਗਮਨਜੋ ਲਸ਼ਕਰ ਏਵ ਬਿਸਾਲ॥ਉਝੀ ਧੁਲ ਛਾਦਜੋ ਅਸ-  
 ਮਾਨਾ । ਕਰਨਿ ਨੈਨ ਮਹਿ ਪਰਹਿ ਮਹਾਨਾ” ॥ ੨੯ ॥ ਉਝਗਨ ਚੰਦ ਨ  
 ਪਰਹਿ ਦਿਖਾਈ । ਮਨਹੁ ਘਟਾ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਘਿਰ ਆਈ । ਚਲਜੋ ਸ਼ਲਭ  
 ਦਲ” ਬੰਦ ਮਨੀਂਦ । ਸੰਧ ਅਹੈਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬੰਦ ॥ ੩੦ ॥ ਬੁਝਿ ਬੁਝਿ  
 ਸਗਰੇ ਮਰਿ ਜੈ ਹੈਂ । ਬਿਰ ਹੋਵਨਿ ਕੋ ਬਾਂਵ ਨ ਪੈਹੈਂ । ਲਸ਼ਕਰ ਸੰਗ ਲਏ  
 ਇਮ ਸਾਰਾ । ਕਾਲੇਖਾਂ ਗਮਨਜੋ ਮੁਦ ਧਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥ ਭਏ ਕੁਸ਼ਗਨ ਸੁ  
 ਮਰਨ ਜਨਾਰੈਂ । ਬਾਮ ਬਿਲੋਚਨ ਸਭਿ ਫਰਕਾਵੈਂ॥ਸ਼ਿਵਾ ਅਸ਼ਿਵਾ”ਸਮੁਖ

”ਭੋਟਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣੀ ਹੈ । \*ਚਾਹ ਕਰਕੇ । \*ਬਦੰਜਾ ਹਜ਼ਾਰ । \*ਗਿਆਰਾਂ ਹਜ਼ਾਰ ਹੋਰ । \*ਬਾਰਾਂ  
 ਹਜ਼ਾਰ ਹੋਰ । \*ਲਖ ਤੋਂ ਕੁਛਕੁ ਘਟ । \*ਕੰਨਾਂ ਤੇ ਨੇੜੀ ਵਿਚ ਬਹੁਤ (ਦੂਜ) ਟਿੱਢੀ ਹੈ । \*ਟਿੱਡੀ  
 ਦਲ । \*ਭੁੱਬ ਭੁੱਬ ਕੇ । \*ਅਲੁਭ ਰਿੰਦੜੀਆਂ ।

\*ਪਾਸ-ਸਖਾਵਤ ।

ਕੋ ਧਾਵੈ । ਮੁਖ ਤੇ ਅਗਨੀ ਬਮਤਿ ਦਿਖਾਵੈ ॥ ੩੨ ॥ ਉਲਕਾਪਾਤ ਹੋਤਿ  
ਬਹੁਤੇਰੇ । ਬੋਲਤਿ ਹੈਂ ਉਲੂਕ ਚਹੁਢੇਰੇ । ਮਰਜੈ ਹੁਤੇ ਕੋ ਨਗਰ ਮਝਾਰੀ ।  
ਰੁਦਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਹੈਂ ਬਹੁ ਨਾਰੀ ॥ ੩੩ ॥ ਪੈਂਦਾ ਕੁਤਬਖਾਨ ਬਲਵਾਨ ॥  
ਲੀਨੇ ਸੰਗ ਖਾਨ ਅਸਮਾਨਾ । ਮਸਲਤ ਕਰਤਿ ਲਰਨ ਕੀ, ਚਾਲੇ ॥ ੩੪ ॥  
ਮਾਰਗ ਅਰਧ ਗਏ ਚਲਿ ਜਬੈ ਮਿਲਜੈ ਮਲਕ ਦਾਤਾਰ ਸੁ ਤਬੈ । ਕੁਛਕ  
ਸੈਨ ਹੈ ਜਿਸ ਕੇ ਸੰਗ ਕੁਤਬਖਾਨ ਕੋ ਭ੍ਰਾਤ ਸੁ ਅੰਗ ॥ ੩੫ ॥ ਕਰਿ ਸਲਾਮ  
ਕੋ ਬੂਝਤਿ ਖਰਜੈ । ‘ਕਿਤ ਕੋ ਸਭਿਨਿ ਪਯਾਨਾ ਕਰਜੈ ?’ ਕਾਲੇਖਾਂ ਬੋਲਜੈ  
ਗਰਬਾਇ । ‘ਕੇਹਰਿ ਬਲੀ ਰਹੈ ਇਸ ਥਾਇੰ ॥ ੩੬ ॥ ਬਹੁਤ ਜੀਵ  
ਸੰਘਾਰਨਿ ਕਰੇ।ਕੋ ਬਲ ਧਾਰਿ ਨ ਆਗੇ ਅਰੇ । ਤਿਸ ਕੇ ਹਿਤ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੋ  
ਚਾਲੇ । ਅਬਿ ਸੰਘਾਰਹਿ ਖੋਜਿ ਬਿਸਾਲੇ’ ॥ ੩੭ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ  
ਹਰਖ ਕਰੀਤੇ । ਚਲਤਿ ਅਗਾਰੀ ਚੌਪ ਧਰੀਤੇ । ਛੋਟੇ ਮੀਰ ਗ੍ਰਾਮ ਲੋ ਗਏ।  
ਜਾਇ ਸੁ ਲਸ਼ਕਰ ਇਕ ਬਲ ਭਏ ॥ ੩੮ ॥ ਭਰਜੈ ਧੂਰ ਤੇ ਸੋਤਬਿ ਗ੍ਰਾਮ।  
ਲੂਟ ਪਰੀ ਵਹਿਗੇ ਸਭਿ ਧਾਮ । ਨਿਸਾ ਬਿਖੈ ਨਹਿ ਜਾਹਿ ਪਛਾਨੇ ।  
ਮਿਲਜੈ ਗਰਦ ਮੈਂ ਭਾ ਸਭਿ ਹਾਨੇ ॥ ੩੯ ॥ ਗੁਰ ਕੋ ਬਾਕ ਸਾਚ ਸੋ ਭਯੋ ਉਤਰੇ  
ਜਬਹਿ ਉਚਰਿ ਜੋ ਦਯੋ । ਪੈਂਦੇਖਾਨ, ਖਾਨ ਅਸਮਾਨ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ  
ਕੁਤਬਖਾਨ ਇਕ ਥਾਨ ॥ ੪੦ ॥ ਅਨਵਰਖਾਨ, ਮਲਕ ਦਾਤਾਰ । ਮਿਲਿ  
ਮਸਲਤ ਕੋ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰ । ‘ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਅਬਿ ਚਲਿ ਪਰੀਯਹਿ ।  
ਸਕਲ ਅਚਾਨਕ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਹਰੀਅਹਿ’ ॥ ੪੧ ॥ ਪੈਂਦਾ ਕਹੈ ‘ਜਾਉ ਮੈਂ  
ਤਹਾਂ । ਗੁਰ ਕੋ ਪੌਰ ਨਿਕਸਿਬੇ ਜਹਾਂ । ਨਿਕਸਤਿ ਅੰਕ ਭਰੋਂ ਬਸਿ ਕਰੋਂ ।  
ਜੀਵਤਿ ਗਹੋਂ, ਮਹਾਂ ਬਲ ਧਰੋਂ ॥ ੪੨ ॥ ਪੁਰਿ ਕੇ ਲੂਟ ਲੇਹੁ ਸਭਿ ਐਨ ।  
ਹਤਹੁ ਤੁਰਤ ਗੁਰ ਕੀ ਲਘੁ ਸੈਨ । ਕਾਰਜ ਸੁਗਮ ਭੁਲੇ ਬਨਿ ਜਾਇ ।  
ਇਹੀ ਰੀਤਿ ਹਮਰੇ ਮਨ ਭਾਇ’ ॥ ੪੩ ॥

‘ਭਯੋ ਉਤਰੇ ਸਨ (ਇਸ ਪਿੰਡ ਦੇ ਬਾਹਰ ਤਵੇਂ) ਜੋ ਵਾਕ ਉਚਾਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ।

੨੦. [ਜੰਗ ਅਦੰਭ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਬਡੇ ਬਹਾਦੁਰ ਧੀਰ । ਮਾਰ ਨਿਕਾਸਜੈ  
ਖਾਨ ਕੋ ਲਖਿ ਨਿੰਦਕ ਬੇਪੀਰ ॥ ੧ ॥ ਪਾਯਕੀ ਵੰਦ ॥ ਕਰਿ ਖਾਨ  
ਪਾਨ ਸਵਧਾਨ ਬੀਰ । ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਨਿ ਭੀਰ । ‘ਹੁਇ ਸਨਧ  
ਬੋਧ ਭਟ ਅਰਧ ਜੋਇ । ਬਿਸਰਾਮ ਹੇਤੁ ਲਿਹੁ ਅਰਧ ਸੋਇ ॥ ੨ ॥ ਤੁਰਕਾਨ

ਸੈਨ ਤੇ ਬਨਿ ਸੁਚੇਤ। ਸੁਨਿ ਸ਼ਬਦ ਉਠਹੁ ਸਭਿ ਜੰਗ ਹੇਤੁ। ਗੁਲਕਾ  
ਬਰੂਦ ਲੀਜਹਿ ਸੰਭਾਲ'। ਸੁਨਿ ਸੁਭਟ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬਲਿ ਬਿਸਾਲ॥ ੩॥  
ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਪਾਇ ਹੈ ਕੈ ਸੁਚੇਤ। ਗਰਜੇ ਬਿਲੰਦ ਬਡ\* ਜੰਗ ਹੇਤੁ। ਗਹਿ  
ਸਿਪਰ ਖੜਗ ਕਟ ਕਸਨਿ ਕੀਨਿ। ਨਿਜ ਨਿਜ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਪਾਇ ਜੀਨ  
॥੪॥ ਹੁਇ ਸਨਧਬੰਧ ਫਿਰਤੇ ਚੁਫੇਰ। ਤੁਰਕਾਨ ਹਾਨਿ ਰਲ ਚਹਿ ਬਡੇਰੇ।  
ਜਥਿ ਸਵਾ ਜਾਮ ਰਹਿ ਗੀ ਸੁ ਰਾਤਿ। ਗੁਰਗਿਰਾ' ਪਵਤਿ ਸਿਖ ਫਿਰਤ  
ਜਾਤਿ'॥ ੫॥ ਧੁਨਿ ਉਠਤਿ ਉਚ ਨਿਯੋਤਿ ਦੂਰ। ਕਰਤਾਰ ਪੂਰੇ ਚਹੁ  
ਗਿਰਦ ਭੂਰ। ਜਥਿ ਸੁਨੀ ਆਨਿ ਤੁਰਕਾਨ ਕਾਨ'। ਉਰ ਭਏ ਸੁਧ ਕਰਿ  
ਕਪਟ ਹਾਨਿ॥੬॥ ਤਬਿ ਕਾਲੇਖਾ ਬੋਲੈ ਸੁਨਾਇ। ਅਬਿ ਭਯੋ ਨੇਰ ਜਾਨੈ  
ਸੁ ਜਾਇ। ਸਮ ਕਾਤੁਰ ਦੰਦਭਿ ਨਹਿ ਬਜਾਇ'। ਇਹੁ ਅਨੁਚਿਤ ਗਤਿ,  
ਨਹਿ ਮੁਹਿ ਸੁਹਾਇ॥ ੭॥ ਤਜਿ ਦੇਹੁ ਕਪਟ, ਭਾ ਜੰਗ ਭੇਰ। ਪੈਂਸਨਿ  
ਬਜਾਇ ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਨੇਰ'। ਕਹਿ ਕੁਤਬਖਾਨ ਅਰੁ ਪੈਂਦਖਾਨ। 'ਇਹੁ  
ਆਪ ਜਿ ਮਰਜੀ ਦਿਹੁ ਨਿਸ਼ਾਨ॥ ੮॥ ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਨ ਬਿਲਮ ਬਿਹਾਇ  
ਕਾਲ। ਇਕਥਾਰ ਪਰਹੁ ਹਮਲਾ ਬਿਸਾਲ। ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੁਇ ਕਰਹੁ  
ਮਾਰ। ਨਹਿ ਅਰਨ ਦੇਹੁ ਸੈਨਾ ਅਗਾਰ'॥੯॥ ਜਥਿ ਕਰੈ ਹੁਕਮ ਦੰਦਭਿ  
ਬਜਾਇ। ਤਬਿਦਈ ਚੋਬਦੁਹਰੀ ਲਗਾਇ। ਧੁਨਿਪਰੀ ਕਾਨਜੋਧਾਨਿ ਆਇ  
। ਸਵਧਾਨ ਹੁਤੇ ਚਹੁਦਿਸਿ ਫਿਰਾਇ॥੧੦॥ ਦਿਸ ਮਲਕਜਾਤਿ ਤਿਨ ਮਹਿ  
ਫਿਰੈਤਿ। 'ਹੁਜਹਿ ਤਯਾਰ' ਸਭਿ ਕੋ ਕਹੈਤਿ। 'ਸੁਧ ਕਰੋ ਗੁਰੂ ਫਿਰਾ,  
ਜਾਇ ਧਾਇ। ਸਵਧਾਨ ਬਨਹੁ ਹਿਤ ਲਰਨ ਆਇ'॥ ੧੧॥ ਹਯ ਕੋ  
ਭਜਾਇ ਪਹੁੰਚੈ ਤੁਰੰਗ। ਉਤਰੈ ਸੁ ਪੌਰ ਅੰਤਰਿ ਬਰੈਤਿ। ਗੁਰ ਅੰਗੁ ਸੋਚ  
ਕਰਿ ਕੈ ਸ਼ਨਾਨ। ਥਰ ਰੂਪ ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ ਧਸਾਨ॥੧੨॥ ਤਬਿ ਗਯੋ ਬਿੱਪ੍ਰ  
ਕੀਨਸਿ ਬਖਾਨ। 'ਦਲ ਤੁਰਕ ਆਇ ਪਹੁੰਚੈ ਮਹਾਨ। ਜਿਮ ਹੋਇ  
ਹੁਕਮ ਕੀਜਹਿ ਉਪਾਇ। ਚਢਿ ਚਲਹਿ ਬੀਰ, ਜਿਸ ਲੇਹੁ ਨਾਇ'॥ ੧੩॥  
ਸੁਧ ਭਾਖਿ ਬਿੱਪ੍ਰ, ਰਹਿ ਠਾਂਢਿ ਤੀਰਾ। ਹੀਰਗੁਵੰਦ ਸੁਨਿ ਬੀਰ ਪੀਰ।  
ਜਪ ਕੀਨਿ ਪਾਠ। ਚਤ ਏਕ ਹੋਇ। ਪ੍ਰਭੁ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰੱਥ ਸੋਇ॥  
੧੪॥ ਪਠਿ ਅੰਤ ਕੀਨ ਸਿਰ ਕੋ ਨਿਵਾਇ। ਤਬਿ ਸੁਨੀ ਤੁਰੰਗਾਨ ਧੁਨਿ

ਗੁਰਬਾਣੀ। \*ਤੁਰਦੇ ਫਿਰਦੇ। \*ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ ਛੁਣੀ (ਬਾਣੀ ਦੀ ਧੁਨ)। \*ਕਾਇਰਾਂ ਵਾਂਗ (ਜੇ  
ਅਸੀਂ) ਪੈਂਸੇ ਨਹੀਂ ਵਜਾਉਂਦੇ।

\*ਪਾ:-ਸਭਿ।

ਉਠਾਇ । ਸਵਧਾਨ ਬੀਰ ਜੇ ਅੱਗ ਠਾਂਵੈ । ਰਣ ਭਯੋ ਪ੍ਰਥਮ, ਤਹਿ ਰੋਸ  
 ਥਾਵੈ ॥੧੫॥ ਜਿਮ ਭਾਠ ਬਿਖੈ ਭੁਜਿਯੋਤਿ ਧਾਨ । ਸੁਨਿਯੋਤਿ ਤਥਾ ਬਹੁ  
 ਸ਼ਬਦ ਕਾਨ । ਤਬਿ ਭਨੈ ਬਿੱਪੁ ਸੋਂ 'ਛਿੱਪੁ ਜਾਇ । ਲੱਖੁ ਸੁ ਬੀਰ ਦੀਜੈ  
 ਚਵਾਇ' ॥ ੧੬ ॥ ਜਬਿ ਹਤੀ ਸਾਂਗ ਰਣ ਪ੍ਰਥਮ ਮਾਂਹਿ । ਕਿਯ ਸੈਨਪਤੀ  
 ਲਖਿ ਸੁਭਟ ਤਾਂਹਿਗੁਰ ਕਹਨੈ ਪੀਚ ਸੈ ਸੈਨ ਸੇਗ। ਤੁਰਕਾਂਨ ਹਾਨ ਹਿਤ  
 ਰਚਹਿ ਜੰਗ ॥ ੧੭ ॥ ਭਟ ਮਿਹਰ ਚੰਦ, ਅਮੀਆਂ ਸੁ ਦੋਇ । ਦਲ ਸੰਗ  
 ਚਾਰ ਸੈ ਲੇਹਿ ਸੋਇ । ਤਿਸ ਕੀ ਸਹਾਇ ਮਹਿ ਸਾਵਧਾਨ । ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਾ  
 ਰਹਹਿ ਰਿਪੁ ਕਰਹਿ ਹਾਨ ॥ ੧੮ ॥ ਨੌਂ ਸੈ ਸਊਰ ਹੋਂ ਸ਼ੇਖ ਜੋਇ । ਪੁਰਿ  
 ਕਰਹਿ ਟੱਛ ਚਹੁਦਿਸ਼ਿਨਿ ਸੋਇ' । ਭਟ ਹੁਤੇ ਅਸ਼ਟ ਦਸ ਸੈ ਤੁਰੰਗਾਜੋ  
 ਬਚੇ ਕਰਤਿ ਜੰਗਲ ਸੁ ਜੰਗ ॥੧੯॥ ਸਿਖ ਹੁਤੇ ਬਹੁਤ ਦੇਸ਼ਾਨਿ ਆਇ ।  
 ਸਭਿ ਹੁਇ ਸੁਚੇਤ ਸਤਿਗੁਰ ਅਲਾਇ । ਦਿਜ ਮਲਕਜਾਤਿ ਸੁਨਿ  
 ਹੁਕਮ ਧਾਇ । ਲੱਖੁ ਪ੍ਰਚੰਡ ਦੀਨਸਿ ਚਵਾਇ ॥੨੦॥ ਪਸ਼ਚਾਤ ਸੈਨਪਤਿ  
 ਜੁਗ ਸੁਚੇਤ । ਸੁਨਿ ਹੁਕਮ ਚਵੇ ਬਡ ਜੰਗ ਹੋਤੁ । ਬਹੁ ਭਯੋ ਕੁਲਾਹਲ  
 ਸਗਲ ਬਾਨ । ਚਲਿ ਜਾਲਾ ਬਮਣੀ ਸ਼ਬਦ ਠਾਨਿ ॥੨੧॥ ਸੂਰਨਿ ਅਨੰਦ,  
 ਕਾਤੁਰ ਡਰੀਤਿ । ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਉਚੇ ਬਜੀਤਿ । ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ  
 ਨਿਕਟਿ ਆਇ । ਹੁਇ ਸਨਧਬੰਧ ਰਿਪੁ ਲਰਨਿ ਚਾਇ ॥੨੨॥ ਪਿਤ ਕੀ  
 ਨਿਦੇਸ਼ ਚਾਹਤਿ ਬਿਸਾਲ । ਕਰ ਧਰਨੋ ਧਨੁਖ ਨਿਸ਼ਠੁਰ' ਕਰਾਲ ।  
 ਮਿਲਿ ਸੁਭਟਨ ਮਹਿ ਪੂਰਬ ਕਹੀਤਿ' - 'ਰਨ ਸਮੈ ਨ ਪਿਤਕੋਵਿਗ ਰਹੀਤਿ  
 ॥ ੨੩ ॥ ਚਿਤ ਚਹਤਿ ਰਹਤਿ ਲਹਿ ਮੁਦਤਵਾਨ' - ਲਖਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਾਮਨਾ  
 ਗੁਰ ਬਖਾਨਿ । 'ਜਬਿ ਲਗਿ ਸੁ ਨਿਸਾ ਰਹਿ ਅੰਧਕਾਰ । ਪਰ ਅਪਰ  
 ਨਰਨਿ ਨਹਿ ਪਰਿ ਚਿਨਾਰ ॥੨੪॥ ਤਬਿ ਲਗੇ ਨਗਰ ਮਹਿ ਰਹੁ ਫਿਰੀਤਿ ।  
 ਸਵਧਾਨ ਸਭਿਨਿ ਜੋਧਾ ਕਰੀਤਿ । ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਤਿ, ਲਰਹਿ ਤਬਿ ਖੇਤ ਮਾਂਹਿ ।  
 ਗਨ ਤੁਰਕ ਆਇ, ਹਤਿ ਪ੍ਰਾਨ ਤਾਂਹਿ' ॥ ੨੫ ॥ ਇਮ ਪਿਤਾ ਬਾਕ ਕੋ  
 ਸੀਸ ਪਾਰਿਹਾਸ ਚਵਨੈ ਫਿਰਤਿ ਸੂਰਨਿ ਮਝਾਗ ਜਿਤ ਗੋਲ' ਤੁਰਕ ਕੋ  
 ਆਇ ਜੋਰ । ਤਿਤ ਜਾਤਿ ਸੂਰਮੇ ਦੌਰਿ ਦੌਰਿ ॥ ੨੬ ॥ ਤਜਿ ਤੁਪਕ ਤੁੰਡ

ਖਲੋਤੇ ਸੀ । 'ਓਥੇ ਵਧੇ ਹੋਏ ਹੋਸ ਨਾਲ ।' ( ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ) ਕਿਹਾ । 'ਸਵਾਰ ।' ੧੮੦੦ ।  
 'ਦੂਕਾਂ ।' ਕਰੜਾ । 'ਕਹਿੰਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ।' 'ਜੰਗ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ।' ਪਿਤਾ ਜੀ ਪਾਸ ( ਕਦੇ ) ਨਹੀਂ  
 ਹੋਇਆ, ਚਿਤ ਚਾਉ ਨਾਲ ( ਪਾਸ ਹੋਣਾ ) ਚਾਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ । 'ਸੁੰਡ ।

ਕੋ ਤੋਰਿ ਤੋਰਿ । ਕਰਿ ਘੋਰ ਜੰਗ, ਦੋ ਮੋਰਿ ਮੋਰਿ । ਤੀਖਨ ਖਤੰਗ ਤਬਿ  
 ਛੋਰਿ ਛੋਰਿ । ਸੱਤੁਨਿ ਸਰੀਰ ਗਨ ਫੋਰਿ ਫੋਰਿ ॥ ੨੭ ॥ ਗਨ ਤੁਰਕ ਜਿ  
 ਹੋਲਾ ਘਾਲਿ ਘਾਲਿ । ਹਯ ਸੂਰ ਮਾਰਿ ਛਿਤ ਛਾਲਿ ਛਾਲਿ । ਘਮਸਾਨ ਘਨੋ  
 ਕਰਿ ਬਾਰਿ ਬਾਰਿ । ਜੇ ਪਰਹਿ ਆਇ ਤਿਨ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ\* ॥ ੨੮ ॥  
 ਪ੍ਰਮਾਣਕਾ ਛੰਦ ॥ ਤੁਫੰਗ ਛੋਰਿ ਛੋਰਿ ਕੈ । ਖਤੰਗ ਚਾਂਪ<sup>੧</sup> ਜੋਰਿ ਕੈ । ਪ੍ਰਹਾਰਿ  
 ਸੱਤੁ ਗੋਰਤੇ । ਪਰੇ ਬਹਾਲ ਟੋਰਤੇ ॥ ੨੯ ॥ ਤੁਰੰਗ ਅੰਗ ਭੰਗ ਹੈ । ਗਿਰੰਤਿ  
 ਸੂਰੋ ਸੰਗ ਹੈ<sup>੨</sup> । ਤਜੰਤਿ ਫੇਰ ਧਾਇ ਹੈ<sup>੩</sup> । ਪਰੰਤਿ ਏਕ ਆਇ<sup>੪</sup> ਹੈ ॥ ੩੦ ॥  
 ਕੁਲਾਹਲੇ ਹਲਾ ਹਲੀ । ਬਲੀਨ ਮੈਂ ਚਲਾਚਲੀ । ਸੁ ਜੋਰ ਪਾਇ  
 ਆਵਤੇ । ਬਿਰੰਤਿ ਲਾਗਿ ਘਾਵ ਤੇ<sup>੫</sup> ॥ ੩੧ ॥ ਨ ਤੀਰ<sup>੬</sup> ਹੋਨਿ ਪਾਵਤੇ । ਸੁ ਚਾਰ  
 ਓਰ ਧਾਵਤੇ । ਪਰੰਤਿ ਹੁਹ ਦੇਸ ਕੈ । ਮੁਰੰਤਿ ਘਾਵ ਖੇਸ ਕੈ<sup>੭</sup> ॥ ੩੨ ॥  
 ਬਿਲੰਦ ਕੋਪ ਧਾਰਿ ਹੀ । ਉਚਾਰਿ<sup>੮</sup> ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ<sup>੯</sup> ਹੀ । ਲਗੈ ਤੁਫੰਗ ਤੀਰ ਹੀ ।  
 ਗਿਰੰਤਿ ਧੀਰ ਬੀਰ ਹੀ ॥ ੩੩ ॥ ਪਰੇ ਤੁਰੰਗ ਸੁਰਮਾ । ਮਿਲੰਤਿ ਜਾਤਿ  
 ਧੂਰ ਮਾ<sup>੧੦</sup> । ਦਿਖੰਤਿ ਨਾ ਅੰਧੋਰ ਮੈਂ । ਧਵਾਇ ਜੈ ਦਰੇਰ ਮੈਂ<sup>੧੧</sup> ॥ ੩੪ ॥  
 ਗਿਰੰਤਿ ਤਾਂਹਿ ਉਪਰੇ । ਬਿਨਾ ਹਤੇ ਸੁ ਭੂ ਪਰੇ । ਦਰੰਤਿ ਪਾਇ ਸੰਗ ਤੇ  
 ਪਲਾਇਕੇ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ॥ ੩੫ ॥ ਤੁਫੰਗ ਕੇ ਤਜਾਕ ਹੈ<sup>੧੨</sup> । ਖਤੰਗ ਕੇ ਸਜਾਕ  
 ਹੈ<sup>੧੩</sup> । ਮਚਯੋ ਘਮੰਡ ਘੋਰ ਹੀ । ਮਰੈ, ਨ ਤੁੰਡ ਮੋਰਿ ਹੀ ॥ ੩੬ ॥ ਕਿਤੇਕ  
 ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ ਕੈ । ਨ ਹੋਤਿ ਸਾਮੁਹਾਇਕ<sup>੧੪</sup> । ਟਰੰਤਿ ਆਨ ਥਾਨ ਕੋ ।  
 ਪ੍ਰਹਾਨ ਕੈ ਗੁਮਾਨ ਕੋ<sup>੧੫</sup> ॥ ੩੭ ॥ ਬਜੇ ਜੁਝਾਊ ਬਾਦਿਤਾ । ਉਤੰਗ ਜੰਗ  
 ਨਾਦਤਾ<sup>੧੬</sup> । ਪ੍ਰਚਾਰ<sup>੧੭</sup> ਬੀਰ ਆਵਤੇ । ਮਰੈ ਤੁਫੰਗ ਘਾਵ ਤੇ ॥ ੩੮ ॥ ਬਿਲੰਬ  
 ਨਾ ਲਗੰਤਿ ਹੈ । ਚਟਾਪਟੀ ਜੁਝੰਤਿ ਹੈ<sup>੧੮</sup> । ਬਿਸਾਲ ਸੋਰ ਮਾਰਿਓ । ਲਹੂ ਸੁ  
 ਧੁਲਿ ਰਾਚਿਓ ॥ ੩੯ ॥ ਏਹਾ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੇਘਰ ਮਚਯੋ ਤਿਮਰ ਜਾਮਨੀ  
 ਮਾਂਹਿ । ਧੁਖਹਿ ਪਲੀਤੇ ਬੰਦ ਹੀ ਉਠਹਿ ਸ਼ਬਦ ਬਝ ਜਾਂਹਿ ॥ ੪੦ ॥

ਅੰਗ ੨੧ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਅਛਟਮ ਭਾਸੇ 'ਜੰਗ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਬਿਸਥੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੦ ॥

੨੧. [ਗਤ ਦਾ ਜੰਗ] ।

ਏਹਾ ॥ ਲਿਏ ਬਾਹਨੀ ਲਰਤਿ ਭਾ ਲੱਖੁ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲ । ਜਿਤ ਦਿਬ  
<sup>੧</sup>ਤੀਰ ਧਨੁਖ ਵਿਚ । <sup>੨</sup>(ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ) ਨਾਲ ਹੀ ਡਿਗਦੇ । <sup>੩</sup>ਇਕ ( ਹੋਰ ) ਆਕੇ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ।  
<sup>੪</sup>ਘਾਉ ਲਗਣ ਨਾਲ ਅਟਕਦੇ (ਅ) (ਜੋ) ਠਹਿਰਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਖਮ ਲਗਦੇ । <sup>੫</sup>ਟੋੜੇ । <sup>੬</sup>ਮੁਝਦੇ  
 ਹਨ ਜ਼ਖਮ ਖਾ ਕੇ । <sup>੭</sup>ਮਿੱਟੀ ਵਿਚ । <sup>੮</sup>(ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ) ਵੇੜਾਵਣ ਵਿਚ ਦਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੯</sup>ਗੁਮਾਨ  
 ਵਰ ਕਰਾਕੇ । <sup>੧੦</sup>ਸੋਰ ਹੋਇਆ । <sup>੧੧</sup>ਵੰਗਾਰ ਕੇ ।

\*ਪਾ:-ਬਾਰ ਬਾਰ ।

ਆਵਹਿ ਟੋਲ ਰਿਪੁ ਹਨਹਿ ਤੁਢੰਗ ਕਰਾਲ ॥ ੧ ॥ ਭੁਜੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦਾਨਹੀਂ  
ਨੇਰ ਢੁਕੇ ਕੁਪਜੈ ਖਾਨ ਕਾਲਾ । ਸੁ ਓਰੈ ਉਚਾਰਜੈ ਕਠੌਰੈ ਬਿਸਾਲਾ ।  
‘ਕਹਾਂ ਤ੍ਰਾਸ ਧਾਰਜੈ ਖਰੇ ਦੇਰ ਲਾਵੈ ? ਕਰੈ ਕਜੈ ਨ ਹੋਲਾ ਸੁ ਆਪਾ  
ਬਚਾਵੈ ॥ ੨ ॥ ਗੁਰ ਸੈਨ ਬੋਰੀ ਜਥਾ ਲੈਨ ਆਟਾਪਰੈ ਏਕ ਬਾਰੀ ਅਸੀਂ  
ਕਾਢਿ ਕਾਟਾ । ਚਢੈ ਸੂਰ ਜੈ ਲੋੜ, ਫਤੇ ਲਹੁ ਪਾਈ’ । ਜਬੈ ਕ੍ਰੋਧ ਕੈ ਖਾਨ,  
ਥਾਨੀ ਸੁਨਾਈ ॥ ੩ ॥ ਹੁਤੇ ਬੀਰ ਸੈਨਾਪਤੀ ਓਜ ਧਾਰੇ । ਚਮ੍ਰੁ ਸੋਂ ਕਹਜੈ  
ਕੁਰਠਾਵੈ ਨਿਹਾਰੇ । ‘ਚਲੈ ਕਜੈ’ ਨ ਆਗੈ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਾਨ ਪਜਾਰੇ । ਪਰਜੈ  
ਸੋਹ ਕੇ ਕਾਜ ਕੀਜੈ ਸੁਧਾਰੇ’ ॥ ੪ ॥ ਸੁਨੀ ਖਾਨ ਕਾਨੈ ਜੁ ਬੀਸੈ ਹਜ਼ਾਰਾ  
ਦਲੀ ਚਾਲਿ ਆਗੈ ਚਹਜੈ ਜੰਗ ਭਾਰਾਹਕੈ ਹਾਕ ਬਾਜੀ, ਤੁਰੰਗੀ ਧਵਾਏ।  
ਕਰੈ ਤਜਾਰ ਹਾਥੈਂ ਤੁਢੰਗੈ ਉਠਾਏ ॥ ਪਹਲਾ ਹਾਲ ਬੋਲੈ ਧਕਾਧੱਕ ਹੋਏ।  
ਅੰਧੇਰਾ ਮਹਾਂ ਧੂਰ ਦੀਖੈ ਨ ਕੋਏ । ਗਿਰੈ ਬੀਰ ਕੇਤੇ ਮਰੇ ਸੋ ਅਟੰਕੇ । ਪਰੈ  
ਉਪਰੈ ਨਾ ਉਠੈ ਹੋ ਅਤੰਕੇ’ ॥ ੬ ॥ ਸੰਭਾਰੈਂ ਕਿਤੇ, ਹਾਥ ਭਾਰੀ ਤੁਢੰਗੈ।  
ਕਿਤੇ ਛੁਟਿ ਕੈ ਛੁਛ ਦੌਰੇ ਤੁਰੰਗੈ । ਬਿਨਾ ਮਾਰ ਕੀਨੇ ਮਰੇ ਸ਼ੱਤ ਕੇਤੇ। ਤਰੈ  
ਉਪਰੈ ਹੋਤਿ ਭੈ ਕੇ ਸਮੇਤੇ ॥ ੭ ॥ ਸਹੈਸੈ ਜੁ ਬੀਸੈ ਢੁਕੈ ਵੇਇਓਂ ਸੋ।  
ਇਤੇ ਬੀਰ ਲੱਖੁ ਲਿਏ ਸੰਗ ਨੌਸੀ। ਭਯੈ ਠਾਂਢਿ ਆਗੈ ਤੁਢੰਗੈ ਚਲਾਈ। ਦਫਾ  
ਦਾਜ਼ ਗੋਰੇ ਲਗੀ ਬੋਗ ਜਾਈ ॥ ੮ ॥ ਜਿਤੀ ਛੋਰਿ ਗੋਰੀ ਸਭੀ ਲਾਗਿ ਬੀਰੀ।  
ਨਹੀਂ ਛੁਛ ਕੋਈ ਗਈ ਹੋਇ ਤੀਰੀ’ । ਇਕੰਵਾਰ ਮੈਂ ਸੂਰ ਨੌਂ ਸੈ ਗਿਰਾਏ।  
ਪੁਨੈ ਪਾਇ ਬਾਰੁਦ ਤਜਾਰੀ ਕਰਾਏ ॥ ੯ ॥ ਛਟੰਕਾਰ ਹੋਵੈ ਗਜੈ ਕੋਰ ਭਾਰੇ।  
ਦੁ ਗੋਰੀ ਸੁ ਪਾਵੈਂ ਠੁਕੈਂ ਛਿੱਪੁ ਭਾਰੇ । ਪਲੀਤਾਨਿ ਬਾਰੁਦ ਮੇਲੈਂ ਜਮਾਵੈਂ।  
ਕਲਾ ਪੈ ਜਜੈਂ ਮੋਸ਼ ਤੋੜੇ ਠਿਕਾਵੈਂ ॥ ੧੦ ॥ ਧਰੈਂ ਹਾਥ ਪੈ, ਸਾਮ੍ਹਰੈ  
ਸ਼ੱਤ੍ਰੁ ਬੰਦਾ । ਚਲਾਵੈਂ, ਲਗੀਂ ਜਾਇ ਜੋਧੇ ਨਿਕੰਦਾ । ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੈਂ ਪਲੀਤੇ,  
ਸੁਭੈਂ ਜੰਗ ਥਾਨੇ। ਅੰਧੇਰੀ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਸਮ੍ਹਰੈ ਟਨਾਨੈ ॥ ੧੧ ॥ ਮਨੈ ਬਾਰਿ-  
ਧਾਰੀ ਗਿਰੈ ਗਾਜ ਭਾਰੀ’ । ਇਮੈਂ ਹੋਤਿ ਨਾਦੈ ਤੁਢੰਗੈ ਛੁਟਾਰੀ । ਦੁਹੰਓਰ  
ਧੌਂਸਾਨਿ ਪ੍ਰੇਕਾਰ ਗਾਵਾ । ਮਨੈ ਮੇਘ ਗਾਜੈ ਮਹਾਂ ਨਾਦ ਬਾਵਾ ॥ ੧੨ ॥ ਪਰੈਂ  
ਬੰਦ ਗੋਰੀ, ਵੁਠੈ ਖੇਤ ਓਰੈ’ । ਕ੍ਰਿਖੀ ਬੀਰ ਏਕੈ ਸੁ ਥੋਰੈ ਨ ਤੋਰੈ’ ।

‘ਤਲਵਾਰ’ । ‘ਜਦੋਂ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਨਾ ਹੈ । ‘ਘੋੜੇ ਠਿਕਣ ਦੀ ਵਾਜ । ( ਅ ) ਹਾਕ ਤੇ ਹਾਕ ।  
‘ਭਰ ਕਰਕੇ । ‘ਵਜਾਕੇ । ‘ਕੋਲ ਦੀ ਹੋਕੇ । ‘ਮਾਨੋਂ ਬੰਦਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਭਾਰੀ ਬਿਘਲੀ ਗਿਰਦੀ  
ਹੈ । [ ਮਿਸਾ, ਵਾਰਿਧਰ=ਬਦਲ ] । ‘( ਮਾਨੇ ) ਖੇਤ ਤੇ ਗੜੇ ਵੱਸਦੇ ਹਨ । ‘ਏਤੀ ( ਰੂਪ ) ਬਾਂਕੇ  
ਸੂਰਮੇ ਬੋਲੇ ਨਹੀਂ ( ਬਹੁਣੇ ) ਤੋੜੇ ।

ਤੁਫੇਗਾਨ ਦੁਸੇ ਪ੍ਰਹਾਰੈ ਸੁ ਵਾਰਾਗਿਰੇ ਸੁਰ ਗੋਰੇ ਭਯੋ ਝਾਸ ਭਾਰਾ॥੧੩॥  
 ਜੁਆਲਾ ਬਮੰਤੀ ਤਬੈ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਆਵੈ । ਅੰਧੇਰਾ ਸੁ ਦੂਰੈ ਨ ਵੇਖੀਨ ਪਾਵੈ ।  
 ਸੁ ਹੋਏ ਬਿਹਾਲੀ ਮਹਾਂ ਮਾਰ ਮਾਚੀ॥ਹਯੈ ਸੁਰ ਕੇ ਸ਼ੋਣ ਸੋਂ ਭੂਮਿ ਰਾਚੀ॥੧੪॥  
 ॥ ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਮਾਰੇ ਘਮੰਸਾਨ ਮਲਾ । ਗਰੁ ਬੀਰ ਮੇਰੇ ਜਬੈ ਘਾਲਿ ਹੇਲਾ ।  
 ਫਟੈ ਤੂੰਭ ਆਗੈ ਮਿਟੇ ਜਾਹਿ ਪਾਛੈ । ਨਹੀਂ ਫੇਰ ਆਵੈਨ ਕੋ  
 ਚੀਤ ਬਾਛੈ ॥ ੧੫ ॥ ਇਸਾ ਦੁਸਰੀ ਕੋ ਪੁਰੈ ਕੇਰੈ ਜਾਵੈ । ਤਹਾ ਔਰ ਬੀਰੈ  
 ਤੁਫੇਗੈ ਚਲਾਵੈ । ਨਹੀਂ ਹੋਨਿ ਦੇਂ ਨੇਰ, ਹੇਲਾ ਜੁ ਘਾਲੈ । ਕਰੈ ਮਾਰ ਗੋਰੀ  
 ਤਤੀਕਾਲ ਛਾਲੈ ॥੧੬॥ ਫਿਰੈ ਆਲਬਾਲੈ, ਚਲੈ ਚੁਗ ਹੋਏ।ਜਿਤੇ ਜੋਰ  
 ਘਾਲੈ ਸਕੈ ਨਾ ਖਰੋਏ । ਪਰੈ ਮਾਰ ਗੋਰੀਨ ਕੀ ਏਕ ਬਾਰਾ । ਸਹਾਰੈ ਨ  
 ਸੱਤੁ ਗਿਰੈ ਹੋਂ ਸੁਮਾਰਾ ॥ ੧੭॥ ਕਿਤੇ ਪਾਨ ਹਾਨੇ ਕਿਤੇ ਭਾਜ ਜੈ ਹੈਂ ।  
 ਕਿਤੇ ਦੇਖਿ ਕੈ ਮੂਰਛਾ ਤੇ ਗਿਰੈ ਹੈਂ।ਪਰੈ ਭੂਮ ਅੰਧੈ ਬਹੈਂ ਸ਼ੋਣ ਅੰਗਾ ।  
 ਭਏ ਅੰਧ ਜੈਸੇ ਬਡੀ ਧੂਲ ਸੰਗਾ ॥ ੧੮॥ ਚਢੀ ਸ਼ਾਸ ਸੋਂ ਸੀਸ ਸੋਂ ਨਾਸਕਾ  
 ਮੈਂ । ਗਏ ਕਾਨ ਪੂਰੇ ਤਬਾ ਬਾਹਿਕਾ ਮੈਂ । ਧਕਾ ਧੱਕ ਹੋਈ ਧਵਾਏ  
 ਤੁਰੰਗਾ । ਗਿਰੇ ਖੇਤ ਜੋਧਾ ਮਲੈ ਪਾਇ ਸੰਗਾ ॥ ੧੯ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਅਰੇ  
 ਅਧਿਕ ਗੁਰ ਸੁਰਮੇ ਮੇਰੇ ਤੁਰਕ ਗਾਨ ਜਾਨਿ।ਕੁਤਬਖਾਨ ਸੋਂ ਰਿਸੁ ਕਹਨੈ  
 ਨਿਸ਼ਠਰ ਕਾਲੇਖਾਨ ॥ ੨੦ ॥ ‘ਦੈ ਘਟਿਕਾ ਮੈਂ ਫਜਰ ਹੋ ਸਰਜੇ ਨ  
 ਕਾਰਜ ਕੋਇ।ਪੁਰਿ ਸਮੀਪਤਾ ਨਹਿ ਭਈ,ਕਹਾਂ ਮਾਰਿ ਲੁਟਿ ਹੋਇ’॥੨੧॥  
 ਪਾਧੜੀ ਫੰਦ ॥ ਸੁਨਿ ਕੁਤਬਖਾਨ ਧਾਰੰਤਿ ਧੀਰ । ‘ਤਮ ਧੁਰ ਅਧਿਕ ਤੇ  
 ਕਸ਼ਟ ਬੀਰਾਲਰ ਸਕੇ ਨ ਪ੍ਰਕ੍ਰਮ ਕੁਛ ਦਿਖਾਇ।ਨਹਿ ਸੱਤੁ ਅੰਗ ਜਾਨਜੈ  
 ਸੁ ਜਾਇ॥੨੨॥ਜਬਿ ਕਰਹਿ ਹੋਲ ਹਯ ਮੇਲਿ ਪੇਲਿ। ਭਿਰੋ ਪਰਹਿ ਆਪ  
 ਲਾਗਤਿਧਕੇਲਾਗਿਰ ਮਰੈਂਬੰਦ ਉਠਨੇ ਨ ਪਾਇ। ਦਰਜ਼ਤਿ ਜਾਤਿ ਉਪਰ  
 ਧਵਾਇ॥੨੩॥ਬਹੁ ਲਰੇ ਬੀਰ, ਨਹਿ ਸਰਹਿ ਕਾਰਾ।ਅਬਿ ਹੋਇ ਫਜਰ ਤਬਿ  
 ਲੇਹੁ ਮਾਰ।ਲਸਕਰ ਨ ਬਾਦ ਦੀਜੈ ਮਰਾਇ।ਪੁਰਿ ਸਨੈ ਸਨੈ ਲੈਹੈਂ ਫੁਰਾਇ’  
 ॥ ੨੪ ॥ ਫਿਗ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕਹਿ ‘ਨੀਕ ਬਾਤ । ਸਵਧਾਨਿ ਕਰਹੁ ਅਬਿ

੧ਗੁਰੂ ( ਜੀ ਵੇ ) ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੇ ਜਦੋਂ ਹੋਲਾ ਕਰਕੇ ( ਵੇਰੀ ਵੇ ਸੂਰਮਿਆਂ ਵੇ ਮੂੰਹ ) ਮੋੜ ਦਿਤੇ ।

੨ਪਿਛੇ ਹਟਕੇ ਜਾਣ ( ਕਿਉਂਕਿ ) ਅਗੋਂ ( ਚੁੱਕ ਜੀ ਵੇ ਸੂਰਮੇ ਵੇਰੀ ਵੇ ) ਮੂੰਹ ਭੰਨੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ।

੩ਨਗਰ ਦੀ ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਨੂੰ । ੪ਫੁਫੇਰੇ । ੫ਦਖਮੀ ਵੇ ਰੋਕੇ । ੬ਧੁਧੇ । ੭ਤਵੇਂ ਹੀ ( ਪੇੜਿਆਂ ਵੇ )

ਹੋਕਣ ਢਾਲਿਆਂ ਹੋ । ੮ਪਾਟੇ ਗਏ । ੯ਯੋੜੇ ਮੇਲਕੇ ਵਧਕੇ ਜਦੋਂ ਹੋਲਾ ਕਰਕੇ ਹਾਂ \*ਪਾ:-:ਸੁਸ।

ਹੋਹਿ ਪ੍ਰਾਤ । ਮੈਂ ਮਿਲੋਂ ਸੰਗ ਹੋਲਾ ਕਰਾਇ।ਇਕਬਾਰ ਗਹੋਂ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ  
ਜਾਇ' ॥ ੨੫ ॥ ਇੱਤ੍ਰਾਇ ਖਰੇ ਸਭਿ ਕਹਤਿ ਬੈਨ । ਬਡ ਜੰਗ ਹੋਤਿ  
ਚਹਿ ਪਿਖਿਨਿ ਨੈਨ । ਕਿਮ ਅਰੇ ਬੀਰ ਬੋਰੇ ਅਗਾਇ । ਬਿਸਮਾਇ ਰਿਦੈ  
ਲਸਕਰ ਲਰਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ਬਹੁ ਨਮਸਕਾਰਨੀ<sup>੧</sup> ਛੋਰਿ ਛੋਰਿ । ਸੁਭਟਨਿ  
ਸਰੀਰ ਕੋ ਢੋਰਿ ਢੋਰਿ । ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨਿ ਛਿਤ ਡਾਲਿ ਡਾਲਿ।ਗਨ ਲੋਥ  
ਪੋਥ ਹਯ ਘਾਲਿ ਘਾਲਿ ॥ ੨੭ ॥ ਬਹੁ ਤੁਰਕ ਤੁਰੰਗ ਅੰਬਾਰ ਲਾਗ ।  
ਰਣਖੇਤ ਪਰੇ ਤਨ ਤਜਾਗਿਤਜਾਗਿ।ਇਕ ਮੁਖ ਕਰਾਹਤੇ<sup>੨</sup> 'ਹਾਇ ਹਾਇ'।  
ਦੁਖ ਮਹਾਂ, ਘਾਵ ਗਨ ਖਾਇ ਖਾਇ ॥ ੨੮ ॥ ਗੁਰ ਸੂਰ ਬੋਰਹੂੰ ਲਾਗ  
ਘਾਇ।ਪ੍ਰਭ ਮਹਾਰਾਜ ਹੋਵਤਿ ਸਹਾਇ।ਤੁਰਕਨਿ ਹਜ਼ਾਰ ਹੂੰ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨਿ।  
ਮਿਲਿ ਧੂਰ ਪਰੇ ਸੁਪਤੇ ਮਹਾਨ ॥ ੨੯ ॥ ਬਹੁ ਭਯੋ ਪੰਕ ਸ਼੍ਰੋਣੀਤਿ ਚਾਲਿ ।  
ਇਮ ਲਰਤਿ ਮਰਤਿ ਰਨ ਘਾਲਿ ਘਾਲਿ । ਬਿਤਿ ਗਈ ਜਾਮਨੀ ਤਮ  
ਸਮੇਤ । ਨਭ ਚਵਯੋ ਦਿਨੇਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਤੁ<sup>੩</sup> ॥੩੦॥ਤਬਿ ਲਗੇ ਦਿਖਨ ਭਰ  
ਆਪ ਮਾਂਹਿ । ਤਕ ਤੀਰ ਤੁਰੰਗਨਿ ਹਤਹਿ ਤਾਂਹਿ । ਤੋਮਰ ਬਿਲੇਦ  
ਉਚੇ ਉਭਾਰਿਕਿਨ ਕਰਾਦੋਲ ਲੀਨੇ ਨਿਕਾਰਿ ॥੩੧॥ ਜੁਟ ਪਰੇ ਕਾਟਿਬੇ  
ਸੁਭਟ ਅੰਗ । ਖੰਡੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਦੁਇ ਧਾਰ ਸੰਗ।ਬਹਿ ਚਲਯੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਤੋ ਬਸਤੁ  
ਲਾਲ । ਜਨੁ ਕੁਸਮਤ ਕ੍ਰਿਸਕ ਤਰੁ<sup>੪</sup> ਬਿਸਾਲ ॥੩੨॥ ਕੈ ਰੰਗ ਪਤੰਗੀ<sup>੫</sup>  
ਪਾਇ ਪਾਇ।ਭਟ ਫਾਰ<sup>੬</sup> ਖੇਲਤੇ ਧਾਇ ਧਾਇ । ਕਹਿ 'ਮਾਰ' ਗੀਤ ਜਨੁ  
ਗਾਇ ਗਾਇ । ਮਿਲਿ ਜਾਹਿ ਬੀਰ ਚਿਤ ਚਾਇ ਚਾਇ ॥੩੩॥ ਹੁਇ ਜੂਥ  
ਜੰਬੁਕਨਿ<sup>੭</sup> ਕਰਿ ਪੁਕਾਰ । ਉਰ ਅਨੰਦ ਅਧਿਕ ਅਮਿਖ ਅਹਾਰ । ਬਹੁ  
ਫਿਰਤਿ ਜੋਗਨੀ ਸ਼੍ਰੋਣ ਪਾਨ । ਭਰਿ ਭਰਿ ਕਪਾਲ<sup>੮</sup> ਤ੍ਰਿਪਤੈ<sup>੯</sup> ਮਹਾਨ ॥੩੪॥  
ਨਿਜ ਉਦਰ ਪੂਰਿ ਲੇਤੀ ਡਕਾਰ । ਗਾਵਤਿ ਗੀਤ ਪਾਵਤਿ ਧਮਾਰ<sup>੧੦</sup>। ਗਨ  
ਕਾਕ ਕੰਕ ਕੂਕੈਂ ਕਰਾਲ । ਬਹੁ ਮਿਲੀ ਗਿੱਝ ਭੱਖਹਿ ਬਿਸਾਲ ॥੩੫॥  
ਬਡ ਭਯੋ ਭੀਮ ਰਣ ਖੇਤ ਹੋਰਿ । ਨਰ ਤੁਰੰਗ ਮਹੇ ਧਰ ਪਰ ਘਨੇਰ ।  
ਦਾਰੁਨ ਮਹਾਨ ਕੂਕਰ ਸ੍ਰਿੰਗਾਲ।ਮਿਲਿ ਮਾਸ ਅਹਾਰੀ ਬਿਹੰਗ ਜਾਲ ॥੩੬॥  
॥ ਕਹਕਹ ਹਸੇਤਿ<sup>੧੧</sup> ਕਾਲੀ ਕਰਾਲ । ਕਰ ਰਕਤ ਖਪਰ<sup>੧੨</sup> ਲਟਕੈਤਿ

<sup>੧</sup>ਬੰਦੂਕਾਂ । <sup>੨</sup>ਖੰਡੇ ਹੋਏ ਏਲਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਅਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਚੜ੍ਹਿਆ ਚਾਨਣ ਵਾਸਤੇ । <sup>੪</sup>ਕੇਸੂ  
ਦੇ ਫੁਲਾਂ ਦੇ ਇੱਛ ਫੁੱਟੇ ਹਨ ਮਾਨੋ । <sup>੫</sup>ਲਾਲ ਰੰਗ[ਮਿਸ, ਪਤੰਗ । ਹਿੰਦੀ,ਪਤੰਗ=ਵਕਮ,ਲਾਲ  
ਫੰਦਨ ] । <sup>੬</sup>ਟੋਲੀ । <sup>੭</sup>ਰਿੱਦੜਾਂ ਦੇ ਟੋਲੇ । <sup>੮</sup>ਖੇਪਰੀਆਂ । <sup>੯</sup>ਨਾਚ । <sup>੧੦</sup>ਖਿੜ ਖਿੜ ਹਸਦੀ ਹੈ ।  
<sup>੧੧</sup>ਹੱਥਾਂ (ਵਿਚ) ਲਹ ਦਾ ਖੇਪਰ ।



ਬਾਲ । ਪੈਅੰਤਿ ਮੁੰਡ ਮਾਲਾ ਬਿਸਾਲ<sup>੧</sup> । ਬਹੁ ਨਚਹਿ ਜੋਗਨੀ ਬਜਹਿ  
 ਤਾਲ<sup>੨</sup> ॥ ੩੭ ॥ ਛੁਟਕੰਤਿ ਤੁਪਕ ਫਟਕੰਤਿ ਦੇਹਿ । ਲਟਕੰਤਿ ਗਿਰਭਿ  
 ਮਿਲਿਯੰਤਿ ਖੇਹ । ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਦੀਪਕ ਮਨੀਦ । ਜਨੁ ਭੁਰਕ ਪਤੰਗ  
 ਸੁ ਪਰਤਿ ਫਿੰਦ ॥ ੩੮ ॥ ਬਿਨ ਬਿਲਮ ਮਰੈ ਲਾਗੈ ਸੁ ਵੇਰ । ਜਿਤ ਕਿਤ  
 ਦਿਖੰਤਿ ਪੁਰਿਕੇ ਚੁਫੇਰਾਤਬਿ ਕਾਲੇਖਾ ਉਮਰਾਵ ਜੋਇਲਸਕਰ ਸੁ ਮਰਜੈ  
 ਬਹੁ ਨੈਨ ਜੋਇ ॥ ੩੯ ॥—ਇਹ ਭਯੋ ਕਹਾਂ—ਮਨ ਮੈਂ ਹਿਰਾਨ ।—ਨਹਿ  
 ਲਗਜੈ ਕਾਲ<sup>੩</sup> ਭੁਟ ਨਾਸ ਪ੍ਰਾਨ । ਰਹਿ ਜੋਖ ਅਰਧ, ਜਾਨੈ ਸੁ ਜਾਇ—  
 ਮਨ ਪਾਇ ਤ੍ਰਾਸ, ਮੁਖ ਨਹਿ ਅਲਾਇ ॥੪੦॥ ਲਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕ੍ਰਿਪੇ ਅਭਿਮ  
 ਰਾਸਿ 'ਨਿਸ ਜੋਗ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਵੇਖ ਖਿੰਸੀ ॥ ੩੯ ॥

੨੨. [ਦਿਨ ਦਾ ਜੋਗ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਬਿਲੋਕਿ ਕੈ ਲਸਕਰ ਹਤਿ ਭਾ ਬਿੰਦ । ਕੁਤਬ,  
 ਪੈਂਦ, ਅਨਵਰ ਅਪਰ ਲਖਿ ਕੈ ਬਲੀ ਬਿਲੀਦ ॥ ੧ ॥ ਰਸਾਵਲ ਛੇਲਾ  
 'ਰਿਸਜੈ ਖਾਨ ਕਾਲਾ । ਇਨੋ ਤਾਤਕਾਲਾ । ਕਹਜੈ ਕੋਪ ਫੰਗਾ<sup>੪</sup> । 'ਨ ਕੋਟੈ  
 ਉਤੀਗਾ ॥੨॥ ਨਹੀਂ ਦੀਹ<sup>੫</sup> ਖਾਈ । ਲਰੇ ਦੂਰ ਆਈ । ਮਰੇ ਬੀਰ ਆਧੇ ।  
 ਨਹੀਂ ਸੱਤ ਸਾਧੇ ॥ ੩ ॥ ਕਹਾਂ ਬਾਤ ਹੋਈ । ਕਰੋ ਕਜੈ ਨ ਵੋਈ ? ਪਰੈ  
 ਬਿੰਦ ਹੋਲਾ । ਰਿਪੁ ਰੇਲਿ ਪੇਲਾ ॥੪॥ ਜਿਤੀ ਦੇਰ ਧਾਰੋ ਤਿਤੋ ਹੂੰ ਬਿਗਾਰੈ ।  
 ਚਹੂੰ ਓਰ ਘੇਰਾ । ਕਰੋ ਏਕ ਬੇਰਾ ॥ ੫ ॥ ਏਹਗਾ ॥ ਕੁਤਬਖਾਨ ! ਪੁਰਬ  
 ਦਿਸ਼ਾ ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ ਲੈ ਸੈਨ । ਪੁਰਿ ਕੈ ਸਨਮੁਖ ਹੋਲ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਕਰਹੁ  
 ਬਿਨ ਚੈਨ ॥੬॥ ਅਨਵਰ ਅਰੁ ਅਸਮਾਨ ਖਾਂ ! ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਿ ਕੀ ਓਰ ।  
 ਪੁਰਿ ਕੈ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁਚਿਕੈ ਕਰੀਐ ਸੰਘਰ ਘੋਰ ॥ ੭ ॥ ਧੋਰਠਾ ॥ ਦਸ  
 ਹਜ਼ਾਰ ਲਿਹੁ ਸੰਗ ਜਬਿ ਹੋਲਾ ਸਗਰੇ ਕਰਹਿ । ਕਰਾਚੋਲ ਕੈ ਜੋਗ  
 ਲਰਤਿ ਲਰਤਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਰਹਿ ॥੮॥ ਮੈਂ ਪਸ਼ਚਮ ਦਿਸ਼ਿ ਠਾਂਵਿ ਇਤਿ  
 ਤੇ ਕਰੋ ਪਵੇਸ਼ ਕੋ । ਹਤਹਿ ਖੜਗ ਕੋ ਕਾਢਿ ਅਰਹਿ ਜੁ ਆਇ ਅਸ਼ੇਸ਼  
 ਕੋ ॥੯॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਬਲਵਾਨ ਉਤਰ ਦਿਸ਼ਿ ਲਰਿ ਕੈ ਪਰਹਿ<sup>੬</sup> । ਲਿਹੁ  
 ਬਿਜਲਾਇ ਮਹਾਨ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਕਰਿਕੈ ਬਰਹਿ<sup>੭</sup> ॥੧੦॥ ਇਮ ਮਸਲਤ  
 ਲਾ ਧਾਰਿ ਲੈ ਲੈ ਦਸੈ ਹਜ਼ਾਰ ਦਲ । ਚਾਰ ਓਰ ਹੁਇ ਚਾਰ ਭਨਤਿ ਪਰਸ-  
 'ਪ੍ਰਵੇਦੀ ਹੈ ( ਕਟੇ ਹੋਏ ) ਸਿਰਾਂ ਦੀ ਲੰਮੀ ਮਾਲਾਂ । 'ਤਾਲੀਆਂ । 'ਸਮਾ । '੪ ( ਕਾਲੇ ਖਨ ਨੇ )  
 'ਕੁਤਬਖਾਨ ਇਹ ( ਕੁਤਬ ਖਾ ਪੈਂਦਾ ਅਨਵਰ ਆਦਿਕ ) ਨੂੰ ਗੁੱਟੇ ਨਾਲ ਕਿਹਾ । 'ਵੁੰਘੀ ।  
 'ਮਾਰਿਆਂ ਨੂੰ । 'ਉਤਰ ਦਿਸ਼ਾ ਵਲੋਂ ਪੈਕੇ ਲੜੇ । 'ਵੜੀਏ ( ਨਗਰ ਵਿਚ ) ।

ਪਰ ਅਪਨ ਬਲ ॥੧੧॥ ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ ॥ ਬਜਾਏ ਨਗਾਰੇ। ਚਲੇ ਚੌਪ ਧਾਰੇ।  
 ਸੁਦੀ ਸੈਨ ਕੀਨੀ। ਨਿਜੇ ਸੰਗ ਲੀਨੀ ॥੧੨॥ ਸੁਰਾ<sup>੧</sup> ਪਾਨ ਕੀਨੇ। ਰਣੇ  
 ਰੰਗ ਭੀਨੇ। ਬਡੇ ਚੁੰਗ<sup>੨</sup> ਹੋਏ। ਚਹੈਂ ਸੱਤੁ ਢੋਏ ॥੧੩॥ ਬਕੈਂ ਬੀਰ ਬੰਕੇ।  
 ਬਿਸਾਲੇ ਨਿਸ਼ੇਕੇ। 'ਗੁਰੁ ਬਾਨ ਕੌਨੇ ?' ਪਿਥੇ ਕਜੇਂ ਨ ਤੋਨੇ ॥੧੪॥  
 ਬਲੀ ਜੋ ਕਹਾਵੈ। ਨਹੀਂ ਦਾਵ ਖਾਵੈ। ਗਹੇ ਕਜੇਂ ਨ ਜੈ ਕੈ। ਕਿਧੈਂ ਮਾਰਿ  
 ਧੈਕੈ' ॥੧੫॥ ਇਮੰ ਉਚ ਭਾਖੈਂ। ਬਿਸਾਲਾਭਿਲਾਖੈ<sup>੩</sup>। ਭਏ ਚਾਰ ਓਰੈ।  
 ਕਰਜੇ ਜੰਗ ਘੋਰੈ ॥੧੬॥ ਤੁਫੰਗੈਂ ਚਲਾਈ। ਤੁਰੰਗੈਂ ਧਵਾਈ। ਮਹਾ ਨਾਦ  
 ਹੋਵਾ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਜੋਵਾ ॥੧੭॥ ਚਹੂੰ ਓਰ ਹੋਰਾ। ਜਥਾ ਪਾਇ ਘੋਰਾ।  
 ਸਭੀ ਭੇਤ ਜਾਨਾ। ਜਥਾ ਸੱਤੁ ਠਾਨਾ ॥੧੮॥ ਪੁਰੀ ਕੇ ਚੁਫੇਰੇ। ਫਿਰਜੈ  
 ਬੀਰ ਹੋਰੇ। ਜਥਾ ਚਾਰ ਥਾਈ<sup>੪</sup>। ਰਿਪੁ ਸੈਨ ਆਈ ॥੧੯॥ ਗੁਰੁ ਪਾਸ ਜੈਕੈ।  
 ਸੁਨਾਈ ਸਬੈ ਕੈ। 'ਬਧੇ ਚਾਰ ਗੋਲੈ<sup>੫</sup>। ਬਕੈਂ ਉਚ ਬੋਲੈ ॥੨੦॥ ਚਹੈਂ  
 ਬੀਚ ਆਏ। ਬਡੇ ਜ਼ੋਰ ਪਾਏ। ਸੁ ਕੀਜੈ ਉਪਾਈ। ਰਿਪੁ ਲੇਹੁ ਘਾਈ' ॥੨੧॥  
 ਸੁਨੀ ਬਾਤ ਸਾਰੀ। ਗੁਰੁ ਯੈਂ ਉਚਾਰੀ। 'ਜਤੀ ਸੈਨ ਭਾਰੀ। ਕਰੈ ਥਾਉਂ  
 ਚਾਰੀ' ॥੨੨॥ ਦੇਹਗ ॥ ਪੂਰਬ ਦਿਸਿ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਲੇ ਦਲ ਸੰਗ  
 ਸਮੁਹਾਇ। ਮਿਹਰਚੰਦ ਅਮੀਆਂ ਦੁਤੀ ਦੱਖਣ ਦਿਸਿ ਕੈ ਜਾਇ ॥੨੩॥  
 ਲੱਖੁ ਪਸ਼ਚਮੁ ਦਿਸਿ ਲਰੈ ਲੈ ਸੈਨਾ ਸਵਧਾਨ। ਰਹਹਿ ਪੀਨ<sup>੬</sup> ਕਰਿ<sup>੭</sup> ਪੁਰਿ  
 ਨਿਕਟਿ ਹਨਹਿ ਤੁਫੰਗ ਮਹਾਨ ॥੨੪॥ ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੰਗ ਚਮੁ ਕੇ ਉਤਰ  
 ਦਿਸਾ ਪਧਾਰਿ। ਵਧਹੁ ਅੱਗੂ ਨਹਿ ਅਧਿਕ ਤੁਮ, ਵਿਗ ਰਿਪੁ ਪਹੁੰਚਹਿ  
 ਮਾਰ' ॥੨੫॥ ਰਸਾਵਲ ਚੰਦ ॥ ਗੁਰੁ ਬੈਨ ਸ਼੍ਰੋਨੇ<sup>੮</sup>। ਲਏ ਮਾਨਿ ਤੋਨੇ<sup>੯</sup>। ਕਰੀ ਸੰਗ  
 ਸੈਨਾ। ਚਲੇ ਬੀਰ ਭੈ ਨਾ ॥੨੬॥ ਜਹਾਂ ਖਾਨ ਕਾਲਾ। ਬਡੇ ਹੋਲ ਘਾਲਾ। ਗਯੋ  
 ਬੀਰ ਲੱਖੁ। ਮਹਾਂ ਓਜ ਰੱਖੁ ॥੨੭॥ ਤੁਫੰਗੈਂ ਚਲਾਈ। ਕਿ ਨੇਜੇ ਭ੍ਰਮਾਈ।  
 ਬਡੇ ਬਾਨ ਮਾਰੇ। ਸੁ ਲੋਹਾ ਕਰਾਰੇ ॥੨੮॥ ਕਿਤੇ ਸਾਂਗ ਮਾਰੈਂ।  
 ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ। ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਮੇਲਾ। ਲਿਯੋ ਬਾਲਿ ਹੋਲਾ ॥੨੯॥ ਖਰੇ ਬੰਡ  
 ਜੈਸੇ। ਹਲੇ ਸੈ ਨ ਕੈਸੇ। ਅਰੇ ਹੋਇ ਸੋਹੈ<sup>੧੦</sup>। ਕਰੀ ਬੰਕ ਭੋਹੈ ॥੩੦॥ ਦੜਾ  
 ਦਾੜ ਗੋਰੈਂ। ਤੁਰੰਗੈਂ ਘਨੇਰੈਂ। ਉਥਲੈਂ ਪਥਲੈਂ। ਨਹੀਂ ਪਾਇ ਹੱਲੈਂ ॥੩੧॥  
 ਮਹਾਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਖਾਏ। ਰਿਪੁ ਬੰਦ ਘਾਏ। ਭਯੋ ਜੰਗ ਭਾਰੀ। ਪਰੀ ਭੂਰ  
 'ਸ਼ਰਾਬ'। 'ਟੋਲੇ'। 'ਬਹੁਤ ਚਾਹੀਓ ਹਨ'। 'ਟੋਲੇ'। 'ਚਾਰ ਥਾਵਾਂ'। 'ਤਕੜਾਈ ਕਰਕੇ  
 ਰਹੇ'। '(ਤਵੇਂ) ਮਾਰੇ'। 'ਸੁਣੋ'। 'ਤਿਨ੍ਹਾਂ (ਸਾਰਿਆਂ) ਨੇ'। 'ਸਾਹਮਣੇ'। \*੫੫-ਪੀਠ।

ਮਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥ ਚਲੇ ਖੰਗ ਖੰਡੇ । ਵਧਾਰੇ ਪੁਚੇਡੇ । ਕਦੇ ਖੰਡ ਖੰਡੇ । ਘਨੇ ਹੀ  
 ਘੁਮੰਡੇ ॥ ੩੩ ॥ ਭਏ ਰੰਡੇ ਮੁੰਡੇ ॥ ਕਿਨੂ ਜੰਗ ਛੇਡੇ । ਕਟੀ ਗੀਵ ਬਾਹੁ ।  
 ਪਰੇ ਭੁਮਿ ਮਾਂਹੁ ॥ ੩੪ ॥ ਕਿਸੁ ਸੀਸ ਕਾਟਾ । ਕਿਨੂ ਕੋਇ ਡਾਟਾ ॥  
 ਰਿਪੁ ਨੇਰ ਹੋਏ । ਸੁ ਨੇਜ ਪਰੋਏ ॥ ੩੫ ॥ ਤੁਢੇਗਾਨਿ ਛੋਰੀ । ਕਿਸੁ ਮਾਰਿ  
 ਗੋਰੀ । ਕਿ ਸਾਰੀ ਪ੍ਰਹਾਰੀ । ਭਜੇ ਭੀਰੁ ਭਾਰੀ ॥ ੩੬ ॥ ਮਹਾਂ ਲੋਹ ਮਾਰਾ ।  
 ਲਹੂ ਧੂਲ ਰਾਚਾ । ਕਿਸੁ ਤੁੰਡ ਖੰਡਾ । ਕਿ ਸੀਸੇ ਬਿਹੰਡਾ ॥ ੩੭ ॥ ਹਥ-  
 ਵੱਥ ਹੋਏ । ਰਿਪੁ ਕੀਨਿ ਵੋਏ । ਚਲੈ ਤੀਰ ਤੀਖੇਜੁ ਸਰਪੰ ਸਰੀਖੇ ॥ ੩੮ ॥  
 ਭਯੋ ਭੂਰ ਨਾਇ । ਕਰੈ ਸੂਰ ਬਾਇ । ਗੁਰੁ ਤਮਾਰ ਹੋਏ । ਮਹਾਂ ਜੰਗ ਜੋਏ  
 ॥ ੩੯ ॥ ਧਰੇ ਜੁੱਧ ਚੀਰੈ । ਸੁਭੰਤੋ ਸ਼ਰੀਰੈ । ਬਡੇ ਖੰਗ ਭਾਰਾ । ਗਰੇ ਬੀਚ  
 ਧਾਰਾ ॥ ੪੦ ॥ ਲਈ ਢਾਲ ਚੋਰੀ । ਹੁਤੀ ਭਾਰ ਗੋਰੀ ॥ ਲਗਾਈ ਪਿਛਾਰੇ ।  
 ਮਹਾਂ ਸੋਭ ਧਾਰੇ ॥ ੪੧ ॥ ਸੁਭੈ ਭੂਰ ਭਾਬਾ । ਭਰਜੇ ਬਾਨ ਸਾਬਾ । ਲਗਜੇ  
 ਹੇਮ ਜਾਂਹੀ । ਦਿਪੈਂ ਹੀਰ ਮਾਂਹੀ ॥ ੪੨ ॥ ਸੁ ਮੋਤੀਨਿ ਗੁੱਛੇ । ਭਲੇ ਗੋਲ  
 ਸੁਛੇ ॥ ਸਜਜੇ ਅੰਗ ਸੇਰਾ । ਗਹਜੇ ਚਾਂਪ ਚੇਰਾ ॥ ੪੩ ॥ ਕਠੈਰੈ ਬਿਸਾਲਾ ।  
 ਮਹਾਂ ਭਾਰ ਵਾਲਾ । ਹਯੈ 'ਜਾਨ ਭਾਈ' । ਸੁ ਲੀਨੋ ਮੰਗਾਈ ॥ ੪੪ ॥ ਬਡੇ  
 ਰੌਰ ਹੋਵਾ । ਚਹੂੰ ਓਰ ਜੋਵਾ । ਮਚਜੇ ਜੰਗ ਭਾਰਾ । ਸੁ ਲੋਹਾ ਕਰਾਰਾ ॥ ੪੫ ॥  
 ਗੁਰੁ ਕੋਟ ਤੀਰੈ ॥ ਖਰੇ ਸੇਧਿ ॥ ਤੀਰੈ । ਮਹਾਂ ਸ਼ੱਤੁ ਹੋਰੈ । ਲਰੰਤੋ ਘਨੇਰੇ  
 ॥ ੪੬ ॥ ਤਿਨ੍ਹੋਂ ਤਾਕਿ ਮਾਰਾ । ਚਲਜੇ ਸ਼ੁਕ ਮਾਰਾ ॥ ਡਸੇ ਸ਼ੱਤੁ ਜਾਈ ।  
 ਜੁ ਆਯੋ ਅਗਾਈ ॥ ੪੭ ॥ ਬਿਧਜੇ ॥ ਏਕ ਦੇਉ । ਤਿਤੀ ਚੋਥ ਸੇਉ ॥ ਜੁਉ  
 ਆਇ ਆਗੇ । ਗਯੋ ਬੀਧ, ਲਾਗੇ ॥ ੪੮ ॥ ਪਰਜੇ ਪਾਰ ਜਾਈ । ਰਿਪੁਨਾ  
 ਅਗਾਈ ॥ ਮਰੇ ਬੀਰ ਘੋਰਾ । ਇਕ ਬਾਨ ਛੋਰਾ ॥ ੪੯ ॥ ਜਥਾ ਪੈਨ  
 ਕੇਲੇ । ਗਿਰਾਵੈ ਧਕੇਲੇ । ਤਥਾ ਏਕ ਬਾਰੀ । ਗਿਰੇ ਸ਼ੱਤੁ ਬਾਰੀ ॥ ੫੦ ॥  
 ਪੁਨੀ ਔਰ ਜੋਰਾ । ਧਨੁ ਅੰਚਿ ਘੋਰਾ ॥ ਲਗਜੇ ਕਾਨ ॥ ਪਾਨ ॥ ਕਰੇ ਤਾਨ  
 ॥ ਬਡੇ ਰੰਕਾਰ ਵਾਲੇ । १ ਸਿਰ ਬਿਨਾਂ ਧੜ । २ ਧੜ ਬਿਨਾਂ ਸਿਰ । ३ ਬੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜੁੱਧ ਨੇ  
 ਛੇਡ ਦਿੱਤਾ ਹੈ । (ਅ) (ਮਾਨੋ) ਕਿਸੇ ਨੇ 'ਜੰਗ' = ਜੰਗਲ ਛਾਂਗ ਦਿੱਤੇ ਹਨ । (ੳ) ਕਈਆਂ  
 ਨੇ ਜੰਗ ਛੇਡ ਦਿੱਤਾ [ਛੇਡਾ = ਛੇਡ ਦਿੱਤਾ । ੨੪ ਅੰਸੂ ੨੪ ਵਾ ਅੱਕ ੧੯] । (ਸ) ਪਰ  
 ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਾਠ 'ਜੰਗ' ਨਹੀਂ 'ਜੰਘ' ਸੀ, ਅਰਥ:- ਕਈਆਂ ਦੀਆਂ ਲੋਤਾਂ ਕਟੀਆਂ  
 ਗਈਆਂ । ੪ ਕੋਈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਡਾਟਦਾ ਹੈ । ੫ ਕਾਇਰ । (ਅ) ਭੀੜ । ੬ ਕਟਿਆ ਗਿਆ ।  
 ੭ ਬਹੁਤੀ ਭਾਰੀ । ੮ ਸੁੱਢ, ਸੁਧ । ੯ ਟੋਟ ਦੇ ਪਾਸ । ੧੦ ਜੋ ਕੇ । ੧੧ ਪ੍ਰਿਥਵੀ (ਵਾਂਡ) । ੧੨ ਵਿਨਿਆਂ ।  
 ੧੩ ਵੇਰੀਆਂ ਤੋਂ ਔਰੇ (ਜਾਂ ਪਿਆ) । ੧੪ ਬਹੁਤ । ੧੫ ਭਿਆਨਕ । ੧੬ ਵੱਥ ਕੰਨ ਨੂੰ ਜਾ ਲੱਗਾ ।

\*ਪ੍ਰਾ-ਵੰਡ ਪੰਡੇ ।

†ਪ੍ਰਾ-ਅਘਾਈ ।

ਭਾਨਾ॥੫੧॥ਤਜਰੋ,ਨਾਦ ਹੋਵਾ। ਰਿਪੂ ਚੈ ਪਰੋਵਾ। ਨਹੀਂ ਜਾਇ ਜਾਨ॥  
ਪਰੈ ਪਾਰ ਬਾਨਾ॥੫੨॥ ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਛੋਰੇ। ਫਿਰੇ ਚਾਰ ਓਰੇ। ਜਹਾਂ  
ਜੋਰ ਘਾਲੈਂ। ਤਹਾਂ ਛਿੱਪ ਚਾਲੈਂ॥੫੩॥ ਹਭੈਂ ਤੀਰ ਤੀਖੇ। ਜੁ ਸਰਪੰ  
ਸਰੀਖੇ। ਮਰੈਂ ਸੂਰ ਘੋਰੇ। ਪੁਰੈ ਚਾਰ ਓਰੇ॥੫੪॥ ਬਡਾ ਹੋਲ ਮੋਲਾ॥  
ਚਹੈਂ ਰੇਲਿ ਪੇਲਾ। ਪਰੈ ਮਾਰ ਆਗੇ॥ ਗਿਰੈਂ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਲਾਗੇ॥੫੫॥ ਪਿਛੈ  
ਪਾਇ ਘਾਲੈਂ। ਨਹੀਂ ਅੱਗ ਚਾਲੈਂ। ਡਰੈਂ-ਹੋਰਿ ਮਾਰੈਂ-। ਨਹੀਂ ਧੀਰ ਧਾਰੈਂ॥  
੫੬॥ ਤੁਢੇਗਾਨਿ ਗੋਰੀ। ਲਗੈ ਅੰਗ ਫੋਰੀ। ਪਰੈਂ ਝੂਮ ਘੂਮੈ॥ ਮਿਲੈਂ ਧੂਲਿ  
ਭੂ ਮੈਂ॥੫੭॥ ਨਹੀਂ ਅੱਗ ਆਵੈਂ। ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਵੈਂ। ਗੁਰ ਬਾਨ ਲਾਗੈਂ।  
ਤਬੈ ਪ੍ਰਾਨ ਤਸਾਗੈਂ॥੫੮॥ ਚਹੁ ਓਰ ਮਾਰੇ। ਸੁ ਲਾਗੇ ਅੰਬਾਰੇ। ਤੁਰੀਰੀ  
ਕਿ ਬੀਰਾ। ਪਰੇ ਹੁੈ ਬਿਖੀਰਾ॥੫੯॥ ਪਰੈਂ ਦੌਰ ਕੈ ਕੈ। ਫਿਰੈਂ ਮਾਰ ਖੈਕੈ।  
ਤਬੈ ਖਾਨ ਕਾਲਾ। ਹਿਰਾਨੈ ਬਿਸਾਲਾ॥੬੦॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਬਿੰਦੇ ਅਭਯਮ  
ਯਸੈ 'ਜੋਗ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਾਨਨੈ ਨਾਮ ਚੌਥ ਬਿੰਦੀ ਅੰਸ਼ ॥ ੨੨ ॥

੨੩. [ਖੇਜਾ ਅਨਵਰ ਬੱਧ]।

ਦੋਹਰਾ॥ ਇਮ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਿ ਮੈਂ ਗੋਲ ਦਲ ਸੰਗ ਲਿਏ ਸਰਦਾਰ। ਚਹਤਿ  
ਬਰਨ\* ਕੋ ਜੋਰ ਤੇ ਸਭਿ ਸ੍ਰੀ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ॥੧॥ ਮੋਰ ਛੰਦ॥ ਗਹਿ ਤੀਰ  
ਤੋਮਰ ਫੇਗਤੁਰਕਾਨ ਕੋ ਹਤਿ ਗੋਰ। ਮਿਹਰਾ ਮਹਾਂ ਬਰ ਬੀਰ। ਅਮਿਯਾਂ  
ਸਹਾਇਕ ਧੀਰ॥੨॥ ਗੁਰ ਕੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬਿਸਾਲ। ਕਰਿ ਜੰਗ ਕੱਪ  
ਕਰਾਲ। ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਮਹਾਨ। ਜਹਿ ਠਾਂਢਿ ਮਾਰਤਿ ਬਾਨ॥੩॥ ਜਿਹ  
ਸੰਗ ਦੂਤ\* ਸਹਾਇ। ਜਿਨ ਮਾਰ ਪੂਰਬ ਖਾਇ। ਬਿਨ ਲਾਜ ਮੁਰਖ ਫੋਰ।  
ਗੁਰ ਸੈਂ ਚਹੈ ਭਟ ਭੋਰ\*॥੪॥ ਦਿਸ਼ ਦੌਨ ਮੈਂ ਸਰਦਾਰ। ਬਹੁ ਕੱਪ ਤੇ  
ਭਟ ਚਾਰ। ਗਨ ਸੈਨ ਲੈ ਕਰਿ ਸੰਗ। ਪਗ ਰੋਪਿ ਕੈ ਕਿਯ ਜੰਗ॥੫॥  
ਦਿਸ਼ਿ ਦੱਖਨੀ ਘਮਸਾਨ। ਬਹੁ ਕੀਨਿ ਹਾਂ ਭਟ ਪ੍ਰਾਨ। ਗੁਲਕਾਨ ਕੋ  
ਬਰਖਾਇ। ਕਰਕਾ\* ਮਨੋ ਘਨ ਪਾਇ॥੬॥ ਸਿਰ ਫੂਟਿ ਹਾਡਨਿ  
ਜੈਸ\*। ਉਰ ਫੋਰਿ ਮਾਰਤਿ ਹੋਸ\*। ਤੁਰਕਾਨਿ ਹੋਲ ਸੁ ਘਾਲਿ। ਕਰ ਅੰਚਿ  
ਕੈ ਕਰਵਾਲ\*॥੭॥ ਗੁਰ ਸੈਨ ਪੈ ਚਲਿ ਆਇ। ਮਿਲਿ ਗੇ ਤਬੈ ਸਮੁਦਾਇ।

\* (ਅੰਗ) ਬਲ ਨਾਲ ਖਿੱਚਿਆ। \* (ਤੁਰਕਾਂ ਨੇ) ਵੱਡਾ ਹੋਲਾ ਕੀਤਾ। \* ਅਗੇਂ ਮਾਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ।

\* ਝੂਮ ਕੇ ਘੇਰਨੀ ਖਾ ਕੇ ਡਿਗਾ ਦੇਂਦੇ ਹਨ। \* ਖਿੱਛੇ ਪਏ ਹਨ [ ਹਿੰ: ਬਿਖੇਰਨਾ=ਖਿੰਡਾਉਣਾ ]।

\* ਭਾਵ ਅਨਵਰ ਖੀ। \* ਕਾਕਲਾ। \* ਨਾਸ਼। \* ਗੜੇ। \* ਹਾਂਡੀਆ ਵਤ। \* ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

\* ਡਲਵਾਰਾਂ।

\* ਪਾ:-ਹਤਨਿ।

ਮੁਖ 'ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ' ਉਚਾਰਿ । ਗਹਿ ਤੋਮਰੈਂ ਤਰਵਾਰ ॥ ੮ ॥ ਮਿਹਰੈ  
 ਰੁਪਜੈ ਧਰਿ ਧੀਰ । ਧਨੁ ਐਚਿ ਮਾਰਤਿ ਤੀਰ। ਸੁਭਟਾਨਿ ਕੋ ਲਲਕਾਰਿ।  
 ਤੁਪਕਾਨਿ ਗੋਰਿਨਿ ਮਾਰਿ ॥ ੯ ॥ ਖਰ ਸਾਂਗ ਮਾਰਿ ਧਸਾਇ । ਤਰਵਾਰ ਤੇ  
 ਕਰਿ ਘਾਇ । ਗਨ ਤੁੰਡ ਮੁੰਡ ਬਿਹੰਡ। ਕਰਿ ਖੰਡ ਖੰਡ ਘਮੰਡਿ ॥ ੧੦ ॥  
 ਨੁਟਿ ਆਪ ਮੈਂ ਤਿਸ ਬਾਰ । ਇਕਸਾਰ ਹੋਵਤਿ ਮਾਰਿ। ਕਟਿ ਅੰਗ ਸ਼੍ਰੋਣਤ  
 ਭੀਜ । ਰਣ ਖੇਤ ਮੈਂ ਜਨੁ ਬੀਜ ॥ ੧੧ ॥ ਬਹੁ ਬੀਰ ਘਾਇਲ ਹੋਇ। ਮਰਿ  
 ਭੁਮ ਪੈ ਪਰਿ ਕੋਇ । ਅਸਮਾਨਖਾਨ ਖਤੀਰ । ਗੁਰ ਬੀਰ ਬੇਧਤਿ ਅੰਗ ॥  
 ੧੨ ॥ ਕਿਹ ਸੀਸ ਪੈ ਤਰਵਾਰ । ਕਿਹ ਕੰਧ ਕੋ ਕਟਿ ਛਾਰਿ । ਮੁਖ ਛੇਦ  
 ਕੀਨਸਿ ਕਾਹਿ । ਕਟਿ ਜੰਘ ਕੋ ਚਲਿ ਨਾਂਹਿ ॥ ੧੩ ॥ ਦਿਸ਼ ਦੱਖਣੀ ਬਢ  
 ਸ਼ੋਰ । ਤੁਰਕਾਨ ਦੀਨਸਿ ਜ਼ੋਰ । ਗੁਰ ਤੀਰ ਧਾਇ ਸੁਨਾਇ । 'ਢਿਗ  
 ਆਇਗੇ ਸਮੁਦਾਇ' ॥ ੧੪ ॥ ਬਿਧੀਆ ਹੁਤੋ ਤਬਿ ਤੀਰ। ਤਿਹ ਸੰਗ ਬੋਲਤਿ  
 ਧੀਰ :- 'ਉਤ ਜਾਹੁ ਬੀਰ ! ਬਿਤਾਬ । ਦਲ ਸ਼ੱਤੁ ਲੀਜਹਿ ਦਾਬ ॥ ੧੫ ॥  
 ਹਤਿ ਆਯੁਧਾਨਿ ਹਟਾਇ' । ਦਿਹੁ ਕਾਠ ਜੋ ਸਮੁਹਾਇ' । ਸੁਨਿ ਬਾਕ ਕੋ  
 ਹਰਿਖਾਇ । ਤੁਤਕਾਲ ਬਾਜ ਧਵਾਇ ॥ ੧੬ ॥ ਅਮਿਧਾਂ ਘਿਰਜੈ ਜਹਿ  
 ਬੀਰ । ਰੁਪ ਮਾਰਿਤੋ ਗਨ ਤੀਰ । ਮਿਹਰਾ ਸਹਾਇ ਕਰੀਤਿ । ਲਲਕਾਰ  
 ਕਾਟਿ ਗਿਰੀਤਿ ॥ ੧੭ ॥ ਬਿਧੀਆ ਗਯੋ ਜਿਮ ਸ਼ੋਰ । ਨਿਜ ਬੀਰ ਦੇਤਿ  
 ਦਲੇਰ 'ਗੁਰ ਓਜ ਕੋ ਉਰ ਧਾਰਿ। ਤੁਰਕਾਨਿ ਕੋ ਲਿਹੁ ਮਾਰਿ' ॥ ੧੮ ॥ ਤਜਿ  
 ਤੀਰ ਆਪ ਕਰਾਲ । ਬਹੁ ਬੇਧਿ ਕੈ ਰਿਪੁ ਸਾਲ'। ਪਗ ਰੋਪਿ ਕੈ ਅਗਵਾਇ।  
 ਸਮ ਬੰਭ ਕੇ ਬਿਰ ਬਾਇ ॥ ੧੯ ॥ ਤੁਰਕਾਨ ਆਇ ਜਿ ਹੋਲ। ਸਭਿ ਮਾਰਿ ਕੈ  
 ਤਿਹ ਬੋਲਿ। ਤਿਨ ਮੋਰਿ ਪਾਛਲ ਪਾਇ। ਰੁਪਿ ਕੈ ਰਹਜੈ ਅਗਵਾਇ ॥ ੨੦ ॥  
 ਪਾਯੀ ਛੇਦ ॥ ਤਬਿ ਅਨਵਰਖਾਨ ਬਿਲੋਕਿ ਸੈਨ । ਕਿਮ ਸੁਭਟ ਹਟਤਿ ਰਣ  
 ਲਰਭਿ ਹੈ ਨ । ਕੋ ਅਰਜੈ ਆਇ ਨਹਿ ਜਾਨਿ ਦੇਤਿ । ਗਮਨਜੈ ਅਗਾਇ  
 ਬਿਰ ਜੰਗ ਖੇਤ ॥ ੨੧ ॥ ਲੈ ਬੀਰ ਕਿਤਿਕ ਕਰਿ ਰੋਲ ਪੇਲ । ਬਿਰ ਬਰਜੈ  
 ਆਇ ਬਕਿ 'ਹੋਲ ਹੋਲ'। ਪਿਖਿ ਬਿਧੀਚੇਦ ਲਲਕਾਰ ਤਾਂਹਿ। ਮਿਲਿ ਪਰੇ

ਨਾਸ਼ ਕੀਤਿ । 'ਸੰਗ (ਰੁਪ) ਖੇਤ ਵਿਚ ਕੱਟ ਹੋਏ ਅੰਗ ਲਹੂ ਨਾਲ ਲਿਖਣੇ ਮਠੋਂ ਬੀਜ  
 (ਖਿਲਦੇ ਹਨ) । (ਅ) ਮਾਨੋ ਬਿਜਲੀ ਪਈ ਹੈ । 'ਕਿਮੇ ਦੀ ਜੰਘ ਕੱਟੀ ਗਈ ਹੈ ( ਤੇ ਉਸ ਤੋਂ )  
 ਚਲਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ । 'ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ । 'ਬਸਤ੍ਰ ਮਾਰਕੇ ਹਟਾਓ । 'ਦਲੇਰੀ । 'ਦੁੱਖਵਿੰਦਾ  
 ਹੈ (ਤੀਰ) ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ । 'ਕਹਿ ਕੇ ।

ਬੀਰ ਤਬਿ ਆਪ ਮਾਂਹਿ ॥ ੨੨ ॥ ਕੀਨਸਿ ਚਿਨਾਰਿ ਤਬਿ ਖਾਨ ਦੇਖਿ ।  
 -ਗੁਰਸਿੱਖ ਅਧਿਕ ਰਹਿਓਗ ਵਿਸ਼ੇਖ-। 'ਇਹਕਾਰਦਾਰ ਸ੍ਰੀਹਰਿਗੁਵਿੰਦ।  
 ਲਿਹੁ ਮਾਰਿ ਮਿਲਹੁ ਚਹੁ ਓਰ ਬਿੰਦ' ॥ ੨੩ ॥ ਅਸਮਾਨਖਾਨਕੇ ਸੰਗਲੀਨਿ।  
 ਚਹੁ ਓਰ ਓਰੇ ਜੋਰ ਦੀਨਿ । ਬਡ ਪਰਜੈ ਰੋਰ ਛੁਟਹਿ ਤੁਫੇਗ । ਇਤਿ  
 ਗੁਰੁ ਸਿੱਖ ਮਿਲਿ ਏਕ ਸੰਗ ॥ ੨੪ ॥ ਹੱਥਯਾਰ ਹਾਥ ਲੈ ਸਾਵਧਾਨ। ਤਬਿ  
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋਪਜੈ ਮਹਾਨ । ਧਨੁ ਐਂਚਿ ਐਂਚਿ ਤਜਾਰੀਤਿ ਤੀਰ। ਤੁਰਕਾਨਿ  
 ਭਾਕਿ ਬੇਧਤਿ ਸਰੀਰ ॥ ੨੫ ॥ ਜਿਸ ਲਗਹਿ, ਨਹੀਂ ਜਾਰੇਤਿ ਨੀਰ ।  
 ਪਰਿ ਪਾਰ ਸੁਭਕ' ਗੇਰੇਤਿ ਬੀਰ । ਤਬਿ ਅਰਜੈ ਆਇ ਅਨਵਰ ਪਠਾਨ।  
 ਬਹੁ ਕੋਪ ਸੰਗ ਕੀਨਸਿ ਬਖਾਨ ॥ ੨੬ ॥ 'ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਕੀਨਿ ਬਹੁ ਮਾਰ  
 ਮੋਹਿ । ਬਿਚ ਸਭਾ ਆਬਰੁ ਖੋਇ ਤੋਹਿ । ਅਬਿ ਲੇਹੁ ਸੁ ਪਲਟਾ ਕਰਿ  
 ਵਿਨਾਸ। ਤਜਿ ਦੇਹੁ ਸਰਬ ਜੀਵੰਨਿ ਆਸ ॥ ੨੭ ॥ ਤਵ ਮਾਰ, ਗੁਰੁ ਕੋ ਗਹਹਿ  
 ਸਾਇ। ਤਬਿ ਰਹੈ ਮੋਹਿ ਪਤਿ, ਪੁਰਿ ਲੁਟਾਇ । ਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਤਨਕ  
 ਕੀਨਿ । ਲਸਕਰ ਤਮਾਮ ਢਿਗ ਨਾਂਹਿ ਚੀਨ ॥ ੨੮ ॥ ਨਹਿ ਕਰਨ  
 ਉਚਿਤ ਕਰਿ ਮੋਹਿ ਸੰਗ' । ਅਬਿ ਲੇਹੁ ਸੁ ਪਲਟਾ ਬੀਚ ਜੰਗ' । ਸੁਨਿ  
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੀਨਸਿ ਬਖਾਨਿ। 'ਬਲਵਾਨ ਕੋਹਰੀ ਗੁਰ ਮਹਾਨ ॥ ੨੯ ॥ ਸਮ  
 ਤੋਹਿ ਮ੍ਰਿਗ ਮਾਰੇ ਅਨੇਕ । ਜਿਨ ਕੋ ਗਿਨੰਤਿ ਨਹਿ ਹੁਇ ਬਿਬੇਕ' । ਅਰ  
 ਬਡੇ ਮਸਤ ਬਲ ਜੁਤਿ ਮਤੰਗ । ਸੋ ਲਲਾਬੇਗ ਕੰਥਰ ਜਿ ਅੰਗ ॥ ੩੦ ॥  
 ਹਡਿ ਮੁਗਲਸਖਾਂ, ਅਵਦੁਲ ਪਠਾਨ । ਪਰਿ ਕੈ ਨਿਚਿਤ ਸੁਪਤੇ ਮਹਾਨ।  
 ਜੇ ਸੁਪਤਿ ਸਿੰਘ ਕੋ ਮ੍ਰਿਗ ਜਗਾਹਿ\* । ਤੋ ਜੀਵਨ ਤਿਸਕੋ ਹੋਤਿ ਨਾਹਿ\*  
 ॥ ੩੧ ॥ ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਜਗਾਵਨ ਤੁਮਹੁ ਆਇ । ਬਲਧਾਰ ਆਸ ਦੇਂ  
 ਸਭਿ ਖਪਾਇ । ਨਹਿ ਤਜਹਿ, ਕਰਹੁ ਕੇਤਿਕ ਉਪਾਇ । ਜੇ ਜਿਯਨਿ  
 ਚਾਹਿ, ਅਬਿ ਤੇ ਪਲਾਇ' ॥ ੩੨ ॥ ਸੁਨਿ ਅਨਵਰ ਮਨ ਰਿਸ ਅਧਿਕ  
 ਧਾਰਿ । ਧਨੁ ਐਂਚਿ ਤਾਕਿ ਕਰਿ ਸਰ ਪ੍ਰਹਾਰ। ਲਗਿ ਜੀਨ ਮਾਂਹਿ ਅਟਕਜੈ

\*ਸ਼ੁਕਾ ਪਾਰ ਪੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਲਹੁ ਵਿਚ ਭਿਜਦਾ ਨਹੀਂ ਭਾਵ ਅਤੀ ਤਿਖਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) । ਐਸੇ ਨਾਲ  
 ਉਹ ਕੀਤੀ ਸਾਈ ਜੋ ਕਰਨੀ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ ਸੀ । \*ਭਾਵ ਜੇ ਗਿਣੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ ।

\*ਭਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਹ ਵੇਵੇਂ ਦੁਕਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਕ ਹੋਰ ਥਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਥਾਵੇਂ  
 ਇਹ ਪਾਠ ਬੀ ਹੈ:- ਨਿਜ ਪ੍ਰਾਨ ਹਨ ਚਾਹਤਿ ਗਵਾਰ । ਬਿਨ ਹੋਤਿ ਚਹੈ ਗੁਰ ਤੋਂ ਜੁ ਫਾਰ ॥ ੩੧ ॥

ਮਝਾਰ । ਤਬਿ ਬਿਧੀਚੈਦ ਹਯ ਕੋ ਸੰਭਾਰਿ ॥ ੩੩ ॥ ਇਤਿ ਉਤ ਧਵਾਇ  
 ਚੈਗਿਰਦ ਫੇਰਾਗਨ<sup>੧</sup> ਮਹਿ ਅਏਪਿ ਖਪਰਾ ਬਝੇਰਾ ਧਨੁ ਤਾਨ ਕਾਨ ਲਗਿ  
 ਰਿਸ ਮਹਾਨ । ਰਿਪੁ ਤਾਕਿ ਲੱਛ<sup>੨</sup> ਛੋਡੈ ਸੁ ਬਾਨ ॥ ੩੪ ॥ ਸਮ ਸਰਪ ਸ਼੍ਰੀਕ  
 ਚਾਲੈ ਬਿਸਾਲ । ਬਡ ਬੋਗ ਸਹਿਤ ਲਗਿ ਸੱਤੁ ਭਾਲ<sup>੩</sup> । ਪੰਖਨਿ ਸਮੇਤ  
 ਧਸਿ ਹੋਇ ਪਾਰ । ਕੁਛ ਰਹੈ ਦਿਖਤਿ ਬਾਗਰ ਅੰਕਾਰ<sup>੪</sup> ॥ ੩੫ ॥ ਜੁਛ  
 ਭੋਹ ਬੀਚ ਸੋ ਅਸੁ ਸੁਹਾਇ । ਜਨੁ ਤਿਲਕ ਲਾਲ ਸੁੰਦਰ ਲਗਾਇ ।  
 ਕਿਹ ਜਤਨ ਸੰਗ ਕੈ ਗਲ ਅਨਾਰ । ਬਹੁ ਸਜਹਿ, ਭਾਲ ਰਾਖੈ ਸੁਪਾਰਿ<sup>੫</sup>  
 ॥ ੩੬ ॥ ਜਨੁ ਬੈਠਿ ਨਿੰਡਨ ਮਹਿ ਸਿਰ ਨਿਕਾਰਿ । ਇਹੁ ਬਤਸ ਸਾਰਕਾ  
 ਮੁਖ ਪਸਾਰਿ<sup>੬</sup> । ਜਨੁ ਬਿਧੀਚੈਦ ਕੋ ਕ੍ਰੋਧ ਲਾਲ<sup>੭</sup> । ਬਿਰ ਭਯੋ ਜਾਇ ਤਕਿ  
 ਸੱਤੁ ਭਾਲ<sup>੮</sup> ॥ ੩੭ ॥ ਗਿਰ ਪਰਜੈ ਭੂਮਿ ਪਰ ਝੁੰਮ ਸੋਇ। ਲਗਿ ਬਾਧੁ ਬੋਗ ਜਨੈ  
 ਬਿਛੋ ਕੋਇ । ਪਿਖਿ ਤੁਰਕ ਤਾਸ ਕੋ ਪਾਇ ਭੂਰ । ਤਜਿ ਚਲੇ ਜੰਗ ਪਿਖਿ  
 ਸੋਰ ਸੂਰ ॥ ੩੮ ॥ ਗੁਰ ਸੈਨ ਅਧਿਕ ਹਮਲਾ ਸੁ ਘਾਲਿ। ਪੁਨ ਪਰੇ ਰਿਪੁਨਿ  
 ਪਰ ਬਰ ਕਰਾਲ । ਅਸਿ ਕੋ ਨਿਕਾਸਿ ਚਮਕਾਇ ਹਾਥ । ਕਰਿ ਤਛਾ  
 ਮੁੱਛ ਬਡ ਬੋਗ ਸਾਥ ॥ ੩੯ ॥ ਭਾਜਤਿ ਕਟੰਤਿ ਨਹਿ ਟਿਕਤਿ ਪਾਇ ।  
 ਅਸਮਾਨਖਾਨ ਬਹੁਕਰਿ ਉਪਾਇ । ਜਬਿ ਲਖੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਹੁਇ ਬਿਨਾਸ ।  
 ਤਜਿ ਸਾਮੁਹਾਇ<sup>੯</sup> ਟਰਿ ਹੋਇ ਪਾਸ<sup>੧੦</sup> ॥ ੪੦ ॥ ਗੁਰ ਸੈਨਾ ਸਭਿ ਕੇ ਪਗ  
 ਜਮਾਇ। ਭਟ ਕਰੇ ਠਾਂਢਿ ਰਣ, ਲੇਤਿ ਨਾਇ<sup>੧੧</sup> । ਤਬਿ ਬਿਧੀਚੈਦ ਇਮ ਜੀਤ  
 ਪਾਇ । ਗੁਰ ਖਰੇ ਲਰਤਿ ਚਲਿ ਨਿਕਟਿ ਆਇ ॥ ੪੧ ॥ ਸਭਿ ਕਹੀ ਗਾਥ  
 ਅਨਵਰ ਪਠਾਨ<sup>੧੨</sup> । ਰਣ ਲਰਤੋ ਪਲਟੇ ਹਿਤ ਮਹਾਨ । ਪਹੁੰਚਾਇ ਭਿਸਤ  
 ਨਿਜ ਦਲ ਟਿਕਾਇ । ਤੁਪਕਾਨਿ ਤਜਾਗ ਤਰਕਾਨਿ ਘਾਇ ॥ ੪੨ ॥  
 ਬਹੁ ਲਰਤਿ ਸੁਭਟ ਘਮਸਾਨ ਘਾਲਿ । ਇਮ ਦਿਸਾ ਦੱਖਣੀ ਰਣ ਕਰਾਲ ।  
 ਗੁਰ ਫਤੇ ਭਈ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੇਤਿ। ਸਭਿ ਕਹਤਿ ਸ਼ਬਦ ਜੈਕਾਰਵੇਤਿ ॥ ੪੩ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੂਰਜ ਨਿਬੰਧ ਅਛਟਮ ਰਾਜੇ 'ਬੰਜਾ ਅਨਵਰ ਬੱਧ' ਪੰਜ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਤ੍ਵਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੩ ॥

<sup>੧</sup>ਚੋਣੇ । <sup>੨</sup>ਨਿਸ਼ਾਨਾ । <sup>੩</sup>ਏ ਵਿਚ । <sup>੪</sup>ਬਾਗੜ ਦੀ ਸ਼ਕਲ [ਪੰਜਾ; ਬਾਗੜ, ਤੀਰ ਦਾ ਪਿਛਲਾ  
 ਹਿੱਸਾ] । <sup>੫</sup>ਯਾ ਕਿ ਜਤਨ ਨਾਲ ਅਨਾਰ ਦਾ ਫੱਲ ਕਿਸੇ ਨੇ ਟਿਕਾਕੇ ਦੇ ਖਿਆ ਹੈ ਜੋ ਸਮ ਰਿਹਾ  
 ਹੈ ਮਾਂਏ ਤੇ । <sup>੬</sup>ਇਹ ਮਾਨੋ ਆਲ੍ਹਣੇ ਵਿਚ ਵੇਠਕੇ ਮੈਨਾ ਦੇ ਵੇਚੇ ਨੇ ਸਿਰ ਕੋਢ ਕੇ ਮੂੰਹ ਪਸਾ-  
 ਰਿਆ ਹੈ । <sup>੭</sup>ਲਾਲ ਰੱਸਾ । <sup>੮</sup>ਸਾਮੁਹਿਓਂ । <sup>੯</sup>ਲਭਿ ਨੂੰ ਟਲ ਗਿਆ । <sup>੧੦</sup>ਨਾਂ ਨੇ ਲੈ ਕੇ ਸੁਰਮੇ  
 ਖੜੇ ਕੀਤੇ । <sup>੧੧</sup>ਅਨਵਰ ਪਠਾਣ ਦੀ । <sup>੧੨</sup>ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਮਾਲ ਹੈ ।

੨੪. [ਜੰਗ ਜਾਰੀ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਧਾ ਬਲੀ ਛੋਰਤਿ ਤੀਛਨ ਬਾਨ । ਕਰਹਿ ਏਕ  
ਤੇ ਨਾਸ ਗਨ ਗਿਰਹਿ ਤੁਰਕ ਤਸਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ੧ ॥ ਮਧੁਭਾਰ ਛੰਦ ॥ ਲਰਿਤੇ  
ਸੁ ਥੀਰ । ਬਿਧਿਤੇ ਸਰੀਰ । ਹੁਇ ਅੰਗ ਧੀਰ । ਪ੍ਰਵਿਸ਼ੀਤਿ ਤੀਰ ॥ ੨ ॥  
ਤੁਪਕੈਂ ਤੜਾਕ । ਗੁਲਕੈਂ ਸੜਾਕ । ਲਗਿ ਅੰਗ ਫੋਰ । ਉਕਸੈਂ ਨ ਬੋਰ<sup>੧</sup> ॥  
੩ ॥ ਗਿਰਤੇ ਬਿਹਾਲ । ਬਹਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਲਾਲਾਛਟਕੇ ਤੁਰੇਗ । ਅਸਵਾਰ ਭੋਗ ॥  
੪ ॥ ਗੁਰ ਕ੍ਰੋਧ ਧਾਰਿ । ਬਹੁ ਬਾਨ ਮਾਰਿ । ਟਿਕਨੇ ਨ ਦੇਤਿ । ਬਡ ਜੰਗ  
ਖੇਤ ॥ ੫ ॥ ਉਤ ਪੈਂਦਖਾਨ । ਮੁਚਕੀਤਿ ਬਾਨ । ਲਗਿ ਕਾਹੁ ਨਾਹਿ ।  
ਨਿਫਲੇ ਸੁ ਜਾਹਿ ॥ ੬ ॥ ਬਿਸਮੈ ਬਿਸਾਲ ।—ਕਿਤ ਜਾਹਿ ਜਾਲ<sup>੨</sup>—। ਗੁਰ  
ਬੀਰ ਬੰਦ । ਬਿਰਤੇ ਬਿਲੰਦ ॥ ੭ ॥ ਨਹਿ ਘਾਵ ਖਾਹਿ। ਤਿਮ ਹੀ ਦਿਖਾਹਿ।  
ਤੁਰਕਾਨ ਨਾਸ । ਦਿਖਤੇ ਚੁਪਾਸ ॥ ੮ ॥ ਰਦ<sup>੩</sup> ਪੀਸ ਪੀਸ । ਦਲ ਬੰਦ  
ਈਸ<sup>੪</sup> । ਸੁਭਟਾਨਿ ਪ੍ਰੇਰਿ । ਹੁਇ ਕੈ ਦਲੇਰ ॥ ੯ ॥ ਜਬਿ ਹੋਤਿ ਮਾਰ । ਗਿਰਤੇ  
ਸੁਮਾਰ<sup>੫</sup> । ਠਟਕੀਤਿ ਹੋਰਿ । ਨਹਿ ਹੂੰ ਅਗੋਰ ॥ ੧੦ ॥ ਦਿਸਿ ਪ੍ਰਾਚਿ<sup>੬</sup>  
ਮਾਹਿ । ਕੁਤਬਾ ਲਗਹਿ । ਜਿਸ ਅੰਗ ਬਿੱਪ੍ਰ<sup>੭</sup> । ਸਰ ਛੋਰਿ ਛਿੱਪ੍ਰ ॥ ੧੧ ॥ ਚਹਿ  
ਬੀਚ ਜਾਨਿ । ਪ੍ਰਿ ਕੈ ਸਥਾਨ। ਜਬਿ ਹੋਲ ਘਾਲਿ। ਤਜਿ ਸੋਤੁ ਜਾਲਾ ॥ ੧੨ ॥  
ਏਹਾ ॥ ਬਿਰ ਹੂੰ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਦਿਜ ਮਾਰਤਿ ਕਸਿ ਕਸਿ ਬਾਨ । ਸੱਧਦ  
ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ ਗਨ ਗਿਰਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਕਰਿ ਹਾਨ ॥ ੧੩ ॥ ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ ॥  
ਗੁਰ ਸੁਰ ਬੰਕੇ। ਸੁ ਹੂੰ ਕੈ ਨਿਸ਼ੀਕੇ। ਕਬੈ ਸਸਤੁ ਲਾਗੈ। ਕਉ ਪ੍ਰਾਨ ਤਯਾਗੈ ॥  
੧੪ ॥ ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਮਾਨੈਂ । ਮਿਲੈਂ ਸੋਤੁ ਹਾਨੈਂ । ਸਭੀ ਬੀਚ ਬਿੱਪ੍ਰ । ਤਜੈ  
ਤੀਰ ਛਿੱਪ੍ਰ ॥ ੧੫ ॥ ਪਰਜੇ ਆਨਿ ਹੋਲਾ । ਮਹਾਂ ਸ਼ੇਰ ਮੇਲਾ। ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਨਾਦੀ  
ਬਕੈਂ ਬੀਰ ਬਾਦੀ ॥ ੧੬ ॥ ਰੁਪੈਂ ਢਾਲ ਹਾਥੇ । ਦੁਤੀ<sup>੮</sup> ਖੱਗ ਸਾਥੇ । ਸਰੋਹੀ  
ਸੁ ਖੰਡੇ । ਦੁਧਾਰੇ ਪੁਚੰਡੇ ॥ ੧੭ ॥ ਕਟਾਕੱਟ ਕਾਟੈ<sup>੯</sup> । ਮਨੋ ਮਾਸ ਬਾਟੈ<sup>੧੦</sup> ।  
ਭਏ ਖੰਡ ਖੰਡਾ । ਪਰੇ ਭੁਮਿ ਮੰਡਾ ॥ ੧੮ ॥ ਕਿਸੂ ਕਾਟਿ ਤੁੰਡਾ । ਪਿਖੇ ਭੀਰੁ  
ਪੰਡਾ<sup>੧੧</sup> । ਚਲੇ ਜੇਗ ਛੰਡਾ<sup>੧੨</sup> । ਨਚੇ ਨੰਗ ਖੰਡਾ ॥ ੧੯ ॥ ਫਟੇ ਬਸਤੁ ਝੰਡਾ ॥ ਭਯੋ  
ਬੈਸ ਖੰਡਾ<sup>੧੩</sup> । ਬਡੋ ਜੁੱਧ ਮੰਡਾ ॥ ਪਰੀ ਮਾਰ ਚੰਡਾ ॥ ੨੦ ॥ ਏਹਾ ॥ ਕੁਤਬਖਾਨ  
<sup>੧</sup>ਏੜਾ ਬਾ ਨਹੀਂ ਉਕਸਾਏ । <sup>੨</sup>ਸਾਢੇ (ਤੀਰ) ਕਿਥੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਦੰਦ । <sup>੪</sup>ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ । <sup>੫</sup>ਜਬਮੀ  
ਹੋਕੇ । <sup>੬</sup>ਪੁਰਬ । <sup>੭</sup>ਜਾਤੀ ਮਲਕ । <sup>੮</sup>ਦੂਜੇ (ਦੋਬ) ਨਾਲ । <sup>੯</sup>ਦਬਾ ਮੋਟ ਕੱਟਦੇ ਹਨ । (ਅ) ਲਕ  
ਨੂੰ ਕੱਟਦੇ ਹਨ ਕਟਾ (=ਵਾਰ) ਨਾਲ । <sup>੧੦</sup>ਕਾਇਰਾਂ ਦੇ (ਮੁੱਖ) ਪੀਲੇ । <sup>੧੧</sup>ਛੱਡਕੇ [ਛੰਡ=  
ਛੱਡਕੇ] । <sup>੧੨</sup>ਵਾਂਸ (ਬੰਦੇ ਦਾ) ਟੁਟ ਗਿਆ ।



ਜਾਨੀ ਮਲਕ ਲਰਤਿ ਕਰਤਿ ਘਮਸਾਨ। ਦੁਹੂੰ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਕੇ ਸੁਰਮਾ ਲਗਿ  
ਅਧ ਹਤਿ ਪਾਨ ॥੨੧॥ ਸ੍ਰੋਯਾ॥ ਯੋਂ ਚਹੂੰ ਓਰ ਤੇ ਮਾਰ ਮਚੀ ਤੁਰਕਾਨਿ  
ਕੇ ਢੇਰ ਲਗੇ ਮਰਿ ਕੈ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤੀਰਨਿ ਤੇ ਬਹੁ ਬੀਰ ਸਰੀਰ  
ਪਰ ਬਰਕੈ\* । ਬੇਧਤਿ ਪਾਰ ਪਰੈਂ ਅਸੁ ਕੈ ਨਰ ਨਾ ਅਟਕੈਂ ਖਪਰੇ ਬਰਿ  
ਕੈ । ਬੇਧਨ ਕੋ ਕਰਿ ਕੈ ਸਰਕੈਂ ਪਿਖਿ ਕਾਤੁਰ ਹੀ ਧਰਕੈਂ ਡਰਿ ਕੈ ॥  
੨੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ ਪੰਨਗ ਕੇ ਸਮ ਬਾਨ ਚਲਾਵੈਂ ।  
ਬਿੰਦ ਪਹਾਰਤਿ ਸ਼ੱਤਨਿ ਡਾਰਤਿ, ਛੁਛ ਨਿਖੰਗ ਹੈਯੋਰ ਮੰਗਾਵੈਂ। ਲਾਘਵਤਾ  
ਕਰਿ ਛੋਰਤਿ ਹੈਂ ਇਕਸਾਰ ਹੀ ਸਾਰ\*\* ਮਹਾਂ ਬਰਖਾਵੈਂ । ਏਕ ਕੋ  
ਬੇਧਤਿ ਦੂ ਪੁਨ ਤੀਨਹੁ, ਚਾਰ ਕਿ ਪੰਚ, ਛਠੇਂ ਸੁ ਗਿਰਾਵੈਂ ॥੨੩॥ ਜਾਹਿ  
ਸਥਾਨ ਲੋ ਸ਼ੱਤ ਖਰੇ ਹੁਇ ਸੂਰ ਬਲੀ ਕਿ ਸਮੂਹ ਤਰੇਗਾ । ਜਾਇ ਤਹਾ  
ਤਕਬੇਧਤਿਤੀਰ ਗਿਰੈਂ ਤਤਕਾਲ ਵੁਟੈਂ† ਜਿਨ ਅੰਗਾ । ਮੋਟ ਬਡੇ ਅਰੁ  
ਦੀਰਘ ਦਾਹੁਣ ਆਸੁਤਹੈਂ ਖਪਰੇ ਸੁਖਤੀਗਾ‡। ਤੀਖਣ ਲੋਹ ਪੁਲਾਦ ਕਰੇ  
ਤਨ ਪਾਰ ਪਰੇ ਕਰਿ ਪਾਨਨਿ ਭੰਗਾ ॥੨੪॥ ਧਾਂਕ ਪਰੀ ਦਲ ਜੀਵਤਿ ਮੈਂ  
‘ਨਰ ਕੋਨ ਬਲੀ ਅਸ ਬਾਨ ਪਹਾਰੈ । ਕੋਨ ਕੁਦੰਡ ਕਠੋਰ ਖਿਚੈ ਇਸ  
ਲਾਇਕ ਨਾ ਜਗ ਬੀਚ ਨਿਹਾਰੈ । ਬੇਧਤਿ ਬੀਸ ਕ ਲੋ ਚਲਿ ਜਾਤਿ, ਪਰੈਂ  
ਤਜਿ ਪਾਨਨ ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰੈਂ’ । ਤੀਰ ਕੋ ਘਾਵ ਸਰੀਰ ਬਿਲੋਕਿ ਅਧੀਰਜ  
ਬੀਰ ਹੈਂ ਭੀਰੁ ਪਧਾਰੈਂ ॥੨੫॥ ਸੂਕਤਿ ਜਾਤਿ ਸਬੰਗ ਸਪੰਖਨ ਜਜੈਂ ਚਲਿ  
ਘਾਵਤਿ ਤੋਪ ਕੋ ਗੋਰਾ । ਓਟ ਬਚੈ ਨਹਿਂ ਕੋਟ ਉਪਾਵ ਤੇ, ਲੋਟਤਿ ਭੂਮ  
ਪਰੈਂ ਤਨੁ ਘੋਰਾ । ਪਾਨ੪ ਨ ਹਾਲਤਿ, ਪਾਨ੫ ਨ ਜਾਚਤਿ, ਤੁਰਨ ਪਾਨਨਿ  
ਦੇਤਿ ਹੈ ਛੋਰਾ। ਜਾਘ ਕਟੇ ਕਿ ਭੁਜਾ ਕਟਿ ਜਾਤਿ, ਵੁਟੈ ਸਿਰ ਭਾਲ ਕਿ ਦੇਂ  
ਓਰ ਫੋਰਾ ॥੨੬॥ ਜਾਂ ਦਿਸ਼ਿ ਦੇਖਤਿ ਤੀਰ ਸੁ ਆਵਤਿ ਧਾਵਤਿ ਤਾਂ  
ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਟਹਿਕੈ। ਘਾਵਤਿ ਪਾਨ ਗਵਾਵਤਿ ਨਾਹਕ ਨਾ ਸਮੁਹਾਵਤਿ ਹੈਂ  
ਅਰਿ ਕੈ । ਕਾਹਿ ਨ ਭਾਵਤਿ ਹੈ ਲਰਿਬੰ, ਪਛੁਤਾਵਤਿ ‘ਕਜੈਂ ਗਮਨੇ ਚਰਿ  
ਕੈ’ । ਕੇ ਸਮਝਾਵਤਿ ਦੁਸਰ ਕੋ, ‘ਇਤ ਕਜੈਂ ਚਲਿ ਆਵਤਿ ਨਾ ਡਰਿਕੈ’  
‘ਕੰਝਦੇ ਹਨ । ੧੬੧ ਕੇ (ਅੰਗੇ ਤੀਰ) ਸਰਕਦੇ ਹਨ (ਜਿਸ ਨੂੰ) ਵੇਖਕੇ ਫਰ ਨਾਲ ਕਾਇਰਾਂ ਦੇ  
ਹਿਰਦੇ ਧੜਕਦੇ ਹਨ । ੧੬੨ (ਮਾਨੋਂ) ਲਗਾਤਾਰ ਲੋਹੇ (ਦਾ ਮੀਂਹ) । ੧੬੩ ਜਤਨ ਕਰ ਕਿਸੇ  
ਆਸਨੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਬਰਦਾ । ੧੬੪ ਪਾਲੀ । ੧੬੫ ਸਾਮੁਣੇ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ । ੧੬੬ ਕਿਉਂ ਚੜ੍ਹ ਆਏ । ੧੬੭  
ਕੇ ਇਥਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆ ਜਾਂਦਾ ? (ਅ) ਕਿਉਂ ਚਲੇ ਆਉਂਦੇ ਹੋ ਡਰਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ?

\*ਪਾ.-ਮਾਰ ।

†ਪਾ.-ਛੁਟੈ ।

‡ਪਾ.-ਖਰ ਹੈਂ ਸੁ ਖੰਗਾ ।

॥੨੭॥ ਛੇਰਿ ਤੁਢੇਗ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ, ਗੁਲਕਾ ਘਨ ਓਰਨਿ ਜਨੋਂ ਬਰਖਾਵੈ।  
 ਵੇਰ ਬਰੁਦ ਉਤਾਇਲ ਭਾਲਤਿ, ਕੋ ਗਜ ਕਾਵਤਿ ਠੋਕ ਉਠਾਵੈ। ਪਾਇ  
 ਦੁਗੋਰਨਿ ਕੋ ਗੁਰ ਸੂਰ ਪਲੀਤਨਿ ਕੋ ਕਰਿ ਜੋਰ ਮਿਲਾਵੈ। ਪਾਵਕ ਡਾਭੈ  
 ਉਠਾਵਤਿ ਨਾਦ ਤਸ਼ਾਭਜ ਯੋਂ ਇਕ ਬਾਰ ਚਲਾਵੈ ॥ ੨੮ ॥ ਕ੍ਰੋਧ ਕਨੈ  
 ਚਹੂੰ ਓਰਨ ਤੇ ਮਿਲਿ ਹੋਲ ਕੋ ਘਾਲਤਿ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਏ। ਬਿੰਦ ਤੁਢੇਗ  
 ਖਤੰਗਨ ਕੋ ਹਤਿ ਬੇਧਤਿ ਅੰਗ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਏ। ਤੋਮਰ ਤੁੰਗੀ ਤੁਮਾਇ  
 ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ, ਯੋਂ ਤੁਰਕਾਨਿ ਪਰੇ ਤਹਿ ਆਏਰੈਨ ਸੇਂ ਦੋ ਲਾਗ ਕਾਟਨ ਕੋ  
 ਤਿਹ ਦੇਖਿ ਪਤੰਗ ਮਰੈਂ ਜਨੁ ਆਏ ॥ ੨੯ ॥ ਕਾਲਖਾ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਟੇਗਤਿ ਹੋ  
 ਪੁਰਿ ਘੇਰਤਿ ਹੋਰਤਿ ਮਾਰ ਮਚਾਈ। ਆਗੇ ਤੁਢੇਗਨਿ ਤਸਾਰ ਕਰੀ,  
 ਜਥਿ ਨੇਰ ਪਰੈ, ਗੁਰ ਸੂਰ ਚਲਾਈ। ਪੈਂਦ ਪਠਾਨ ਪਰੈ ਦਿਸਿ ਦੁਸਦ,  
 ਤੀਸਰ ਪਾਸ ਮੈਂ ਤਹਿ ਜਮਾਈ। ਓਰਜਿ ਯੋਂ ਚਹੂੰ ਓਰਨ ਤੇ ਕਰਿ ਜੋਰ ਕੋ  
 ਸ਼ੋਰ ਲਰੈਂ ਸਮੁਹਾਈ ॥ ੩੦ ॥ ਜਿਤ ਜੋਰ ਪਰੈ ਭਟ ਘੋਰ ਮਹਾਂ ਤਿਤ ਓਰ  
 ਬਿਧੀਸਸਿ ਜਾਇ ਪ੍ਰਹਾਰੈ। ਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਆਪ ਕਿਧੋਂ ਤਜਿ  
 ਬਾਨ ਕਠੋਰ ਕੋ ਸ਼ੋਤ ਨਿਵਾਰੈ। ਪਿਖਿ ਈਛਨ ਤੇ ਰਣ ਭੀਛਨ ਕੋ ਬਹੁ  
 ਤੀਛਨ ਐਂਚਤਿ ਕਾਨੋਂ ਲੋ ਮਾਰੈਂ। ਕਾਰਿ ਭੰਗ ਤੁਢੇਗਨਿ ਸੂਰਨਿ ਅੰਗਨਿ  
 ਜੰਗ ਮੈਂ ਰੇਗ ਸੁਰੰਗ ਪਸਾਰੈ ॥ ੩੧ ॥ ਨਾਦ ਤੁਢੇਗਨ ਹੋਤਿ ਘਨੋਂ ਨਭ  
 ਧੁਮ ਮਹਾਂ ਪਸਰਜੈ ਦੁਸ਼ਟਾਵੈ। ਮਾਨਹੁ ਸ਼ਸਮ ਘਟਾ ਘਨ ਕੀ ਗਨ  
 ਗੋਰਨਿ ਓਰਨ ਜਨੋਂ ਬਰਖਾਵੈ। ਪਾਵਕ ਹੋਤਿ ਬਰੁਦ ਭਖੈ, ਤਸ਼ਤਾ ਸਮ  
 ਦੀਖ ਮਹਾਂ ਚਮਕਾਵੈ। ਧੁਰ ਤੇ ਪੂਰਨ ਹੋਇ ਰਹਜੈ ਪੁਰਿ, ਤੁਰਨ ਮੂਰਨਿ  
 ਹੁਰ ਲਿਜਾਵੈ ॥ ੩੨ ॥ ਚਾਵੇਡੈ ਚੀਕੀਤ ਮਾਸ ਅਚੇਂ, ਬਹੁ ਬਾਇਸੁ  
 ਕੰਕ ਅਘਾਵਤਿ ਹੈਂ। ਕੂਕਰ ਜੇਬੁਕ ਕੂਕਤਿ ਹੈਂ ਗਨ ਅਮਿਖ ਐਂਚਤਿ  
 ਖਾਵਤਿ ਹੈਂ। ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਪੀਵਤਿ ਆਨੰਦ ਥੀਵਤਿ ਜੋਗਨ। ਨਾਰਤਿ ਗਾਵਤਿ  
 ਹੈਂ। ਦੁੰਦਭਿ, ਢੋਲ, ਪਟੇ ਤੁਰਰੀ ਗਨ ਨਾਦ ਉਠਾਇ ਬਜਾਵਤਿ ਹੈਂ ॥ ੩੩  
 ॥ ਪੁਰਿ ਆਵਨਿ ਕੋ ਰੁਕ ਪੰਥ ਗਯੋ ਬਡ ਵੇਰ ਡਗਜੇ ਮ੍ਰਿਤੁ ਘੋਰਨ ਕੋ।  
 ਗਨ ਸੂਰਨਿ ਕੋ ਤਨ ਬੀਚ ਪਰ, ਬਹਿ ਸ਼੍ਰੋਣ ਚਲਜੈ ਦੁਹੂੰ ਓਰਨ ਕੋ ਜਨੁ

ਅੰਗ ਲਾਕੇ। ਓਰੀ। ਬਨ ਨੂੰ ਅੰਗ ਲੇਗਿਆਂ। ਉਸ ਦਾ ਜਵਾਈ। ਬਿਧੀਦੇ। ਜੰਗ  
 ਵਿਚ ਦੰਗ ਹੀ ਦੰਗ ਵੇਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਬਰੁਦ ਦੇ ਭਖਿਆਂ। ਖਿੱਲਾ।

ਗੋਰੂ ਕੇ ਸੈਲ ਸ਼੍ਰਵੇਂ ਬਹੁ ਬਾਨਨ<sup>੧\*</sup>, ਹੋਤਿ ਨਦੀ ਲਘੁ ਬੋਰਨ ਕੋ<sup>੨</sup>। ਜਨੁ  
ਦੁਸਰ ਕੋਟ ਰਚੇ ਲਰਿਬੇ ਹਿਤ ਓਟ ਕਰੇ ਰਿਪੁ ਮੋਰਨਿ ਕੋ॥੩੪॥ ਭੈਰਵ<sup>੩</sup>  
ਬਾਨ ਭਯੋ ਚਹੁ ਓਰਨ: ਆਮਿਖ ਹਾਭ ਕਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਚਾਲਾ। ਹਾਥ ਕਟੇ,  
ਕਿਯ ਮੰਡ ਪਰਜੇ ਕਟਿ, ਜਾਘ ਕਟੀ, ਗਨ ਰੰਡ ਕਰਾਲਾ॥ ਆਇ ਸਕੈਂ ਨ  
ਉਲੇਖ ਕੈ ਤਾਂਹਿ ਗਿਰੈਂ ਹਯ ਹੋਰਿ ਕਿ ਤ੍ਰਾਸ ਬਿਸਾਲਾ। ਛੇਰਿ ਤੁਢੇਗਨਿ  
ਅੰਗਨ ਭੰਗਤਿ ਚੇਗ ਸੁਰੇਗ ਬਨੈਂ ਤੁਤਕਾਲਾ॥੩੫॥ ਸੂਰ ਤੁਰੇਗ ਸਰੀਰ  
ਪਰੇ ਮ੍ਰਿਤ, ਸੈਲ ਮਨੀਦ ਪਰਜੇ ਦਿਸ਼ਟਾਵੈਂ। ਮੰਡ ਕਟੇ ਜਨੁ ਪਾਬਰ ਕੇ  
ਗਨ, ਜਾਘ ਭੁਜਾ ਕਟਿ ਕਾਠ ਲਖਾਵੈਂ। ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਕੇ ਬਰਨੇ ਸੁ ਬਰੈਂ, ਮਿਸ਼  
ਬਿੰਦ ਪਰੀ ਜਨੁ ਫੋਨ<sup>੪</sup> ਉਠਾਵੈ। ਲਾਗੁਲ ਗੀਵਨ ਕੇਸ ਪਵੰਗਮ<sup>੫</sup> ਬਿੰਦ  
ਖਰੇ ਤਿਨ ਸੇ ਮਨ ਭਾਵੈਂ॥੩੬॥ ਹੋਰ ਹਿਰਾਨ ਭਏ ਤੁਰਕਾਨ-ਕਹਾਂ  
ਇਨ ਕੀ ਅਬਿ ਕਸਾਮਤ<sup>੬</sup> ਆਈ। ਹੋਇ ਪਰੇ ਮ੍ਰਿਤ, ਕੋਨ ਹਤੇ ਇਹ  
ਸ਼ੋਭਨ ਬੋਰਨਿ ਤੇ ਸਮੁਦਾਈ। ਜੰਗ ਕਰਜੇ ਮਿਸ ਕਾਲ<sup>੭</sup> ਬਿਸਾਲ, ਲਖੀ  
ਇਹੋ ਜਾਇ, ਹਨੇ ਤਿਨ<sup>੮</sup> ਆਈ-। ਮੁਢ ਭਏ ਪਚਿ, ਮੋਨ ਧਰੀ ਮੁਖ,  
ਸੋਚਤਿ ਹੈਂ, ਕੁਛ ਜਾਨੀ ਨ ਜਾਈ॥੩੭॥

ਅੰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸ਼੍ਰੀ ਅਸਟਮ ਭਾਗ  
‘ਸਿੰਘ ਪੁੰਝ’ ਬਨਨੇ ਨਾਮ ਚਤੁਰ ਬਿੰਦੀ ਅੰਸੂ॥੨੬॥

੨੫. [ਜੰਗ-ਜਾਈ]।

ਦੋਹਰਾ॥ ਅਧਿਕ ਗਈ ਮਰਿ ਸੈਨ ਜਾਬਿ ਰਹੀ ਅਲਪ ਸੀ ਆਇ। ਕਰਿਬੇ  
ਹੋਲ ਸਮੁੱਥ ਨਹਿ ਭੇ ਘਾਇਲ ਸਮੁਦਾਇ॥੧॥ ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ॥ ਰਹੇ ਦੂਰ  
ਠਾਂਢ। ਮਹਾਂ ਚਿੰਤ ਬਾਢੇ। ਨਹੀਂ ਨੌਰ ਆਵੈਂ। ਖਰੇ ਦੂਰ ਥਾਵੈਂ॥੨॥ ਤਬੈ  
ਖਾਨ ਕਾਲੇ। ਬਿਚਾਰਜੇ ਬਿਸਾਲੇ।-ਰਹੀ ਸੈਨ ਬੋਰੀ। ਬਿਰੀ ਚਾਰ ਓਰੀ  
॥੩॥ ਨਹੀਂ ਜੰਗ ਠਾਨੈਂ। ਰਿਦੈ ਤ੍ਰਾਸ ਮਾਨੈਂ। ਕਰੈ ਕੈ ਨ ਹੋਲਾਜ਼। ਭਯੋ  
ਜਾਨ ਮੇਲਾ<sup>੧</sup>॥੪॥ ਨਹੀਂ ਓਜ ਧਾਰੈਂ। ਨ ਆਗੈ ਪਧਾਰੈਂ। ਚਮੁ ਲਜੈਂ  
ਬਟੋਰੀ<sup>੨</sup>। ਲਰੇਂ ਏਕ ਓਰੀ॥੫॥ ਕਰੋਂ ਜੋਰ ਸਾਰੇ। ਅਰੈ, ਤਾਂਹਿ ਮਾਰੋਂ।

<sup>੧</sup>ਮਾਨੇ ਬਹੁਤੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੋਂ ਗੋਰੂ ਦਾ ਪਰਬਤ ਮਿਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। <sup>੨</sup>ਭੈਰਵ ਨੂੰ। <sup>੩</sup>ਭਜਨਕ।  
<sup>੪</sup>ਬੋਰਾ। <sup>੫</sup>ਘੋੜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪੂਛਾਂ ਤੋਂ ਗਲੇ ਦੇ ਵਾਲ। <sup>੬</sup>ਪਰਲੇ। <sup>੭</sup>ਕਾਲ ਨੇ ਬਹਾਨੇ ਨਾਲ।  
<sup>੮</sup>ਭਾਵ ਕਾਲ ਨੇ ਮਾਰੇ ਹਨ। <sup>੯</sup>ਮਾਨੇਂ ਮੇਲਾ ਲਗਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। (ਮੇਲੇ ਵਿਚ ਲੋਕੀ ਨਿਰ ਸਾਹਸ  
ਵਿਹਲੇ ਖੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਇਹ ਖੜੇ ਹਨ)। (ਅ) ਭਾਵ (ਸਭ ਨੂੰ) ਜਿੰਦਾਂ ਦੀ ਚੋਰੀ ਹੈ।  
<sup>੧੦</sup>ਇਕੱਠੀ ਕਰ ਲਵਾਂ।

\*ਪਾ:-ਬਾਰਨ ਜਲ।

†ਪਾ:-ਕਦੇ ਨੂੰ ਨ ਹੋਲਾ।

‡ਪਾ:-ਮੈਂ ਯੈਂ ਬਿਚਾਰੇ।

ਚਲੈ ਸੱਤ ਸੋਹੈ । ਰਿਸੈ ਬੀਕ ਭੋਹੈ ॥ ੬ ॥ ਗੁਰੂ ਕੇ ਪਲਾਵੈ । ਅਰੈ ਤੇ  
ਗਹਾਵੈ । ਬੰਗਾਰੈ ਸੁ ਪੈਂਦਾ । ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੈਂਦਾ ॥ ੭ ॥ ਬਿਲੋਕੈ ਤਮਾਸਾ  
ਲਰੈ ਮੋਹਿ ਪਾਸਾ—। ਰਿਦੈ ਏਵ ਧਾਰੀ । ਚਮ੍ਹ ਸੇ ਹਕਾਰੀ ॥ ੮ ॥ ਕਹਜੈ  
ਜਾਇ ਸਾਰੈ । ਸਭੈ ਹੀ ਹਕਾਰੇ । ਕਹੇ ਬਾਕ ਕਾਲੇ । ਮਿਲੈ ਆਨਿ ਜਾਲੇ ॥  
੯ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਬਚ ਸ੍ਰੋਨ ਮਹਿ\* ਸਨੈ ਸਨੈ ਸਮੁਦਾਇ ।  
ਗਮਨੈ ਕਾਲੇਖਾ ਨਿਕਟਿ ਹਤਹਿ ਤਪਕ ਪਿਛਵਾਇ ॥ ੧੦ ॥ ਪਾਧਰੀ ਛੰਦ ॥  
ਅਸਮਾਨਖਾਨ ਪਹੁੰਚੈ ਸੁ ਧਾਇ । ਜੇ ਬਚੀ ਬਾਹਨੀ ਸੰਗ ਲਾਇ ।  
ਦੁੰਦਭਿ ਬਜੇਤਿ ਹਾਰੇ ਤੁਰੰਗ । ਕੈ ਭਿਗੋ ਅੰਗ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਸੁ ਰੰਗ ॥ ੧੧ ॥  
ਉਤਸਾਹ ਹੀਨ, ਜੈ ਤੇ ਨਿਰਾਸ । ਮੁਖ ਮਲਿਨ ਬੀਰ, ਉਰ ਭੂਰ ਤਾਸ ।  
ਸੁਨਿ ਕੁਤਬਖਾਨ ਦਿਸਿ ਅਪਨਿ ਛੋਰ । ਚਲਿ ਫਿਰਜੈ, ਬਿਰੇ ਸਭਿ ਜਾਹਿ  
ਓਰ ॥ ੧੨ ॥ ਜੇ ਬਚੇ ਲਰਤਿ ਸਭਿ ਲੀਨਿ ਸੰਗ । ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਾਇ  
ਨਾਦਤਿ ਉਤੇਗਾਜਿਮ ਗਿਰ ਬਿਸਾਲ ਹਜ਼ੂ ਰੋਕ ਲੀਨਿ ਟੋਕਰ ਸੁ ਖਾਇ  
ਹਟਿਬੈ ਸੁ ਕੀਨਿ ॥ ੧੩ ॥ ਤਿਮ ਜਾਤਿ ਸੈਨ ਬਡ ਘਾਇ ਖਾਇ । ਸੁਨ  
ਪੈਂਦਖਾਨ ਬੀਰਨਿ ਬੁਲਾਇ । ਨਿਜ ਦਿਸਾ ਛੋਰਿ ਗਮਨਜੈ ਸੁ ਬੀਰ ।  
ਉਮਰਾਵ ਜੁ ਕਾਲੇਖਾਨ ਭੀਰ ॥ ੧੪ ॥ ਜਿਮ ਚਹੂੰ ਓਰ ਤੇ ਸਿਮਟਿ ਨੀਰ ।  
ਇਕ ਥਾਨ ਹੋਤਿ ਸਰੁਵਰੁ ਗਹੀਰ । ਤਿਮ ਭਈ ਸੈਨ ਇਕਠੀ ਬਿਸਾਲ ।  
ਮਸਲਤਿ ਕਰੇਤਿ ਮਿਲਿ ਬੀਰ ਜਾਲ ॥ ੧੫ ॥ ਜਿਮ ਭਏ ਪ੍ਰਥਮ ਰਣ,  
ਹਾਰ ਪਾਇ । ਤਿਸ ਰੀਤਿ ਹੋਇ, ਜਾਨੀ ਸੁ ਜਾਇ । ਅਬਿ ਲਰਹੁ ਏਕ ਬਲ  
ਜੋਰ ਘਾਲ । ਤਜਿ ਚਹੂੰ ਓਰ ਘੇਰਾ ਕਰਾਲ ॥ ੧੬ ॥ ਗੁਰ ਪਕਰ ਲੇਹੁ  
ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਿੱਧਾ ਜਿਸ ਤੇ ਸੁ ਕਰਹਿ ਸੁਨ ਸ਼ਾਹ ਬਿਧਿ । ਅਬਿ ਪੈਂਦਖਾਨ  
ਸਵਧਾਨ ਹੋਇ । ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਕਾਜ ਕਹਿ ਪ੍ਰਥਮ ਜੋਇ ॥ ੧੭ ॥ ਸਿਰੁਪਾਉ  
ਦੋਹਿ ਹਜ਼ਰਤ ਬਿਸਾਲ । ਬਡ ਬਨਹਿ ਜੀਵਕਾ ਲਿਹੁ ਸੰਭਾਲਿ । ਨਤੁ  
ਮਰਨ ਨੀਕ ਮਨ ਲੇਹੁ ਜਾਨ । ਸੁਨਿ ਕਾਨ ਬਾਕ, ਕਹਿ ਕੁਤਬਖਾਨ:—  
॥ ੧੮ ॥ ਇਮ ਕਰਨਿ ਉਚਿਤ ਇਸ ਬਲ ਸੰਭਾਰ । ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਗੁਰੂ ਅਬਿ  
ਬਿਨ ਅਵਾਰ । ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਿਨਿ ਸੈਨ ਜੁਝੈ ਜੁਝਾਰ । ਇਮ ਲਰਨ ਬਿਖੈ  
ਪੈਂਦ ਖਾ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ (ਅ) ਪੈਂਦਾ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ) ਵੰਗਾਰੇ । \*ਸਾਰੇ । \*ਨੈਕੇ । \*ਫੜੇ । \*ਖੜੇ ਸੀ  
ਸਾਰੇ ਜਿਸ ਪਾਸੇ । \*ਇਕੱਠਾ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ । \*ਛੁੰਘੇ ਤਲਾਉ ਵਿਚ । \*ਸ਼ਾਹ ਵੱਡਾ ਕਰ ਵੇਵੇ  
ਭਾਵ ਉੱਚਾ ਰੁਤਬਾ ਦੇ ਵੇਵੇ । \*ਦੋਥੇ ਸੰਭਾਲਕੇ (ਕੰਮ) ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਹੈ । (ਅ) (ਮੌਕਾ) ਮਿਠਾਲੇ।

\*ਪਾ:—ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸੁਰਨ ਸ੍ਰੋਨ ਸਭਿ ।

†ਪਾ:—ਨਾਚੜ ।

ਨਹਿ ਪਾਇ ਹਾਰ ॥ ੧੯ ॥ ਕਹਿ ਲਾਗਿ ਲਰਹੁ, ਸਭਿ ਘਾਤੁ ਹੋਇ। ਸਭਿ  
 ਬਾਦ ਜਾਹਿ<sup>੧</sup>, ਪਕਰਹੁ ਨ ਕੋਇ । ਸੁਨਿ ਪੈਂਦਖਾਨ ਬੋਲੈ ਗ਼ਰੂਰ । ‘ਮੈਂ  
 ਰਹੈ ਪਿਖਤਿ ਗੁਰ ਰਹਹਿ ਦੂਰ ॥ ੨੦ ॥ ਅਬਿ ਜੋਰ\* ਪਾਇ ਪਹੁਚੈ  
 ਨਜ਼ੀਕ । ਤੁਮ ਦਿਖਹੁ ਖਰੇ ਗਹਿ ਲੇਹੁ ਠੀਕ । ਨਿਜ ਸੈਨ ਬਿਖੈ ਆਨਹੁ  
 ਉਠਾਇ । ਭਟ ਅਪਰ ਜਿ ਪਹੁਚਹਿ ਨਿਕਟਿ ਧਾਇ ॥ ੨੧ ॥ ਤਿਨ ਲੇਹੁ  
 ਰੋਕਿ ਤੁਮ ਹੇਲ ਘਾਲਾਤਬਿ ਤੁਰਤ ਸਿੰਧ ਕਾਰਜ ਬਿਸਾਲ<sup>੨</sup>। ਅਸਮਾਨਖਾਨ  
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਖਾਨ । ‘ਮੈਂ ਹਨੈ ਬਾਨ ਤਕਿ ਤਾਨ ਤਾਨ ॥ ੨੨ ॥ ਨਹਿ  
 ਕਰਹੁ ਬਿਲਮ ਗੁਰ ਮਾਨ ਹਾਰ<sup>੩</sup>। ਨਹਿ ਲਰੈ ਦੂਰ ਐ ਕੈ ਜੁਝਾਰ<sup>੪</sup>। ਇਮ  
 ਕਰੈ ਮੰਤ੍ਰ ਮਿਲਿ ਮੂਢ ਖਾਨ । ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਕਾਲ, ਫਿਰ ਮਿੱਤ੍ਰ ਜਾਨਿ ॥  
 ੨੩ ॥ ਇਕਠੇ ਸਮੂਹ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਾਇ । ਘੇਰਾ ਜੁ ਕੀਨਿ ਤਮਾਗਜੈ  
 ਤਦਾਇ । ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਧਨੁ ਸੰਭਾਰਿ । ਤਮਾਗਤਿ ਤੀਰ ਰਿਪੁ  
 ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ॥ ੨੪ ॥ ਜਿਤ ਪਰਹਿ ਜਾਇ ਅਮਸਾਨ ਮੇਲਿ । ਗੋਰਤਿ ਤੁਰੰਗ  
 ਹਤਿ ਸੁਭਟ ਗੋਲਿ<sup>੫</sup> । ਸਰ ਹੋਹਿ ਪਾਰ ਬਲ ਧਾਰਿ ਮਾਰਿ। ਤੁਰਕਾਨਿ ਬਿੰਦ  
 ਇਮ ਛਾਰਿ ਛਾਰਿ ॥ ੨੫ ॥ ਹਯ ਕੋ ਕੁਦਾਇ ਚਹੁ ਗਿਰਦ ਫੇਰ । ਪੁਰਿ  
 ਰੱਛ ਕੀਨਿ ਸਭਿ ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ । ਜਹਿ ਤੁਰਕ ਜੋਰ ਘਾਲੰਤਿ ਆਇ । ਸੁਨਿ  
 ਜੋਰ ਜਾਤਿ ਉਤਲੇਤਿ ਧਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ਜਬਿ ਪਿਖਹਿ ਬੀਰ, ਗੁਰ ਪੁੱਤ  
 ਆਇ । ਵਧਿ ਅਧਿਕ ਹਤਹਿ ਲਖਿ ਕਰਿ ਸਹਾਇ । ਤੁਰਕਾਨਿ ਪਲਾਇ  
 ਮਾਰੇਤਿ ਪਾਛ । ਕਰਿ ਤ੍ਰਾਸ ਬਹੁਰ ਨਹਿ ਜੰਗ ਬਾਂਛ ॥ ੨੭ ॥ ਕੇਤਿਕ  
 ਨਿਖੰਗ ਛੁਛੇ ਕਰੇਤਿ । ਸਰ ਖਰ ਮੰਗਾਇ ਪੁਨ ਲ ਭਰੇਤਿ । ਨਹਿ ਨਿਫਲ  
 ਤੀਰ ਤਮਾਗਤਿ ਕੋਇ । ਹਯ ਭਟਨਿ ਅੰਗ ਲਾਗ ਪਰਤਿ ਸੋਇ ॥ ੨੮ ॥ ਪੁਨ  
 ਸੂਰਜ ਮਲ ਧਨੁ ਕੋ ਸੰਭਾਰਿ । ਕਰਿ ਚੌਪ ਸੁ ਛੋਰਤਿ ਸਰ ਪ੍ਰਹਾਰ । ਸ੍ਰੀ  
 ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ ਫਿਰਤਿ ਮਾਂਹਿ<sup>੬</sup> । ਬਰਜੇਤਿ ਬਹੁਤ, ਘਰ ਹਟਤਿ ਨਾਂਹਿ ॥  
 ੨੯ ॥ ਨਿਜ ਨਿਜ ਤੁਰੰਗ ਫਿਰਤੇ ਧਵਾਇ । ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸਹਾਇ ਇਤ  
 ਉਤਹਿ ਜਾਇ । ਸੂਰਨਿ ਦਲੇਰ ਕਰਤੇ ਬਡੇਰ । ਕਹਿ ਤੁਪਕ ਚਲਾਵਹਿ  
 ਦੋਤਿ ਰੋਰਿ ॥ ੩੦ ॥ ਗੁਰ ਮਹਿਲ ਅਟਾਰੀ ਜਹਿ ਉਤੰਗ । ਤਹਿ ਚਢੀ  
 ਨਾਨਕੀ ਪਿਖਾਹ ਜੇਗ । ਨਿਜ ਨੁਖਾ ਸਹਤਿ ਸੁਨਿ ਅਧਿਕ ਰੋਰ । ਨਰ  
<sup>੧</sup>ਬਿਅਰਥ ਜਾਣਗੇ (ਜਤਨ) । <sup>੨</sup>ਗੁਰੂ ਹਾਰ ਮੰਨ ਜਾਏਗਾ । <sup>੩</sup>(ਗੁਰੂ) ਤੁਰਮਾਂ ਦੂਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਆ ਕੇ  
 ਲੜਿਆ ਨਹੀਂ । <sup>੪</sup>ਫੇਰਾਦਾ ਹੈ ਮਾਰਕੇ ਸੂਰਮੇ ਤੇ ਘੋੜਿਆਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀ (ਵਾਂਝੂ) । <sup>੫</sup>(ਜੰਗ) ਵਿਚ ।

\*ਪਾ-ਜੋਰ ।

ਮ੍ਰਿਤਕ ਹਯਨਿ ਲਖਿ ਠੌਰ ਠੌਰ॥੩੧॥ਚਵਿ ਕਰਿ ਮਰਵਾਹੀ ਉਚ ਬਾਨ।  
 ਤੁਰਕਾਨਿ ਸੈਨ ਦੇਖਤਿ ਮਹਾਨ। ਪਰਵਾਰ ਗਰਨਿ ਚਵਿ ਚਵਿ ਨਿਹਾਰ।  
 ਕੜਕਾਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਬਾਰ ਬਾਰ॥੩੨॥ ਗੁਰਦਿਸ਼ਾ ਦਿਖਹਿ ਜਹਿ ਕਰਤਿ  
 ਜੰਗ:-‘ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ ਅੰਗ’। ਸਿਮਰੇਤਿ ਨਾਮ ਡਰ ਧਾਰਿ  
 ਧਾਰਿ। ਤੁਰਕਾਨਿ ਫੌਜ ਬਹੁਤੀ ਨਿਹਾਰਿ॥੩੩॥ ਪੁੱਤ੍ਰਨਿ ਸਨੇਹ ਉਰ ਅਧਿਕ  
 ਆਇ। ਚਿਤ ਚਹਿ ਹਟਾਇਬੇ ਨਰ ਪਠਾਇ\*। ਮਾਨਹਿ ਨ ਸੋਇ ਨਹਿ  
 ਮੁਰਤਿ ਬੀਰ। ‘ਹਮ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਰਤਿ ਛੱਤ੍ਰੀ ਸਧੀਰ॥ ੩੪॥ ਰਣ ਤਜਾਗਿ  
 ਦੇਨਿ ਇਹੁ ਧਰਮ ਨਾਹਿ। ਗਨ ਰਿਪੁਨਿ ਹਨਹਿ ਹਮ ਜੰਗ ਮਾਹਿ। ਗੁਰ  
 ਪਿਤਾ ਜਥਾ ਹੱਥਾਰ ਧਾਰਿ। ਤੁਰਕਾਨਿ ਸੈਨ ਅਨਗਨ ਸੰਘਾਰਿ॥੩੫॥  
 ਹਮ ਹਤਹਿ ਤਥਾ, ਨਹਿ ਹਟਹਿ ਜੰਗ’। ਇਮ ਭਾਖਿ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਸਰ  
 ਨਿਸ਼ੰਗ। ਜਥਿ ਲਖੇ ਤੁਰਕ ਸਮੁਦਾਇ ਧਾਇ। ਇਕ ਬਲ ਸੁ ਭਏ ਸਭਿ  
 ਸਿਮਟਿ ਆਇ॥੩੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮੇਤ ਬਿਧੀਆ ਸੁ ਧੀਰ। ਅਰੁ ਬਿੱਪ੍ਰ  
 ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਸੁ ਬੀਰ। ਇੱਤਨਾਦਿ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਇ ਆਇ। ਸਿਭ ਬਸਤ੍ਰ  
 ਛੀਰ ਛੋਲਤ ਲਗਾਇ॥ ੩੭॥ ਰਿਪੁ ਸਮੁਖ ਬਾਧਿ ਕਰਿ ਟੋਲ ਬੰਦ।  
 ਹੁਇ ਖਰੇ ਗੁਰੂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੁਬੰਦ। ਤੀਰਨ ਮੰਗਾਇ ਭਰਿ ਕਰਿ ਨਿਖੰਗ।  
 ਜਨੁ ਗਨ ਬਟੌਰ ਪ੍ਰਵਿਸੇ ਭੁਜੰਗ॥ ੩੮॥ ਗੁਲਕਾਨਿ ਬਹੁਤ ਬਾਰੂਦ  
 ਦੀਨਿ। ਮਨ ਭਾਇ ਜਿਤੀ ਸੁਭਟਾਨਿ ਲੀਨਿ। ਜਲਪਾਨ ਕੀਨਿ ਸਵਧਾਨ  
 ਹੋਇ। ਤੁਰਕਾਨਿ ਅੰਗੂ ਰਣ ਮੈਂ ਖਲੋਇ॥੩੯॥ ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਨਿ ਸੂਰ ਗਨ  
 ਦੂਰ ਦੂਰ। ਦੰਦਭਿ ਬਜੀਤਿ ਧੁਨਿ ਉਚ ਭੂਰ। ਹ੍ਰੈ ਕੈ ਸੁਚੇਤ ਪੁਨ ਲਰਨ  
 ਚਾਹਿ। ਸਰਦਾਰ ਪਹੁੰਚਿਬੇ ਹਿਤ ਉਮਾਹਿ॥੪੦॥ ਦੇਹਕਾ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ  
 ਬਿਰ ਬਾਧਿ ਕੈ\* ਦੁਹਿ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਸਵਧਾਨ। ਲਰਨ ਸਰਨ ਅਰਿ ਸੋਂ ਅਰਨ  
 ਛੁਟਹਿ ਤੁਫੰਗ ਮਹਾਨ॥ ੪੧॥ ਚਢ੍ਹੇ ਜਾਮ ਦਿਨ ਲਰਤਿ ਤਬਿ ਤੁਰਕ  
 ਸ਼੍ਰਮਭਿ ਬਹੁ ਹੋਇ। ਬਿਤੇ ਸਵਾ ਦੇ ਪਹਿਰ ਜਿਨ ਕਰਤੇ ਜੰਗ ਖਰੋਇ॥  
 ੪੨॥ ਸਵਾ ਜਾਮ ਨਿਸਰਹੇ ਤੇ ਪਰਜੇ ਜੰਗ ਘਮਸਾਨ। ਦਿਵਸ ਜਾਮ ਇਕ

\*ਤੀਰ। \*ਇਕੋ ਠੇ ਹੋ ਗਏ। \*ਸੱਪ। \*ਪਰ੍ਹੇ ਈਨੁ ਕੇ। \*ਕਾਵਜ ਦੇ ਨੁਕਤੇ ਤੋਂ ਇਸ਼ਤੀ  
 ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਵਧਤਾ ਤੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਨੇਹ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ, ਤੇ ਇਹ ਤਸਵੀਰ ਦੀ ਭੂਮੀ (Back ground)  
 ਵਾਂਗ ਦਿਖਾਕੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਪੁੱਰ੍ਹ ਦੀ ਨਿਰਵੈਤਾ ਤੇ ਸੁਰਬੀਰਤਾ ਦਰਸਾਈ ਹੈ। ਪਰ ਅਟਾਰੀ  
 ਚੜ੍ਹਕੇ ਦੁੱਧ ਵੇਖਣਾ ਮਾਤਾਵਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੀਰ ਰਸ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ।

ਚਢੇ ਲਗਿ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਗਨ ਹਾਨਿ ॥੪੩॥ ਪੀਥ ਚਲਤਿ ਕਛੁ ਸੁਮਤਿ ਭੈ  
ਸਹਰੇ ਜੇਗ ਬਿਸਾਲ। ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਮਰੱਥ ਬਡ ਨਾਸ ਕੀਨਿ ਰਿਪੁ ਜਾਲ  
॥੪੪॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸ੍ਰਜ ਬਿੰਦੁ ਅਸਟਮ ਕਾਸੇ 'ਜੇਗ' ਪੁੰਨਿ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਪੰਚ ਬਿੰਦੁ ਐਸੁ ॥ ੨੫ ॥

੨੬. [ਭਾਈ ਲੱਖੁ ਬੰਧ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪਰੇ ਬੰਧਿ ਦਲ ਦੇ ਖਰੇ ਛਟੈ ਤੁਰੰਗ ਰੁ ਤੀਰ । ਜੋਧਾ ਵਧਹਿ  
ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਿ ਪੁਨ ਨਿਜ ਬਿਰੈ ਹੂੰ ਤੀਰ ॥ ੧ ॥ ਪਾਘੀ ਛੇਦ ॥ ਤਬਿ  
ਕੁਤਬ ਖਾਨ ਪ੍ਰੇਰੈ ਤੁਰੰਗ । ਗਹਿ ਧਨੁਖ ਐਚਿ ਬਡ ਓਜ ਸੰਗ ।  
ਖਰ ਸਰ ਨਿਕਾਰਿ ਗੁਨ ਮਹਿ ਅਰੋਪਿ । ਸਭਿ ਕੋ ਦਿਖਾਇ ਰਲ ਕੀਨਿ  
ਚੌਪ ॥ ੨ ॥ ਤਕਿ ਤਾਨ ਕਾਨ ਲਗਿ ਬਾਨ ਛੇਰਿ । ਬੇਧਤਿ ਸੁ ਬੇਗ  
ਭਟ ਗੁਰਨਿ ਓਰ । ਬਜਿਸੀਤਿ ਰਾਗ ਮਾਰੂ ਨਿਸ਼ਾਨ । ਦਿਖਯੋਤਿ ਬੀਰ  
ਜਝਤਿ ਮਹਾਨ ॥ ੩ ॥ ਬਿਚ ਬਾਹਿਨੀ ਸੁ ਗੁਰ ਸਥਿਤ ਹੋਇ । ਅਵਿਲੋਕ  
ਜੇਗ ਜਿਮ ਲਰਤਿ ਦੋਇ । ਦਹਿ ਦਿਸਨਿ ਦੀਹ ਦੰਦਭਿ ਬਜੇਤਿ ।  
ਉਤ ਖਾਨ ਸੁ ਕਾਲਾ ਰਨ ਦਿਖੀਤਿ ॥ ੪ ॥ ਗੁਰ ਸੁਭਟ ਬਲੀ ਲੱਖੁ ਸੁ  
ਨਾਮ । ਹਯ ਕੋ ਵੇਦਾਇ ਕਰਿ ਜੇਗ ਧਾਮ । ਪਹੁੰਚੈ ਸਮੀਪ ਜਹਿ  
ਕੁਤਬਖਾਨ । ਭਰਿ ਬਾਨ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ ਤਾਨ ਤਾਨ ॥ ੫ ॥ ਤਿਹ ਨਿਕਟਿ  
ਐਰ ਉਮਰਾਵ ਬੀਰ । ਹੁਇ ਅੰਗੁ ਚਾਪ ਐਚਤਿ ਸਧੀਰ । ਗੁਰ ਸੁਭਟ  
ਵਧਹਿ ਜਬਿ ਸਮੁਖ ਆਇ । ਤਕਿ ਤਾਨ ਬਾਨ ਕੋ ਕਰਤਿ ਘਾਇ ॥ ੬ ॥  
ਤਨ ਦਿਪਹਿ ਬਿਭੁਖਨ ਹੇਮ ਜਾਹਿ । ਜਰ ਜਬਰ ਜਵਾਹਰਿ ਜੋਬ ਮਾਹਿ ।  
ਤਿਸ ਕੋ ਸਮੀਪ ਲੱਖੁ ਸਿਧਾਇ। ਖਰ ਸਰ ਨਿਕਾਰਿ ਮਨ ਮੈਂ ਰਿਸਾਇ ॥੭॥  
ਭਰਿ ਬਾਨ ਕਾਨ ਲਗਿ ਤਾਨਿ ਭੂਰ । ਤਜਾਗੈ ਸਬੰਗ ਰਿਪੁ ਪੈ ਗੁਰੂਰ ।  
ਲਗਿ ਰਿਦਾ ਫੋਰ ਪਰਿ ਪਾਰਿ ਜਾਇ। ਉਥਲਾਇ ਦੀਨਿ ਹਯ ਤੇ ਗਿਰਾਇ  
॥ ੮ ॥ ਉਮਰਾਵ ਸਕਲ ਤਬਿ ਦੇਖਿ ਤਾਹਿ । ਲਲਕਾਰ ਬੰਗਾਰੈ ਜੇਗ  
ਮਾਹਿ । ਪਿਖਿ ਕੁਤਬਖਾਨ, ਸਨਬੰਧਿ ਜਾਹਿ । ਢਿਗ ਹੁਤੋ, ਕ੍ਰੋਧ ਕਿਯ  
ਅਲਪ ਨਾਹਿ ॥੯॥ ਲੱਖੁ ਸਮੀਪ ਪ੍ਰੇਰੈ ਤੁਰੰਗ । 'ਕਿਤ ਚਲੈ ਮਾਰਿ ?  
ਬਿਰ ਹੋਇ ਜੇਗ । ਪਲਟਾ ਸੁ ਦੇਹ, ਲੈ ਕੈ ਨ ਜਾਇ' । ਤਬਿ ਤੀਰ ਪ੍ਰਹਾਰੈ  
ਗਾਯ ਮਾਹਿ ॥ ੧੦ ॥ ਲਾਗ ਬਾਮ ਕੇਧ ਮੈਂ ਦਿਖਤਿ ਪਾਰ । ਤਨ ਘਾਇ  
ਘਾਇ ਹੂੰ ਕੈ ਸੁਮਾਰ । ਰਿਸ ਖੜਗ ਨਿਕਾਸਨ ਦਹਨਿ ਹਾਥ ਪ੍ਰੇਰੈ ਤੁਰੰਗ  
'ਅਤਿ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਤੁਰਕਾਂ ਦਾ । 'ਪਹੁੰਚੈ ਨ ਕੋ, ਭਾਵ ਵੇਲੇ ਨੂੰ ਕੋ । 'ਪਹੁੰਚ, ਮਿਸਲ ।  
'ਰਿਲੇ ਵਿਚ ਧਿਕੇ । 'ਹੁੰਦੁ ਜੀ ਵਲ ਦੇ ਪੁਰਮਿਆਂ ਨੂੰ । 'ਕੇਸ ਕੇਸ ਕੇ । 'ਜ਼ਖਮੀ ਦੇਕੇ ਬੀ ।

ਬਡ ਬੇਗ ਸਾਬ ॥ ੧੧ ॥ ਤਬਿ ਕੁਤਬ ਖਾਨ ਰਹਿ ਗੋ ਸੁ ਦੁਰਾਬਿਚ ਪਰਜੈ  
 ਆਇ ਭਟ ਇਕ ਸਉਰ । ਲਿਖ ਰੋਕਿ ਅੰਗੁ ਭਾ ਸਮੁਖ ਬੀਰਾਨਹਿ ਦਿਯੋ  
 ਜਾਨਿ, ਤਬਿ ਕੁਤਬ ਭੀਰ<sup>੧</sup> ॥ ੧੨ ॥ ਅਤਿ ਹੁਤੋ ਕ੍ਰੋਧ ਦਿਯ ਨਹਿ ਸੰਭਾਰ<sup>੨</sup> ।  
 ਸੈ ਖੜਗ ਤਾਹਿ ਪਰ ਤਮਕ ਝਾਰਿ<sup>੩</sup> । ਕਟਿ ਮੁੰਡ ਗੀਵ ਤੇ ਆਇ ਭੁਮ ।  
 ਪੁਨ ਗਿਰਜੈ ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਰੁੰਡ ਝੂਮਿ ॥ ੧੩ ॥ ਜਹਿ ਕੁਤਬ ਹੁਤੋ ਤਿਤ ਕੋ  
 ਸਿਧਾਇ । ਤਿਹ ਚਹਤਿ ਹਤਨ ਭੋਹਨਿ ਚਵਾਇ । ਸਭਿ ਸੈਨ ਬਿਲੋਕਤਿ,  
 ਦੋਇ ਮਾਰ<sup>੪</sup> । ਆਵਤਿ ਸੁ ਬੇਗ ਕੁਤਬਾ ਨਿਹਾਰਿ ॥ ੧੪ ॥ ਜਿਹ ਖੜਗ  
 ਹਾਥ ਦਾਰੁਨ<sup>੫</sup> ਬਿਸਾਲ । ਸਭਿ ਰਹਜੈ ਭੀਜ ਬਹੁ ਸੋਣ ਨਾਲ । ਮੋਢੇ ਖਡੰਗ  
 ਬੀਧਜੈ ਦਿਖੀਤਿ । ਨਹਿ ਰਹਤਿ ਬੀਰ ਸਨਮੁਖ ਅਵੇਤਿ ॥ ੧੫ ॥ ਪੁਨ  
 ਐਰਿ ਬਾਨ ਖਰ ਕੁਤਬਖਾਨ । ਧਨੁ ਤਾਨ ਕਾਨ ਲਗਿ ਹੋਤਿਹਾਨ<sup>੬</sup> । ਛੁਰਿ  
 ਲਗਜੈ ਜਾਇ ਹਯ ਕੇ ਬਿਸਾਲ । ਗਿਰ ਪਰਜੈ ਤਬਹਿ ਨਹਿ ਅੰਗੁ ਚਾਲਿ ॥  
 ੧੬ ॥ ਲੱਖੁ ਸੁ ਬੀਰ ਉਤਰਜੈ ਤੁਰੰਤ । ਕਹਿ ‘ਰਹੋ ਠਾਂਢ ਤੋ ਕੋ ਹਨੀਤਿ’ ।  
 ਪਗ ਸੰਗ ਬੇਗ ਕਰਿ ਸਮੁਖ ਜਾਇ । ਪੁਨ ਬੰਦ ਤੁਰਕ ਘੇਰਜੈ ਸੁ ਆਇ ॥  
 ੧੭ ॥ ਕੋ ਹਤਹਿ ਤੁਪਕ, ਕੋ ਬਾਨ ਮਾਗਿਸਭਿ ਤੇ ਬਚਾਇ ਮਾਰੰਤਿ ਛਾਰ<sup>੭</sup> ।  
 ਕੇਤਿਕ ਤੁਰੰਗ ਕੇ ਬਦਨ ਕਾਟਾਇਤਿ ਉਤ ਫਿਰੰਤਿ ਕਿਹਭਰਨਿ ਭਾਰਿ  
 ॥ ੧੮ ॥ ਚਿਤ ਚਹਤਿ ਕੁਤਬ ਕੇ ਪਾਸ ਜਾਨਿ । ਬਹੁ ਪਹੁੰਚਿ ਬੀਰ ਰੋਕਜੈ  
 ਮਹਾਨ । ਬਚ ਆਪ ਖੜਗ ਕੇ ਘਾਇ ਘਾਲ । ਹਤਿ ਕਰੇ ਤੁਰਕ ਕੇਤਿਕ  
 ਬਿਹਾਲ ॥ ੧੯ ॥ ਉਮਰਾਵ ਕਹਤਿ ‘ਇਕ ਬੀਰ ਏਹੁ । ਕਜੈ ਭਰਤਿ  
 ਜਾਤਿ, ਸੰਘਾਰ ਲੇਹੁ’ । ਤਬਿ ਕੁਤਬਖਾਨ ਰਿਸ ਕੇ ਬਿਸਾਲ । ਪ੍ਰੇਰਜੈ ਤੁਰੰਗ  
 ਸਰ ਕੇ ਨਿਕਾਲਿ ॥ ੨੦ ॥ ਤਕਿ ਭਾਲ, ਘਾਵ ਕੇ ਘਾਲਿ ਦੀਨ<sup>੮</sup> । ਬਿਧਗਜੈ  
 ਤੁਰਤ, ਛਿਤ ਗਿਰਨ ਕੀਨਿ । ਢਿਗ ਢੁਕਿ ਮਲੇਛ, ਮੁਰਛਾ ਨਿਹਾਰਿ । ਸਿਰ  
 ਦਿਯੋ ਕਾਟ ਅਸਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ॥ ੨੧ ॥ ਲੱਖੁ ਸੁ ਬੀਰ ਇਮ ਮਰਨ ਕੀਨਿ ।  
 ਬਹੁ ਤੁਰਕ ਜੀਗ ਕਰਿ ਪਾਨ ਹੀਨ । ਪਿਖਿ ਸੂਰ ਹੂਰ ਤਤਛਿਨ  
 ਉਠਾਇ । ਨਿਜ ਭਨ ਦਿਖਾਇ ਲੀਨਸਿ ਚਵਾਇ ॥ ੨੨ ॥ ਤਬਿ ਕੁਤਬ  
 ਖਾਨ ਜਸੁ ਲੀਨਿ ਪਾਇ । ‘ਖਰ ਸਰ ਪ੍ਰਹਾਰ ਰਿਪੁ ਇਨਹੁ ਘਾਇ’ । ਇਮ  
 ਲਗੇ ਲਹਨ ਦਹਿਦਿਸਿ ਸੁਭੰਟਾ ਤਰਵਾਰ, ਭੀਰ, ਤੁਪਕਨਿ ਦਬੰਟ<sup>੯</sup> ॥ ੨੩ ॥  
<sup>੧</sup>‘ਭੀਰ’ । <sup>੨</sup>‘ਭੀਰ’ ਨਾ ਹੋਣ ਦਿਤੀ । <sup>੩</sup>‘ਗੁੱਟੇ’ ਨਾਲ ਬਾਝੀ । <sup>੪</sup>‘(ਇਸ ਨੇ) ਵੇ ਮਾਰੇ ਹਨ ।’ <sup>੫</sup>‘ਭਜਾਨਕ’ ।  
<sup>੬</sup>‘ਭੋਭਣ ਲਗਾ’ । <sup>੭</sup>‘ਛਾਲ ਮਾਰਦਾ ਹੈ’ । <sup>੮</sup>‘ਜ਼ਖਮ ਕਰ ਦਿਤਾ’ । <sup>੯</sup>‘ਦੁਕਾਂ ਨਾਲ ਦਬਾਕੇ’ ।



ਏਹਗਾ॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਤਬਿ ਦੇਖੈ ਕਾਲੇਖਾਨ॥ ਅਬਿ ਤੇ ਆਛੈ ਕੋ  
 ਸਮੇਂ ਗਹੈ ਗੁਰ ਬਲ ਠਾਨਿ॥ ੨੪॥ ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ ॥ ਸੁਨੀ ਪੈਂਦਖਾਨਾ॥ ਮਹਾਂ  
 ਕੋਪ ਠਾਨਾ॥ 'ਅਬੈ ਜਾਉਂ, ਹੋਰੋ' । ਜਥਾ ਓਜ ਮੇਰੋ ॥ ੨੫॥ ਗਹੈ ਏਕ  
 ਬਾਰੀ॥ ਹਯੇ ਤੇ ਓਤਾਈ॥ ਸੁ ਲਜਾਵੈ ਓਠਾਈ॥ ਨ ਦੇਰੋ ਲਗਾਈ॥ ੨੬॥  
 ਪਿਖੀਜੈ ਤਮਾਸ਼ਾ॥ ਬਲੈ ਮੇ ਬਿਸਾਸਾ॥ ਨਹੀਂ ਸਿਸਾ ਕੀਜੈ॥ ਕਹੈ ਪੈ ਪਤੀਜੈ॥  
 ॥ ੨੭॥ ਤਬੈ ਖਾਨਕਾਲੇ॥ ਸਰਾਹਜੈ ਬਿਸਾਲੇ॥ 'ਜਥਾ ਜਾਹੁ ਪਾਸੀ॥  
 ਗਿਰਾ ਤੈਂ ਪਕਾਸੀ॥ ੨੮॥-ਗਹੈਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਮੈਂ॥ ਬਚੈ ਨਾਹਿ ਭੂਮੈਂ-॥ ਕਰੋ  
 ਬਾਤ ਪੂਰੀ॥ 'ਚਲੋ ਲੇ ਹਜ਼ੂਰੀ' ॥ ੨੯॥ ਭਨੈ ਫੇਰ ਪੈਂਦਾ॥ 'ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ  
 ਕੈਂਦਾ'॥ 'ਜਥੈ ਜਾਉਂ ਆਗੈ॥ ਗੁਰੂ ਜੀਗ ਲਾਗੈ॥ ੩੦॥ ਲਿਜੈ ਰੋਕਿ ਆਗੈ॥  
 ਭਰੋਂ ਜਾਇ ਕੋਰੀ'॥ ਦਿਖਾਵੈਂ ਤਮਾਸ਼ਾ\*॥ ਜੁ ਬਾਕੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ\*॥ ੩੧॥ ਕਰੋਂ  
 ਓਜ ਆਸੇ॥ ਬਸੀ ਹੋਇ ਜੈਸੇ॥ ਨਹੀਂ ਆਨ ਆਵੈ॥ ਗੁਰੂ ਨਾ ਛੁਡਾਵੈ॥ ੩੨॥  
 ਬਨੈ ਸਾਵਧਾਨਾ॥ ਦਿੜ੍ਹੈ ਚੰਗ ਬਾਨਾ'॥ ਸੁਨੀ ਖਾਨਕਾਲੇ॥ ਜੁ ਬੀਰੋ ਬਿਸਾਲੇ  
 ॥ ੩੩॥ ਲਏ ਬੀਨ ਬੀਨੀ'॥ ਜੁਦੇ ਬਿੰਦ ਕੀਨੀ॥ ਸਭੀ ਕੋ ਸੁਨਾਈ॥ 'ਅਬੈ  
 ਪੈਂਦ ਜਾਈ॥ ੩੪॥ ਬਨੀਜੈ ਸਹਾਈ॥ ਰਹੈ ਘਾਤ ਲਾਈ॥ ਗੁਰੂ ਬੀਰ  
 ਜੋਤੇ॥ ਰਖੇ ਰੋਕਿ ਤੇਤੇ॥ ੩੫॥ ਪਹੁੰਚੈਂ ਨ ਜਾਈ॥ ਨ ਲੇਵੈਂ ਛੁਟਾਈ'॥  
 ਸੁਨੈ ਬੈਨ ਕਾਨਾ॥ ਭਏ ਸਾਵਧਾਨਾ॥ ੩੬॥ ਤੁਫੈਰੀਂ ਕਿ ਚਾਪੁ॥ ਗਹੈ  
 ਧਾਰਿ ਦਾਪੁ'॥ 'ਰਖੈਂ ਰੋਕਿ ਸਾਰੇ॥ ਲਰੈਂ ਦੇਹਿ ਮਾਰੇ'॥ ੩੭॥ ਏਹਗਾ॥ ਸਭਿ ਮੈ  
 ਤਬਿ ਅਸਮਾਨਖਾਂ ਲਖਜੈ ਬਹਾਦਰ ਭੂਗਕਰਜੈ ਮੁਖਜੈ'॥ ਤਿਨ ਕੇ ਬਿਖੈ  
 ਪੂਰਨ ਸੂਰ ਗਾਰਗ॥ ੩੮॥ ਬੰਧਿ ਟੋਲ ਇਕ ਬਲ ਭਏ ਬੀਨੇ ਭਟ ਜੇ ਜਾਲਾ॥  
 ਇਕ ਦਿਸ਼ਾ ਪੈਂਦਾ ਪ੍ਰਿਥਕ ਹੋ ਪੂਰਨ ਕੀਨਸਿ ਕਾਲ ॥ ੩੯॥ ਨਿਮਕ  
 ਹਰਾਮੀ ਭੁਰਕ ਬਨ ਮਰਿ ਹੈ ਅਪਸਸ ਪਾਇ॥ ਲਖਿ ਕਰਿ ਵੀਰਘ ਬਲ  
 ਅਪਨਿ ਰਹਜੈ ਮੂਢ ਗਾਬਾਇ॥ ੪੦॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਜਾਨਿ ਕੈ  
 ਚਪਲ ਕੁਦਾਇ ਚੁਟੇਗਾ॥ ਭਏ ਪ੍ਰਿਥਕ ਬਲ ਕਰਨਿ ਕੋ ਭਟੇ ਬਰਜੈ ਨਿਜ  
 ਸੀਗ ॥ ੪੧॥ 'ਰਹਹੁ ਸਥਿਰ ਚਲ ਸਮੁਖ ਹੋ ਹਭਹੁ ਚੁਫੈਗ ਕਰਾਲ'॥

੧੯੬। 'ਮੇਰੇ ਬਲ ਤੇ ਕਰੋਸਾ ਕਰੋ'। 'ਸਿਸਾ'। 'ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਪਾਸ'। 'ਕਿਸੇ ਦਾ'। 'ਛੋਟੀ'। 'ਗਾਵ  
 ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਛੁਡਾਉਣ ਲਈ ਹੋਣੇ ਨਾ ਆਉਣ ਦੇਣਾ'। 'ਚੁਣ ਚੁਣ ਭੇ'। 'ਛੋਟਾ  
 ਨਾਲ'। 'ਮੁਖੀਆ'। \*ਕਈ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ ਵਿਚ ਇਹ ਦੋ ਦੂਕਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਕ  
 ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਏਂ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ:-ਅਬਿ ਤੇ ਓਤਾਈਂ। ਸਵੈ ਮੈ ਨਿਹਾਵੈ।

ਬਿਧੀਚੰਦ ਭਟ ਬੰਦ ਜੁਤਿ ਠਾਂਢੇ ਕੀਨਿ ਬਿਸਾਲ ॥ ੪੨ ॥ 'ਹਮਲਾ ਕਰਿ  
 ਤੁਰਕ ਨ ਪਰੈ' ਵੇਖਹੁ ਬਨਿ ਸਵਧਾਨ । ਇਤ ਹਮ ਢਿਗ ਜੋ ਆਇ ਹੈ  
 ਕਰਹਿ ਸੱਤ ਕੇ ਹਾਨ' ॥ ੪੩ ॥ ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਸਗਰੇ ਬਿਰੇ ਭੀਰ ਤੁਢੇਗ  
 ਪ੍ਰਹਾਰ । ਵਧੋਹਿ ਅੰਗੁ ਤਿਸ ਕੇ ਹਤਹਿ ਆਪ ਵਧਹਿ ਅਰਿ ਮਾਰਿ ॥ ੪੪ ॥  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਧਨੁ ਗਹੇ ਸਰ ਖਰ ਕੇ ਬਰਖਾਇ । ਸੱਤਨਿ ਕੇ ਸਨਮੁਖ  
 ਬਿਰਜੈ ਰਣ ਮਹਿ ਗਨ ਉਥਲਾਇ ॥ ੪੫ ॥ ਤੁੰਦ ਤੁਰੰਗ ਬਿਲੇਦਕਰਿ ਅਰਿ  
 ਕੈ ਅੰਗ ਪਰੋਇਲਰਹਿ ਮਰਹਿ ਭਟ ਭਵ ਭਰਹਿ ਸਗਰੇ ਕਲਮਲ ਖੰਦਿ  
 ॥ ੪੬ ॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਅਰੁ ਗੁਰੂ ਕੇ ਸੁਨੈ ਜੰਗ ਜਿਮ ਕੀਨਿ । ਦੁਹਿਦਿਸ਼ਿ  
 ਭਟ ਦੇਖਤਿ ਰਹੇ ਜਾਨੈ ਜੁਗ ਬਲ ਪੀਨ ॥ ੪੭ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘੇ ਅਸਟਮ  
 ਰਾਸੇ 'ਬੰਖੁ ਬੰਧ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਲਨੈ ਨਾਮ ਖਸਟਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੬ ॥

੨੭. [ਪੈਂਦਖਾਨ ਦਾ ਸੰਤ ਤੇ ਉਧਾਰ] ।

ਵੇਹਰਾ ॥ ਖਰੇ ਗੁਰੂ ਏਕਲ ਪਿਖੇ ਚਿਤ ਕੀ ਚੌਪ ਬਪਾਇ । ਪੈਂਦਖਾਨ ਹਯ  
 ਚਪਲ ਕੋ ਪ੍ਰੇਰਜੈ ਚਲਜੈ ਫੈਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ ॥ ਪਿਖੈਂ ਸੈਨ ਵੇਉ ।  
 ਲਖੈਂ-ਜੰਗ ਹੋਉ-। ਲਗੈਂ ਡੇਕ ਘਾਉ । ਸੁ ਬਾਜੈਂ ਜੁਝਾਉ ॥ ੨ ॥ ਵਰੋਲਾ  
 ਤੁਰੰਗ ॥ ਬਡੇ ਬੰਗ ਸੰਗੀ । ਹੁਤੋ ਕੋਟ ਛੋਟਾ । ਭਟੇ ਕੀਨਿ ਓਟਾ ॥ ੩ ॥  
 ਤਹਾਂ ਬੀਚ ਠਾਂਢੇਗੁਰੂ ਕੋਪ ਗਾਵੇ।ਪਿਖੈ ਪੈਂਦਖਾਨਾ । ਕੁਦਾਯੋ ਕਿਕਾਨਾ ॥  
 ੪ ॥ ਪਰਜੈ ਪਾਰ ਜਾਏ । ਨਹੀਂ ਪੈਰ ਛਾਏ । ਪਿਖੀਤੋ ਹਿਰਾਨਾ । ਬਡੇ  
 ਓਜ ਠਾਨਾ ॥ ੫ ॥ ਭਯੋ ਲਾਖ ਮੋਲਾ।ਸੁ ਨਾਮ ਵਰੋਲਾ।ਚਲਾਕੀ ਦਿਖਾਈ।  
 ਗੁਰੂ ਭੀਰ ਜਾਈ ॥ ੬ ॥ ਲਿਯੈ ਬੇਚਿ ਖੰਡਾ । ਤ੍ਰਿਖੀ ਧਾਰ ਚੰਡਾ । ਹਟੇ  
 ਔਰ ਹੋਰੇ । ਨਹੀਂ ਹੋਤਿ ਨੇਰੇ ॥ ੭ ॥ ਸਭੈ ਚੌਪ ਸੰਗਾ । ਦਿਖੈਂ ਦੁੰਦ ਜੰਗਾ ॥  
 ਭਯੋ ਪੈਂਦ ਨੇਰੇ । ਕਹਜੇ ਬਾਕ ਟੇਰੇ ॥ ੮ ॥ 'ਗੁਰੂ ਜੀ! ਸੰਭਾਰੋ। ਜਬਾ ਓਜ  
 ਧਾਰੇ । ਕਰੋ ਨਾਹਿ ਟਾਰਾ । ਚਿਤੋ ਮੋਹਿ ਮਾਰਾ' ॥ ੯ ॥ ਵੇਹਰਾ ॥ ਸੋ ਪਲਟੇ  
 ਕੇ ਸਮੇ ਅਥਿ, ਲੈ ਹੋਂ, ਪਕਰੋਂ ਤੋਹਿ । ਸਾਹਜਹਾਂ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਲੇ ਤਿਹਠਾਂ  
 ਛੋਰਨਿ ਹੋਹਿ ॥ ੧੦ ॥ ਜੋ ਜੀਵਨ ਚਹੁ ਆਪਨਾ ਚਲੀਅਹਿ ਆਗੈ  
 ਹੋਇ । ਹਜ਼ਰਤ ਸੰਗ ਮਿਲਾਇ ਕਰਿ ਖਤਾ ਬਖਸ਼ਿ ਹੈ ਸੋਇ ॥ ੧੧ ॥  
 ਰਸਾਵਲ ਛੰਦ ॥ ਨਹੀਂ ਤੋ ਸੰਭਾਰੇ । ਜਿਤੋ ਓਜ ਧਾਰੇ । ਕਰੋ ਵਾਰ ਖੰਡਾ ।

‘ਤੁਰਕ ਨਾ ਪੈਣ’ । ‘ਜੰਗੀ ਵਾਜੇ ਵਜਦੇ ਹਨ’ । ‘ਵਰੋਲਾ’ ਨਾਮ ਵਾਲਾ (ਪੈਂਦੇ ਦੇ ਹੇਠਲਾ ਗੁਰੂ  
 ਜੀ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਆ) ਘੋੜਾ । ‘ਜਾਦ ਕਰੇ (ਜੋ ਤੁਸਾਂ) ਮੇਨੂੰ ਮਾਰਿਆ ਸੀ’ ।

ਬਨੈ ਦੋਇ ਖੀਡਾ<sup>੧\*</sup> ॥੧੨॥ ਗੁਰੁ ਕੰਧ ਧਾਰੇ । ਸੁ ਵਾਕੈ ਉਚਾਰਾ<sup>੨</sup> ਜੁ ਗੀ ਦੀ  
ਸੁ ਤਾਸੈ । ਤਕੈ ਸ਼ਾਹਿ ਪਾਸੈ ॥੧੩॥ ਹਮੈ ਜੇਗ ਭਾਵੈ । ਰਿਪੁ ਬਿੰਦ ਘਾਵੈ ।  
ਨਹੀਂ ਮੇਲ ਠਾਨੈਂ । ਹਨੈਂ ਆਧੁਧਾਨੈਂ<sup>੩</sup> ॥੧੪॥ ਕਰੈਂ ਤੋਰ ਹਾਨਾ । ਲਿਜੈ  
ਸਾਚ ਜਾਨਾ । ਅਬੈ ਪ੍ਰਾਨ ਧਾਰੈਂ । ਨ ਧਾਮ ਸਿਧਾਰੈਂ<sup>੪</sup> ॥੧੫॥ ਪਰਜੈ ਕਾਲ  
ਬੁੰਡਾ<sup>੫</sup> । ਬਨੈ ਰੁੰਡ ਮੁੰਡਾ । ਤਉ ਬਾਤ ਜੈਸੇ । ਸੁਨੈ ਕਾਨ ਤੈਸੇ ॥੧੬॥  
-ਨਹੀਂ ਵਾਰ ਕੀਨੈ- । ਰਹੈ ਚਿੰਤ ਭੀਨੈ ।-ਭਯੋ ਓਜ ਬਾਦੈ- । ਬੁਰੈਂ ਧਾਰਿ  
ਧਾਦੈ<sup>੬</sup> ॥੧੭॥ ਡੇਫਕ ਫੰਦ ॥ ਇਸ ਤੇ ਹਮ ਤੋਹਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਹੈਂ । ਬਲ  
ਆਪਨ ਤੇ ਗਰਬਾਵਤਿ ਹੈਂ<sup>੭</sup> । ਤੁਰਕਾਨਿ ਬਿਖੈ ਬਹੁ ਬਾਰ ਕਹੈ- । ਬਲ ਮੋਹਿ  
ਬਡੈ ਗੁਰੁ ਜਾਇ ਗਹੈਂ- ॥੧੮॥ ਇਸ ਤੇ ਅਬਿ ਪੂਰਬ ਵਾਰ ਕਰੈ<sup>੮</sup> ।  
ਬਲ ਔ ਬੁਧਿ ਜੋ ਬਪੁ ਬੀਚ ਧਰੈ । ਚਿਤ ਹੋਸੈ ਨ ਰਾਖਹੁ ਆਪਨ ਕੀ<sup>੯</sup> ।  
ਕਰਿ ਲੋਹੁ ਬਿਧੀ ਸਭਿ ਪਾਪਨਿ ਕੀ<sup>੧੦</sup> ॥੧੯॥ ਸੁਨਿ ਖਾਨ ਬਿਚਾਰਤਿ  
ਮੂਢ ਬਲੀ ।-ਅਧਿ ਛੋਰ ਤੁਰੰਗਮ, ਘਾਤ ਭਲੀ । ਫਿਰਿ ਪਾਇਨ ਸੋ<sup>੧੧</sup> ਨਿਜ  
ਵਾਰ ਕਰੈਂ । ਹੁਇ ਤੀਰ, ਕਿਧੈਂ ਕਰ ਮਾਂਹਿ ਧਰੈ<sup>੧੨</sup> ॥੨੦॥ ਬਸ ਕੋ ਕਰਿ  
ਲੈ ਨਿਜ ਸੈਨ ਬਰੈਂ । ਚਿਰਕਾਲ ਇਹਾਂ ਅਬਿ ਮੈਂ ਨ ਬਿਰੈਂ । ਸਭਿ ਸੈਨ  
ਰਹੀ ਰੁਕਿ ਮੂਰਨ ਤੇ । ਸੁਭ ਕਾਜ ਬਨੈ ਅਬਿ ਤੂਰਨ ਤੇ ॥੨੧॥ <sup>੧੩</sup>ਹਯ  
ਉਪਰ ਮੇ ਬਲ ਲਾਗ ਨਹੀਂ । ਮਿਲਿ ਦੋਇ ਤੁਰੰਗ ਲਰੰਤਿ ਸਹੀ<sup>੧੪</sup> -ਚਿਤ  
ਬੀਚ ਬਿਚਾਰ । ਸੁਤਾਬ ਕਰੀ । ਬਲਵਾਨ ਤਜੈ ਹਯ ਤਾਂਹਿ ਘਰੀ ॥  
੨੨॥ ਬਲ ਤੇ ਪਕਰਜੈ ਖਗ ਵਾਰ ਕਰਜੈ । ਨਿਜ ਹਾਥ ਉਭਾਰਤਿ ਨੇਰ  
ਧਰਜੈ । ਗੁਰ ਪੀਨ ਉਰੁ ਤਕਿ ਮਾਰਤਿ ਭਾਵਿਗ ਹੋਇ ਸੁ ਬਾਹੁ ਪਸਾਰਤਿ  
ਭਾ ॥੨੩॥ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦੇਖਤਿ ਧੀਰ ਧਰੀ । ਪਗ ਸਾਬ ਸ਼ਿਤਾਬ  
ਰਕਾਬ ਕਰੀ । ਦਹ ਸੇਰ ਸੁ ਝੋਲ ਬਿਖੈ ਜੁਗ ਤੇ<sup>੧੫</sup> । ਬਲ ਦੀਰਘ ਸੰਗ ਤਹਾਂ  
ਲਗਤੇ ॥੨੪॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਹੁਤੀ ਭਰਤ<sup>੧੬</sup> ਕੀ ਪੀਨ ਬਡ ਖੜਗ ਲਗਜੈ  
ਤਿਹ ਸੇਗ । ਸਰਜੈ ਨ ਕਾਰਜ ਕੁਛ ਤਬੈ ਨਿਫਲਜੈ ਵਾਰ ਕੁਢੇਗ ॥੨੫॥  
<sup>੧੭</sup>ਤਸਾਡਾ ਖੰਡਾ ਦੇ ਹੁਕਮੇ ਹੋ ਜਾਇਗਾ । <sup>੧੮</sup>ਸਸਤ੍ਰ ਮਾਰਾਂਗਾ । <sup>੧੯</sup>ਘਰ ਨੂੰ ਨੀ ਜਾਇਗਾ (੨੦) ।  
<sup>੨੧</sup>ਕਾਲ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ (੨੨) ਪਿਆ ਹੈਂ । <sup>੨੩</sup>ਜਾਦ ਕਰਕੇ ਬੁਰੇਂਗਾ । <sup>੨੪</sup>ਗਰਬਦਾ ਹੈਂ । <sup>੨੫</sup>ਵਾਰ  
ਕਰ । <sup>੨੬</sup>ਚਾਹ ਜੇ ਪੂਰੀ ਨ ਹੋ ਸਕੇ । [ਫਾ:; ਹਵਸ=ਆਰਜ਼ੂ, ਇਛਾ] । <sup>੨੭</sup>ਆਪਣੇ (ਬਲ) ਦੀ ।  
<sup>੨੮</sup>ਪੈਰਾਂ ਨਾਲ ਫਿਰਕੇ । <sup>੨੯</sup>ਜਾਂ ਨੇੜ ਹੋਕੇ ਫੜ ਲਵਾਂ । <sup>੩੦</sup>ਦੇਵੇਂ ਘੋੜਿਆਂ ਉਤੇ (ਹੋਣ ਫੇਰ)  
ਮਿਲਕੇ ਲੜਾਈ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, (ਪਰ ਜੇ ਮੈਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਉਹ) ਮੇਰਾ ਜ਼ੋਰ ਘੋੜੇ ਚੜ੍ਹਿਆ  
ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ । <sup>੩੧</sup>ਦੇਵੇਂ (ਰਕਾਬਾਂ) ਦਸ ਸੇਰ ਝੋਲ ਵਿਚ ਸਨ । <sup>੩੨</sup>ਕਾਂਸੀ ਨਾਮੇ ਧਾਤ ਦੀ  
ਭਿਛ ਭਿਸਮ ।

\*ਪਾ-ਬਨਾਹਿ ਹੋਹਿ ਮੰਡਾ ।

ਪਾਸੀ ਛੇਦ ॥ ਪੁਨ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੁਪਿ ਕੈ ਪ੍ਰਚੇਡ । ਖੰਡਾ ਉਭਾਰਿ ਬਲ ਬਾਂਹੁ  
 ਦੇਡ । ਕਰਿ ਤੁਰਤ ਫੁਰਤ ਕੂਦਜੇ ਉਤੇਗ । ਚਿਤ ਚਹਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ  
 ਸੁ ਅੰਗ ॥ ੨੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਅਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਕਾਰ । ਢਾਲਾ ਬਿਲੋਦ  
 ਕਰ ਲੀਨਿ ਧਾਰਿ । ਰਿਪੁ ਖੜਗ ਆਵਤੋ ਨਿਕਟਿ ਦੇਖਿ । ਤਿਹ ਸੇਗ ਹੋਕ  
 ਕਰਿ ਬਲ ਵਿਸ਼ੇਖ ॥ ੨੭ ॥ ਕਰਿ ਨਿਫਲ ਸ਼ੱਤੁ ਕੇ ਵਾਰ ਫੇਰ । ਧਰਿ ਧੀਰ  
 ਖਰੇ ਤਿਸ ਕੇ ਅਗੋਰ । ਤਬਿ ਪੈਂਦਖਾਨ ਚਿਤ ਚਿੰਤਪਾਇ-ਨਹਿੰਸਰਜੇ  
 ਕਾਜ ਸਭਿ ਬਾਦ ਜਾਇ-॥੨੮॥ ਪੁਨ ਛਿੱਪੁ ਉਛਲ ਇਤ ਉਤ ਤਕਾਇ ।  
 ਖਰ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਨ ਕਰਤਿ ਦਾਇ । ਹੁਇ ਦਿਸ਼ਾ ਦੂਸਰੀ ਰਿਸ  
 ਬਿਸਾਲ । ਕਰ ਕੇ ਉਭਾਰਿ ਮਾਰਜੇ ਕਰਾਲ ॥ ੨੯ ॥ ਗੁਰ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ  
 ਧੀਰ ਸਾਖ । ਕਰਿ ਛਿੱਪੁ ਤਾਂਹਿ ਦਿਸ਼ ਕੀਨਿ ਹਾਥ । ਬਡ ਸਿਪਰ ਸਵਾਸਿਰ  
 ਫੁਲ ਜੋਇ । ਤਿਹ ਲਗਜੇ ਖੜਗ ਬਲ ਅਧਿਕ ਸੋਇ ॥ ੩੦ ॥ ਖੰਡਾ  
 ਦੁਖੰਡ ਟੁਟਜੇ ਪ੍ਰਚੇਡਾਰਹਿ ਹਾਥ ਮੁਸ਼ਟ ਬਡ ਬਾਂਹੁ ਦੇਡ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ  
 ਅਵਿਲੋਕ ਤਾਂਹਿ । ਅਬਿ ਹਤਨ ਹੇਤੁ ਕਿਯ ਵਾਰ ਨਾਂਹਿ<sup>੧</sup> ॥ ੩੧ ॥ ਧੀਰ  
 ਲਚਾਰ<sup>੨</sup>, ਨਿਜਚਿਤ ਵਿਚਾਰ । ਬਲ ਬਾਂਹੁ ਕਰਨਿ ਗੁਰ ਸੇ ਜੁਝਾਰ।ਦਿਸ  
 ਬਾਮ ਜਾਇ ਤਬਿ ਪੈਂਦਖਾਨ । ਗੁਰ ਕੋ ਤੁਰੰਗ ਗਹਿ ਡਾਰਿ ਪਾਨ<sup>੩</sup> ॥  
 ੩੨ ॥ ਜਹਿ ਹੁਤੋ ਤੇਗ<sup>੪</sup> ਇਕ ਹਾਥ ਪਾਇ । ਪੁਨ ਦੁਤਿਯ ਹਾਥ ਉਧਰ  
 ਉਠਾਇ । ਭਰ ਕਰਿ ਸੁ ਕੌਰ ਜੁਗ ਕਰਨ ਮਾਂਹਿ।ਬਲ ਤੇ ਉਠਾਇ ਗੋਰੰਨਿ  
 ਚਾਹਿ ॥ ੩੩ ॥ ਸਮਰਥ ਉਚਾਇ ਸਾਕਹਿ ਸੁਮੇਰੁ<sup>੫</sup> । ਤਿਸ ਤੇ ਨ ਉਠਹਿ  
 ਗੁਰ ਗੁਰ ਬਡੋਰ<sup>੬</sup> । ਬਲ ਅਧਿਕ ਕਰਤਿ ਭਾਰਿ ਕੌਰਿ ਮਾਂਹਿ । ਟਿਕ ਰਹੇ  
 ਤੁਰੰਗ ਹਾਲਜੇ ਸੁ ਨਾਂਹਿ ॥੩੪॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਪਕਰੇਤਿ ਜਾਨਿ<sup>੭</sup> । ਹਥ  
 ਕੇ ਛੁਟਾਨ ਹਿਤ ਜਤਨ ਠਾਨਿ । ਦੋਨਹੁ ਰਕਾਬ ਮਾਰੀ ਸੁ ਜੋਰਿ । ਚੇਚਲ  
 ਤੁਰੰਗ ਕਿਯ ਚਲਨਿ ਜੋਰ ॥ ੩੫ ॥ ਹਲਿਬੇ ਨ ਦੀਨਿ ਬਲ ਖਾਨ ਠਾਨ<sup>੮</sup> ।  
 ਰਾਖਜੇ ਟਿਕਾਇ ਚਹੁ ਚਰਨ ਥਾਨ । ਬਲ ਮੈਂ ਬਿਸਾਲ ਰੁਹ ਕੇ ਕਿਕਾਨ ।  
 ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ਤਿਹਾਵਲ ਕਰਤਿ ਖਾਨ ॥ ੩੬ ॥ ਜੋ ਸਰਥ ਅੰਗ ਤਨ ਕਾਰ

<sup>੧</sup>ਹੁਣ ਮਾਰਨ ਲਈ ਵਾਰ ਨ ਕੀਤਾ । <sup>੨</sup>ਏਵਸ । <sup>੩</sup>ਦੱਬ ਪਾਇਆ । <sup>੪</sup>ਤੇਗ ਕਾਠੀ ਨੂੰ ਕੱਸਣ ਵਾਲੀ ਪੋਟੀ । <sup>੫</sup>ਜੇ (ਕੋਈ) ਸਮਰਥ (ਪੁਰਖ) ਸੁਮੇਰੁ ਨੂੰ ਬੀ ਚੁਕ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ । <sup>੬</sup>(ਪਰ) ਉਸ ਤੇ ਬੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ (ਜੇ ਸਭ ਤੋਂ) ਵਡੇ ਤੇ ਭਾਰੇ ਹਨ ਨਹੀਂ ਚੁੱਕੇ ਜਾ ਸਕਦੇ । <sup>੭</sup>ਪਕੜਿਆ ਜਾਣਕੇ (ਘੋੜੇ ਦਾ ਤੇਗ) । <sup>੮</sup>ਖਾਨ ਨੇ ਬਲ ਛਰਕੇ ।

ਬਿਸਾਲ । ਸ਼ਾਰਤ ਕਰੰਤਿ ਚਲਿ ਛਾਰ ਚਾਲ<sup>੧</sup> । ਗੁਰ ਬਾਗ ਸੰਗ ਅਲਪੈ  
ਜਨਾਇ। ਜਿਮ ਚਹਤਿ ਕਰਤ ਚਲਿਥੈ ਕਿਧਾਇ ॥ ੩੭ ॥ ਸੋ ਖਾ ਰਕਾਬ  
ਬਿਰ ਭਾ ਸਥਾਨ । ਅਸ ਅਧਿਕ ਬਲੀ ਭਟ ਪੈਂਦਖਾਨ । ਗੁਰ ਲਖਜੇ  
ਤੁਰੰਗ ਨਹਿ ਚਲਨ ਦੀਨਿ । ਕਰ ਜੋਰ ਪਾਇ ਬਸ ਅਪਨ ਕੀਨਿ ॥ ੩੮ ॥  
ਖਰ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰ ਸੁ ਲਗਹਿ ਨਾਹਿ । ਦਿਸ ਬਾਮ ਬਿਖੈ ਅਤਿ ਨਿਕਟਿ  
ਆਹਿ । ਚਿਤਵੰਤਿ ਗੁਰੁ ਰਿਪੁ ਹਤਨ ਹੇਤੁ । ਕੋ ਕਰਹਿ ਜਤਨ ਰਹਿ ਜੰਗ  
ਖੇਤ ॥ ੩੯ ॥ ਤਤਕਾਲ ਗਰੁਵ<sup>੨</sup> ਢਾਲਾ ਸੰਭਾਲਿ ਕਰਿ ਕੋ ਉਠਾਇ ਕਰਿ ਬਲ  
ਬਿਸਾਲ । ਸਿਰ ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਹਤਨ ਕੀਨਿ । ਨਹਿ ਸਕਿ ਸਹਾਰ, ਕਰ  
ਛੋਰ ਦੀਨਿ<sup>੩</sup> ॥ ੪੦ ॥ ਬਿਰ ਭਯੋ ਕੁਛਕ ਬਹੁ ਘੁਮਿ ਘੁਮਿ ਗਿਰ ਪਰਜੇ ਭੁਮ  
ਬਹੁ ਝੁਮਿ ਝੁਮਿ ਜਾਨੂਨ ਭਾਰ<sup>੪</sup> ਹੈ ਕੋ ਬਿਹਾਲਾ ਛਿਤ ਪਰ ਸੁ ਪਰਜੇ ਮੁਰਛਾ  
ਬਿਸਾਲ ॥ ੪੧ ॥ ਤਨ ਸ੍ਰੇਦ ਸਹਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਿਹਾਰਿ । ਸੁਧ ਬਿਨਾਂ  
ਭਯੋ ਨਹਿ ਕੀਨ ਵਾਰ<sup>੫</sup> । ਤਤਕਾਲ ਤੁਰੰਗਮ ਛੋਰਿ ਦੀਨਿ । ਭਰ ਉਤਰਿ  
ਗੁਰੁ ਰਣ ਧਰਮ ਚੀਨ ॥ ੪੨ ॥ ਜਬਿ ਛੁਟੀ ਮੁਰਛਾ ਸੁਧ ਸਰੀਰ<sup>੬</sup> । ਦੁਹਿ  
ਦਿਸਨਿ ਸੈਨ ਕੇ ਪਿਖਤਿ ਬੀਰ । ਗੁਰ ਕੇਰ ਜੁ ਅੰਤਹਿ ਪੁਰ<sup>੭</sup> ਬਿਸਾਲ ।  
ਚਢਿ ਤੁੰਗ ਅਟਾਰਨਿ ਤਤਕਾਲ ॥ ੪੩ ॥ ਅਵਲੋਕਿ ਝਰੋਖਨਿ ਮਹਿ ਸ  
ਤ੍ਰਾਸ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਮਨਾਇ ਧਰਿ ਕਰਿ ਬਿਸਾਸ<sup>੮</sup> । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਆਇ ਹੋਵਹੁ  
ਸਹਾਇ । ਸਮੁਦਾਇ ਤੁਰਕ ਤੇ ਲਿਹੁ ਬਚਾਇ<sup>੯</sup> ॥ ੪੪ ॥ ਤਿਮ ਅਪਰ  
ਨਗਰ ਕੀ ਬਾਲ ਜਾਲ<sup>੧੦</sup> ਬਨਕਨਿ ਸਮੇਤ ਪਿਖਿ ਤਤਕਾਲ ਅਤਿ ਤ੍ਰਾਸ  
ਪਾਇ ਬਰਹਰ ਕਰੰਤਿ । ਭਗਵੰਤ ਅਰਾਧਤਿ ਜਗਤਕੰਤ ॥ ੪੫ ॥ ‘ਪ੍ਰਭੁ  
ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਖਹੁ ਸੁ ਲਾਜ । ਤੁਰਕਾਨ ਹਾਨਿ, ਕੈ ਜਾਹਿ ਭਾਜ’ । ਸਭਿਹੁਨਿ  
ਰਿਦੈ ਕੀ ਗੁਰ ਪਛਾਨਿ । ਭਾ ਤਪਤ ਤੇਜ ਬਿਦਤਜੇ ਮਹਾਨ ॥ ੪੬ ॥  
ਤੁਰਕਾਨਿ ਹਾਨ ਕੋ ਜਤਨ ਕੀਨਿ । ਤਬਿ ਖਰੇ ਭਯੋ ਪੈਂਦਾ ਸੁ ਚੀਨ । ਬੋਲੇ  
ਬੰਗਾਰ ‘ਸੁਨ ਰੇ ਪਠਾਨ ! । ਮਮ ਵਾਰ ਦੇਹੁ ਬਨਿ ਸਾਵਧਾਨ ॥ ੪੭ ॥ ਕਰਿ  
ਲੀਨ ਤੀਨ, ਤੈਂ ਬਲ ਲਗਾਇ’ । ਤਬਿ ਪੈਂਦਖਾਨ ਬੋਲਜੇ ਰਿਸਾਇ ‘ਕਜਾ

<sup>੧</sup> ਜੇ ਇਸ਼ਾਰੇ (ਸੰਕੇਤ) ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੋੜ ਵਲ ਪੈਂਦਾ ਹੋਵੇ। ਸੀ, [ਹੋੜ-ਘੋੜੇ ਦੀ ਇਕ ਹੋੜ ਚਲ  
ਹੈ] । <sup>੨</sup> ਭਾਰੀ । <sup>੩</sup> ਹਥ ਛੱਡ ਦਿਤੇ । <sup>੪</sup> ਗੋਭਿਆਂ ਭਾਰ । <sup>੫</sup> ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪੈਂਦੇ ਨੂੰ ਮੁੜ੍ਹਕੇ ਵਿਚ ਨਾ ਤਾਂ  
ਤੇ ਬੇਸੁਧ ਰੋਖਰੇ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । ( ਕਿਤਨੀ ਭਾਰੀ ਸੁਰਮਗਤੀ ਹੈ ਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਚਿਤੀ ਹੈ ) ।  
<sup>੬</sup> ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੁਧ ਆਈ । <sup>੭</sup> ਮਹਿਲ । <sup>੮</sup> ਭਰੋਸਾ ਧਰਕੇ । <sup>੯</sup> ਸਮੂਹ ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ।

ਕਰੋ ਵਾਰ ? ਗਹਿ ਲੇਉਂ ਅੰਗ । ਅਬਿ ਕੇ ਨ ਛੁਟਹੁ ਗਹਿ ਹੋਂ ਕੁਵੰਗ ॥  
 ੪੮॥ ਲੈ ਹੋਂ ਉਠਾਇ ਬਸ ਕਰਿ ਮਹਾਨਾਕਰਿ ਲਿਜੈ ਓਜ ਦੇ ਹੋਂ ਨ ਜਾਨਾ  
 ਨਹਿ ਗਹੜੈ ਗਯੋ ਛੁਟਿ ਗਾ ਸੁਖੈਨ । ਸੁਨਿ ਗੁਰੁ ਕੋਪ ਤੇ ਲਾਲ ਨੈਨ ॥  
 ੪੯॥ ਪਹੁੰਚੇ ਸਮੀਪ ਇਤਿ ਉਤ ਫਿਰੀਤਿ । ਕਰਿ ਸਿਪਰ ਖਾਨ ਆਗੇ  
 ਕਰੀਤਿ । ਗੁਰ ਚਹਤਿ ਏਕ ਹੀ ਵਾਰ ਸੰਗ । ਚੀਰਹਿ ਸਰੀਰ ਕਰਿ ਪਾਨ  
 ਭੰਗ ॥੫੦॥ ਤਬਿ ਪੈਂਦਖਾਨ ਚਿਤ ਚਾਹਿ ਧਾਰਿ ।—ਗੁਰ ਗਹੋਂ ਅਬਹਿ ਕੈਰੀ  
 ਮਝਾਰ । ਲੇ ਚਲੋਂ ਵਹਿਰ ਨਹਿ ਕੋ ਛੁਰਾਇਦਲ ਖਰੇ ਮਹਦ ਸਭਿ ਧਾਇ  
 ਆਇ—॥੫੧॥ ਇਵ ਚਿਤਵਿ ਰੋਕਿਬੈ ਢਾਲ ਤਯਾਗਿ ॥ ਕਰਿ ਫੁਰਤਿ ਤੁਰਤ  
 ਗੁਰ ਗਹਿਨ ਲਾਗ । ਅਵਕਾਸ ਪਾਇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ । ਖਰ ਖਗ  
 ਪ੍ਰਚੰਡ ਤਜ਼ਿਤਾ ਮਨੀਦ ॥ ੫੨ ॥ ਬਲ ਤੇ ਉਭਾਰਿ ਸੱਤ੍ਰ ਸਰੀਰ । ਕੀਨੋ  
 ਪ੍ਰਹਾਰ ਦੀਨੋ ਸੁ ਚੀਰਾਕਲਵੱਤ੍ਰ ਮਨੋ ਲੈ ਕੈ ਤੁਖਾਨ । ਜਿੰਮ ਕਰਤਿਦੋਇ  
 ਕਾਸ਼ਟ ਮਹਾਨ ॥ ੫੩ ॥ ਜਿਮ ਸਣੁਨੀਗਰ ਲੈ ਲੋਹ ਤਾਰ । ਸਾਬੁਨ  
 ਦੁਖੰਡ ਕਰਿ ਬਿਨ ਅਵਾਰ । ਜਬਿ ਗਿਰਨ ਲਾਗ ਕਹਿ ਗੁਰ ਉਦਾਰਾ 'ਤੁਵ  
 ਤੁਰਕ ਜਨਮ, ਕਲਮਾ ਉਚਾਰ' ॥ ੫੪ ॥ ਏਹਗਾ ॥ ਗਿਰਨ ਲਗਯੋ ਪੈਂਦਾ  
 ਕਹੈ, 'ਸ੍ਰੀਗੁਰ ਤੁਵ ਤੁਰਵਾਰ। ਭਈ ਰੂਪ ਕਲਮਾ ਅਬਹਿ, ਕਰੀਯਹਿ ਮੋਹਿ  
 ਉਧਾਰ' ॥ ੫੫ ॥ ਕਿਹਿ ਕੀ ਵਧ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਜ ਕ੍ਰਿ. ਅਸਟਮ ਭਾਸ਼ੇ 'ਪੈਂਦਖਾਨ ਬੰਦ' ਪੁਸ਼ਟ ਕਰਨਨ ਨਾਮ ਸਾਖ  
 ਕਿੱਲੀ ਅੰਸੁ ॥੨੭॥

੨੮. [ ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਬੋਧ ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਪੈਂਦਖਾਨ ਜਬਿ ਦੀਨ ਹੈ ਕੀਨਸਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨ । 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ  
 ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ ਕੀ ਮਿਸਰੀ' ਕਲਮਾ ਜਾਨ ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸਨੇਹ ਰਿਦੈ  
 'ਤੁਸੀਂ ਕੀਹ ਵਾਰ ਕਰੋਗੇ ਹੁਣ ਮੈਂ ਫੜ ਲੈਣਾ ਹੈ ਜੋਫੀ ਵਿਚ ਅਬਵਾ ਸਰੀਰ ਨੂੰ । [ਸੰਸ.,  
 ਅੰਕ=ਅੰਗ, ਸਰੀਰ, ਜੋਫੀ] । 'ਹਥ' ਦੀ ਢਾਲ ਖਾਨ ਨੇ ਅਰੇ ਕੀਤੀ । 'ਜੇ' ਢਾਲ  
 ਵਾਰ ਦੇਕਣ ਲਈ (ਅਰੇ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਸੀ) ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਫੁਰਤੀ ਕਰਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ  
 ਨੂੰ ਫੜਨ ਲੱਗਾ । 'ਬਿਜਲੀ' । 'ਜਿਵੇਂ' ਸਾਬੁਣਗਰ ਲੋਹੇ ਦੀ ਤਾਰ ਲੈਕੇ । 'ਤਲਵਾਰ' ।  
 ਮਿਸਰ ਇੱਕ ਵੇਸ਼ ਹੈ, ਮਿਸਰੀ=ਜਮਾਈ ਖੰਡ, ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਕਲਮ ਤ੍ਰੇ ਮਿਸਰ ਨਾਲ  
 ਸਬੰਧਤ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮਿਸਰੀ ਕਹਿਲਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ । ਮਿਸਰ ਅਰਬੀ ਪਦ ਹੈ । ਵੇਰੇ ਰੋਬ  
 ਦੀ ਮਿਸਰੀ (=ਤਲਵਾਰ) ਨੂੰ ਮੈਂ ਕਲਮਾ ਜਾਨਿਆਂ ਹੈ, ਇਸ ਵਿੱਚ ਧੁਨੀ ਇਹ ਹੈ, ਕਲਮਾ  
 ਸਾਢੇ ਦੁਖਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ਕ । ਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਜਿਵੇਂ ਮੰਨੀਦਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਮਿਸਰੀ ਹਕੀਮਾਂ ਨੇ ਸਾਢੇ  
 ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਕ ਮੰਨੀ ਹੈ, ਤੇ ਮੈਂ ਵੇਰੀ ਤਲਵਾਰ ਨੂੰ ਦੁਖਨਾਸ਼ਕ ਤੇ ਮਿੱਠੀ ਕਰਕੇ  
 ਮੰਨਿਆਂ ਹੈ । ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਹਥੋਂ ਮਰਨਾਹੀ ਮੇਰਾ ਉਧਾਰ ਹੈ, ਕਲਮੇਂ ਨੇ ਮੇਰਾ ਬੁਢ  
 ਨਹੀਂ ਸਾਢਨਾ ।

ਹਇ ਆਯੋ। ਪਤਿਪਾਰਜੋ\* ਪੁਰਬ, ਅਪਨਾਯੋ। ਨਿਜ ਕਰ ਗੁਸ ਪਾਇ  
ਮਖ ਮਾਂਹੀ। ਓਤਮ ਵਸਤੁ ਦੇਤਿ ਨਿਤ ਜਾਂਹੀ॥੨॥ ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਪੋਸਿਸ਼  
ਪਹਿਰਾਇ। ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਅਸਨ ਅਚਾਇ। ਪੁਨਹਿ ਬਿਲੋਕਿ  
ਜਿਸਹਿ ਹਰਖਾਵੈਂ। ਦਾਨ ਮਾਨ ਦੇ ਨਿਤ ਤਿਪਤਾਵੈਂ॥੩॥ ਤਿਸਕੀ ਦਸ਼ਾ  
ਦੇਖਿ ਦਖਵਾਰੀ। ਕਮਲ ਬਿਲੋਚਨਿ ਤੇ ਤਜਿ ਵਾਰੀ। ਬਦਨ ਸ੍ਰੇਸ਼  
ਜਿਸ ਕੇ ਬਹੁ ਹੋਵਾ। ਤਰਫਤਿ ਪਰਜੋ ਘਾਮੀ ਮਹਿ ਜੋਵਾ॥੪॥ ਸਿਪਰ ਸਾਬ  
ਕੀਨਸਿ ਤਬਿ ਛਾਯਾ। ਹੋਤ ਬਦਨ ਪਰ ਘਾਮੀ ਮਿਟਾਯਾ। ਦੇਖਤਿ ਖਰੇ  
ਅਸੁ ਦਿਗ ਝਰੈਂ। ਪੈਂਦਖਾਨ ਕੇ ਮੁਖ ਪਰ ਪਰੈਂ॥੫॥ ਜਿਮ ਕਾਸ਼ਟ ਕੋ ਪਾਰ  
ਬਧਾਵੈਂ। ਅਪਨਿ ਜਾਨਿ ਤਿਹ ਜਲ ਨ ਭੁਬਾਵੈਤਰਫਤਿ ਪਰਜੋ ਛਿਨਕ  
ਮੈਂ ਮਰਜੋ। ਸਤਿਗੁਰ ਨੇਹੁ ਅਧਿਕ ਉਰ ਕਰਜੋਂ॥੬॥ -ਤਨਾਗਹਿ  
ਸਸਤ੍ਰ-ਮਨੋਰਥ ਧਾਰਾ।-ਹਤੇ ਹਮਹੁ ਨਰ ਤੁਰਕ ਹਜ਼ਾਰਾ। ਪ੍ਰਤਿ-  
ਪਾਰਜੋ ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਘਾਯੋ-। ਇਤਨਾਦਿਕ ਸਭਿ ਦੋਸ ਉਪਾਯੋਂ॥੭॥

\*ਜਲ। \*ਉੱਪੋ। \*ਜਿਵੇਂ ਕਾਠ ਨੂੰ ਪਾਲ ਕੇ ਵਧਾਵਦਾ ਹੈ (ਜਲ)। \*ਪਾ:-ਬਹੁ ਧਾਰਜੋ।

†ਇਥੇ ਮਹਾਂਬੀਰ, ਮਹਾਂ ਜੋਧੀ, ਰਣ ਤੋੜੇ ਵਿੱਚ ਬੀਰ ਰਸ, ਦੌਦ ਰਸ ਤੇ ਬੀਭਤਸ  
ਰਸ ਦੇ ਦੁਵੇਰੇ ਛਾ ਰਹੇ ਪੁਭਾਵ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਮੰਦਰਲੀ ਦਰਤਾ ਨਾਲ ਇਕਦਮ  
ਕੁਣਾਰਸ ਵਿੱਚ ਚਲੇ ਗਏ ਹਨ। ਮਾਮੂਲੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਬਲਵਲੇ ਤੇ  
ਸੋਗੁਣੀ ਭਾਵ ਕਦੇ ਨ ਉਪਜਦੇ, ਉਸਦਾ ਹਿਰਦਾ ਦੌਦ ਰਸੀ ਦੰਗ ਵਿਚ ਕਰੜਾ ਪੱਥਰ ਹੈ  
ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ, ਪਰ ਇਥੇ ਵੇਖੀ ਅਸਲਾ ਹੈ ਪਿਆਰ ਆਪ ਦਾ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਗੁਰ ਅਵਤਾਰ  
ਹਨ, ਆਤਮ ਉਧਾਰ ਕਰਨਾ ਆਪ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਫਰਜ਼ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਸ  
ਵੇਲੇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਤੇ ਕਮਾਲ ਦੀ ਅਦੁਹੀਅਤ ਵੇਗ ਵਿਚ ਆਈ ਹੈ। ਪਹਿਲੀ  
ਡਿਗਵੇ ਪੇਂਦੇ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, 'ਪੜ੍ਹ ਕਲਮ'। ਉਸ ਬੀ ਸਤਿਸੰਗ ਕੀਤਾ ਦੋਯਾ ਸੀ, ਮੋਤ ਆਈ  
ਵੇ ਭੈ ਰੋਨਾਂ ਆਪਣੇ ਕੁੰਗ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਨਿਕਲਕੇ ਕਰਿੰਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਆਪ ਦੀ ਤਲਵਾਰ ਕਲਮ  
ਹੋਛਾਈ ਹੈ। ਅਰਥਾਤ ਉਹ ਮੁੜ ਜੋਗਜਾਸਾ ਭਾਵ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਤੇ ਆਪਣੇ ਮੰਦਰੋਂ ਪਿਆਰ  
ਦਾ ਉਬਾਲ ਖਾਧਾ ਹੈ ਸੁ। ਇਧਰ ਗੁਰ ਜੀ ਮਿਹਰ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਨ ਦੂਰ ਤਾਂ ਹੀ ਦੂਸਰੇ  
ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਉਬਾਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਮੰਦਰੋਂ ਦੂਰ ਕੇ ਰੁਦ ਜੀ ਨੇ ਪਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਰੂਹ  
ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਰੂਹ ਦੇ ਜੋਵੇ ਵਿਚ ਲਿਆ ਹੈ, ਨੈਣਾਂ ਤੋਂ ਪਿਆਰ ਮੱਥਰ ਕੇਦੇ ਹਨ, ਹਥ ਨਾਲ  
ਢਾਲ ਦੀ ਛਾਂ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਇਉਂ ਪਿਆਰ ਨਾਲ ਉਸ ਦਾ ਪਾਰ ਉਤਾਰਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਲੜਨਾ  
ਫਰਜ਼ ਮੁਰਮਗਤੀ ਦਾ ਸੀ, ਮਰਨ ਲਗੇ ਮਿੰਨ੍ਹ ਤੇ ਵੇਰੀ ਦੀ ਕਲਿਆਨ ਕਰਨੀ ਵਰਜ਼

[ਢਾਕੀ ਟੁਕ ਵੇਖੋ ਅਗਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਪੈਰ] ॥੭॥

ਤਜਿ ਅਬਿ ਦੋਤਿ ਤਉ ਕਠਨਾਈ। ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਸੈਨਾ ਸਮੁਹਾਈ। ਸਕਲ  
ਕਹੈ—ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਤਜਿ ਦਏ—। ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਨਹਿ ਤ੍ਰਾਸਗਤਿ ਭਏ॥ ੮॥  
ਜਬਿ ਪੈਂਦਾ ਗੁਰ ਕੀ ਦਿਸਿ ਧਾਯੋ। ਖਾਂ ਅਸਮਾਨ ਸੰਗ ਹੀ ਆਯੋ। ਗੁਰ-  
ਦਿੱਤੇ ਤਿਹ ਅਟਕਾਯੋ। ‘ਕਹਾਂ ਜਾਤਿ ਇਤ ਰਹਹੁ’ ਅਲਾਯੋ॥ ੯॥ ਤਾਨਿ  
ਧਨੁਖ ਕੋ ਭੀਰ ਪ੍ਰਹਾਰਾ। ਖਾਂ ਅਸਮਾਨ ਇਨਹੁ ਪਰ ਮਾਰਾ। ਦੋਨਹੁ ਸੁਭਟ  
ਅਰੇ ਰਨ ਮਾਂਹੀ। ਧਰਿ ਉਰ ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟੇ ਕਿਮ ਨਾਂਹੀ॥ ੧੦॥ ਫੇਰਹਿ  
ਤੁਰੰਗ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ ਭੀਰ। ਕਬਹੂੰ ਦੁਰ ਕਬਿ ਹੋਵਹਿ ਨੀਰ॥ ਧਨੁ ਬਿੰਦ੍ਰਾ  
ਅਪਨੀ ਦਿਖਰਾਵੈ॥ ਕਰਿ ਤੁਰਨਤਾ ਭੀਰ ਚਲਾਵੈ॥ ੧੧॥ ਲਗਯੋ ਨ  
ਕੋਉ ਇਤਿ ਉਤ ਟਰੈ॥ ਨਿਜ ਨਿਜ ਅੰਗ ਬਚਾਵਨ ਕਰੈ॥ ਖਾਂ ਅਸਮਾਨ  
ਰੋਧ ਤਬਿ ਕੀਨਾ। ਭੀਛਨ ਅਹਿ ਸਮ ਭੀਛਨ ਲੀਨਾ॥ ੧੨॥ ਜੋੜਿ ਜੋਹ  
ਮਹਿ ਜੋਰ ਸਮੇਤ। ਛੋਰਯੋ ਬਾਨ ਹਾਨਿ ਕੇ ਹੇਤੁ॥ ਲਗਯੋ ਜੀਨ ਮੈਂ ਜਾਇ

‘ਨਾਂ ਤਿਆਗੋ ਸ਼ਸਤ੍ਰ’। ‘ਫੇਰ ਕੇ ( ਰੋਵੇ ) ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹਟੇ’। ‘ਨੇੜੇ’। ‘ਭੀਰਮੰਦਾਜ਼ੀ’।  
‘ਮਚਨ ਲਈ’।

੮੬ [ਪਿਛੇ ਪੈਂਦੇ ਦੀ ਥਾਂ ਪ੍ਰਭਾਸ]

ਪੈਰੋਬਰੀ ਦਾ ਸੀ। ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਦਿ ਨਿਬਾਹੇ ਹਨ।

ਸ਼ੇਕਾ ਉਪਜਦੀ ਹੈ ਕਿ ‘ਅਸਾਂ ਰੋਬੀਂ ਪਾਲਿਆ ਸੀ, ਆਦਿਕ ਆਪਣੇ ਤੇ ਜੋ ਵੇਸ਼ ਅਵੇਪੇ  
ਹਨ, ਇਹ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੈ’, ਪਰ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਹੋ ਸ਼ਹਜ਼ੋਰੀ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਵੇਲੇ ਪੈਰੋਬਾਨ ਦੀ  
ਨਿਮਕ ਹਰਾਮੀ, ਪਲ ਰੋਸ, ਖਾ ਪੀ, ਕਮਾਲ ਦੇ ਪਿਆਰ ਨੇਕੇ ਵੱਧ ਰਚਾਇਏ ਤੇ ਕਤਲ ਕਰਨ  
ਦੇ ਲਈ ਮੈਦਾਨ ਮੰਡੇ ਯਾਦ ਕਰਦੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਉਪਜ ਰਹੇ ਪਿਆਰ ਤੇ ਦਇਆ ਦੇ  
ਭਾਵ ਵੇਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ। ਆਪ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਮਿਹਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿਚ ਆਉਣਾ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਕਲਿਆਣ  
ਕਰਨੀ। ‘ਅਵਰੁਣ ਕੀਏ ਹਰਿ ਨ ਚਿਤਾਏ’ ਦੇ ਅਲ ਮੁਜਬ ਮਨ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਅਪਰਾਧ ਵਲ  
ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦਿਤਾ, ਸਦਾ ਅਵੇਸ਼ ਰੂਪ ਜੀ ਉਹ ਖਿਆਲ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਚਿਤਵਦੇ ਹਨ ਕਿ  
ਮਿਟ੍ਰ ਨਾਲ ਮਨ ਵੇਸ਼ ਤੇ ਵੱਧ ਵੇਦ ਤੇ ਤੋਂ ਨੇ ਮਿਹਰ ਕਰ ਵੇਵੇ, ਇਉਂ ਆਪਣੇ ਬਿਰਦ ਦੀ  
ਆਨ ਨੂੰ ਪਾਲ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਹਾਨ ਸ਼ਹਜ਼ੋਰੀ ਹੈ। ਜੋ ਪੈਂਦੇ ਦਾ ਵਾਰ ਚਲ  
ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਕਢੇ ਛੱਡਦਾ? ਅਸੇ ਨੂਨ ਦੇ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ ਉਸ ਦੇ ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਤਾਰਨ ਦਾ  
ਫਿਕਰ ਕਰਨਾ ਤੇ ਅਧਿਕ ਸਹੇਹ ਵਿਚ ਆਕੇ ਤਖ਼ ਵੇਦਾ ਰੂਹਨੀ ਬਲ ਦਾ ਕਮਾਲ ਤੇ ਆਤਮ  
ਵ੍ਰਣਨਾ ਦੀ ਆਦਰਸ਼ਕ ਉਚਿਆਈ ਹੈ।

ਜੇਕੋ ਦੇਲਕੇ ਅਸਮਾਨ ਖਾਨ ਦੇ ਮਰਨ ਤੇ ਬਾਬਾ ਦੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਬੀ ਵ੍ਰਣਦੇ ਹਨ,  
ਇਹ ਬੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜੀਉਂਦੇ ਜਾਗਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਵੇਂ ਆਤਮ ਬਲ ਤੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਸਬੂਤ ਹਨ,  
ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਨਹੀਂ। ਜੋ ਰੂਹਨੀਅਤ ਵਿਚ ਜਾਗ ਨਹੀਂ ਰਹੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਮੈਦਾਨ ਜੰਗ ਵਿਚ  
ਕਟੋਰ, ਦਇਆਹੀਨ ਤੇ ਪੱਥਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।



ਮਹਾਨ। ਨਿਛਲਜੋ ਵਾਰ ਖਾਨ ਅਸਮਾਨ॥੧੩॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਕ੍ਰੋਧਤਿ ਜੁਧਾ  
 ਲਿਯੋ ਬਾਨ ਖਪਰਾ ਇਕ ਸੁੱਧਾ। ਤਾਨਿਕਾਨ ਲਗ ਤਾਨਮਹਾਨੋ॥ ਛੁਟਜੋ  
 ਸ ਬੇਗ ਜੁ ਸਰਪ ਸਮਾਨ॥੧੪॥ ਲਗਯੋ ਖਾਨ ਕੇ ਭਾਲ ਬਿਸਾਲ॥ ਜਨੁ ਨਿਧਿ  
 ਦੇਖਤਿ ਪਹੁੰਚਜੋ ਬਜਾਲਾ॥ ਸਿਰ ਕੋ ਫੇਰਿ ਪਾਰ ਤਬਿ ਪਰਜੋ। ਖਾ ਅਸਮਾਨ  
 ਤੁਰੰਗ ਤੇ ਗਿਰਜੋ ॥ ੧੫ ॥ ਪਰਜੋ ਨਿਕਟਿ ਬਾਬਾ ਚਲਿ ਗਯੋ। ਜਾਨਿ ਸਖਾ  
 ਸਮ ਤਬਿ ਰੁਦਨਯੋ। ਬਿਧੀਚੈਦਪਿਖਿਕੈ ਤਤਕਾਲਾਹਯਕੋ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਪਦ੍ਰਿਚਿ  
 ਉਤਾਲਾ॥੧੬॥ ‘ਤੁਰਕ ਭੀਰ! ਤੁਮ ਠਾਢੇ ਕਹਾ? ਦੇਖਹੁ ਲਸ਼ਕਰ ਉਮਝਜੋ  
 ਮਹਾਂਬਨਹੁ ਸਚੇਤ ਲਰਨਕੇ ਹੇਤਾਕੈ ਅਬਿ ਪਹੁੰਚਹੁ ਜਾਇ ਨਿਕੇਤ’॥੧੭॥  
 ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਕਹੈ । ‘ਹਮ ਸੋ ਨਿਬ ਖੇਲਤਿ ਇਹ ਰਹੈ। ਈਸ  
 ਬਰੋਬਰ ਧਰਤਿ ਸਨੇਹੁ । ਮਿਲਵਤਿ ਬਿਹਸਤਿ ਨਿਤਪੁਤਿ ਏਹੁ ॥ ੧੮ ॥  
 ਬੋਲਤਿ ਵਹਿਰ ਅਰੂਢ ਸਿਧਾਰਤਿ। ਮਿਲਿ ਹਮ ਸੋ ਬਨ ਮਿਗਨ ਸੰਘਾਰਤਿ।  
 ਅਬਿ ਨਹਿ ਉਠਤਿ ਨ ਬੋਲਤਿ ਕੈਸੇ । ਹਮ ਢਿਗ ਖਰੇ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਐਸੇ’  
 ॥੧੯॥ ਬਿਧੀਚੈਦ ਕਹਿ ‘ਇਹ ਮਰਿ ਗਯੋ। ਤੁਮਰੇ ਕਰ ਤੇ ਸੁਭ ਪਦ ਲਹਜੋ।  
 ਜੀਵਤਿ ਇਹਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਬਹੁ ਧਾਰਹੁ । ਭਯੋ ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਵ ਤੇ ਅਬਿ ਤਾਰਹੁ’॥  
 ੨੦॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੁਤ ਬਿਸਮਾਯੋ ।—ਸਸਤ੍ਰ ਧਰਨ ਕੋ ਇਹੁ ਫਲ  
 ਪਾਯੋ। ਰਨ ਕੇ ਲਰਨ ਤਨਕਨਹਿੰਦਯਾ। ਹੁਤੋ ਸਖਾਸਮਹਮਹਤਿ ਦਯਾ—  
 ॥੨੧॥ ਏਵ ਬਿਸੁਰਤਿ ਗੁਰ ਢਿਗ ਆਯੋ। ਦੇਖਤਿ ਮ੍ਰਿਤਕ ਬਦਨ ਕੁਮਲਾਯੋ।  
 ਹੋਰਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੀ ਦਸਾ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ । ਸਤਿਗੁਰ ਧੀਰਜ ਦਈ ਬਿਸਾਲੁ ॥ ੨੨ ॥  
 ਸੰਗ ਸੁਭਰ ਦੇ ਕਰਿ ਤਬਿ ਦੋਇਘਰ ਅੰਤਰ ਪਹੁੰਚਾਏ ਸੋਇ। ਕਰਿ ਚਿਤ  
 ਸ਼ਾਂਤਿ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਰਹੈ । ਭਏ ਤੁਸ਼ਨੀ ਸੁਨੇ ਨ ਕਹੈ॥੨੩॥ ਜਬਿ ਦੋਨਹੁ ਖਾ  
 ਸਸੁਰ ਜਵਾਈ । ਸੰਘਰ ਘਨੇ ਘੋਰ ਮਹਿ ਘਾਈ’ । ਕੁਤਬਖਾਨ ਅਰੁ ਕਾਲੇ  
 ਖਾਨ । ਤਜਾਰੀ ਆਸਾ ਬਿਜੇ ਮਹਾਨ ॥ ੨੪ ॥—ਲਸ਼ਕਰ ਜਿਸ ਕੇ ਸੰਗ  
 ਚਢਾਯੋ । ਹੁਕਮ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰਿ ਹਮਹਿ ਪਠਾਯੋ। ਸੋ ਬਾਜ਼ੀ ਸਭਿ ਹੋਈ ਨਾਸ਼।  
 ਗੁਰ ਪਕਰਨ ਕੋ ਛੁਟਜੋ ਬਿਸਾਸ—॥ ੨੫ ॥ ਕਾਲੇਖਾਨ ਬਖਾਨਤਿ ਖਰੋ ।  
 ‘ਕਹੋ ਕੁਤਬਖਾ ਅਬਿ ਕਜਾ ਕਰੋ ?’ ਪੈਂਦੇਖਾਨ ਜੰਗ ਮਰਿਵਾਇ । ਗੁਰੁ  
 ਮਵਾਸ ਰਹਹਿ ਇਸ ਥਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ਹਠਿ ਕਰਿ ਲਵਪੁਰਿ ਓਰ ਸਿਧਾਟੈ।

‘ਤਿੱਖਾ । ‘ਬਜੇ ਫੇਰ ਨਾਲ ਕੰਨ ਤਕ ਤਾਣ (ਫਿੱਚ) ਕੇ । ‘ਮਾਨੋ’ ਮੱਧ ਖਜ਼ਾਨਾ ਵੇਖਕੇ ਪੁੱਜਾ ਹੈ ।  
 (ਕਮਾਲ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਹੈ) । ‘ਕ੍ਰਿਪਾ । ‘ਮਾਰ ਦਿਤਾ । ‘ਮਾਏ ਗਏ ।

ਕਿਮ ਹਜ਼ਰਤਕੇ ਬਦਨ ਦਿਖਾਰੈ ?।-ਮਾਰਕੇ ਗਹਿੰਕਿ ਮਾਰਹਿ ਜੰਗ-।  
 ਇਮ ਕਹਿ ਚਢੇ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਸੰਗ ॥੨੭॥ ਦੋਨਹੂੰ ਮਹਿ ਇਕ ਭੀ ਨਹਿ ਬਨੀ।  
 ਹਸਹਿ ਕਚਹਿਰੀ ਹਮ ਕੇ ਘਨੀ। ਲਾਖਹੁ ਧਨ ਕੇ ਦੈ ਸਰੁਪਾਉ।  
 ਬਛਿਆਏ ਦੇਖਤਿ ਉਮਰਾਉ\* ॥ ੨੮ ॥ ਕਹਾਂ ਉਪਾਇ ਕਰਹਿ, ਕਹਿ  
 ਦੇਹੂ ?। ਨਾਤੁਰ ਮਰਨ ਮੂੰਭ ਪਰ ਲੇਹੂ। ਲਸਕਰ ਲਰਤਿ ਗਯੋ ਮਰਿ  
 ਘਨੈ। ਕਬਿਹੂੰ ਜਨਨੀ ਜਨੈ ਨ ਮਨੈ ॥ ੨੯ ॥ ਕੁਤਬਖਾਨ ਸੁਨਿ ਕੀਨਿ  
 ਬਖਾਨਿ। 'ਲੇਹੁ ਬਿਚਾਰ ਆਪ ਬੁਧਿਵਾਨ। ਗਹਹੁ ਗੁਰੂ ਕੈ ਲੀਜੈ ਮਾਰਿ।  
 ਇਸ ਬਿਨ ਮਸਲਤ ਅਪਰ ਨ ਸਾਰ ॥੩੦॥ ਲਰਿਬੈ ਬਿਨਾ ਉਪਾਇ ਨ  
 ਔਰ। ਮਾਰਹੁ ਕੈ ਮਰੀਅਹਿ ਇਸ ਠੌਰ। ਸਭਿ ਲਸਕਰ ਕੋ ਕਰਿ ਇਕ-  
 ਥਾਇ। ਸਮੁਖ ਚਲਹਿ ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਵਾਇ ॥ ੩੧ ॥ ਮਾਰੇ ਗਏ ਗਿਰੇ ਸੋ  
 ਖੇਤ\*। ਜੀਵਤਿ ਪਹੁੰਚਹੁ ਹੋਹੁ ਸੁਚਤਾਕੈ ਲਿਹੁ ਮਾਰਿ ਕਿ ਘੋਰਹੁ ਗਹੇ।  
 ਇਸ ਕਾਰਜ ਮਹਿ ਬਿਲਮ ਨ ਲਹੇ ॥ ੩੨ ॥ ਸਵਾਜਾਮ ਨਿਸ ਤੇ ਰਣ  
 ਲਰੇ। ਬਾਸਰ ਡੇਢ ਜਾਮ ਅਇ ਚਰੇ। ਭਏ ਬਕਤਿ ਸਭਿ ਹਯਨਿ ਸਮੇਤ।  
 ਅਬਿ ਕਰਿ ਹੋਲ ਜੀਤੀਐ ਖੇਤ ॥੩੩॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਤਬਿ ਕਾਲੇ ਖਾਨਾ।  
 'ਬਜਹਿ ਜੁਝਾਉ' ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ। ਨਰ ਪਠਿ ਸਭਿ ਭਟ ਲਿਏ ਬਟੋਰ।  
 ਬੰਧਨੋ ਟੋਲ ਭਨਨੋ ਤਿਨ ਓਰ ॥੩੪॥ 'ਜੋ ਅਬ ਪ੍ਰਾਨਨਿ ਪ੍ਰਸਾਰੇ ਕਰੈ।  
 ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ ਘਰ ਪ੍ਰੀਤੀ ਧਰੈ। ਸੇ ਹਟਿ ਜਾਹੁ ਸਸਤ੍ਰ ਕੋ ਤਜਾਗਹੁ। ਅਪਰ  
 ਜੀਵਕਾ ਕਾਰਬੈ ਲਾਗਹੁ ॥ ੩੫ ॥ ਜਿਸਨੋ ਕਰਨ ਹੋਇ ਬਛ ਜੰਗ।  
 ਸੋ ਬਨਿ ਸੁਭਟ ਚਲੈ ਹਮ ਸੰਗ। ਜੀਤ ਲੇਹੁ ਧਨ ਗਨ ਕੋ ਪਾਵਹੁ। ਭੋਗਹੁ  
 ਸੁਖ ਜਗ ਜਸੁ ਸੁ ਬਢਾਵਹੁ ॥੩੬॥ ਮਰਹੁ ਜੁੱਧ ਮਹਿ ਭਿਸਤ ਸਿਧਾਰਹੁ।  
 ਦੁਹ ਲੋਕਨਿ ਮਹਿ ਸੁਖ ਨਿਰਧਾਰਹੁ। ਭਰਾਹ ਜੁ ਮਰਿਬੈ, ਸੋ ਹਟਿ ਰਹੈ।  
 ਮਿਹਨਤ ਕਰਾਹ ਮਜੂਰੀ ਲਹੈ ॥੩੭॥ ਮੁਗਲ ਪਠਾਨ ਕਿ ਸੱਯਦ ਨੰਦ\*।  
 ਤੁਮ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੇ ਬੰਸ ਬਲੰਦ। ਸ਼ਾਹੁ ਚਾਕਰੀ ਕਰਤਿ ਹਮੇਸ਼। ਰਹੇ  
 ਭੋਗਤੇ ਅਨੰਦ ਵਿਸੇਸ਼ ॥੩੮॥ ਅਬਿ ਇਹ ਹਜ਼ਰਤਕੇ ਲਖਿ ਕਾਜਾਦੁਭੀਐ  
 ਕਰਹੁ ਬੰਸ ਕੀ ਲਾਜ। ਕਰਿ ਉਤਸਾਹੁ ਪਰਹੁ ਇਕਬਾਰੀ। ਗਹਹੁ ਕਿ  
 ਗੁਰ ਕਹੁ ਲੀਜਾਹ ਮਾਰੀ ॥ ੩੯ ॥ ਸੁਨਿ ਜੋਧ ਹੈ ਕੈ ਸਵਧਾਨ। ਕਹਨੋ

\*ਉਮਰਾਵਾ ਦੇ ਦੇਖਦਿਆਂ। \*ਕਹਿ ਦਿਓ ਕੀ ਉਪਾਉ ਕਰੀਏ। \*ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਖਿਆ:--।

\*...ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹੋ।

\*ਪਾ:--ਮਏ ਜਾਹਿ ਰਹੇ ਸੋ ਖੇਤ।

ਕੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਰਜ ।

( ੩੪੨੮ )

ਗੀਤ ੮ । ਅੰਸੁ ੨੯.

‘ਦੇਖੀਏ ਅਥਿ ਘਮਸਾਨਾਟਲ ਮਾਟਰਹੈ ਕਿ ਮਾਰਹਿ ਦੋਗਕੈ ਗਹਿ ਆਨੈ  
ਗੁਰ ਇਸ ਠੋਰ’ ॥੪੦॥ ਇਮ ਲਲਕਰ ਕਰਿ ਉਤ ਉਤਸਾਹੁ। ਪੁਰੇ ਕਾਲ  
ਮਰਣ ਰਣ ਮਾਂਹੁ। ਸਭਿ ਉਮਰਾਵਨਿ ਕੇਰ ਸਮੇਤ। ਉਮਡੇ ਅੱਗੁ ਬੀਚ  
ਬਡ ਖੇਤ ॥੪੧॥ਹੇਨ। ਕਾਰਥੇ ਮਸਲਤ ਕਰੀ। ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਨਜੈ ਪਹੁਚੈ  
ਅਰੀ। ਭੀਰਾਨੈ ਮੰਗ ਨਿਖੰਗ ਭਰਜੈ ਹੈ। ਸਾਵਧਾਨ ਦਲ ਅਪਨਿ ਕਰਜੈ  
ਹੈ ॥੪੨॥ ‘ਪ੍ਰਥਮ ਹਤਜੈ ਲਲਕਰ ਅਰਿ’ ਘਨੈ। ਬਚਜੈ, ਹੇਲ ਇਕ ਤੇ  
ਅਥਿ ਹਨੈ। ਮਰਹਿ ਸੁਰਗ ਮਾਂਹ ਪਹੁਚਹਿ ਜਾਇ। ਜੀਵਤਿ ਮੁਖ ਭੋਗਹਿ  
ਧਨ ਪਾਇ’ ॥ ੪੩ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਇਕ ਬਲ ਸਭਿਨਿ ਬਟੋਰੇ। ਕਰੇ  
ਸੁਚੇਤ ਰਿਪੁਨਿ ਕੀ ਓਰੇ। ਕਹਿ ਕਰਿ ਸਭਿ ਦੁਇਭਿ ਬਜਵਾਇਭੁਏ ਸਕਲ  
ਤੁਰਕਨਿ ਸਮੁਹਾਇ ॥੪੪॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਰਜ ਭ੍ਰਿੰਦ ਅਸਟਮ ਰਾਮੇ ‘ਅਸਮਾਨ ਆਨ ਵੰਧੇ ਪੁੰਞ  
ਬਰਨੈ’ ਨਾਮ ਅਸਟਵਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੯ ॥

੨੯. [ਮਿਹਰਾ ਤੇ ਕੁਤਬ ਖਾਂ ਬੋਧ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਬਿਧੀ ਦੇਦ ਸੋ ਗੁਰ ਕਹਜੈ ‘ਲੇਹੁ ਸਗ ਅਸਵਾਰ। ਪਰਹੁ  
ਬਰੋਬਰ ਤੇ ਅਬਹਿ, ਲੀਜੈ ਤੁਰਕ ਸਿਘਾਰਿ’ ॥ ੧ ॥ ਰਸਾਵਲ ਛੇ੯ ॥ ਕਰੇ  
ਸਾਵਧਾਨਾ। ਸਭੈ ਮੇਲ ਠਾਨਾ। ਇਤੇ ਮਾਂਹਿ ਆਏ। ਮਹਾਂ ਸੋਰ ਪਾਏ ॥ ੨ ॥  
ਤੁਫੇਗਾਨਿ ਛੋਰੀ’। ਚਲੀ ਬਿੰਦ ਗੋਰੀ। ਬਡੈ ਦੇਲ ਘਾਲਾ। ਬਮੇ ਪੁੰਜ ਜਾਲਾ’  
॥ ੩ ॥ ਮਨ ਮੇਘ ਆਨਾ’। ਉਭਾਯੋ ਸੁ ਪੈਨਾ। ਬਰੁਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸੈ। ਛਟਾ ਜੇਸ  
ਭਾਸੈ ॥ ੪ ॥ ਕੜਕਾਰ ਉੱਠੈ’। ਮਨੋ ਜੋਰ ਵੁੱਠੈ’। ਕ੍ਰਿਪੀ ਧੀਰ ਕੁੱਠੈ’।  
ਪਰੇ ਭੁਮ ਲੁੱਠੈ’ ॥੫॥ ਪਰੀ ਮਾਰ ਗੋਰੀ। ਕਸੋ ਪੁੰਜ ਛੋਰੀ। ਧਵਾਵੈ ਤੁਰੇਰੀ।  
ਚਲਾਵੈ ਤੁਫੇਰੀ ॥ ੬ ॥ ਭਯੋ ਸੁਰ ਮੇਲਾ। ਮਨੋ ਫਾਗ ਖੇਲਾ। ਪਤੰਗੀ’  
ਸੁਚੀਰਾ। ਭਯੋ ਸ਼੍ਰੋਣ ਸੰਗਾ ॥ ੭ ॥ ਪਰੇ ਏਕ ਬਾਰੀ। ਬਕੈ ਮਾਰ ਮਾਰੀ।  
ਹਲਾਹੁਲ ਰਲੈ। ਪਰੀ ਨਾ ਪਿਛੇਲੈ’ ॥੮॥ ਗਰੇ ਬੀਰ ਮਾਨੀ। ਬਡੈ ਸਸਤ੍ਰ  
ਪਾਨੀ। ਭਯੋ ਅੰਧਕਾਰਾ। ਵਧਾ ਧੂਮ ਧਾਰਾ ॥ ੯ ॥ ਉਡੀ ਧੂਲ ਛਾਈ।  
ਦਨਸ ਛਪਾਈ’। ਬਜ ਰਾਗ ਮਾਰੂ। ਜੁਝੈ ਜੁਝਾਰੂ’ ॥੧੦॥ ਦਿਸਾ ਦੇਨ  
ਮੂਰੀ। ਰਦ ਕ੍ਰਧ ਪੂਰੀ। ਕਰੇ ਲਾਲ ਨੰਨਾ। ਬਕੈ ਬਕ ਬੈਨਾ ॥ ੧੧ ॥

‘ਵੇਰਾ ਦਾ’। ‘ਇਕ’ ਲੇ ਨਾਲ। ‘ਆਏ’ (ਤੁਰਕ ॥ ੧, ਸਥਾਂ ੮)। ‘ਬਡੀ’ ਮੱਗ ਨਿਕਲੀ  
ਭਾਵ ਬੇਨੁਕਾ ਚਲੀਆਂ। ‘ਮਾਨੋ’ ਆਉਂਦੇ ਬਦਲ ਨੂੰ। ‘ਜੋਰ ਨਾਲ ਬਰਖਾ’ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।  
‘ਸੁਚੀਰਾ’ ਰੂਪ ਏਤੀ ਕੋਹੀ ਰਈ। ‘ਵੁੱਠੈ’ ਹਨ। ‘ਲਾਲ ਵਕਮ ਦੀ ਲਕੜੀ ਦਾ ਦੰਗ।  
‘ਪਿਛੇ (ਨਿ) ਨ ਪਈ। ‘ਮੂਰਜ ਨੂੰ ਫੁਪਾ ਲਿਆ। ‘ਮੂਰੇ’।

‘ਗੁਰੂ ਬੀਰ ਗਾਵੈ’। ਕਹਾਂ ਆਪ ਠਾਵੈ ? ਚਲੈ ਤਾਂਹਿ ਭੀਰੈ। ਦਿਖੈ ਕੈਸ  
ਧੀਰੈ’ ॥ ੧੨ ॥ ਗਹੋ ਮੇਲ ਕੈ ਕੈ’ ਕਿਧੋ ਪਾਨ ਘੈ ਕੈਕਰੈ ਜੀਤ ਭਾਰੀ। ਨ  
ਕੀਜੈ ਅਵਾਰੀ’ ॥ ੧੩ ॥ ਕਹੈ ਸੱਤ ਖੋਟੇ। ਜਬੈ ਲੈ ਨ ਹੋਟੇ’। ਵਧੇ ਅੱਗੂ  
ਆਏ। ਤੁਰੰਗੇ ਧਵਾਏ ॥ ੧੪ ॥ ਦੌਰਾ ॥ ਮਾਰ ਮਾਰ। ਇਵ ਕਰਤਿ ਰਿਪੁ  
ਜਬਿ ਘਾਲੈ ਘਮਸਾਨ। ਓਰੜ ਆਏ’ ਤੁਰਕ ਗਨ, ਸਕਲ ਮੇਲ ਕੋ  
ਠਾਨਿ ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਯਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਗਨ ਬੀਰ ਸਹਾਰ ਸਕੈ’ ਨ  
ਜਬੈ ਰਿਪੁ ਆਏ। ਚੰਗ ਕੈ ਬਾਂਧੈ’ ਨਿਸੇਗ ਗਏ ਵਧਿ ਆਗੇ ਤੁਫੰਗ ਸਮੁਹ  
ਚਲਾਏ। ਸੋ ਗੁਲਕਾਂ ਛੁਟਿ ਸ਼ੁਕਗਈ ਤੁਰਕਾਨਿ ਕੇ ਅੰਗ ਸਭੀਲਗਿ ਜਾਏ।  
ਭੂਮ ਵੜਾਵੜ ਦੀਖਤਿ ਯੈ ਦਲ, ਬਿਛ ਹਲੇ ਵਲ, ਸੁਰ ਗਿਰਾਏ’ ॥ ੧੬ ॥  
ਤੁਰਨ ਬੰਦ ਬਰੁਦ ਕੋ ਡਾਲਤਿ, ਅੰਚਿ ਨਿਕਾਲਤਿ ਹੈਂ ਗਜ ਸੁਟੇ। ਵੈ  
ਗੁਲਕਾਨਿ ਕੋ ਠੋਕਤਿ ਹੈਂ, ਹਿਤ ਟੋਕਨ ਕੇ ਰਿਸ ਮੈਂ ਉਰ ਪੂਟੇ। ਹਾਥ  
ਰਵਾਂ ਕਰਿ’ ਛੋਰਤਿ ਸੰਮੁਖ ਮਾਰਤਿ ਗੋਰਤਿ ਨੌਰ ਕਿ ਦੂਰੇ। ਫੰਗ ਕੋ ਖਾਇ  
ਮਲੰਗ ਪਰੇ ਜਨੁ ਯੈ ਰਲ ਖੇਤ ਪਰੇ ਭਟ ਰੂਟੇ ॥ ੧੭ ॥ ਜੋ ਮਰਿਗੇ ਸੁ  
ਪਰੇ ਧਰ ਪੈ ਭਟ ਜੀਵਤਿ ਆਨਿ ਮਿਲੇ ਇਕ ਥਾਰੀ। ਦੋਨਹੂੰ ਬੀਰ ਲਏ  
ਦਲ ਕੋ ‘ਅਮਿਧਾਂ, ਮਿਹਰਾਂ’ ਹੱਥਸਾਰਨਿ ਧਾਰੀ। ਵੇਰਿ ਵਈ ਇਕਾਰ  
ਤੁਫੰਗਨਿ ਵੇਰ ਨਿਕਾਰਿ ਜੁਟੇ ਤਰਵਾਰੀ। ਯੈਂ ਚਮਕੀ, ਜਨੁ ਬੰਦ ਛੁਟਾ  
ਘਨ ਮੈਂ ਦਮਕੈ, ਬਹਿਰੈਂ ਕਰਿ ਸਾਰੀ’ ॥ ੧੮ ॥ ਕਾਟਤਿ ਆਪਸ ਮੈਂ ਭਟ  
ਅੰਗ ਨਿਸੰਗ ਭਏ ਮਨ ਜੰਗ ਮਝਾਰੀ। ਮੋਵਨਿਕੋ, ਕਟਿ ਕੋ ਕਟ ਦੇਤਿ’,  
ਕਿਨੁ ਅਸਿ ਤੁਝ ਕਿ ਮੁੰਡ ਪੇ ਝਾਰੀ’ ॥ ਹਾਥ ਕਟੇ, ਕਿਹ ਗੀਵ ਕਟੀ ਕਿਸ  
ਜਾਘ ਕਟੀ, ਬਡ ਤੁਰਨ ਧਾਰੀ। ਚੰਗ ਲਈ ਅਸਿ ਸ਼ੂਨਤ ਸੋ, ਮ੍ਰਿਤੁ  
ਚਾਬਤਿ ਪਾਨ ਜਯੋਂ ਜੀਤ ਨਿਕਾਰੀ’ ॥ ੧੯ ॥ ਮਾਨਹੁ ਬਜਾਹ ਸਮਾਜ  
ਬਨਜੇ ਜਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕਰੇ ਜੁਗ ਓਰ ਵਰੇ। ਸੁਰਨਿ ਕੇ ਪਿਖਿ ਨੂਰਨਿ ਕੋ ਕਰਿ  
‘ਗੁਰੂ ਬੀਰ ਸੂਰਮਾ ਹੈ।’ ॥ ੧੨੦ ॥ ‘ਦਿਖੈ ਕੈਸਾ ਧੀਰਜਵਾਨ ਹੈ।’ ॥ ੧੨੧ ॥ ‘ਕੋ ਨੇ ਕੋ।’ ॥ ੧੨੨ ॥ ‘ਜਦ ਤਕ (ਮੈਨੂੰ)  
ਨਾ ਮੜੇ।’ ॥ ੧੨੩ ॥ ‘ਵੇਟਕੇ ਆਏ।’ ॥ ੧੨੪ ॥ ‘ਭਾਵ, ਦੁਸ਼ਮਨ ਦਾ ਅੰਗ ਵਧੀ ਆਉਣਾ, ਇਹ ਰੋਲ ਨ ਸਹਾਰ  
ਸਕੈ।’ ॥ ੧੨੫ ॥ ‘ਮਲੈਨੂੰ ਕੇ।’ ॥ ੧੨੬ ॥ ‘ਫਿਰ ਦੇ ਹਿਲਾਇਆਂ ਜਿਵੇਂ ਵਲ ਵਿੱਚ ਹਨ ਤਿਉਂ ਹਰਮੇ  
ਗਿਰਾਏ।’ ॥ ੧੨੭ ॥ ‘ਹੱਥ ਨੂੰ ਰਵਾਂ ਕਰਕੇ, ਮੋਧ ਹੋ, ਸ਼ਿਸਤ ਦੇਨੂੰ ਕੇ।’ ॥ ੧੨੮ ॥ ‘(ਇਉਂ) ਦੋਬਾਂ ਵਿਚ ਸਾਰਿਆਂ  
ਵੇ (ਤਲਵਾਰਾਂ) ਲਿਸ਼ਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।’ ॥ ੧੨੯ ॥ ‘ਕੋਈ ਮੋਢਿਆਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਲੱਕ ਨੂੰ ਠੋਟ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।’  
‘ਕਿਸੇ ਨੇ ਤਲਵਾਰ (ਕਿਸੇ ਵੇਰੀ ਦੇ) ਮੂੰਹ ਤੇ ਅਥਵਾ ਸਿਰ ਤੇ ਝਾੜ ਦਿਤੀ।’ ॥ ੧੩੦ ॥ ‘ਮੌਤ ਨੇ  
(ਮਾਨੋ) ਪਾਨ ਚਬਦਿਆਂ ਜੀਭ ਕੰਢੀ ਹੈ।’

ਤੁਰਨ ਹੁਰਨਿ ਆਨਿ ਬਰੇ। ਬਾਦਤਿ ਬਾਜਤਿ 'ਮਾਰ' ਉਚਾਰਤਿ, ਗਾਵਤਿ  
ਗੀਤ ਜੁ ਮੋਦ ਭਰੇਹੋਤਿ ਮਹਾਂ ਉਤਸਾਹੁ ਮਿਲੇ ਪਟ ਰੰਗਤਿ ਰੰਗ ਸੁਰੰਗ  
ਖਰੇ॥੨੦॥ ਤੁਰਕਾਨਿ ਸਮੂਹ ਜਿ ਆਨਿ ਪਰੇ ਤਿਨ ਬੀਚ ਘਿਰਨੈ ਮਿਹਰਾ  
ਅਰਿ ਕੈ। ਚਖ ਲਾਲ ਕਰੈ ਮੁਖ ਓਠਨਿ ਚਾਬਤਿ ਭੋਂਹ ਚਢੀ ਅਰਿ ਸੈ  
ਲਰਿ ਕੈ। ਕਰ ਵੇਰਤਿ ਧੋਪੈ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮੈਂ, ਭਟ ਫੁਕਤਿ ਨੌਰ ਗਿਰੈ  
ਮਰਿ ਕੈ। ਹਯ ਘਾਤ ਭਯੋ ਭਥਿ, ਪਾਇਨ ਸੇਂ ਉਛਲੇਤਿ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਸੇ  
ਫਿਰਿਕੈ॥ ੨੧॥ ਮਾਰਿ ਸਮੂਹਨਿ ਸੱਤਨਿ ਕੋ, ਸਹਿ ਘਾਵ ਅਨੇਕ ਭਯੋ  
ਭਕਰੈ। ਭੁਮਿ ਪਰਨੈ, ਨ ਤਉਰਣ ਛੋਰੇਤਿ, ਅੰਗਨ ਸੇਂ ਓਛਰੈ ਅਕਰੈ। ਹੋਰਿ  
ਤਥੈ ਅਮਿਯਾਂ ਮਨ ਕ੍ਰਧਤਿ ਪੁੰਜ ਰਿਪੁ ਸਮੁਖੈ ਟਕਰੈ। ਘਾਲਤਿ ਭਾ  
ਘਮਸਾਨ ਘਨੋ ਕਰਿ ਸੇਘਰ ਘੋਰ ਅਸੀਂ ਪਕਰੈ॥੨੨॥ ਆਨਿ ਪਰੇ ਤੁਰਕਾਨਿ  
ਬਲੀ ਤਿਨ ਹਾਨਤਿ ਘਾਵ, ਘਨੇ ਘਰ ਘਾਲਤਿ। ਫੇਰ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵਤਿ  
ਘਾਵਤਿ, ਆਪਨਿ ਦੇਹੁ ਅਛੇਹਨਿ ਝਾਲਤਿ। ਅੰਗ ਤਛਾਮੁਛ ਤੁਰਨਤਾ  
ਕਰਿ ਆਇ ਅਰੇ ਰਿਪੁ ਕਾਟਤਿ ਝਾਲਤਿ। ਹੋਤਿ ਸ਼ਹੀਦ ਭਯੋ ਰਣ ਮੈਂ,  
ਰਿਝ ਦੇਵ ਬਧੁ ਤਿਹ ਜੁੱਧ ਨਿਹਾਲਤਿ॥ ੨੩॥ ਏਹਾ॥ ਕੁਛ ਦਲ ਸੇਂ ਦ੍ਰੋ  
ਦਲਪਤੀ ਜੁਝੈ ਜੰਗ ਮਝਾਰ। ਸਨਮੁਖ ਜੇ ਤੁਰਕਾਨਿ ਕੋ ਤਰਵਾਰਨਿ ਸੇ  
ਮਾਰ॥ ੨੪॥ ਸ੍ਰੈਯਾ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬੀਰ ਬਹਾਦੁਰ ਯੋ ਘਮਸਾਨ  
ਘਨੋ ਜਥਿ ਹੋਰੇ। ਤੀਰ ਨਿਕਾਰਤਿ ਚਾਪ ਮੈਂ ਧਾਰਤਿ ਤਾਨ ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਹੈਂ  
ਭਿਸ ਬਰੇ। ਬ੍ਰਿੰਦ ਜਹਾਂ ਰਿਪੁ ਮਾਰਤਿ ਹੈਂ ਤਹਿ ਬੀਧਤਿ ਜਾਤਿ ਹੈਂ ਘੋਰ  
ਘਨੇਰੇ। ਬ੍ਰਿੰਦ ਤੁਰੰਗਨਿ ਕੈ ਭਟ ਅੰਗਨਿ ਪਾਰ ਪਰੇ ਅਵਲੀ ਪਰ ਗੋਰੇ॥  
੨੫॥ ਏਕ ਪ੍ਰਹਾਰੈ ਅਨੇਕ ਸੰਘਾਰਤਿ ਯੋਂ ਸਰ ਮਾਰਤਿ ਸੱਤੁ ਨਿਬੇਰੇ।  
ਸੁਰਨਿ ਕੋ ਅਰੁ ਘੋਰਨਿ ਕੋ ਲਗਿ ਘਾਵ ਮਰੇ ਜੁ ਲਗੇ ਤਿਨ ਵੇਰੇ॥ ਏਕ  
ਕਰਾਹਤਿ ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ ਜਲ ਏਕ ਦਲੇ ਹਯ ਪਾਇਨ ਕੋਰੇ। ਔਧੋ ਪਰੇ,  
ਇਕ ਦਾਬੇ ਭਰੇ, ਇਕ ਹਾਕ ਹਕਾਰਤਿ ਵੀਰਘਿ ਟੇਰੇ॥੨੬॥ ਯੋਂ ਖਪਰੇ  
ਗੁਰ ਕੋਰ ਚਲੇ, ਭਟ ਮਾਰਿ ਕੈ ਪਾਰ ਪਰੇ ਗਨ ਤੇ। ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ  
(ਲਹੂ ਦੇ) ਫੰਗ ਨਾਲ ਫੰਗੇ ਦੇਏ ਫੰਗੇ ਫੰਗ ਦੇ ਹੋ ਗਏ। 'ਤਲਵਾਰ [ਸਿਸ਼, ਧੁਰਵਾ]। 'ਟੋਟੇ  
ਟੋਟੇ ਹੋ ਗਿਆ। 'ਆਬੜ ਕੇ। 'ਜਾ ਟੱਕਰਿਆ। 'ਤਲਵਾਰ। 'ਕਈ ਘਰ ਨਾਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ,  
ਭਾਵ ਸੂਰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਰਨ ਨਾਲ ਘਰਾਣੇ ਉਜੜਦੇ ਹਨ। 'ਆਪਣੀ ਦੇਹ  
ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ (ਸਸਤ੍ਰ) ਚੱਲਦਾ ਹੈ। 'ਇਕ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ। 'ਵੇਰ ਲਗ ਗਏ। 'ਹਾਕੀ ਮਾਰਦੇ  
ਹਨ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਬੋਲਕੇ।

ਢਿਗ ਕੇ ਨਹਿ ਆਵਨ ਦੀਨਿ ਰਿਸੇ ਮਨ ਤੇ । ਰੋਕ ਲਿਏ ਜਿਮ ਹੋਤਿ  
 ਨਦੀ ਵਧ, ਸੈਲ ਅਰੈ, ਠਹਿਰੈ ਤਿਨ ਤੇ । ਘਾਵ ਲਗੇ ਗਿਰਤੇ ਪਰਤੇ, ਉਰ  
 ਤੇ ਧਿਤ ਕੇ ਹਰਤੇ ਤਨ ਤੇ ॥੨੭॥ ਖਾਂ ਕੁਤਬੇ ਤਬਿ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਜੇ ਪਿਖਿ ਪ੍ਰੇਰ  
 ਤੁਰੰਗ ਭਯੋ ਸਮੁਹਾਈ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹੀਂ ਜਿਸ ਥਾਨ ਥਿਰੇ, ਬਹੁ ਥਾਨ  
 ਪ੍ਰਹਾਰਤਿ ਸੂਰਨਿ ਘਾਈ ॥ ਆਨ ਮਰਜੇ ਲਲਕਾਰ ਪਰਜੇ ਉਚਰਜੇ 'ਅਥਿਠਾਵ  
 ਰਹੇ ਅਗੁਵਾਈ' । ਯੋਂ ਕਹਿ ਤੀਰ ਨਿਕਾਰਤਿ ਬੀਰ ਅਧੀਰਜ ਚਾਪ ਕੇ  
 ਐਂਚਿ ਚਲਾਈ ॥ ੨੮ ॥ ਤਾਂਹਿ ਬਚਾਇ ਗੁਰੁ ਕਰਿ ਤੁਰਨ ਤੀਰ ਨਿਖਗ  
 ਤੇ ਭੀਮ ਨਿਕਾਰਾ । ਜਨੋਂ ਹਯ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਅੰਗ ਕੁਦਾਵਤਿ ਸੈਧਿ ਕੁਦੇਝ ਸੈਂ  
 ਐਂਚਤਿ ਮਾਰਾ । ਲਾਗਿ ਗਯੋ ਉਰ ਸੈਂ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਨੈ, ਬਰਮੀ ਜਿਮ ਮਾਰਾ  
 ਬਰਜੇ, ਤਿਮ ਮਾਰਾ । ਬੇਗ ਤੇ ਬੀਧਿ ਤੁਰੰਗਮ ਕੇ ਤਤਕਾਲ ਪਿਛਾਰੀ  
 ਦਿਸ਼ਾ ਪਰਿ ਪਾਰਾ ॥੨੯॥ ਜਨੋਂ, ਜਲ ਬੇਗ ਤੇ ਕੂਲ ਗਿਰੇ, ਤਿਮ ਚਾਜ  
 ਪਰਜੇ, ਕੁਤਬੇ ਤਬਿ ਫੋਰਾ ॥ ਸੰਮੁਖ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੇ ਤਬਿ ਧਾਇ ਪਰਜੇ  
 ਗਹਿ ਕੇ ਖਗ ਘੋਰਾ । ਆਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰਜੇ ਹਯ ਕੇ ਮੁਖ ਲੀਨਿ ਬਚਾਇ  
 ਲਗਜੇ ਕੁਛ ਬੋਰਾ । ਆਪ ਗੁਰੁ ਤਬਿ ਐਂਚਿ ਕੇ ਮਜਾਨ ਤੇ ਬੇਗ ਸਮੇਝ  
 ਚਲਾਇ ਸੁ ਜੋਰਾ ॥੩੦॥ ਘਾਵ ਕੇ ਦਾਵ ਬਚਾਵਨ ਕਾਰਨ ਕੀਨਿ ਅਨੇਕ  
 ਪੈ ਨਹਿ ਬਚਜੇ ॥ ਗੀਵ ਪੈ ਲਾਗ ਗਯੋ ਖਗ ਭੀਖਨ, ਤੀਖਨ ਧਾਰਬਿਸਾਲ,  
 ਤਚਜੇ ॥ ਦੂਰ ਕਰਜੇ ਸਿਰ ਕੇ ਤਤਕਾਲ, ਰਹਜੇ ਧਰ ਪੈ ਪਰ ਭੀਖ ਨਚਜੇ ॥  
 ਫੋਰ ਗਿਰਜੇ ਕਟਿ ਜਨੋਂ ਕਦਲੀ ॥ ਬਰਿ ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਪੁਲਕੇ ਸੰਗ ਰਚਜੇ ॥੩੧॥  
 ਖਾਂ ਨੁਤਬਾ ਜਬਿ ਮਾਰਿ ਲਯੋ ਤਿਸ ਤੀਰ ਕੇ ਬੀਰ ਪਰੇ ਅਰਿਰਾਈ ॥ ਬ੍ਰਿੰਦ  
 ਬਿਲੋਕਿ ਤਬੈ ਬਿਧੀਆ ਭਟ ਸੰਗ ਲਿਏ ਬਹੁ ਮਾਰ ਮਚਾਈ । ਪਾਵਕ  
 ਮਾਂਹਿ ਪਤੰਗ ਪਰੇਂ ਜਿਮ, ਧਾਵਤਿ ਆਨਿ ਪਰੇ ਸਮੁਦਾਈ । ਤੀਰ  
 ਤੁਰੰਗਨਿ ਤੋਮਰ ਤੇ ਤਰਵਾਰਨਿ ਤੇ ਖਰਸਾਂਗ ਧਸਾਈ ॥੩੨॥ ਲੋਲਤਿ ਹੋਲ,  
 'ਧਨੁਖ ਵਿਚ ਜੋੜ ਕੇ ਖਿਚ ਕੇ ਮਾਰਿਆ ਕਿ ।' (ਘੋੜੇ ਦੀ) ਛਾਤੀ ਵਿਚ । 'ਮੱਪ । [ਫ਼ਾ, ਮਾਰ] ।  
 'ਐਸ਼ਾ ਮਾਰਿਆ । 'ਪਾਰ ਪੈ ਗਿਆ । 'ਤਿਵੇ' ਘੋੜਾ ਡਿਗ ਪਿਆ । 'ਭਾਵ ਕੁਤਬਦੀਨ ਨਾ  
 ਬਚਿਆ । 'ਝਿੱਖੀ ਤਦਵਾਰ ਗਿਚੀ ਤੇ ਲਗ ਗਈ, ਬਹੁਤ ਝਿੱਖੀ ਧਾਰ ਨਾਲ ਕੱਟ ਦਿਤਾ ।  
 [ਸਿੰ, ਤਕਾਨੇ=ਦੌੜਾ ਕਰਨਾ । ਹਿੰਦੀ, ਤਚਣਾ=ਤਪਨਾ । ਪੰਜਾਬੀ, ਤੱਛਣਾ=ਕੱਟਣਾ] । 'ਧਨੁ  
 ਧਰਤੀ ਤੇ ਨੱਚਦਾ ਰਹਿ ਗਿਆ । (ਜਦ ਸਰਸੇ ਵਿਚ ਜੋਸ਼ ਅਤੰਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਿਰ ਕੱਟਣੇ ਪਰ  
 ਧ: ਇਕ ਦਮ ਨਹੀਂ ਡਿੱਗਦਾ, ਪਰ ਦੋ ਚਾਰ ਕਦਮ ਉਸੇ ਜੋਸ਼ ਵਿਚ ਨੱਚਣ ਵਾਂਗੂੰ ਉੱਪ ਉੱਪ ਕੇ  
 ਡਿੱਗਦਾ ਹੈ) । 'ਕਦੇ ਦੋਏ ਕੋਲੇ ਵਾਂਗੂੰ (ਧੋਂ ਕਰਕੇ) ।

ਧਕੋਲਤਿ ਪੋਲ, ਮਨੋ ਮਿਲਿ ਖੇਲਤਿ ਬਾਲਕ ਬੰਦਾ। ਚੀਰ ਸਰੀਰ ਲਹੁ  
ਸੇਗ ਭੀਜਤਿ ਲੈ ਕਰਿ ਆਯੁ ਸੋਤ ਨਿਕੰਦਾ। ਜੇਬਕ, ਜੋਗਨਿ, ਬਾਇਸ  
ਕੁਕਰ ਭਾ ਮਨਿ ਭਾਇ ਬਿਲੋਦ ਅੰਨੰਦਾ। ਆਮਿਖ ਖਾਇ ਅਘਾਇ  
ਰਹੇ ਗਨ ਸੋਲਤ ਪੀਵਤਿ ਹੋਤਿ ਸੁਛੰਦਾ ॥੬੩॥ ਕੋ ਲਗਿ ਮੈਂ ਬਰਨੈਂ ਬਹੁ  
ਭਾਂਤਿਨਿ ਜਨੈਂ ਤਰਕਾਨਿ ਕੋ ਮਾਰਿ ਨਿਬੇਰਾ। ਭੁਮ ਦੜਾਦੜ ਬੀਰ ਗਿਰੈ,  
ਤਜਿ ਪਾਨ ਪਰੈਂ ਨ ਉਠੈਂ ਗਨ ਵੇਰਾ। ਦਾਰੁਨ ਥਾਨ ਭਯੋ ਚਹੁ ਓਰਨ,  
ਹੋਰਤਿ ਭੀਰ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਘਨੇਰਾ। ਭੰਡਨਿ ਮੰਡਨਿ ਕੋ, ਭਟ ਭੰਡਨਿ  
ਰੰਡਨ ਕਾਟਿ\* ਸੁ ਗੀਰਾ ॥ ੬੪ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਮਰੇ ਗੁਰੁ ਕੇ ਭਟ ਘਨੇ, ਹਨੇ  
ਤਰਕ ਸਮੁਦਾਇ। ਅਵਨੀ ਲਗੇ ਅੰਬਾਰ ਬਹੁ ਹੋਰਤਿ ਹੀ ਹਹਿਰਾਇ\* ॥  
੬੫॥ ਕਾਲੇਖਾਂ ਕੁਛ ਭਟਨਿ ਸੋਂ ਰਹਸੇ ਸੋਸ ਤਿਸ ਬਾਰ। ਜੀਤ ਆਸ ਕੋ  
ਫੋਰਿ ਕੈ ਮਾਰਨ ਮਰਨੋ ਧਾਰਿ ॥੬੬॥

ਇਤਿ ੧) ੬੩ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਜ ਨਿਭੇ ਅਸਟਮ ਗਾਏ 'ਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦ' ੨) ਪੰਛਮ ਖਰਨਨੇ ਨਾਮ ਉਨਤਿਸਤੀ ਮੰਤ੍ਰ ॥ ੭੮ ॥

੩੦. [ਜੋਗ-ਜਾਰੀ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸੂਰ ਹਛਾਰਨਾ ਬਚੇ ਜਬਿ ਕਾਲੇਖਾਂਨ ਬਿਚਾਰਿ।—ਲਰੈਂ ਆਪ  
ਗੁਰੁ ਸੰਗ ਮੈਂ ਮਰੈਂ ਕਿ ਲੈਹੋਂ ਮਾਰਿ—॥ ੧ ॥ ਫੁੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦਾ। ਬਚੇ ਬੀਰ  
ਜੇਤੇ ਭਏ ਏਕ ਥਾਈਂ। ਰਿਦੇ ਧੀਰ ਖੋਈ ਪਿਖੇ ਤੇ ਲਰਾਈ। ਨਹੀਂ ਵੇਰ  
ਲਾਗੀ ਇਤੀ ਸੈਨ ਜੜੀ। ਹਨੀ ਆਨਿ ਕੋਨੈ ਨਹੀਂ ਜਾਇ ਬੂਝੀ\* ॥ ੨ ॥  
ਉਡੈਂ ਗਿੱਧ ਬਿੰਦੈ, ਰੜੈਂ ਕੇਕ ਬੇਕੇ। ਭਖੈਂ ਮਾਸ ਗੋਮਾਯ ਦੇਖੇ ਅਤੀਕੇ\*।  
ਸਿਵਾ ਉਚ ਟੇਰੈਂ : ਮਿਲੈਂ ਸਾਨ ਭੋਕੇ\*। ਕਿਤੇ ਘਾਇ ਖਾਏ ਸੁਨੈਂ ਨਾਦ,  
ਚੋਕੇ\* ॥੩॥ ਮੁਖੰਭੇ ਮਲੀਨੈਂ ਨਹੀਂ ਜੋਗ ਚਾਹੈ\*।—ਲਰੈਂ ਜੋ ਅਥੇ ਜੀਵਤੋ  
ਕੋਨ ਜਾਹੈ—। ਤਉ ਖਾਨ ਕਾਲੇ ਦਿਸਾ ਕੋ ਬਿਲੋਕੈ\*। ਲਰੈਂ ਨਾਹਿ ਕੇਸੇ, ਕਹੈ  
ਕੋਨ ਹੋਕੈ\* ॥੪॥ ਗੁਰੁ ਬੀਰ ਜੇਤੇ ਬਚੇ ਪਾਨ ਸੇਗਾ। ਕਹੈ ਓਤਸਾਹਿ ਸੁਹੈ  
ਕੈ ਨਿਗਾ। ਕਹੈ ਓਚ ਟੇਰੈਂ 'ਹਨੇ ਸੋਤੁ ਸਾਰੇ'। ਬਜੈਂ ਜੀਤ ਲੇਕੈ ਗੁਰੁ ਕੇ

\*ਮਨ ਭਾਂਵਦੀ ਗਲਕੋਣ ਕਰਕੇ ਬੜੇ ਅੰਦੋਹ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। 'ਭੋਕੇ ਮੂੰਹ' ਦਹਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਇਲਾ  
\*ਕਿਸ ਨੇ ਆਠੇ ਮਾਰ ਦਿਤੀ ਹੈ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। \*ਬੋਲਦੇ ਹਨ। \*ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਡਰ  
ਆਉਂਦਾ ਹੈ। \*ਕਿਤੇ ਸ਼ਖਸ ਖਾਧੇ ਹੋਏ (ਪਏ ਹਨ) ਰਿਦੜੀਆਂ ਕੁਤਿਆਂ ਦੀ) ਆਵਾਜ਼  
ਸੁਣਕੇ ਡਰਕਦੇ ਹਨ। (ਅ) ਕਿਤਨੇ (ਮਰੇ) ਜੇ ਕੁਛ) ਜ਼ਖਮੀ ਹਨ ਉਹ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣ ਕੇ  
ਡਰਕ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ... \*ਮੂੰਹ ਮੋਲੇ ਹਨ : ਲੜਨਾ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ। \*ਕਹੋ ਕੋਣ ਵੇਕੋ  
(ਕਾਹੇ ਖਾਂ ਨੂੰ) ਕਿ ਹੁਣ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੜੇ ਨਾ। \*ਪਾ:—ਓਡ।

ਨਗਾਰੇ ॥੫॥ ‘ਮਹਾਂ ਮੂਢ ਸ਼ਾਹੂ, ਪਠੈ ਸੈਨ ਜੋਊ । ਜਰੀਈਸ ਸੇਰੀ ਚਹੈ  
ਪੁਰ ਹੋਊ । ਜਿਨ੍ਹੇ ਦੇ ਮਗਾਰੀ ਬਨੈਂ ਹਾਥ ਜੋਰੇ । ਤਿਨ੍ਹੇ ਸਾਥ ਲੋਹਾ ਕਰੈ  
ਧਾਰਿ ਜੋਰੇ ॥੬॥ ਚਮ੍ਹੇ ਫਿਦ ਵੇਖੀ ਵੇਖੀ ਬਾਰ ਮਾਰੀ । ਤਉ ਮਢ ਨਾਹੀਂ  
ਕਰਜੇ ਭਾਰਿ ਭਾਰੀ’ । ਕਰੈਂ ਮਾਪੀਂ ਈਦ ਬੀਕੇ ਦੁਝਾਰੇ । ਤੁਫੇਗਾਨਿ  
ਤੀਰਾਨਿ ਕੇ ਹਾਥ ਧਾਰੇ ॥ ੭ ॥ ਉਦੈ ਖਾਨ ਕਾਲੇ ਕਰਜੇ ਚੀਤ ਗਾਵਾ ।  
-ਗੁਰੁ ਸਾਥ ਜੁਝੈਂ-ਰਿਦੈ ਚਾਵ ਬਾਢਾ ।-ਅਬੈ ਜੰਗ ਤਮਾਰੀਂ ਚਲੈਂ  
ਮੈਂ ਪਲਾਈ । ਨਹੀਂ ਬਾਤ ਆਛੀ, ਰਹੈਂ ਕੌਨ ਥਾਈਂ ॥ ੮ ॥ ਲਜੈ ਬੈਸ  
ਖਾਨਾਨਿ ਨੀਦਾ ਉਚਾਰੈ’ । ਮਰੈਂ ਹੋਇ ਗੀਦੀ, ਸਭੇ ਹੀ ਧਿਕਾਰੈਂ ।  
ਜਸੇ ਹੀਨ ਹੈ ਕੈ ਮੁਖੀ ਹੀਨ ਜੀਵੈਂ । ਪਰੈਂ ਵੇਜ਼ਕੈ ਮੈਂ ਜਬੈ ਮਿੱਠੁ ਬੀਵੈਂ ॥  
੯ ॥ ਸਦਾ ਕੌਨ ਜੀਵੈ, ਮਰੈ ਬੈਸ ਬੀਤੇ । ਭਲੇ ਜੀਵ ਸਿਲੀ ਜਸੇ  
ਜਾਂਹਿ ਲੀਤੇ-। ਇਸੀ ਭਾਂਤਿ ਭੂਰੀ ਰਿਦੈ ਚੀਤ ਕੈ ਕੈ । ਭਯੋ ਸਾਖੀ  
ਸੁਰਤਾ ਚੀਤ ਲੈ ਕੈ ॥੧੦॥ ਜਿਤੋ ਬੀਰ ਬਾਰੇ ਸਮੀਪ ਹਕਾਰੇ । ਖਡੀ ਧੀਰ  
ਦੈ ਕੈ ਲਏ ਸੰਗ ਸਾਰੇ । ‘ਗੁਰੁ ਕੋ ਗਹੇ ਬਿੰਦ ਹੋ ਕੈ ਨਜੀਫੈ । ਯਹਜੇ ਜੇਨ  
ਜਾਈ ਹਤੋ ਤੋ ਭਿ ਨੀਕੈ’ ॥ ੧੧ ॥ ਇਹੀ ਕਾਜ ਪੂਰੇ ਕਰੈਂ ਹੋਇ ਜਾਵੈ ।  
ਚਲੈਂ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਤੀਰ, ਸਾਰੀ ਸੁਨਾਵੈਂ । ਲਹੈਂ ਮੌਜ ਭਾਰੀ ਧਨ, ਚੀਰ, ਪੇਰੀ  
ਗਜੈ, ਪਾਲਕੀ ਆਦਿ ਸੋਭਾ ਨ ਥੋਰੇ ॥ ੧੨ ॥ ਸਖੀ ਭੋਗਿ ਸਾਰੇ ਘਰੇ ਬੈਠਿ  
ਫੇਰੀ । ਕਰੋ ਕਾਜ ਕੇ ਓਜ ਤੇ ਏਕ ਬੇਰੀ।ਪੁਨੇ ਬੈਸ ਸਾਰੀ ਜਸੇ ਭੂਰ ਪਾਵੈ  
ਸ਼ਰਾਬਾਨਿ ਪੀਵੋ ਕਬਾਬਾਨਿ ਖਾਵੈ’ ॥ ੧੩ ॥ ਇਮੰ ਭਾਖਿਕੈ ਸੰਗ ਲੀਨੇ  
ਜੁਝਾਰੇ । ਨਵਾਲਾਨਿ ਪਸਾਲਾਨਿ ਮੇਲੀ ਉਦਾਰੇ’ । ਸਵਾਧਾਨ ਹੋ ਕੈ ਕਰੈਂ  
ਸਸਤੁ ਭਜਾਰੀ । ਤੁਫੇਗਾਨਿ ਤੀਰਾਨਿ ਸਾਂਗੋਂ ਸੰਭਾਲੀ ॥ ੧੪ ॥ ਲਏ ਦੀਹ  
ਨੇਜੇ, ਕਰਾਚੋਲ, ਭਾਲੇ । ਬਿਸਾਲੇ ਜੁਢਾਲੇ ਉਛਾਲੇ ਉਤਾਲੇ।ਕਸੈਂ ਦੋਇ  
ਗੋਰੀ, ਪਲੀਤਾ ਮਿਲਾਵੈਂ । ਧਰੈਂ ਮੋੜ ਤੋੜਾ ਕਲਾ ਪੈ ਟਿਕਾਵੈਂ ॥ ੧੫ ॥  
ਲਏ ਬਾਨ ਪੈਨੇ’ ਜਿਨ੍ਹੇ ਚਾਂਪ ਧਾਰੇ । ਹਯੈ ਪ੍ਰੇਰਿ ਕੈ ਧਾਇ ਚਾਲੇ ਅਗਾਰੇ ।  
ਹਲਾਹੂਲ ਹੋਈ ਪਰਜੇ ਰੋਰ ਭਾਰੇ । ਗੁਰੁ ਬੀਰ ਬੀਕੇ ਖਦੇ, ਧੀਰ ਧਾਰੇ ॥  
੧੬ ॥ ਗੁਰੁ ਓਜ ਕੇ ਆਸਰੇ ਮੋਦ ਧਾਰੇ । ਕਹੈਂ ‘ਆਇੰ ਆਗੈ ਤਬੈ ਲੇਹਿ

੧( ਮਿੱਠੀ ) ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਕਰੇਗਾ ਪਠਾਣਾਂ ਦਾ ਵੰਸ਼ ੨ ( ਗੋਰੀ ) ਨੀਦਾ ਕਰਨਗੇ । ੩ ਤਾਂ ਭੀ ਵੇਗੀ (ਗਲ) ਹੈ । ੪ ਸ਼ਰਾਬਾਂ ਪੀਓ ੫ ਕਬਾਬਾਂ ਨੂੰ ਖਾਓ । ੬ ਪਿਆਲੇ ੭ ਨਵਾਲੇ ਦੇ ( ਇਕੱਠੇ ਖਾਣ ੮ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਦੇ ) ਬੜੇ ਮੇਲੀ । ੯ ਤਲਵਾਰਾਂ । ੧੦ ਫਿਦੇ । ੧੧ (ਗੁਰੂ ਕੇ ਸੂਰਮੇ) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ।



ਮਾਰੈ। ਤੁਫੰਗਾਨ ਬਾਰੂਦ ਗੋਰੀ ਮਿਲਾਏ। ਧਨੁਬਾਨ ਕੋ ਸਿੱਧਿ ਚਾਹੈ  
 ਚਲਾਏ॥੧੭॥ ਜਬੈ ਨੇਰ ਵੁਕੈ ਮਿਲੈ ਤੁਝ ਵੇਨਾ। ਤਬੈ ਏਕ ਬਾਰੀ ਹਨੈ  
 ਜੋਨ ਕੋਨਾ। ਦੜਾਦਾੜ ਗੋਰੇ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਸੰਭਾਰੈ। ਤਛਾਮੁਛ ਕਾਟੈ ਜਬਾ  
 ਕਾਠ ਆਰੈ॥੧੮॥ ਫਿਰੈਂ ਦੇਤਿ ਬਾਰਦ ਗੋਰੀ ਖਤੀਗਾ। ਦਏ ਦੀਹ ਨੇਜੇ  
 'ਹਨੈ ਸੱਤ ਅੰਗ'। ਗੁਰੁ ਬੀਚ ਠਾਵੇ ਬਿਧੀਚੰਦ ਤੀਰੈ। ਖਰੇ ਬਿੱਪੁ ਜਾਤੀ  
 ਧਨੁ ਸਿੱਧਿ ਤੀਰੈ॥੧੯॥ ਕਰੈ ਨੈਨ ਸੋਹੈ, ਪਿਖੈ ਸੱਤ ਆਵੈ—ਹਨੈ ਏਕ  
 ਬਾਰੀ ਨਹੀਂ ਪਾਛ ਜਾਵੈ। ਲਈ ਮਾਰਿ ਸੈਨਾ, ਰਹੀ ਸੇਬ ਬੋਰੀ। ਲਖੀ  
 ਜਾਇ ਭਾਜੈ ਅਬੈ ਸ਼ਾਹ ਓਰੀ—॥੨੦॥ ਦਿਸਾ ਵੇਨ ਅੰਸੇ ਭਏ ਤਸਾਰ ਹੁੰਧੈ।  
 ਤਬੈ ਖਾਨਕਾਲਾ ਰਿਦੈ ਕੂਰ ਕੁੰਧੈ। ਬਡੇ ਮੇਲ ਕੇਰਾ ਤੁਟੀਰੀ ਚਲਾਯੋ। ਦਲੈ  
 ਹੋਲ ਘਾਲਨੈ ਹਲਾਹਲ ਘਾਯੋ॥੨੧॥ ਕਰਜੈ ਹੋਰ ਉਦੈ, ਮਹਾਂ ਸੋਰ ਮਾਚਜੈ।  
 ਚਲਾਚਾਲ ਬੀਦੈ, ਰਿਦੈ ਰੋਸ ਰਾਚਜੈ। ਪਰੇ ਹੁਹ ਦੈ ਕੈ ਜਬੈ ਨੇਰ ਆਏ।  
 ਪਲੀਤੇ ਉਘਾੜੇ ਸੁ ਤੋੜੇ ਪੁਖਾਏ॥੨੨॥ ਚਲੈ ਆਇੰ ਸੀਧੇ ਵੁਕੈਂ ਢੋਇ  
 ਕੀਨੀ। ਦੁਹੀ ਓਰ ਗੋਰੀ ਤਕੀ ਛੋਰਿ ਦੀਨੀ। ਮਲੇਛਾਨਿ ਕੋ ਵਾਰ ਕੰਧੈ  
 ਮਝਾਰਾ। ਗੁਰੁ ਬੀਚ ਬਾਚੈ ਨ ਬੰਕੋ ਸੁ ਬਾਰਾ॥੨੩॥ ਇਨ੍ਹੋਂ ਜੋ ਪ੍ਰਹਾਰੀ  
 ਲਗੀ ਜਾਇ ਸਾਰੀ। ਗਿਰੇ ਸੰਗ ਮੈਂ ਅੰਗ ਭੀਰੋ ਸੁ ਮਾਰੀ। ਫੁਟਜੈ ਸੀਸ  
 ਤੁੰਝੈ, ਟੁਟੀ ਜੰਘ ਬਾਂਹੂ। ਬਿਧੇ ਕੰਧ ਛਾਤੀ ਕਿਸੂ ਪੇਟ ਮਾਂਹੂ॥੨੪॥ ਹਯੈ  
 ਸੰਗ ਕੇਤੇ ਗਿਰੇ ਜੁੱਧ ਮਾਂਹੀ। ਮਰੇ ਭਾਤਕਾਲੈ ਉਠੇ ਵੇਰ ਨਾਂਹੀ। ਗੁਰੁ  
 ਬਾਨ ਸੇਧੈ ਧਨੁ ਅੰਚਿ ਮਾਰੈ। ਜਿਤੇ ਹੋਤਿ ਆਗੇ ਸੁ ਪਾਟਿ ਪਧਾਰੈ॥੨੫॥  
 ਭਿੜਜੈ ਭਿੜ ਗਾਵੈ, ਦੜਾਦਾੜ ਭਾਰੇਬਚੇ ਬੀਰ ਜੇਤੇ ਸੁ ਆਏ ਅਗਾਰੇ। ਹੁਤੇ  
 ਖਾਨ ਕਾਲਾ ਹਕਾਰੀ ਬਿਸਾਲਾ। ਗੁਰੁ ਤੀਰ ਵੁਕਜੈ ਸੁ ਕੁੰਧੈ ਕਰਾਲਾ॥੨੬॥

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਦਨ ਕੋ  
 ਦੇਖਿ ਬੁੱਧਿ ਬਿਧ\* ਸੁੱਧ।  
 ਤੁਰਕਨਿ ਸੰਗ ਬਿਰੁੱਧ ਕੇ  
 ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਧਰਿ ਕੁੰਧ।

ਅਰਥ—(ਸਾਹਿਬ) ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
 (ਜੀ ਦੇ) ਮੁਖ (ਰੂਪੀ) ਵੇਦਮਾਂ ਨੂੰ ਸੁੱਧ ਵੁੱਧ  
 ਵਾਲਾ (ਭਾਈ) ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਵੇਖ ਕੇ ਤੁਰਕ  
 ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਆ ਕੇ ਕ੍ਰੋਧਵਨ ਹੋਇਆ।

\*ਜੋੜ ਕੇ। \*ਕਾਠ ਨੂੰ ਆਰਾ। \*ਪਾਸ। \*ਵੁਕ ਵੁਕਾ ਕੀਤੀ, ਭਾਵ ਅਗੇ ਵਧੇ। \*ਤੋਕ ਕੇ।  
 \*ਵਾਲ ਬੀ ਵਿੰਗਾ ਨਾ ਹੋਇਆ। \*ਵੇਦਮਾਂ। ਬਿਧ ਬਦਨ ਕੇ=ਵੇਦਮਾਂ ਰੂਪੀ ਮੁਖ ਨੂੰ [ਸੰਸਾਰ,  
 ਬਿਧੁ=ਵੇਦ]। \*ਬੁੱਧਿ ਸੁੱਧ=ਸੁੱਧ ਵੁੱਧੀ ਵਾਲਾ (ਬਿਧੀ ਚੰਦ)। \*ਵਿਰੁੱਧ ਕਰ ਕੇ। ਵਿਰੁੱਧ  
 ਭਟਕੇ। ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਆਕੇ।  
 \*ਪਾ:—ਦ੍ਰਿਧ।

ਬਿਧੀ ਚੰਦ\* ਧਰ ਕ੍ਰੋਧਧ\*,  
ਧਨੁਕਰਿ ਉੱਧਧਿ\*, ਧਾਰੋ ਸਰ  
ਸੰਧਧ†। ਧਰ\* ਮਨ ਬੁੱਧਧ\*,  
ਧਿਰ ਜਿਸ ਮੱਧਧ†, ਧਿਰ\*  
ਅਰਿ ਮੱਧਧ\*। ਧਰਾ\*\* ਸੁ  
ਜੁੱਧਧ\*, ਧਰ ਸੁਰ ਸੁੱਧਧ\*,  
ਧਰਿ\*\* ਰਿਪੁ ਬਿੱਧਧ\*§।

ਧਸਕਤਿ ਜੋਧਧ, ਧਰਕਤਿ  
ਬੋਧਧ\* ਧਿਧਕਧ\* ਕ੍ਰੋਧਧ  
ਧਮਕਤਿ\*\*॥ ੨੭ ॥

(ਹਾਂ ਉਸ) ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਸਮਾਨ  
(ਇਖਲਾਕੀ) ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਕੋਪਵਾਨ ਹੋਕੇ ਧਰੁਖ  
ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ (ਤੇ ਚਿੱਲੇ ਦੇ ਵਿਚ) ਤੀਰ ਧਰਕੇ  
ਸੰਨਿਆ। (ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਦਾ) ਮਨ  
ਧਰਮ ਦਾ ਗਿਆਨੀ ਹੈ, (ਹਾਂ) ਜਿਸ ਦਾ ਹਿਰਦਾ  
ਧਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ ਧੀਰਜ ਨੂੰ, (ਤੇ ਜੋ) ਵੇਰੀ ਨੂੰ  
ਦਲ ਸਿੱਟਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮੀ ਹੈ, (ਉਸ ਨੇ) ਜੁੱਧ  
ਧਰਮਨੂੰ ਧਰਨ ਕੀਤਾ, ਭਾਵ ਜੁੱਧਵਿਚ ਉੱਮਲ  
ਪਿਆ (ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ ਵੇਰੀ ਦੀ) ਬਹੁਲਤਾ ਦੀ  
(ਬੀ) ਪੂਰੀ ਸੁਧ ਹੈ (ਜਿਸ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਚੁਣ  
ਦੁਣ ਕੇ) ਵੇਰੀ ਦੇ ਸਿਰਕਰਦੇ ਵਿੰਨ੍ਹ ਸਿਟੇ।  
(ਅਤੇ ਹੱਲਾ ਕਰਕੇ) ਜੋਧਿਆਂ ਵਚ ਧਸਦਾ  
ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਹਠੀਏ (ਸੁਰਿਆਂ ਦੇ ਦਿਲ)  
ਧਕਾਉਂਦਾ, ਕੋਪਵਾਨ (ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ) ਧਕੇ-  
ਲਦਾ ਤੇ ਧਮਕਾਉਂਦਾ (ਜਾ ਰਿਹਾ) ਹੈ।

\*ਧਰਿ ਕ੍ਰੋਧਧ=ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਸਮਾਨ ਇਖਲਾਕੀ ਗੁੱਸੇ ਵਿਚ ਕੋਪਵਾਨ ਹੋਕੇ। [ਧਰ=ਵਿਸ਼ਨੂੰ  
(ਸਮਾਨ)]। ਕ੍ਰੋਧ ਕੋਪਵਾਨ। ਧ=ਧਰਮ, ਇਖਲਾਕ। (ਅ) ਗੁੱਸਾ ਧਰ ਕੇ। \*ਧਰੁਖ।  
\*ਉੱਚਾ। ਉਲਾਹੋ ਕੇ। ਉੱਚਾ ਕਰਕੇ [ਮਿਸ਼ਾ, ਉਦ੍ਭੁਤ]। \*ਦੋਖ ਕੇ, ਧਰਕੇ। \*ਸੰਨਿਆ, ਜੋੜਿਆ।  
\*ਧਰਮ। \*ਗਿਆਨ ਧਰਨੇ ਵਾਲਾ, ਗਿਆਨੀ [ਬੋਧ+ਧ]। \*ਜਿਸ ਦਾ ਹਿਰਦਾ ਧਰਨ ਵਾਲਾ  
ਹੈ ਧੀਰਜ [ਧਿਰ=ਧੀਰਜ। ਮੱਧ=ਹਿਰਦਾ। ਧ=ਧਾਰਨੇ ਵਾਲਾ]। \*ਧਰੇ ਵਾਲਾ। ਧਰੇ ਦਾ  
ਪੱਕਾ। ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮੀ। \*ਮਿਧ ਦੇਣਾ, ਦਲ ਸੁੱਟਣਾ। \*ਧਾਰਿਆ, ਕੀਤਾ। \*ਜੁੱਧ ਧਰਮ [ਜੁੱਧ=  
ਜੰਗ+ਧ=ਧਰਮ]। (ਅ) ਜੁੱਧ ਧਰਮ ਵਿਚ (ਅੱਗੇ ਵਧਿਆ)। \*ਧਰ ਸੁਰ ਨਾਂ ਰਹੀ  
ਯਾ 'ਧਿਰ ਸੁਰ ਨਾਂ ਰਹੀ' ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੇ ਮੰਦਾਜ਼ਾ ਨਾ ਰਹਿਣ ਦੀ ਭਾਵ  
ਬਹੁਲਤਾ। ਧਰ ਸੁਰ ਸੁੱਧਧ= (ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਨੂੰ ਵੇਰੀ ਦੀ) ਬਹੁਲਤਾ ਦੀ ਸੁਧ ਹੈ। ਜੁੱਧਧ=  
ਸੰਪੂਰਨ ਸੁਧ ਹੈ [ਜੁੱਧ=ਖਬਰ। ਧ=ਸੰਪਤੀ, ਪੁਰਣਤਾ]। (ਅ) ਸੁਧ ਸੁਰ ਧਰ ਕੇ=ਉੱਚੀ  
ਬੋਲ ਕੇ, ਲਲਕਾਰ ਕੇ। (੮) ਪਾ:- ਧਰਿ ਸਰ ਸੁਧਧਿ=ਸੁਧ ਤੀਰ ਧਰ ਕੇ। \*ਧਰ ਲੇਣਾ।  
ਅੱਗੇ ਲਾ ਲੇਣਾ। ਮਾਰਨਾ, ਵਿੰਨ੍ਹਣਾ। \*ਵਢੇ ਖੜੇ, ਸਿਰਕਰਦੇ। \*ਧੋਧ=ਧੀਰਜ। ਧ=  
ਧਰਨ ਵਾਲੇ=ਧੀਰਜ ਧਰਨ ਵਾਲੇ ਭਾਵ ਹਠੀਏ। (ਅ) ਲਲਕਾਰਦਾ ਹੈ। \*ਧਿਧਕਧ=  
ਧਿਧਕਤਿ=ਧਕੇਲਦਾ ਹੈ। \*ਧਮਕਾਉਂਦਾ ਹੈ। \*ਭਾਪੇ ਵਿਚ ਇਹ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ' ਪਦ ਨਹੀਂ  
ਹੈ, ਲਿਖਤੀਆਂ ਵਿਚ ਹੈ, ਪਰ ਚੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਪਾਠ 'ਬਿਧਿ' ਏਏ ਹੋਵੇ, ਜਿਸਦਾ  
ਪ੍ਰਯਾਜ ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਹੈ। ਨੋਟ:- ਬਿਧਿ ਧਰਿ ਕ੍ਰੋਧਧ। †ਪਾ:- ਧਰ ਸੁ ਮਿਧ ਧਧ।

‡ਪਾ:- ਧਰ ਮਨ ਬੁੱਧਧ ਧਰਜ ਸਮਧਧ। (ਅ) ਧਿਰਜ ਸਮਧਧ। §ਪਾ:- ਬਿਧਧ=ਵਿੰਨ੍ਹਦਾ ਹੈ।  
॥ ਚੰਦ ਦੀ ਚਾਲ ਮੁਜਬ ਇਹ ਪਦ ਇਥੇ ਵਾਧੂ ਹੈ। 'ਧਿਧਕਧ ਕ੍ਰੋਧਧ' ਦੀ ਥਾਵੇਂ  
'ਧਮਕਤਿ ਕ੍ਰੋਧਧ' ਸੁੱਧ ਪਾਠ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ। ਪਾ:- ਧਕ ਧਕ ਜੁੱਧਤਿ ਧਮਕਤਿ-ਬੀ ਹੈ।

ਚਾਰਗੀ ਛੰਦ ॥ ਤੁਫੰਗੀਂ । ਉਤੀਗੀਂ । ਉਠਾਈ । ਚਲਾਈ ॥ ੨੮ ॥ ਕਮਾਨੈਂ ।  
 ਸੁ ਤਾਨੈਂ । ਪ੍ਰਹਾਰੈਂ । ਸੰਘਾਰੈਂ ॥ ੨੯ ॥ ਝਾਰੈਂ । ਪ੍ਰਚਾਰੈਂ<sup>੧</sup> । ਉਭਾਰੈਂ । ਦੁਧਾਰੈਂ<sup>੨</sup>  
 ॥ ੩੦ ॥ ਪ੍ਰਚੰਡੇ । ਉਮੀਡੇ<sup>੩</sup> । ਘਮੀਡੇ । ਸੁ ਖੰਡੇ<sup>੪</sup> ॥ ੩੧ ॥ ਮਹਾਨੇ ।  
 ਪ੍ਰਹਾਨੇ<sup>੫</sup> । ਭਯਾਨੇ । ਪਲਾਨੇ<sup>੬</sup> ॥ ੩੨ ॥ ਸਾਥਸਵੰਦ ॥ ਚਲਤਿ ਖਤੰਗਹਿ ।  
 ਭਟ ਤਨੁ ਭੰਗਹਿ । ਬਰਨ ਸੁਰੰਗਹਿ । ਗਿਰਤਿ ਤੁਰੰਗਹਿ ॥ ੩੩ ॥  
 ਗਹਿਤਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨਹਿ । ਖਿਚਕਰਿ ਮਸ਼ਾਨਹਿ । ਬਲ ਕਰਿ ਬਾਹਤਿ । ਰਨ ਤਿਰ  
 ਯਾਹਤਿ ॥ ੩੪ ॥ ਹਤਿ ਹਤਿ ਗੌਰਨਿ<sup>੭</sup> । ਮਰਿ ਜੁਗ ਓਰਨਿ<sup>੮</sup> । ਧਰ ਪਰ  
 ਡਾਰਤਿ । ਫਰ ਫਰ ਮਾਰਤਿ ॥ ੩੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਰਤਿ । ਹਯ ਨਿਜ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ।  
 ਕਰਖਤਿ ਚਾਂਪਹਿ<sup>੯</sup> । ਕਰਿ ਬਲ ਆਪਹਿ ॥ ੩੬ ॥ ਤੁਰਕ ਨਿਬੇਰਤਿ । ਗਿਰਿ  
 ਗਿਰ ਟੇਰਤਿ । ਪਰਤਿ ਕਰਾਹਤਿ । ਜਲ ਕਹੁ ਚਾਹਤਿ ॥ ੩੭ ॥ ਨਭ  
 ਮਹਿ ਹੁਰਨਿ । ਪਿਖਿ ਬਰ ਸੁਰਨਿ । ਚਖ ਜਿਨ ਚੰਚਲਾਨਚਤਿ ਦਿਰੀਚਲ<sup>੧੦</sup> ॥  
 ੩੮ ॥ ਸੁਭਤਿ ਸੁ ਅੰਜਨ<sup>੧੧</sup> । ਕਰਿ ਮਨ ਰੰਜਨ । ਨਚਤਿ ਸੁ ਖੰਜਨ<sup>੧੨</sup> ।  
 ਕਰ ਜਨੁ ਕੰਜਨ<sup>੧੩</sup> ॥ ੩੯ ॥ ਭਟ ਬਰ ਟੋਲਤਿ<sup>੧੪</sup> । ਚਰਬ ਤਮੋਲਤ<sup>੧੫</sup> ।  
 ਹਸੇ ਹਸੇ ਬੋਲਤਿ । ਹਰਖਾਤਿ ਡੋਲਤਿ ॥ ੪੦ ॥ ਕਰਤਿ ਬਧਾਇਨਿ<sup>੧੬</sup> । ਬਹੁ  
 ਚਿਤ ਚਾਇਨ । ਕਰ ਮਹਿਦੀ ਜੁਤਿ । ਬਰ ਨਹੁ ਦੀ ਕ੍ਰਿਤ<sup>੧੭</sup> ॥ ੪੧ ॥  
 ਦਹਗ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜੁਗ ਸੈਨ ਕੋ ਰਣ ਮਾਰਜੈ ਘਮਸਾਨ । ਨਿਬਾਰਿ ਗਏ  
 ਬਹੁ ਸੂਰਮਾ ਆਪਸ ਮੈਂ ਲਰਿ ਹਾਨ ॥ ੪੨ ॥ ਨਰ ਤੁਰੰਗ ਗਨ ਮ੍ਰਿਤਕ ਕੇ  
 ਲਾਗੇ ਬਡ ਅੰਬਾਰ । ਭੀਖਨ ਭਯੋ ਸਥਾਨ ਸਭਿ ਲਾਲ ਰੰਗ ਕੋ ਧਾਰਿ ॥  
 ੪੩ ॥ ਆਮਿਖ ਆਤੁਨਿ ਮਿਥੈ ਤੇ ਸ਼੍ਰੋਲਤ ਕੇਰ ਪ੍ਰਵਾਹ । ਭਈ ਅਧਿਕ  
 ਦੁਰਗੰਧਤਾ ਗਨ ਹਾਡਨਿ ਜੁਤਿ ਤਾਂਹਿ ॥ ੪੪ ॥ ਐਂਚਤ ਮਾਸ ਗੁਮਾਇ ਗਨ  
 ਲਰਿ ਆਪਸ ਮਾਹਿ ਸ਼ਾਨ : ਚਾਟਾਤ ਸ਼੍ਰੋਲਤ ਮੀਝ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਤਿ ਕਾਰ  
 ਖਾਨ ॥ ੪੫ ॥ ਕੰਕ ਬੰਕ ਚੋਲਤਿ ਉਡਾਤ, ਕਾਕ ਖਾਹਿ ਬਹੁ ਟਰਿ । ਗ੍ਰਿਧ  
 ਬ੍ਰਿਧ ਕਰਮਹਿ ਟਿਕਹਿ ਸ਼ਾਨਵ ਹਯਾਨਿ ਉਧੇਰ<sup>੧੮</sup> ॥ ੪੬ ॥ ਕਹੈਂ ਕਹਾਂ

<sup>੧</sup>ਵੰਗਾਰਦੇ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਤ੍ਰਿਧ (ਤ੍ਰਿਧ) ਉਮਡ ਆਏ । <sup>੩</sup>ਕਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ (ਲਗੇ) । <sup>੪</sup>ਬੜੇ ਹੀ ਮਾਏ ।  
<sup>੫</sup>ਜੇ ਡਰੇ ਸੋ ਦੌੜ ਗਏ । <sup>੬</sup>ਗੋਲੀਆਂ । <sup>੭</sup>ਮਾਰਦੇ ਹਨ ਵੇਹਾਂ ਪਾਸਿਆਂ (ਦਿਆਂ) ਨੂੰ । <sup>੮</sup>ਫਿਚਦੇ ਹਨ  
 ਧਨੁਖ ਨੂੰ । <sup>੯</sup>ਪਲਕਾਂ । <sup>੧੦</sup>ਸੂਰਮਾ । <sup>੧੧</sup>ਮਸ਼ੇਲ ਵਰਗੇ (ਨੇੜ) । <sup>੧੨</sup>ਦਬ ਮਾਨੋਂ ਕਵਲ ਹਨ ।  
<sup>੧੩</sup>ਸੂਰਮੇਂ ਵਰਾਂ ਨੂੰ ਟੋਲਦੀਆਂ ਹਨ । <sup>੧੪</sup>ਚਬਦੀਆਂ ਹਨ ਪਾਨ । <sup>੧੫</sup>ਵਧਾਈਆਂ ਵਿਦੀਆਂ ਹਨ ।  
<sup>੧੬</sup>ਨਹੀਆਂ ਦੀ ਬਨਾਵਟ ਜਾ ਸ਼ੋਭਾ ਬੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । <sup>੧੭</sup>ਉਧੇੜ ਕੇ ।

ਲਗਿ ਜੈਗ ਕੋ ਲੜਤਿ ਬਾਹਿਨੀ ਦੇਇ । ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਏ ਕੁਛ ਬਚ ਰਹੇ ਨਰ  
ਗਿਨਤੀ ਕੇ ਜੋਇ ॥ ੪੭ ॥ ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਅਰੁ ਰੁਰੁ ਕੋ ਭਯੋ ਸਮੁਖ ਜਿਮ  
ਜੁੱਧ । ਸੁਨਹੁ ਸੈਤ ਮਨ ਦੇ ਸਭੈ ਕਰਿਕੈ ਸੁੱਧਿ ਸੁ ਬੁੱਧਿ ॥ ੪੮ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕ੍ਰਿਦੇ ਅਸਟਮ ਰਾਮੇ 'ਜੈਗ' ਪੁੰਨਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਤ੍ਰਿੰਸਹੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੦ ॥

੩੯. [ਕਾਲੇ ਖਾਂ ਬੁੱਧ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਲਗੀ ਸੈਨ ਸੋਂ ਸੈਨ ਤਾਬਿ ਹੱਥਨਾਰਨ ਕਹੁ ਮਾਰਿਕਾਲੇਖਾਂ ਸਨ-  
ਮੁਖ ਗਯੋ ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਹਾਰਿ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਚੇਚਲ ਕਰਤਿ ਤੁੰਦੀਤਾ  
ਨਚਾਯੋ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਨਮੁਖ ਆਯੋ । ਪਹੁੰਚਯੋ ਨਿਕਟਿ ਧਨੁਖ  
ਸੰਭਾਰਤਿ । ਖਰ ਖਪਰਾ ਗੁਨ ਮਹਿ ਸੰਚਾਰਤਿ<sup>੧</sup> ॥ ੨ ॥ ਗੁਰਨਿ ਬੰਗਾਰਤਿ  
ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ । 'ਪ੍ਰਿਥਮ ਤੁਮਹੁ ਬਹੁ ਖਾਨ ਸੰਘਾਰੋਜੋ ਤੀਰਨ ਕੋ ਅਧਿਕ  
ਚਲਾਵਤਿ । ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਡ ਬਲਵਾਨ ਕਹਾਵਤਿ ॥ ੩ ॥ ਅਬਿ ਮੈਂ ਚਲਿ  
ਆਯੋ ਤੁਮ ਓਰਾ । ਕਾਲੇਖਾਨ ਨਾਮ ਲਖਿ ਮੋਰਾ । ਤੁਮ ਕੋ ਪਕਰਾਨ  
ਸ਼ਾਹੁ ਪਠਾਯੋ । ਬਹੁ ਲਸ਼ਕਰ ਲੇ ਚਵਿ ਮੈਂ ਆਯੋ ॥ ੪ ॥ ਕੈ ਸਭਿ ਕੋ ਪਲਟਾ  
ਰਣ ਲੈ ਹੋ । ਨਾਹਿ ਤ ਪ੍ਰਾਨ ਆਪਨੇ ਦੇ ਹੋ । ਸਾਵਧਾਨ ਹੁਇ ਸਹੁ  
ਮਮ ਬਾਨਾ । ਹਭੋ ਮਹਾਂ ਤੀਖਨ ਹਿਤ ਹਾਨਾ<sup>੨</sup> ॥ ੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
ਸੁਨਿ ਮੁਸਕਾਏ । 'ਜਿਸ ਮਗ ਪੂਰਬ ਤੁਰਕ ਪਠਾਏ । ਸੋ ਅਬਿ ਬੰਦ ਨਹੀਂ  
ਕੁਛ ਭਯੋ । ਸਭਿਨਿ ਆਇ ਭਟ ਰਣ ਕਰਿ ਲਯੋ ॥ ੬ ॥ ਨਾਸਹਿ ਸ਼ਾਹੁ  
ਬਾਹਿਨੀ ਸਾਰੀ । ਹਮ ਠਾਂਢੇ ਅਬਿ ਤੋਹਿ ਅਗਾਰੀ । ਜਸੁ ਬਿੰਦਾ ਤੀਰਨਿ  
ਕੀ ਪਾਈ । ਸੋ ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਦੇਹੁ ਦਿਖਰਾਈ ॥ ੭ ॥ ਪੂਰਬ ਸਹੈਂ ਵਾਰ  
ਸਰ ਤੋਰਾ । ਪੀਛੇ ਕਰਹੁ ਬਿਲੋਕਨ ਮੋਰਾ<sup>੩</sup> । ਇਮ ਸੁਨਿਤੋ ਸੂਤਿ ਲਉ ਧਨੁ  
ਤਾਨਾ<sup>੪</sup> । ਬਲ ਤੇ ਤਜਾਗਯੋ ਤੀਖਨ ਬਾਨਾ ॥ ੮ ॥ ਛੋਰਤਿ ਬੋਲਯੋ ਕਾਲੇ-  
ਖਾਨਾ । 'ਲੇਹੁ ਪਤਾ ਜਿਮ ਵਿੰਦਾਵਾਨਾ । ਮਾਰਾ ਹੀ ਜਾਨਹੁ ਧਰੋ  
ਗਿਰਨੈ' । ਆਵਤਿ ਸਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਹਰਨੈ ॥ ੯ ॥ ਮਸਤਕ ਛੁਵਤਿ ਸੁ ਗਯੋ  
ਅਗਾਰੇ । ਖਰ ਖਪਰਾ ਕੁਛ ਮਾਸ ਉਤਾਰੇ । ਬੁੰਦ ਰਕਤ ਕੀ ਨਿਕਸੀ ਲਾਲਾ  
ਮਨਹੁ ਤਿਲਕ ਜੈ ਕੋ ਲਗਿ ਭਾਲ<sup>੫</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਰਿਦੈ ਕ੍ਰੋਧ ਤਬਿ ਦੂਨ

<sup>੧</sup>ਚੇਲੇਵਿਚ ਜੋੜਦਾ ਹੈ । <sup>੨</sup>ਵੇਰ ਮਾਰਾ ਤੀਰ(ਚਲਦਾ) : ਸੀਂ ਵੇਏ । <sup>੩</sup>ਠੰਨਾਂ ਤਕ ਧਨੁਖ ਖਿੱਚਿਆ ।

<sup>੪</sup>ਧਰਤੀ ਤੇ । <sup>੫</sup>ਮਾਨੋਂ ਮੱਥੇ ਤੇ ਜੈ ਦਾ ਤਿਲਕ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੈ ( ਫੈਸੀ ਉਪਮਾ, ਕਮਾਲ ਦੀ ਦਿਤੀ ਹੈ ਕਾਮਲ ਕਵਿ ਨੇ ) ।

ਚਉਨਾ । ਕਰਜੈ ਨਿਕਾਸਨ ਸਰ ਖਰ ਤੂਨਾ<sup>੧</sup> । ਤੂਰਨ ਪੁਰਿ<sup>੨</sup> ਕਾਨ ਲਗਿ  
ਮਾਰਾ । ਪਿਖਿ ਸਰੂਪ ਕੇ ਡਰ ਬਹੁ ਧਾਰਾ ॥ ੧੧ ॥ ਤਾਨਤਿ ਧਨੁ ਕੇ ਟਰਿ  
ਕਰਿ ਚਾਲਾ । ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਬਾਜੀ<sup>੩</sup> ਬਹੁ ਬਲਵਾਲਾ । ਛੁਟਜੈ ਤੀਰ ਗੁਰ ਕਰ ਤੇ  
ਐਸੇ । ਬਿਖਧਰ<sup>੪</sup> ਰਿਸ ਧਰਿ ਉਡਿਗਾ ਜੈਸੇ ॥ ੧੨ ॥ ਤੂਰਕ ਗਯੋ ਬਚਿ,  
ਤੂਰਗ ਸੰਘਾਰਜੈ । ਲਗਜੈ ਉਦਰ ਮਹਿ ਪਾਰ ਪਧਾਰਜੈ ॥ ੧੩ ॥ ਕਾਲੇਖਾਨ  
ਉਤਰ ਕਰਿ ਖਰਜੈ । ਅਪਨਾ ਆਪ ਸੰਭਾਰਨ ਕਰਜੈ । ਕਹਤਿ ਭਯੋ<sup>੫</sup> ਅਥਿ  
ਹੋਤਿ ਅਨੀਤੀ । ਜੇ ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਜੀਗ ਕੀ ਰੀਤੀ ॥ ੧੪ ॥ ਖਰੋ ਧਰਾ  
ਪਰ ਮੈਂ ਹਯ ਬਿਨਾ । ਤੁਮ ਚਢਿ ਰਹੇ ਬੇਗ ਜਿਸ ਘਨਾ<sup>੬</sup> । ਜੇ ਕਰਿ ਸਮ  
ਹੁਇ ਰਣ ਕੇ ਕਰਹੁ । ਤਜਹੁ ਤੂਰਗ ਚਰਣ ਪਰ ਬਿਰਹੁ ॥ ੧੫ ॥ ਤੋ ਮੈਂ  
ਕਰੈ ਖੜਗ ਸੰਗ੍ਰਾਮਾ । ਤਕਿ ਬਹੁ ਦਾਵ ਦਹਿਨ ਅਰੁ ਬਾਮਾ<sup>੭</sup> । ਜੇ ਨਹਿ  
ਮਾਨਹੁ ਚਹੁ ਸੰਘਾਰਾ । ਤੋ ਕਰਿ ਲੋਹੁ ਆਪਨੋ ਵਾਰਾ ॥ ੧੬ ॥ ਜਥਾ ਪ੍ਰਥਮ  
ਭਾ ਤੀਰਨਿ ਸੰਗ । ਤਥਾ ਖੜਗ ਕੇ ਚਹੀਯਹਿ ਜੰਗ । ਹੋਇ ਬਰਾਬਰ  
ਹੋਰਹੁ ਵਾਰ । ਅਪਨੋ ਕੀਜੈ ਬਲ ਸੰਭਾਰਿ<sup>੮</sup> ॥ ੧੭ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕਾਲੇ-  
ਖਾ ਬੈਨ । ਤਜਜੈ ਤੂਰਗ ਜਿਨਹੁ ਕੁਛ ਭੈ ਨ । ਕਹਜੈ 'ਤੋਹਿ ਚਿਤ ਹੋਸ  
ਨ ਰਹੈ' । ਲਰਹਿ ਤਥਾ ਜਿਮ ਅਥਿ ਤੂੰ ਚਹੈ ॥ ੧੮ ॥ ਖੜਗ ਸਿਪਰ ਦੋਨਹੁ  
ਕਰ ਧਾਰੀ । ਭਏ ਸਮੁਖ ਦੋਨਹੁ ਭਟ ਭਾਰੀ। ਦੈ ਦਲ ਕੇ ਦੋਨਹੁ ਸਰਦਾਰ।  
ਦੋਨਹੁ ਕੇ ਉਤਸਾਹ ਉਦਾਰ ॥ ੧੯ ॥ ਦੋਨਹੁ ਬੀਰ ਬੀਰਰਸ ਵਰੇ ।  
ਦੋਨਹੁ ਦਾਵ<sup>੯</sup> ਜੰਗ ਕੇ ਕਰੇ । ਦੋਨਹੁ ਕੇ ਆਨਨ ਪਰ ਲਾਲੀ । ਦੋਨਹੁ  
ਵਿੰਦਨਾਵਾਨ ਬਿਸਾਲੀ ॥ ੨੦ ॥ ਦੋਨਹੁ ਜੀਤਨ ਕੇ ਅਭਿਲਾਖੀ । ਦੋਨਹੁ  
ਕੇ ਦਲ ਦੇਖਤਿ ਆਖੀ । ਦੋਨਹੁ ਇਡ ਉਤ ਬਿਚਰਨ ਲਾਗੇ । ਦੋਨਹੁ  
ਬਾਮ ਦਾਇੰ ਹੁਇ ਆਗੇ ॥ ੨੧ ॥ ਦੋਨਹੁ ਪਟੇਬਾਜ਼ ਕੀ<sup>੧੦</sup> ਵਿੰਦਨਾ । ਕਰਿ  
ਕਰਿ ਦੋਨਹੁ ਚਾਹਤਿ ਛਿੰਦਨਾ<sup>੧੧</sup> । ਦੋਨਹੁ ਚਰਨ ਚਲਾਕੀ ਕਰੇ । ਵਾਰ  
ਰੋਕ ਦੋਨਹੁ ਢਿਗ ਅਰੇ ॥ ੨੨ ॥ ਸਿਪਰ ਸਿਪਰ ਸੇਂ ਦੋਨਹੁ ਭੇਗ ਕਰ<sup>੧੨</sup>  
ਦੋਨਹੁ ਚਮਕਤਿ ਸ਼ਮਸ਼ੀਰ<sup>੧੩</sup> । ਜੁਟੇ ਬੀਰ ਦੋਨਹੁ ਸਮ ਸ਼ੇਰ । ਜਨੁ ਦੋਨਹੁ

<sup>੧</sup>ਭੱਥੇ ਵਿਚੋਂ (ਸਿਸ, ਤੂਰ=ਭੱਥਾ) । <sup>੨</sup>ਖਿੱਚ ਕੇ । <sup>੩</sup>ਪੋੜਾ ਵੇਰ ਲਿਆ । <sup>੪</sup>ਝੱਪ । <sup>੫</sup>ਬੜੇ ਵੇਗ  
ਵਾਲੇ (ਘੋੜੇ) ਤੇ । <sup>੬</sup>ਸਜਿਓਂ ਖੇਬਿਓਂ । <sup>੭</sup>ਹਵਾਸ ਨ ਰਹਿ ਜਾਏ । <sup>੮</sup>ਗੋਤਕੇ ਦੀ । <sup>੯</sup>ਕੱਟਿਆ ।  
<sup>੧੦</sup>ਹੱਥ ਵਿਚ ਵੇਹੀ ਦੇ । <sup>੧੧</sup>ਤਲਵਾਰਾਂ । <sup>੧੨</sup>ਪਾ:—ਢਾਢ ।

ਬਲਿ ਬਿਖਭ ਬਝੇਰੇ ॥ ੨੩ ॥ ਮਿੰਗ ਖੜਗ ਤੇ ਦੋਨਹੂੰ ਅਰੇ\* । ਮਨਹੁ  
ਮਸਤ ਦੇ ਕੰਜਰੇ ਭਿਰੇ । ਕੁਜਵੰਡ ਨ ਹੈਂ ਸੁੰਝਾ ਜਿਨ ਕੇ । ਤੀਛਨ ਦਸਨ  
ਅਸਿਨਿ ਬਝ ਜਿਨ ਕੇ ॥ ੨੪ ॥ ਕਾਲੇਖਾਂ ਓਛਰੇ ਬਲ ਧਾਰੇ । ਖੜਗ ਓਛਾਰਿ  
ਰੂਰੂ ਲਲਕਾਰੇ । ਰਹੁ ਠਾਂਢੇ ਮਾਰੇ ਅਬਿ ਜਾਨਿ । ਨਹਿ ਜੈ ਹੈਂ ਅਬਿ  
ਲੈ ਕਰਿ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ੨੫ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅਧਿਕ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਾਰੀ । ਕਰਤਿ  
ਚਲਾਕੀ ਸਿਪਰ ਅਗਾਰੀ । ਰੋਕਿ ਵਾਰ ਨਿਜ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਾ । ਕਾਲੇਖਾਨ  
ਤਬੈ ਬਲ ਧਾਰਾ ॥ ੨੬ ॥ ਲਿਯੋ ਖੜਗ ਪਰ ਖੜਗ ਜੁ ਮਾਰਾ । ਨਿਕਸਤਿ  
ਭਈ ਬਿੰਦ ਚਿਨਗਾਰਾ । ਮਾਨਹੁ ਚਮਕਤਿ ਰੈਨ ਟਨਾਨੇ । ਟੁਟੇ ਨ ਦੋਨਹੂੰ  
ਬਚੈ ਮਹਾਨੇ ॥ ੨੭ ॥ ਗਯੋ ਫਰਕ ਕਰਿ ਕਾਲੇਖਾਨ । ਭਯੋ ਨਿਫਲ ਦੇ  
ਵਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾਨ । ਬਕਤਿ ਨ ਦੋਨਹੂੰ ਜਧਾ ਭਾਰੀ । ਪੁਨ ਅਭਿਲਾਖਤਿ  
ਕਰਨਿ ਪ੍ਰਹਾਰੀ ॥ ੨੮ ॥ ਲਾਇ ਘਾਤ ਪੁਨ ਫੂਕੈ ਨੇਰ । ਦੋਨਹੂੰ ਕੀਨਿ  
ਭੀਮ ਭਟ ਭੋਰੇ । ਅੰਤਹਿਪੁਰ ਹੋਰਤਿ ਹੈਂ ਸਾਰਾ । ਤ੍ਰਾਸ ਤੁਰਕ ਬਿੰਦਨਿ  
ਤੇ ਧਾਰਾ ॥ ੨੯ ॥ ਗੁਰੂ ਬੀਰ ਅਰੁ ਤੁਰਕ ਜਿ ਬਾਢੇ । ਰਣ ਹੋਰਤ ਸੰਸੈ  
ਚਿਤ ਰਾਢੇ । ਅਰਜੇ ਤੁਰਕ ਨਹਿ ਮਾਰੇ ਗਯੋ । ਘਾਤ ਖੜਗ ਕੋ ਫਿਰਿ  
ਫਿਰਿ ਕੀਯੋ ॥ ੩੦ ॥ ਬਿਧੀਓਦ ਆਦਿਕ ਬਡ ਜੋਧਾ । ਪਿਖਹਿ ਤੁਰਕ  
ਉਰ ਬਾਢਹਿ ਕ੍ਰੋਧਾ । ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਕੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਨੀ । ਚਾਹਤਿ ਭਏ  
ਕਰਨਿ ਰਿਪੁ ਹਾਨੀ ॥ ੩੧ ॥ ਆਇ ਪਰਜੈ ਕਰਿ ਖੜਗ ਪ੍ਰਹਾਰਾ ਕਾਲੇਖਾਨ

\*ਬੜੇ ਬਲੀ ਵੇਲ ਹਨ ਮਾਨੇ । ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੁਪੀ ਮਿੰਗਾਂ ਨਾਲ । ਹਾਥੀ । ਕੁਜਵੰਡ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ  
(ਮਾਨੇ) ਮੰਡਾਂ ਹਨ । ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੁਪ ਤਿਓ ਦੇਦ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ । ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਤਲਵਾਰ  
ਦੀ ਮਾਰ ਨੇ ਲਈ ਤੀਜੀ । ਵਿੱਥ ਕਰ ਗਿਆ । ਵੋਹਾਂ ਸੁਰਮਿਆਂ ਨੇ ਕੀਤਾ (ਵੋਰ) ਭਿਆਨਕ  
ਭੇੜ (ਮੁਕਾਬਲਾ) । ਘਰ ਦੀਆਂ ਬੀਬੀਆਂ ਬੀ ਤੱਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਜੋਧੇ ਤੇ  
ਤੁਰਕ ਜੋ ਬਚ ਰਹੇ ਸਨ, (ਸਾਰੇ) ।

\*ਦੇ ਸੁਰਮਗਤੀ ਵਿਚ ਤਲਵਾਰਾਂ ਸੁਰਮਿਆਂ ਦਾ ਦੁਪਕ ਬੰਨ੍ਹ ਰਹੇ ਹਨ, ਸੁਰਮੇਪਮਾਂ ਦਾ  
ਦੁਸ਼ਨ ਵਿਚ ਦੋਹਾਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਕਵਿ ਜੀ ਦਾ ਖਿਆਲ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵੇਰੀ  
ਸਰੀਰਕ ਸੁਰਮਗਤੀ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ । ਗੋਇਆ ਉਸ ਪਰ ਫਤਹ ਪਾਉਣੀ ਇਕ  
ਭਾਰੀ ਬੀਰਤਾ ਦਾ ਕੰਮ ਸੀ, ਇਹ ਧੁਨੀ ਵਿਚ ਵਭਿਆਈ ਦਾ ਭਾਵ ਦੱਖਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ।  
ਇਸ ਵੇਲੇ ਕਵਿ ਜੀ ਆਪ ਦੇ ਬਲ ਤੇ ਜੋਸ਼ ਨੂੰ ਮਾਣਖੀ ਕਮਾਲ ਦੇ ਨੁਕਤੇ ਤੋਂ ਦੱਸ ਰਹੇ ਸਨ;  
ਤੇ ਉਪਮਾਂ ਦੇਣ ਵਿਚ ਬੀ ਚਾਹੇ ਪਸ਼ੁਆਂ ਦੀ ਬੀ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਸ਼ਨ ਤੇ ਭਿੜਨ  
ਦੇ ਇਕ ਇਕ ਅੰਗ ਨੂੰ ਲੈ ਰਹੇ ਹਨ ਤਾਂਤੇ ਦੁਸ਼ਨ ਪਿਆ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ ।

ਮਹਾਂ ਬਲ ਧਾਰਿ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਢਾਲ ਸੈਭਾਲਿ । ਵੇਕਿ ਵਾਰ ਕੋ  
ਮਾਰੀ ਭਾਲ<sup>੧</sup> ॥ ੩੨ ॥ 'ਬਲ ਤੇ ਹਨੀ, ਗਿਰਨ ਲਗਿ ਪਾਛੇ । ਕਰਾਰੋਲ  
ਜਾਹਨੋ ਤਬਿ ਆਛੇ<sup>੨</sup> । ਬਿਹਬਲ ਤੇ ਨ ਬਚਾਯੋ ਗਯੋ । ਲਗਨੋ ਸੀਸ ਚੀਰਤਿ  
ਸੁਖ ਭਯੋ ॥ ੩੩ ॥ ਏਕੈ ਆਖ ਏਕ ਹੀ ਸੁਨਾਇਕ ਕਰ, ਇਕ ਪਗ, ਖੰਡ  
ਸੁਦੋਨ<sup>੩</sup> । ਅਰਧੋ ਅਰਧ ਸੁ ਚੀਰਨ ਕਰਤੀ । ਪੁਨ ਤਰਵਾਰ ਬਰੀ ਕੁਛ  
ਧਰਤੀ ॥ ੩੪ ॥ ਹੁਇ ਜੁਗ ਖੰਡ<sup>੪</sup> ਪਰੇ ਤਰਵੇਤੇ । ਗਯੋ ਭਿਸਤ ਕੋ ਭਾ  
ਖਵੇਤੇ । ਦੇਖਤਿ ਜੈ ਜੈ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾਬਜਨੋ ਵਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕ ਨਗਾਰਾ ॥  
੩੫ ॥ ਬਢੇ ਤੁਰਕ ਕੁਛ ਚਲੇ ਪਲਾਈ । ਭੁਪ ਬਿਨਾ ਕੋ ਕਰੈ ਲਰਾਈ ।  
ਤਜਿ ਰਣਖੇਤ ਨਿਕੋਤ ਸਿਧਾਰੇ । ਦਈ ਸਭਿਨਿ ਕੀ ਸੁਧ 'ਰਣ ਮਾਰੇ'  
॥ ੩੬ ॥ ਜਹਿ ਕਹਿ ਬਿਧਵਾ ਗਨ ਤੁਰਕਾਨੀ । ਸਿਰ ਮੁਖ ਪੀਟਤਿ ਦੁਖੀ  
ਮਹਾਨੀ । ਉਤ ਕਾਬਲ ਅਰ ਦਿੱਲੀ ਦੇਸ਼ । ਚਾਕਰ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਨਗਰ  
ਅਸ਼ੋਸ਼ਾ ॥ ੩੭ ॥ ਸ਼ੋਕ ਬਾਸ ਕਰਿ<sup>੫</sup> ਬਿਚ ਤੁਰਕਾਨੇ । ਭਾਤ ਪਿਤਾਇ ਬੰਧੁ ਜਿਨ  
ਹਾਨੇ<sup>੬</sup> ਕਿਸ ਕੋ ਪੁੱਤ੍ਰ, ਭਤੀਜਾ ਕਾਂਹੂ । ਭਏ ਮੰਘਾਰਣ ਸੰਘਰ ਮਾਂਹੂ ॥ ੩੮ ॥  
ਗੁਰ ਬੀਰਤਾ ਜਾਹਰ ਭਾਰੀ । ਬਚਨੋ ਕੋਨ ਜੋ ਗਯੋ ਅਗਾਰੀ । ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ  
ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਓਕ<sup>੭</sup> । ਕੀਨ ਅਖਾਰੋ ਕੰਜਰ ਸ਼ੋਕ<sup>੮</sup> ॥ ੩੯ ॥ ਨਾਇਣ ਦੇਤਿ  
ਤਲੀਮਨ ਨਾਚਤਿ<sup>੯</sup> 'ਹੈ ਹੈ ਓਹ' ਗਾਇਬੋ ਮਾਚਤਿ<sup>੧੦</sup> । ਸਿਰ ਮੁਖ ਕੋ ਪੀਟਤਿ  
ਇਕਬਾਰੀ । ਉਠਹਿ ਤਾਲ ਜਨੁ ਮਿਲਮਿਲਭਾਰੀ ॥ ੪੦ ॥ ਇਸਬਿਧਿਕੀਗਤਿ  
ਲਹਿ ਤੁਰਕਾਨਾ । ਭਨਹਿ ਸਿਆਨੇ 'ਭਾ ਬਹੁ ਹਾਨਾ । ਚਾਰ ਜੰਗ ਮੈਂ

<sup>੧</sup> ਵਾਰ ਨੂੰ ਢਾਲ ਤੇ ਰੋਕ ਕੇ (ਬੜੀ ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ) ਢਾਲ (ਉਸ ਵੇ) ਮੱਥੇ ਤੇ ਕੱਢ ਮਾਰੀ । <sup>੨</sup> ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਮਾਰੀ ਕਿ ਪਿੱਛੇ ਡਿੱਗਣ ਲਗਾ, ਤਦ ਤਲਵਾਰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰੀ । <sup>੩</sup> ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਹੋ ਗਿਆ <sup>੪</sup> 'ਹੈ ਟੋਟੇ (ਵੱਖ) ਹੋਏ । <sup>੫</sup> ਸ਼ੋਕ ਨੇ ਵਾਸਾ ਕੀਤਾ । <sup>੬</sup> ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਟੇ ਗਏ । <sup>੭</sup> ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਸਨ । <sup>੮</sup> ਸ਼ੋਕ ਰੂਪੀ ਕੰਜਰ ਨੇ (ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਘਰ ਨੂੰ) ਅਖਾੜਾ ਬਣਾ ਲਿਆ, ਭਾਵ ਸ਼ੋਕ ਓਹੋ ਨੱਚਣ ਲਗ ਪਿਆ । ਉਸ ਦਾ ਰੂਪ ਅੱਗੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ:- । <sup>੯</sup> ਨਾਇਣ ਜੋ ਤਲੀਮ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ, ਸੋ (ਸ਼ੋਕ ਦਾ) ਨਾਚ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ । (ਨਾਇਣ ਇਕ ਟਪਾ ਅੱਗੇ ਵੱਲਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਵਾਲੀਆਂ ਉਸੇ ਮੁਰ ਲੈ ਤਾਰ ਤੇ ਮਗਰ ਪਿਟਦੀਆਂ ਤੇ ਵੱਲਦੀਆਂ ਹਨ । ਇਹ ਨਾਇਣ ਦੀ ਤਾਲੀਮ ਵੱਧੀ ਹੈ । ਭਾਵ ਅਲਾਹਦੀਆਂ ਵੱਧੀਆਂ) । <sup>੧੦</sup> 'ਹੈ ਹੈ, ਓਹ ਓਹ', (ਜਾਂ 'ਹਾਇਓ ਹਾਇਓ' ਆਦਿ ਪਦ ਜੋ ਪਿੱਛੇ ਵਾਲੀਆਂ ਦੇ ਉਠਦੇ ਹਨ), ਸੋ ਗਾਉਣ (ਦੀ ਮੁਰ) ਉਠ ਰਹੀ ਹੈ ।

ਦਿਯੋ ਖਪਾਈ । ਸੱਯਦ ਮੁਗਲ ਖਾਨ ਸਮੁਦਾਈ ॥੪੧॥ ਅਬਿ ਭੀ ਪਠਹਿ  
ਸ਼ਾਹੁ ਜੇ ਲਸ਼ਕਰ । ਸਰਬ ਨਿਏਰਹਿ ਰਨ ਕੋ ਕਰਿ ਕਰਿਗਨਹੀਂ ਚਾਕਰੀ  
ਜੋ ਅਬਿ ਕਰਿਹੈ । ਪ੍ਰਾਨ ਸਹਿਤ ਸੋ ਤੁਰਕ ਉਬਰਿਹੈ ॥ ੪੨ ॥ ਨਾਹਿ ਤ  
ਦੈ ਹੈਂ ਗੁਰੁ ਖਪਾਇ । ਸ਼ਾਹਿ ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਿ ਤਹਾਂ ਪਠਾਇ' । ਇਸ ਤੇ ਆਇ  
ਅਨਿਕ ਬਿਧਿ ਬਾਤੀ । ਕਰਹਿ ਤੁਰਕ ਮਿਲਿ, ਸੰਕਟ ਛਾਤੀ ॥ ੪੩ ॥  
ਸਤਿਗੁਰ ਕਾਲੇਖਾਂ ਜਬਿ ਹਯੋ' । ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਦਿਨ ਤਬਿ ਰਹਿ ਗਯੋਚਹੁ  
ਦਿਸਿ ਪੁਰਿ ਕੇ ਦਾਰੁਨ ਥਾਨ । ਧੁਕਿ ਧੁਕਿ ਉਠਿਬੇ ਲਗੇ ਮਸਾਨ' ॥੪੪॥  
ਜੰਬੁਕ ਬੋਲਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਾਵੈਂ । ਮਾਸਖਾਇ ਖਗ' ਬੰਦ ਭ੍ਰਮਾਵੈਂ । ਕੁਛਕ  
ਉਨ ਲਛ' ਤੁਰਕ ਮੰਘਾਰੈ । ਹੁਰ ਕੇ ਸਾਤ ਸੈ ਮਾਰੈ ॥ ੪੫ ॥ ਪੁਨ  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੀਨਸਿ ਬਿਸਰਾਮ । ਜਿਯਤਿ ਸੁਭਟ ਸਭਿ ਲਹਜੋ ਅਰਾਮ ।  
ਕਮਰਕਸਾ ਤਿਮ ਹੀ ਸਵਧਾਨਾ ਸ਼੍ਰਮਤਿ ਜਿ ਪਾਂਚ ਜਾਮ ਰਣਠਾਨਾ' ॥੪੬॥

ਇਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੋ ਅਸਟਮ ਰਾਸੇ 'ਕਾਲੇਖਾਨ' ਹਯੋ ਪ੍ਰਾਨ ਸਹਿਤ ਰਨਨੇ ਨਾਮ ਦੇਕ ਤਿੰ ਭੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੧ ॥

੩੨. [ਵਿਧੈ । ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਵੇਲ ਤਿਆਗ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਕੇ ਜੰਧਾ ਬੰਦ ਤੁਰੇਗਾ । ਪਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ  
ਮ੍ਰਿਤਕ ਭੇ ਭੀਮ ਥਾਨ ਤਿਨ ਸੇਗ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਬਿਧੀ ਚੇਦ ਸੋ ਸ਼੍ਰੀ  
ਮੁਖ ਕਹਜੋ । 'ਲੱਖੁ ਆਇ ਪੁਲੋਕ ਜਿ ਲਹਜੋ । ਪਠਹੁ ਦਾਸ ਤਿਨ ਲੋਥਨਿ  
ਲੇਯ । ਰਚਹਿ ਚਿਤਾ ਸਭਿ ਦਾਹ ਕਰੇਯ' ॥੨॥ ਮੁਨਿ ਆਗਯਾ ਬਹੁ ਦਾਸ  
ਪਠਾਏ । ਅਮੀਚੇਦ ਮਿਹਰਾਦਿਕ ਲਜਾਏ । ਕਾਸ਼ਟ ਸੰਚਿ ਦਾਹਿ ਸਭਿ  
ਕਰੇ । ਲਜਾਇ ਉਠਾਇ ਜਿ ਘਾਇਲ ਪਰੇ ॥੩॥ ਇਤਨੇ ਬਿਖੈ ਨਿਸਾ ਹੁਇ  
ਆਈ । ਸਜਾਲ' ਪੁਕਾਰ ਕੀਨਿ ਚਹੁੰ ਘਾਈ । ਕੂਕਰ ਬੋਲਤਿ ਭੱਖਨਤਿ  
ਮਾਸ । ਘਾਇਲ ਤੁਰਕ ਕਰਾਹਤਿ ਰਾਸ' ॥ ੪ ॥ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਜਹਿ ਕਹਿ

'ਮਾਰਿਆ । 'ਉੱਛਲ ਉੱਛਲ ਕੇ ਲਗੇ ਮਸਾਣ ਉੱਠਣ । ਇਹ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ, ਮਸਾਣ  
ਉੱਠਣਾ=ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਮੁਰਦੇ ਉੱਛਲ ਉੱਛਲ ਕੇ ਉੱਠਣ ਲਗੇ । ਖਿਆਲ ਹੈ ਮਸਾਣਾਂ ਦੇ  
ਬੇਤਾਲ ਇਹ ਏਡਾਂ ਮੁਰਦਾ ਲੋਥੀ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਅਸਲ ਵਿਚ ਕਈ ਵੇਰ ਭਾਰੀ ਧੁੱਧ  
ਵਿਚ ਮਰੇ ਪਏ ਲੋਗਣ ਵਾਲੇ ਮੁਰਦੇ ਜੀਉਂਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਪ੍ਰਾਣਾਂਤੁ ਹੋਣ ਵੇਲੇ ਛੋਕੜਲੀ  
ਨਕਫਨ ਹੋਰ ਉੱਛਲ ਕੇ ਰਛ ਕਰਤਬ ਬੀ ਕਰਦੇ ਡਿੱਗ ਫੇ ਸ਼ਾਂਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । 'ਮਾਸਾਹਾਰੀ  
ਪੰਛੀ । 'ਰੱਖ ਤੋਂ ਕੁਝ ਘਟ । 'ਚਾਹੇਪੰਜ ਪਕਿਰ ਦੇ ਰਣ ਵਿਚ ਜੇਹੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਥਕਾਨ  
ਹੈ, ਪਰ ਆਪ ਕਮਰ ਕੱਢੇ ( ਉਸੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ) ਸਾਵਧਾਨ ਹਨ । 'ਗਿੱਦੜਾਂ ਨੇ । 'ਭੁਰਲਾਂਦੇ  
ਹਨ ਬਹੁਤੇ ।



ਨਰ ਮਿਲਿ ਬੈਸੇ । ਬਿਤੀ ਜਥਾ ਬਾਤਨ ਕਰਿ ਤੈਸੇ । ‘ਅਸ ਸੰਘਰ ਨਹਿ  
 ਭਯੋ ਕਦਾਈ । ਪੰਚ ਪਹਿਰ ਮਹਿ ਦਲ ਸਮੁਦਾਈ ॥੫॥ ਦੋਨਹੁੰ ਦਿਸਿ ਤੇ  
 ਲਰਿ ਲਰਿ ਮਰੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਨਾ ਕੌਨ ਅਸ ਕਰੇ । ਕਈ ਮਾਸ ਲੈ ਮਾਸ  
 ਰਹੈ ਹੈ’ । ਅਸਥੀ ਬੰਦ ਪਰੇ ਦਿਸ਼ਟੈ ਹੈ’ ॥ ੬॥ ਮਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਈ  
 ਗਿਲਾਨ ।—ਬਹੁ ਬਦਬੋਇ ਪਾਤਿ ਲੈ ਠਾਨਿ’ । ਰਹਜੈ ਨ ਜਾਇ ਨਗਰ  
 ਕੇ ਮਾਂਹੀ । ਕੁਛ ਉਪਾਇ ਇਸ ਕੋ ਹੁਇ ਨਾਹੀ—॥ ੭ ॥ ਇਕ ਤੋ ਇਹੁ  
 ਕਾਰਨ ਮਨ ਜਾਨਾ । ਦੁਤੀਏ ਬੁਢਲ ਸ਼ਾਹੁ ਪਛਾਨਾ—ਅੰਤ ਸਮਾ ਪਹੁੰਚੈ  
 ਤਿਸ ਆਈ । ਦਰਸਨ ਚਾਹਤਿ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ—॥ ੮ ॥ ਤਿਸ ਕੀ ਆਸਾ  
 ਪੂਰਨ ਹੋਤੁ । ਚਢਨ ਚਹਜੈ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੋਤ—ਤ੍ਰਿਤੀਏ ਜੇਡਿਕ ਗ੍ਰਾਮ  
 ਸਮੀਪ । ਹੁਤੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਥਾਨ ਮਹੀਪ ॥ ੯ ॥ ਲਰਤਿ ਜੰਗ ਮਹਿ ਸੋ  
 ਸਭਿ ਮਾਰੇ । ਸਨਬੰਧੀ ਤਿਨ ਕੋਰ ਪਿਛਾਰੇ। ਰਚਹਿ ਦ੍ਰੋਸ ਬਲ ਛਲ ਕੇ ਸੰਗ  
 ਮਰੇ ਬੰਦ ਤੋ ਹੁਇ ਮਨ ਭੰਗ—॥ ੧੦ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਕਾਰਨ ਕੁਛ  
 ਐਰ । ਚਿਤਵਤਿ ਤੇ ਸੋਢੀ ਸਿਰਮੋਰ । ਬਿਧੀਚੈਦ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ ।  
 ਕਹਤਿ ਭਏ ‘ਹਮ ਕੀਨਿਸਿ ਤਜਾਰਾ ॥ ੧੧ ॥ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਹਿ  
 ਪਹੁੰਚਹਿ ਜਾਈ । ਜਾਹੁ ਸਦਨ ਤੂੰ ਬਿਲਮ ਬਿਹਾਈ । ਸਜੈਦਨ ਝੋਰੇ  
 ਤਜਾਰਿ ਕਰੀਜੈ । ਬਹਿਲਨਿ ਵਸਤੁ ਸਕਟ\*ਭਰਿ ਲੀਜੈ ॥੧੨॥ ਕਰਹੁ ਨ  
 ਲਾਲਚ, ਪ੍ਰਿਯ ਵਸੁ ਲੀਜੈ । ਅਪਰ ਸਰਬ ਹੀ ਤਜਾਰਨਿ ਕੀਜੈ । ਵਹਿਰ  
 ਗੰਗ ਸਰ ਪਰ ਹਮ ਖਰੇ । ਤੋਹਿ ਪ੍ਰਤੀਖਹਿ ਬਿਰਤਾ ਕਰੇ ॥ ੧੩ ॥ ਜਥਾ  
 ਜੋਗ ਦੀਜਹਿ ਅਸੁਵਾਰੀ । ਆਨਹੁੰ ਸੰਗ ਸਰਬ ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ’। ਬਿਧੀਚੈਦ  
 ਸੁਨਿ ਗਮਨਜੋ ਤੂਰਨ । ਕਰਜੋ ਸੁਨਾਇ ਹੁਕਮ ਗੁਰ ਪੂਰਨ ॥ ੧੪ ॥  
 ਦੋਹਰਾ ॥ ਸੁਨਿ ਮਰਵਾਹੀ ਨਾਨਕੀ ਘਰ ਕੀ ਵਸਤੁ ਸੰਭਾਰਿ । ਬਿਧੀਚੈਦ  
 ਕੇ ਹਾਥ ਕਰਿ ਲਾਈ ਸਕਟ ਮਝਾਰ ॥ ੧੫ ॥ ਰੰਪਈ ॥ ਖੇਮਕੁਇਰ  
 ਸੂਰਜ ਮਲ ਦਾਰਾ । ਨੁਖਾ ਗੂਜਰੀ ਦੁਤੀ ਉਦਾਰਾ। ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਚਢਾਇ ਰੁਚਿਰ  
 ਜੁਗ ਝੋਰੇ । ਨਿਕਸੀ ਵਹਿਰ ਗੰਗਸਰ ਓਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਦ੍ਰੋਖਾਸੇ ਇਕ ਪਰ  
 ਮਰਵਾਹੀ । ਚਢੀ ਨਾਨਕੀ ਦੂਸਰ ਮਾਂਹੀ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸਜੈਦਨ ਚਹੈ ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਨਿਕਟਿ ਬਿਰ ਕਰੇ ॥ ੧੭ ॥ ਬਿਧੀਚੈਦ ਸਿਖ ਆਦਿਕ

\*ਰਹੇਗਾ । ਸਵੇਰ ਤਕ ਹੋ ਜਾਏਗੀ । \* ( ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ) ਬਹੁਤੇ ( ਸੰਵੇਪੀਆਂ ) ਦੇ ਮਰਨ  
 ਕਰਕੇ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਮਨ, ਉਦਾਸ ਹੋਏ ਹੋਏ ਹਨ । \*ਪਾ:-ਸਭਿਨਿ ।

ਨਾਰੀ ਸਕਲ ਭਈ ਬਹਿਲਨਿ ਅਸੁਵਾਰੀ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਚੰਦ ।  
 ਅਲੀਰਾਇ ਹਯ ਚਵੇ ਬਿਲੇਦ ॥ ੧੯ ॥ ਬਾਬਕ ਗੁਰੂ ਰਬਾਬੀ ਦਾਰਾ<sup>੧</sup> ।  
 ਤੁਰਤ ਬਹਿਲ ਪਰ ਹੈ ਅਸਵਾਰਾ । ਬਿਧੀ ਚੰਦ ਕੋ ਨੰਦਨ ਸਜਾਨੋ ।  
 ਲਾਲਚੰਦ ਚੰਦ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨੋ ॥ ੨੦ ॥ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਕੁਟੰਬ ਸਮੇਤਾ ।  
 ਗਮਨ ਕੀਨਿ ਸਭਿ ਤਜੇ ਨਿਕੇਤਾ । ਜੇ ਰਣ ਮਰੇ ਸੁ ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਗਏ ।  
 ਘਾਇਲ ਹੁਤੇ ਕਸ਼ਟ ਜਿਨ ਬਿਏ<sup>੨</sup> ॥ ੨੧ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਨਿਕਟਿ  
 ਹਕਾਰੇ । ਸਭਿ ਸੋਂ ਕਟੁਲਾ ਦਿਸ਼ਟਿ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ਪੀੜਾ ਹਰੀ ਸਕਲ ਕੀ ਜਬੈ  
 ਚੰਦਿ ਕਰਿ ਭਜਾਰ ਹੋਤਿ ਭੋ ਤਬੈ ॥ ੨੨ ॥ ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ ਦਲ  
 ਜੁਤਿ ਖਰੇ । ਭਜਾਰ ਹੋਇ ਤਹਿ ਆਵਨਿ ਕਰੋਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਸਮਾਜ ਬਡ  
 ਭਾਰੇ । ਧਰੇ ਤਹਾਂ ਹੀ ਸਰਬ ਸੰਭਾਰੇ ॥ ੨੩ ॥ ਲੇ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਸੰਗ  
 ਲਵਾਯੋ ॥ ਬਿਧੀਚੰਦ ਗੁਰ ਕੇ ਵਿਗ ਆਯੋ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿ ਗਾਥ ਬੁਝਾਈ ॥  
 ‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! ਚਲਿ ਆਏ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੨੪ ॥ ਜੇਤਿਕ ਸਕਟਨਿ ਪਰ ਲਵਿ  
 ਗਯੋ । ਤਿਤਿਕ ਸਮਾਜ ਸੰਗ ਕਰਿ ਲਯੋ । ਧੀਰ ਮੱਲ ਕੋ ਕਹਯੋ ਘਨੇਰੇ ।  
 ਸੋ ਨਹਿ ਆਇਵ ਰਾਵਰਿ ਨੇਰੇ ॥ ੨੫ ॥ ਕਹਤਿ ਸੁ-ਤਜੋਂ ਨ ਪੁਰਿ  
 ਕਰਤਾਰ-। ਰਹਯੋ ਸਮਾਜ ਸੁ ਲਯੋ ਸੰਭਾਰਿ । ਨਹਿ ਚਾਹਤਿ ਚਿਤ ਸੰਗ  
 ਤੁਮਾਰਾ । ਬੱਕ ਬਾਕ ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ ਉਚਾਰਾ ॥ ੨੬ ॥ ਨਿਜ ਮਾਤਾ ਕੋ ਰਾਖਯੋ  
 ਪਾਸ । ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਵਾਸ<sup>੩</sup> ।-ਬਡਨਿ ਹਮਾਰੇ ਨਗਰ  
 ਬਸਾਯੋ । ਮਿਲ ਤੁਰਕਨਿ ਸੋਂ ਰਹੈ ਦਿਬਾਯੋ<sup>੪</sup> ॥ ੨੭ ॥ ਹਮ ਨਹਿ ਤਿਨ ਸੋਂ  
 ਵੈਰ ਕਮਾਵੈ । ਤੁਰਕਨਿ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰਿ ਬਿਭਾਵੈ-। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਰਾਖ  
 ਕਰਿ ਲੀਨੋ । ਗੁਪਤ ਛੁਪਾਵਨਿ ਕਿਤ ਹੁੰ ਕੀਨੋ ॥ ੨੮ ॥ ਖੋਜਿ ਰਹੇ ਸੋ  
 ਹਾਥ ਨ ਆਯੋ । ਭਾਰੈ<sup>੫</sup> ਕਠਨ ਕੋਠਰੇ ਲਾਯੋ । ਕਹੈ ਸੁ-ਮੈਂ ਇਹ ਰਾਖਨਿ  
 ਕਰੈ । ਇਸ ਕੀ ਆਸ ਏਕ ਮਨ ਧਰੈ ॥ ੨੯ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਚਲੈ ਮੋਰ  
 ਗੁਜਰਾਨਾ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੋ ਖਰਚ ਮਹਾਨਾ-। ਜੋਰ ਪਾਇ ਕਰਿ ਹੋਇ  
 ਬਖੇਰਾ ॥ ਕਹਹੁ ਤ ਲੇ ਆਵਹਿ ਇਸ ਬੇਰਾ<sup>੬</sup> ॥ ੩੦ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਲਖੀ  
 ਖੁਟਾਈ ।-ਅੱਗੂ ਤੁਰਕ ਵਿਗ ਪੱਤ੍ਰ ਪਠਾਈ । ਬਹੁਰ ਭਵਿਖਤਿ ਕਰਿ<sup>੭</sup>

<sup>੧</sup>ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਰਬਾਬੀ ਬਾਬਕ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ । <sup>੨</sup>ਜੇਯੋ ਸ਼ਖਸੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੀੜਤਿ  
 ਸਨ । <sup>੩</sup>ਘਰ (ਵਿਚ ਰਹਿਣ) ਦੀ ਬਹੁਤ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਕਹਿਕੇ । <sup>੪</sup>ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਇਥੇ  
 ਰਹਾਂਗੇ । <sup>੫</sup>ਜੰਦਗਾ । <sup>੬</sup>ਅੱਗੋਂ ਨੂੰ ਭੀ ਕਟੇਗਾ ਅਪਰਾਧ ।

ਅਪਰਾਧੁ । ਜਥਾ ਸੁ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਪ੍ਰਥਮ ਅਸਾਧੁ ॥੩੦॥ ਅਥ ਸਜਾਇ ਜੈ  
 ਕਛੁ ਦਿਵਾਵੈ । ਨੀਕੀ ਨਹੀਂ ਕਿਸੁ ਮਨ ਭਾਵੈ । ਹੋਇ ਅਧਿਕ ਹੀ ਅਵ-  
 ਗੁਨਿਆਰੈ । ਤਉ ਅੰਤ ਕੋ ਅਹੈ ਹਮਾਰੈ ॥੩੧॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਹੁ  
 ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ । ‘ਕੁਛ ਨਹਿ ਕਹਹੁ,  
 ਚਹਹਿ ਸੋ ਕਰਹਿ । ਗੁਰ ਘਰ ਸੋ ਇਹੁ ਮੇਲ ਨ ਧਰਹਿ ॥੩੨॥ ਪ੍ਰਥਮ  
 ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਜਿਮ ਭਯੋ । ਤਿਮ ਇਹ ਰਹੈ ਅਪਰ ਮਗ ਲਯੋ । ਸੁਨਿ  
 ਬਿਧੀਏ ਕਰ ਜੋਰਿ ਅਲਯੋ । ‘ਤੁਮ ਆਇਸੁ ਲੇ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਾਯੋ ॥੩੩॥  
 ਨਹੀਂ ਸੰਪੂਰਨ ਅਥਿ ਲੋ ਭਯੋ । ਰਾਗ ਬਿਲਾਵਲ ਲੋ ਲਿਖਿ ਲਯੋ । ਆਪੋ  
 ਰਹੈ ਸੁ ਜਾਨੀ ਪਰੈ । ਦੇਬੋ ਏਹੁ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਕਰੈ ॥੩੪॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
 ਬਹੁਰ ਉਚਾਰੈ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਲਿਖਿਯਹਿ ਜਗ ਸਾਰੈ ਪੁਰਿ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮਨ ਘਰ  
 ਘਰ ਹੋਇ । ਪਠਾਹਿ ਸੁਨਾਹਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ ॥੩੫॥ ਬਹੁਰ ਸਮੇਂ  
 ਐਸੇ ਹੁਇ ਜਾਇ । ਜਗਤ ਰਾਜ ਹਮ ਸਿੱਖ ਕਮਾਇ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨ  
 ਬਧਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹੁ ਜਾਪਹਿ ਜਾਪ ॥੩੬॥ ਇਸ ਤੇ ਆਦਿ ਜਿ  
 ਗੁਰ ਘਰ ਏਹੀ । ਸਭਿ ਅਨੁਸਾਰਿ ਤਿਨਹੁ ਕੇ ਹੋਹੀ । ਇਹ ਭੀ ਗ੍ਰੰਥ ਜੋਰ  
 ਕੋ ਪਾਇਲੈ ਹੋਂ ਅਪਨੇ ਨਿਕਾਟ ਮੰਗਾਇ ॥੩੭॥ ਤਿਨ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਹੋਇ  
 ਅਧੀਨ । ਕਰਾਹ ਜੀਵਕਾ ਅਪਨੀ ਪੀਨ’ । ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਜਾਰੀ  
 ਕੀਨਿ । ਠੀਤੀ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਭੀਨ ॥੩੮॥ ਜਹਿ ਕਹਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ  
 ਜਰਾਹ ਮਸਾਲ । ਆਇ ਜਾਇ ਬਹੁ ਵਸਤੁ ਸਮਾਲ’ । ਗੁਰ ਜਾਹਿ ਖਰੇ  
 ਤਹਾ ਲਾਗ ਸਾਰੇ । ਝਾਰ ਮਤਾਬੀ ਦਿਪਾਹਿ ਉਦਾਰੇ ॥੩੯॥ ਤਿਮਰ  
 ਬਿਨਾਸੇ ਭਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾਜਨੁ ਦਿਨਮਲਿ’ ਹੀ ਚਢੈ ਅਕਾਸ਼ । ਸਰਬ ਆਨਿ  
 ਜਬਿ । ਇਕਠੇ ਭਯੋ । ਕਾਹ ਕਾਹ ਭਲ ਸੇਭਾਰਾਨ ਕਿਏ ॥੪੦॥ ਸਗਰੋ  
 ਗੁਰ ਪੁਟਕ ਚਾਲ ਆਇ । ਸੈਗ ਸਿੱਖ ਸੈਨਾ ਸਮੁਦਾਇ । ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ  
 ਸਭਿ ਏਝ ਨ ਠੀਨੇ । ਪੁਨ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਹੇਤ ਚਿਤ ਦੀਨੇ ॥੪੧॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਭਿੰਨੇ ਅਥਵਾ ਰਾਮੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਮਹਿਗੁਰ ਕਯਾਰੀ’ ਪੁਰਿ ਭਰਨਨੇ ਨਾਮ ਹੋਇ ਤਿਸਤੀ ਅੰਧ ॥੩੨॥

੩੩. [ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਪਹੁੰਚੇ । ਉਢਣ ਸ਼ਾਹ] ।

ਦੇਹਗਾ ॥ ਝਾਰ ਮਤਾਬੀ ਬਹੁ ਜਰੇ ਸੰਗ ਸਮਾਲ ਅਨੰਕ । ਡੋਰੇ ਸਜੇਦਨ ਸੰਗ  
 ‘ਪ੍ਰਿਥੀ’ ਵਾਝੁ ( ਇਹ ) ਪਹਿਚੇ ਤੇ ਪ੍ਰਿਥਾ ਹੈ ਯਾ ਨਸਾਯਜ ਹੈ । ( ਉਹ ਠਿੰਡਾ ਹੀ ) ਬਹੁਤਾ  
 ਮੋਗੁਣੀ ( ਕਿਓਂ ਨਾ ) ਹੋਵੇ । ‘ਫਰ ਬੀ ਓੜਕ ਨੂੰ ਸਾਡਾ ਹੀ ਹੈ ।’ ਇਹ ਭਾਵ ਧੀਰਮਲ ਕਿਸੇ  
 ਨੂੰ ਦੇਵੇਗਾ ਨਹੀਂ । ‘ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਵਾਸਤੇ ਬਹੁਤੇ ( ਆਦਮੀ )’ । ‘ਸੂਰਜ ।

ਕੁਛ ਕੀਨਸਿ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ<sup>੧</sup> ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਪਿਤਾ ਸਥਾਨ ਗੰਗ  
ਸਰ ਜਾਨਿ। ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੀਨਸਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨ। ਆਗੇ ਚਲੈ ਮਸਾਲੈਂ ਬਿੰਦ।  
ਕਰਜੈ ਪਸਾਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ॥ ੨ ॥ ਸਨੇ ਸਨੇ ਗਮਨੇ ਮਗ ਜਾਂਹੀ।  
ਬਜਹਿ ਨਗਾਰੇ ਬਹੁ ਧੁਨਿ ਤਾਂਹੀ। ਸੈਨ ਸਕਲ ਕੋ ਆਇਸੁ ਦੀਨਿ। ਸ੍ਰੀ  
ਗਰਦਿੱਤੇ ਕੇ ਸੰਗ ਕੀਨਿ ॥ ੩ ॥ ‘ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਕੇ ਸੰਗ ਰਹੀਜੈ। ਸਾਵਧਾਨ  
ਹੈ ਕੇ ਗਮਨੀਜੈ’। ਕਿਤਿਕ ਸਉਰ ਸੰਗ ਨਿਜ ਲੀਨੇ। ਤਜਿ ਮਗ ਬਾਮ  
ਪਸਾਨਾ ਕੀਨੇ ॥ ੪ ॥ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਭਈ ਬਿਭੀਤ। ਪ੍ਰਾਤ ਹੋਰਿ ਸਭਿ  
ਕੇ ਮੁਦ ਚੀਤ। ਅੰਤਹਿਪੁਰਿ ਸੋ<sup>੨</sup> ਚਮ੍ਰੁ ਬਡੇਰੀ। ਗਮਨ ਕਰਤਿ ਰਜ  
ਉਠਤਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੫ ॥ ਸੂਧੇ ਪੰਥ ਚਲੇ ਸਾਭ ਜਾਈ। ਗਾਮ ਨਗਰ ਉਲੰਘਤਿ  
ਸਮੁਦਾਈ। ਦਿਸਾ ਦਾਹਨੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜਾਤੇ। ਕਰਤਿ ਜੁੱਧ ਕੀ ਬਹੁ ਬਿਧਿ  
ਬਾਤੇ ॥ ੬ ॥ ਬਿਧੀਚੰਦ ਤੇ ਆਵਿ ਜਿ ਸੰਗ। ਕਹਤਿ ਭਯੋ ਪ੍ਰਭੁ ਦੀਰਘ  
ਸੰਗ। ਜਾਮ ਦਿਵਸ ਜਕਿ ਹੀ ਦਵਿ ਆਯੋ। ਛਾਯਾ ਸਹਿਤ ਕਪ ਦਰਸਾਯੋ  
॥ ੭ ॥ ਉਤਰੇ ਹੋਰਜੇ ਰੇਖ<sup>੩</sup> ਸਥਾਨ। ਸੀਤਲ ਨੀਰ ਕਰਤਿ ਭੇ  
ਪਾਨ। ਕਿਤਿਕ ਸਮੈ ਬੈਠੇ ਸੁਖ ਪਾਯੋ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੋ ਬਾਕ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੮ ॥  
‘ਸਾਹਿਬਜਾਦੇ ਚਮ੍ਰੁ ਅਸ਼ੋਖ। ਕਿਤਿਕ ਦੂਰ ਪਾਛੇ ? ਲਿਹੁ ਦੇਖਿ। ਹਮ ਤੇ,  
ਜਬਿ ਆਗੀ ਹੁਇ ਜਾਏ। ਤਬਿ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਕਰਹਿ ਇਸ ਬਾਇ’ ॥ ੯ ॥  
ਬਿਧੀਆ ਚੰਦ ਕਰਿ ਤੰਗ ਸਥਾਨ। ਦੇਖਨਿ ਲਗਜੈ, ਸੁਨਹਿ ਧੁਨਿ ਕਾਨ।  
ਕਿਤਿਕ ਦੂਰ ਆਗੇ ਚਾਲ ਗਏ। ਬਜਤਿ ਨਿਸ਼ਾਨ ਤਬਹਿ ਸੁਨਿ ਲਏ  
॥ ੧੦ ॥ ਸਵਾਜਾਮ ਦਿਨ ਚਢ੍ਹੇ ਨਿਹਾਰਾ। ਉਤਰ ਪਰਜੈ ਸਭਿ ਗੁਰ  
ਪਰਿਵਾਰਾ। ਕਹਿ ਕਰਿ ਦੀਰਘ ਫਰਸ਼ ਕਰਾਯੋ। ਗੁਰ ਸੁਤ ਬੈਠਿ ਦਿਵਾਨ  
ਲਗਾਯੋ ॥ ੧੧ ॥ ਬਾਬਕ ਸ਼ਬਦ ਗਾਵਨੇ ਲਾਗਜੈ। ਸੁਨਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮਹਿਮਾ  
ਮਨ ਅਨੁਰਾਗਜੈ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਤੇ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਾਨ। ‘ਆਗੇ ਗਏ ਸਕਲ  
ਕਰਿ ਪਸਾਨ’ ॥ ੧੨ ॥ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ਅਗਾਰੀ ਚਲੇ। ਤਿਸ ਥਲ ਕੀ  
ਮਹਿਮਾ ਕਾਹ ਭਲੇ। ਪਹੁੰਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸੀ ਸਥਾਨ। ਦੇਖਜੈ ਆਗੇ ਲਗਜੈ  
ਦਿਵਾਨ ॥ ੧੩ ॥ ਗਾਵਾਤ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਤਿ ਸੁਤ ਸਾਰੇ। ਰਿਦੈ ਅਨੰਦ

<sup>੧</sup>ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ। <sup>੨</sup>ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦਾ ਰਾਹ ਛੋੜ ਕੇ ਟੁਰੇ। ਭਾਵ ਟੱਬਰ ਨੂੰ ਨਿਖੇੜ ਕੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸਿਓਂ ਚੱਲਿਆ ਤੇ ਆਪ ਸੱਜੇ ਰਸਤੇ ਟੁਰੇ ਕਿ ਜੇ ਕੋਈ ਮੁੱਠ ਭੇਜ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਹੋਵੇ। (ਦੇਖੋ ਅੰਕ ੬)। <sup>੩</sup>ਮਹਿਲਾਂ ਨਾਲ। <sup>੪</sup>ਸੁਹਣਾ। <sup>੫</sup>ਇਥੋਂ।

ਬਿਲੈਦੈ ਧਾਰੇ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਹੋਰੇ ਸਭਿਗੁਰ ਆਏ। ਖਰੇ ਭਏ ਸਨਮਾਨ  
 ਬਿਠਾਏ ॥ ੧੪ ॥ ਸਕਟਾਦਿਕ ਨਰ ਜਿਤਿਕ ਪਿਛਾਰੀ। ਸਭਿਨਿ ਹੋਤੁ  
 ਇਸਬਿਰਤਾ ਧਾਰੀ। ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੋ<sup>੧</sup> ਲਖਿਕਰਿ ਬੇਲਾ। ਸਬਦ ਭੋਗਤਬਿ  
 ਪਾਇ ਸੁਹੇਲਾ<sup>੨</sup> ॥ ੧੫ ॥ ਸਕਲ ਤੁਰੰਗਨਿ ਦਈ ਨਿਹਾਰੀ। ਮਾਰਗ ਸ੍ਰਮ  
 ਸਗਰੇ ਨਿਰਵਾਰੀ। ਸਾਵਧਾਨ ਬਨਿ ਤੂਰਨ ਸਾਰੇ। ਸਭਿਗੁਰ ਹੋਤਿ ਭਏ  
 ਅਸਵਾਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਗਮਨਤਿ ਪੰਥ ਉਲੰਘਨੇ ਸਾਰਾ। ਤੇਬਿ ਸਤੁਦੋਵ ਕੋ  
 ਕੁਲ ਨਿਹਾਰਾ। ਸਨੇ ਸਨੇ ਉਤਰੇ ਸਭਿ ਪਾਰਾ। ਸਮੁਖ ਨਿਕਟਿ ਜਾਬਿ ਪਿਖੇ  
 ਪਹਾਰਾ ॥ ੧੭ ॥ ਹੋਤੁ ਜਨਾਵਨ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ। ਦੇਖਤਿ ਬਿਧੀਏ ਬਾਕ  
 ਅਲਾਯੋ। ‘ਕਿਸ ਕੋ ਇਹਾ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ ? ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਨ ਪ੍ਰਭੁ  
 ਪ੍ਰਬੀਨ !’ ॥ ੧੮ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨਾ। ‘ਜਾਨਹੁ ਬਹੁ ਕਾਰਨ  
 ਇਸਬਾਨਾ। ਰਿਖਿ ਬਸਿਸਟ ਤਪ ਕੀਨਿ ਘਨੇਰੇ। ਸ਼ਤ<sup>੩</sup> ਸੁਤ ਮ੍ਰਿਤਕ ਸੁਨੇ  
 ਜਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੧੯ ॥ ਬੁਝਨ ਲਗਨੇ ਨਦੀ ਇਸ ਮਾਂਹੀ। ਤਪ ਕੋ ਤੇਜ  
 ਛੁਥਾਯੋ ਨਾਂਹੀ। ਸੋ ਪ੍ਰਵਾਹ ਅਪਨੇ ਕਰਿ ਲੀਨੇ। ਸਭਿ ਬਲ ਮਹਿ ਲਘੁ  
 ਜਲ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ॥ ੨੦ ॥ ਪੁਨਹਿ ਪਾਸ<sup>੪</sup> ਨਿਜ ਗਰ ਮੈਂ ਡਾਰੀ। ਗਿਰਨੇ  
 ਅਪਰ<sup>੫</sup> ਸਲਿਤਾ ਕੋ ਬਾਰੀ। ਤਿਸ ਨੇ ਪਾਸ ਕਟੀ ਰਿਖਿ ਜੋਵਾਨਾਮ ਬਿਪਾਸਾ  
 ਤਬਿ ਤੇ ਹੋਵਾ ॥ ੨੧ ॥ ਬਹੁਰ ਸੁਨਹੁ ਦੇਵੀ ਕੋ ਬਾਨਾ। ਜਗਤ ਈਸਰੀ  
 ਅਸੁਰਨਿ ਹਾਨ। ਦਸਮ ਰੂਪ ਧਰਿ ਜਬਿ ਹਮ ਰਹੈ। ਅਨਿਕ ਬਿਲਾਸ  
 ਕਰਤਿ ਸੁਖ ਲਹੈ ॥ ੨੨ ॥ ਅਬਿ ਤੇ ਭੀ ਰਣ ਕਰਹਿ ਬਡੇਰੇ<sup>੬</sup>। ਸੱਤ੍ਰ  
 ਬਿਨਾਸ ਹੋਹੈ ਬਹੁਡੇਰੇ। ਸਿਰਜਹਿ ਪੰਥ ਬੈਠਿ ਹਮ ਇਹਾ। ਜਿਸ ਕੋ ਤੇਜੋ  
 ਵਧਹਿ ਜਗ ਮਹਾ ॥ ੨੩ ॥ ਤੁਰਕਨ ਕੋ ਕਰਿਕੈ ਸੰਘਾਰ। ਕਰਹਿ ਰਾਜ  
 ਬਡ ਧਰਾ ਸੰਭਾਰਿ<sup>੭</sup>। ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਹੁ ਗਾਥ ਸੁਨਾਈ। ਮਾਰਗ ਚਲਤਿ  
 ਗੁਰੁ ਸੁਖਦਾਈ ॥ ੨੪ ॥ ਤਬਿ ਲੋ ਦੋਇ ਘਟੀ ਦਿਨ ਰਹਨੇ। ਦੋਇ ਕੋਸ  
 ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਲਹਨੇ। ਤਹਾ ਪਿਸ਼ਾਬ ਕਰਨਿ ਕੇ ਹੋਤੁ। ਉਤਰ ਪਰੇ ਪ੍ਰਭੁ  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤ ॥ ੨੫ ॥ ਬਿਧੀਚੈਦ ਨੇ ਪਕਰਨੇ ਘੋਰਾ। ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਰੁਖ  
 ਸੋ<sup>੮</sup> ਜਲ ਓਰਾ। ਲੇ ਤਿਨ ਆਗੇ ਪਾਨ ਕਰਾਵਾ। ਨਿਰਮਲ ਨੀਰ

<sup>੧</sup>ਫੇਰੂ ਵਜੇ ਤੋਂ ਪਿਛੋਂ ਦੀ ਚਰਨ ਕਮਲ ਦੀ ਚੋਕੀ ਦਾ। (ਚੋਕੀਆ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਲਈ ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ ੨੬੮੨)। <sup>੨</sup>ਸੁਖਦਾਈ। <sup>੩</sup>ਸੌ। <sup>੪</sup>ਫਾਹੀ। <sup>੫</sup>ਪੁਣ ਨਾਲੋਂ ਬੀ ਬਹੁਤੇ ਰਣ ਕਰਾਂਗੇ। <sup>੬</sup>ਉਹ (ਘੋੜਾ)।

<sup>੭</sup>ਪਾ:-ਅਲਪ।

<sup>੮</sup>ਆਪ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਵੇਰੀ ਦਾ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ ਦਬਿਸਤਾਨ

ਮਜ਼ਾਹਬ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਕੀਕੂੰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ।

ਅਚਨੈ ਮਨ ਭਾਵਾ॥੨੬॥ਕਰਤਿ ਪਾਨ ਕੋ ਹਯ ਗਿਰ ਪਰਜੈ। ਹੋਰਤਿ ਖਰੇ  
ਤੁਰਤ ਈ ਮਰਜੈ।ਰਲ ਮਹਿ ਲਗੇ ਘਾਵ ਗਨਫਾਰੇ। ਗੁਰ ਪਹੁੰਚਾਵਨ ਹੇਤੁ  
ਜਿਵਾਰੇ॥੨੭॥ਬਡੇ ਭਾਗ ਸੁਰ ਪੁਰਿ ਕੋ ਗਯੋ।ਨਾਮ ਜਾਨਭਾਈ ਜਿਸ ਭਯੋ।  
ਲੋਹ ਸਵਾਮਣ ਜਾਹਿ ਸਰੀਰ। ਕਰਤਿ ਜੰਗ ਬੇਧਜੈ ਬਹੁ ਬੀਰ॥ ੨੮॥  
ਅਵਰ ਤੁਰੇਗ ਗੁਰੁ ਚਵਿ ਚਲੇ। ਤਿਸ ਹਯ ਕੇ ਗੁਨ ਬਰਨਤਿ ਭਲੇ।  
ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਤਬਹੀ ਨਿਯਰਾਯੋ।ਪੁਵਿਸੇ ਪਿਖਿ ਕਹਿਓ ਭਲੇ ਵਸਾਯੋ॥੨੯॥  
ਬੁਢਨ ਸ਼ਾਹ ਨਿਕਟਿ ਚਲਿ ਗਏ। ਬੈਠਜੈ ਜਹਾਂ ਸਮਾਧੀ ਕਏ। ਸਿਮਰਤ  
ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਰੂਪ। 'ਦਿਹੁ ਦਰਸਨ ਅਬਿ ਆਨਿ ਅਨੂਪ'॥੩੦॥ਕਹਜੈ  
'ਆਇ ਮੈਂ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ।ਖੋਲਿਬਿਲੋਕਹੁ ਚਖ ਅਰਬਿੰਦ।ਦੇਹੁ ਦਰਸ ਨਿਜ  
ਬਾਕ ਸੁਨਾਇ'। ਜਬਿ ਇਹੁ ਕਾਨ ਪਰੀ ਧੁਨਿ ਜਾਇ॥ ੩੧॥ ਅਧਿਕ  
ਅਨੰਦ ਤੇ ਨੈਨ ਉਘਾਰੇ। ਪਰਜੈ ਚਰਨ ਜਸੁ ਰੁਚਿਰ ਉਚਾਰੇ। 'ਨਮੋ ਨਮੋ  
ਤੁਮ ਕੋ ਜਗ ਸ੍ਵਾਮੀ ! ਨਮੋ ਨਮੋ ਪ੍ਰਭੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ! ॥ ੩੨॥ ਨਮੋ ਨਮੋ  
ਗਨ ਤੁਰਕਨਿ ਹਰਤਾ ! ਨਮੋ ਨਮੋ ਉੱਜਲ ਜਸੁ ਕਰਤਾ। ਸੱਚਿਦਾਨੰਦ  
ਸਰੂਪ ਤੁਮਾਰਾ। ਮੱਛ ਕੱਛ ਥਾਵਨ ਤਨ ਧਾਰਾ\* ॥ ੩੩॥ ਸੂਕਰ ਸ਼੍ਰੀ  
ਨਰਸਿੰਘ ਬਨੇ ਹੋ\*।ਰਾਮਚੰਦ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਭਨੇ ਹੋ।ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸ਼੍ਰੀ ਅੰਗਦ  
ਅਮਰ। ਰਾਮ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ, ਰਚਿ ਸਮਰ\* ॥ ੩੪॥ ਛਟਮ ਰੂਪ ਧਰਿ  
ਦਰਸਨ ਦੀਨਾ। ਮਮ ਕੱਲਜਾਨ ਸਕਲ ਬਿਧਿ ਕੀਨਾ। ਘਾਵ ਸ਼੍ਰੋਣ ਜੁਤਿ

\*ਇੰਦਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। \*ਸਵਾ ਮਣ ਲੋਹਾ ( ਗੁਟੂ ਕੇ ਜਿਐ ਤੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ ਦਾ ਜਿਸ ਤੇ ਸੀ ਅਣੇ ) ਜੰਗ  
ਕਰਦਿਆਂ ਜਿਸ ਦਾ ਸਰੀਰ ਬਹੁਤਾ ਵਿੰਨ੍ਹਿਆਂ ਗਿਆ ਸੀ। ( ਅ ) ਸਵਾ ਮਣ ਲੋਹੇ ( ਸ਼ਸਤ੍ਰਾਂ )  
ਨਾਲ ਜਖਮੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। \*ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਵੇਖ ਕੇ ਕਹਿਆ:-ਭਲੇ ਵਸਾਇਆ ਹੈ। \*ਹੋ ਧੁੱਧ  
ਵੇ ਰਚਨਹਾਰ !

\*ਇਹ ਮਹਿਮਾ ਵੇਈ ਪੌਰਾਣਕ ਪੰਡਿਤ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ,  
ਇਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੁਫੀ ਫਕੀਰ,ਜੋ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਦਾ ਬਖਸ਼ਿਆ,ਨਾਮ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਵਿਚ ਵਾਹਿਗੁਰੂ  
ਵੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਚ ਹੈ, ਆਪਣੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮੋਢੀ, ਕੱਢੂ, ਆਦਿ ਦੀ ਉਪਮਾ ਕਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ,  
ਚਾਹੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਵਗਾਰ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਉਸ ਵੇ ਸਿੱਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪੌਰਾਣਕ  
ਵਿਦਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਥੇ ਤਾਂ ਤੋਰੇਤ, ਜਟੂਰ, ਕੁਰਾਨ ਵੇ ਸਿੱਕਾਰ ਹਨ, ਇਹ ਵੇ ਰੁਛ ਮੋਸੀ  
ਮਹਿਮਾ ਵੇਵੇ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਸਿੱਕਾਰਾਂ ਦੀ ਆਪਣੇ ਜੁਆਨੀ ਵੇ ਸਿੱਧੇ ਮਤ ਦੀ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ,  
ਮੁਰੰਮਦ ਕਹੇ ਜਾ ਮੂਸਾ, ਈਸਾ, ਇਬਰਾਹੀਮ ਕਹੇ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਫੁਕ ਪਵੇ। ਇਹ ਅਢਕਵੀਂ  
ਉਪਮਾ ਜਾ ਰਿਆਸਤ ਵੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣੀ ਦਬਾਉ ਦਾ ਫਲ ਹੈ ਜਾ ਆਪੇਪਕ ਹੈ।

ਅਧਿਕ ਸੁਹਾਏ। ਹੁਤਿ ਰਾਵਨ ਜਨੁ ਰਘੁਬਰ ਆਏ' ॥੩੫॥ ਕਹਿ ਜਸੁ ਬਹੁ  
 ਬਿਧਿ ਪਗ ਪਰ ਪਰਜੈ । ਗੁਰ ਗਹਿ ਭੁਜ ਗਰ ਲਾਵਨਿ ਕਰਜੈ । ਸਕਲ  
 ਆਸ ਪੁਰਨ ਤਬਿ ਭਈ। ਸਭਿ ਗਜਾਤਾ ਉਰ ਮਹਿ ਬਿਦਤਈ ॥ ੩੬ ॥ ਸ੍ਰੀ  
 ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਯੋ। ਨਮੋ ਪਰਸਪਰ ਕਰਿ ਸੁਖ ਪਾਯੋ । ਸਤਿਗੁਰ  
 ਭਨਜੈ 'ਜਾਇ ਹਮ ਛੋਰੇ । ਇਹ ਅਬਿ ਬੈਠਹਿਗੇ ਫਿਗ ਭੋਰੇ' ॥੩੭॥ ਇਮ  
 ਕਹਿ ਗਮਨ ਕੀਨਿ ਤਤਕਾਲਾ । ਜਾਤੀਮਲਕ ਬਿੱਪੁ ਲੋ ਨਾਲਾ । ਉਤਰਿ  
 ਸੈਲ ਤੇ ਸਦਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੈ । ਦਰਸਨ ਦੀਨਿ ਕੁਟੇਬ ਅਸ਼ੋਸ਼ੈ' ॥ ੩੮ ॥ ਕਰ  
 ਕਸਿ ਤੋਦਸ ਜਾਮ ਬਿਤਾਏ । ਸਸਤੁ ਬਸਤੁ ਸਭਿ ਅੰਗ ਲਗਾਏ' । ਦੋਇ  
 ਘਰੀ ਉਪਰ ਬਿਤੁ ਜਬੈ । ਕਮਰ ਕਸਾ ਖੋਲ੍ਹੈ ਗੁਰ ਤਬੈ ॥ ੩੯ ॥ ਸਸਤੁ  
 ਬਸਤੁ ਸਭਿ ਧਰੇ ਉਤਾਰੀ। ਕੀਨਿ ਸਨਾਨ ਲੀਨਿ ਬਹੁ ਬਾਰੀ। ਤੀਰ ਆਵਿ  
 ਕੇ ਘਾਵ ਬਿਸਾਲਾ । ਲਗੇ ਬਹੱਤਰ ਜਬਿ ਰਣ ਘਾਲਾ ॥੪੦॥ ਕਮਰਕਸਾ  
 ਖੋਲਤਿ ਗਨ ਗਿਨੇ । ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਬਿਸਮੇ ਸੇਵਕ ਭਨੇ। ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਜਬਿ  
 ਜਾਮਨਿ ਗਈ । ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਦਿਗ ਨਿੰਦਾ ਲਈ ॥ ੪੧ ॥ ਅਪਰ ਸਰਬ  
 ਹੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਖਾਨ । ਸੁਪਤਿ ਭਏ ਕਰਿ ਚਿੰਤਾ ਹਾਨਿ । ਉਤ ਬੁੱਢਲ  
 ਫਿਗ ਬਾਬਾ\* ਬਿਰੇ । ਭਗਤਿ ਗਜਾਨ ਕੀ ਚਰਚਾ ਕਰੇ ॥੪੨॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ  
 ਗੁਨ ਬਰਨਤਿ ਰਹੇ । ਜਿਨ ਕੋ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਦੁਰਮਤਿ ਦਹੇ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ  
 ਸੰਗ ਉਚਾਰਾ । 'ਜਿਸ ਛਿਨ ਛੁਟੇ ਸਰੀਰ ਤੁਮਾਰਾ ॥ ੪੩ ॥ ਕਰੁਨਾ ਕਰਿ  
 ਇਤ ਹੀ ਬਲ ਆਇ । ਬਨਹਿ ਦੇਹੁਰਾ ਸਭਿ ਸੁਖਦਾਇ । ਪਾਨ ਅੰਤ ਕੋ  
 ਸਮਾ ਪਹੁਚਾ । ਪਾਯੋ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਚਿਤ ਰੂਚਾ' ॥ ੪੪ ॥ ਕਹਤਿ ਸੁਨਤਿ  
 ਇਸ ਭਾਤਿ ਸੁ ਬਾਨੀ । ਤੀਨ ਜਾਮ ਤਬਿ ਨਿਸਾ ਬਿਹਾਨੀ। ਗੁਰੁ ਅਰਾਧਨ  
 ਕੇ ਹੂੰ ਤਤਪਰ । ਮਹਾਂ ਤਾਪਸੀ ਬੈਸ ਬਡੀ ਧਰਿ ॥ ੪੫॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਖਾ  
 ਨਿੰਬੇ ਅਸਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਗੀਰਤਪੁਰ ਆਗਰਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਗੀਨਹਿਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੪ ॥

੩੪. [ਬੁੱਢਲਾਹ ਪ੍ਰਣਾਮ । ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਹਥ ਦੀ ਮਬਰ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਕੀਨੋ ਸੋਚ ਸਨਾਨ । ਪਹਿਚੇ ਬੁੱਢਲ-  
 ਸ਼ਾਹ ਫਿਗ ਭਗਤ ਆਪਨੋ ਜਾਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਦੇਖਤਿ ਬੈਏ ਪਦ  
 ਅਰਾਬੀਦਾ, 'ਧੇਨ ਧੇਨ ਤੁਮਕੋ ਸੁਖ ਕੈਦਾ'। ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਮੁਝ ਦਰਸਨ ਦੀਨਾ  
 ਕਰਜੈ 'ਕੁਤਾਰਬ ਫੈਕਟ ਹੀਨ' ॥ ੨ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ

\*ਸਾਰੇ ਕੁਟੇਬ ਨੂੰ । 'ਕਮਰਕਸੇ ਕੀ ਰਿਹਾ' ਤੇ ਸਸਤਰ ਧਰੇ ਰਿਹਾ ੧੩ ਪਹਿਰ ਬੀਤ ਗਏ  
 ਸਨ । 'ਬਾਬਾ ਰੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ।

\*੫॥-ਵੇਨੋ ।

ਉਚਾਰਾ। 'ਜੀਵਨ ਕੋ ਚਿਤ ਚਹਿ ਜਿ ਤੁਮਾਰਾ'। ਪਿਖਹੁ ਅਪਰ ਕੁਛ ਜਗਤ  
 ਤਮਾਸਾ ਕਰਹੁ ਆਪਨੀ ਪੂਰਨ ਆਸਾ' ॥੩॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿਤ ਬਿਸਕਲ ਸੁਨਾਈ।  
 'ਬਰਖ ਪੀਚ ਸੈ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ। ਐਸੇ ਸਮਾਂ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਫੇਰੀ। ਭਏ ਦਿਸ਼ਟਿ  
 ਗੋਚਰ ਤੁਮ ਮੇਰੀ ॥੪॥ ਮਹਾਂ ਤਾਪਸੀ ਜੋਗੀ ਘਨੇ। ਤਜਿ ਸੁਖ ਜਗ, ਬੈਰਾਗੀ  
 ਬਨੇ। ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਮਹਿ ਦਰਸ ਤੁਮਾਰਾ। ਚਾਹਤਿ, ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਤਿਸ  
 ਬਾਰਾ' ॥੫॥ ਨੇਤਿ ਨੇਤਿ ਜਿਸ ਬੇਦ ਪੁਕਾਰੇ। ਸਿੱਖ ਸਾਰਦਾ ਪਾਇੰਨ ਪਾਰੇ।  
 ਸੋ ਤੁਮ ਨਿਕਟਿ, ਭਾਗ ਬਡ ਮੇਰੇ'। ਇਮ ਕਹਿ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਤਿਸ ਬੇਰੇ  
 ॥੬॥ ਅਵਨੀ ਤਲ ਮਹਿ ਪੌਢਨ ਕੀਨਿ। ਭੌਤਕਾ ਤਨ' ਤਤਛਿਨ ਤਜਿ  
 ਦੀਨ। ਜਿਮ ਗਜ ਫੁਲ ਮਾਲ ਕੋ ਛਾਰੇ। ਬਿਨ ਸੰਕਟ ਤਿਮ ਤਜਨੇ ਸੁਖਾਰੇ  
 ॥੭॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਖੈ ਲੀਨ ਹੁਇ ਗਯੋ। ਪੁਨ ਬਾਬਕ ਤਹਿ ਪਹੁੰਚਤਿ  
 ਭਯੋ। ਆਸਾਵਾਰ ਗਾਇਬੋ ਕੀਨਿ। ਪਾਰਬਹਮ ਸਿਫਤੀ ਸੁਖ ਚੀਨਿ ॥੮॥  
 ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਕਬਰ ਖਨਵਾਇ। ਆਛੀ ਬਿਧਿ ਤਿਸ ਕੋ ਦਫਨਾਇ।  
 ਬਿਧੀਆਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸਾਥ। ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੰਗ ਲਏ ਤਬਿ ਨਾਥ ॥੯॥  
 ਕੀਰਤ ਪੁਰਿ ਨਿਕੇਤ ਕੋ ਆਏ। ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਏ। ਬਸ  
 ਕਰਿ ਬਹੁਤੇ ਦਿਵਸ ਗੁਜਾਰੇ। ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਜਗ ਨਿਸਤਾਰੇ ॥੧੦॥

ਧੀਰਮੱਲ ਰਹਿ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ। ਸਭਿ ਗੁਰੁ ਕੋ ਸੁ ਸਮਾਜ  
 ਸੰਭਾਰਾ। ਡਰ ਧਰਿ ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਕੋ ਮਨ ਮੈਂ। ਪਾਤੀ ਲਿਖਤਿ ਭਯੋ  
 ਤਿਸ ਛਿਨਿ ਮੈਂ ॥੧੧॥ 'ਹਮ ਹਮੇਸ਼ ਹਜ਼ਰਤ ਅਨੁਸਾਰੀ। ਜਥਾ ਅਪਰ  
 ਖਲਕਤ ਹੈ ਸਾਰੀ'। ਪਠਨੇ ਦੂਤ ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਧਾਯੋ। ਆਗੈ ਸਕਲ ਸ਼ਾਹੁ  
 ਸੁਨਿ ਪਾਯੋ ॥੧੨॥ ਜੇ ਕਾਤੁਰ ਭਾਜੇ ਧਰਿ ਤ੍ਰਾਸ। ਕਹਨੇ ਜਾਇ ਕਾਲੇ  
 ਖਾਂ ਨਾਸ। 'ਕੁਤਬਾ, ਪੈਂਦਖਾਨ, ਅਸਮਾਨ। ਅਨਵਰ ਸਹਿਤ ਚਮ੍ਹੂ  
 ਸਭਿ ਹਾਨਿ' ॥੧੩॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹਿ ਦਹਿਲਜੇ, ਬਿਸਮਾਨਜੇ। ਖਾਂ  
 ਵਜ਼ੀਰ ਕੋ ਸੰਗ ਬਖਾਨਜੇ। 'ਹੋਤਿ ਅਚੰਭਾ ਮਮ ਉਰ ਮਾਂਹੀ। ਕਾਰਜ  
 ਸਰਨੇ ਨ ਕੁਛ ਦਲ ਪਾਂਹੀ ॥੧੪॥ ਕੁਛਕ ਉਨ ਇਕ ਲੱਛ ਪਠਾਏ। ਸੋ  
 ਗੁਰ ਰਲ ਕਰਿ ਛਿਤ ਸੁਪਤਾਏ। ਦਲ ਕੋ ਬਲ ਕੋ ਕਰਿ ਹੰਕਾਰ। ਗਏ  
 ਜੰਗ ਕੋ ਪਾਇਸੁ ਹਾਰ' ॥੧੫॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਖਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਤਬਿ ਦੋਲ। 'ਹਜ਼ਰਤ

ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਉਸ (ਮੰਤ੍ਰ) ਵੇਲੇ। ਮੰਤ੍ਰ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ। \*ਜਿਸ ਤੁਤਕ  
 ਸਰੀਰ\* ਕੰਬਿਆ \*ਖਿਆਲ ਹੈਕਿ ਫਕੀਰਦਸਮੇ ਵਰ੍ਹਾ ਜੀਵੇ ਸਮੇਤਕ ਰਿਹਾ ਹੀ ਪਾ:-ਕੋਤਕ



ਸ੍ਰੀ ਰਾਵਰਿ ਚਿਤ ਭੋਲਾ। ਹੁਤੇ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਮ ਬਝੇ ਤੁਮਾਰੇ। ਸੇਵਤਿ ਗੁਰੁ  
ਪਗ ਸਿਜਦਾ ਧਾਰੇ॥੧੬॥ ਕਰਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਰ ਸਭਿ ਨੇ ਪਾਏ। ਸਕਲ ਸਮਾਜ  
ਲਏ ਮਨ ਭਾਏ। ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੰਗ ਬਾਬਰ ਮੇਲਾ॥ ਰਾਜ ਤੇਜ ਬਰ ਲੀਨਿ  
ਸੁਹੇਲਾ॥੧੭॥ ਸ਼ਾਹੁ ਹਮਾਉਂ ਜਬਹਿ ਨਿਕਾਸਾ। ਪਹੁੰਚੈ ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਕੇ  
ਪਾਸਾ। ਤਿਨ ਕੇ ਬਰ ਲੇ ਕਰਿ ਪਤਿਸ਼ਾਹੀ। ਕਰੈ ਰਾਜ ਬਝ ਅਵਿਨੀ  
ਮਾਹੀ॥੧੮॥ ਸਮਤਿਵੇਤਿ ਬਝ ਅਕਬਰ ਭਏ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਅਰਾਧਨਿ  
ਕਿਏ। ਗੁਰੁ ਚਿਤੋੜ ਤਿਨ ਬਚ ਤੇ ਟੂਟੈ\*। ਦਾਦਾਸ ਬਰਖਨਿ ਜੋ ਨਹਿ  
ਛੂਟੈ॥੧੯॥ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਭੇਟ ਪਰਗਣਾ ਕੀਨਿ। ਤਿਨ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਤੇ  
ਸੁਖ ਲੀਨ। ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ। ਮਿਲੈ ਪਦਰ\* ਭੁਵ ਦ੍ਰੁ ਕਰ  
ਬੰਦਿ॥੨੦॥ ਸਾਵਸਤੀ ਆਦਿਕ ਦੁਖ ਭਾਰੇ। ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਿ ਸਕਲ  
ਨਿਵਾਰੇ। ਜਬਿ ਕੀ ਤੁਮ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਪਾਈ। ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਹੀ ਰਾਰ  
ਮਚਾਈ॥੨੧॥ ਬਹੁ ਨਕਸਾਨ ਤੁਮਾਰਾ ਭਯੋ। ਲਾਖਹੁ ਲਸ਼ਕਰ ਭਹਿ  
ਖਪਿ ਗਯੋ। ਮੈਂ ਬਹੁ ਬਾਰਿ ਅਰਜ ਕਰਿ ਰਹੈ। ਭੇਤ ਨ ਕਛੁ ਆਪ ਨੇ  
ਲਹੈ॥੨੨॥ ਅਪਰ ਨਰਨ ਸਮ ਜਾਨਤਿ ਉਰ ਮੈਂ। ਲਾਖਹੁ ਹਭਹਿ ਜੁ  
ਏਕ ਬਚਨ ਮੈਂ। ਜਿਨ ਸੋਂ ਕਰ ਜੋਰੇ ਬਨਿ ਆਵੈ। ਤਿਨ ਸੋਂ ਜੰਗ ਕਹਾਂ  
ਮਨ ਭਾਵੈ॥੨੩॥ ਮੁਗਲਸਖਾ ਪੁਨ ਅਬਦੁਲ ਖਾਨ। ਲਲਾ ਸੁ ਕੰਬਰ,  
ਸੈਨ ਮਹਾਨ। ਬਨਿ ਪੈਂਦਾ ਅਬਿ ਨਿਮਕ ਹਰਾਮੀ। ਤੁਮਰੋ ਲਸ਼ਕਰ ਕਰਿ  
ਅਨੁਗਾਮੀ॥੨੪॥ ਮਰੈ ਜਾਇ ਕੁਛ ਸਰੀ ਨ ਕਾਰਾ। ਜੇ ਗੁਰ ਸੰਗ ਲਰੈ  
ਜਗ ਸਾਰਾ। ਤਉ ਨ ਜੀਤ ਸਕੈ ਮਰਿ ਰਹੈ। ਕਹਾਂ ਬਾਤ ਤੁਮ ਲਸ਼ਕਰ  
ਅਹੈ॥੨੫॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਜਬਿ ਕਰਤੇ ਬਾਤੀ। ਭਬਿ ਲੋ ਧੀਰ ਮੱਲ  
ਕੀ ਪਾਤੀ। ਦਈ ਦੂਤ ਨੇ ਆਗੈ ਧਰਿਕੈ। ਖਾਂ ਵਜ਼ੀਰ ਸਗਰੀ ਪਠਿ ਕਰਿ  
ਕੈ॥੨੬॥ ਬਿਸਮੈ ਭਯੋ—ਕਹਾਂ ਇਨ ਕੀਨਿ। ਗੁਰ ਪੌਤ੍ਰਾ ਇਮ ਭਯੋ  
ਅਧੀਨ। ਨਹੀਂ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਬਨਹਿ ਸੁਨਾਵਨਿ। ਸੁਨਿ ਪੁਨ ਕਰਹਿ ਨ ਸੰਗ  
ਮਚਾਵਨ—॥੨੭॥ ਕਹੈ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋਂ ‘ਖਤ ਮਹਿ ਲਿਖੈ’—ਮਰੈ ਤੁਰੰਗ  
ਪਿਤਾ। \*ਖਤ ਵਿਚ ਇਹ ਲਿਖਿਆ ਹੈ।

\*ਬਾਵਲੀ ਦਾ ਭਾਵ ਟੁੱਟਣ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਫਰੇ  
ਦੇਣ ਦੇ ਸੰਮਤ ਇਕ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਾਂ ਤੇ ਇਹ ਰਵਾਜਤ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀ। (ਦੇਖੋ ਪੰਨਾ  
੧੬ ਦੇ ੩ ਦੀ ਵਰਤ)। †ਜਗੀਰ ਨੇ ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦੇ ਕਤਲ ਦਾ ਹੁਕਮ ਆਪ  
ਦਿਤਾ ਸੀ, ਪਰ ਪਿੱਛੋਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਕਰਕੇ ਇਹ ਮਨੋਂ ਇਕਰਾਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਹੁਕਮ  
ਸ਼ਾਲਤ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਵੀ ਸੀ, ਕਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਮੇਲ ਹੋਖਾ ਰਿਹਾ।

ਦੁਤਿਯ ਰਣ ਬਿਖੇ । ਪੈਨ ਭਟੇ ਖਲਜ਼ ਇਹੁ ਸ੍ਰਾਸਾਇਨ ਕੇ ਜੀਵਨ ਕਹਾ  
 ਬਿਸਾਸ ॥੨੮॥ ਇਸ ਤੇ ਭੀ ਤੁਮ ਰੋਸ ਨਿਵਾਰੈਨੀਮਿ ਹੋਇ ਅਬਿ ਬੰਦਨ  
 ਧਾਰੈ । ਜਥਾ ਬਡੇਰੇ ਮਾਨਤਿ ਰਹੇ । ਤਥਾ ਆਪ ਕੇ ਲਾਇਕ ਅਹੇ ॥  
 ੨੯ ॥ ਕਿਸੀ ਵਸਤੁ ਕੀ ਕਮੀ ਨ ਤੁਮ ਕੋ । ਬਨਹੁ ਸਰਲ, ਤਜਾਗਹੁ ਗਰ  
 ਗਮ ਕੋ । ਬਹੁਰ ਕੁਟਿਲਤਾ ਧਾਰਹੁ ਨਾਹੀ । ਸੁਖ ਭੋਗਹੁ ਅਪਨੇ ਘਰ  
 ਮਾਂਹੀ ॥ ੩੦ ॥ ਸੁਨਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਫਿਰਜੈ । ਨਿਜ ਕ੍ਰਿਤ ਲਖਿ  
 ਪਛੁਤਾਵਨ ਕਰਜੈ ।—ਬਿਥਾ ਆਪਨੀ ਸੈਨ ਮਰਾਈ । ਜਿਸ ਤੇ ਕਾਰਜ  
 ਸਰਜੈ ਨ ਰਾਈ—॥ ੩੧ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਗੁਰ ਦਿਸਿ ਮੁਖ ਕਰਿਕੈ । ਸਿਜਦਾ  
 ਕੀਨਿ ਧਰਨਿ ਸਿਰ ਧਰਿ ਕੈ । ‘ਅਬਿ ਮੈਂ ਦੋਹ ਨ ਤੁਮ ਮੇਗ ਕਰੋਂ । ਜਬਿ  
 ਲਗਿ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਹਿ ਮੈਂ ਧਰੋਂ ॥੩੨॥ ਪਾਛਲ ਬਾਤ ਛਿਮਾ ਸਭਿ ਕਰੀਅਹਿ ।  
 ਮੇ ਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋਪ ਕੋ ਧਰੀਅਹਿ’ । ਖਾਂਵਜ਼ੀਰ ਪਾਤੀ ਲਿਖਿ ਦੀਨਿ।ਧੀਰ-  
 ਮੱਲ ਪਹਿ ਭੇਸਨ ਕੀਨਿ ॥ ੩੩ ॥ ‘ਗੁਰ ਘਰ ਸੋਂ ਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਗਾਰਹਿ।  
 ਬੰਦਨ ਕਰੀ, ਭਯੋ ਅਨੁਸਾਰਹਿ’ । ਲੋ ਕਰਿ ਹਲਕਾਰਾ ਢਿਗ ਆਯੋ।ਪਾਠ  
 ਕਚਿ ਧੀਰ ਮੱਲ ਹਰਖਾਯੋ ॥ ੩੪ ॥ ਸ਼ਾਹ ਦਿਸ਼ਾ ਇਸ ਬਿਧਿ ਭੀ ਬਾਤੀ ।

ਅਬਿ ਗੁਰ ਕਖਾ ਸੁਨਹੁ ਅਵਦਾਤੀ।ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਕੋ ਅਧਿਕ ਵਸਾਯੋ ।  
 ਸਿਖ ਸੰਤਾਨ ਕੋ ਅਨੰਦ ਉਪਾਯੋ ॥ ੩੫ ॥ ਕਬਹੂੰ ਜਾਇ ਗੁਰ ਕਰਹਿ  
 ਅਖੇਰੈਂ । ਹੁਇ ਬਿਹੰਗ ਮ੍ਰਿਗ ਮੁਕਤਿ ਘਨੇਰੈਂ । ਬਹੁ ਮੰਗਤਿ ਦਰਸ਼ਨ ਕੋ  
 ਆਵੈ । ਧਨੀ ਮਸੰਦ ਦਰਬ ਬਹੁ ਲਸਾਵੈਂ ॥ ੩੬ ॥ ਚਾਰਹੁ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਗੁਰ  
 ਕੀ ਕਾਰ । ਨਿਤਪਤਿ ਆਵਹਿ ਦਰਬ ਉਦਾਰ । ਰਾਤ ਦਿਵਸ ਹੁਇ  
 ਦੀਰਘ ਦੇਗ । ਤਜੈ ਜੰਗ,ਰਹਿ ਬਿਨ ਉਦਵੇਗ ॥੩੭॥ਮੇਲਾ ਲਗਜੈ ਰਹੈ  
 ਦਰਬਾਰੇ । ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖੇ ਅਨੰਦ ਉਦਾਰ । ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ ਦਿਨ ਪੁਤਿ  
 ਹੋਇ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਮਨ ਨਿਰਮਲ ਸਭਿ ਕੋਇ ॥ ੩੮ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ  
 ਸਭਾ ਲਗਾਏ । ਦੂਰ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਵੈ ਸਿੱਖ ਆਏ । ਤਿਹ ਕੀ ਸੰਗਤ ਲਿਖਿ  
 ਅਰਦਾਸ । ਪਹੁੰਚਾਈ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਪਾਸ ॥੩੯॥ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਧਰਿ ਦੀਨਿ  
 ਅਗਾਰੀ । ਖੋਲਿ ਸੁਪਨੀ ਹਕੀਕਤ ਸਾਰੀ । ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ! ਤੁਮ ਹੋ ਬਸਿ  
 ਪ੍ਰੇਮ । ਪਹੁੰਚਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਢਿਗ ਦਿਹੁ ਛੇਮ ॥ ੪੦ ॥ ਇਹੁ ਸਾਂਭੇ ਦੇਸ਼ ਦਾਸ  
 ਗੁਰ ਕੋਰਾ । ਚਾਹਤ ਹੈ ਇਤਿ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਰਾ । ਅਪਨੇ ਘਰ ਪਾਵਨ ਕੋ  
 ‘ਗੁਰੁ ਵਲੈ’ ਫਿਕਰ ਛਡ ਦਿਓ । ‘ਅੰਗਾ ਵਰਤਾਉ’ । ‘ਵਿਅਰਥ’ । ‘(ਜੰਗ ਦਾ) ਉੱਦਮ, ਜੰਮ’ ।

ਕਰੈਂ । ਰਾਵਰ ਕੇ ਪਾਵਨ<sup>੧</sup> ਜਬਿ ਪਰੈ<sup>੨</sup> ॥ ੪੧ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ  
ਮੁਸਕਾਏ ।—ਦੇਸ ਦੂਰ ਬਹੁ ਕਿਤ ਕੋ ਜਾਏ—। ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ  
ਨਿਹਾਰਾ । ਹਿਤ ਭੇਜਾਨ ਕੇ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ ॥ ੪੨ ॥ 'ਤੇਹਿ ਮੋਹਿ ਮੈਂ ਭੇਦ ਨ  
ਕੇਈ<sup>੩</sup> । ਪਹੁੰਚਹੁ ਤਹਾਂ ਸਿਦਕ ਲਿਹੁ ਜੋਈ । ਸਭਿ ਸੰਗਤ ਕੇ ਦਰਸਨ  
ਦੀਜੈ । ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਸੰਭਾਰਿ ਸੁ ਲੀਜੈ' ॥ ੪੩ ॥ ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਕੋ  
ਬਿਲਮ ਨ ਕਰੀ।ਚਲਨ ਹੇਤੁ ਮਨਸਾ ਉਰ ਧਰੀ।ਚਰਨ ਕਮਲ ਕੇ ਬੰਦਨ  
ਕਰਿਕੈ । ਗਮਨੈ ਬਿਧੀਚੰਦ ਹਿਤ ਧਰਿਕੈ ॥ ੪੪ ॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚ  
ਅਸਟਮ ਭਾਸੇ 'ਸ਼ਾਹੁ' ਪੁਸ਼ਟ ਬਨਨੇ ਨਾਮ ਫਰਰ ਤਿਸਤੀ ਅੰਸੂ ੩ ੪੪ ॥

੩੫. [ਦੇਉ ਨਗਰ, ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ਪਾਸ ਬਿਧੀਚੰਦ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਅਜਮਤ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਿਧੀਆ ਦਿਯੋ ਪਠਾਇ । ਸੱਤਿਨਾਮ  
ਸ੍ਰੀ ਮੰਤ੍ਰ ਜਪਿ ਪਹੁੰਚਨੈ ਮਗ ਸਹਿਸਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਪੂਰਬ ਦੱਖਣ  
ਸੰਧਿ ਜਿ ਅਹੈ<sup>੧</sup>।ਅਗਨ ਕੋਨ ਮਹਿਸੇ ਨਰ ਰਹੈ।ਤਿਤ ਕੋ ਅਜਮਤਕੋ ਕਰਿ  
ਜੋਰ । ਜਾਇ ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਾ ਇਕ ਠੋਰ ॥ ੨ ॥ ਦੇਉ ਨਗਰ<sup>੨</sup> ਇਕ ਤਹਾਂ  
ਬਸੰਤਾ । ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ਫਕੀਰ ਰਹਿਤਾ । ਤਹਾਂ ਸੁਸ਼ਕ ਤਰੁ ਹੋਰਨਿ ਕਰਜੈ  
ਬੈਠਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਆਨੰਦ ਧਰਜੈ ॥ ੩ ॥ ਹਰਜੈ ਹੋਤਿ ਭਾ ਸੈ ਤਤਕਾਲਾ ।  
ਪੁਰਿ ਜਨ ਪੇਖਿ ਅਚੇਭ ਬਿਸਾਲਾ । ਆਇ ਸਭਿਨਿ ਸੇਵਾ ਬਡ ਕੀਨਿ ।  
ਦੇਖਹਿ ਜਨੁ ਮਹਾਤਮਾ ਚੀਨ ॥ ੪ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਬਸਹਿ ਤਹਿ ਕਾਨਨ<sup>੩</sup> ।  
ਸੁਨਤਿ ਭਯੋ ਮਹਿਮਾ ਇਹੁ ਕਾਨਨ<sup>੪</sup>।—ਮਹਾਂਪੁਰਖ ਇਕ ਆਵਨ ਕਰਜੈ ।  
ਬੈਠਤਿ ਸੁਸ਼ਕ ਬਿੱਛ ਭਾ ਹਰਜੈ—॥ ੫ ॥ ਬਿਸਮਤ ਹੁਇ ਹੋਰਨ ਕਹੁ ਚਾਹਾ  
ਕੇਹਰਿ ਏਕ ਹਕਾਰਜੈ ਪਾਹਾ<sup>੫</sup> । ਹੁਇ ਅਰੂਢ ਬਿਧੀਏ ਢਿਗ ਆਯੋ ।  
ਅਪਾਨਿ ਸੇਰ ਤੇ ਚਹਤਿ ਡਰਾਯੋ ॥ ੬ ॥ ਹੁਤਾ ਨਰਨਿ ਕੀ ਭੀਰ ਵਡੇਰੇ ।  
ਕੇਹਰਿ ਭੀਮ ਆਵਤੋ ਹੋਰੇ । ਭਾਜ ਲੋਕ ਜਾਇ ਪੁਰਿ ਬਰੇ।ਬਿਧੀਚੰਦ ਇਕ  
ਬਿਰਤਾਧਰੇ ॥ ੭ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹ ਨਿਟਾਣਿ ਜਬਿ ਆਯੋ।ਨਿਜ ਕੇਹਰਿ ਤੇ ਚਹਤਿ  
ਗਹਾਯੋ । ਤਬਿ ਬਿਧੀਏ ਚਖ ਤਾੜਿ<sup>੬</sup> ਬਿਲੋਕਾ । ਆਵਤਿ ਚਲਜੈ ਦੁਰਤ  
ਹੀ ਰਕਾ ॥ ੮ ॥ ਭਯੋ ਸਬੇਭ ਸਿਲਾ ਸਮ ਸੇਰ । ਚਰਨ ਬਦਨ ਹਾਲਤਿ  
ਨਾਹਿ ਫਰ । ਨਿਜ ਅਜਮਤ ਕੋ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ । ਲਾਇ ਰਹਜੈ ਜੋਤਿਕ ਸੀ

<sup>੧</sup>ਚਰਨ । <sup>੨</sup>ਪੂਰਬ ਤੇ ਦੱਖਣ ਦੀ ਸੰਧੀ ਜੋ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਨਾਮ ਹੈ ਨਗਰ ਦਾ ਜੋ ਯੂ. ਪੀ. ਵਿਚ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਬਨ  
ਵਿਚ । <sup>੫</sup>ਕੰਨੀ । <sup>੬</sup>ਕੋਲ । <sup>੭</sup>ਨੇਤ੍ਰਾਂ ਨਾਲ ਤਾੜ ਕੇ । <sup>੮</sup>ਵਿਲੋਕ ਲਈ ਦੇਖੋ ਅਗੇ ਅੰਸੂ ੪੪ ਅੰ. ੨੦।

ਪਾਹੂ ॥ ੯ ॥ ਗਰਬ ਸਰਬ ਨਿਜ ਉਰ ਕੋ ਹਰਜੈ । ਬਡੋ ਆਪਨੇ ਤੇ ਲਖਿ  
ਪਰਜੈ । ਜਾਇ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ ਅਗਾਰੀ । 'ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਤੁਮ ਹੋ ਤਪਿ ਭਾਰੀ ॥  
੧੦॥ ਛਿਮਹੁ ਅਵੱਗਨਾ ਹਮ ਤੇ ਭਈ । ਕੇਹਰਿ ਕੋ ਅਬਿ ਇਹੁ ਮੁਕਤਈ' ।  
ਤਬਿ ਬਿਧੀਆ ਕਹਿ ਜਤਨ ਗਹੀਰੈ । ਸੱਤਿਨਾਮ ਕਹਿ ਛਿਰਕਹੁ  
ਨੀਰੈ ॥ ੧੧ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰਜੈ ਜਬਿ ਕਹਜੈ । ਪਾਨ ਅੰਤ ਕੇਹਰਿ  
ਤਬਿ ਲਹਜੈ । ਅਪਰ ਦੇਹਿ ਸੁੰਦਰ ਹੁਇ ਗਈ । ਬਿਧੀਦੇਵ ਕੋ ਬੰਦਨ  
ਕਈ ॥ ੧੨ ॥ ਦੇਖਤਿ ਬਿਸਮਜੈ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ । 'ਕੋ ਹੋਂ ਤੂੰ ਕਹੁ ਸਚੁ ਹਮ  
ਪਾਹੂ' । ਸੁਨਤਿ ਆਪਨੀ 'ਕਥਾ ਸੁਨਾਈ । 'ਮੋਕਹੁ ਜਾਨਹੁ ਕਿੰਨਰ ਰਾਈ'  
॥ ੧੩ ॥ ਦੇਵ ਸਭਾ ਮਹਿ ਬੈਠੇ ਹੁਯੋ । ਦੁਰਬਾਸ਼ਾ ਤਹਿ ਆਵਨ ਕਿਯੋ ।  
ਮੋ ਕੋ ਉਲੇਖਿ ਅਗਾਰੀ ਜਾਇ ਬੈਠਜੈ ਰਿਖਿਬਰ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ੧੪ ॥  
ਮਮ ਉਪਰ ਕੋ ਉਲੇਖਜੈ ਜਬੈ । ਰਿਸ ਤੇ ਕੂਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਮੈਂ ਤਬੈ । ਦੁਰ-  
ਬਾਸ਼ੇ ਜਬਿ ਮੋਕਹੁ ਹੋਰਾ । ਕੂਰ ਬਿਲੋਚਨ ਬਦਨ ਬਡੇਰਾ ॥ ੧੫ ॥  
ਤਪਨਿਧਿਕ੍ਰੋਧੀ<sup>੧</sup> ਸ੍ਰਾਪ ਬਖਾਨੈ । -ਮੁਝ ਦਿਸਿ ਦੇਖਤਿ ਸ਼ੇਰ ਸਮਾਨ ॥ ਧਰਹੁ  
ਜੂਨਿ ਅਵਨੀ ਤਲ ਜਾਇ- । ਸੁਨਿ ਮੈਂ ਬੂਝਜੈ ਬਹੁ ਭਰ ਪਾਇ ॥ ੧੬ ॥ -  
ਸ੍ਰਾਪ ਅੰਤ ਕਬਿ ਹੋਵੈ ਮੇਰਾ- । ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤਿ ਬੋਲਜੈ ਤਿਸ ਬੇਰਾ । -ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ  
ਨਾਨਕ ਕਲਿ ਅਵਤਾਰੇ । ਸੋ ਜਬਿ ਖਸ਼ਟਮ ਬਪੁ ਕੋ ਧਾਰੇ ॥ ੧੭ ॥ ਤਿਸ  
ਕੋ ਸਿਖ ਗਜਾਨੀ ਇਕ ਦੇਖਿ<sup>੨</sup> । ਤਬਿ ਮੁਕਤਹਿ ਗੋ ਸ੍ਰਾਪ ਵਿਸ਼ੇਖ- । ਸੋ  
ਇਹੁ ਮਿਲਜੈ ਜੂਨ ਛੁਟਿ ਮੇਰੀ । ਮੈਂ ਅਬਿ ਗਮਨੋਂ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਰੀ ॥ ੧੮ ॥  
ਭਾਗ ਧੰਨ ਤੂੰ ਅਪਨੇ ਜਾਨਿ । ਪੂਰਿ ਕਾਮਨਾ ਹੋਇ ਮਹਾਨ' । ਇਮ ਕਹਿ  
ਨਭ ਕੀ ਓਰ ਸਿਧਾਯੋ । ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਤਿ ਬਿਸਮਾਯੋ ॥ ੧੯ ॥ ਕਰਿ  
ਬਿਨਤੀ ਤਜਿ ਗਿਨਤੀ ਆਨਿ । ਰਾਖਜੈ ਅਪਨੇ ਨਿਕਟਿ ਸੁਜਾਨ ।  
ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰੀ । ਸੁਨਤਿ ਬਚਨ ਦੁਬਿਧਾ ਸਭਿ ਹਰੀ ॥ ੨੦ ॥  
ਤੀਨ ਇਵਸ ਬਸਿ ਬਿਧੀਆ ਚਾਲਾ । ਹਿਤ ਰਾਖਨ ਕਹਿ ਬਨੈ ਬਿਸਾਲ ॥  
'ਤੁਮ ਮੇਰੇ ਗੁਰ' ਦੀਨਸਿ ਗਜਾਨਾ । ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਤਪ ਕਿਯ ਜੁ ਮਹਾਨ ॥  
੨੧ ॥ ਰਹਜੈ ਨ ਜਾਇ ਤੁਮਾਰੇ ਬਿਨਾ । ਤਨ ਤਜਿਬੈ ਤੁਮ ਫਿਰਾ,

<sup>੧</sup>ਮੁਕਤੀ । <sup>੨</sup>ਭਾਰੀ । <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਸ਼ੇਰ ਨੇ ਆਪਣੀ । <sup>੪</sup>ਰੰਧਰਬਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ । <sup>੫</sup>ਭਾਵ ਦੁਰਬਾਸ਼ਾ ਨੇ ।  
<sup>੬</sup>ਦੇਖੇਗਾ (ਤੋਂ ਵੇਲ) । <sup>੭</sup>ਭਾਵ ਮੁਰਸ਼ਦ ਅਰਥਾਤ ਗੁਰਮੁਖ ਤੋਂ ਹੈ, ਬਿਧੀਏ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ  
ਕਲਾ ਵਰਤ ਰਹੀ ਹੈ, ਪਿੱਛੇ ਲਿਖ ਆਏ ਹਨ ।

ਚਾਹ ਘਨਾ<sup>੧</sup>। ਬਿਧੀਚੰਦ ਸੁਨਿ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ। ‘ਮਮ ਤੁਮ ਬੈਸ ਏਕ ਸਮ  
 ਚੀਨ ॥ ੨੨ ॥ ਮਾਸ ਰੁ ਬਾਸਰੁ ਘਟਿਕਾ ਸੋਇ<sup>੨</sup>। ਮੋਰ ਤੋਰ ਤਨ ਤਜਾਗਨਿ  
 ਹੋਇ’। ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦ ਭਾ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ। ‘ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤਬਿ ਹੋਵਹੁ  
 ਪਾਹੁ ॥ ੨੩ ॥ ਦੋਨਹੁ ਤਨ ਤਜਾਗਹਿ ਇਕ ਕਾਲ। ਗਮਨਹੁ ਲੇ ਪੁਲੋਕ  
 ਨਿਜ ਨਾਲ। ਦਾਸ ਜਾਨਿ ਨਿਜ ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰਹੁ। ਆਪ ਤਰਹੁ  
 ਅਰੁ ਮੋਕਹੁ ਤਾਰਹੁ’ ॥ ੨੪ ॥ ਸੁਨਿ ਬਿਨਤੀ ਬਿਧੀਆ ਸੁ ਪਸੰਨ। ‘ਤਵ  
 ਸੰਕਲਪ ਹੋਇ ਨਹਿ ਅੰਨ। ਜਬਹਿ ਸਮਾਂ ਤਨ ਤਜਿਬੇ ਹੋਇ। ਤੁਝ  
 ਫਿਗ ਪਹੁਚੋਂ ਲਖਿ<sup>੩</sup> ਮੈਂ ਸੋਇ ॥ ੨੫ ॥ ਇਹਾਂ ਆਨਿ ਮੈਂ ਤਜਾਗਹੁ ਪ੍ਰਾਨ।  
 ਬੈਠਹੁ ਆਪ ਧਰਹੁ ਗੁਰ ਧਰਾਨ’। ਸੁਨਿ ਅਨੰਦ ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ।  
 ਬੀਦਤਿ ਬਿਧੀਚੰਦ ਪਦਪਾਹੁ ॥ ੨੬ ॥ ‘ਅਬਿ ਮੈਂ ਕਾਜ ਗੁਰੁ ਕੇ ਜਾਵੈਂ। ਤਨ  
 ਕੇ ਅੰਤ ਸਮੈ ਪੁਨ ਆਵੈਂ’। ਇਮ ਕਹਿ ਗਯੋ ਦੇਸ਼ ਤਿਸ ਮਾਂਹੀ। ਗੁਰ  
 ਸੰਗਤਿ ਪੱਤੀ ਪਠਿ ਜਾਂਹੀ ॥ ੨੭ ॥ ਸਾਗਰ ਟਾਪੂ ਮਹਿ ਅਭਿਰਾਮ। ਪੁਰਿ  
 ਮੈਨਾਕ<sup>੪</sup> ਤਾਂਹਿ ਕੇ ਨਾਮ। ਦਿਯੋ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਗੁਰ ਕੇਰਾ। –ਇਹੁ ਸਿਖ  
 ਪਿਖਹੁ ਰੂਪ ਜਿਮ ਮੋਰਾ– ॥ ੨੮ ॥ ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦ ਭਏ ਸਿਖ ਸਾਰੇ। ਦੇਤਿ  
 ਉਪਾਇਨ ਬੀਦਨ ਧਾਰੇ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਮਨੰਦ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋ  
 ਮਾਨਹਿ ਬੰਦ ॥ ੨੯ ॥ ਬਸਨ ਬਿਭੂਖਨ ਜਰੇ ਜਵਾਹਰ। ਜਬਰ ਅਜਾ-  
 ਇਬ ਜੇਬ ਸੁ ਜ਼ਾਹਰ। ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਭੋਜਨ ਭਾਵਤਿ। ਪ੍ਰੇਮੁ ਭਾਉ ਤੇ  
 ਭਲੇ ਅਚਾਵਤਿ ॥ ੩੦ ॥ ਰੈਣ ਦਿਵਸ ਆਇਸੁ ਮਹਿ ਰਹੈਂ। ਬਾਂਛਤਿ  
 ਰਿਦੈ ਮਨੋਰਥ ਲਹੈਂ। ਗੁਰਬਾਨੀ ਪਾਵਿ ਅਰਥ ਸਮੇਤ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਉਪਦੇਸ਼  
 ਸੁ ਦੇਤਿ ॥ ੩੧ ॥ ‘ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਸਿਮਰਤਿ ਸਤਿਨਾਮੁ। ਹਉਮੈ ਤਜਾਗਨਿ  
 ਮਨ ਬਿਸਰਾਮੁ। ਦਯਾ ਖਿਮਾ ਸੁਚ ਸੰਜਮ ਧੀਰਜ ਿ। ਧਰਮ ਪਰਾਇਨ<sup>੫</sup>  
 ਸਾਚੁ ਸੁ ਬੀਰਜ’ ॥ ੩੨ ॥ ਗੁਰਸਿੱਖੀ ਨਿਰਮਲ ਸੰਤੋਸ਼। ਸਦਾ ਗੁਰੁ ਕੇ ਰਹੈ  
 ਭਰੋਸੈ। ਇੱਤਨਾ ਦਕ ਗੁਨ ਨਕਲ ਬਤਾਏ। ਮਨ ਬਿਕਾਰ ਦੁਖਿਧਾਇ  
 ਹਟਾਏ ॥ ੩੩ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਸਿੱਖਨਿ ਮਹਿ ਉਪਜਾਈ। ਦੁਰਮਤਿ  
 ਮਤਸਰ ਆਇ ਮਿਟਾਈ। ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਿਨੈ ਮਾਸ ਇਕ ਰਾਖਾ। ਅਸਨ  
<sup>੧</sup>ਬਹੁਤਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। <sup>੨</sup>ਮਹੀਨਾ ਦਿਨ ਤੇ ਘੜੀ ਉਹੋ (ਵੇਵੇਰੀ ਜਦੋਂ.....)। <sup>੩</sup>ਇਕ ਪਹਾੜ ਜੋ  
 ਦੇਖਣੀ ਹਿੰਦ ਤੇ ਲੰਕਾ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸਾਗਰ ਵਿਚ ਜਾ ਟਿਕਿਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ  
 ਸ਼ਿਵਨਾਭ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੋਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਓਥੇ ਸਿੱਖੀ ਸੀ। ਅੰਕ ੩੬ ਵਿਚ ਬਿਧੀਚੰਦ ਜਹਾਜ  
 ਚੜ੍ਹਕੇ ਉਰਾਰਆਉ ਦਾਹੈ। <sup>੪</sup>ਆਸਟੋ। <sup>੫</sup>ਬਲਵਾਨ। \*ਪਾ:-ਪਲਾ। †ਪਾ:-ਧੀਰਾ। ‡ਪਾ:-ਸਦਗੁਨ ਬੀਰ।

ਅਚਾਇ ਮਿਦੁਲ ਬਹੁ ਭਾਖਾ ॥ ੩੪ ॥ ਗਮਨ ਹੋਤੁ ਬਹੁ ਬਾਰ ਉਚਰਜੈ ।  
 ਸੰਗਤਿ ਤਬਹਿ ਬਿਸਰਜਨ ਕਰਜੈ । ਅਰਪੇ ਹਯ ਜਿਨ ਕੀਮਤ ਭਾਰੈ ।  
 ਸੰਗ ਦਾਸ ਦੀਨਸਿ ਰਖਵਾਰੈ ॥ ੩੫ ॥ ਬਹੁ ਸਮਾਜ ਲੈ ਚਢੈ ਜਹਾਜੂ ।  
 ਆਯਹ ਉਤਰਿ, ਕਰੇ ਗੁਰ ਕਾਜੂ । ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਹਿ ਆਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ ।  
 ਅੰਗ ਉਪਾਇਨ ਕੀਨਿ ਅਸ਼ੇਸ਼ਾ ॥ ੩੬ ॥ ਪਰਜੇ ਚਰਨ ਪਰ ਬੰਦਨ  
 ਠਾਨੀ ॥ ਮੁਖ ਮੁਸਕਾਇ ਦੇਖਿ ਕਹਿ ਬਾਨੀ 'ਜਨਮ ਪੈਨ ਜਗ ਭਯੋ ਤੁਹਾਰਾ ॥  
 ਰਹਜੈ ਸੁਧਾਰਤਿ ਗੁਰ ਘਰ ਕਾਰਾ' ॥ ੩੭ ॥ ਬਿਧੀਚੰਦ ਆਨੰਦ ਬਿਲੰਦੇ । ਪਰਸਿ  
 ਪਦਾਰਥਿੰਦ ਕਰ ਬੰਦੇ । 'ਇਹੁ ਸਭਿ ਜਾਵਰ ਕੀ ਬਹੁ ਕਰਨਾ । ਦਾਸ  
 ਦੀਨ ਨੇ ਕਜਾ ਹੈ ਕਰਨਾ' ॥ ੩੮ ॥ ਬਸਨ ਬਿਭੂਖਨ ਧਨ ਗਨ ਲਜਾਯੋ । ਸ੍ਰੀ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਅੰਗ ਟਿਕਾਯੋ । ਘੋਰੇ ਚਪਲ ਸਕਲ ਦਰਸਾਇਵ । ਅਰਪੇ  
 ਪਗ ਪੰਕਜ ਲਪਟਾਇਵ ॥ ੩੯ ॥ ਗਹਿ ਭੁਜ ਪ੍ਰਭੁ ਨਿਜ ਕੰਠ ਲਗਾਯੋ ।  
 ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨ ਮਨ ਬਿਖੈ ਟਿਕਾਯੋ । ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਢਿਗ ਰਾਖੋ । ਨਿਜ  
 ਮਨ ਬਾਤੁ ਤਾਂਹਿ ਸੇ ਭਾਖੋ ॥ ੪੦ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਿਨ ਗੁਰੁ ਬਿਤਾਵੈ । ਗੁਰ-  
 ਸਿੱਖੀ ਮਗ ਬਹੁ ਬਿਦਤਾਵੈ । ਤੀਰ ਸਤੋਂਦਵ ਜਾਇਨਿਹਾਰੈ । ਜਲਨਿਰਮਲ  
 ਕੀ ਸਿਫਤਿ ਉਚਾਰੈ ॥ ੪੧ ॥ ਪਾਵਸ ਰਿਤੁ ਜਗ ਮਹਿ ਪ੍ਰਗਟਾਈ । ਚਹੁ-  
 ਦਿਸਿ ਸਘਨ ਘਟਾ ਘੁਰਿ\* ਆਈ । ਬਰਣ ਬਰਣ ਕੇ ਜਲਧਰ ਬਰਖਹਿ ।  
 ਮਿਟੀ ਤਪਤ ਜੇਤੂ ਜਨ ਹਰਖਹਿ ॥ ੪੨ ॥ ਨੀਰ ਨਵੀਨ ਨਦੀ ਮਹਿ  
 ਚਲੈ ਕੁਲਨਿ ਕੇ ਢਾਹਤਿ, ਜਨੁ ਗਿਲੈ । ਤਿਲ ਕਾਸ਼ਟ ਸੇਚਯ ਬਹੁ ਬਹੀ ।  
 ਜਲ ਜੇਤੂ ਉਛਲਤਿ ਸੁਖ ਲਹੈ ॥ ੪੩ ॥ ਘਨਘੋਰਨ ਤੇ ਮੋਰਨ ਸ਼ੋਰ ।  
 ਸੁਨੀਅਤਿ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਚਹੁ ਓਰ । ਬਿਨਾ ਧੁਲ ਤੇ ਸੈਲ ਬਿਸਾਲੇ । ਖਰੇ  
 ਤਰੋਵਰ ਢਲਤਿ ਰਸਾਲੇ ॥ ੪੪ ॥ ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਸੋਭਾ ਹੋਤਿ । ਸਤਿਗੁਰੁ  
 ਹੋਰਤਿ ਅਨੰਦ ਉਦੋਤ । ਹਰਿਆਵਲ ਹੋਈ ਸਭਿ ਰਵਨੀ । ਇੰਦੁ ਬਧੂ  
 ਜੁਤਿ ਦੇਖਤਿ ਅਵਨੀ ॥ ੪੫ ॥ ਸਾਵਣ ਅਰੁ ਭਾਦ੍ਰੇ ਜੁਗ ਮਾਸ । ਕੀਰਤ-  
 ਪੁਰਿ ਮੈਂ ਕਰਹਿ ਬਿਲਾਸ । ਸ਼ਬਦ ਕੀਰਤਨ ਹੋਇ ਸਦਾਈ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ  
 ਸਿੱਖਨਿ ਗੁਰਮਤਿ ਭਾਈ ॥ ੪੬ ॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ੩੬ ਅਭਯੰਗ ਚਮੇ 'ਬਿਧੀ ਚੰਦ'  
 ਅੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਪੰਛ ਤ੍ਰਿਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੫ ॥

\*ਕਰਕੇ । \*ਜੀਵ । \*ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਢਾਹੁੰਦਾ ਮਾਣੇ ਨਿਗਲੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । \*ਮੰਬ ਢਲੇ ਹੋਏ ।  
 \*ਹੰਦਰ । \*ਚੀਚ ਵਹੁਟੀਆਂ ।  
 \*ਪਾ:-ਘਿਰ ।

੩੬. [ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮੋਈ ਗਉ ਜਿਵਾਈ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪਾਵਸ ਬਰਖਾ ਅਧਿਕ ਹੈ ਸਰਿਤਾ ਸੈਲਨ ਸੈਲ\* । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਗੋਵਿੰਦ ਬਹੁ ਕਰੈ, ਨੀਚੇ ਉਚੇ ਗੈਲ ॥੧॥ ਚੌਪਈ ॥ ਪਾਵਸ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ  
ਬਿਤਾਈ । ਸਰਦ ਸੁੰਦਰੀ ਰਿਤੁ ਪੁਨ ਆਈ । ਭਏ ਸੇਭ ਘਨ ਜਲ ਕੇ  
ਛੇਰਿ । ਬਿਮਲ ਅਕਾਸ਼ ਭਯੋ ਚਹੁ ਓਰ ॥ ੨ ॥ ਕਬਿ ਕਬਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ  
ਚਹੁ\* । ਵਹਿਰ ਅਖੇਰ ਬਿਭਿ ਕੋ ਕਰੈ । ਬਾਂਛਤਿ ਲੇਤਿ ਮੇਰਾ ਅਸ-  
ਵਾਰ । ਬਿਚਰਹਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਬਿਪਨ ਮਝਾਰ ॥ ੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
ਬਿਰਤਾ ਗਹੀ । ਬਹੁਰ ਵਹਿਰ ਬਹੁ ਗਮਨਹਿ ਨਹੀਂ । ਕਰਨਿ ਅਖੇਰ  
ਅਰੁਢਨ ਬਾਜ\* । ਤਜਸੋ ਰਾਖਬੋ ਸਾਨੁ ਰੁ ਬਾਜ ॥੪॥ ਜੁਗਮ ਸਮੈ\* ਸੁਭ  
ਸਭਾ ਲਗਾਵੈ । ਸਬਦ ਰਬਾਬੀ ਸੁੰਦਰ ਗਾਵੈ । ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਚਹੁਦਿਸਿ ਤੇ  
ਆਇ । ਲਸਾਇ ਉਪਾਇਨ ਕੋ ਸਮੁਦਾਇ ॥੫॥ ਅਰਪਹਿ, ਦਰਸ ਕਰਹਿ  
ਬਡ ਭਾਗੇ । ਚਰਨ ਸਪਰਸਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁ ਪਾਗੇ । ਸੁਨਹਿ ਬਚਨ ਸਿਮਰਹਿ  
ਸਤਿਨਾਮੁ । ਪਾਇ ਸ੍ਰੇਯ ਕੋ ਗਮਨਹਿ ਧਾਮੁ ॥ ੬ ॥ 'ਮਹਾਂ ਜੰਗ ਹੋਯਹੁ  
ਬਹੁ ਅਰੇ । ਕਾਬਲ ਆਦਿਕ ਕੇ ਨਰ ਮਰੇ । ਉਤ ਦਿੱਲੀ ਆਦਿਕ  
ਪੁਰਿ ਬਾਸੀ । ਲਰੇ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਭਏ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ੭ ॥ ਗੁਰੂ ਸੁਰਤਾ ਬਿਦਤ  
ਜਹਾਨ । ਬਡ ਬਹਾਦੁਰ\* ਕਰਹਿ ਬਖਾਨ । 'ਅਲਪ ਚਮ੍ਰੁ ਜਿਨ ਕੇ ਰਹਿ  
ਪਾਸੀ । ਲਾਖਹੁ ਸ਼ੱਤ੍ਰੁਨਿ ਕਰੇ ਬਿਨਾਸੀ ॥ ੮ ॥ ਸਿਰ ਪੀਰਨ ਕੇ ਪੀਰ  
ਬਿਸਾਲਾ । ਬਡ ਮੀਰਨੋ ਕੇ ਮੀਰ ਸੁ ਚਾਲਾ\* । ਸ਼ਾਹੁਜਹਾ ਜਿਨ ਸੋ ਲਰਿ  
ਹਾਰੇ । ਅਪਰ ਬਾਪੁਰੇ ਕਹਾਂ ਬਿਚਾਰੇ ॥੯॥ ਚਾਰ ਬਾਰ ਕਰਿ ਰਾਰ ਖਪਾਏ ।  
ਜੀਵਤਿ ਕੋ ਨਹਿ ਸਦਨ ਪਠਾਏ\* । ਬਿਦਤਨੋ ਜਗਤ ਬਿਲੀਦ ਪ੍ਰਸੰਗ ।  
ਮਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਜੋਧਾ ਜੰਗ ॥ ੧੦ ॥ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਬਿਧਵਾ ਤੁਰਕਨਿ ।  
ਰੁਦਤਿ ਘਨੀ ਸਿਰ ਛਾਤੀ ਹਨਿ ਹਨਿ\* । ਲਰੇ ਗੁਰੂ ਸੋ ਪੀਰ ਜੁ ਪੀਰ\* ।  
ਕਰਮਾਤ ਕਾਮਲ ਬਡ ਮੀਰ ॥੧੧॥ ਅਰਜੇ ਸੁ ਮਾਰਜੇ, ਬਚਨੈ ਪਲਾਯੇ\* ।  
ਹਜ਼ਰਤ ਲਸ਼ਕਰ ਬੰਦ ਮਰਾਯੇ । ਸਭਿ ਦੇਸ਼ਨਿ ਮਹਿ ਮੁਗ਼ਲ ਪਠਾਨ ।  
ਸੱਯਦ ਆਦਿ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਨਿ ॥ ੧੨ ॥ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਸਿਫਤ ਘਨੀ ਕੇ ।

\*ਪਹਾੜੀ ਈ ਰੋਰ । \*ਚੜ੍ਹਦੇ ਹਨ । \*ਘੋੜੇ ਤੇ । \*ਵੇਨੋਂ ਵੇਲੇ । \*ਸੁਹਾਵੀ ਰੀਤੀ ਵਾਲੇ । \*ਛਾਤੀ  
ਪਿਟ ਪਿਟ ਕੇ । \*ਜੋ ਨੌਸ ਗਿਆ ਸੋ ਬਚਿਆ ।

\*ਪਾ:- ਜੋ ਜਗ ਪੀਰ । ਪੁਨ:- ਯੇ ਬਿਪੀਰ । ਪੁਨ:- ਲਖਾ ਰੁਤੁ ਕੇ ਪੀਰਨ ਪੀਰ ।

ਠਾਨਤਿ । 'ਬਡੇ ਬਹਾਦਰ' ਬਹੁਤ ਬਖਾਨਤਿ । ਅਲਪ ਚਮ੍ਹੁ ਜੁਤਿ ਰਹਿਤ  
ਹਮੇਸ਼ਾ । ਲਾਖਹੁ ਆਵਤਿ ਹਤਹਿ ਅਸੇਸ਼ਾ ॥ ੧੩ ॥ ਕਿਸ ਕੋ ਸੁਤ ਰੋਵਤਿ  
ਬਿਲਲਾਵੈ । ਕੋ ਕੁਤਾ ਸਿਮਰਤਿ ਦੁਖ ਪਾਵੈ । ਚਚਾ ਭਤੀਜਾ ਕਿਤਿਕ  
ਪੁਕਾਰੈ । ਕਿਸ ਕੋ ਪਿਤ ਸੁਤ ਗੁਨਨਿ<sup>੧</sup> ਉਚਾਰੈ ॥ ੧੪ ॥ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ  
ਤੁਰਕ ਤੁਰਕਾਣੀ । ਕੋ ਆਵਤਿ ਕੋ ਜਾਤਿ ਮੁਕਾਣੀ । ਜਿਤ ਕਿਤ ਗ੍ਰਾਮ  
ਨਗਰ ਸਮੁਦਾਯਾ । ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਬਦ ਗਨ ਰੁਦਨ ਉਠਾਯਾ ॥ ੧੫ ॥ ਮਿਲਿ  
ਮਿਲਿ ਪੀਟਤਿ ਸਿਰ ਮੁਖ ਛਾਤੀ । ਲੇਹਿ ਨਾਮ ਗੁਨ ਕਰਿ ਬੱਖਸਾਤੀ।ਇਮ  
ਜਗ ਮਹਿ ਬਡ ਮਾਰਜੈ ਸ਼ੋਰ । ਭਨਹਿ ਬੀਰਤਾ ਸਤਿਗੁਰ ਜ਼ੋਰ<sup>੨</sup> ॥ ੧੬ ॥  
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਹਰਖਾਵੈ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨਿ ਤੇ ਚਲਿ ਆਵੈ ।  
ਮਗ ਮਹਿ ਸੁਨਤਿ ਆਇ ਬਿਰਤਾਂਤ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਮਿਲਹਿ ਕਰਹਿ ਨਰ  
ਬਾਤ ॥ ੧੭ ॥ ਏਕ ਦਿਵਸ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ । ਚਵੇ ਅਖੇਰ ਕਰਨਿ ਦੇ  
ਚਿੱਤਾ । ਕੇਤਿਕ ਸਾਥ ਚਲੇ ਅਸਵਾਰ । ਚਪਲ ਤੁਰੰਗਮ ਜ਼ੀਨਨਿ ਭਾਰਿ  
॥ ੧੮ ॥ ਸੰਗ ਤੁਫੰਗ ਲਈ ਕਸਿ ਗੋਰੀ । ਉਠਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਗਮਨੇ ਬਨ  
ਓਰੀ । ਖੋਜਤਿ ਫਿਰਤ ਸਮੇ ਗਨ ਸੁਕਸ਼ । ਮਿਗਨ ਅਨੇਕਨ, ਲੇ ਸੰਗ  
ਕੁਕਰ ॥ ੧੯ ॥ ਗਿਰ ਕੀ ਜਰਨ<sup>੩</sup> ਬਿਖੈ ਬਿਚਰੈ ਤੇ।ਉਚ ਨੀਚ ਬਲ ਚਵਿ  
ਉਤਰੈ ਤੇ । ਫਿਰੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਖੋਜਤਿ ਝਾਰਨ । ਸਬਲ ਬਿਖਮ ਸਮ<sup>੪</sup> ਕਰਹਿ  
ਨਿਹਾਰਨ ॥ ੨੦ ॥ ਗੁਰ ਸੁਤ ਬਿਚਰਤਿ ਭੇ ਬਨ ਮਾਂਹੀ । ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਿਤਹੁ  
ਅਖੇਰਾ ਨਾਂਹੀ । ਦਿਵਸ ਚਢ੍ਹੈ ਬਡ ਘਾਮ ਉਪੰਨਾ । ਬਿਚਰਤਿ ਰਹੇ ਨ  
ਕੋ ਮਿਗ ਹੀਨਾ ॥ ੨੧ ॥ ਦੂਰ ਦੂਰ ਲੈ ਫਿਰੇ ਸਓਰ । ਖੋਜਤਿ ਗਿਰਨਿ  
ਦਰੀ<sup>੫</sup> ਬਲ ਭੂਰ । ਧੋਨੂ ਚਰਤਿ ਹੁਤੀ ਇਕ ਬਨ ਮੈਂ । ਸੰਘਨੇ ਪਾਤ ਸਮੂਹ  
ਬਿਛਨਿ ਮੈਂ ॥ ੨੨ ॥ ਇਕ ਅਸਵਾਰ ਫਿਰਤ ਨੇ ਹੋਰੀ । ਜਾਨੀ ਗਈ ਨ  
ਦੂਰ ਬਡੇਰੀ । ਉਰ ਮਹਿ ਲਖਜੈ ਸੁ ਪਾਝਾ ਮਹਾਂ । ਸੰਗਨਿ ਸਹਿਤ ਚਰਤਿ  
ਹੋਇਹਾਂ ॥ ੨੩ ॥ ਬਨਾਕੁਲ ਹੁਤੈ ਘਾਮ ਤੇ ਸੋਇ । ਬਿਚਰਤਿ ਅਧਿਕ  
ਬਕਤਿ ਪੁਨ ਹੋਇ । ਇਨ ਕਾਰਨ ਤੇ ਨਹਿਨ ਪਛਾਨੀ । ਦੇਖਤਿ ਸੰਗਿ  
ਮਿਰਗ ਲਿਯ ਜਾਨੀ ॥ ੨੪ ॥ ਨਹਿ ਤਿਸ ਕੇ ਚਲਿ ਪਹੁੰਚੈ ਨੇਰਾ-ਭਾਜ ਨ  
ਜਾਇ ਮਹਿ ਕੋ ਹੋਰਿ-।ਬਿਰਜੈ ਦੂਰ ਤੇ ਤੁਪਕ ਚਲਾਈ।ਲਾਗੀ ਸੀਸ ਬਿਖੈ

<sup>੧</sup>ਕੁਣਾਂ ਨੂੰ । <sup>੨</sup>ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦਾ ਬਲ । <sup>੩</sup>ਟੰਢੇ ਭਾਵ ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ ਤੇ ਪਧੇ ਬਾ । <sup>੪</sup>ਰੋਵਰਾ ।

<sup>੫</sup>ਪਾ:-੬ਹਲ-੬ਭਾਂ ।



ਭਇ ਜਾਈ ॥ ੨੫ ॥ ਤਤਛਿਨ ਧੇਨੁ ਗਿਰੀ ਉਝਲਾਇ । ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਸ ਹੋਏ  
 ਲਗਿ ਘਾਇ । ਤਰੰਗ ਧਵਾਇ ਜਾਇ ਕਰਿ ਹੋਰੀ । ਮਰੀ ਗਉ ਉਝਲੀ  
 ਤਿਸ ਬੇਰੀ ॥ ੨੬ ॥ ਮਹਾਂ ਪਾਪ ਤੋ ਪਾਯੋ ਭਾਸ ।—ਮਝ ਕਰ ਤੋ ਭਾ ਧੇਨੁ  
 ਬਿਨਾਸਿ—। ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਗਉਅਨਿ ਚਰਵਾਹਾ । ਆਇ ਬਿਲੋਕਨੋ ਪਾਤਕ  
 ਭਾਰਾ ॥ ੨੭ ॥ ਤਿਸ ਭਟ ਸੰਗ ਲਰਨ ਬਹੁ ਲਗਯੋ । ਉਚ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰੀ  
 ਰਿਸ ਪਗਯੋ । ਸੋਰ ਉਠਾਇ ਜੋਰ ਕੋ ਜਬੈ ਕਿਤਿਕ ਪਹਾਰੀ ਮਿਲਿਓ ਤਬੈ  
 ॥ ੨੮ ॥ ਗਹਿ ਸੋ ਲਿਯੋ ਕਰਹਿ ਬਲ ਭਾਰੀ । ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਕਾਰਹਿ  
 ਗਾਲੀ । ‘ਧੇਨੁ ਲੇਹਿ, ਤੋ ਛੋਰਨ ਕਰੈ’ । ਨਾਹਿ ਤ ਬੰਧਹਿ ਘਰ ਮਹਿ ਧਰੈ  
 ॥ ੨੯ ॥ ਪਰਜੈ ਰੋਹ ਪੁਨ ਔਰ ਸਉਰਾਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਆਇ ਨਿਕਟਿ ਜੇ ਦੂਰ।  
 ਸੀ ਗੁਰਦਿਤੇ ਜਬਿ ਸੁਧਿ ਪਾਈ । ਗਏ ਤੁਰਤ ਤਹਿ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਈ ॥ ੩੦ ॥  
 ਪਾਤਕ ਘੋਰ ਬਿਲੋਕਨੋ ਜਾਇ । ਅਧਿਕ ਕੋਹੀਆਂ ਸੋਰ ਮਚਾਇ । ਹਯ  
 ਕੇ ਸਹਿਤ ਸੁਭਟ ਕੋ ਗਹਯੋ । ਬਹੁ ਇਰਕਤਿ ਅਪਰਾਧੀ ਲਹਯੋ ॥ ੩੧ ॥  
 ਮਿਦੁਲ ਥਾਕ ਗੁਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੁਨਾਯੋ । ‘ਬਿਨ ਜਾਨੋ ਬਡ ਦੋਸ਼ ਕਮਾਯੋ। ਸਭਿ  
 ਤਜਿ ਦੇਹੁ’, ਲਰੇ ਕਜਾ ਹੋਇ । ਮਿਤਕ ਭਈ ਅਬਿ ਜਿਯੋ ਨ ਕੋਇ’ ।  
 ੩੨ ॥ ਸੁਨਤਿ ਪਹਾਰੀ ਬਾਕ ਉਚਾਰੈ । ‘ਤੁਮ ਗੁਰ ਸੁਤ ਅਜਮਤ ਕੋ ਧਾਏ।  
 ਗਉ ਮਰੀ ਕੋ ਦੇਹੁ ਜਿਵਾਇ । ਨਿਜ ਚਾਕਰ ਕੋ ਲੇਹੁ ਛੁਡਾਇ ॥ ੩੩ ॥  
 ਜੇ ਬਲ ਕਰੋ ਪ੍ਰਕਾਰੁ ਜੇ ਹੈਂ । ਨਿਸ ਰਾਜੇ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਕਹੈ ਹੈਂ । ਵਧਹਿ  
 ਫਸਾਦ ਬਿਸਾਲ ਅਗਾਹੀ । ਇਹੁ ਪਾਤਕ ਨਹਿ ਸਕਹਿ ਸਹਾਰੀ’ ॥ ੩੪ ॥  
 ਕਠਨ ਬਾਤ ਗੁਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਚਾਰੈ ।—ਮਰੀ ਗਉ ਜੇ ਅਬੈ ਜਿਵਾਰੈਂ । ਇਹੁ  
 ਬੀ ਬਾਤ ਨ ਆਛੀ ਹੋਇ। ਪਿਤਾ ਰਿਸੈ ਹੈਂ ਸਨੈਂ ਜਿ ਸੋਇ ॥ ੩੫ ॥ ‘ਕਸਟ  
 ਅਨੋਕ ਦੇਹਿ ਪਰ ਬਾਲੈਂ । ਅਜਮਤ ਨਹੀਂ ਜਨਾਇੰ ਬਿਸਾਲੈਂ’। ਇਹੁ ਮਤ  
 ਹੈ ਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਸਦਾ । ਜਰਹਿ ਅਜਟ, ਬਿਦਤਾਇੰ ਨ ਕਦਾ ॥ ੩੬ ॥  
 ਕਰਾਮਤ ਨਹਿ ਆਪ ਲਗਾਵੇਂ । ਜੋ ਲਗਾਇ ਤਿਸ ਦੇਖਿ ਰਿਸਾਵੇਂ । ਜੇ  
 ਅਬਿ ਗਉ ਨ ਜੀਵਤਿ ਇਹਾਂ। ਇਕ ਤੋ ਪਾਪ ਹੋਤਿ ਹੈ ਮਹਾਂ ॥ ੩੭ ॥ ਦੁਤੀਏ  
 ਜੈ ਹੈਂ ਕਰੈਂ ਪ੍ਰਕਾਰ । ਅਪਜਸ ਬਿਥਰੈਗੇ ਸੇਸਾਰ । ਇਸ ਕੇ ਨਾਮ ਨ ਲੈ  
 ਹੈ ਕੋਈ । ਹਮਰੀ ਵਿਸ਼ਾ ਆਰੋਪਹਿ ਸੋਈ ॥ ੩੮ ॥ ਰਣ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਬਿਤੀ  
 ਅਬਿ ਭਈ । ਸੁਨਹਿ ਬਿਖੇਰਾ ਤੋ ਰਿਸ ਲਏ—। ਠਾਂਢੇ ਭਏ ਕਰੇ ਬਿਰ

\*ਜ਼ਖਮ ਨੋਗਕੇ । \*ਪਹਾੜੀਏ । \*ਪਹਾੜੀਆਂ ਹੈ । \*‘(ਤੁਮੀਂ) ਸਾਢੇ ਵੇਡੇ ਦਿਓ ( ਇਸਨੂੰ ) ।

ਲੋਚਨ । ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਸੋਚਤਿ ਸੋਚਨ ॥ ੩੯ ॥—ਕਰਹਿ ਕਹਾਂ  
ਅਸਮੰਜਸ<sup>੧</sup> ਬਨੇ।ਦੋਨਹੂੰ ਬਿਧੀ ਕਹਿਰ ਹੁਇ ਘਨੇ<sup>੨</sup>।ਸੁਰਭੀ ਮਰੀ ਪਾਪ ਹੈ  
ਭਾਖਾ । ਕਰਾਮਾਤ ਦੇਂ, ਦੇਸ ਉਦਾਰਾ—॥ ੪੦ ॥ ਬਿਰੇ ਰਹੇ ਤਹਿ ਕੀਤਕ  
ਕਾਲਾਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਨ ਕਰਹਿ ਬਿਸਾਲਾ । ਝਗਰਤਿ ਖਰੇ ਸੰਬੁਹ ਪਹਾਰੀ।  
ਅਪਨੇ ਪਰ ਕੇ ਭੈ ਨਰ ਝਾਰੀ<sup>੩</sup> ॥ ੪੧ ॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਬਿੰਬ ਅਛਟਕ ਰਹੇ। 'ਸ੍ਰੀ  
ਰੁਤਦਿਤਾ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਣੇ ਨਾਮ ਖਸਟ ਤਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੬ ॥

੩੭. [ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਰੁਤਦਿਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਮਾਉਣਾ] ।

ਦੇਹਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਸੰਗ ਮਹਿ ਸੁਭਟ ਹੁਤੇ ਤਿਸ ਥਾਨ । ਹਾਥ ਜੀਰ  
ਏਨੇ ਸਕਲ 'ਗੁਰ ਸੁਤ ਸੁਨਹੁ ਸੁਜਾਨ ! ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਮਰੀ ਗਉ ਤੇ  
ਦੋਸ ਘਨੇਰੇ । ਜੇ ਜੀਵਹਿ ਹੁਇ ਕੁਸਲ ਬਡੇਰੇ। ਜਨੈਂ ਕਜੈਂ ਕਰਿ ਦੀਜਹਿ  
ਇਸ ਪ੍ਰਾਨ । ਸਭਿ ਦਿਸਿ ਤੇ ਕਲਹਾ ਹੁਇ ਹਾਨ ॥ ੨ ॥ ਪਾਤਕ ਮਿਟਹਿ  
ਪੁੰਨ ਅਧਿਕਾਈ । ਪਸਰਹਿ ਕੀਰਤਿ ਬਿਮਲ ਸਦਾਈ । ਨਰ ਆਦਿਕ ਜੇ  
ਅਪਰ ਜਿਵਾਵਨ । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਹੋਇ ਰਿਸਾਵਨ ॥ ੩ ॥ ਇਸ ਤੇ  
ਪੁੰਨ ਅਧਿਕ ਕੋ ਜਾਨਿ । ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੁ ਨਹੀਂ ਕੰਪ ਕੋ ਠਾਨਿ<sup>੪</sup> । ਇੱਤਮਾਦਿਕ  
ਸਭਿਹੂੰਨਿ ਸੁਨਾਯ । ਗੁਰ-ਸੁਤ ਸੁਨਤਿ ਰਿਦੈ ਹੁਇ ਆਯੋ ॥ ੪ ॥—ਅੰਬ  
ਤੋ ਆਛੀ ਅਹੈ ਜਿਵਾਵਨ । ਸਹਿਤ ਪੁੰਨ ਅਰੁ ਰਾਰ ਮਿਟਾਵਨ । ਪਤਾ  
ਕੰਪ ਕੋ ਲਹਿ ਸਹਾਰਿ । ਜਥਾ ਕਹੈ ਸੋ ਕਾਰਿ ਹੀ ਕਾਰ—॥ ੫ ॥ ਇਮ ਉਰ  
ਲਜਾਇ ਤੁਰੰਗਮ ਛੋਰਿ । ਉਤਰਿ ਗਏ ਮ੍ਰਿਤੁ ਧੇਨੂ ਓਰ । ਨੀਮ ਤਰੇਵਰ  
ਕੀ ਨਵਲਾ ਸੀ<sup>੫</sup> । ਹਾਥ ਗਹੀ ਪਹੁੰਚੇ ਗੋ ਪਾਸੀ ॥ ੬ ॥ ਛਰੀ ਲਗਾਇ  
ਗਉ ਕ ਗਾਂਤ।ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਬੋਲੇ ਇਸ ਭਾਂਤਿ 'ਉਠਹੁ ਮਾਤ ! ਅੰਬ ਨਿੰਦਾ  
ਤਜਾਗਹੁ । ਪੂਰਬ ਸਮ ਚਾਰਬੇ ਤੁਲ ਲਾਗਹੁ' ॥ ੭ ॥ ਸੁਭਟ ਸਕਲ ਅਰੁ  
ਖਰੇ ਪਹਾਰੀ । ਮਰੀ ਧੇਨੂ ਸੋ ਕਰਤਿ । ਨਹਾਰੀ । ਗੁਰੁ ਪੁੰਤ੍ਰ ਜਾਬ ਬਾਕ  
ਬਖਾਨੇ । ਤਤਛਿਨ ਉਠੀ ਸੁ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨੇ ॥ ੮ ॥ ਤੁਲਾਨ ਹਰਿਤ ਕੋ  
ਚਰਨੇ ਲਾਗੀ । ਦਖਿ ਸਭਿਨਿ ਬੁਧਿ ਬਿਸਮੈ ਪਾਗੀ । ਹਰਖਤਿ ਹੋਇ ਹਾਕ<sup>੬</sup>  
ਸੰਭਾਰੀ । ਲੈ ਗਮਨੇ ਜਹਿ ਸੁਰਭੀ ਸਾਰੀ<sup>੭</sup> ॥ ੯ ॥ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਸੁਜਸੁ  
ਉਚਾਰਤਿ । ਗਏ ਗੁਰੁ ਮਾਹਮਾ ਉਰ ਧਾਰਤਿ । ਗੁਰਸੁਤ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗਮ  
<sup>੧</sup>ਅਣਬਣ । <sup>੨</sup>ਦੇਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਭਾਰੀ ਕਾਹਰ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਆਪਣੇ ਨਰ ਤੇ ਪਰਾਏ (ਪਹਾੜੀ  
ਰਲਕੇ) ਬਹੁਤਾ ਇਕੱਠ ਹੋ ਗਿਆ । <sup>੪</sup>ਨੀਮ ਖਿੰਡ ਦੀ ਨਵੀਂ ਨਵੀਂ ਛਟੀ । <sup>੫</sup>ਹੱਕ ਕ ।  
<sup>੬</sup>ਜਿਥੇ ਦੋਰ ਸਾਰੀਆਂ ਗਉਆਂ ਸਨ ।

ਚਲੇ । ਸੁਭਟ ਸੇਗ ਗਮਨੇ ਸਭਿ ਮਿਲੇ ॥ ੧੦ ॥ ਬਿਸਮਤਿ ਮਤਿ ਕੀਰਤ-  
ਪੁਰਿ ਆਏ । ਉਤਰਿ ਤੁਧੰਗ, ਸਥਾਨ ਲਗਾਏ । ਦਿਨ ਮੱਧਮਾਨ<sup>੧</sup> ਭਯੋ  
ਤਿਹ ਕਾਲਾਭੰਜਨ ਕਰਿ ਮਨਭਾਇ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੧੧ ॥ ਟਿਕੇ ਸਥਾਨ ਅਪਨਿ  
ਸਭਿ ਜਾਈ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਨਯੋ ਅਸਨ ਅਬਿ ਖਾਈ । ਗਯੋ ਜੁ ਸੇਗ ਸੁਬੀਰ  
ਬੁਲਾਯੋ । ਨਿਕਟਿ ਆਇ ਪਿਖਿ ਬਾਕ ਅਲਾਯੋ ॥ ੧੨ ॥ ‘ਆਜ ਕਹਾ  
ਤੁਮ ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਯੋ ?’ ਬਿਚਰਤਿ ਵਹਿਰ ਅਸਨ ਅਬਿ ਖਾਯੋ । ਸਗਰੀ ਸਾਰੀ  
ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ । ਕੂਰ ਕਹੈ ਤੋ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇ ॥ ੧੩ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸੁਭਟ  
ਕੰਪਯੋ ਸਭਿ ਗਾਤ । ਲਗਯੋ ਬਤਾਵਨ ਸਾਰੀ ਬਾਤ ।—ਕਹੈ ਕੂਰ, ਤੋ ਜਾਨੈ  
ਸਾਰੀ । ਮੁਝ ਪ੍ਰਤਿ ਦੇਹੈ ਸ੍ਰਾਪ ਉਚਾਰੀ—॥ ੧੪ ॥ ‘ਅਚਰਜ ਆਜ, ਗਉ  
ਮਰਿ ਗਈ । ਜਾਨੈ ਬਿਨਾ ਮਾਰਿ ਭਟ ਦਈ । ਆਇ ਕੋਹੀਆਂ ਸੋਰ ਮਚਾਯੋ ।  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸੁਨਿ ਤਬਿ ਆਯੋ ॥ ੧੫ ॥ ਮਹਾਂ ਦੋਸ਼ ਗੋ ਘਾਤ ਪਛਾਨਾ ।  
ਭਨੇ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਦੋਨਸਿ ਪਾਨਾ<sup>੨</sup> । ਝਗਰਾ ਪਰਯੋ ਰਹਯੋ ਤਿਸ ਥਾਨ ।  
ਯਾਂਤੇ ਆਯੋ ਦਿਨ ਮੱਧਮਾਨ<sup>੩</sup> ॥ ੧੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਨਿ ਧਰ ਕਰਿ  
ਮੈਨ । ਰਿਸ ਉਰ ਕੀਨ, ਨ ਜਾਨੀ ਕੌਨ<sup>੪</sup> । ਚਾਰ ਘਟੀ ਸੁਨਿ ਫੇਰ  
ਬਿਤਾਈ । ਡਢ ਜਾਮ ਦਿਨ ਰਹਯੋ ਤਦਾਈ ॥ ੧੭ ॥ ਜਾਨਿ ਸੁਚੇਤ ਹੋਨ ਕੋ  
ਕਾਲ । ਆਇ ਸਮੀਪ ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਸਾਲ । ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਖਰੇ ਅਗਾਰੀ ।  
ਤੋਰ ਪਿਤਾ ਕੀ ਅਪਰ ਨਿਹਾਰੀ ॥ ੧੮ ॥ ਠਟਤਿ ਰਹੇ ਬਿਚਤਾ ਧਰਿ ਅੰਗ ।  
ਨੈਨ ਕਮਲ ਸ਼ੇਕਤਿ<sup>੫</sup>, ਚਿਤ ਭੰਗ । ਸੁਤ ਬਿਸਾਲ ਪਰ ਕੋਪ ਬਿਸਾਲ ।  
ਸਤਿਗੁਰ ਬੰਦਨ ਦ੍ਰਿਗਾਨ ਕਰਿ ਲਾਲ ॥ ੧੯ ॥ ਬੋਲੇ ‘ਕਰਨਿ ਲਗੇ  
ਅਬਿ ਨੀਕੀ’ । ਹਰਿ ਗੁਰ ਸੰਤਨਿ ਲਗੇ ਜੁ ਫੀਕੀ । ਜਿਸ ਕ੍ਰਿਤ ਕੋ ਸੁਜਨ  
ਨ ਸਨਮਾਨੈ । ਸੁਮਤਿਵੇਤ ਸੋ ਕਬਹੂੰ ਨ ਠਾਨੈ ॥ ੨੦ ॥ ਆਨੈ ਪਰੇ ਸਭਿ  
ਸਹੈ ਸਗੀਰ । ਨਹੀਂ ਛੋਰਤੇ ਧਾਰਾਤ ਧੀਰ । ਸੀਮ ਦੇਹਿ ਪਰ ਨਹੀਂ  
ਜਨਾਵੈਂ । ਪ੍ਰਭੁ ਦਰਗਾਹ ਸੁ ਆਦਰ ਪਾਵੈਂ ॥ ੨੧ ॥ ਅਟਲਰਾਇ ਯਾਂਤੇ  
ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨਾ<sup>੬</sup> ਅਬਿ ਲੈ ਸਮੁਝਯੋ ਨ ਸਯਾਨਾ । ਇਮ ਤੋ ਕਰਨਿ ਸਦਾ ਨਹਿ  
ਆਛੀ । ਪੁਨ ਹਮ ਅਛਤ ਕਹਾਂ ਚਿਤ ਬਾਛੀ ? ॥ ੨੨ ॥ ਚਹਤਿ ਗੁਰਨ

<sup>੧</sup> ਦੁਪਹਿਰਾ । <sup>੨</sup> ਪਹਾੜੀਆਂ ਨੇ । <sup>੩</sup> ਪ੍ਰਾਨ ਦਾਨ ਦੇ ਦਿੱਤਾ । <sup>੪</sup> ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਾ ਜਾਣੀ । <sup>੫</sup> ਸ਼ਰਮਹੇ ਹਨ ।

<sup>੬</sup> ਹੁਣ ਚੰਗੀ (ਗਲ) ਕਰਨ ਲਗੇ ਹੋ । <sup>੭</sup> ਫਿਰ ਸਾਡੇ ਦੁਇਆਂ (ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਰਨੀ) ਕਿਉਂ ਚਿਤ ਵਿਚ ਚਾਹੀ ਜੇ ?

ਤੇ ਅਧਿਕ ਬਢਾਈ । ਅਜਰ ਨ ਜਰਹੁ ਜਹਾਨ ਜਲਾਈ । ਕਰਿ ਅਜਮਰ  
 ਦੇ ਸੁਰਭੀ ਪ੍ਰਾਨਾ । ਗਾਨੀ ਗਰੀਬ ਸੁਨਹਿ ਜਬਿ ਕਾਨਾ ॥ ੨੩ ॥ ਮ੍ਰਿਤਕ ਭਏ  
 ਕੋ ਹਮ ਢਿਗ ਲਜਾਵਹਿ । ਕਰਹਿ ਜਾਚਨਾ ਜਬਾ ਜਿਵਾਵਹਿ । ਸ਼ਾਹੁ ਆਇ  
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਜਗ ਮਰਨਾ । ਨਦੀ ਪ੍ਰਵਾਹਿ ਜਬਾ ਇਹੁ ਬਿਰ ਨਾ ॥ ੨੪ ॥  
 ਕੋਨ ਕੋਨ ਕੋ ਹਮ ਜੀਵਾਵੈ । ਕਿਸ ਕੀ ਬਧ ਦੇ ਕਿਸਹਿ ਉਠਾਵੈ ?  
 ਇਸ ਕੋ ਭੀ ਕੁਛ ਜਤਨ ਬਿਚਾਰਾ ? । ਲਿਖੈ ਬਿਚਾਰ ਤ ਕਰੇ ਉਚਾਰਾ ॥  
 ੨੫ ॥ ਜੇ ਇਮ ਕਰਨੀ ਹੀ ਮਨ ਭਾਵੈ । ਹਮਰੇ ਅਛਤ ਹੰਟਨੈ ਨਹਿ ਜਾਵੈ  
 ਤੇ ਇਕ ਮਜਾਨ ਜੁਗਮ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ\* । ਮੇਧ ਨ ਸਕਹਿ ਸਮੁਝਿ ਲਿਹੁ ਹੋਰਿ ।  
 ੨੬ ॥ ਜੇ ਤੁਮ ਰਹਹੁ ਤ ਹਮ ਤਜਿ ਪ੍ਰਾਨਾ । ਹਮ ਜਿ ਰਹੈ ਤੁਮ ਕਰਹੁ  
 ਪਯਾਨਾ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਕਰੇ ਬਿਨਾ ਨਹਿ ਬਨੈ । ਇਕ ਰਾਖਹਿ ਇਕਤਜਾਗਹਿ  
 ਤਨੈ ॥ ੨੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦ੍ਰੋ ਕਰ ਬੰਦਿ । ਹੁਤੋ ਨ ਹਰਖ ਨ  
 ਸ਼ੋਕ ਬਿਲੀਵ । ਇਕ ਰਸ ਬ੍ਰਿਤੀ ਜਿਨਹੁ ਕੀ ਅਹੈ । ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨ  
 ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਚਿਤ ਰਹੈ ॥ ੨੮ ॥ — ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਤਾ ਸਮਰੱਥ । ਭੰਜਨ  
 ਘੜਨ ਸਕਲ ਜਿਨ ਹੱਥ । ਬਚਨ ਅਮੋਰ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਸਦਾ । ਬ੍ਰਹਮ  
 ਅਸਤ੍ਰ\* ਜਿਮ ਮਿਟਹਿ ਨ ਕਦਾ ॥ ੨੯ ॥ ਬਿਨੁ ਸੇਸੈ ਮਾਨਜੈ ਹੀ ਬਨੈ । ਇਸ  
 ਮਹਿ ਭਲੈ ਆਪਨੈ ਜਨੈ — ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਠਾਨੀ ਨਮੋ । ਤੀਨ  
 ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਦੇ ਤਿਹ ਮਮੋ ॥ ੩੦ ॥ ਧਰੇ ਮੋਨ ਕੋ ਕੀਨਸਿ ਪ੍ਰਾਨ\* । ਫਰੀ

\* ਜਗਤ ਨੂੰ ਜਲਾਵ ਦੇ ਹੋ । \* ਜਾਂਚਣਾ ਕਰਨਗੇ ਕਿ ਓਸੇ (ਗਾਂ ਦੀ) ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਜਿਵਾ ਦੇਵਾਂ ।  
 \* ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ । \* ਮੰਤ੍ਰ ਪੜ੍ਹਕੇ ਬਲਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਅਸਤ੍ਰ ਜੋ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ  
 [ਮਿਸ: ੬੫, ੬੬] । \* ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਬੜੇ ਕਰਨੀ ਵਾਲੇ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖ ਨਾਮ ਰਸੀਏ  
 ਤੇ ਸਫਲ ਗਿਆਨੀ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੁ ਪਦ ਤੇ ਆਰੂੜ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਰੱਬੀ  
 ਰਜਾ ਦੀ ਸੁਖ-ਸੁਗਤੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਅਨੁਭਵ  
 ਵਿੱਚ ਗੁਰੂ ਜਿਵਾਇਣ ਵੇਲੇ ਨਹੀਂ ਆਈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੀ ਅਪਣੇ ਪਿਆਰੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤੋਂ ਕਦੇ ਇਹ  
 ਵਿਯੋਗ ਨਾਂ ਸਹਾਰ , ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਰਜਾ  
 ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰੁਕਾ ਹੈ, ਜੋ ਏਅਦਬਾ ਤੇ ਦੁਕਮ ਉਨ੍ਹੇ ਘਨ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਪ  
 ਦਾ ਕਮ ਸਰੀਰ ਦੇ ਬਦਲੇ ਸਰੀਰ ਦੇਣਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਪਰਮ ਲਾਇਕ ਪੁੱਤ੍ਰ-ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਦੇ  
 ਸਿਰਤਾਜ ਸਨ — ਤੇ ਪੁਰਨ ਦੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ । ਧੰਨ ਹਨ ਅੰਸੇ ਸਪੁਤ ਪਿਤਾ —  
 ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਆਗਿਆ ਪਾਲਣ ਦੇ ਦੋਸ਼ਨ ਮੁਠਾਰੇ । ਦੁਸਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਗਤ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ  
 ਘੋਰਜ ਤੇ ਦੁਖੀ ਨਾਲ ਅਸਮ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਂਗ ਨਜਿੱਠਣਾ ਸਿਖਾਏ ਰਹੇ ਸੇ ।

ਧਰੀ ਕਰ ਖਰੀ ਮਹਾਨ<sup>੧</sup> । ਕਿਹ ਸੋਂ ਮਿਲੇ ਨ ਬੋਲਨ ਕੀਨਿ । ਚਲਨਿ  
ਪੁਲੋਕ ਬਿਖੇ ਚਿਤ ਦੀਨਿ ॥ ੩੧ ॥ ਜੋ ਮਗ ਮਿਲਹਿ ਚਲੇ ਜਿਹ ਸਮੇ<sup>੨</sup> ।  
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਨਰ ਠਾਨਤਿ ਨਮੇ । ਕਿਸ ਕੀ ਦਿਸਿ ਨ ਬਿਲੋਚਨ ਲਾਏ ।  
ਜਾਹਿੰ ਏਕ ਰਸ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਏ ॥ ੩੨ ॥ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਬਿਸਮੈ ਸਭਿ ਕੋਈ ।  
ਬਿਤਿ ਉਦਾਸ ਸਭਿਹਿਨਿ ਤੇ ਹੋਈ । ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਤੇ ਵਹਿਰ ਪਯਾਨੇ ।  
ਅਲਪ ਸੈਲ ਪਰ ਚਵਿਥੋ ਠਾਨੇ ॥ ੩੩ ॥ ਜਾਇ ਇਕਾਕੀ, ਦਾਸ ਨ ਸੋਗ ।  
ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਚਢੇ ਉਤੰਗ । ਬੁਢਨ ਆਹੁ ਸਥਾਨ ਨਿਹਾਰਾ । ਤਿਸ ਤੇ  
ਕੁਛਕ ਅੰਤਰਾ ਧਾਰਾ<sup>੩</sup> ॥ ੩੪ ॥ ਫਰੀ ਧਰਾ ਪਰ ਧਰੀ ਗਛਾਈ । ਅਵਲੋਕਤਿ  
ਭੇ ਸੁੰਦਰ ਥਾਈਂ । ਉਰ ਕੁਟੋਬ ਕੋ ਰਾਗ<sup>੪</sup> ਨ ਠਾਨਾ । ਨੌਕਾ ਮੇਲ ਸਕਲ  
ਜਗ ਜਾਨਾ ॥ ੩੫ ॥ ਅਤਿ ਸਪੁਤ੍ਰ<sup>੫</sup> ਜੋ ਹੈ ਹਰਿਗਾਇ । ਮਿਲਿਨਿ ਹੇਤੁ  
ਨਹਿੰ ਕਿਛੁ ਮਨ ਲਾਇ । ਸੁਤ ਸਮ ਅਪਰ ਪ੍ਰੇਮ ਕਿਸ ਮਾਂਹੂ । ਜਿਸ ਕੋ  
ਸਿਮਰ ਮਿਲਹਿ ਕਰਿ ਪਾਹੂ<sup>੬</sup> ॥ ੩੬ ॥ ਆਸਤਰਨ ਕੋ ਅਪਨੇ ਹਾਥਾ ਸੁੰਦਰ  
ਕਰਜੋ ਕੁਸ਼ਾ ਕੋ ਸਾਥ । ਤਬਿ ਤਨ ਪਰ ਤੇ ਬਸਤੁ ਉਤਾਰਾ । ਕਰਿ ਦੁਹਰ  
ਸਿਹਜਾ ਤਿਲ ਡਾਰਾ ॥ ੩੭ ॥ ਬਿਤਿ ਸੰਕੋਚ ਬੈਠਿ ਤਬਿ ਗਏ ਨਿਜ ਸਰੁਪ  
ਮਹਿੰ ਬਿਰਤਾ ਲਏ ਮੂੰਦਿ ਬਿਲੋਚਨ ਪੌਢੇ ਫੇਰ । ਦੁਤੀ ਬਸਤੁ ਲੇ ਮੁਖ ਪਰ  
ਗੇਰਾ ॥ ੩੮ ॥ ਜੋਗ ਸ਼ਕਾਤ ਕਾਰ ਖੈਚੇ ਪ੍ਰਾਨਾ ਸਭਿ ਤਨ ਤੇ ਸਵਧਾਨੀ ਠਾਨਿ ।  
ਤਾਤਕਾਲ ਤਨ ਛੋਰਿ ਸਿਧਾਰੇ । ਜਿਮ ਪੰਨਗ ਕੰਚੁਰੀ ਨਿਜ ਡਾਰੇ<sup>੭</sup> ॥ ੩੯ ॥  
ਗਏ ਸੁਖੈਨ ਤਜੀ ਤਬਿ\* ਕਾਯਾਂ । ਹਰਖ ਸੋਗ ਨਹਿੰ ਭਯੋ ਕਦਾਯਾ ਨਈ  
ਬੈਸ ਮਹਿੰ ਤਨ ਤਰੁਨਾਈ । ਜਿਮ ਜੋਗੀ ਮਾਯਾ ਤਜਿ ਜਾਈ ॥ ੪੦ ॥

ਭਿਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕਿੰਛੇ ਅਸ਼ਟਮਗਾਥੇ 'ਸ੍ਰੀ ਵਾਧਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਸਮਾਵਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਠਾਮ ਸਪਤ ਬਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੭ ॥

੩੮. [ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪੁਲੋਕ ਗਮਨ] ।

ਦੇਹਰਾ ॥ ਲਹਿ ਸੁਧ ਤੂਰਨ ਸੁਰ ਸਰਬ ਚਢੇ ਬਿਮਾਨ ਪਯਾਨ । ਗੁਰੁ ਸੁਤ  
ਕੋ ਤਨ ਤਜਨ ਤ ਆਏ ਮੰਗਲ ਠਾਨਿ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਜੈ ਜੈ ਮੁਖ ਤੇ  
ਸ਼ਬਦ ਉਚਾਰੇ । ਕੁਸਮਾਂਜੁਲ ਕੋ ਭਰਿ ਭਰਿ ਡਾਰੇ । ਅਨਿਕ ਅਪਸਰਾ ਹਰ-  
ਖਤਿ ਨਾਚਹਿ । ਗਾਵਹਿ ਗੀਤ ਮਧੁਰ ਸੁਰ ਰਾਚਹਿ ॥ ੨ ॥ ਸਭਿਨਿ ਸੁਰਨਿ

<sup>੧</sup>ਅਤਿ ਸੁਹਣੀ ਫਟੀ ਹੋਥ ਵਿਚ ਫੜ ਲਈ । <sup>੨</sup>ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਚਲੇ ਜੋ ਰਾਹ ਵਿਚ ਮਿਲਿਆ ।

<sup>੩</sup>ਕੁਝ ਵਿੱਥ ਰੱਖਕੇ । <sup>੪</sup>ਪ੍ਰੇਮ । <sup>੫</sup>ਸਪੁਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬੀ ਅਤੀ ਸਪੁਤ । (ਅ) ਅਤਿ (ਪਿਆਰੇ)

ਪੁੱਤ੍ਰ । <sup>੬</sup>ਜਿਸਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਕੇ ਪਾਸ (ਝੁਲਾ) ਕੇ ਮਿਲਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ । <sup>੭</sup>ਜਿਵੇਂ ਸੋਪ ਆਪਣੀ

ਝੋਲ ਲਾਹ ਸੁਫਦਾ ਹੈ ।

\*ਪਾਪ-ਸਭ ।

ਅਭਿਬੰਦਨ ਕੀਨਿ। ਕਹੈ 'ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਪ੍ਰਬੀਨ !' ਸਭਿ ਦੇਵਨ ਕੋ  
 ਬਭ ਉਤਸਾਹੁ। ਸੁਭ ਆਗਵਨ ਜਾਨਿ ਕੈ ਪਾਹੁ ॥ ੩ ॥ ਖਸਟਮ ਗੁਰ ਕੋ  
 ਸਭਟ ਸਪੁਤ। ਸਪਤਮ ਗੁਰ ਕੋ ਪਿਤ ਮਤਿ ਪੁਤ। 'ਪੰਨਜ ਪੰਨਜ' ਕਹਿ  
 ਕਰਿ ਲੇ ਗਏ। ਸਾਜਿ ਆਰਤੀ ਵਰਸਤਿ ਭਏ ॥ ੪ ॥ ਸਭਿ ਸੁਰ ਗਮਨੇ  
 ਜਾਇ ਪਿਛਾਰੀ। ਗੁਰ ਸੁਭ ਦਿਪਹਿ ਬਿਮਾਨ ਅਗਾਰੀ। ਤੇਜ ਸਹਤਿ  
 ਸੁਰਜ ਜਨੁ ਜਾਈ। ਗੀਰਥਾਨ<sup>੧</sup> ਉਡਗਨ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੫ ॥ ਜਹਿ ਜਹਿ  
 ਸ਼ਕਤਿ ਸੁਰਨਿ ਕੀ ਜਾਵਨਿ। ਤਹਿ ਲੈ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੀਨਿ ਪੁਚਾਵਨ। ਕਰਿ  
 ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਹਟੇ ਪਿਛਾਰੀ। ਗੁਰ ਸੁਭ ਗਮਨੇ ਜਾਤਿ ਅਗਾਰੀ ॥ ੬ ॥  
 ਸਭਿ ਸੁਰ ਪੁਰਿ ਕੇ ਹੋਰਤਿ ਜਾਇ। ਅਤਿ ਅਨੰਦ ਕੋ ਰਿਦੈ ਸਮਾਇ। ਪੁਨ  
 ਗੁਰਪੁਰਿ ਲੈ ਪਹੁੰਚੈ ਜਾਈ। ਮਿਲੇ ਸਭਿਨਿ ਸੇ ਬੰਦਨ ਗਾਈ ॥ ੭ ॥  
 ਅੰਚੁਤ ਪਦ ਮਹਿ ਜਾਇ ਬਿਰਾਜੇ। ਜਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਲੋਭਿ ਅਘ ਭਾਜੇ।  
 ਇਤ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਹਿ ਜੇ ਦਾਸ। ਸੇਵਾ ਹੋਤੁ ਰਹਤਿ ਨਿਤ ਪਾਸ ॥ ੮ ॥  
 ਲਗੇ ਬਿਲੋਕਨਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਨ ਆਵੈ। ਇਤ ਉਤ ਖੋਜਤਿ ਕਹੂੰ ਨ ਪਾਵੈ।  
 ਬੁਝਤਿ ਬਿਚਰਤਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਜਾਇ। ਜਿਨਹੂੰ ਪਿਖੇ ਤਿਨ ਦੀਨਿ ਬਤਾਇ  
 ॥ ੯ ॥ ਪੁਰਿ ਤੇ ਵਹਿਰ ਗਏ ਗਿਰ ਓਰ। ਏਕਾਕੀ ਸਭਿ ਸੰਗੀ ਛੋਰਿ।  
 ਸੁਨਤਿ ਦਾਸ ਹਿਤ ਸੇਵਾ ਧਾਏ। ਹਮਹੂੰ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਹੈਂ ਕਿਤ ਥਾਏ<sup>੨</sup> ॥ ੧੦ ॥  
 ਉਤਹੂੰ ਗਏ ਸੁ ਬੁਝਤਿ ਦਾਸ<sup>੩</sup>। ਚਵੇ ਉਤੰਗ ਥਾਨ ਤਿਸ ਪਾਸ। ਜਾਇ  
 ਬਿਲੋਕੇ ਪੈਵਨ ਕਰੇ। 'ਕਹਾਂ ਕੀਨਿ ਅਵਨੀ ਪਰ ਪਰੇ ?' ॥ ੧੧ ॥ ਸਦਨ  
 ਪ੍ਰਯੋਕ ਛੋਰਿ ਕਰਿ ਆਏ। ਹਮ ਕਿਸਹੂੰ ਕੋ ਸੰਗ ਨ ਲਯਾਏ<sup>੪</sup>। ਕਰਿ  
 ਝੁਰਨਤਾ ਨਿਕਟਿ ਸੁ ਜਾਇ। ਲਗੇ ਬਿਲੋਕਨ ਸੁਸ ਨ ਆਇ ॥ ੧੨ ॥  
 ਬਿਸਮੇ ਬਹੁਰੇ ਹਾਥ ਲਗਾਯੋ। ਚਰਨ ਪਲੋਟਤਿ ਚਹਤਿ ਜਗਾਯੋ। ਨਿਸਚੈ  
 ਭਈ ਜਥੈ ਉਰ ਮਾਂਹੀ। ਧਾਇ ਆਇ ਇਕ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਹੀ ॥ ੧੩ ॥  
 ਉਚੀ ਕੂਕ ਨਿਕਟਿ ਹੁਇ ਮਾਰੀ। ਨਿਕਸੀ ਨੈਨਨ ਤੇ ਜਲ ਧਾਰੀ। ਬੁਝਨ  
 ਕੀਨਿ 'ਕਹਾਂ ਤੁਝ ਭਯੋ ?'। ਕਜੇਂ ਰੋਦਨ ਤੁਮ ਐਸੇ ਕਿਯੋ ?' ॥ ੧੪ ॥  
 ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਬੋਲੈ ਤਬਿ ਦਾਸ। 'ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪ ਕੋ ਬਭ ਗੁਨਰਾਸ। ਉਚੇ  
 ਥਲ ਪਰ ਕੁਸਾ ਭਸਾਈ। ਪੈਵੇ ਪ੍ਰਾਨ ਨਹੀਂ ਬਿਚ ਪਾਈ' ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨਿ

ਪਵਿਤ੍ਰ ਖੁੱਧੀ ਵਾਲੇ। <sup>੧</sup>ਰੋਵਣੇ। [ਸਿਸ, ਗੀਰਾਣ]। <sup>੨</sup>ਕਿਸੇ ਥਾਂ ਸਾਨੂੰ ਉਭੀਕਦੇ ਦੋਫਰੀ।  
 ਦਾਸ ਪੁਛੇ ਪੁਛਦੇ ਉਧਰ ਗਏ।

ਕਰਿ ਸਭਿ ਤੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ। ਓਠੇ ਤੁਰਤ ਸੇਵਕ ਅਨੁਗਾਮੀ। 'ਚਲਹੁ  
 ਕੌਨ ਥਲ ਮੈਂ ਮਿਤ ਹੋਏ?'। ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਗਾਮਨੇ ਸਭਿ ਜੋਏ ॥ ੧੬ ॥  
 ਅੰਤਹ ਪੁਰਿ ਗਰ ਕੇ ਸਧਿ ਗਈ। ਸਨਤਿ ਬਾਤ ਸਗਰੀ ਰਵਨਈ। ਪਰਸੈ  
 ਰੌਰ ਕੀਰਤ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ। ਸਨਿ ਸਨਿ ਸ਼ੋਕ ਵਧੈ ਲਘ ਨਾਂਹੀ ॥ ੧੭ ॥  
 ਬਿਧੀਚੰਦ ਆਦਿਕ ਨਰ ਬੰਦ। ਸੰਗ ਲਏ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ। ਉਤਲਾਵਤਿ  
 ਪਹੁੰਚੇ ਤਿਸ ਥਾਨ। ਪਿਖੜੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪੌਢੜੇ ਬਿਨ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ੧੮ ॥ ਨਰ  
 ਅਪਰਨ ਸਮ ਸ਼ੋਕ ਓਪਾਏ। 'ਕਹੁ ਨੰਦਨ ਕਿਮ ਕਹਾ ਸਿਧਾਏ ?।  
 ਸੁਭਟ ਸਿਖ ਹੈਂ ਸੰਗ ਜਿਤੋਕ। ਰੋਦਤਿ ਕਰਤਿ ਪੁਕਾਰ ਅਨੋਕ ॥ ੧੯ ॥  
 ਤੁਰਨ ਬੈਸ ਮਹਿ ਕਾਲ ਨ ਕਾਲ'। ਰਾਵਰ ਕਹਾ ਗਏ ਕਰਿ ਖਜਾਲ\*'।  
 ਸੁਨਿ ਕੀਰਤ ਪੁਰਿ ਕੇ ਨਰ ਨਾਰੀ। ਧਾਇ ਪਹੁੰਚੇ ਕਾਜ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ੨੦ ॥  
 ਸਭਿ ਰੋਦਤਿ ਅਰੁ ਬੰਦਨ ਕਰੈਂ। ਗੁਰ ਸਿਮਰਹਿ ਸ਼ੋਕ ਸੁ ਚਿਤ ਧਰੈਂ।  
 ਆਇ ਨਾਨਕੀ ਅਰੁ ਮਰਵਾਹੀ। ਮੁਖ ਕੇ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਬਿਲਲਾਹੀ ॥ ੨੧ ॥  
 'ਅਹੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਜੋਧਾ ! ਸਭਿ ਲਾਇਕ !। ਗੁਰ ਸੁਤ ਜੇਸਟ ਗਨ ਸੁਖਦਾਇਕਾ  
 ਬਦਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਦੀਵ ਬਿਲੋਕੈਂ। ਕਾਰਨ ਕਵਨ ਗਵਨ ਪਰਲੋਕੈਂ ?'  
 ॥ ੨੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਰਾਇ ਪਿਤਾ ਕੋ ਦੇਖਿ। ਅਰੁ ਰੋਦਤਿ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਸ਼ੇਖ  
 । ਅਲਪ ਬੈਸ ਮਹਿ ਮੁਖ ਮੁਰਝਾਏ। ਕਹੈ ਬਦਨ ਕੁਛ ਬਾਕ ਨ  
 ਆਏ ॥ ੨੩ ॥ ਕਮਲ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਛਾਰਾ। ਮਨੇ ਸ਼ੋਕ ਕੋ ਛੁਟੈ  
 ਫੁਹਾਰਾ। ਸਤਿਗੁਰ ਬੈਠੇ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨ। ਸਿੱਖ ਸੁਭਟ ਢਿਗ ਰੁਦਤਿ  
 ਮਹਾਨ ॥ ੨੪ ॥ ਹਿਤ ਸਸਕਾਰਨ ਮੌਜ ਮੰਗਾਈ। ਚੰਦਨ ਭਾਰ ਲਜਾਇ  
 ਸਮੁਦਾਈ। ਤਿਲ, ਜਵ, ਘਿੱਤ ਆਦਿ ਸਭਿ ਆਨੈਂ। ਕਰਤਿ ਕਾਰ ਸਭਿ  
 ਰੋਦਨ ਠਾਨੈਂ ॥ ੨੫ ॥ ਛਰੀ ਖਰੀ ਗੁਰ ਖਰੀ ਨਿਹਾਰੀ। 'ਰਹਨਿ ਦੇਹੁ  
 ਇਹ ਤਰੁ ਹੁਇ ਭਾਰੀ'। ਕਹਿ ਕਰਿ ਚੰਦਨ ਚਿਖ ਬਨਵਾਇ। ਕ੍ਰਿਪਾ  
 ਹੇਤੁ ਬਿਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ਦੇਖਤਿ ਕਹਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਵਾਇਵ।  
 ਨਏ ਬਸਤ੍ਰ ਤਨ ਮਹਿ ਪਹਿਰਾਇਵ। ਬਹੁਰ ਚਿਖਾ ਪਰ ਦੇਹਿ ਧਰਾਈ।

\*'ੳਤ ਦਾ ਸਮਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।

\*ਇਹ ਭਾਵੀ ਜੀ ਮਨੁਖ ਨਾਟ ਟਿਕਾਉਣ ਦੀ ਕਾਵਯ ਰਚਣਾ  
 ਦੀ ਪੁਰਤੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਏਸ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾ ਅੱਲ ਹੈ ਸਪੁੱਤ੍ਰ ਨਾਲ, ਸਿਰਹਾ ਬੀ ਹੈ, ਪਰ  
 ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ਰੁਕਮ ਵਿਚ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ ਹੈ, 'ਨਾ ਕੁਛ ਆਇਏ ਨਾ ਕੁਛ ਜਾਇਏ ਰਾਮ ਕੀ  
 ਦੁਹਾਈ' ॥ ਏਸ ਬੀ ਹੈ ੩ ਗਿਆਨ ਬੀ। ਤਾਂ ੩ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ੋਕਾਧੀਨ ਸਮਝਣਾ ਠੀਕ  
 ਨਹੀਂ।

† ਦੇਖੋ ਅੱਗੇ ਨੰਬਰ ੩੫ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੂਕ।

ਪਾਵਕ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਲਗਾਈ ॥ ੨੭ ॥ ਬਿਧਿ ਸਮਿਤ ਸਸਕਾਰਨ ਕੀਨੇ।  
 ਸਭਿਨਿ ਬਿਲੋਚਨ ਜਲ ਭਰਿ ਲੀਨੇ। ਕਹਿ ਕਰਿ ਬਹੁ ਕਰਾਹ ਕਰਿਵਾਯੋ।  
 ਨਰ ਕੋ ਗਨ ਉਠਾਇ ਕਰਿ ਲਯਾਯੋ ॥ ੨੮ ॥ ਸਭਿਨਿ ਬਾਪਕਾ  
 ਕੀਨਿ ਬਨਾਨ। ਪੁਨ ਏਠੇ ਗੁਰ ਲਗਾਏ ਦਿਵਾਨ। ਪੀਰਮਿਤ ਸੁ ਦਯੋ  
 ਬਰਤਾਇ। ਸਭਿ ਸੁਨਾਇ ਸ੍ਰੀ ਬਦਨ ਅਲਾਇ ॥ ੨੯ ॥ ਧਰਹਿ  
 ਕਾਮਨਾ ਜੋ ਸਿਖ ਆਵੈ। ਕਰਹਿ ਤਿਹਾਵਲ ਇਤ ਅਰਪਾਵੈ। ਸ਼ਰਧਾ ਸਹਿਤ  
 ਦਰਸ ਕੋ ਪਾਇ। ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਪੁਰਵਹਿ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੩੦ ॥ ਨੀਮ  
 ਤਰੋਵਰ ਹੋਇ ਬਿਲੇਖ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਦਰਸ ਮਨਿਏ। ਕਹਿ ਬੀਦਨਾ  
 ਦੇਖਹਿ ਨੈਨ। ਸਕਲ ਕਾਮਨਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਐਨ ॥ ੩੧ ॥ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਇਹਾ  
 ਤਿਹਾਵਲ ਆਇ। ਤਿਪਤਹਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਖਾਇ। ਦੇਸ ਬਿਦੇਸੀ  
 ਜੋ ਚਲਿ ਆਵੈ। ਇਸ ਬਲ ਤੇ ਸੁ ਤਿਹਾਵਲ ਖਾਵੈ ॥ ੩੨ ॥ ਪੁਨ ਭਾਨ  
 ਮਹਾਨ ਬਨੈ ਹੈ। ਦਰਸਨ ਤੇ ਕਲਮਲ ਬਿਨਸੈ ਹੈ। ਸੇਵੇ ਉਰ ਨਿਰਮਲ  
 ਬਨ ਜਾਇ। ਭਗਤਿ ਗਜਾਨ ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਪਾਇ ॥ ੩੩ ॥ ਬਰਖਾ ਮਹਾ  
 ਅੰਧੇਰੀ ਜੋਇ। ਤਉ ਤਿਹਾਵਲ ਇਸ ਬਲ ਹੋਇ। ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਮਹਿਮਾ  
 ਕਹਿ ਬਾਨ। ਉਠਤਿ ਭਏ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ ॥ ੩੪ ॥ ਅਸਟ ਘਾਟ ਸੰਭਰਾ  
 ਸੈ ਸਿਮਤ। ਅੱਸੁ ਮਾਸ ਸੁਦੀ ਦਸਮੀ ਬਿਤ। ਕਰਿ ਸਭਿ ਕ੍ਰਿਯਾ\* ਗੁਰੂ ਚਲਿ  
 ਆਏ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ ॥ ੩੫ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਗਲਿ ਕਿਛੁ ਜਾਇ ਨ  
 ਜਾਨੀ। ਬਿਸਮਤ ਮਤਿ ਸਭਿ ਤੁਸਨਿ ਠਾਨੀ। ਪੀਛੇ ਆਇ ਚਲੀ ਗਨ  
 ਨਾਰੀ। ਆਇ ਨਾਨਕੀ ਪੁਰਿ ਜੁ ਮਝਾਰੀ ॥ ੩੬ ॥ ਅਧਿਕ ਬਿਲਾਪ ਕਰਤਿ ਸੋ  
 ਆਵੈ। ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੁਨ ਕੁਕ ਸੁਨਾਵੈ। ਹੋਤਿ ਸ਼ਬਦ ਬਡ ਕਰਤਿ  
 ਪੁਕਾਰਾ। ‘ਤਰੁਨ ਬੈਸ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰਾ ॥ ੩੭ ॥ ਧੀਰਮੱਲ ਨਿਜ ਮਾਤ  
 ਸਮੇਤ। ਅੰਤ ਦਰਸ ਨਹਿ ਆਇ ਨਿਕੇਤ’। ਬਿਛੁਰੇ ਰਹੈ ਸੁ ਜਾਨੀ ਪਰੈ।  
 ਨਹੀਂ ਮੇਲ ਹਮ ਸੇਂ ਕਬਿ ਧਰੈ ॥ ੩੮ ॥ ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਬੋਲਤਿ ਚਲਿਆਈ।  
 ਵਧੈ ਸ਼ੋਕ ਸਭਿ ਕੇ ਸਮੁਦਾਈ। ‘ਗੁਰਸੁਤ ਲਾਇਕ ਮਰਜੇ ਅਚਾਨਕ।  
 ਕਹਾ ਭਯੋ, ਜਾਨੈਂ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ’ ॥ ੩੯ ॥ ਸਦਨ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਸਗਰੇ ਆਇ।

\*ਭਾਵ ੧੬੯੨ ਮਿਤ। ਘਰ ਆ ਕੇ ਨਾ ਕੀਤਾ।

\*ਕ੍ਰਿਯਾ ਇੰਏ ਸਾਰੀ ਵਰਤਨਾ ਤੇ

ਗਈ ਹੈ, ਕਰਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦਾ ਵਰਤਾਉਣਾ ਤੇ ਸਸਕਾਰ ਕਰਨਾ, ਪੰਞ, ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਨੀ ੮, ੧੬੯੧  
 ‘ਈ ਨਹੀਂ ਆਈ, ਸੇ ਕ੍ਰਿਯਾ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ‘ਪ੍ਰੇਤ ਕ੍ਰਿਯਾ’ ਵੇਖੋ ਨਹੀਂ ਲੋੜਾ ਚਾਹੀਏ।



ਆਦਿ ਨਾਨਕੀ ਮਨ ਦੁਖ ਪਾਇ। ਤਿਯ ਤੇ ਪੂਰਨ ਭੇ ਘਰ ਸਾਰੇ।

‘ਗੁਜਰਨੈ ਅਚਰਜ’ ਰੁਦਤਿ ਪੁਕਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਨਿਛਿ ਅਛਟਮ  
ਗਾਏ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪੁਰੋਕ ਰਮਨ’ ਪੁਸਤਕ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਅਛਟ ਤਿੰਨੀ ॥ ੩੮ ॥

੩੯. [ਧੀਰ ਮੱਲ ਕਠੋਰਤਾ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਕੀਰਤ ਪੁਰਿ ਕੀ ਨਾਰਿ ਸਭਿ ਮਿਲੀ ਆਨਿ ਸਮੁਦਾਇ। ਮਿਲਿ  
ਮਿਲਿ ਰੋਦਤਿ ਸ਼ਬਦ ਕੋ ਉਚੇ ਰੋਰ ਉਠਾਇ ॥੧॥ ਥੋਪਈ ॥ ਪੁਰਿਜਨ ਸਗਰੇ  
ਗੁਰ ਵਿਗ ਆਏ। ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਬਿਲੰਦ ਲਗਾਏ। ਅਚਰਜ ਭਯੋ ਅਚਾਨਕ  
ਏਹ। ਨਹਿ ਜਾਨੀ ਇਮ ਤਨ ਤਜਿ ਦੇਹਿ ॥੨॥ ਤਰੁਨ ਬੈਸ ਬਹੁ ਮ੍ਰਿਦੁਲ  
ਸੁਭਾਉ। ਸੁਖਦ ਸਭਿਨਿ ਦੁਖਦਾਯ ਨ ਕਾਉ। ਸਾਦਰ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਲੋਕ  
ਬਸਾਏ। ਬੁਝਤਿ ਕੁਸ਼ਲ ਸਦਾ ਅਪਨਾਏ ॥ ੩ ॥ ਉਰ ਉਦਾਰ ਜਾਚਹਿ  
ਜਿਮ ਕੋਈ ਹਟਿ ਕਰਿ ਵੁਛ ਨ ਗਮਨੈ ਸੋਈ। ਨਹਿ ਬਿਕਾਰ ਮਨ, ਸਾਭਿ  
ਸਰੂਪ। ਮਹਾ ਸੁਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਸੰਨ ਅਨੂਪ ॥ ੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਰਣ  
ਠਾਨਤਿ। ਅੰਗੁ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਹੁਇ ਰਿਪੁ ਹਾਨਤਿ। ਜੋਧਾ ਅਧਿਕ ਬਾਨ ਬਝ  
ਮਾਰੇ। ਅਰੇ ਅਗਾਰੀ ਸੋ ਨਰ ਹਾਰੇ ॥ ੫ ॥ ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਗੁਨ ਭਨਹਿ  
ਸੁਨਾਵਹਿ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਧੀਰ ਬਡਾਵਹਿ। ‘ਹੁਕਮ ਸੋਭਿ ਪਰਮੇਸ਼ਰ  
ਕੇਰਾ। ਕੌਨ ਸਮੁੱਥ ਦੇਇ ਤਿਸ ਫੇਰਾ’ ॥ ੬ ॥ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੇ ਸਿਰ ਭਾਵੀ  
ਬਲੀ। ਸਿਰ ਧਾਰਤਿ ਨਿਤ ਬੁਰੀ ਕਿ ਭਲੀ। ਭਾਣਾ ਮਾਨਹਿ ਹਰਖਤਿ  
ਰਹੈ। ਨਹੀਂ ਤਰਕ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਦਿਸਿ ਕਹੈ ॥ ੭ ॥ ਇਹੁ ਸੰਤਨ ਕੋ ਮਤਿ  
ਬੀਚਾਰ। ਗੁਹਣ ਕਰਨੈ ਨੀਕੇ ਨਿਰਧਾਰ’। ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਕਹਿ ਬਾਕ  
ਗੁਸਾਈ। ਸਭਿ ਕੋ ਧੀਰ ਦੀਨਿ ਹਿਤਵਾਈ ॥ ੮ ॥ ਪੁਨ ਅੰਤਹਿਪੁਰ  
ਦਾਸ ਪਠਾਏ। ਉਚੇ ਰੋਦਤਿ ਸਕਲ ਹਟਾਏ। ‘ਮਾਨਹੁ ਹਿਤ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕਾ  
ਭਾਣਾ। ਜਿਸ ਅਧੀਨ ਸਭਿ ਆਵਣ ਜਾਣਾ’ ॥੯॥ ਪੁਨ ਸਗਰੇ ਸਨਬੰਧਨ  
ਪਾਸ। ਸੁਧ ਭੇਜੀ ਤੁਰਨ ਗਨ ਦਾਸ। ਧੀਰਮੱਲ ਵਿਗ ਪ੍ਰਥਮ ਪਠਾਏ।  
ਬਿਧ ਸਾਹਿਬ ਕੇ ਸਦਨ ਪੁਚਾਏ ॥ ੧੦ ॥ ਰਾਇ ਜੋਧ ਰੂਪੇ ਵਿਗ ਗਏ।  
ਆਦਿ ਵਟਾਲੇ ਕਾਹ ਕਰਿ ਦਾਏ। ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਮਹਿ ਜਾਇ।  
ਧੀਰਮੱਲ ਕੋ ਕਹੀ ਸੁਨਾਇ ॥ ੧੧ ॥ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੋਤਿ ਸਮਾਏ।  
ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਮ ਕੋ ਬੋਲਿ ਪਠਾਏ। ਜੇਸਰ ਪੁੱਤ੍ਰ’ ਰਲਹੁ ਤਤਕਾਲ। ਤੁਮ ਕੋ

ਮੋੜ। ‘ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਏ। ਸ੍ਰੀ (ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਦੇ) ਵੱਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹੋ।

ਉਚਿਤ ਕ੍ਰਿਯਾ ਸੁਭ ਵਾਲ\* ॥ ੧੨ ॥ ਲੋ ਕਰਿ ਚਲਹੁ ਗ੍ਰੰਥ ਨਿਜ  
ਸਾਥ\*। ਪਾਠ ਕਰਾਵਨ ਚਾਹਤਿ ਨਾਥਾਬਿਲਮ ਨ ਧਰਹੁ ਗੁਰੂ ਵਰਮਾਯੋ।  
ਇਮ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਹੁਕਮ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੧੩ ॥ ਧੀਰਮੱਲ ਤਬਿ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੀ  
—ਪਿਤ ਪਹੁੰਚੈ ਪਰਲੋਕ ਮਝਾਰੀ—। ‘ਕੋ ਕਾਰਨ ਭਾ?’ ਬੁਝੈ ਦਾਸ\*।  
‘ਸੰਕਟ ਕੌਨ ਭਯੋ ਤਨ ਤਾਸ ॥ ੧੪ ॥ ਕਹਾਂ ਅਚਾਨਕ ਤਜੈ ਸਰੀਰ?।  
ਭਈ ਕੌਨ ਐਸੀ ਤਨ ਪੀਰ’। ਤਬਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਿ ਦਾਸ ਸੁਨਾਯੋ। ‘ਧੇਨੁ  
ਜਿਵਾਇ ਸਦਨ ਕੋ ਆਯੋ ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨੇ ਭਨੇ ਕੁਛ ਗੁਰ ਸੋ ਬੈਨ।  
ਤਤਛਿਨ ਗਮਨੈ ਤਜਿ ਕਰਿ ਐਨ। ਅਲਪ ਸੈਲ ਪਰ ਚਢਿ ਕਰਿ ਬਿਰੇ।  
ਆਸਤਰਨ ਕੁਸ ਕੇ ਪਰ ਪਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਤਨ ਕੋ ਤਜਾਗਿ ਗਏ ਪਰਲੋਕ।  
ਸੁਨਤਿ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਉਪਜੈ ਸੋਕ’। ਧੀਰਮਲ ਤਬਿ ਸੁਨਤਿ ਬਖਾਨੀ।  
‘ਗੁਰ ਕੀ ਗਤਿ ਮੈਂ ਪੂਰਬ ਜਾਨੀ ॥ ੧੭ ॥ ਸੁਭ ਪੌਤ੍ਰਨਿ ਕੋ ਮੋਹ ਨ ਲੇਲਾਜੈ  
ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਕਰਤਿ ਅਸੇਸ। ਅਟਲਗਾਇ ਕੋ ਤਿਮ ਤਨ ਤਜਾਗਾ।  
ਨਹਿ ਅਨੁਰਾਗ\* ਬਿਲੇਬ ਨ ਲਾਗਾ ॥ ੧੮ ॥ ਮੇ ਸੋ ਰਹੈ ਸਦਾ ਰੁਖ ਫੇਰੇ।  
ਨਿਜ ਬੁਧਿ ਬਲ ਤੇ ਭਲ ਬਿਧਿ ਹੋਰੇ\*। ਰਹੈ ਸੰਗ ਤੋ ਨਹਿ ਕੱਲਜਾਨ।  
ਯਾਂਤੇ ਤਜਾਗਿ ਰਹੈ ਇਸ ਥਾਨ ॥ ੧੯ ॥ ਪਿਤਾ ਹਮਾਰੇ ਜੰਗ ਮਝਾਰ।  
ਹਤਿ ਸੋਤ੍ਰਨਿ ਨਿਤ ਰਹਿ ਅਨੁਸਾਰਿ। ਅਵਗੁਨ ਕੌਨ ਹੁਤੈ ਤਿਨ ਮਾਂਹੀ।  
ਜਗ ਮੋਜੈਯਨਿ ਦਿਯੋ ਜੋ ਨਾਂਹੀ ॥ ੨੦ ॥ ਧੇਨੁ ਜਿਵਾਇ ਪੁੰਨ ਕੋ ਠਾਨਮ  
ਤਿਨਹੁ ਜਾਨਿ ਤਜਵਾਇਵ ਪ੍ਰਾਨਾ†। ਮੈਂ ਅਬਿ ਜਾਉਂ ਕਹਾਂ ਇਹ ਜੰਗ।  
ਕਹਾਂ ਕਹੈਗੇ ਪਿਖਿ ਸਭਿ ਲੋਗ ॥ ੨੧ ॥ ਜਿਨਹੁ ਬਾਕ ਕਹਿ ਮਮ ਪਿਤ  
ਹਤੈ। ਮੇ ਸੰਗ ਕਹਾਂ ਭਲੋ ਅਬਿ ਚਿਤੈ। ਲਰਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋ ਸਕਲ  
ਬਿਗਾਰਾ। ਲਾਖਹੁ ਲਸਕਰ ਤੁਰਕਨਿ ਮਾਰਾ ॥ ੨੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰਪੁਰਾ  
ਧਨ ਧਾਮ। ਤਜਿ ਗਮਨੈ ਬਹੁ ਕਰਿ ਸੰਗ੍ਰਾਮ। ਉਰ ਬਿਚਾਰ ਅਪਨੀ ਬੁਧਿ  
ਭਲੇ। ਲਖਿ ਮੈਂ ਪਠੈ ਸ਼ਾਹੁ ਜਿਮ ਮਿਲੇ\* ॥ ੨੩ ॥ ਹੋਤਿ ਉਪਾਧਿ\* ਅਨੇਕ  
ਪ੍ਰਕਾਰਾ। ਕਰੀ ਸੀਧ\* ਸਭਿ ਕਾਜ ਸਵਾਰਾ। ਨਤੁ ਪੁਰਿ ਬਛਿਨਿ ਬਸਾਇਵ  
ਜੇਤੋ। ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਅਪਨਾਇ ਸੁ ਲੇਤੋ ॥ ੨੪ ॥ ਸਭਿ ਧਨ ਧਾਮ ਨਗਰ ਕੋ

\*ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਨੀ ਹੁਣੀ ਤਰ੍ਹਾਂ। \*ਦਾਸ ਤੋਂ। \*ਪ੍ਰੇਮ। \*ਵਿਖਿਆ ਹੈ ( ਮੈਂ )। \* ( ਮੈਨੂੰ ) ਮਿਲਾਪ  
ਹੋਵੇ। \*ਉਪਦ੍ਰਵ। \*ਮੇਲ। \*ਇਥੇ ਬੀ ਤ੍ਰਿਯਾ ਦੇ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ  
ਦਾ ਹੀ ਸ਼ਿਕਰ ਆਇਆ ਹੈ। †ਪਾ:—ਤਿਨਹੁ ਜਾਇ ਤਰਜਾ ਤਜ ਪ੍ਰਾਨਾ।

ਗਾਥਾ। ਨਿਜ ਬੁਧਿ ਬਲ ਤੇ ਮੈਂ ਕਰਿ ਕਾਖਾ। ਅਥਿ ਮੈਂ ਜਾਉਂ ਬਿਗਰ  
ਸਭਿ ਜਾਵੈ। ਗੁਰ ਢਿਗ ਤੇ ਕੁਛ ਹਾਥ ਨ ਆਵੈ॥ ੨੫॥ ਕੋ ਜਾਨੈ ਕਿਸ  
ਦੇ ਹੋਂ ਗਾਈ। ਲੈ ਹੈ ਕੋਨ ਕਰਹਿ ਮੁਦਾ ਸ਼ਾਦੀ। ਯਾਂਤੇ ਮੈਂ ਨਹਿ ਜੈਬੇ ਜੋਗ।  
ਬਰਜਹਿ ਮੋਹਿ ਮੁਸਾਹਿਬ ਲੋਗਾ॥ ੨੬॥ ਸੁਨਤਿ ਦਾਸ ਤਿਸ ਮਾਤਾ ਪਾਸ।  
ਗਯੋ ਤਬੈ ਜਹਿ ਬੀਚ ਅਵਾਸ। ਸਰਬ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕਰਜੋ।  
ਧੀਰਮਲ ਕੋ ਕਹਜੋ ਉਚਰਜੋ॥ ੨੭॥ ਨੇਤੀ ਸੁਨਤਿ ਦਹਲ ਉਰ ਭਯੋ।  
ਰਿਦੈ ਬਿਖਾਵ ਬਹੁਤ ਉਪਜਯੋ। ਬੈਠਿ ਭੁਮ ਪਰ ਰੋਦਨ ਠਾਨ। ਪਤਿ ਹਤਿ  
ਤੇ ਕਿਯ ਸ਼ੋਕ ਮਹਾਨ॥ ੨੮॥ ਸੁਨਿ ਪੁਰਿ ਤ੍ਰਿਸ ਪਹੁੰਚੀ ਸਮੁਦਾਈ।  
ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਰੋਦਨ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਈ। ਸਗਰੇ ਮਾਨਵ ਤਬਿ ਬਿਸਮਾਏ।  
ਧੀਰਮਲ ਕੋ ਨਿਕਟ ਸਿਧਾਏ॥ ੨੯॥ ਚਤਰ ਘਟੀ ਲਗਿ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ  
ਗਏ। ਗੁਰ ਸੁਤ ਗੁਨ ਗਨ ਸਿਮਰਤਿ ਭਯੋ। ਜਬਹਿ ਇਕਾਕੀ ਨਿਸ ਮਹਿ  
ਹੋਵਾ। ਨੇਤੀ ਜਾਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਜੋਵਾ॥ ੩੦॥ ਤਿਹ ਸਮੁਝਾਵਨ ਕੋ ਤਬਿ  
ਕਹਜੋ। 'ਸੁਨਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਜਾ ਚਿਤ ਮੈਂ ਚਹਜੋ। ਚਲਿਓ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਬਨਿ  
ਆਵੈ।' ਇਹਾਂ ਰਹਨ ਅਖਿ ਕਜੋਂ ਭੁਮ ਭਾਵੈ॥ ੩੧॥ ਸੁਤ ਜੇਸਟ ਤੇ ਹੋਤਿ  
ਬਿਧਾਨ। ਬਹੁਰ ਪਾਗ ਲੈਬੋ ਮਨ ਜਾਨਿ। ਨਿਕਟਿ ਪਿਤਾਮੇ ਕੋ ਚਲਿ ਲੀਜੈ।  
ਇਮ ਨੀਕੋ ਨਿਜ ਰਿਦੈ ਲਖੀਜੈ॥ ੩੨॥ ਨਾਹ ਤ ਪਾਗ ਨ ਪਾਵੈਂ ਹਾਥ।  
ਨਿਰਨੈ ਕਰਿ ਹੋਰਹੁ ਮਤਿ ਸਾਥ। ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਸਭਿ ਅਧਿਕਾਰ। ਗੁਰਤਾ  
ਆਦਿਕ ਲਖਹੁ ਉਦਾਰ॥ ੩੩॥ ਸਭਿ ਤੇ ਫੁਛੋ ਹੀ ਰਹਿ ਜੈ ਹੈਂ। ਪੁਨ  
ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਕਿਮ ਪੁਜਵੈ ਹੈਂ। ਸੁਨਤਿ ਧੀਰਮਲ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ। 'ਮੈਂ ਤੋ  
ਉਰ ਨਿਰਨੈ ਕਰਿ ਜਾਨੀ॥ ੩੪॥ ਗੁਰ ਤੇ ਕੁਛ ਹਾਥ ਨਹਿ ਐ ਹੈ। ਮੋਪਰ  
ਤਰਕਨ ਅਨਿਕ ਉਠੈ ਹੈਂ। ਤਹਾਂ ਗਏ ਤੇ ਗ੍ਰੰਥ ਮੰਗਾਇ। ਤਬਿ ਹਮ ਫੁਛੋ  
ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਇ॥ ੩੫॥ ਗ੍ਰੰਥ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਗੁਰ ਮੈਂ ਅਹੋਂ। ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ  
ਤੇ ਪੂਜਾ ਲਹੈ। ਕਿਯੋਂ ਗੁਰੂ ਕੋ ਗੁਰ ਨਹਿ ਬਨੈਂ। ਤਿਨ ਢਿਗ ਜਾਉਂ ਨ ਮੈਂ,  
ਸਚ ਭਨੈਂ॥ ੩੬॥ ਭੁਵ ਚਿਤ ਮੈਂ ਜੇ ਪਹੁੰਚਨਿ ਤਹਾਂ। ਗਮਨਹੁ ਪ੍ਰਾਤੀ,  
ਮੈਂ ਬਿਰ ਇਹਾਂ। ਕਗਨ ਉਚਿਤ ਅਰੁ ਕਹਿਬੇ ਜੋਗ। ਕਰਹੁ ਜਾਇ ਨੀਕੋ  
ਜਿਮ ਹੋਗ॥ ੩੭॥ ਇਮ ਤਯਾਰ ਹੋਈ ਤਬਿ ਨੇਤੀ। ਬਡ ਨੰਦਨ ਕੀ  
ਮਸਲਤ ਸੇਤੀ। ਉਠਿ ਪ੍ਰਭਾਤ ਸੰਦਨ ਜੁਰਿਵਾਯੋ। ਕਰ ਭੁਰਨ ਬਿਚ ਪੰਥ

\*ਅਨੇਦ। \*ਧੀਰ ਮਲ ਸੀ ਦੀ ਮਤਾ। \*ਗੀਤੀ। \*ਸਲਾਹ ਨਾਲ।

\*ਪਾ:-ਕੀਰਿ।

ਚਲਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥ ਸਗਰੋ ਮਗ ਉਲੰਘਿ ਸੋ ਗਈ । ਕੀਰਤ ਪੁਰੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਿਤਿ  
 ਭਈ । ਅਧਿਕ ਸ਼ੋਕ ਤੇ ਰੁਦਤਿ ਪ੍ਰਕਾਰਤਿ । ਗੁਰ ਘਰ ਸੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ<sup>੧</sup>  
 ਦੁਖਿਆਰਤਿ ॥ ੩੯ ॥ ਜੁਗ ਸਾਸਨ ਸੋ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਰੋਈ 'ਅੰਤ ਸਮੈ ਪਤਿ  
 ਨਹਿ ਅਵਲੋਈ' । ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਮਹਿ ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ । ਧੀਰਮੱਲ ਕੀ  
 ਗਾਥ ਉਚਾਰੀ ॥ ੪੦ ॥ ਜਿਮ ਜਿਮ ਕਹਜੇ ਨ ਆਵਨ ਕੀਨਿ<sup>੨</sup> । ਦਾਸੀ ਕੋ  
 ਸੁਨਾਇ ਸਭਿ ਦੀਨਿ । ਸੋ ਚਲਿ ਗਈ ਗੁਰੂ ਕੇ ਭੀਰ । ਧੀਰ ਮੱਲ ਕੀ  
 ਭਨੀ ਅਧੀਰ<sup>੩</sup> ॥ ੪੧ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤੁਸਨ ਹੀ ਰਹੇ । ਕੁਟਿਲ  
 ਮਹਾ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਸਮ ਲਹੇ<sup>੪</sup> । ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੀ ਜੁ ਕ੍ਰਿਆ ਸਮੁਦਾਈ । ਸਾਦਰ  
 ਸ਼ੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਰਾਈ ॥ ੪੨ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਚਿੰਤਾ ਅਧਟਮ ਰਾਸੇ 'ਧੀਰਮੱਲ' ਪ੍ਰਸੰਗ  
 ਘਟਨ ਨਾਮ ਦੇਵ ਉਠ ਬਛਾਰਿਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੨ ॥

੪੦. [ਗਾਇ ਜੇਧ ਆਇ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਆਉਣਾ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਅਪਰ ਜਹਾਂ ਕਹਿੰ ਸੁਧ ਗਈ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਬਿਸਮਾਇ ।  
 ਭਏ ਤਜਾਰ ਆਗਵਨ ਹਿਤ ਸਨਬੰਧੀ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਬਸਹਿ ਗ੍ਰਾਮ  
 ਰਮਦਾਸ ਕੇ, ਬਿਧ ਕੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੁਭਾਗ । ਸੁਨਿ ਤਜਾਰੀ ਤੂਰਨ ਕਰੀ ਗੁਰ  
 ਦਿਸਿ ਆਵਨ ਲਾਗ ॥ ੨ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਚਲਜੇ ਵਟਾਲੇ ਕੇ ਮਗ ਆਯੋ ।  
 ਰਾਮੇ ਸੰਗ ਮਿਲਜੇ ਸਭਿ ਗਾਯੋ । ਕਰਤਿ ਸ਼ੋਕ ਸੋ ਭੀ ਹੁਇ ਤਜਾਰ ਗਮਨ  
 ਕੀਨਿ ਪਿਖਿ ਭਈ ਸਕਾਰ ॥ ੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਿਪਰਿ ਪਹੁੰਚੇ ਆਈ । ਸਤਿ-  
 ਗੁਰ ਸੋ ਮਿਲਿ ਗ੍ਰੀਵ ਨਿਵਾਈ । ਰਾਮੇ ਸਹਿਤ ਬੈਠਿ ਭਬਿ ਗਾਏ । ਬਾਤ  
 ਕਰਤਿ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੀ ਭਏ ॥ ੪ ॥ ਹਰੀਚੰਦ, ਭਾਗਲ ਅਰੁ ਦੁਾਰਾ । ਇਹ  
 ਸਭਿ ਗੇ ਪਰਲੋਕ ਮਝਾਰਾ । ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਭੁੱਲੇ ਤੋਹਣ । ਸੁਨਤਿ ਸ਼ੋਕ  
 ਕੀਨਸਿ ਜੁਤਿ ਗੋਹਣ<sup>੫</sup> ॥ ੫ ॥ ਮਿਲਿ ਆਪਸ ਮਹਿ ਦੋਨਹੂੰ ਚਲੇ । ਸਨੇ  
 ਸਨੇ ਮਗ ਉਲੰਘਤਿ ਭਲੇ । ਪੂਰਬ ਪਹੁੰਚੇ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ । ਨਿਸਾ ਪਰੀ  
 ਲਖਿ ਕੀਨਿ ਉਤਾਰਾ ॥ ੬ ॥ ਧੀਰ ਮੱਲ ਸੋ ਮੇਲਾ ਭਯੋ । ਅਪਨਿ ਪ੍ਰਸੰਗ  
 ਸਗਲ ਕਹਿ ਦਿਯੋ । 'ਮੈਂ ਨਹਿ ਗਯੋ ਤਿਨਹੂੰ ਕੇ ਪਾਹੀ' ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਮਿਲਿ  
 ਰਹੂੰ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ ॥ ੭ ॥ ਮਿਲੇ ਸੁਨੇ ਬਿਗਰਹਿ<sup>੬</sup> ਤਤਕਾਲਾ । ਸਕਲ  
 ਖਸੋਟਾਹ, ਧਨ, ਪੁਰਿ, ਸ਼ਾਲਾ<sup>੭</sup> । ਜਹਾਂ ਜਾਨ ਤੇ ਹੁਇ ਉਤਪਾਤ । ਕਜੈਂ ਕਰਿ

<sup>੧</sup>ਪਹੁੰਚੀ । <sup>੨</sup>ਜਿਵੇਂ (ਧੀਰ ਮਲ ਨੂੰ ਮਾਂ ਨੇ) ਕਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਵਣਾ ਕੀਤਾ । <sup>੩</sup>ਅਧੀਰਤਾਈ ।  
<sup>੪</sup>ਜਾਣਿਆਂ । <sup>੫</sup>ਇਸਤ੍ਰੀਆਂ ਸਮੇਤ । <sup>੬</sup>(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਮੈਂ) ਮਿਲਿਆ ਹਾਂ, ਇਹ ਤੁਛ ਕੇ  
 (ਬਾਦਸ਼ਾਹ) ਨਾਲ ਬਿਗੜਾ । <sup>੭</sup>ਘਰ ।

ਸਕਹਿ ਸੁਮਤਿ ਸੇ ਬਾਤ ॥ ੮ ॥ ਉਚਿਤ ਨ ਤੁਮ ਕੋ ਭੀ ਤਹਿ ਜਾਨਾ ।  
 ਸੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸ ਧਰਹਿ ਮਹਾਨਾ । ਮੁਸ਼ਕਲ ਬਨੈਂ ਰਹਨਿ ਘਰ ਮਾਹੀ ।  
 ਮੁਲਖ ਮਾਲਕੀ ਤੁਰਕਨਿ ਪਾਹੀ ॥ ੯ ॥ ਸੁੰਦਰ, ਪਰਮਾਨੰਦ ਤਬਿ ਕਹਨੈ ।  
 ‘ਹਮ ਤੋ ਸੁਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਹਟਿ ਰਹਨੈ । ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੀ ਗਾਦੀ ਜਾਨੀ । ਬਾਰ  
 ਬਾਰ ਤਬਿ ਬੰਦਨ ਠਾਨੀ ॥ ੧੦ ॥ ਕਹਨੈ ਬਿਦਭ-ਅਬਿ ਤੇ ਗੁਰ ਸੰਗ ।  
 ਬਿਗਰੈਂ ਕਬੀ ਨ\* ਕਰਿ ਹੋਂ ਜੰਗ-’ । ਸੁਨਤਿ ਧੀਰਮੱਲ ਤਬਹਿ ਬਤਾਯੋ ।  
 ‘ਮੈਂ ਲਿਖਿ ਕਰਿ ਤਹਿ ਪੱਤ੍ਰ ਪਠਾਯੋ ॥ ੧੧ ॥ ਸੰਧਿ ਕਰਨਿ ਕੋ ਆਸ਼ੈ  
 ਜਿਸ ਮਹਿ। ਸੁਨਿ ਹਜ਼ਰਤ ਹਰਖਨੈ, ਉਰ ਰਿਸ ਮਹਿ। ਤਉ ਲੋਕ ਸੇ ਅਹੈਂ  
 ਨਰੇਸ਼ । ਰਹੀਐ ਇਨ ਤੇ ਡਰਤਿ ਹਮੇਸ਼ ॥ ੧੨ ॥ ਕਿਤਹੂੰ ਕੀ ਰਿਸ ਕਹੂੰ  
 ਨਿਕਾਰੈਂ । ਯਾਂਤੇ ਰਹਨਿ ਬਨੈਂ ਅਨੁਸਾਰੈਂ’ । ਸੁੰਦਰ ਕਹਨੈ ‘ਨ ਹਮ ਤੋ  
 ਬਨੈਂ। ਇਤਿਕ ਗ਼ਮੀ ਮੈਂ ਮਿਲੈਂ ਨ ਭਨੈਂ’ ॥ ੧੩ ॥ ਵਧੇ ਬਖੇਰੇ ਮਿਲਤੇ ਰਹੇ ।  
 ਹਮਹਿ ਕਬਹਿ ਨਹਿ ਕਿਛੁ ਕਿਨ ਕਹੇ। ਆਪ ਗੁਰੁ ਲਰਿ ਕਰਿ ਬਹੁਬੇਰੇ ।  
 ਬਸੇ ਬਿਚਰਤੇ ਲਵਪੁਰਿ ਨੇਰੇ ॥ ੧੪ ॥ ਕਲਪਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਜਿਤਿਕ ਤੂੰ ਅਬੈ\* ।  
 ਸੁਨੈ ਨ ਦੇਖਨੈ ਪੂਰਬ ਕਬੈ । ਹਮ ਤੋ ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਜ਼ਰੂਰ । ਪਹੁੰਚਹਿ  
 ਤੁਰਨ ਜਾਇ ਹਜ਼ੂਰ’ ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁੰਦਰ, ਤੇ ਤੁਸ਼ਨਿ ਹੋਯੋ । ਗਾਵੈ ਭਾਵ  
 ਗੁਰੁ ਮਹਿ ਜੋਯੋ । ਸਰਬ ਭਾਤਿ ਸੇਵਾ ਕਰਿਵਾਈ । ਨਿਸ ਮਹਿ ਰਚੀ ਅਪਰ  
 ਚਤੁਰਾਈ ॥ ੧੬ ॥ ਦਾਤੁ ਸੁਤ ਕੋ ਨਜਾਰੋ ਕਰਿ ਕੈ । ਸਮੁਝਾਯੋ ਬਹੁ ਰੀਤਿ  
 ਉਚਰਿਕੈ । ਕਰਿ ਲਾਨੈਂ ਅਪਨੇ ਅਨੁਸਾਰਿ। ਸੁੰਦਰ, ਪਰਮਾਨੰਦ ਤੇ ਪਾਰਿ\*  
 ॥ ੧੭ ॥ ਰਾਖਨੈਂ ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਟਿਕਾਇ । ਨਹਿ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਕੋ ਤਬਿ  
 ਆਇ । ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਅੰਸ ਚਲਿ ਆਇ । ਮਿਲੇ ਪਰਸਪਰ ਸੀਸ  
 ਨਿਵਾਏ ॥ ੧੮ ॥ ਰਾਇ ਜੋਧ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਸਮੇਤ। ਸੰਗ ਭਾਰਜਾ ਚਲਿਬੇ ਹੇਤੁ।  
 ਹੋਇ ਤਜਾਰ ਤਤਛਿਨ ਚਵਿ ਆਯੋ । ਰੂਪਾ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ ਮੰਗਾਯੋ†  
 ॥ ੧੯ ॥ ਭਾ ਪੁਲੋਕ ਸੱਧੁ ਸਿਖ ਕੇਰਾ । ਜੀਤਨੈਂ ਜਨਮ, ਨ ਭਵਜਲ  
 ਫੇਰਾ । ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਪੀਥ ਉਲੰਘਨ ਕੀਨੋ । ਭੇਰਾ ਵਹਿਰ ਆਨਿ ਕਰਿ ਦੀਨੋ  
 ॥ ੨੦ ॥ ਸੁਭਰ ਸੈਂਕਰੇ ਸੰਗ ਸੁਹਾਏ । ਬ੍ਰਿੰਦ ਸਭਾਸਦ ਕਰਿ ਇਕ ਥਾਏ\* ।  
 ਜਹਿ ਬੈਠ ਜਗਦੀਸ਼ ਗੁਸਾਈ† । ਧਰਤਿ ਸ਼ੋਕ ਨ੍ਰਿਪ ਨਰ ਸਮੁਦਾਈ ।  
 ‘ਨਾ ਮਿਓਏ ਨਾ ਪਰਚਾਉਣੀ ਕਰਾਏ । ’ਜਿਤਨਾ ਕੁ ਭਰ ਤੂੰ ਹੁਣ ( ਐਵੇ ) ਕਲਪਨ ਕਰ  
 ਰਿਹਾ ਹੈ’ । ‘ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਪਰਮਾ ਨੰਦ ਤੋਂ ਪਾਯ ਕੇ । \*ਪਾ:-ਕਛੁ ਨ । †ਪਾ:-ਮਿਲਾਯੋ ।

॥ ੨੧ ॥ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ ਗੁਰੁ ਕੇ ਭੀਰ । ਲਗਜੈ ਦਿਵਾਨ ਅੰਗੁ ਨਰ ਭੀਰ ।  
 ਫਰਸ਼ ਦਰਾਜ਼ ਭਯੋ ਅਵਿਲੋਕਾ<sup>੧</sup> । ਦਿਸਿ ਦੋਨਹੁ ਮੈਂ ਭਾ ਵਧਿ ਸੋਕਾ ॥  
 ੨੨॥ ਚਰਨ ਸਰੋਜ ਗੁਰੁ ਕੇ ਬੰਦੇ । ਬੈਠਾਰੇ ਸਨਮਾਨ ਬਿਲੰਦੇ । ਜੋਧਰਾਇ  
 ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨਾ । ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਪਰਮ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ੨੩ ॥ ਕਾਰਨ  
 ਕੌਨ ਭਯੋ ਦੁਖਿਯਾਰਾ ? ਜਿਸ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਸੁਰਗ ਮਝਾਰਾ<sup>੨</sup> ਕਹਾਂ ਅਚਾਨਕ  
 ਅਸ ਗਤਿ ਹੋਈ ? ਪੂਰਬ ਸੁਨੀ ਨਹੀਂ ਹਮ ਕੋਈ’ ॥ ੨੪ ॥ ਭਾਨਾ ਆਇ  
 ਸੁਨਨਿ ਸਭਿ ਬੈਸੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਉਰਰਜੇ ਐਸੇ । ‘ਜੇ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੇ  
 ਕਾਰਨ ਹੈਂ ਨਾਨਾ । ਸੋ ਸਭਿ ਜਾਨਹੁ, ਕੀਨਿ ਬਹਾਨਾ ॥ ੨੫ ॥ ਜਿਮ ਪੂਰਬ  
 ਹੁਇ ਲਿਖਤਿ ਲਿਲਾਰਾ<sup>੩</sup> । ਤਿਸ ਅਨਸਾਰ ਰਹਤਿ ਜਗੁ ਸਾਰਾ । ਜਿਯਬੋ  
 ਜੇਤਿਕ ਬਰਖ ਮਹੀਨਾ । ਦਿਵਸ ਪਹਿਰ ਘਟਿਕਾ ਲਗਿ ਚੀਨਾ ॥ ੨੬ ॥  
 ਜੇਤਿਕ ਸ੍ਰਾਸ ਲੇਨਿ ਹੈਂ ਲਿਖੇਤਿਕ ਲੇਤਿ, ਜਿਯਤਿ ਭਿਨ ਬਿਖੈ ਬਹੁਰ  
 ਨ ਹੋਵੈ ਅਲਪ ਉਦਾਰਾ<sup>੪</sup> । ਕਰਨੈ ਹਾਰ ਨ ਭੁਲਨ ਹਾਰਾ ॥ ੨੭ ॥ ਸੋ ਛਿਨ  
 ਟਪਹਿ ਨ ਕਰਹਿ ਉਪਾਯਾ<sup>੫</sup> ਕਰਹਿ ਭਰਮ ਤੇ ਮੋਹਤਿ ਮਾਯਾ<sup>੬</sup> ਯਾਤੇ ਲਖਹੁ  
 ਨ ਕਾਰਨ ਕੋਈ ਜੋ ਬਿਧਿ ਕਰਤਿ<sup>੭</sup> ਸਹਹਿ ਸਿਰ ਸੋਈ ॥ ੨੮ ॥ ਕ੍ਰਿਤ ਪਰਮੇ-  
 ਸੁਰ ਕੀ ਸਭਿ ਜਾਨੈ<sup>੮</sup> । ਕਰਹਿ ਅਪਰ, ਇਹ ਮੂਰਖ ਮਾਨੈ<sup>੯</sup> । ਦੁਖਾਖ ਦੇਨ-  
 ਹਾਰ ਕਰਤਾਰਾ<sup>੧੦</sup> ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋ ਜਗਤ ਮਝਾਰਾ ॥ ੨੯ ॥ ਹਤਨ ਜਿਵਾਵਨ  
 ਅਪਰੈ ਕੌਨ ? ਸਕਲ ਸੰਤ ਜਾਨਤਿ ਹੈਂ ਭੌਨ<sup>੧੧</sup> । ਜਿਮ ਕੋਹਰਿ ਕੋ ਲਾਠੀ  
 ਹਾਨਹਿ<sup>੧੨</sup> ਹਤਨਹਾਰ ਪਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਠਾਨਹਿ<sup>੧੩</sup> ॥ ੩੦ ॥ ਜੇ ਕੂਕਰ ਕੋ ਮਾਰਤਿ  
 ਕੋਈ ਦੋਸ ਲਸ਼ਟਕਾ ਜਾਨਤਿ ਸੋਈ<sup>੧੪</sup> । ਮੁਖ ਪਸਾਰ ਤਿਸ ਕੋ<sup>੧੫</sup> ਗਹਿ ਲੇਤਿ ।  
 ਹਤਨਹਾਰ ਕੋ ਤਸਾਰਾ ਸੁ ਦੇਤਿ ॥ ੩੧ ॥ ਸ੍ਰਾਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਇਹੁ ਮਨਮੁਖ  
 ਧਾਰੈ<sup>੧੬</sup> । ਕਲਪਹਿ ਨਰਨ ਬਿਖੈ, ਇਹ ਮਾਰੈ<sup>੧੭</sup> । ਇਹੁ ਮੁਝ ਕੋ ਦੇਵਤਿ  
 ਸੁਖ ਆਛੈ । ਇਹੁ ਨਰ ਦੁਖਦ ਮੋਹਿ-ਇਮ ਬਾਛੈ ॥ ੩੨ ॥ ਸ਼ੇਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ  
 ਗੁਰਮੁਖ ਨਿਤ ਧਾਰੈ<sup>੧੮</sup> । ਸੁਖਦ ਦੁਖਦ ਜਾਨਹਿ ਕਰਤਾਰੈ । ਰਾਗ ਦੁਖ ਇਸ  
 ਤੇ ਨਹਿ ਹੋਤਿ । ਲਖਹਿ ਪ੍ਰਮੇਸੁਰ ਸ਼ਾਂਤਿ ਉਦੋਤਿ ॥ ੩੩ ॥ ਸ੍ਰਾਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ  
 ਵਿੰਠਾ । ਕਿ ਫਰਸ਼ ਵਡਾ ਵਿਛਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ‘ਮੋਢੇ’ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੋਵੇ । ‘ਘਟ ਵੰਧ ਨਹੀਂ  
 ਹੋ ਸਕਦਾ ।’ ‘ਜੇ ਬਿਧਤਾ ਕਰੇ ।’ ‘ਪਰਾਂ ਸੁਰ ਦੀ ਸਾਰੀ ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਵ ਮੁਖ ਦੁਖ ਜਾਣੇ ।’ ‘ਮੂਰਖ  
 ਇਹ ਮੰਨੇ ਹਨ (ਕਿ ਮੁਖ ਦੁਖ) ਕੋਈ ਹੋਰ ਵੇ ਰਿਹਾ ਹੈ ।’ ‘ਮਾਰਨ ਜਿਵਾਵਣ ਵਾਲਾ ਹੋਰ  
 ਕੋਣ ਹੈ ।’ ‘ਤਸ ਨੂੰ ।’ ‘ਸ਼ੇਰ (ਤੀ) ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਤਫ਼ਦਾ ਹੈ (ਪਰ) ।’ ‘ਭਾਵ ਸੋਟੀ ਨੂੰ ।’  
 ‘ਪੂਰਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਕਲਪਦਾ ਹੈ, ਕਿ ਇਹ ਮੈਨੂੰ ਮਾਰਦੇ ਹਨ ।’ \*ਕੇਸਾ ਉੱਤਮ ਦਿਸ਼ਟੀ ਹੈ ।

ਮਹਿ ਅਨਿਕ ਬਿਕਾਰ। ਜਿਨ ਤੋ ਪੁਨ ਪੁਨ ਪਰਹਿ ਸੰਸਾਰ। ਰਾਇ  
 ਜੋਧ ! ਤਮ ਸਮਝਹੁ ਐਸੇ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਕੀ ਬਿਧਿ ਤੈਸੇ ॥ ੩੪ ॥ ਜਿਮ  
 ਪ੍ਰਭੁ ਚਹੈ ਹੋਇ ਤਿਮ ਸਾਰੀ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਪਰ ਕੀ ਜਾਨਹੁ ਕਾਰੀ। ਸੁਨਤਿ  
 ਜੋਧ ਬੋਲੈ ਦਿਗ ਬਾਰੀ। 'ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭ ਜੀ ! ਇਹੁ ਸਾਚ ਉਚਾਰੀ ॥ ੩੫ ॥  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਜਿਸ ਪਰ ਹੋਇ। ਇਸ ਮਾਰਗ ਕੋ ਬੁਝੈ ਸੋਇ'। ਸੁਨਤਿ  
 ਸਭਾ ਸਭਿ ਆਸੁ ਗੋਰਤਿ। ਗੁਰ ਸੁਤ ਸਿਮਰਤਿ ਧਰਨੀ ਹੋਰਤਿ ॥ ੩੬ ॥  
 ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਮੈਂ ਸ਼ੋਕ ਬਿਸਾਲਾ। ਰਹੇ ਮੋਨ ਕਰਿ ਕੇਤਿਕ ਕਾਲਾ। ਜੁਗ  
 ਘਟਿਕਾ ਮਹਿ ਗੁਰੁ ਉਚਾਰਾ। 'ਅਬਿ ਬਿਸਰਾਮ ਲੇਹੁ ਸੁਖ ਧਾਰਾ' ॥ ੩੭ ॥  
 ਜਥਾ ਜੋਗ ਸੇਵਾ ਕੇ ਹੋਤੁ। ਕਹਿ ਗੁਰ ਕਰੇ ਮਸੰਦ ਸਚੇਤ। ਤਿਨ ਦਾਨਾ  
 ਹਯਾ ਹੋਤੁ ਨਿਹਾਰੀ। ਖਰੇ ਹੋਇ ਲੀਨੀ ਸੁਧ ਸਾਰੀ ॥ ੩੮ ॥ ਸਭਿ ਡੇਰੇ  
 ਹਿਤ ਦੇਗੇ ਪੁਚਾਈ। ਕੀਨੋ ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਮੁਦਾਈ। ਬਿੰਦ ਮਸੰਦ ਹੁਤੇ ਜੇ  
 ਦੇਸ਼। ਲੇ ਲੇ ਸੰਗਤਿ ਆਇ ਅਸ਼ੋਸ਼ ॥ ੩੯ ॥ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੀ ਸੁਧ ਜਹਿ  
 ਜਹਿ ਗਈ। ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਤੁਰਨ ਆਵਤਿ ਭਈ। ਗੁਰੁ ਸੁਤਾ ਵੀਰੋ ਚਲਿ  
 ਆਈ। ਰੋਵਤਿ ਉਚੈ ਕਹਿ ਕਹਿ 'ਭਾਈ\*' ॥ ੪੦ ॥ ਜੋਧ ਰਾਇ ਕੀ  
 ਰੋਵਤਿ ਦਾਰਾ\*। ਤ੍ਰਿਯ ਗਨ ਸ਼ਬਦ ਭਰਨੈ ਪੁਰਿ ਸਾਰਾ\*। ਜਨੁ ਕਰੁਨਾਰਸ  
 ਕਟਕ ਬਟੋਰਾ। ਘਾਲੈ ਡੇਰਾ ਸ਼ੋਰ ਨ ਬੋਰਾ ॥ ੪੧ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਦੇ  
 ਧੀਰ ਹਟਾਈ। ਹਿਤ ਬਰਜਨ ਦਾਸੀ ਸੁ ਪਠਾਈ। ਤਉ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਿਯ  
 ਸਭਹਿਨਿ ਕੋਰਾ। ਦੁਦਤਿ ਸਰਬ ਹੀ ਸ਼ੋਕ ਘਨੋਰਾ\* ॥ ੪੨ ॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਮੁਰਜ ਕਿੱਥੇ ਅਛਟਮ ਰਾਮ 'ਜੋਧਰਾਇ ਆਗਵਨ' ਪੁਰੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਚਤੁਰਵਿੰਸਤੀ ਅੰਕੁ ॥ ੪੦ ॥

੪੧. [ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਦਸਤਾਰ ਵੰਦੀ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਨਰ ਨਾਰੀ ਨਿਤ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਏ ਕੀਰਤਪੁਰ ਮਹਿ ਆਇ। ਸਨਬੰਧੀ  
 ਸਿਖ ਸੰਗਤਾ ਰੋਵਤਿ ਸ਼ੋਕ ਬਧਾਇ\* ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਅਲਪ ਬੈਸ  
 ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਪਿਤਾ ਹਿਤ ਕਰਹਿ ਬਨਾਇ। ਬੀਨ  
 ਪੁਸ਼ਪ ਸੁਰਸਰਿ ਪਹੁੰਚਾਇ। ਅਪਰ ਜਬੋਚਿਤ ਬਿਧੀ ਕਰਾਇ ॥ ੨ ॥

\*ਪੋਤਿਆਂ। \*ਰਸਦ।

\*ਗੁਰੁ ਘਰ ਦੇ ਵਰੋਸਾਏ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਜਗਤ ਚਾਡ੍ਹ ਕਾਹਨੂੰ  
 ਹੋਣਾ ਸੀ। ਕਬੀ ਜੀ ਦਾ ਭਾਵ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨਾਲ ਸਾਰਿਆਂ ਦੇ ਦੋਸ਼ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਦਰਸਾਉਣ  
 ਤੇ ਹੈ।

†ਇਥੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਭਾਵ ਬਾਇਦ ਹੋਤਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਵੇਵੇ, ਪਰ ਪਹਿਲੇ ਇਥ  
 ਛਿਰਰ ਛੋਈ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਪਿੱਛੋਂ ਗੁਰ ਘਰ ਵਿਚ ਵੇਦਕ ਲੋਕਕ ਰੀਤੀ ਵੰਦ ਹੋ ਚੁੱਕੀ  
 ਹੈ, ਫਿਰ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ। ਦੂਸਰੇ ਵਲ ਗੰਗਾ ਭੇਜਣੇ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੇ,

[ਕਬੀ ਨਾਮ ੬੬ ਅਛਟੇ ਅੰਕ ੪੦]।

ਇਵਸ ਤੀਨ ਦਸ ਜਬਹਿ ਬਿਤਾਏ। ਭਯੋ ਸਮਾਜ ਮਨੁਜ ਸਮੁਦਾਏ। ਜਹਿ  
ਲੋ ਪਹੁੰਚਿ ਆਇਥੇ ਕੋਟੀ<sup>੧</sup>। ਮਿਲੀ ਸੰਗਤੈ ਆਨਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੩ ॥ ਜੋਧ-  
ਰਾਇ ਅਰ ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੰਗ ਬਖਾਨਾ। 'ਸ੍ਰੀਗੁਰਦਿੱਤੇ  
ਕੇ ਜੁਗ ਨੰਦ। ਧੀਰਮਲ ਹੈ ਬੈਸ ਬਿਲੰਦ ॥ ੪ ॥ ਸੋ ਨਹਿ ਚਲਿ ਕੀਰਤਿ  
ਪੁਰਿ ਆਵਾ। ਤੁਟਯੋ ਸਭਿਨਿ ਤੇ, ਕਜਾ ਲਖਿ ਪਾਵਾ। ਪਿਤ ਪਰਲੋਕ ਭਯੋ  
ਅਸ ਸਮਾਂ। ਆਇ ਨ ਪਹੁੰਚਯੋ ਕੀਨਿ ਨ ਗਮਾਂ ॥ ੫ ॥ ਦੇਨੀ ਬਨੈ ਅਬੈ  
ਦਸਤਾਰ। ਕੋ ਰਾਵਰ ਨੋ ਕੀਨਿਸ ਵਾਰ<sup>੨</sup>। ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਦੇਨਿ ਕੋ ਜਾਇ।  
ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋ ਬਨੈ ਉਪਾਇ ॥ ੬ ॥ ਤਿਸ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਛੁਟੇਰੇ।  
ਧੀਰ ਸ਼ੀਲ ਗੁਨ ਬਿਖੈ ਬਡੇਰੇ। ਅਸਾਨਿ ਲਖਿਯਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਜੀ !  
ਤਉ ਹਮਾਰੀ ਸੁਨੀਅਹਿ ਅਰਜੀ ॥ ੭ ॥ ਅਰੁ ਹਮ ਲਖਯੋ ਚਹੈ ਤੁਵ  
ਮਰਜੀ। ਲਘੁ ਪਰ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਂ ਹਰਿਜੀ<sup>੩</sup>। ਦੇਨੀ ਬਨੈ ਇਨ੍ਹੇ ਦਸਤਾਰ।  
ਬਡਿਆਈ ਕੇ ਉਚਿਤ ਉਦਾਰ ॥ ੮ ॥ ਮੁਖ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਹਿ ਬਿਕਸਯੋ ਸਦਾ  
ਧੀਰਜ ਸਹਿਤ ਗਹੀਰ ਸੁ ਰਿਦਾ। ਸਭਿ ਸੋ ਬੋਲਤਿ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸੁਭਾਉ।  
ਮਭਸਰ ਆਵਿ ਕੁਤਰਕ ਨ ਕਾਉ<sup>੪</sup> ॥ ੯ ॥ ਸੁਨਿ ਸਭਿਗੁਰ ਦੋਨੋਂ ਸਮੁਝਾਏ।  
'ਬਡ ਬਡਿਆਈ ਉਚਿਤ ਸੁਹਾਏ। ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਤੇ ਇਨ ਕੇ ਭਾਗ।  
ਜਾਨੇ ਪਰੈਂ ਬਡੇ ਅਬਿ ਜਾਗਿ<sup>੫</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਬਡੇ ਗੁਰਨਿ ਸੰਗ ਪ੍ਰਿਥੀਆ  
ਦੋਸ਼ੀ। ਨਹਿ ਸੁਧਰਯੋ ਬਧ ਬਿਤੀ ਅਸੋਸ਼ੀ। ਤਥਾ ਧੀਰਮਲ ਮਭਸਰ ਧਰਿ  
ਧਰਿ। ਹੋਹਿ ਅਧੀਰਜ ਹੋਰਹਿ ਜਰਿ ਜਰਿ ॥ ੧੧ ॥ ਤਿਸੀ ਮਨਿੰਦ ਖੋਰ  
ਬਹੁ ਬੋਵੈ। ਗੁਰ ਘਰ ਤੇ ਨਜਾਰੋ ਤਿਮ ਹੋਵੈ। ਸ੍ਰੀ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਇਮ ਹੀ ਭਾਵੈ।  
ਸਭਿ ਮਹਿ ਹਰੀਗਾਇ ਬਡਿਆਵੈ ॥ ੧੨ ॥ ਨਹੀਂ ਅਪਰ ਕੋ ਹੈ ਕੁਛ ਹਾਥ।  
ਕਰਹਿ ਕਰਾਵਹਿ ਸ੍ਰੀ ਜਗਨਾਥ। ਆਜ ਲਗਹਿ ਸਗਰੋ ਦਰਬਾਰ।  
ਬੈਠਾਰਹੁ ਇਨ ਸਭਾ ਮਝਾਰਾ ॥ ੧੩ ॥ ਇਹੁ ਦਸਤਾਰ ਬੰਧਾਵਨਿ ਕੀਜੈ।

<sup>੧</sup>ਬਹੁਤੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ ਹੋਇਆ। <sup>੨</sup>ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਆਉਣ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਸੀ। <sup>੩</sup>ਰੀਤੀ। <sup>੪</sup>ਫਾਵ  
ਆਪ ਜੀ। <sup>੫</sup>ਜਾਗੇ ਹਨ ਭਾਗ।

<sup>੬</sup>ਭਾਵ (ਪਿਛਰੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਖਾਲੀ ਟੁਕ)

ਵੁਲ ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਹੀ ਪਾਏ ਗਏ ਸਤਨਾਮ ਵਿਚ। ਤਦ ਤੋਂ ਹੀ ਤਾਂ ਇਹ ਰਿਵਾਜ ਪਿੱਛਾਂ ਵਿਚ  
ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵੁਲ ਵੇਛੇ ਜਾਏ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੱਥਾ ਤਕ ਥੀ ਅਵੇਕਾ ਪਿੱਛ ਨਿੱਛੇ ਜਾਏ  
ਹਨ, ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, 'ਪਤਾਲ ਪੁਰੀ ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਵੁਲ ਨਿੱਛੇ ਵੇਛੇ ਹਾਂ'।



ਬਭਿਆਵਹੁ ਸਭਿ ਮਹਿ ਦਿਖਰੀਜੈ' । ਸੁੰਦਰ ਪਰਮਾਨੰਦ ਤਬਿ ਆਇ ।  
 ਸਾਦਰ ਅਪਨੇ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਏ ॥ ੧੪ ॥ ਬੁਝੈ'ਦਾਤੁ ਸੁਤ ਨਹਿ ਆਯੋ?  
 ਕਹਾਂ ਕਾਜ ਜਿਸ ਮਹਿ ਬਿਰਮਾਯੋ' । ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਬਭਾਵਾ ।  
 ਧੀਰਮੱਲ ਜਿਸ ਚਹਤਿ ਹਟਾਵਾ ॥ ੧੫ ॥ 'ਹਮਨੇ ਕਪਟ ਜਾਨਿ ਤਿਹ  
 ਲੀਨਿ' । ਕਹਯੋ ਬਹੁਤ ਨਹਿ ਮਾਨਯੋ, ਚੀਨ' । ਨਿਸ ਮਹਿ ਦਾਤੁ ਸੁਤ  
 ਸਮੁਝਾਯੋ । ਚਤੁਰਾਈ ਛਲ ਸਾਥ ਹਟਾਯੋ ॥ ੧੬ ॥ ਨਿਕਟਿ ਆਪਨੇ ਰਾਖਯੋ  
 ਤਹਿ ।—ਮੁਝ ਤੇ ਬਿਨ ਕਿਹ ਕੇ ਵਿਗ ਜਾਹਿ । ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਮੈਂ ਉਚਿਤ  
 ਬਭਾਈ । ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰੰਥ ਤੇ ਲਈ ਗੁਰਾਈ ॥ ੧੭ ॥ ਅਹੈਂ ਪਿਤਾਮਾ ਕੋਤਿਕ  
 ਦਿਨ ਕੇ' । ਮੈਂ ਪੁਜਵਾਵੋਂ ਪੁਨ ਗੁਰ ਬਨਿ ਕੇ । ਕੌਨ ਹਟਾਇ ਸਕੈ ਗੁਰਿ-  
 ਆਈ । ਗ੍ਰੰਥ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਾਥ ਮੈਂ ਪਾਈ—॥ ੧੮ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਾਕਨਿ ਕੋ  
 ਕਹੈ । ਗਰਬ ਬਿਸਾਲ ਰਿਦੈ ਜਿਸ ਅਹੈ' । ਸੁਨਿ ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਆਇ।  
 ਕਪਟ ਜਾਨਿ ਤਿਸ ਤੇ ਬਿਸਮਾਦ ॥ ੧੯ ॥ 'ਦੇਖਹੁ ਕਹਾਂ ਦੇਸ ਉਪਜਾਯੋ।  
 ਮਨਮਤਿ ਤੇ ਨਿਸ ਗੁਰੁ ਬਨਾਯੋ' । ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਨਿਬਚੈ ਸਭਿ  
 ਧਾਰਾ । 'ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਦੇਹਿ ਦਸਤਾਰਾ ॥ ੨੦ ॥ ਅੰਤਰ ਵਹਿਰ ਪ੍ਰਗਟ  
 ਤਬਿ ਭਈ । 'ਬਭਿਆਈ ਲਖੁ ਸੁਤ ਕਹੁ ਦਈ' । ਜਾਮ ਦਿਵਸ ਚਵਿਥੇ  
 ਲਗਿ ਮਸਲਤ । ਇਮ ਕਹਿ ਉਠੈ ਸੁਨਤਿ ਭੇ ਹਰਖਤਿ ॥ ੨੧ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ  
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਤਬਿ ਕੀਨਿ।ਬਰਤਹਿ ਦੇਗ ਰਾਤ ਦਿਨ ਦੀਨ'।ਫਰੇ ਦੁਪਹਿਰੇ  
 ਠਾਨਤਿ ਤਜਾਰੀ । ਸੁਧ ਮਸੰਦ ਲਹਿ ਸੰਗਤਿ ਸਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥ ਫਰਸ਼  
 ਬਿਸਾਲ ਹੋਤੁ ਛਿਰਕਾਇਵ । ਸਭਾ ਸਥਾਨ ਸੁਧ ਕਰਿਵਾਇਵ । ਜਾਂਜਮ<sup>੧</sup>  
 ਅਰੁ ਬਤਿਰੈਜੀ ਸੰਗ । ਅਵਨੀ ਤਲ ਛਾਦਯੋ ਬਹੁ ਰੰਗ ॥ ੨੩ ॥ ਜਾਮ  
 ਦਿਵਸ ਜਬਿ ਰਹਯੋ ਨਿਹਾਰੇ।ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਹਾਂ ਸਿਧਾਰੇ।ਸੋਭਤਿ ਪੋਤ੍ਰ  
 ਸਾਥ ਹਰਿਰਾਇ । ਹਾਥ ਗਹੇ ਮ੍ਰਿਦੁ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ ॥ ੨੪ ॥ ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ  
 ਮਸਨੰਦ ਭਸਾਈ । ਤਿਸ ਪਰ ਬਿਰੇ ਜਾਇ ਗੋਸਾਈਂ । ਚਮਰ ਦਾਰ ਲੇ  
 ਚਮਰ ਦੁਰਾਏ । ਪਠੇਮੇਵਰੇ ਸਕਲ ਬੁਲਾਏ ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਭਟ ਪੰਚ ਸੈ ਲੋਕਰਿ  
 ਸੰਗ । ਆਇਵ ਜੋਧਰਾਇ ਮੁਦ ਅੰਗ । ਪ੍ਰਥਮ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਪਹੁੰਚਯੋ ਭਾਨਾ॥

<sup>੧</sup>ਅਸੀਂ ਉਸ ਦਾ ਕਪਟ ਜਾਣ ਲਿਆ ਸੀ । <sup>੨</sup>ਬੜਾ ਕਿਹਾ ਪਰ ਉਹ ਨਾਂ ਮੰਨਿਆਂ, ਮਲ੍ਹਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ..... । <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਦਾਦਾ ਜੀ ਦੀ ਉਮਰ ਬੜੀ ਬਾਕੀ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਗਰੀਬਾਂ ਨੂੰ । <sup>੫</sup>ਨੋਕਿਆ ਬਸਤਰ ਫਰਸ਼ ਤੇ ਵਿਛਾਵਣ ਦਾ । [ਤੁਹ, ਜਾਜਮ] ।

ਸਕਲ ਸਬੰਧਨਿ ਆਵਨ ਠਾਨਾ ॥੨੬॥ ਰੂਪਾ ਆਇ ਚਰਨ ਗੁਰ ਲਾਗਾ ।  
 ਪਰਮਾਨੰਦ ਸੁੰਦਰ ਖਡ ਭਾਗਾ । ਜੇਤਿਕ ਪਹੁੰਚੇ ਨਿਕਟਿ ਮਸੰਦ ।  
 ਲੇ ਲੇ ਸੰਗ ਸੰਗਤਾਂ ਬੰਦ ॥ ੨੭ ॥ ਲਗਯੋ ਦਿਵਾਨ ਮਹਾਨ ਸਥਾਨਾ ।  
 ਖਰੇ ਜਿ ਕੰਚਨ ਦੇਡਨ ਪਾਨਾ । ਭਾਟ ਨਕੀਬ ਗਾਵਤੇ ਜਸੁ ਕੋ । ਸਭਿਨਿ  
 ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਪਾਇ ਦਰਸ ਕੋ ॥੨੮॥ ਭਾਨਾ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਪਾਗੜਾ । ਉਠਤਿ  
 ਭਯੋ ਲੇ ਪ੍ਰਭੁ ਕੀ ਆਗੜਾ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੀਸ ਦਸਤਾਰ । ਕਰੀ ਬੰਧਾ-  
 ਵਨ ਹਾਥ ਉਭਾਰਿ ॥ ੨੯ ॥ ਸਭਿਗੁਰ ਨਿਜ ਕਰ ਸੰਗ ਸੁਧਾਰਤਿ । ਨਭ  
 ਮਹਿ ਜੈਜੈਕਾਰ ਉਚਾਰਤਿ\* । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਕੀ ਅੰਸੁ । ਦਈ ਪਾਗ  
 ਸੁੰਦਰ ਅਵਤੰਸੁ ॥ ੩੦ ॥ ਪੁਨਹਿ ਮਸੰਦਨਿ ਅਰਪੀ ਸਭਿਹੂੰ । ਜੋਧਰਾਇ  
 ਭਾ ਦੇਵਤਿ ਤਬਿਹੂੰ । ਸਨਬੰਧੀ ਅਰੁ ਸੰਗਤਿ ਕੇਰ । ਅਰਪਤਿ ਸਗਰੇ  
 ਲਾਗਯੋ ਵੇਰ ॥ ੩੧ ॥ ਬਾਜਨਿ ਲਗੇ ਪੌਰ ਸ਼ਬਦਿਆਨੇ । ਸਜਸੁ ਕਬਿੱਤਨ  
 ਭਾਟ ਬਖਾਨੇ । ਸ਼ੋਕ ਨਸਾਇ ਕੀਨਿ ਉਤਸਾਹੁ । ਆਨੰਦ ਭਾ ਸਭਿ ਕੇ  
 ਉਰ ਮਾਂਹੁ ॥ ੩੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਹਾਥ ਤੇ ਦਾਨ । ਮੰਗਤਿ ਜਨਿਨਿ  
 ਦਿਵਾਇ ਮਹਾਨ । ਬਾਦਿਤ ਸਗਲ ਬਜਾਵਨ ਹਾਰੇ । ਲੇ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਅਸੀਸ  
 ਉਚਾਰੇ ॥ ੩੩ ॥ ਹਯਨਿ ਆਇਕਨਿ ਦਾਸ\* ਬਿਸਾਲੇ । ਬਸਤੁ ਬਿਬੁਖਨ  
 ਲੇ ਧਨ ਜਾਲੇ । ਸਗਰੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਰਾਹੈ । ‘ਗੁਰੁ ਪੋਤੁ ਇਹੁ ਭਾਗ  
 ਮਹਾਂ ਹੈ’ ॥ ੩੪ ॥ ਅਦਭੁਤ ਸ਼ੋਭਾ ਪਾਇ ਰਹੇ ਹੋ । ਗੁਰਤਾ ਪਦ ਜਨੁ  
 ਆਜ ਲਹੇ ਹੋ । ਔਚਕ ਸਭਿਨਿ ਰਿਦੈ ਫੁਰਿ ਆਈ ।—ਜਾਨੀ ਪਰੈ ਪਾਇ  
 ਗੁਰਿਆਈ—॥੩੫॥ ਇਮ ਮੰਗਲ ਕਰਿ ਸ਼ੋਕ ਨਸਾਵਾ । ਅੰਤਰ ਵਹਿਰ ਪ੍ਰਮੋਦ  
 ਵਧਾਵਾ । ਦੇਤਿ ਅਸੀਸਾਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਧੀਰ ਮਲ ਕੀ ਨਿੰਦ ਅਲਾਇ

॥ ੩੬ ॥ ਭਿਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਚਿੰਨ੍ਹ ਅਛਟਾ । ਗਾਏ ‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪਿਆ ਪਾਗੁ ਬੰਧਾਵਨ’ ਪ੍ਰਮੋਦ ਬਠਨਨੇ । ਨਾਮ ੬੪  
 ਚਤੁਰਵਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੯ ॥

੪੨. [ਕੀਰਤ ਪੁਰ ਦੀਪ ਮਾਲਾ] ।

ਦੇਹਗ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਭਿਗੁਰੁ ਕੀਤਿਕ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਇ । ਸਭਾ  
 ਲਗਾਇ ਬਿਰਾਜ ਹੀ ਗਾਵਹਿ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਕੇਤਿਕ  
 ਸੰਗਤਿ ਲਿਏ ਮਸੰਦ । ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਜੁਗ ਕਰ ਬੰਦਿ । ਹੁਕਮ ਪਾਇ  
 ਨਿਜ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ । ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ ਗੁਰ ਸੁਜਸੁ ਉਚਾਰੇ ॥ ੨ ॥ ਕੇਤਿਕ  
 ਸਭਿਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਰਹੇ । ਦੀਪਮਾਲ ਕੇ ਮੇਲਾ ਲਹੇ ।—ਬੋਰੇ ਦਿਵਸ ਅਹੈ  
 ‘ਖਸੀ ਦੇ ਵਾਜੇ । \*ਪੀੜਿਆ ਦੇ ਦਾਸ ਆਇਕ ।

\*ਪਾਸ—ਮੁਕਰਤਿ ।

ਤਿਸ ਮਾਂਹਿ । ਸੇ ਕਰਿ ਕੈ ਨਿਜ ਘਰ ਕੋ ਜਾਂਹਿ—॥ ੩ ॥ ਕਬਿ ਕਬਿ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਚਵਹਿ ਤੁਰੰਗ । ਦੇਖਹਿ ਸਤ੍ਰੁਵ ਤੀਰ ਤੁਰੰਗ । ਮੰਦ ਮੰਦ ਹਯ  
ਪੰਥ ਚਲਾਵੈ । ਕੂਲਹਿ ਕੂਲ<sup>੧</sup> ਬਿਲੋਕਤਿ ਜਾਵੈ ॥ ੪ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਤੁੰਗ ਕੋ<sup>੨</sup>  
ਸੈਲਨਿ ਤਰੇ।ਸੈਲ ਕਰਤਿ ਸੁੰਦਰ ਬਲ ਫਿਰੇ।ਅਲਪ ਉਤੰਗਨਿ<sup>੩</sup> ਬਲ ਕੋ  
ਹੋਰਹਿ । ਕਬਿਹੂੰ ਕੰਦਰਾ ਮਾਂਹਿ ਹਯ ਪ੍ਰੇਰਹਿ ॥ ੫ ॥ ਕਹਿ ਭਾਨੇ ਕਹੁ ਸੰਗ  
ਚਵਾਵੈ । ਚਵਹਿ ਜੋਧ ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਵੈ । ਕਿਤ ਬੈਸਹਿ ਬਲ ਨੀਕੋ  
ਜਾਨਿ । ਲਗਹਿ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਤਹਾ ਦਿਵਾਨ ॥ ੬ ॥ ਬਿਧੀਚੰਦ ਬਹੁ ਕਾਰ  
ਸਭਾਰੀ । ਗੁਰੁ ਸਦਨ ਕੀ ਠਾਨਹਿ ਸਾਰੀ<sup>੪</sup> । ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਦੇਗ ਹੋਹਿ  
ਅਧਿਕਾਈ । ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਅਚਵਹਿ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੭ ॥ ਆਵਹਿ ਜਾਂਹਿ  
ਸਮੂਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤਿਪਤਹਿ ਭੋਜਨ ਦੇਗ ਅਸੇਸ਼ਾਨਾਨਾ ਭਾਂਤਿ ਬਨਹਿ ਰਸ  
ਸ੍ਵਾਦ । ਮਿਲਹਿ ਸੰਤ ਸਿਖ ਭਨਿ ਸੰਬਾਦ ॥ ੮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਾ ਲਗਾਵਹਿ  
ਜਬਿ ਹੂੰ । ਦਰਸਹਿ ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਮਿਲਿ ਸਭਿਹੂੰ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਗੁਰ ਮੁਖ  
ਤੇ ਬੈਨ । ਸੁਨਹਿ ਭਗਤਿ ਆਤਮ ਰਸ ਐਨ ॥ ੯ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
ਗਨ ਹੋਇ । ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਪੂਰਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ । ਦੀਪਮਾਲ ਦਿਨ ਨੇਰੇ  
ਜਾਨਿ । ਮੇਲਾ ਆਵਨਿ ਲਗਯੋ ਮਹਾਨ ॥ ੧੦ ॥ ਸਫਲ ਜਨਮ ਨਿਜ  
ਕਰਿਬੇ ਹੋਤੁ । ਲਈ ਉਪਾਇਨ ਤਜੇ ਨਿਕੋਤ । ਬਹੁ ਦਿਨ ਕੀ ਸੰਚੀ ਗੁਰ  
ਕਾਰਾਕੋਤਿਕ ਲੇ ਪਹੁੰਚੇ ਦਰਬਾਰ ॥ ੧੧ ॥ ਗਾਵਤਿ ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਗੁਰਬਾਨੀ ।  
ਮਗ ਮਾਂਹਿ ਚਲਾਤਿ ਬਿਕਾਰਨ ਹਾਨੀ । ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਉਮਛੇ ਨਰ  
ਨਾਰੀ । ਚਲਿ ਪਹੁੰਚੇ ਕਾਬਲ ਕੰਧਾਰੀ ॥ ੧੨ ॥ ਖੁਰਾਸਾਨ ਅਰੁ ਬਲਖ  
ਬੁਖਾਰਾ । ਧੰਨੀ ਘੋਪ ਪਿਸ਼ੋਰ ਉਦਾਰਾ । ਪੁਰਿ ਮੁਲਤਾਨ ਆਦਿ ਕਸ਼ਮੀਰ ।  
ਸਾਭ ਦੇਸ਼ਨਿ ਤੇ ਆਇ ਬਹਾਰ ॥ ੧੩ ॥ ਠੱਠਾ ਭੱਖਰ ਪੁਰਿ ਗੁਜਰਾਤ ।  
ਦੱਖਣ ਪੂਰਬ ਜਸੁ ਅਵਦਾਤ<sup>੫</sup> । ਕਾਂਹ ਲਗਿ ਗਿਨੀਅਹਿ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ।  
ਸੰਗਤਿ ਪਹੁੰਚੀ ਆਇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ॥ ੧੪ ॥ ਦੀਪਮਾਲ ਕੋ ਦਿਨ ਜਬਿ ਆਯੋ ।  
ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਡ ਫਰਸ਼ ਕਰਾਯੋ।ਨਿਕਸਿ ਵਹਿਰ ਗੁਰ ਸਭਾ ਲਗਾਈ ।  
ਚਵਰ ਫਗਤ ਚਾਰੂ ਚਪਲਾਈ ॥ ੧੫ ॥ ਭਾਤ ਸਮੇਤ ਜੋਧ ਅਵਨੀਪ ।  
ਬੈਠਨੈ ਬੰਦਨ ਠਾਨ ਸਮੀਪ । ਕੰਚਨ ਦੰਡਧਾਰ<sup>੬</sup> ਤਾਂਹਿ ਖਰੇ । ਭਾਰ

<sup>੧</sup>ਕੰਢੇ ਕੰਢੇ । <sup>੨</sup>ਜਿਸ ਨੂੰ ਦੁਣ ਨੇਣਾਂ ਵੇਖੀ ਦਾ ਟਿੱਲਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਉੱਚੇ ਨੀਵੇ । <sup>੪</sup>ਸਾਰੀ  
(ਕਾਰ) ਕਰਦਾ ਹੈ । <sup>੫</sup>ਉੱਜਲ । <sup>੬</sup>ਦੋਬੰਦਾਰ ।

ਨਕੀਬ ਗੁਰੂ ਜਸੁ ਕਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਸਗਲ ਦੇਸ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਆਈ । ਅਨਿਕ  
ਉਪਾਇਨ ਅਦਭੁਤ ਲਯਾਈ । ਖਰੇ ਮੇਵਰੇ ਹਿਤ ਅਰਦਾਸ । ਲੇਤਿ  
ਅਕੌਰਨ ਅਰਪਤਿ ਪਾਸ ॥ ੧੭ ॥ ਦਰਬ ਬਿਭੂਖਨ ਬਸਤ੍ਰ ਅਜਾਇਬ ।  
ਉਚਿਤ ਪਹਿਰਬੇ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਹਿਬ । ਭੇਟਨ ਕੇ ਅੰਬਾਰ ਅਗਾਰੀ । ਲਗੇ  
ਸਕਲ ਵਸਤ੍ਰ ਮੁਲ ਭਾਰੀ ॥ ੧੮ ॥ ਸੁੰਦਰ ਪਰਮਾਨੰਦ ਵਿਗ ਹੋਰੇ ।  
ਚਿਤਵਤਿ ਵਧੈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਧੇਰੇ । ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਜੁਗਲ ਬਿਸਾਲਾ । ਬਰਤੀ  
ਭਲੇ, ਰਿਪੁਨਿ ਘਰ ਘਾਲਾ ॥ ੧੯ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਤ ਜੋਧਾ ਬਲੀ । ਜਗ  
ਬਿਸਤੀਰਤਿ ਕੀਰਤਿ ਭਲੀ । ਇਮ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਚਹੁ ਘਰ ਕੇ । ਕਰਹਿ  
ਬਿਚਾਰਨਿ ਗੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ॥ ੨੦ ॥ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਵਰਸਹਿ ਨਰ  
ਨਾਰੀ । ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਅਰੁ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ । ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਸਭਿਹਿਨਿ  
ਕੋਰੀ । ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਹਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਤ ਬਿਤ ਆਦਿ ਚਾਹ ਜੇ  
ਆਏ । ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਪਾਏ ਸਮੁਦਾਏ । ਇਮ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੋ ਪੁਰਹਿ ਕਾਮ<sup>੧</sup> ।  
ਅਹੈ ਸੰਤ ਜਿਨ ਚਿਤ ਨਿਸ਼ਕਾਮ ॥ ੨੨ ॥ ਸਿੱਖੀ ਬਖਸ਼ਹਿ ਭਗਤਿ  
ਉਪਾਵੈ । ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਸੂਰਸ ਕੋ ਪਾਵੈ । ਸਭਾ ਮਝਾਰ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਥਿਰੇ ।  
ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਮਹਿ ਸਮੂਹ ਨਰ ਖਰੇ ॥ ੨੩ ॥ ਪਿਖਹਿ ਸਰੂਪ ਹੋਹਿ ਬਲਿਹਾਰੀ ।  
ਦੀਰਘ ਵਰਸਨ ਦੁਖਨ ਬਿਦਾਰੀ<sup>੨</sup> । ਮੁੱਖਸ ਮਸੰਦ ਕਿਧੈ ਸਿਖ ਆਏ ।  
ਗੁਰ ਸੁਤ ਹਿਤ ਕੀ<sup>੩</sup> ਬਾਤ ਚਲਾਏ ॥ ੨੪ ॥ ਅਰਪਹਿ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਦਸਤਾਰ ।  
ਉਪਰ ਧਰਿ ਧਰਿ ਵਰਬ ਉਦਾਰ । ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਕਾਟ ਬਿਠਾਇਵ ਪੋਤਾ ।  
ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਮਹਾਨ ਜਿ ਪੋਤਾ<sup>੪</sup> ॥ ੨੫ ॥ ਬਹੁ ਆਦਰ ਤੇ ਕਰਹਿ ਸਨੇਹੁ ।  
ਜਾਨਹਿ ਹਮ ਪਾਛੇ ਗੁਰ ਏਹੁ । ਅਜਰ ਜਰਨ ਆਦਿਕ ਗੁਨ ਭਾਰੇ । ਜਿਨ  
ਮਹਿ ਲਖੀਯਤ ਹੈਂ ਸੁਭ ਸਾਰੇ ॥ ੨੬ ॥ ਨਿਕਟਿ ਸੁਹਾਵਤਿ ਹੋਰਤਿ ਬੰਦਾ  
ਬੰਸ ਅਲਪ ਮੁਖ ਸੁੰਦਰ ਚੰਦ । ਗੁਰਮੁਖ ਸਿਖ ਅਨੁਮਾਨ ਕਰੇਤੇ । ਗੁਰਤਾ  
ਉਚਿਤ ਬਿਦਤ ਗੁਨਵੰਤੇ ॥ ੨੭ ॥ ਜਾਨੀ ਪਰਹਿ ਗੁਰੂ ਤੇ ਪਾਛੇ । ਤਖਤ  
ਬਿਰਾਜਹਿਗੇ ਦੁਤਿ ਆਛੇ । ਕਹਿ ਲਗਿ ਕਹੈ ਮੇਲ ਕੀ ਬਾਤ । ਦਰਸਾਹਿ  
ਕਰਹਿ ਸੁਜਸੁ ਅਵਦਾਤ ॥ ੨੮ ॥ ਮਨਭਾਵਤਿ ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਰਹੈ ਬਹੁਰ  
ਗਮਨ ਨਿਜ ਘਰ ਕੋ ਚਹੈ । ਗੁਰ ਤੇ ਹੋਇ ਬਿਸਰਜਾਨਿ ਭਲੇ । ਨਿਜ

<sup>੧</sup>ਪ੍ਰਵਰਤੀ ਦੇ ਕੰਮ ਪੂਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ<sup>੨</sup>ਦੁਖਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਤਾ<sup>੩</sup>ਚੜ੍ਹ-ਪੱੜ ਦੇ ਹਿਤ ਦੀ । <sup>੪</sup>ਜਗਜ਼ ।

ਨਿਜ ਦੇਸ ਬਿੰਦ ਸਿਖ ਚਲੇ ॥ ੨੯ ॥ ਜਾਨਿ ਜੋਧ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲਾ ।  
 ਰਾਖਯੋ ਅਪਨੇ ਨਿਕਟਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ੩੦ ॥ ਭਾਨੇ ਕੋ ਕਰਿ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਦਿਲਾਸਾ ।  
 ਰਾਖਤਿ ਭਏ ਗੁਰੁ ਨਿਜ ਪਾਸਾ । ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਪ੍ਰੇਮੀ ਬਹੁ ਰਹੇ । ਜਿਨਹੂੰ  
 ਪਰਮਪਦ ਬਾਂਛਤਿ ਅਹੇ ॥ ੩੧ ॥ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਹਤਿ ਅੰਗਸਾਨ । ਸਿੱਖੀ  
 ਉਪਜੈ ਰਿਦੈ ਮਹਾਨ । ਅਨਿਕ ਬਿਕਾਰਨ ਕੋ ਪਰਹਰਿ ਕੈ । ਰਿਦੈ ਮੁਕਰ  
 ਕਹੁ<sup>੧</sup> ਨਿਰਮਲ ਕਰਿ ਕੈ ॥ ੩੨ ॥ ਅਪਰ ਸਰੂਪ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਲੇਤਿ ਮਨ  
 ਕੋ ਰੋਕਤਿ ਹੋਇ ਸੁਚੇਤ । ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਪੰਚ ਕੋ<sup>੨</sup> ਕੂਰਾ ਜਾਨਹਿ । ਯਾਂਤੇ ਰਾਗ  
 ਵੈਖ ਜੁਗ ਹਾਨਹਿ ॥ ੩੩ ॥ ਇਹ ਦੋਨਹੂੰ ਜਬਿ ਮਨ ਤੇ ਹਨੇ । ਮਤਸਰ  
 ਆਇ ਕੌਨ ਤਬਿ ਜਨੇ । ਸਤਿ, ਸੰਤੋਖ, ਸ਼ਾਂਤਿ ਜਬਿ ਨਿਪਜੈ । ਸੁਗਮ ਗਸਾਨ<sup>੩</sup>  
 ਕੋ ਰਸ ਉਰ ਉਪਜੈ ॥ ੩੪ ॥ ਸਿੱਧ ਅਸ਼ਟਦਸ਼ ਔਚਕ ਆਇ । ਬਿਰੈ  
 ਅਗਾਰੀ ਮਨ ਬਿਰਮਾਇ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਸ਼ਕਤਿ ਜਨਾਵਹਿ ਸੋਇ । ਜਿਮ  
 ਚਾਹਹਿ ਸੋ ਤਤਛਿਨ ਹੋਇ ॥ ੩੫ ॥ ਨਭ ਕੋ ਚਵਨ, ਪਤਾਲ ਸਿਧਾਵਨ ।  
 ਮੇਰੁ ਮਨੀਂਦ ਸਰੀਰ ਬਨਾਵਨਿ । ਅਣੁ ਤੇ ਅਣੁ<sup>੪</sup> ਤਤਛਿਨ ਬਨਿ ਜਾਵਨਿ ।  
 ਗੁਪਤਹਿ ਬਿਦਤਹਿ ਜਿਮ ਮਨ ਭਾਵਨ ॥ ੩੬ ॥ ਭਿਨ ਕੋ ਗੁਰ ਸਿਖ  
 ਨਹਿ ਸਨਮਾਨਹਿ । ਅੰਤਰ ਬ੍ਰਿਤੀ ਮਹਾਂ ਸੁਖ ਠਾਨਹਿ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਠਾਢੀ  
 ਰਹਤਿ ਅਗਾਰੀ । ਅਸ ਗੁਰਮਤਿ ਅਤਿ ਚਿਤ ਹਿਤਕਾਰੀ ॥ ੩੭ ॥ ਰਹੈ  
 ਸਿੱਖ ਗੁਰ ਢਿਗ ਬਡ ਭਾਗੇ । ਪਗ ਪੰਕਜ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮਹਿ ਪਾਗੇ । ਸੱਤਿਨਾਮੇ  
 ਜਾਚਹਿ ਕਰਿ ਅਰਜੀ । ਅਜਰ ਜਰਨ ਬਰਤਹਿ ਗੁਰ ਮਰਜੀ ॥ ੩੮ ॥  
 ਐਸੇ ਸਿੱਖ ਰਹੈ ਗੁਰ ਪਾਸ । ਅਪਰ ਮੇਲ ਸਭਿ ਗੁਯੋ ਅਵਾਸ । ਪਾਇ  
 ਕਾਮਨਾ ਸੁਜਸੁ ਉਚਾਰੈ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਮਹਿ ਬਿਸਤਾਰੈ ॥ ੩੯ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੂਰਜ ਬਿੰਦੇ ਅਸ਼ਟਮ ਗਾਏ 'ਦੀਪਨਾਲ ਮੇਠਾ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਦੋਇ ਚਰਚਾਨਿਸ਼ਤੀ ਅੰਕੁ ॥੪੩॥

੪੩. [ਸ੍ਰੀ ਏਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਗੰਢੀਰਤਾ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਬਿਰਹਿ ਗੁਰੂ ਸਭਿ ਸਭਾ ਮਹਿ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਹਿ ਬਿਚ ਰਾਗਾਜਿਨ  
 ਤੇ ਮਨ ਪਾਵਨ ਬਨੈ, ਉਪਜੈ ਪ੍ਰਭੁ ਅਨੁਰਾਗ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਭਗਤਿ,  
 ਗਸਾਨ, ਬੈਰਾਗ, ਬਿਬੇਕਾਨਿਗੁਨ ਸਗੁਨ ਕੀ ਆਤਮ ਟੇਕ<sup>੧</sup>। ਇੱਤਸਾਦਿਕ  
 ਚਰਚਾ ਸੰਗ ਭਾਨੈ । ਸੁਨਤਿ ਜੋਧ ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਖਾਨੈ ॥ ੨ ॥ ਰੂਪੇ ਆਇ

<sup>੧</sup>ਰਿਦੈ ਰੂਪ ਸੀਸੇ ਨੂੰ । <sup>੨</sup>ਬਿਧਾਤਾ ਦੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ । <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਛੋਟੇ ਤੋਂ ਛੋਟਾ । <sup>੪</sup>ਨਿਰਗੁਣ ਤੇ ਸਰਗੁਣ  
 ਦਾ ਮੂਲ ਇਕ ਆਤਮਾ ਹੈ ।

ਸਿੱਖ ਬਹੁ ਸੁਨੈ । ਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਰਿਦੈ ਪੁਨ ਗੁਨੈ । ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਕੀ  
 ਪੰਗਤਿ ਹੋਤਿ । ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨ ਕੋ ਰਿਦੈ ਉਦੋਤਿ ॥ ੩ ॥ ਮੁਕਤਿ ਉਚਿਤ  
 ਨਰ ਭਏ ਅਨੇਕ । ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਪਾਇ ਬਿਬੇਕ । ਬਿਤੀ ਸਰਦ<sup>੧</sup>, ਹਿਮ  
 ਰਿਤੁ<sup>੨</sup> ਪੁਨ ਆਈ । ਪਾਰਾ ਪਰਹਿ ਜਗਤ ਅਧਿਕਾਈ ॥ ੪ ॥ ਕੀਰਤਪੁਰਿ  
 ਹੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਸੇ । ਭਏ ਸ਼ਾਂਤਿ ਚਿਤ ਸੁਜਸੁ ਪ੍ਰਕਾਸੇ । ਸ਼ੋਭ ਤੁਰਕ  
 ਲਾਖਹੁ ਰਣ ਮਾਰੇ । ਅਰੇ ਆਇ ਸਗਰੇ ਸੇ ਹਾਰੇ ॥ ੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੰਗ  
 ਬਹੁ ਨੇਹੁ । ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਾਕ ਤੇ ਕਰਤਿ ਅਛੇਹੁ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਨਿਜ ਸਮੀਪ  
 ਹੀ ਰਾਖੈ । ਪ੍ਰਿਥਕ ਹੋਨ ਕੋ ਕਬਹੁ ਨ ਕਾਖੈ ॥ ੬ ॥ ਸਦਨ ਬਿਰਹਿ ਤੋ  
 ਬੈਠਹਿ ਭੀਰ । ਜੇ ਕਰਿ ਚਾਹਿ ਕਬਹਿ ਗੁਰ ਧੀਰ । ਹਯ ਚਾਢਾਇ ਕਰਿ  
 ਸੰਗ ਲਿਜਾਵੈ । ਸਿਵਕਾ ਚਾਵੈ ਤ ਸਾਥ ਚਾਢਾਵੈ ॥ ੭ ॥ ਸਤੁਦਾ ਕੁਲ  
 ਸੈਲ ਕੋ ਜਾਇ । ਕੈ ਸੈਲਨਿ ਕੇ ਸ਼ਿਖਰ ਸਿਧਾਇ । ਹੋਰਤਿ ਕਬਹੁ ਕੰਦਰਾ  
 ਬਿਚਰਤਿ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੰਗ ਰਹਿ ਜਿਤ ਕਿਤ ॥ ੮ ॥ ਸੁੰਦਰ ਬਸਤ  
 ਅਨਿਕ ਪਹਿਰਾਵੈ । ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਭੂਖਨਿ ਬਨਿਵਾਵੈ । ਪਹਿਰਾਵੈ ਕਰਿ  
 ਪ੍ਰੇਮ ਘਨੇਰੇ । ਸ਼ੋਭਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਝੇਰੇ ॥ ੯ ॥ ਸੂਰਜ ਮਲ ਬੈਠਹਿ  
 ਬਹੁ ਪਾਸ । ਨਹਿ ਤ ਅਪਨੇ ਬਸੈ ਅਵਾਸ । ਕਬਿ ਕਬਿ ਆਵਹਿ ਤੇਗ  
 ਬਹਾਦਰ । ਕਰਹਿ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਇਨ ਬਹੁ ਆਦਰ ॥ ੧੦ ॥ ਨਹਿ ਬੋਲਹਿ  
 ਬਹੁ ਧਾਰਹਿ ਮੋਨ । ਜਗ ਬਿਵਹਾਰ ਨ ਜਾਨਹਿ ਕੋਨ । ਅੰਤਰ ਬ੍ਰਿਤੀ  
 ਮਸਤ ਕੀ ਨਜਾਈ । ਸਭਿ ਜਾਨਹਿ,—ਇਹ<sup>੩</sup> ਲਖਹਿ ਨ ਕਾਈ—॥ ੧੧ ॥ ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਹੋਇ ਇਕੰਤ । ਕਿਧੈ ਬਹੁਤ ਨਰ ਮਹਿ ਭਗਵੰਤ । ਬਾਸਰ  
 ਬੀਸ ਪਚੀਸਨਿ ਬਿਖੈ।ਜਬਿ ਰਿਤ ਹੁਇ—ਪਿਤ ਦਰਸਨ ਪਿਖੈ<sup>੪</sup>—॥ ੧੨ ॥  
 ਸਨੈ ਸਨੈ ਚਲਿ ਪਾਇਨਿ ਧਰਤਿ<sup>੫</sup> । ਲਾਜ ਸਹਿਤ ਦ੍ਰਿਗ ਨੀਚੇ ਕਰਤਿ ।  
 ਗੁਰ ਪਗ ਪੰਕਜ ਬੰਦਹਿ ਜਾਇ।ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਗੀਵ ਨਿਵਾਇ ॥ ੧੩ ॥  
 ਪੁੰਝ ਸਧੀਰਜ ਪਿਖਿ ਰੀਭੀਰ । ਸਾਦਰ ਬੋਲਿ ਬਿਠਾਵਹਿ ਭੀਰ । ਕਬਿਹੁ  
 ਜਾਨੁ ਲੇਤਿ ਉਚਾਇ । ‘ਬੈਠਹੁ ਨਿਕਟਿ’ ਸਥਾਨ ਬਝਾਇ ॥ ੧੪ ॥ ਕਬਿਹੁ  
 ਗਹਿ ਕਰਿ ਭੁਜਾ ਬਿਠਾਵੈ । ਸਨਮਾਨਹਿ ਸੁਤ ਕੋ ਦਰਸਾਵੈ । ਪਿਖਹਿ  
 ਨਾਨਕੀ ਕਬਿ ਘਰ ਮਾਂਹੀ । ਆਦਰ ਦੇਤਿ ਬਿਠਾਵੈ ਤਾਂਹੀ ॥ ੧੫ ॥ ਰਿਦੈ

<sup>੧</sup>ਸਰਦ ਰਿਤੁ=ਔਂ ਕੋਤਕ ਦੇ ਮਹੀਨੇ । <sup>੨</sup>ਹਿਮ ਰਿਤੁ=ਮੱਘਰ ਪੋਹ । <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਹੋਗ ਬਹਾਦਰ  
 ਜੀ । <sup>੪</sup>‘ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ ਕਰਾਂ’ (ਤਦ)..... । <sup>੫</sup>ਧਰਤੀ ਧਰਦੇ ।

ਬਿਚਾਰੈ-ਇਹ ਸੁਤ ਮੇਰੇ । ਲਖਹਿ ਨ ਜਗ ਬਿਵਹਾਰ ਬਡੇਰੇ । ਕਿਹ  
ਸੋ ਪਸਾਰ ਨ ਬੈਠਹਿ ਬੋਲਹਿ । ਨਹੀਂ ਚਤਰ ਮਤ ਵੇਕਲ ਡੋਲਹਿ ॥੧੬॥  
ਘਰ ਮਹਿ ਬੈਠਿ ਇਕਾਂਕੀ ਰਹੈ । ਕਿਹ ਮਸੈਦ ਸੋ ਮੇਲ ਨ ਲਹੈ । ਪੱਖ  
ਪਾਤ ਕਾਹੂੰ ਸੰਗ ਨਾਹੀ । ਲੈਬੋ ਦੇਬੋ ਕਰੈ ਨ ਕਾਹੀ ॥੧੭॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ  
ਜਾਨਹਿ ਸਾਰਾ । ਸਭਿ ਘਰ ਕੋ ਬਿਵਹਾਰ ਸੰਭਾਰਾ । ਤਿਸ ਕੋ ਭੀ ਆਦਰ  
ਨਹਿੰ ਏਤੋ । ਮਮ ਲਘੁ ਸੁਤ ਕੋ ਠਾਨਤਿ ਜੇਤੋ ॥ ੧੮ ॥ ਸੋ ਪਰਲੋਕ ਗਏ  
ਅਬਿ ਪਾਛੈ । ਸੁਰਜਮਲ ਜਾਨਤਿ ਮਤਿ ਆਛੈ ਘਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਰਤਿ ਸਭਿ  
ਭਾਵਤਿ ॥ ਅਪਨਿ ਪਿਤਾ ਕੋ ਭਲੇ ਰਿਝਾਵਤਿ ॥ ੧੯ ॥ ਅਣੀਰਾਇ ਕੀ ਬਾਤ  
ਕਹਾਂ ਹੈ । ਜਨਮਤਿ ਹੀ ਜੋ ਮਸਤ ਮਹਾਂ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਸੰਨ ਪੋਤ੍ਰ ਪਰ ਰਹੈ ।  
ਨਿਸਦਿਨ ਪ੍ਰੀਤਿ ਸਹਿਤ ਹੀ ਲਹੈ ॥੨੦॥ ਮਮ ਸੁਤ ਕੋ ਆਦਰ ਕਰੈ ਕਰੈ ।  
ਇਹ ਕੁਛ ਭੇਦ ਨ ਜਾਨੈ ਪਟੈ- । ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਤਿ ਦਿਨਨਿ ਬਿਝੀਤਿ ।  
-ਬੁਝਹੁ ਕਬਹਿ ਕੀਤ ਭਗਵੰਤ- ॥ ੨੧ ॥ ਇਕ ਬਾਸਰ ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ  
ਮਾਹੀ । ਬੈਠੀ ਹੁਤੀ ਨਾਨਕੀ ਪਾਹੀ ॥ ਤੇਗਬਹਾਦਰ ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਏ ॥ ਪਿਤ  
ਗਰ ਦਰਸ ਕਰਨਿ ਲੱਲਚਾਏ ॥੨੨॥ ਸਾਦਰ ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਵਨ ਕੀਨਿ ।  
ਬੰਦਨ ਕਰਤਿ ਗਹੀ ਭੁਜ ਪੀਨ ॥ ਏਠੇ ਤਰੇ ਬਿਲੋਚਨ ਕਰੇ ॥ ਪਿਤਾ ਨਿਕਟਿ  
ਨਹਿੰ ਉਚ ਨਿਹਰੇ ॥੨੩॥ ਲਖਿ ਅਵਕਾਸ ॥ ਇਕਾਂਕੀ ਕੀਤਾ ਕਹਤਿ ਨਾਨਕੀ  
'ਸੁਨਿ ਭਗਵੰਤ !' । ਸਭਿ ਤੇ ਲਘੁ ਨੰਦਨ ਇਹੁ ਮੇਰੇ ॥ ਜਿਸ ਕੋ ਸੁਧ ਸੁਭਾਵ  
ਬਡੇਰੇ ॥੨੪॥ ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪ ਕੇ ਅਪਰ ਬਡੇਰੇ ॥ ਚਿਤ ਜਾਨਤਿ ਬਿਵਹਾਰ ਘਨੇਰੇ ॥  
ਘਰ ਕੇ ਕਾਰ ਸੰਭਾਰਨ ਕਰੇ । ਲੇਨਿ ਰੁ ਦੇਨਿ ਜਥੈਚਿਤ ਧਰੇ ॥ ੨੫ ॥  
ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਚਹਤਿ ਬਡਾਈ । ਮਿਲਹਿ ਮਸੈਦ ਜਿਨਹੁ ਸਮੁਦਾਈ ।  
ਇਹ ਮਮ ਸੁਤ ਨਹਿੰ ਜਾਨਤਿ ਕੋਈ । ਰਹਤਿ ਇਕਾਂਕੀ ਭੁਸ਼ਨਿ ਹੋਈ ॥  
੨੬॥ ਭੁਮ ਸਨਮਾਨਹੁ ਸਭਿ ਤੇ ਘਨੈ ॥ ਕਾਰਨ ਕਹਾਂ ਸੁਮਤਿ ਲਖਿ ਮਨੈ ॥  
ਮੁਝ ਮਨ ਸੰਸੈ ਹੋਤਿ ਸਦਾਈ । ਰਹੀ ਬਿਚਾਰ ਨ ਜਾਨੈ ਜਾਈ ॥ ੨੭ ॥  
ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਅਬਿ ਸਾਚ ਬਡਾਵਹੁ । ਕਿਮ ਸਨਮਾਨਹੁ ਭੇਵ ਬੁਝਾਵਹੁ ॥  
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਮੁਸਕਾਏ । ਸੁਤ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਿਲੋਚਨ ਲਾਏ ॥  
੨੮ ॥ ਪਿਖਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨਾ । 'ਕਹਾਂ ਭੋਲੀਏ ! ਭੇਵ ਪਛਾਨਾ ।

੧ ਸਮਾਂ । 'ਕੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ? (ਕੀਹ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਕੋਈ) ਉਮਤੀ ਮਨ ਵਿਚ ਲਖੀ ਹੈ ।

(ਅ) (ਆਪ ਦੀ) ਉਮਤੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਮਨ ਵਿਚ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਹਾਂ ।

ਅਜਰ ਜਰਨ ਓਰ ਧੀਰ ਧੁੰਧਰ\* । ਇਸ ਮਨੀਦ ਨ ਅਪਰ ਜਗ ਅੰਦਰ  
 ॥੨੬॥ ਇਕ ਤੋ ਇਹ ਗਨ ਮਾਨਨ ਠੋਰ\* । ਸਨਹ ਦੁਸਰੋ ਕਾਦਨ  
 ਔਰ । ਇਸ ਕੋ ਪੁੱਤੁ ਹੋਹਿ ਬਲਵੈਡ । ਤੇਜ ਪਚੈਡ ਬੈਡ ਖਲ ਖੰਡ\*॥੨੭॥  
 ਰੁੰਡ ਮੰਡ ਬਡ ਸੱਤੁ ਬਿਹੰਡ\* । ਘਾਲਹਿ ਸੰਘਰ ਘੋਰ ਘਮੰਡ । ਜਗਤ  
 ਗੁਰੁ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੇਰੋ । ਨਾਮ ਕਰਹਿ ਓਜਲ ਬਹੁਤੇਰਾ ॥੨੮॥ ਮਹਾਂ  
 ਪੁਰਖ ਬਡ ਤੇਜ ਅਮੀਦ । ਵੇਗਾ ਤੇਗਾ ਕੋ ਧਨੀ ਬਿਲੇਦ । ਗੁਰਨਿ ਪ੍ਰਤਾਪ  
 ਬਿਸਾਲ ਵਧਾਵਹਿ । ਚਹੁੰਕੁਟਨਿ ਪਰ ਛਾਯਾ ਛਾਵਹਿ ॥੨੯॥ ਤਿਨ ਕੇ  
 ਜਨਮ ਹੋਨਿ ਕਰਿ ਘਰ ਮੈਂ । ਮਾਨਨੀਯ ਇਹ ਸਭਿ ਸੁਰ ਨਰ ਮੈਂ ।  
 ਇਸ ਕਾਰਨ ਕਰਿ ਬਡੋ ਸਭਿਨਿ ਤੋਕਰਿ ਆਦਰ ਮਿਦੁ ਕੋ ਹਮ ਭਨਤੇ\*  
 ॥੩੦॥ ਸਨਤਿ ਅਨੰਦ ਨਾਨਕੀ ਹੋਈ । ਬੇਦਨ ਕੀਨੈ ਬੰਦਿ ਕਰ ਦੋਈ ।  
 -ਸੁਤ ਕੋ ਸੁਤ\*ਗੁਨ ਨਿਧ ਹੁਇ-ਸੁਨੈ । -ਬਨਹਿ ਸਾਚ ਇਨ ਕੋ, ਜਿਮ  
 ਭਨੈ ॥੩੧॥ ਅਤਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜੁਤਿ ਬਲੀ ਬਿਸਾਲਾ । ਸਕਲ ਦਿਸ਼ਾ ਮਹਿ  
 ਕਰਹਿ ਉਜਾਲਾ । ਅਧਿਕ ਬਿਭੁਤਿ ਮੋਹਿ ਘਰ ਆਵਹਿ । ਪੌਤ੍ਰਾ ਸਭਿ  
 ਸਮਾਜ ਬਿਰਧਾਵਹਿ-॥੩੨॥ ਜਬਿ ਤੇ ਸੁਧਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਨਾਈ । ਭਈ  
 ਪ੍ਰਵੋਲਿਤਿ ਅੰਗ ਨ ਮਾਈ । ਰਹੀ ਪ੍ਰਤੀਖਾਤਿ ਭਈ ਅਨੰਦਾਹੋਹਿ ਪੌਤ੍ਰ ਕਬਿ  
 ਬਾਂਹਿ ਬਿਲੇਦ\*॥੩੩॥ ਜਬਿ ਜਨਮੈਂ ਦਸਮੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ । ਦੇਖਿ ਅਨੰਦਤਿ  
 ਬਹੁ ਮਨ ਮਾਂਹੁ । ਪਤਿ ਕੋ ਬਚ ਸਿਮਰਤ ਹੀ ਰਹੀ । ਜਸੈਂ ਜਸੈਂ ਵਧਿ ਪ੍ਰਤਾਪ  
 ਭਾ ਮਹੀ\*॥੩੪॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਤਬੈ ਦ੍ਰਿ ਘਟਕਾ ਬੈਠੇ ਸੁਨਿ ਸਬੈ  
 ਬੇਦਨ ਕਰਿ ਨਿਜ ਥਾਨ ਪਧਾਰੇ । ਪੌਵਿ ਕੀਨਿ ਬਿਸਰਾਮ ਸੁਖਾਰੇ ॥੩੫॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਅਖਟਮ ਗ੍ਰੰਥ 'ਫੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ' ਘੁੰਮਕ ਭਗਨਨੇ ਨਾਮ ਤੀਨ ਚਤੁਰਾਂਗਿ ਗੀ ਅੰਸੁ\* ॥ ੭੩ ॥

\*ਅਜਰ ਨੇ ਜਰਨ ਵਾਨੇ ਹਿਰੇ ਵੇ ਧੀਰ ਤੇ (ਸਾਰੇ ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਵੇ) ਧਰਨ ਕਰਨ ਵਾਨੇ । [ਇਸ: ਪੁੰਧਰ=ਭਾਰ ਚਾਣ ਵਾਲਾ + ਸੁਭ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਰਨ ਵਾਲਾ] । \*ਇਕ ਤਾਂ ਇਸ ਗੁਣ ਕਰ ਕੇ ਸਤਿਕਾਰ ਜੋਗ ਹਨ । \*ਸਮੂਹ ਦੁਸ਼ਟਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ਕ । \*ਨਾਸ਼ ਕਰੇਗਾ । \*ਪੌਤ੍ਰ: ॥ \*ਮਹਾਂ ਬਲੀ । \*ਧਰਤੀ : ।

\*ਇਥੇ ਆਕੇ ਬਿਨਾਂ ਪੁੰਗ ਆਇ ਅੰਤ ਮਿਲਾਏ ਦੇ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਬਿ ਜੀ ਵੇ ਸਤਾਂ ਵਿਆਹਾਂ ਦਾ ਇਕ ਅਮੋਲਵਾਂ ਮੰਤ੍ਰ ਇਕ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਵੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ । ਪ੍ਰਤਾਪ ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਛਾਪੇ ਵੇ ਅਤੇ ੧੬੧ : ਵੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਹ ਪੁੰਗ ਨਹੀਂ ਆਇਆ । ਉੱਪਰ ਵੇਲੇ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ; ਜੋ ਬ ਤ ਮਗਰੋਂ ਦਾ ਹੈ, ਲ ਰੋ ਸਫਿਆ ਤੇ ਮੀਦੀ ਤੇ ਵਿਰੋਧਣ ਜਾਓ ਸਿਬਲ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਤੇ ਪਤਰੇ ਮਗਰੋਂ ਲਿਖ ਕੇ ਪਾਏ ਹਨ; ਜੋ ਸਪਸ਼ਟ ਆਖੇਪਕ ਹਨ । ਇਹ ਸਫਿਆ ਤੇ ਮੀਦੀ ਬੀ

(ਭਾਗੀ ੭੩ ਵੇਲੇ ਅਖਟੀ ਪੰਨੇ ਦੇ ਚੌਥੇ ਪਾਠ)



੪੪. [ਬਿਧੀ ਦੇਵ ਦਿਰਸਾਹ ਪ੍ਰਯੋਕ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਰਾਇ ਜੋਧ ਰਾਮਾ ਰਹਜੋ ਪਰਮਾ ਸਤਿਗੁਰ ਭੀਰ । ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ  
 ਤਤਬਿਤਾ ਅਪਰ ਕਿਤਿਕ ਸਿਖ ਭੀਰ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਪਰਮਾਨੰਦ ਅਰੁ  
 ਸੁੰਦਰ ਰਹਜੋ । ਗੁਰ ਸਮੀਪਤਾ ਕੋ ਮੁਖ ਲਹਜੋ । ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ ਅਨਿਕ  
 ਬਿਧਿ ਹੋਤਿ । ਭਗਤਿ ਗਮਾਨ ਕੋ ਅਨੰਦ ਉਦੋਤ ॥ ੨ ॥ ਨਾਨਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ  
 ਗੁਰੁ ਸੰਗ ਕਰੈ । ਸੁਨਹਿ ਭਲੇ ਉਰ ਅਨੰਦ ਧਰੈ । ਬਿਧੀ ਦੇਵ ਗੁਰੁ ਨੇਵ  
 ਕਮਾਵੈ । ਸੁਭਟ ਤੁਰੰਗਨਿ ਕੀ ਸੁਧ ਪਾਵੈ ॥ ੩ ॥ ਲੋਨਿ ਦੇਨਿ ਕੋ ਬਡ  
 ਬਿਵਹਾਰ । ਚਲਹਿ ਦੇਗ ਅਨਤੋਟ ਅਹਾਰ । ਗੁਰ ਕੇ ਅੰਤਹਿਪੁਰ ਪਹੁੰ-  
 ਚਾਵਨ । ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ ਜੋ ਮਨ ਭਾਵਨ ॥ ੪ ॥ ਗੁਰ ਮਰਜੀ ਕੋ ਲਖਿ  
 ਇਕ ਬੈਰ । ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਬਰਤਹਿ ਨਿਤ ਹੋਰਿ । ਲਾਲਚੇਦ ਨਿਜ ਨੰਦਨ  
 ਭਾਯੋ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਲਾਯੋ ॥ ੫ ॥ ਜਨਮ ਮਰਨ ਨਿਤ  
 ਭਵਜਲ ਢੇਰਾ । ਸਿੱਖੀ ਮਗ ਚਲਿ ਸਕਲ ਨਿਬੇਰਾ । ਰਣ ਕੋ ਕਰਤਿ  
 ਰਿਪੁਨਿ ਕਹੁ ਜੇਤਾ । ਅਨੰਦ ਲਹਜੋ ਮਹਾ ਤਤਬੋਤਾ ॥ ੬ ॥ ਚਿਰੰਕਾਲ ਗੁਰ  
 ਭਗਤਿ ਕਮਾਈ । ਦਰਸਨ ਠਾਨਤਿ ਬੈਸ ਬਿਤਾਈ । ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਬਾਕ ਸੁਨਤਿ  
 ਸੁਖ ਮਾਨਿ । ਕਰੇ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਦ੍ਰਿਗੁ ਅਰੁ ਕਾਨ ॥ ੭ ॥ ਸਫਲ ਸੀਸ ਪਦ-  
 ਬੰਦਨ ਧਰਤਿ । ਤਿਮ ਹਾਥਨਿ ਤੇ ਸੇਵਾ ਕਰਤਿ । ਗੁਰ ਕਾਰਜ ਮਹਿ ਇਤ  
 ਉਤ ਚਲੇ । ਕੀਨਸਿ ਚਰਨ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ ਭਲੇ ॥ ੮ ॥ ਸੇਵਤਿ ਸਗਰੀ ਬੈਸ  
 ਬਿਤਾਈ । ਧੰਨ ਜਨਮ ਕਰਿ ਕੇ ਗਤਿ ਪਾਈ । ਭਯੋ ਬਿੱਧ ਗੁਰ ਦਰਸ  
 ਨਿਹਾਰਤਿ । ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ਼ਕਤਿ ਕੋ ਧਾਰਤਿ ॥ ੯ ॥ ਅੰਤ੍ਰਜਾਮਤਾ  
 ਆਦਿਕ ਭਈ । ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਤੇ ਗਤਿ ਮਤਿ ਲਈ । ਸਗਲ ਆਰਥਲ  
 ਬਿਤੀ ਪਛਾਨੀ । ਅੰਤ ਗਤੀ ਅਪਨੀ ਮਨ ਜਾਨੀ ॥ ੧੦ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ  
 ਸੰਗ ਤਕਰਾਰ । ਪਹੁੰਚਨਿ ਤਿਸ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਪਧਾਰਿ । ਚਿਤ ਮੈਂ ਸਮੁਝਿ  
 ਗੁਰ ਢਿਗ ਆਇਵ । ਹਾਥ ਜੋਰ ਕਰਿ ਬਿਨੈ ਅਲਾਇਵ ॥ ੧੧ ॥ ਲਾਲ-

ਪ੍ਰਤਿਭਾ । ਸਿੱਖ ਦੀ ਰੀਤੀ । ਇਕਰਾਰ ।

ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਪ੍ਰਤਿਭਾ ਦੀ ਰੀਤੀ ਰੂਪ ।

ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ । ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਵੇ ਆਪਣੇ ਅੰਗ ਪਪੜ ਤੋਂ ਬਾਦ ਵੇ ਪੱਤਰੇ ਆਪੋਪਕ ਬਿਨ ਅੰਗੇ ਅਥੇ  
 ਫਿਰ ਅਸਾਧੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਪਪੜ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ । ਫਿਰ ਇਕ ਪੱਤਰਾ ਵੱਟ ਕੇ  
 ਵਿਚ ਜੋੜਿਆ ਹੈ । ਵੱਡੀ ਭਰ ਮਿਸਾ ਉਸ ਵੇ ਆਪੋਪਕ ਹੋਣ ਦਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਕਿਸੇ ਜੇਸੇ  
 ਨੁਸਰੇ ਵਿਚ ਕੋਈ ਪਾਠਕ ਵੇਖਕੇ ਧੋਖਾ ਨਾ ਖਾਏ ।

ਚੰਦ ਕੇ ਪਾਸ ਬਿਠਾਇ, ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਆਪ ਲਖਹੁ ਸੁਖਦਾਇ। ਤਉ ਬੁਝਿ ਬੇ  
ਹੈਤੁ ਗੁਸਾਈ। ਕਹੈ, ਬੈਸ ਮਮ ਸਕਲ ਬਿਤਾਈ॥੧੨॥ ਅੰਤ ਸਮਾ ਪਹੁੰਚੈ  
ਅਥਿ ਆਇ। ਤਜੈ ਦੇਹਿ ਤੁਮਰੇ ਗੁਨੁ ਗਾਇ। ਇਸ ਮਹਿੰ ਏਕ ਹੋਤੁ  
ਹੈ ਔਰ। ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਬਸਹਿ ਜਿਸ ਠੋਰ॥੧੩॥ ਹੁਕਮ ਆਪ ਕੇ ਲੈ  
ਤਹਿ ਜਾਉ। ਤਹਿ ਤਨ ਤਜਿ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਉ। ਕਰਿ ਆਯੋ ਤਿਹ ਸੋ  
ਤਕਰਾਰ। ਮਿਲ ਦੋਨਹੁ ਇਕ ਬਲ ਨਿਰਧਾਰ॥੧੪॥ ਏਕ ਸਮੈ ਤਜਿ  
ਦੋਨਹੁ ਦੇਹਿ। ਗਮਨਹਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗ੍ਰਹ-। ਸੋ ਅਥਿ ਚਹੈ ਕਰੈ  
ਮੈਂ ਸਾਰਾ। ਪਹੁੰਚਨਿ ਮਹਿੰ ਤਹਿ ਚਿਤ ਹਿਤ ਰਾਚਾ॥੧੫॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਿ ਮੁਸਕਾਏ। 'ਨਿਜ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿ ਹਮ ਵਿਗ ਆਏ। ਕਹੈ  
ਬਾਕ ਸੋ ਸਾਰ ਕਰੀਜੈ। ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਮਿਲਹੁ ਸੰਗ ਲੀਜੈ॥੧੬॥ ਇਕਠੇ  
ਹੁਇ ਗੁਰ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੇ। ਮਿਖਾ ਜਗਤ ਕੇ ਮੇਲ ਬਿਚਾਰੇ। ਬਿਧੀ  
ਚੰਦ ਬੰਦਤਿ ਕਰ ਬੰਦਿ। ਲਾਲਚੇਦ ਦੇਖੈ ਵਿਗਨੇਦ॥੧੭॥ ਸੋ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਕੇ ਪਾਇਨਿ ਪਾਯੋ। ਸੇਵ ਕਰਨਿ ਨਿਬਕਪਟ ਸਿਖਾਯੋ। 'ਭੁਗਤਿ  
ਮੁਕਤਿ ਦੋਨਹੁ ਗੁਰ ਪਾਸ। ਨਹਿ ਤਜਾਗਹੁ ਨਿਤ ਰਹੈ ਅਵਾਸ॥੧੮॥  
ਜੋ ਆਇਸੁ ਦੇ ਤੁਰਨ ਕਰੀਅਹਿ। ਗੁਰ ਕਾਰਜ ਕੋ ਬਿਲਮ ਨ  
ਧਰੀਅਹਿ'। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਗਹਿ ਕਰਿ ਬਾਂਹੁ। ਵਈ ਧੀਰ 'ਤੁਮ ਸਮ  
ਇਸ ਚਾਹੁ॥੧੯॥ ਤੋਰ ਮੋਰ ਮਹਿੰ ਭੇਦ ਨ ਕੋਈ। ਗੁਰ ਸਿਖ ਨਾਮ ਰਹੈ  
ਅਥਿ ਵੇਈ। ਰੂਪ ਏਕ ਮੇਰੇ ਸੰਗ ਭਯੋ। ਗੁਰ ਘਰ ਕਾਜ ਬਹੁਤ ਭੈਂ ਕਿਯੋ  
॥੨੦॥ ਆਗੇ ਲਾਲਚੇਦ ਅਥਿ ਸੇਵਹਿ। ਹਮ ਪਾਛੇ ਗੁਰਤਾ ਜੋ ਲੇਵਹਿ।  
ਸਦਾ ਸਾਝ ਤੇਰੀ ਪੁਸ਼ਤੈਨੀ। ਨਿਬਹੈ ਗੁਰ ਘਰ ਸੰਗ ਸੁਖੈਨੀ॥੨੧॥  
ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਕਹਿ ਕਰੈ ਬਿਸਰਜਨ। ਬਾਰ ਬਾਰ ਹੋਰਤਿ ਕਰਿ ਅਰਜਨ।  
ਚਰਨ ਸਰੋਜ ਨਮੋ ਕਰਿ ਚਲੈ। ਕਮਲ ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਜਲ ਢਲੈ॥੨੨॥  
ਸਾਹਿਬ ਭਾਨੇ ਆਇ ਘਨੇਰੇ। ਜੋਧਰਾਇ ਸੋ ਮਿਲਿ ਤਿਸ ਬੇਟੇ। ਲੋ ਕਰਿ  
ਖੁਸ਼ੀ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਚਾਲਾ। ਰੋਗ ਨ, ਸੰਗ ਨ, ਬਯੋਗ ਨ, ਰਾਲਾ\*॥੨੩॥  
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਮੁਰਤਿ ਸੁੰਦਰ। ਕਰੀ ਰਿਕਾਵਨਿ ਤਬਿ ਉਰ ਅੰਦਰ।  
ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾਤਮ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੋਰਾ। ਭਏ ਗਜਾਨ ਭੀ\* ਰਹੈ ਬਡੇਰਾ॥੨੪॥

\*ਮਿਥਿਆ [ ਮਿਸ, ਮਿਖਾ ]। \*ਪੀੜੀਆਂ ਦੀ ਸਾਂਝ। \*ਕਿਛੁਕਾ ਛਰ ਬੀ। (ਅ) ਰਲਿਆ।

\*ਗਿਆਨ ਦੇ ਦੋਹਿਆਂ ਭੀ।

\*ਪਾਪ-ਬਯੋਗ ਲਿਖਾਏ-ਬਿਯੋਗ ਤੋਂ ਬੰਨ੍ਹ ਹੈ।

ਗਯੋ ਤੁਰਤ ਹੀ ਤੋਨੈ ਦੇਸ਼। ਜਾਹਿ ਸਿਖ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਵਿਸ਼ੇਸ਼। ਜਿਮ  
ਜੋਗੀਸ਼ਰ ਲਾਇ ਸਮਾਧਿ। ਬਿਧੀਚੇਦ ਕੋ ਰਹਜੋ ਅਰਾਧਿ ॥੨੫॥ ਸਿਮਰਨ  
ਸੱਭਿਨਾਮ ਮੁਖ ਅੰਤਰ। ਗੁਰੁ ਪਰਾਇਨ<sup>੧</sup> ਬੈਠਿ ਨਿਰੰਤਰ। ਕਹਨੈ  
ਜਾਇ 'ਉਠੀਅਹਿ ਮਮ ਪਸਾਦ ! ਚਲਿ ਆਯੋਇਤ ਹੇਤੁ ਤੁਹਾਰੇ ॥੨੬॥  
ਜੋ ਤਕਰਾਰ ਤੋਹਿ ਮੰਗ ਕੀਨੋ<sup>੨</sup>। ਪਹੁੰਚੈ ਆਨਿ ਸਮਾ ਸੋਚੀਨੋ<sup>੩</sup>। ਜਬਹਿ  
ਸੋਨ ਮਹਿ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ। ਛੁਡੈ ਰਿਦਾ ਜਿਹ ਸ਼ਾਂਤਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ ॥ ੨੭ ॥  
ਕਮਲ ਫਿਲੋਚਨ ਖੋਲ ਵਿਲੋਕਾ। ਆਗੇ ਖਰੋ ਗੁਰੂ<sup>੪</sup>, ਹਤਿ ਸ਼ੋਕਾ<sup>੫</sup>। ਪਗ  
ਪੰਕਜ ਪਰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ। ਧੁਲ ਲੀਨਿ ਮੁਖ ਚਖ ਪਰ ਲਾਯੋ ॥ ੨੮ ॥  
'ਧੇਨ ਭਾਗ ਮੈਂ ਭਯੋ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ। ਪਹੁੰਚਿ ਦੂਰ ਤੇ ਕਰਜੋ ਸਕਾਰਥਾਰਹਜੋ  
ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਤੁਮ ਆਗਵਨੁ। ਬਿਟੈ ਧਨਾਨ ਧਾਰ ਮੈਂ ਇਕ ਭਵਨੁ ॥੨੯॥  
ਬਚਨ ਸੇਭਾਰ ਆਪ ਹੋ<sup>੬</sup> ਆਏ। ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਨਿਜ ਸਾਥ ਮਿਲਾਏ<sup>੭</sup>।  
ਬਠਨੈ ਬਿਧੀਚੇਦ ਤਬਿ ਭਾਖਾ। 'ਪੂਰਨ ਕੀਨਿ ਤੋਹਿ ਅਬਿ ਕਾਂਖਾ ॥੩੦॥  
ਭੋਤਕ ਤਨੁ ਅੰਤ ਇਸ<sup>੮</sup> ਹੋਰਾ। ਮ੍ਰਿਤੁ ਸਮਾ ਮੇਰਾ ਅਰੁ ਭੋਰਾ। ਇਸੀ  
ਹੇਤੁ ਮੈਂ ਤੁਰਨ ਆਵਾ। ਚਾਹਤਿ ਤੋ ਕਹੁ ਸੰਗ ਰਲਾਵਾ ॥੩੧॥ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ  
ਕੋ ਲੇ ਕਰਿ ਨਾਮੁ। ਰਿਦੈ ਧਰਹੁ ਮੂਰਤਿ ਅਭਿਰਾਮੁ। ਤਨ ਕਹੁ ਤਜਾਗਹੁ  
ਚਲਹੁ ਸੁਖੈਨ। ਪਹੁੰਚਹੁ ਸਾਦਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਐਨ ॥੩੨॥ ਏਕ ਜਾਮ ਅਬਿ  
ਬੈਸ ਹਮਾਰੀ। ਤੈਸੇ ਜਾਨਹੁ ਰਹੀ ਤੁਮਾਰੀ। ਉਠਹੁ ਸ਼ਨਾਨ ਠਾਨ ਕੁਛ  
ਛਾਸਹੁ। ਬਿਨਾ ਤ੍ਰਾਸ ਗੁਰ ਆਸ ਹੁਲਾਸਹੁ<sup>੯</sup> ॥੩੩॥ ਸੁਨ ਅਨੰਦ ਕੀਰ  
ਮੁੰਦਰਸ਼ਾ<sup>੧੦</sup>। ਵਧੀ ਚੈਂਪ, ਚਾਲਬੇਗੁਰ ਪਾਹੁ। ਉਠਿ ਦੇਨੋਤਾਬਾਨਰਮਲਪਾਨੀ।  
ਕਾਰ ਸ਼ਨਾਨ ਪਾਵਨਤਾ<sup>੧੧</sup> ਠਾਨੀ ॥੩੪॥ ਕੁਸ਼ ਕੇ ਆਸਤਰਨ ਜੁਗ ਕੀਨੋ  
ਕੁਛਕ ਫਹਕ ਸੇਂ ਦੋਨ ਅਸੀਨੋ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਜਸੁ ਉਚਾਰਾ<sup>੧੨</sup>। ਨਜ  
ਦਾਸਾਨ ਪਰ ਦਸਾਲੁ ਉਦਾਰਾ ॥੩੫॥ ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਸਹਾਇਕ ਭਾਏ। ਸਵਕ  
ਅਪਾਨ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਤਾਰ<sup>੧੩</sup>। ਬਚਨ ਬਲਾਸ ਏਵ ਕੁਛ ਕਰੇ। ਪੁਨ ਦ੍ਰਿਗ  
ਮ੍ਰੀਦਧਸਾਨਕੋ ਧਏ ॥੩੬॥ ਨਿਜਨਿਜ ਬਦਨਛਾਇ ਪੁਨਲੀਨੋ। ਆਸਤਰਨ  
ਪਰ ਪੈਵਨ ਕੀਨੋ। ਤਜ ਸੁਖੈਨ ਪ੍ਰਾਨ ਪੁਨ ਦੋਨ। ਮੰਗਲ ਭਯੋ ਦੇਵਤਾਨ

<sup>੧</sup>ਰਹ ਆਸੇ। <sup>੨</sup>ਸ਼ੋਕ ਦਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। <sup>੩</sup>ਇਸ ਪੰਜ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਅੰਤ। <sup>੪</sup>ਗੁਰੂ ਜੀ  
ਦੀ ਆਸ ਤੇ ਆਏ ਕਹੇ। <sup>੫</sup>ਪਵਿਤ੍ਰ। <sup>੬</sup>ਏਥੇ ਇਸੇ ਰਾਸਿ ਦੇ ਅੰਸੁ ੩੫ ਨੰਬਰ ਦੇ

'ਗੁਰ' ਪਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ।

† ਪਾ:-ਕੋ।

ਭੋਨ ॥ ੩੭ ॥ ਹਿਤ ਆਦਰ ਕੇ ਆਗੇ ਆਇ। ਦੋਨਹੁ ਲੀਨਿ ਬਿਮਾਨ  
ਚੰਦਾਇ। ਜੇ ਜੈ ਸਬਦ ਉਚਾਰਤਿ ਭਏ। ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਿ ਕੋ ਤਤਛਿਨਗਏ॥  
੩੮॥ ਤਪਤ ਸੁਰਨ ਸਮੰਤਨ ਕੋ ਬਰਨ। ਦਿੱਬ ਬਸਨ ਧਾਰੇ ਆਭਰਨ।  
ਜਾਇ ਗੁਰੁ ਪੁਰਿ ਇਸਥਿਤ ਭਏ। ਬੰਦਨ ਆਦਿ ਜਥੇਚਿਤ ਕਿਏ॥ ੩੯॥  
ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗੁਰ ਕੋ ਸਿਖ ਭਾਰੀ। ਕਾਯਾਂ ਤਜਾਗਨਿ ਕੀਨਿ ਸੁਖਾਰੀ।  
ਦੇਉ ਗ੍ਰਾਮ ਤੇ ਤਬਿ ਨਰ ਆਏ। ਦੋਨਹੁ ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਾਨ ਦਰਸਾਏ ॥ ੪੦ ॥  
ਦਫਨ ਕਰਜੇ ਤਿਨ ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਾਹੁ। ਪੂਜਨ ਹੇਤੁ ਥਾਨ ਕਰਿ ਤਾਹੁ। ਤੈਸੇ  
ਬਿਧੀਚੰਦ ਕੋ ਦਾਹ। ਅਬਿ ਲੋ ਮਾਨਹਿ, ਬਾਂਛਤਿ ਪਾਹ\*॥ ੪੧॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਪੁਰਾਣ ਵਿੱਚ ਅਛਰਾ ਗਾਇ 'ਬਿਧੀਚੰਦ ਤਨ ਤਸਨ' ਪੁਸ਼ਪ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਚਤੁਰ ਚਤੁਰਾਰਿਸ਼ਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੪ ॥

੪੫. [ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਦੇ ਜਾਮੇ ਨਾਲ ਫੁੱਲ ਦੇਣਾ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਚੰਦ ਜੀ ਬਿਰਹ ਬਿਧੀਚੰਦ ਪਾਏ। ਬਹੁ ਉਦਾਸ  
ਉਰ ਮਹਿ ਰਹੈ ਭੋਵ ਨ ਕਛੁ ਜਨਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਲਾਲ ਚੰਦ ਕੋ  
ਰਾਖਹਿ ਪਾਸਾ। ਬਹੁ ਭਾਂਤਨਿ ਤੇ ਦੀਤਿ ਦਿਲਾਸਾ। ਬਿਧੀਚੰਦ ਪਾਛੇ ਦਸਤਾਰ।  
ਬੰਧਿਵਾਈ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕ ਉਚਾਰਿ ॥ ੨ ॥ ਤਿਸ ਬਿਧਿ ਹੀ ਦੀਨਸਿ  
ਬਛਿਆਈ। ਲੇ ਹਰਖਜੋ, ਗੁਰ ਸੇਵ ਕਮਾਈ। ਕਰਨ ਕਾਰ ਪਰ ਤਿਸਹੀ  
ਲਾਯਹੁ। ਬਡੇ ਮਸੰਦਨਿ ਸੇਗ ਮਿਲਾਯਹੁ ॥ ੩ ॥ ਏਕ ਦਿਵਸ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਗੋਵਿੰਦ। ਪਹੁੰਚ ਉਪਬਨ ਪਿਖਿਨਿ ਬਿਲੇਦ। ਖਰੇ ਜਹਾਂ ਬਹੁ ਤਰਵਰੁ ਜਾਤੀ।  
ਚੋਪਕ, ਗਾਇ ਬੋਲ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ ॥ ੪ ॥ ਆਰੂ, ਆਮਰੂਦ, ਤਰੁ ਅੰਬ। ਨਿੰਬੁ  
ਕਦਲੀ\* ਖਰੇ ਕਦੰਬ\*। ਦਾਰਮ\*, ਸੋਢਿ, ਫਾਰਸੇ\*, ਖਿਰਨੀ\*। ਫੁਲਨ  
ਛਾਰੀ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਬਰਨੀ ॥ ੫ ॥ ਕਠਲ\*, ਬਠਲ\*, ਨੌਰੇਗੀ ਸੁੰਦਰ।  
ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਤਰੁ ਉਪਬਨ ਅੰਦਰ। ਰਾਇ ਜੋਧ ਅਰੁ ਭਾਨਾ ਸੰਗਾਵਹਿਰ  
ਉਤਰਿ ਤਜਿ ਦਏ ਤਰੇਗਾ॥ ੬ ॥ ਅੰਤਰ ਬਰੇ ਤਰੇਵਰ ਹੋਰਹਿ। ਪੁਸ਼ਪ ਪੁਸ਼ਪ  
ਪਰ ਦਿਸ਼ਟੀ ਪ੍ਰੇਰਹਿ। ਕਰੈ ਸਰਾਹਨਿ 'ਇਹ ਬਰ ਬਿਕਸਜੇ'। 'ਇਸ ਕੋ  
ਟੋਰ' ਉਚੇਰੇ ਨਿਕਸਜੇ ॥ ੭ ॥ 'ਇਸ ਕੋ ਸੁੰਦਰ ਬਰਨ ਬਿਸਾਲਾ'। 'ਇਹ  
ਆਛੇ ਸਹੈ ਵਿਚ ਮਾਲਾ'। 'ਚਾਰ ਪਾਖੁਰੀ ਇਸ ਕੀ ਸੋਹਤਿ'। 'ਆਕ੍ਰਿਤ'  
ਮਹਾਂ ਬਨੀ ਮਨ ਮੋਹਤਿ' ॥ ੮ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸੁ ਕਛੁਕ ਪਿਛੇਰੇ। ਹੁਤੇ  
\*ਤਪਾਏ ਹੋਏ ਸੇਨੇ ਵਰਗਾ। \*ਦੁਹਾਨੀ ਕੰਪੜੇ ਤੇ ਗਹਿਣੇ। \*ਕੋਲੇ। \*ਇਕ ਬਿੰਡ ਜਿਸਨੂੰ  
ਗੋਲ ਗੋਲ ਦੇਨੂੰ ਵਰਗੇ ਫੁਲ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। \*ਅਨਾਰ। \*ਢਾਲਸਾ। \*ਨਿਮੋਲੀ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਦੇ  
ਮਿੱਠੇ ਫਲ ਵਾਲਾ ਇੱਕ ਬਿੰਡ। \*ਕਟਹਰ ਜਾ ਕਠਲ। \*ਚੋਢੀ। \*ਮਿੱਟੀ। \*ਸ਼ੋਭਾ।

\*ਇਕ ਸਮਾਧ ਦੇਉ ਨਗਰ ਤੇ ਇਕ ਦੁਰ ਸਿੰਘ ਪਿੰਡ ਬੀ ਮੁਕੀਏ ਹੈ।

ਤੁੰਗ ਪੀਥ ਕੇ ਨਰੇ<sup>੧</sup> । ਰੁਕਨੇ ਪੈਰੇ ਉਪਬਨ ਕੇ ਤਬੈ । ਕਹਿ ਕਰ ਕੀਨੇ  
 ਥਰਜਨ ਸਬੈ॥੯॥ ਸਗਰੇ<sup>੨</sup> ਮਗ ਤ ਦੁਰ ਹਟਾਏ । ਤਬੈ ਪਵੇਸ਼ਨ ਕੇ ਚਲਿ  
 ਆਏ । ਅਲਪ ਬੈਸ ਮਹਿ ਲਖਿ ਕਰਿ ਸਾਰੇ । ਲਰਹਿ ਨ ਹਯ ਇਤ  
 ਉਤਹਿ ਨਿਵਾਰੇ<sup>੩</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਟੱਛਕ ਦਾਸ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਸੰਗ । ਹੁਤੇ ਅਵੇਹਨ  
 ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ । ਯਾਂਤੇ ਸਭਿ ਕਹੁ ਦਏ ਹਟਾਇ ਉਤਰੇ ਆਪ ਤਬਹਿ ਹਰਿ-  
 ਰਾਇ॥੧੧॥ ਸ਼ਤਪਾਲਨ ਕੋ<sup>੪</sup> ਸੁਖਮ ਜਾਮਾ । ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਪਹਿਰਹਿ ਬਹੁ  
 ਅਭਿਰਾਮਾ । ਸੁੰਦਰ ਪਰਜੇ ਸਿਕੰਧ ਦੁਕੂਲ<sup>੫</sup> । ਮਨਹੁ ਮਿਦੁਲਤਾ ਕੋ ਤਨ  
 ਮੂਲ ॥ ੧੨ ॥ ਮਿਲੈ ਪਿਤਾਮਾ ਕੇ ਸੰਗ ਜਾਈ । ਯਾਂਤੇ ਚਾਲ ਚਲਤਿ  
 ਚਪਲਾਈ<sup>੬</sup> । ਬਾਧੁ ਬੈਗ ਚਲਨ ਤੇ ਪਰਸਰੇ । ਸ਼ਤ ਪਾਲਨ ਜਾਮੇ ਕੋ  
 ਸਰਸਰੇ॥੧੩॥ ਪਸਰਜੇ ਘਨੇ ਛੱਪੂ ਚਲਿ ਜਾਹੀ । ਸੁੰਦਰ ਫੁਲ ਹੁਤੇ ਮਗ  
 ਮਾਂਹੀ । ਸੋ ਜਾਮੇ ਲਗਿ ਅਟਕਤਿ ਟੂਟਾ । ਐਚਨ ਕਰੇ ਸਾਖ ਤੇ ਛੂਟਾ ॥  
 ੧੪॥ ਟੂਟਜੇ ਪੁਸ਼ਪ ਰਹਜੇ ਤਹਿ ਪਰਜੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬੈਗ ਤਿਮ ਧਰਜੇ ।  
 ਮਿਲਿਨ ਪਿਤਾਮੇ ਕੋ ਚਿਤ ਚਾਹੀ । ਕਹਾਂ ਰਹੇ, ਜਬਿ ਲਗਿ ਕਹਿ ਨਾਂਹੀ॥  
 ੧੫॥ ਸੰਗ ਦਾਸ ਤਿਮ ਗਮਨਤਿ ਗਏ । ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁਚਤਿ ਭਏ ।  
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਫਿਰ ਉਪਬਨ ਸੈਲ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬੰਦ ਸਿਖ ਬਹੁ ਗਲ<sup>੭</sup>॥੧੬॥  
 ਸੁੰਦਰ ਰਵਸ<sup>੮</sup> \* ਸਬੰਡਲ<sup>੯</sup> ਘਨੇ ਹਾਥ ਪ੍ਰਬੀਨ ਨਿਕੇ ਲਗਿ ਬਨੇ । ਤਿਨ ਪਰ  
 ਚਲੇ ਜਾਹਿ ਸਭਿ ਆਗੇ । ਗਮਨਹਿ ਭੀਰ ਲਾਰ<sup>੧੦</sup> ਕੋ ਲਾਗੇ ॥੧੭॥ ਪਿਖਜੇ  
 ਤਰੋਵਰ ਸੁੰਦਰ ਛਾਯਾ । ਬੈਠਨ ਹੇਤੁ ਰਿਦਾ ਬਿਸਮਾਯਾ । ਹੁਤੀ ਸਘਨ<sup>੧੧</sup>  
 ਬਹੁ ਤਿਸ ਕੇ ਤਰੇ । ਫਰਸ਼ ਕਰਾਇ ਬੈਠਿਬੈ ਕਰੇ ॥ ੧੮ ॥ ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ  
 ਕੀ ਬਾਤਨਿ ਕਰਤੇ । ਬ੍ਰਿਣ ਸਬਜੀ ਚਹੀ ਓਤ ਨਿਹਰਿਤੇ । ਕਿਤਿਕ ਸਮੈ  
 ਮਹਿ ਉਠਿ ਕਰਿ ਚਾਲੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਨਿਕਟਿ ਹੀ ਨਾਲੇ ॥੧੯॥ ਸਨੈ  
 ਸਨੈ ਜਿਮ ਆਗੇ ਗਏ । ਤਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਟਿ ਆਵਤਿ ਭਏ । ਟੂਟਜੇ ਪਰਜੇ  
 ਪੁਸ਼ਪ ਜਿਸ ਥਾਈਂ । ਤਹਾਂ ਪਹੁੰਚਤਿ ਭੇ ਜਗ ਸਾਈਂ ॥੨੦॥ ਪ੍ਰਥਮ ਗਏ

<sup>੧</sup>ਗਹ ਦੇ ਨੇੜੇ ਘੋੜੇ ਸਨ । <sup>੨</sup>(ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਘੋੜਿਆਂ ਨਾਲ) ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਫੁਕਿਆ ਦੇਇਆ ਸੀ ।  
<sup>੩</sup>ਸਾਏ (ਘੋੜੇ) । <sup>੪</sup>ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ (ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ) ਵੋਟੀ ਉਮਰਾ ਦੇ ਜਾਣ ਕੇ ਘੋੜੇ ਪਰੇ ਕਰ  
 ਦਿੱਤੇ ਜੋ ਆਪ ਵਿਚ ਲੜ ਨਾ ਦੇਣ । (ਅ) ਸਾਏ ਘੋੜੇ ਨਾ ਲੜ ਦੇਣ... । <sup>੫</sup>ਸੋ ਪੱਲਿਆਂ ਦਾ ।  
<sup>੬</sup>ਦੁਪੱਟਾ । <sup>੭</sup>ਕਾਹਲੀ ਵਾਲੀ । <sup>੮</sup>ਸੋ ਪੱਲਿਆਂ ਦਾ ਜਾਮਾ ਫੇਲਿਆ । <sup>੯</sup>ਜਦ ਤਕ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ-  
 ਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ) ਇਹ ਨਾ ਕਹਣ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ) ਕਿਥੇ ਰਹੇ । <sup>੧੦</sup>ਪਿੰਡੇ ।  
<sup>੧੧</sup>ਬਾਗ ਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ । <sup>੧੨</sup>ਬੜੇ । <sup>੧੩</sup>ਕਤਾਰ । <sup>੧੪</sup>ਮੰਘਣੀ ਛਾਂ । \*ਪਾ:-ਰੋਸ ।

ਦੇਖੈ ਬਿਧਿ ਭਲੇ। ਹਭੋ ਸਰਾਹੈ ਸੁੰਦਰ ਖਿਲੇ। ਸਬਹਿ ਬਿਲੋਕੈ ਟਟੇ  
ਪਰੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਓਚਾਰਨ ਕਰੈ॥੨੧॥ ‘ਸ਼ਾਖਾ ਲਗੈ ਹਭੋ ਹਮ  
ਹੋਰ॥ ਅਬਿਇਹ ਕਿਹੁ ਭੋਰੈ ਛਿਤ ਰੋਰਾ? ਉਪਮਾ ਮਖ ਪ੍ਰਸੰਨਕੀ ਪਾਵਤਿ।  
ਖਿਨੀ ਪਾਂਖਰੀ ਹਭੋ ਸੁਹਾਵਤਿ ॥ ੨੨ ॥ ਸ਼ਾਖਾ ਸਹਿਤ ਭਟੋਵਨ ਅਵਨੀ।  
ਨਿਜ ਛਬਿ ਤੇ ਦਿਖਰਾਵਤਿ ਰਵਨੀ’। ਅਬਿ ਛਿਨ ਛਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਇਹ ਕਮ-  
ਲਾਵਤਿ। ਜੋਕ ਸਹਿਤ ਮਖ ਸਮਝਾ ਪਾਵਤਿ ॥ ੨੩ ॥ ਕਾਰਜ ਰਹੀ  
ਸਰੈ ਇਸ ਭੋਰੇ। ਧਰਨੀ ਪਰੈ ਭਈ ਦੁਤਿ ਹੋਰੇ’। ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿ  
ਬਹੁ ਤਿਸ ਬੋਰੇ। ਬੁਝਨ ਹੋਤੁ ਨਰਨ ਮਖ ਹੋਰੇ ॥ ੨੪ ॥ ਹਭੋ ਸੰਗ ਸੋ  
ਕਿਨਹੁ ਨ ਜਾਨਾ। ਟੁਟਨ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ ਬਖਾਨਾ॥ ਜਬਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਮਖ  
ਭੁਝਨਿ ਠਾਨੇ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ, ਦਾਸ ਤਿਨ ਜਾਨੇ॥੨੫॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿ  
ਹੋਤੁ ਮੁਨਾਏ। ‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਚਲਤਿ ਉਤਲਾਏ। ਦੀਰਘ ਜਾਮਾ ਅਟਕੈ  
ਯਾ ਸੋ’। ਪਰੈ ਟੁਟ ਧਰ ਭੁਰਨਤਾ ਸੋ’ ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਮਖ ਤੇ  
ਸੁਮਤਿ ਬਤਾਵੇਂ। ‘ਜੋ ਦੀਰਘ ਜਾਮਾ ਗਰ ਪਾਵੈਕੈ ਨ ਸੀਕੋਚਿ ਸੰਭਾਰਿ  
ਚਲੇ? ਜਿਹ ਪਸਰਤਿ ਗਨ ਬਿਘਨ ਪਰੇਤੇ’॥੨੭॥ ਸੁਨੀ ਪਿਤਾਮੇ ਕੀ  
ਇਮ ਬਾਨੀ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬੰਦਨਾ ਠਾਨੀ। ਭੁਰਤ ਸੀਕੋਚੈ ਜਾਮਾ  
ਗਰ ਕੋ। ਕਰੈ ਸੇਵਾਰਨ ਪਾਇ ਸੁ ਕਰ ਕੋ’ ॥ ੨੮ ॥ ਤਬਿ ਤੇ ਮਾਨੈ  
ਬਚਨ ਭਲੇ ਹੈ। ਜਬਿ ਲੋ ਜਿਏ ਨ ਛੋਰਿ ਚਲੇ ਹੈ। ਸ਼ਤਪਾਲਨ ਕੋ ਜਾਮਾਂ  
ਪਾਵ। ਚਲਨ ਸਮੇਂ ਕਰ ਤੇ ਸੁਕਚਾਵੇਂ॥੨੯॥ ਸੀਖ ਪਿਤਾਮੇ ਕੀ ਨ ਬਿਸਾਰੀ।  
ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪ੍ਰਤੱਗਯਾ ਧਾਰੀ। ਜਿਮ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਸੇਵਤਿ ਰਹੇ। ਗਰ  
ਅੰਗਦ ਬਡ ਰੁਜ ਦੁਖਾਂ ਸਹੇ ॥੩੦॥ ਸਰਬ ਰੀਤਿ ਕਰਿ ਸਮਰਥ ਭਏ।  
ਰੁਜ ਤਨ ਕੋ ਨ ਮਿਟਾਵਨਿ ਕਿਏ। ਤਿਮ ਸ੍ਰੀ ਅਮਰਦਾਸ ਤਿਨ ਆਗੇ।  
ਦੁਸ਼ਕ੍ਰਿਤ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਨਿਤ ਲਾਗੇ ॥ ੩੧ ॥ ਏਕ ਸਮੇਂ ਗਹਿ ਤਿਨ

‘ਸੁੰਦਰ, ਸੁੰਦਰਤਾ। ‘ਸ਼ੋਕ ਵਾਲੇ ਮੁਖ ਦੀ ਸਦਰਸ਼ਤਾ। ‘ਉਸ ਦਾਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ। ‘ਹੱਥ ਪਾਏ।  
‘ਅੱਖੀ।

\* ਨਾਲੇ ਮਹਾਨ ਹੋਯਾ ਹਨ, ਨਾਲੇ ਅਭਾਰ ਹਨ, ਨਾਲੇ ਕਮਾਲ ਦੇ  
ਇਨਸਾਨ ਹਨ। ਦੁਲ ਦੇ ਵੱਟਣ ਤੇ ਵਧ ਜਾਣਾ ਰੋੜੀ ਨਰਮ ਦਿਲੀ ਤੇ ਵਿਸਮਾਦੀ ਵਧਣਤਾ ਹੈ,  
ਫਿਰ ਦੁੱਲ ਵੱਟੇ ਦਾ ਪਰਥਾਇ ਹੋਕੇ ਪਿਆਵੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੱਥ ਨੇ ਗੁਰੂ  
ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਘੋਲਿਆ ਹੈ, ਤੁਸਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਜਿੰਨੇ ਵਾਰੀ ਦਾ ਨਿਰਬਾਹ ਬੜੀ ਹੱਥਮਾਰੀ  
ਕੀਤਾ। ਕਰਨਾ ਹੈ।

† ਵੇਖੋ ਗਾਇ ੧ ਅੰਸੁ ੧੬ ਅੰਕ ੧੯ ਦੀ ਹੋਠਲੀ ਰੁਕ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ।

( ੩੪੮੦ )

ਗਾਇ ੮ । ਮੰਤ੍ਰ ੪੬.

ਕੀ ਬਾਹੀ । ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਗਮਨੇ ਮਗ ਮਾਹੀ । ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇਕ ਬਾਕ  
ਕਹੀਤੇ । ਅਪਨਿ ਬਰੋਬਰ ਲਿਯੇ ਚਲੀਤੇ ॥ ੩੨ ॥ ਦੁਤੀ ਬਾਂਹੁ ਲਟਕਤਿ  
ਅਰ ਹਾਲਤਿ । ਜਬਿ ਮਗ ਬਿਖੇ ਚਰਨ ਕੋ ਛਾਲਤਿ । ਏਕ ਬਾਰ ਭੁਜ  
ਅਧਿਕ ਹਿਲਾਈ । ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਤੇ ਭੀ ਅਗਵਾਈ ॥ ੩੩ ॥ ਦੇਖਤਿ  
ਦਹਿਲਜੈ ਰਿਦਾ ਘਨੇਰਾ ।-ਭਈ ਅਵੱਗਯਾ ਇਹੁ ਕਰ ਮੇਰਾ । ਗੁਰ  
ਆਗੇ ਹੋਯੋ ਬਛੁ ਹਾਲਾ । ਉਚਿਤ ਪਿਛਾਰੀ ਰਹਿਬੈ ਵਾਲਾ ॥ ੩੪ ॥  
ਅਬਿ ਇਸਕੋ ਤਜਾਗਨਿ ਬਨਿ ਆਵੈ । ਛੇਦਨ ਕਰਿ ਗੋਰਨ ਹੀ ਭਾਵੈ-  
ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਇਸਿ ਬਹੁਰ ਬਿਚਾਰੇ ।-ਉਗੁ ਕਰਮ ਪਿਖਿ ਕੋਪ ਨ ਧਾਰੇ ॥  
੩੫ ॥ ਯਾਂਤੇ ਨਹਿ ਛੇਦਨ ਸੁਭ ਰੀਤੇ । ਤਜਾਗਨ ਕਰੋਂ ਬਾਂਹਿ ਨਿਜ ਜੀਤੇ ।  
ਤਜੋਂ ਅਪਨਪੈ ਇਸ ਤੇ ਅਬੈ । ਕਾਰ ਨ ਕਰੋਂ ਇਸੀ ਤੇ ਕਬੈ ॥ ੩੬ ॥  
ਨਹਿ ਅਬਿ ਪੋਖਨ ਕਬਿਹੀ ਕਰੋਂ । ਬਨਹਿ ਸੁਕਾਵਨ ਇਮ ਪਰਹਰੋਂ-  
ਅਸ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਛਾਤੀ ਲਾਇ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਾਖੀ ਭਹਾ ਟਿਕਾਇ ॥  
੩੭ ॥ ਬਿਨ ਹਾਲੇ ਇਕ ਬਲ ਜਬਿ ਰਹੀ । ਸੁਸ਼ਕ ਭਈ ਪੁਨ ਪੋਖੀ ਨਹੀਂ ।  
ਇੰਤਜਾਇਕ ਪੁਣ ਗੁਰ ਘਰ ਕੇਰੇ । ਨਹੀਂ ਨੇਮ ਕਰਿ ਗਿਰੇ ਪਿਛੇਰੇ ॥  
੩੮ ॥ ਭਿਮ ਹੀ ਪੁਣ ਧਾਰਜੈ ਹਰਿਰਾਇ । ਸੀਖ ਪਿਤਾਮੇ ਤੇ ਜਬਿ ਪਾਇ ।  
ਸੁਤਪਾਲਨ ਹੀ ਪਹਿਰਹਿ ਜਾਮਾ । ਸੁਖਮ ਬਸਤ੍ਰ ਸਜਹਿ ਅਭਿਰਾਮਾ ॥  
੩੯ ॥ ਚਲਿਬੈ ਸਮੈਂ ਨ ਕਰ ਤੇ ਛੋਰੈਂ । ਕਰ ਧਰਿ ਸੁਕਚਾਵਤਿ ਚਹੁ  
ਉਰੈਂ\*। ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸੁਨਾਇ । ਅਪਨ ਸਥਾਨ ਬਿਰਾਜੈ ਆਇ ॥  
੪੦ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਕੈ ਬਿਸਰਾਮੇ । ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਸਿੱਖ ਸੁਭ ਕਾਮੇ ।  
ਕੇਤਿਕਦਿਨ ਇਮ ਭਏ ਬਿਤਾਇ। ਕਰਹਿ ਉਧਾਰਨ ਜਨ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੪੧ ॥

ਜਿਤਿ ਮ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਹਿੰਦੋ ਅਭਟਮ ਰਾਮੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ' ਪੰਛ ਛ ਵਰਨਨੇ ਨਾਮ ਪੰਚ ਚਰਚਾਰਿਸਤੀ ਅੰਤ ॥ ੪੫ ॥

੪੬. [ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਤੇ ਮਰਵਾਹੀ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਅਲਪ ਬੈਸ ਮਾਹਿ ਸੁਮਾਤ ਕਰਿ ਪੁਣ ਠਾਨਜੈ ਹਰਿਰਾਇ । ਬਾਕ  
ਪਿਤਾਮੇ ਕੇ ਸੁਨੇ ਰਾਖੇ ਰਿਦੇ ਟਿਕਾਇ ॥ ੧ ॥ ਬੋਧਈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
ਪੌਤ੍ਰ ਨਿਹਾਰਾ । ਬਚਨ ਆਪਨੇ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰਾ ਜਬਿ ਕਬਿ ਦੇਖਹਿ ਕਰ ਮੈਂ  
ਜਾਮਾ । ਗਮਨਤਿ ਸੈਕੋਚਤਿ ਅਭਿਰਾਮਾ ॥ ੨ ॥ ਦੀਰਘ ਛੋਰ ਨ ਕਬਿਹੀ  
ਚਾਲੇ । ਪਾਹਰਹਿ ਸੁਖਮ ਜਿਹ ਸੈ ਪਾਲੇ । ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਕਟਿਬੈ ਲਾਗੇ ।

\*ਬਹੁਤਾ ਹਿੱਲਦੇ । \*ਝੁੱਲਾ ਵੱਡ ਕੇ ਠਾ ।

\*ਮਿੱਖਿਆ ਦੇ ਸਦਾ ਤਾੜਾ ਦੇਖਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਹੈ ।

ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਵਹਿ ਓਰ ਅਨੁਸਾਰੀ ॥੩॥ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਅਧਿਕ ਹੋਤਿ ਦੁਖ  
ਜਾਵੈ। ਮ੍ਰਿਦਲ ਬਾਕ ਕਹਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਵੈ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿਹਿਨਿ  
ਲਖਿ ਲੀਨਸਿ। ਪੈਤੋ ਪਰ ਕਰਨਾ ਮਨ ਭੀਨਸਿ। ॥੪॥ ਸੁਰਜਮਲ ਪਿਤ  
ਆਸੈ ਚੀਨਾ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਰਹੈ ਗੁਰ ਕੀਨਾ। ਨਿਜ ਜਨਨੀ ਸੰਗ  
ਗਾਥ ਬੁਝਾਈ। ‘ਦਈ ਚਹਿਤਿ ਪੈਤੋ ਬਛਿਆਈ’ ॥੫॥ ਤਥਾ ਨਾਨਕੀ  
ਸੁਧਿ ਸੁਨਿ ਪਾਈ। ਮਰਵਾਹੀ ਜੁਤਿ ਚਿਤ ਦੁਚਿਤਾਈ। ਕਰਹਿ ਬਿਚਾਰ  
—ਕਹਾਂ ਇਹੁ ਭਾਵੈ। ਸੁਤ ਤਜਿ ਪੈਤਹਿ ਕੋ ਬਛਿਆਵੈ ॥੬॥ ਗੁਨ ਗਨ  
ਸਹਿਤ ਸਦਾ ਅਨੁਸਾਰੀ। ਪਿਤਾ ਮੋਤੂ ਕਛ ਨਹਿ ਹੀਕਾਰੀ। ਪ੍ਰਥਮ  
ਗੁਰਨਿ ਨਿਜ ਪੁੱਤ੍ਰ ਨ ਦੀਨਿ। ਨਹਿ ਅਪਨੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਚੀਨਿ ॥੭॥  
ਸਿਰੀਚੰਦ ਅਰੁ ਲਖਮੀਦਾਸ। ਪਿਤ ਸੇਵਾ ਨਹਿ ਕੀਨਿ ਹੁਲਾਸਾਤਿਮ ਹੀ  
ਦਾਸੁ ਦਾਤੁ ਸੁਨੇ। ਪਿਤ ਅਨੁਸਾਰੀ ਨਹਿ ਨ ਬਨੇ ॥੮॥ ਮੋਹਨ ਅਪਰ  
ਮੋਹਰੀ ਦੋਇ। ਤਿਸ ਬਿਧ ਹੀ ਤਿਨ ਕੀ ਗਤਿ ਜੋਇ। ‘ਸਭਿ ਤੇ ਉਚੈ  
ਪਿਤਾ ਹਮਾਰੈ’। ਜਗ ਜਾਚਕ, ਗੁਰ ਏਕ ਦਤਾਰੈ ॥੯॥ ਹਮ ਉੱਤਮ ਸਭਿ  
ਤੇ ਬਛਿ ਭਾਗੈ। ਇਮ ਹੀਕਾਰ ਨ ਸੇਵਾ ਲਾਗੈ। ‘ਲੋਕਨਿ ਮਹਿ ਬਹੁ ਰਹੈ  
ਬਛਾਈ’। ਯਾਤੈ ਗੁਰੁ ਗਿਰਾ ਨ ਕਮਾਈ ॥੧੦॥ ਮਮ ਸੁਤ ਤੋਗ ਬਹਾਦਰ  
ਨੀਕੋ। ਪਿਤ ਆਗਯਾ ਮਹਿ ਉੱਜਲ ਜੀਕੋ। ਰਹਿ ਮਰਜੀ, ਨਹਿ  
ਅਰਜੀ ਕਹੈ। ਗੁਰ ਕੋ ਕਰਨੇ ਪਿਖਤਿ ਮੁਦ ਲਹੈ ॥੧੧॥ ਅਪਰ ਬਿਕਾਰ  
ਆਇ ਹੀਕਾਰ। ਇਨ ਕੇ ਲੇਸ਼ ਨ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰ। ਆਪ ਸਰਾਹਤਿ ਤੇ  
ਬਹੁ ਬਾਰੀ। ‘ਹੁਇ ਬਿਸਾਲ ਇਹੁ ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ’ ॥੧੨॥ ਬਹੁਰ ਬਚਨ  
ਸੁਤ ਕਹਨੇ ਸੁਨਾਈ। ‘ਇਸ ਕੇ ਸੁਤ ਹੈ ਗੁਨ ਸਮੁਦਾਈ’। ਰਿਦੈ ਕਹਾਂ  
ਅਬਿ ਕੰਤ ਬਿਚਾਰਾਚਹੈ ਦੋਨ ਪਦ, ਪੈਤੋ ਉਦਾਰਾ— ॥੧੩॥ ਇੱਤਯਾਦਿਕ  
ਤਰਕਤਿ ਉਰ ਮਾਹੀ। ਤਿਮ ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ ਨਿਤ ਮਰਵਾਹੀ।  
ਸੁਰਜਮਲ ਕੋ ਦੇਖਿ ਬਿਚਾਰੈ। ਇਹੁ ਗੁਰ ਸੁਤ ਸਭਿ ਕਾਜ ਸੰਭਾਰੈ ॥੧੪॥  
ਪਿਤ ਆਇਸੁ ਮਹਿ ਬਰਤਨ ਹਾਰਾ। ਦੇਸ਼ਨਿ ਦੇਸ਼ ਮਸੰਦ ਉਦਾਰਾ ॥ਲੈਬੋ  
ਦੇਬੋ ਕਾਜ ਬਿਸਾਲੇ। ਸਗਰੇ ਕਰਤਿ ਸੁਮਤਿ ਕੇ ਨਾਲੇ ॥੧੫॥ ਵੇਸ਼

‘ਚਿਤਾ ਹੋਈ’। ‘ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਵਿਚਾਰ’ ਰਲੀ ਹੈ। ‘ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਨ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਇਹ  
ਹੀਕਾਰ ਹੋਇਆ ਕਿ) ਸਾਡਾ ਪਿਤਾ ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਚਾ ਹੈ।’ ਚਿਤ ਦਾ ਉੱਜਲ। ‘( ਗੁਰ ) ਮਰਜੀ  
ਅਨੁਸਾਰ ਚਰਿਤਾ ਹੈ, ਬੇਨਤੀ (ਤੋਕ) ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ।



ਅਰਚ ਆਦਿਕ ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ। ਸਕਲ ਚਲਾਵਤਿ ਹੈ ਬੁਧਿ ਕਰਿਕੇ । ਜਗ  
 ਗੁਰ ਇਸ ਕੀ ਵਿਸ਼ਿ ਨਹਿੰ ਦੇਖਾ । ਚਹੈ ਪੌਤ੍ਰ ਕੋ ਕਰਜੈ ਵਿਸ਼ੇਖਾ—॥੧੬॥  
 ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਗੁਰ ਘਰਨੀ ਦੋਨ । ਚਿਤਵਹਿ ਗਰਤਾ ਨਿਜਨਿਜ ਭੋਨ ।  
 ਸਮੈਂ ਪਾਇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਵਿੰਦ । ਅੰਤਹਿ ਪੁਰ ਮਹਿ ਆਇ ਅਨੰਦ ॥੧੭॥  
 ਨਿਜ ਸੁਤ ਹੇਤੁ ਕਹਹਿ ਮਰਵਾਹੀ। ਉਚਿਤ ਬਾਤ ਕੀਜਹਿ ਚਿਤ ਚਾਹੀ ।  
 ਸੂਰਜ ਮਲ ਬਛਿਆਈ ਜੋਗ । ਬਛੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਇਹੁ ਸੁਮਤਿ ਸੰਜੋਗ<sup>੧</sup> ॥੧੮॥  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਹੁਤੋ ਬਛੋਰੇ । ਗੁਰਤਾ ਉਚਿਤ ਸਭਿਨਿ ਸੁਭ ਹੋਰੇ । ਪ੍ਰਾਨ  
 ਅੰਤ ਐਚਕ ਤਿਨ ਹੋਵਾ । ਦੀਰਘ ਅਚਰਜ ਨਰ ਗਨ ਜੋਵਾ ॥੧੯॥  
 ਅਬਿ ਸੂਰਜਮਲ ਸੁਮਤਿ ਬਿਲੰਦ । ਅਹੈ ਆਪ ਕੋ ਦੀਰਘ ਨੰਦ । ਤਿਸ ਕੇ  
 ਹੋਤਿ ਅਪਰ ਨਹਿ ਲਾਇਕ । ਬਨਹੁ ਆਪ ਬਛਿਆਈ ਦਾਯਕ ॥੨੦॥  
 ਜੇਸਰ ਪੌਤ੍ਰ ਗ੍ਰਿਥ ਲੇ ਰਾਖਾ ।—ਮੈਂ ਹੋਂ ਗੁਰ—ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਭਾਖਾ ॥ ਕਪਟ  
 ਆਪ ਤੇ ਕਰ ਤਹਿ ਰਹਜੈ । ਤੁਮ ਅਧੀਨ ਹੈ ਨਹਿ ਪਦ ਲਹਜੈ ॥੨੧॥  
 ਅੰਸ ਗੁਰੁ ਅੰਗਦ ਕੀ ਜੋਇ । ਆਵਤਿ ਹੁਤੋ ਆਪ ਢਿਗ ਸੋਇ । ਕਰਿ  
 ਸਨਮਾਨ ਕਪਟ ਕੋ ਧਾਰਿ । ਕਰਜੈ ਸਥਾਪਨ ਤਿਹ ਸੋ ਪਜਾਰਿ ॥੨੨॥  
 ਰਾਵਰਿ ਢਿਗ ਨਹਿ ਆਵਨਦੀਨਿ। ਰਾਖਜੈ ਅਪਨੇਨਿਕਟਿ ਪ੍ਰਬੀਨ। ਸੰਗਤਿ  
 ਮਹਿ ਕਹਿਵਾਵਨ ਕਾਰਨ<sup>੨</sup> ।—ਧੀਰਮੱਲ ਗੁਰ—ਕਰਹਿ ਉਚਾਰਨ ॥੨੩॥  
 ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਛਲ ਬਲ ਬਹੁ ਧਰੈ। ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਪੁਸ਼ਵਾਵਨ ਕਰੈ। ਪਾਸਗ੍ਰਿਥ  
 ਤੇ ਜਾਨੀ ਪਰਿ ਹੈ । ਬਹੁ ਧਨ ਪੁਜਾ ਕੋ ਤਹਿ ਚਰਿ ਹੈ ॥੨੪॥ ਇਮ  
 ਆਪਨ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ਗੁਜਾਰਾ । ਤੁਮਰੇ ਅਛਤ ਰਹਜੈ ਹੁਇ ਨਜਾਰਾ। ਪੌਤ੍ਰ  
 ਅਲਪ ਅਹੈ ਹਰਿ ਰਾਇ। ਲਘੁ ਬਯ, ਸਮਰਥ ਬਿਨਾ ਲਖਾਇ ॥੨੫॥ ਸੈ  
 ਤੁਮ ਪਾਸ ਰਹਜੈ ਹਿਤ ਧਰਿਕੈ । ਨਿਜ ਭ੍ਰਾਤਾ ਕੋ ਸੰਗ ਪ੍ਰਹਰਿ ਕੈ । ਨਿਸ  
 ਦਿਨ ਸੰਗਤਿ ਰਾਵਰ ਕੇਰੀ । ਕਰਤਿ ਰਹਤਿ ਸੁਭਿ ਰੁਖ ਕੋ ਹੇਰੀ ॥੨੬॥  
 ਤਿਸ ਪਰ ਆਪ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਧਾਰਤਿ । ਹੋਰਤਿ ਸਗਰੇ ਲੋਕ ਉਚਾਰਤਿ ।  
 —ਗੁਰਤਾ ਗਾਈ ਦੇਹਿ ਬਿਠਾਇ । ਸਭਿ ਤੇ ਹਰੀਰਾਇ ਬਛਿਆਇ—॥  
 ੨੭ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਚਿਤ ਮੈਂ ਹੈ ਦੁਚਿਤਾਈ<sup>੩</sup> । ਮਮ ਸੁਤ ਸਭਿ ਲਾਇਕ  
 ਬਨਿ ਆਈ<sup>੪</sup> । ਗਾਈ ਉਚਿਤ ਲੇਨਿ ਕੇ ਦੋਹ । ਸੁਤ ਤਸਿ ਕਿਮ ਪੌਤ੍ਰ ਕੋ

<sup>੧</sup> ਸੁਮਤਿ ਬਾਲਾ । <sup>੨</sup> ਕਹਿਵਾਵਨ ਲਈ (ਦਾ: ਸੁਤ ਜੀ ਪਾਸੋਂ) । <sup>੩</sup> ਚਿਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । <sup>੪</sup> ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ  
 ਲਾਇਕ ਸੇਵੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਨੂੰ (ਗੁਰਤਾ) ਬਣ ਆਵਦੀ ਹੈ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਪੁਰਾਨ ।

( ੩੪੮੩ )

ਰਾਸਿ ੮ । ਅੰਸੁ ੪੭.

ਦੇਹਿ ॥ ੨੮ ॥ ਮੁਝ ਮਨ ਸੰਸੈ ਹੋਤਿ ਬਿਸਾਲਾ । ਯਾਂਤੇ ਬੁਝਤਿ ਹੋਂ ਇਸ  
ਕਾਲਾ<sup>੧</sup>। ਇੱਤਯਾਦਿਕਿ ਮਰਵਾਹੀ ਬੈਨ। ਸਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਉਰ ਕਰੁਨਾ ਐਨ  
॥ ੨੯ ॥ ਕਹਜੋ 'ਨ ਚਿੰਤਾ ਕੀਜੈ ਕੰਈ । ਗੁਰੁ ਸੁਤਨਿ ਕੋ ਕਮੀ ਨ ਹੋਈ।  
ਸਭਿ ਜਗ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ<sup>੨</sup>। ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਇਨਹੁ ਅਰਪਾਵਹਿ  
॥ ੩੦ ॥ ਅਰੁ ਜੋ ਚਾਹਤਿ ਅਧਿਕ ਬਛਾਈ। ਪੁਰਬ ਕੀ ਹੁਇ ਜਾਂਹਿ  
ਕਮਾਈ<sup>੩</sup>। ਉਚਿਤ ਜੁ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਮਸਨੰਦ । ਸੋ ਬੈਠਹਿਗੋ ਭਾਗ ਬਿਲੇਦ  
॥ ੩੧ ॥ ਇਹੁ ਕਿਸਹੂੰ ਕੋ ਕਰ ਮਹਿ ਨਾਹੀ । ਕਰੇ ਜਤਨ ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
ਪਾਹੀ । ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਦਿ ਸਨਬੰਧੀ ਸਾਰੇ । ਹੋਇੰ ਸਖਾ ਸੇਵਕ ਉਰ ਪਸਾਰੇ  
॥ ੩੨ ॥ ਅਜਰ ਜਰਨ ਕੋ ਪਾਵੈ ਸੋਈ । ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਾਸ ਪਰ ਹੋਈ<sup>੪</sup> ।  
ਫਲ ਬਲ ਆਦਿ ਸੁਮਤਿ ਬਹੁ ਕਰਨੀ । ਜਤਨ ਅਨੇਕਨਿ ਬਹੁ ਬਿਧਿ  
ਬਰਨੀ ॥ ੩੩ ॥ ਇਹੁ ਕਿਸਹੂੰ ਕੋ ਹਾਥ ਨ ਆਵੈ। ਕਰਹਿ ਖੋਟ ਜੋ ਤਸ ਫਲ  
ਪਾਵੈ<sup>੫</sup>। ਇਸ ਕਹਿਕੈ ਪਤਿਬੁਤਾ ਸੁ ਦਾਰਾ। ਸਮੁਝਾਈ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ  
॥ ੩੪ ॥ ਤਉ ਇਕਮਨਾ ਭਈ ਨ ਸੋਈ। ਸੁਤ ਦਿਸਿ ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਪੋਈ ।  
-ਪੌਤ੍ਰੇ ਸਕਲ ਵਸਤੁ ਕੋ ਲੇਤਿ । ਸੁਤ ਬੈਠੇ ਕਹੁ ਕਜੋਂ ਨਹਿ ਦੇਤਿ-  
॥ ੩੫ ॥ ਜਬਿ ਕਾਬ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੋ ਪਾਇ । ਇਸ ਪਸੰਗ ਕੋ ਦੇਤਿ  
ਚਲਾਇ। 'ਮਨ ਮੇਰੋ ਨਹਿ ਬਿਰਤਾ ਪਾਵੈ। ਤਜਹਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪੌਤ੍ਰਾ ਬਭਿਆਵੈ'  
॥ ੩੬ ॥ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕਨਿ ਕਹਿ ਦੇਂ ਗੁਰ ਧੀਰ । 'ਸਕਲ ਵਸਤੁ ਹੈ ਤੁਮਰੇ  
ਤੀਰ । ਤੁਵ ਸੁਤ ਕੋ ਨ ਕਮੀ ਕਿਸ ਰੀਤਿ । ਨਿਸਚੇਧਰਹੁ ਆਪਨੇ ਚੀਤ  
॥ ੩੭ ॥ ਹੋ ਸੁਮਤੇ ! ਨਹਿ ਸੰਸੈ ਧਰੀਆਹ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਸਭਿ ਕੋ ਪੂਜ ਬਿਚ-  
ਰੀਆਹਿ । ਮਾਨਹਿਗੋ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਾਰੇ । ਅਰਪਹਿਗੋ ਸੁਭ ਵਸਤੁ  
ਉਦਾਰੇ' ॥ ੩੮ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਪੁਰਾਨ ਵਿੱਚੋ ਅਧਰਮ ਰਾਸੇ 'ਮਯ ਮਰਵਾਹੀ ਏ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਰਾਮ  
ਖਰਟ ਚਰਚਾਹਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੬ ॥

੪੭. [ਸ੍ਰੀ ਅਟੇਦ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ] ।

ਦੇਹਗ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੋਧਾ ਬਲੀ ਬਸਿ ਭਗਤਾਨਿ ਕੇ ਨੀਤ। ਇਕ ਦਿਨ  
ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਹਿ ਦਰਸਹਿ ਸਿਖ ਮੁਦ ਚੀਤ ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਕਿਨਹੁ ਖਬਰ  
ਆਇ ਤਾਬ ਦੀਨਿ । 'ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਬਾਸ ਜਿਨ ਕੀਨਿ । ਭੱਲਸਨ ਕੀ

<sup>੧</sup>ਸੁਖ ਪਾਵੇਗੀ ( ਸਾਹਿਬ ਜਾਦਿਆਂ ਪਾਸੋਂ ) । <sup>੨</sup>ਜਿਸ ਦੀ ਕਮਾਈ ਪੁਰਬਲੀ ਹੋਵੇ । <sup>੩</sup>ਇਹ ਭੇਤ  
ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਤਾ ਹੋਈ ਸਾਢੇ ਵੱਸ ਬੀ ਨਹੀਂ, ਜਿਸ ਪਰ ਦੋਸ ਦੀ ਮਿਹਨ ਹੈ  
ਉਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਦਿਆਂਗੇ ।

ਕੁਲ ਭਗਤਿ ਬਿਸਾਲਾ । ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਭਿ ਕਾਲਾ ॥ ੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ  
ਅਮਰਦਾਸ ਕੀ ਅੰਸਾ ਸੁਤ ਪੋਤੇ ਨਾਤੀ<sup>੧</sup> ਬਡ ਬੰਸ । ਮੋਹਨ ਅਪਰ ਮੋਹਰੀ  
ਜੋਈ । ਭਾ ਪਰਲੋਕ ਦੇਹਿ ਤਜਿ ਸੋਈ ॥ ੩ ॥ ਸੰਤ ਮਨੋਹਰ ਦਾਸ  
ਬਿਸਾਲਾ ਸੋਭੀ ਪਰਿਚਤਿ ਭਾ ਹਰਿਸਾਲਾ<sup>੨</sup> । ਸੁਨਿਕੈ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵੰਦ ।  
‘ਹਰਿ ਪੁਰਿ’ ਜਾਇ ਬਸੇ ਇਹ ਬੰਦ’ ॥ ੪ ॥ ਅਪਰ ਨਰਨ ਸਮ ਸ਼ੋਕ  
ਕਰਜੈ ਹੈ<sup>੩</sup> । ਹੁਚਿਰ ਬਿਲੋਚਨ ਨੀਰ ਭਰਜੈ ਹੈ । ਪੌਛਤਿ ਹੈ ਰੁਮਾਲ ਕੇ  
ਸਾਥ । ਵਹਿਰ ਦਾਰ ਭੇ ਨਿਕਸੇ ਨਾਥ ॥ ੫ ॥ ਬੈਠੇ ਅਪਰ ਨਰਨ ਸਮ ਸੋਇ ।  
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਆਇ ਗਏ ਸਭਿ ਕੋਇ । ਥਿਰਿ ਸਭਿ ਮਹਿ ਤਬਿ ਗੁਰੂ  
ਅਗਾਧ । ਧਰੇ ਮੋਨਤਾ ਲਗੀ ਸਮਾਧਿ ॥ ੬ ॥ ਦੁਇ ਘਟਿਕਾ ਆਸਨ ਬਿਰ  
ਰਹੇ । ਲੋਚਨ ਮੁੰਦ ਨ ਤਨ ਸੁਧ ਅਹੇ । ਰਹੇ ਅਡੋਲ ਅੰਗ ਤਿਸ ਕਾਲ ।  
ਪੁਨ ਖੋਲੇ ਦ੍ਰਿਗ ਰਚਿਰ ਬਿਸਾਲ ॥ ੭ ॥ ‘ਵਾਹੁਵਾਹੁ’ ਮੁਖ ਤੇ ਤਬਿ ਕਹਜੈ ।  
‘ਦਾਸ ਮਨੋਹਰ’ ਬਡ ਪਦ ਲਹਜੈ<sup>੪</sup> । ਬੁਝਨ ਕੋ ਸਭਿਨੂੰ ਸੁਨਾਯੈ<sup>੫</sup> ।  
‘ਕੌਨ ਕਰਮ ਤਪ ਫਲ ਤਿਨ ਪਾਯੈ ?’ ॥ ੮ ॥ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਇੱਕ ਸਿੱਖਜ  
ਬਿਸਾਲਾ ਗੁਰ ਵਿਗ ਰਹੈ ਸੁ ਨਾਮ ਕਮਾਲਾ । ਤਿਨ ਕਰ ਜੋਰਿ ਕਹਜੈ ‘ਸੁਨਿ  
ਸੁਮੀ ! ਸਾਭ ਕਿਛ ਜਾਨਹੁ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥ ੯ ॥ ਤਉ ਦਾਸ ਕੇ ਗੁਨ  
ਬਿਦਤਾਵਨ । ਬੁਝਤਿ ਹੈ, ਮੈਂ ਕਰੈ ਸੁਨਾਵਨਿ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਕੋ ਲੇ  
ਗੇਦ । ਰਹਜੈ ਖਿਲਾਵਾਤ ਪਾਇ ਪੁਮੋਦ ॥ ੧੦ ॥ ਇਕ ਤੋ ਇਹੁ ਸੁਭ ਕਰਮ  
ਮਹਾਨਾ । ਅਪਤ ਸਨਹ ਜੇ ਤਿਸ ਕ੍ਰਿਤ ਠਾਨਾ । ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਜੀ ਸਵਨ  
ਕਹੇ । ਪੁਰਨਮਾਸੀ ਮੇਲਾ ਭਟੇ ॥ ੧੧ ॥ ਤਬਾਹ ਪ੍ਰੀਤ ਧਾਰਿ ਕਰਹਿ  
ਅਹਾਰਾ । ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨ ਕੇ ਕਾਰ ਤਜਾਰਾ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਕੋਰ  
ਸੰਤਾਨ । ਤਿਨਹਿ ਅਚਾਵਹਿ ਕਾਰ ਕਾਰਿ ਮਾਨ ॥ ੧੨ ॥ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਦੇ  
ਮੋਦ ਪ੍ਰਬੀਨ । ਪੁਨ ਪਾਹਰਾਵਹਿ ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨਾ ਤਿਨ ਕੇ ਸੇਵਾਹ ਅਨਿਕ  
ਪ੍ਰਕਾਰੇ । ਕਰਹਿ ਕੀਰਤਨ ਜਾਇ ਚੁਥਾਰੇ ॥ ੧੩ ॥ ਕਬਹਿ ਬਾਵਲੀ  
ਬੈਠਹਿ ਆਇ । ਆਸਾਵਾਰ ਸ਼ਬਦ ਜੁਤਿ ਗਾਇ । ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਸੇਤਤਿ ਕੇ  
ਪਾਸ । ਕਰਿ ਗੁਰ ਭਗਤ, ਮਨੋਹਰਦਾਸ ॥ ੧੪ ॥ ਇਨ ਸੁਭ ਕਰਮਨਿ

<sup>੧</sup>ਪੁਤ੍ਰ, ਪੋਤੇ ਤੇ ਰੋਹੇ । <sup>੨</sup>ਸੋਚ ਖੰਡ । <sup>੩</sup>ਸੋਚ ਖੰਡ । <sup>੪</sup>ਇਹ ਸ਼ੋਕ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਪਰ ਇਕ ਉੱਚੇ  
ਦਰਜੇ ਦੀ ਵਫ਼ਾਤਾ ਹੈ; ਜੋ ਅਗਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੋਂ ਵਿਦਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । <sup>੫</sup>ਮਨੋਹਰ ਦਾਸ ਹੈ ।  
<sup>੬</sup>(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ) ਪੌਛਣ ਲਈ ਸਭ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਕੇ (ਬੋਲੇ) ।

ਕੋ ਢਲ ਹੋਵਾ । ਲਹਜੇ ਮਹਾਂ ਪਦ, ਜੋ ਤੁਮ ਜੋਵਾ<sup>੧</sup> । ਕਹੇ ਆਪ ਕੇ ਹਮ ਨੇ  
ਜਾਨੇ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤਪ ਤਿਸ ਨੇ ਠਾਨੇ<sup>੨</sup> ॥ ੧੫ ॥ ਇਸ ਸੁਨਿਕੈ ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ । ਬੋਲੈ ਬਾਕ ਸੁਨਾਵਤਿ ਬੰਦ । ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਸੰਤਾਨ ।  
ਹਮ ਨਹਿ ਸੇਵੇ ਕਬਿ ਨਿਜ ਪਾਨ ॥ ੧੬ ॥ ਕਰ ਸੇ<sup>੩</sup> ਟਹਿਲ ਨ ਹਮ ਤੇ  
ਹੋਈ । ਦੇਤਿ ਮਹਾਂ ਪਦਵੀ ਕੋ ਜੋਈ । ਜਬਿ ਤੇ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀਨਿ ਬਏਰਾ ।  
ਤਬਿ ਤੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਨ ਹੋਰਾ ॥ ੧੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਸੰਤਾਨ । ਕਿਮ  
ਹਮ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿ ਮਹਾਨ । ਤਿਸ ਪੁਰਿ ਹਮ ਤੇ ਜਾਇ ਨ ਜਾਈ । ਚਿਰੇਕਾਲ  
ਭਾ ਮੁਖਰ ਨ ਪਾਈ ॥ ੧੮ ॥ ਹਮ ਕੋ ਰਹੇ ਜੁ ਬਿਘਨ ਬਿਸਾਲਾ ।  
ਤੁਰਕਨਿ ਸੰਗ ਜੇਗ ਸਭਿ ਕਾਲਾ<sup>੪</sup> । ਭਾਈ ਗੜੀਆ ਸੰਤ ਪ੍ਰਬੀਨ । ਤਿਸ  
ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਿਲੋਕਨ ਕੀਨਿ ॥ ੧੯ ॥ ਕਹਜੇ ਤਾਹਿ ਸੋ ‘ਤੁਮ ਅਬਿ ਜਾਵਹੁ ।  
ਕਹਿ ਅਨੰਦ ਕੋ ਇਹ ਠਾਂ ਲਜਾਵਹੁ । ਸਿਵਕਾ ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਸਿਧਾਵਹੁ ।  
ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾਇ ਦਰਸਾਵਹੁ ॥ ੨੦ ॥ ਇਸ ਅਨੰਦ ਕੋ<sup>੫</sup> ਸੰਗ  
ਬਖਾਨਉ ।—ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਬਿਘਨੈ ਗਨ ਹਾਨਉ । ਦਰਸਨ ਦੀਜੈ ਬਿਰਦ  
ਸੰਤਾਰਹੁ । ਆਵਹੁ ਇਹ ਠਾਂ ਬਿਲਮ ਬਿਸਾਰਹੁ—’ ॥ ੨੧ ॥ ਲਿਖੀ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ  
ਦੀਨਸਿ ਹਾਥ । ਗਮਨਜੋ ਲੀਨਿ ਪਾਲਕੀ ਸਾਥ । ਸਨੈ ਸਨੈ ਪਰਿ  
ਗੋਇੰਦਵਾਲ । ਮਿਲਜੇ ਆਇ ਗੜੀਆ ਤਿਸ ਕਾਲਾ ॥ ੨੨ ॥ ਪਦ ਅਰਬੰਦ  
ਅਨੰਦ ਕੋ ਬੰਦੇ । ਦਈ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ ਪਠੀ ਬਿਲੇਦੇ । ਲਿਖੀ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਬਾਂਚੀ  
ਜਬੈ । ਮਗਨ ਅਨੰਦ ਅਨੰਦ<sup>੬</sup> ਸੁ ਤਬੈ ॥ ੨੩ ॥ ਗੁਰੁ ਲੀਲਾ ਕੇ ਚਲਿਤ  
ਬਿਚਾਰੇ ।—‘ਆਪਨਪੋ ਦੁਰਾਇ ਬਿਵਹਾਰੇ । ਅਪਰ ਨਰਨ ਕੇ ਕਰਹਿ  
ਸਮਾਨ<sup>੭</sup> । ਕਰਤਾ ਹਰਤਾ ਸਰਬ ਜਹਾਨ ॥ ੨੪ ॥ ਜਿਸ ਕੀ ਮਾਯਾ ਮਹਾਂ  
ਅਪਾਰ । ਜਿਸ ਕੋ ਕਾਬ ਕਿਨ ਲਹਜੇ ਨ ਪਾਰਾਤਿਨ ਕੋ ਅਬਿ ਦਰਸਨ ਮੈਂ  
ਪਾਉਂ<sup>੮</sup> । ਧੰਨਜ ਜਨਮ ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਆਉਂ—’ ॥ ੨੫ ॥ ਲੇ ਅਪਨੇ ਸੰਗ  
ਮਾਨਵ ਬੰਦੇ । ਭਯੋ ਤਜਾਰ ਚਲਿਬੇ ਆਨੰਦਾਚਰਣੇ ਪਾਲਕੀ ਆਵਤਿ ਭਏ ।  
ਗੜੀਆ ਅਪਰ ਲੋਕ ਸੰਗ ਲਏ ॥ ੨੬ ॥ ਪਹੁੰਚੇ ਨਿਕਾਟ ਜਬਹਿ ਸੁਧ ਲਏ ।

<sup>੧</sup> ਦੇਖਿਆ ਹੈ (ਪਿਆਨ) ਧਾਰ ਕੇ । <sup>੨</sup> ਬਾਬੇ ਮੋਹਰੀ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁੱਤ੍ਰ । <sup>੩</sup> ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿਚ ।

<sup>੪</sup> ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲੁਕਾ ਕੇ ਦੂਸਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਾਂਗੂੰ ਵਿਹਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

\*ਪਾ:—ਰਹੀ ।

† ਸਾਰੀ ਚੋਪਈ ਦਾ ਪਾਠਾਂਤ ਇਉਂ ਬੀ ਹੈ:—

ਕਹਜੇ ਤਾਹਿ ਸੋ ‘ਤੁਮ ਅਬਿ ਜਾਵਹੁ । ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾਇ ਦਰਸਾਵਹੁ । ਹਮ ਦਿਸ ਤੇ ਕਹੀਐ  
ਕੁਸਲਾਈ । ਤੁਮ ਕੋ ਬਾਂਡਤ ਹੈ ਇਨ ਬਾਝੀ’ ॥ ੨੦ ॥

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਤਬਿ ਗਏ । ਮਿਲੇ ਜਾਇ ਕਰਿ ਦੂਰਿ ਅਗਾਰੇ ।  
 ਤੁਸਨ ਧਰੇ ਹਟਾਇ ਕਹਾਰੇ ॥ ੨੭ ॥ ਅਪਨ ਕੰਧ ਸਿਵਕਾ ਸੁ ਉਠਾਈ ।  
 ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਚਾਲੇ ਅਗਵਾਈ । ਮਾਨ ਬਢਾਵਨਿ ਹੇਤੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ । ਧਰੇ  
 ਕੰਧ ਪਰ ਮਗ ਮਹਿ ਚਾਲਾ ॥ ੨੮ ॥ ਜਾਨੈ ਜਬੈ ਅਨੰਦ ਜੀ ਐਸੇ ।—ਭਏ  
 ਸੂਤ<sup>੧</sup> ਅਰਜਨ ਕੇ ਜੈਸੇ । ਨਿਮੀ ਹੋਨਿ ਹੋਰਿ ਗਤਿ ਮਨ ਕੀ<sup>੨</sup> । ਇਮ ਹੀ  
 ਰੀਤਿ ਪੁਰਾਤਨ ਇਨ ਕੀ—॥ ੨੯ ॥ ਤਬਿ ਹੀ ਕੂਦ ਪਾਲਕੀ ਤਜਾਗੀ। ਮਿਲੇ  
 ਪਰਸਪਰ ਅਤਿ ਅਨੁਰਾਗੀ । ‘ਜਗ ਕੇ ਨਰਨ’ ਬੇਚਨਾ ਕਰਿ ਹੋ । ਅਤਿ  
 ਪ੍ਰਤਾਪ ਧਰਿ ਸਭਿ ਤੇ ਦੁਰਹੋ<sup>੩</sup> ॥ ੩੦ ॥ ਇਮ ਉਚਰਤਿ ਗ੍ਰਿਹ ਮਹੁ ਲੇ  
 ਆਏ । ਰੁਚਿਰ ਪ੍ਰਯੋਕ ਬਿਛਾਵਨਿ ਛਾਏ । ਕਰਿ ਪੂਜਾ ਸਨਮਾਨ ਬਿਠਾਏ  
 ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਮਧੁਰ ਮੁਖ ਬਾਕ ਅਲਾਏ ॥ ੩੧ ॥ ‘ਬ੍ਰਹਮਾ ਤੁਮਾਰੇ ਭਾ ਚਿਰਕਾਲਾ  
 ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ ਮਨ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲਾ । ਤਬਿ ਕੇ ਸੇਵਾ ਤੇ ਰਹਿ ਗਏ ।  
 ਕਬਹੂੰ ਭਈ ਨਹਿ, ਕਾਂਖਾ ਕਿਏ ॥ ੩੨ ॥ ਜਬਿ ਕੇ ਬਿਛੁਰੇ ਸੁਖ ਨਹਿ ਪਾਇਵਾ  
 ਬਾਦ ਦੁੰਦ ਨਿਤ ਤੁਰਕ ਉਠਾਇਵ । ਹਮ ਕੋ ਆਪ ਜਾਨਤੇ ਕੈਸੇ ?  
 ਕਰੁਨਾ ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਹੁ ਤੈਸੇ’ ॥ ੩੩ ॥ ਸੁਨਤਿ ਅਨੰਦ, ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲੇ ।  
 ਪ੍ਰੇਮ ਮਗਨ ਹੋ ਕਹਤਿ ਉਤਾਲੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਅੰਗਦ ਰੂਪ । ਤ੍ਰਿਤੀਏ  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਅਨੂਪ ॥ ੩੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ।  
 ਹਰਿਗੁਬਿੰਦ ਖਸਰਮ ਤੁਮ ਤਿਨ ਤਨ’ । ਪਾਰ ਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਜੋਤਿ ਗਹੀਲਾ ।  
 ਧਰਿ ਮਾਯਾ ਤਨ’ ਠਾਨਤਿ ਲੀਲਾ ॥ ੩੫ ॥ ਕਰਹੁ ਚਰਿਤ੍ਰ ਬਚਿਤ੍ਰ ਉਦਾਰੇ ।  
 ਨਰ ਹੋਰਤਿ ਭਰਮਤਿ ਹੈਂ ਸਾਰੇ । ਜਿਮ ਨਟ ਬਾਜੀ ਪਾਇ ਦਿਖਾਵੈ ।  
 ਅਚਰਜਕੋ ਦਿਖਾਇ ਭਰਮਾਵੈ ॥ ੩੬ ॥ ਪੁਨ ਤਿਹ ਸੇਵਕ ਨਿਕਟ ਜਮੁਰਾ’। ਸੈ  
 ਨਹਿ ਭਰਮਾਹ ਜਾਨਹਿ ਕੁਰਾ । ਤਨੈਂ ਨਿਜ ਦਾਸਨਿ ਕਰੁਨਾ ਧਰੇ । ਸੈ  
 ਜਾਨੈਂ ਜੈਸੀ ਬਿਧਿ ਕਰੇ ॥ ੩੭ ॥ ਹਮ ਜਾਨਹਿ ਮਾਯਾ ਤੇ ਪਰੈ’ । ਤੁਮ ਅਲੰਬ

<sup>੧</sup>ਰਬਕਾਹੀ । ‘ਮਨ ਦੇ ਨੀਵੇਂ ਹੋਣ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵੇਖੀ ।’ (ਅਸੀ) ਸੇਸਾਰੀ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ । ‘ਲੁਕਦੇ ਹੋ।  
<sup>੨</sup>ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਰੂਪ । ‘ਸਰੀਰ ਧਾਰਕੇ ਮਾਇਆ ਵਾਢੇ (ਅ) ਮਾਯਾ ਵਾਰੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਧਰ ਕੇ ।  
<sup>੩</sup>ਮਦਾਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਛੋਟਾ ਮੰਡਾ । ‘ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਪਰੇ ਹੋ (ਤ੍ਰਿਸੀ) ।

\*ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ‘ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਪ੍ਰੇਮ’ ਦਾ ਕਮਾਲ ਹੈ, ਉਧਰ ਅਨੰਦ ਜੀ ਗੁਰ ਜੀ ਨੂੰ  
 ਗੋਬਿੰਦ ਰੂਪ ਮੰਨ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਜਦ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਪਾਲਕੀ ਤੋਂ ਛਾਲ ਮਾਰਦੇ ਹਨ, ਕੇਸਾ  
 ਅਦਬ ਹੈ, ਕੇਸਾ ਪਿਆਰ ਹੈ । ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕੋਤਕ ਬੀ ਕਮਾਲ ਦੇ ਹਨ ।

ਹੁਇ ਜਗ ਕੋ ਕਰੈ<sup>੧</sup> । ਨਿਰਬਿਕਾਰ, ਗੁਨਹੀਨ<sup>੨</sup>, ਅਲੋਪ । ਤੁਮਰੇ ਮਹਿ  
 ਵਿਸਤਾਰ ਸੇਛੇਪ<sup>੩</sup> ॥੪੮॥ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਜਾਪਕ ਸਭਿ ਤੇ ਨਜਾਰੇ। ਸਾਖੀ ਰੂਪ  
 ਬਸਹਿ ਜਗ ਸਾਰੇ। ਕਰਤਾ ਭਰਤਾ ਹਰਤਾ ਏਕਾਬਿਧ ਪ੍ਰਪੰਚ ਕੇ<sup>੪</sup>, ਜਲਧਿ  
 ਬਿਬੇਕ । ॥੪੯॥ ਤੁਮ ਬਿਨ ਅਪਰ ਨ ਦਸਰ ਮਾਨੈ<sup>੫</sup> । ਸਭਿ ਕੋ ਜਾਨੈ<sup>੬</sup>  
 ਇਮ ਹਮ ਜਾਨੈ। ਅਦਭੁਤ ਕਹਜੇ ਨ ਜਾਇ ਚਰਿਤ੍ਰ । ਕਹਨਿ ਸੁਨਨ ਤੇ  
 ਹੋਇ ਪਵਿਤ੍ਰ<sup>੭</sup> ॥੪੦॥ ਇਮ ਅਨੰਦ ਤੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਾਨੇ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ  
 ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਮਸਕਾਨੇ । ‘ਤੁਮ ਅਨੰਦ ਹੋ, ਲਹਜੇ ਅਨੰਦ। ਸੁਜਸੁ ਬਿਲੇਦ  
 ਸੰਪੂਰਨ ਚੰਦ’ ॥੪੧॥ ਪੁਨ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਨਰ ਫੇਰਾ । ‘ਸਭਿ  
 ਅਕੋਰ ਆਨਹੁ ਇਸ ਬੋਰਾ। ਸ੍ਰੀ ਅਨੰਦ ਕੀ ਪੂਜ ਚਵਾਵਹੁ । ਢਲ ਅਨੰਦ  
 ਹੀ ਜਿਸ ਤੇ ਪਾਵਹੁ’ ॥੪੨॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਆਗਯਾ ਕੋ ਸਭਿ ਆਏ ।  
 ਅਨਿਕ ਉਪਾਇਨ ਕੋ ਅਰਪਾਏ । ਮਾਯਾ ਬਿੰਦ ਚਵੀ ਕੋ ਹੋਰਿ । ਕਹਜੇ  
 ਅਨੰਦ ਭਗਤ ਜੀ ਫੇਰ ॥੪੩॥ ‘ਯਹਿ ਪੂਜਾ ਸਭਿ ਤੁਮਹਿ ਸੁਹਾਤਿ। ਨਾਹੁ  
 ਗੁਰ ਸਮਰਥ ਹੋ ਸਭਿ ਭਾਂਤਿ । ਰੂਪ ਦਰਿਦ੍ਰ<sup>੮</sup> ਹਮਹਿ ਦਿਖ ਪਰੈ । ਨਹਿ  
 ਕਬਹੂੰ ਕਰ ਛੁਵਨਿ ਕਰੈ’ ॥੪੪॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਭਨਜੇ ‘ਅਬਹਿ ਇਹੁ ਲੀਜੈ ।  
 ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਕਿਸਹੂੰ ਬਖਸ਼ੀਜੈ’ । ਤਬਿ ਅਨੰਦ ਨਹਿ ਬਾਕ ਹਟਾਯੋ। ਮਾਨ  
 ਸਿੰਘ ਕੋ ਨਿਕਟ ਬੁਲਾਯੋ ॥੪੫॥ ਧਨ ਦੇ ਕਰਿ ਸਮੁਝਾਇ ਸੁਨਾਯਹੁ । ‘ਹੋ  
 ਸੁਤ ! ਬਿਤ ਲਿਹੁ ਭੋਗ ਭੁਗਾਯਹੁ । ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ਤੁਮ ਲੇਖ ਸੁ ਮਾਥੇ। ਮਨ  
 ਭਾਵਤਿ ਭੋਗਹੁ ਧਨ ਸਾਥੇ’ ॥੪੬॥ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਰਾਖੇ ਪੁਨ ਪਾਸ ।  
 ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ ਸੁਨਿ<sup>੯</sup> ਕਹਿ, ਬਿਦਾ ਭਏ ਜੁ ਅਨੰਦ। ਕਰੇ  
 ਪਰਸਪਰ ਮਹਦ ਅਨੰਦ ॥੪੭॥ ਹਿਤ ਅਸਵਾਰੀ ਸਿਵਕਾ ਦੀਨਿ । ਪੁਨ  
 ਭਾਈ ਗੜੀਆ ਸੇਗ ਕੀਨਿ । ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਜਾਇ ਪਹੁੰਚਾਏ । ਸਭਿ ਸੋ  
 ਮਿਲਿ ਗੁਰ ਸੁਜਸੁ ਅਲਾਏ ॥੪੮॥ ਅਬਿ ਲਗਿ ਧਰੀ ਪਾਲਕੀ ਸੋਈ<sup>੧੦</sup> ।  
 ਹੋਰਿ ਨਮੋ ਠਾਨਹਿ ਸਭਿ ਕੋਈ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੀ ਦੀਨਿ ।  
 ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਧਰੀ ਦੁਤਿ ਭੀਨ ॥੪੯॥

੧ਆਪ ਦੇ ਆਸਰੇ ਹੋਕੇ ( ਮਾਇਆ ) ਜਗਤ ਨੂੰ ਰਚਦੀ ਹੈ । ੨ਰਜ, ਤਮ, ਸਤਹੁਣ ਤੇ ਰਹਿਤ ।  
 ੩(ਜਗਤ ਦਾ) ਸੇਛੇਪ ਤੇ ਵਿਸਤਾਰ ਆਪ ਵਿਚ ਹੀ ਹੈ । ੪ਵਿਧਾਤਾ ਦੇ ਰਚੇ ਪ੍ਰਪੰਚ (ਸੰਸਾਰ) ਹੈ ।  
 ੫ਜਾਨਣ ਵਾਲੇ ਹੈ । ੬(ਇਹ ਮਾਇਆ) ਦਲਿਦ ਦਾ ਰੂਪ । \*ਪਾ:- ਪੁਨਿ । †ਜਿਸ ਪਾਲਕੀ ਦੇ  
 ਰੁਣ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਏ ਹਨ ਉਹ ਹੋਈਆਂ ਵਾਲੀ ਹੋਸਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਪਰ ਚਿਮ ਰੂਪ  
 ਜੀ ਬਾਬਾ ਮੋਹਨ ਤੇ ਹੋਈਆਂ ਲਿਆਏ ਸਨ । ਅਨੰਦ ਜੀ ਵਾਲੀ ਪਾਲਕੀ ਦਾ ਰੁਣ ਬਹੁ ਨਹੀਂ ।

‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਕੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਤਨਨੋ ਨਾਮ ਸਪਤ ਬਤਵਾਰਿਸਤੀ ਅੰਸ ॥ ੪੭ ॥

੪੮. [ਬਾਬਕ ਰਬਾਬੀ ਪੁਨੋਕ ਗਮਨ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਸਤਿਗੁਰੁ ਇਸ ਬਿਧਿ ਸਮੈਂ ਬਿਤਾਇ । ਸਿਖ  
 ਸੰਗਤਿ ਆਵਹਿ ਅਨਿਕ ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਕੋ ਪਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਬਾਬਕ  
 ਦੁਤੋ ਅਗਾਰੀ ਗਾਵੈ । ਸਦਾ ਕੀਰਤਨ ਕਰਤਿ ਸੁਨਾਵੈ । ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ  
 ਰਾਗਨਿ ਸਾਥ । ਕਰਹਿ ਟਿਝਾਵਨ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਥ ॥ ੨ ॥ ਅੰਤ ਸਮਾਂ  
 ਪਰੁਚੈ ਤਬਿ ਆਈਜਾਨਿ ਲਈਤਬਿਮ੍ਰਿਤੁ ਨਿਯਰਾਈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
 ਫਿਲ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਬਿਰਤੀਤੁ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੩ ॥ ‘ਕਰਹ ਖਸੀ  
 ਸਤਿਗੁਰੁ ਬਿਸਾਲਾ । ਗਮਨੈ ਮੈਂ ਪਰਲੋਕੁ ਸੁਖਾਲਾ । ਅਪਨਿ ਸਮੀਪੀ  
 ਸਦਾ ਰਖੀਜੈ । ਇਹੀ ਆਸ ਮਮ ਰਿਦੈ ਪੁਰੀਜੈ ॥ ੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ  
 ਫਿਰਾ ਮਰਦਾਨਾ । ਸਦਾ ਰਾਗ ਕੋ ਕਰਤਿ ਸੁਜਾਨਾ । ਇਸ ਜਗ ਮਹਿ ਭਾ  
 ਏੜ ਬੱਖਸਾਤ’ । ਪਾਯੋ ਸੁਜਸ ਬਡੋ ਅਵਿਦਾਤ’ ॥ ੫ ॥ ਜਿਮ ਬਾਵਨ ਕੋ  
 ਲੇ ਕਰਿ ਸੇਗਾਹਾਥ ਲਸਟਕਾ ਵਧੀ ਉਤੈਗ’ । ਤਿਮ ਰਾਵਰਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ  
 ਪਾਇ । ਹਮ ਅਵਿਕ ਜਗ ਮਹਿ ਬਿਦਤਾਇ ॥ ੬ ॥ ਭਲੇ ਭਾਗ ਤੇ ਭੁਏ\*  
 ਭਲੇਰੇ । ਸਦਾ ਗੁਰੁ ਕੇ ਦਰਬਨ ਹੋਰੇ’ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨਾ ॥  
 ‘ਕਰਨੈ ਪ੍ਰਮੇਸੁਰ ਆਵਨ ਜਾਨਾ ॥ ੭ ॥ ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਮੈਂ ਪਯਾਨਹਿ  
 ਸਾਰੇ । ਅਪਨੀ ਵਾਰੀ ਧੀਰ ਨ ਧਾਰੇ । ਆਵਨ ਧੰਨ ਅਹੈ ਤਿਨ ਕੇਰਾ ।  
 ਸਿਮਰਨੈ ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਭਿ ਬੇਰਾ ॥ ੮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਲਾਗੇ ।  
 ਕੀਰਤ ਕਤਹਿ ਸੁਨਹਿ ਬਡਭਾਗੇ । ਇਸ ਕੇ ਸਮ ਅਪਰ ਨ ਕਾਲਿ ਕਾਲਾ  
 ਹਰਤਾ ਪਾਤਕ, ਬਿਘਨ ਬਿਸਾਲ ॥ ੯ ॥ ਕਲਮਲ ਮਲ’ ਮਨ ਪਟ ਕੋ  
 ਲਾਗੀ । ਬਿਸਿਧਨ ਕੀ ਕਾਰਖ ਸੇਂ ਪਾਗੀ । ਚਹੈ ਨਿਵਾਰਨ ਇਸ ਕੋ  
 ਜੇਈ । ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਤੇਈ ॥ ੧੦ ॥ ਸੱਤਿਨਾਮ ਜਲ ਕੋ  
 ਤਹਿ ਲੇਯ । ਧੋਵਨ ਕਿਰਤਨ ਭਲੇ ਕਰੇਯ’ । ਉੱਜਲ ਮਨ ਕੋ ਕਰਹਿ  
 ਸੁਜਾਨ । ਚੁਢਹਿ ਰੰਗ ਗੁਣੇ ਤਤੰਗਜਾਨ ॥ ੧੧ ॥ ਕਬਹੂੰ ਨ ਉਤਰੈ ਸਦਾ  
 ਨਵੀਨ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੀ ਬੁਧਿ ਆਧਕ ਪ੍ਰਬੀਨ । ਯਾਂਤੋ ਬਾਬਕ ਤੂੰ ਚਿਤ  
 ਜਾਨਹੁ । ਅੰਤ ਸਮੈਂ ਲੈ ਨਾਮ ਬਖਾਨਹੁ ॥ ੧੨ ॥ ਰਹਸੈ ਕਰਤਿ ਕਿਰਤਨ  
 ਕੋ ਨੀਤ ਯਾ ਕਲੇ ਤਵ ਨਿ ਸਲ ਚੀਤਾ ਪਤਾ ਤਾਹ ਆਵੀ ਰਾਤਿ ਪਾਈ ॥

੧ ਧਿਧਾ । ਉੱਜਲ । ‘ਜਗੈ’ ਬਾਵਨ ਦੀ ਹਿਤ ਟੋਕੇ ( ਇਸ ਦੇ ) ਬ ਦੀ । ਟੀ ੬ ਚੀ ਵਧੀ  
 ਸੀ । \*ਪਾਪ ਦੀ ਮੇਲਾ । (੬) ਕੀਰਤਨ ਕਰਕੇ (ਇਸ ਮੇਲ ਨੂੰ) ਵੀਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਣ । \*ਪਾ:-ਫਲੈ

ਤਿਮ ਹੀ ਤੁਮ ਕੋ ਹੁਇ ਸੁਖਦਾਈ' ॥ ੧੩ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਗੁਰ ਪਦ  
 ਅਰਬੰਦ । ਕਰੇ ਸਪਰਸ਼ਨ ਪੁੰਨ ਬਿਲੰਦ । 'ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਸਹਾਇਕ  
 ਅਹੋ । ਨਹੀਂ ਅਪਰ ਕੋ ਹਮ ਨੇ ਲਹੋ' ॥ ੧੪ ॥ ਨਿਜ ਸੁਤ ਕੋ ਪਾਯੋ  
 ਸ਼ਰਣਾਈ । 'ਪ੍ਰਤਿਪਾਰਹੁ ਮਮ ਸਮ ਇਸ ਤਾਂਈ । ਹਮ ਰਾਵਰਿ ਕੋ ਅਹੋ  
 ਸਦੀਵੇ । ਪਸ਼ਚਨ ਲਗੋਂ ਰਬਾਬੀ ਬੀਵੇ' ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਨ  
 ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ । 'ਹੋਇ ਇਸੀ ਬਿਧਿ' ਕਹਿਬੋ ਕੀਨਿ । 'ਰਹੈ ਰਬਾਬੀ ਨੰਦਨ  
 ਤੇਰੇ । ਲਹੈ ਰਾਗ ਕੋ ਹੋਵ ਬਝੇਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਹਮ ਪਾਛੈ ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਰਹੈ ।  
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਤਮ ਸਮ ਹੀ ਲਹੈ । ਇਹ ਭੀ ਚਿੰਤ ਨ ਚਿਤ ਮਹਿ ਕਰੀਏ ।  
 ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਸਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰੀਏ ॥ ੧੭ ॥ ਬਿਰ ਚਿਤ ਹੂੰ ਕੈ ਸਦਨ ਪਧਾਰੋ ।  
 ਪੈਵਹੁ, ਬਸਨ ਬਦਨ ਪਰ ਧਾਰੋ । ਤਸਾਗਨਿ ਕਰਹੁ ਸੁਖੈਨ ਸਰੀਰ । ਪੁੱਤ੍ਰ  
 ਬਿਠਾਇ ਆਪਨੇ ਤੀਰ' ॥ ੧੮ ॥ ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਚਲਜੋ ।  
 ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਸੰਗ ਪੁਨ ਮਿਲਜੋ । ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਾਕ ਕਹਿ 'ਪੈਰੀ ਪਾਣਾ । ਮੈਂ  
 ਅਬਿ ਅਪਨੋ ਕਰੋਂ ਪਯਾਣਾ ॥ ੧੯ ॥ ਹੁਤੇ ਹਮਾਰੇ ਭਾਗ ਬਿਲੰਦ । ਜਿਸ ਤੇ  
 ਵਿਗ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ' । ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਕਹਜੋ 'ਤੁਵ ਧੰਨ । ਅੰਤ ਸਮੈ  
 ਕਰਿ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ॥ ੨੦ ॥ ਚਲਜੋ ਚਹੈਂ ਪਰਲੋਕ ਮਝਾਰਾ । ਜਹਿ ਕੋ ਗਮਨ  
 ਸਭਿਨਿ ਸਿਰ ਧਾਰਾ ॥ ਮੈਂ ਤਨ ਤਸਾਗੋਂ ਦੇਰਿ ਨ ਕੋਈ ॥ ਕੇਤਿਕ ਵਿਵਸਨਿ  
 ਆਧੁ ਹੋਈ' ॥ ੨੧ ॥ ਪੁਨ ਬਾਬਕ ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਸਾਰੀ । ਮਿਲਿ  
 ਮਿਲਿ ਭਲੇ ਏਦਨਾ ਧਾਰੀ । ਲੇ ਸਭਿਹਿਨਿ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਬਿਸਾਲਾ । ਲੇ ਸੁਤ  
 ਸੰਗ ਸਦਨ ਕੋ ਚਾਲਾ ॥ ੨੨ ॥ ਆਇ ਭਾਰਜਾ ਬਹੁ ਸਮੁਝਾਈ । 'ਹਮਰੇ  
 ਸਿਰ ਪਰ ਨਿਤ ਗੁਰ ਸਾਂਈ । ਕਿਸੀ ਬਾਤ ਕੋ ਨਾਂਹਿ ਅੰਦੇਸ਼ਾ । ਦੁਹ  
 ਲੋਕਨ ਕੇ ਕਟੇ ਕਲੇਸ਼ਾ' ॥ ੨੩ ॥ ਦੋਇ ਜਾਮ ਨਿਜ ਧਾਮ ਸਿਤਾਏ । ਪੁਨ  
 ਮੁਖ ਕੀ ਦੁਤਿ ਕਛੁ ਕੁਮਲਾਏ । ਜਾਨਜੋ ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਅਬਿ ਹੂੰ ਹੈ ।  
 ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਤਿ ਗੁਨ ਗੈਰੈ ॥ ੨੪ ॥ ਪਰਜੈ, ਬਦਨ ਪਰ ਬਸਨ ਸੁ  
 ਪਾਯੋ ॥ ਤਤਛਿਨ ਤਨ ਕੋ ਛੋਰਿ ਸਿਧਾਯੋ ॥ ਅਪਰ ਜਿ ਹੁਤੇ ਭੁਮ ਕੀ ਜਾਤਿ ।  
 ਸਕਲ ਬੁਲਾਏ ਕਹਿ ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਤ ॥ ੨੫ ॥ ਸੈਨਾ ਮਹਿ ਜੇ ਭੁਰਕ ਹਕਾਰੇ ।  
 ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਇ ਬਾਬਕ ਦੁਾਏ । ਕ੍ਰਿਪਾ\* ਮ੍ਰਿਤਕ ਕੀ ਜੇਤਿਕ ਹੋਇ

\*ਇਥੇ ਕਵਿ ਜੀ 'ਕ੍ਰਿਪਾ' ਪਦ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੇ ਮੌਸਕਾਰ ਤੇ ਵਰਤ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ  
 ਖਿੰਮੀ ਮੌਸਕਾਰ ਤੇ ਸ਼ੀ ਵਰਤ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ।



ਤਾਕੇ ਸੁਭ ਕਰਿਵਾਈ ਸੋਇ ॥ ੨੬ ॥ ਉਪਰ ਪਾਯੋ ਰੁਚਿਰ ਦੁਸ਼ਾਲਾ। ਲੈ  
 ਨਿਕਸੇ ਬਾਹਿਰ ਤਤਕਾਲਾ। ਕਬਰ ਖਨਾਇ ਧਰਜੇ ਤਿਸ ਮਾਂਹੀ।  
 ਦਫਨਾਯਹੁ\* ਜਸ ਭਾਖਹਿ ਤਾਂਹੀ ॥ ੨੭ ॥ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਿ ਅੰਤ ਸਮੇਂ  
 ਇਹ। ਸੁਭਗਤਿ ਪਾਈ ਸੋਸੇ ਕੋ ਨਹਿ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਿ ਤਾਂਹਿ ਚਲਾਨ।  
 ਪੀਛੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਰਲ, ਨਾਂਨਾ ॥ ੨੮ ॥ ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਬਿਤੇ ਜਥਿ  
 ਮਰੇ। ਤਿਸ ਕੇ ਪੁੱਤ੍ਰਨਿ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕਰੇ। ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਆਛੇ ਦਿਨ  
 ਜਾਨਿ। ਬਿਨਾ ਕੀਰਤਨ ਰਹਤਿ ਦਿਵਾਨ ॥ ੨੯ ॥ ਧਨ ਦਸਤਾਰ ਬਿਸਾਲ  
 ਦੁਸ਼ਾਲਾ। ਦੇ ਕਰਿ ਬਿੱਪੁ ਹਾਥ ਤਬਿ ਘਾਲਾ। ਚਤੁਰ ਸੁਤਨਿ ਕੋ ਦੇਕਰਿ  
 ਧੀਰ। ‘ਇਹ ਸਭਿ ਬਿਨਸਨ ਹਾਰ ਸਰੀਰ ॥ ੩੦ ॥ ਅਸਿ ਇਹੁ ਸਿਰੋਪਾਉ  
 ਗੁਰ ਦੀਨਾ। ਸਿਰ ਪਰ ਬੰਧਹੁ ਪਾਗ ਨਵੀਨਾ। ਸ਼ੋਕ ਭਜਹੁ ਅਰੁ ਭਜਹੁ  
 ਸੁ ਨਾਮ। ਗੁਰ ਕੋ ਸੇਵ ਬਸਹੁ ਨਿਜ ਧਾਮ ॥ ੩੧ ॥ ਉਪਰ ਸੁੰਦਰ ਲੇਹੁ  
 ਦੁਸ਼ਾਲਾ। ਕਰਹੁ ਕੀਰਤਨ ਸਭਾ ਬਿਸਾਲਾ। ਸੁਨਿਕੈ ਬਾਕ ਦੇਖਿ ਗੁਰਦਾਸ।  
 ਮਨ ਤੇ ਸ਼ੋਕ ਸਭਿਨਿ ਤਸਿ ਦਾਸ ॥ ੩੨ ॥ ਸਿਰ ਪਰ ਬਾਂਧੀ ਪਾਗ ਬਨਾਇ।  
 ਆਛੇ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਿ ਹਰਿਖਾਇ। ਲੈ ਕਰਿ ਸਾਜ ਪਿਤਾ ਸਮ ਗਏ।  
 ਸਭਾ ਬਿਖੇ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਲਿਏ ॥ ੩੩ ॥ ਖਰੇ ਹੋਇ ਕੈ ਕਰੀ ਕਲਾਨ।  
 ‘ਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ਸੋਢੀ ਸੁਲਤਾਨ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਮਦਾਸ ਕੋ ਪੋਤਾ। ਦੀਨ  
 ਦੁਨੀ ਬੇਭਿ ਭਾਰ ਖਲੋਤਾ ॥ ੩੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਤ ਜੋਧਾ ਬਲੀ। ਤੁਰਕ  
 ਮਾਰ ਕਰਿ ਕੀਰਤਿ ਭਲੀ। ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਕੋ ਬਝ ਬੇਭਾ। ਪਿਖਿ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮ ਸਭਿ  
 ਜਗਤ ਅਚੰਭਾ ॥ ੩੫ ॥ ਮੁਗਲਸਖਾਨ ਜੰਗ ਕਰਿ ਮਾਰਜੈ। ਅਬਦੁਲ ਖਾਂ  
 ਜੁਤਿ ਚਮੁ ਸੰਘਾਰਜੈ। ਲਲਾਬੰਗ ਸਹਿ ਕੰਬਰ ਘਾਤੀ। ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ  
 ਕੀ ਦਾਹਸਿ ਛਾਤੀ ॥ ੩੬ ॥ ਲੁਣਹਰਾਮੀ ਪੈਂਦਾ ਘਾਯੋ। ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਕ  
 ਸੋ ਲਰਿਬੇ ਆਯੋ। ਅਰਜੋ ਨ ਸੋਝੁ ਸਕਲ ਹੀ ਮਾਰੇ। ਮੌਨ ਸ਼ਾਹੁ ਭਾ  
 ਮਾਨੀ ਹਾਰੇ ॥ ੩੭ ॥ ਕੋ ਕੋ ਗੁਨ ਗੋਵਰ ਕੇ ਕਹੈ। ਜਿਸ ਸਾਰਦਾ ਅੰਤ ਨ  
 ਲਹੈ। ਗੁਰ ਜਸੁ ਕਹਿ ਬੈਠੇ ਦਰਬਾਰ। ਲਗੇ ਕੀਰਤਨ ਕਰਾਨ ਉਦਾਰ  
 ॥ ੩੮ ॥ ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਰਾਗਨਿ ਗਾਇ। ਸਭਾ ਸਹਿਤ ਗੁਰੁ ਲਏ

\*ਸਾੜ ਦਿਤੀ। \*੨: ਰੰਕਾਰੀ। \*ਮਰਦਾਨਾ ਸਸਕਾਰਾ ਸੀ। ਸਾਬਕ ਬੀ ਇਸ ਰਸੇ ਗਿਆ  
 ਜਾਣੇ। ਸਾਬਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਿਚ ਪੁਰਣ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸੀ, ‘ਲੋਕ ਪੁਨੋਕ ਦਾ ਸਹਾਈ ਗੁਰੂ ਹੈ’ ਪਿੱਛੇ  
 ਕਹਿ ਦੁਕਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤੁਹਿ ਨਿੱਖ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਕਬਰ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਕੀਰਤਪੁਰ ਵਿਚ ਕਿਤੇ ਨਹੀਂ।

ਰਿਬਾਇ। ਕਰੀ ਮੋਜੈ ਤਿਨ ਕੋ ਤਤਕਾਲਾ। ਰਿਵੈ ਅਨੰਦਤਿ ਭਏ  
ਬਿਸਾਲਾ॥੩੯॥ ਇਸੀ ਭਾਤਿ ਨਿਜ ਪਿਤ ਕੀ ਨਜਾਈ। ਲਗੇ ਕੀਰਤਨ  
ਕਰਨਿ ਬਨਾਈ। ਨਿਤ ਆਵਹਿ ਗੁਰ ਕੇ ਦਰਬਾਰ। ਚੌਂਕੀ ਕਰਤੇ ਸੰਘ  
ਸਕਾਰ॥੪੦॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਜ ਹਿੰਦੀ ਅਧਿਆਇ ਤਸੇ 'ਬਾਧਕ ਪ੍ਰਭੀਕ ਭਾਨ' ਪ੍ਰੀਤ  
ਅਧਿਆਇ ਨਾਮ ਅਧਿਆਇ ਵਰਣਾਨੰਤਰੀ ਅੰਤੁ ॥ ੪੯ ॥

੪੯. [ਜਤੀ ਮਲਕ ਪ੍ਰਤਿ ਉਪਦੇਸ਼]।

ਏਹਕਾ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਮਾ ਬਿਭਾਵਨ ਕੀਨਿ। ਨੰਮ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਗਾਇ ਪਿਖਿ ਕਰਹਿ ਸਨੇਹ ਨਵੀਨ॥੧॥ ਚੌਪਈ॥ ਅਪਨਿ ਸਮੇ  
ਡਨ ਤਜਨ ਪਛਾਨ। ਬੀਤਤਿ ਬਾਸਰ ਹੁਇ ਨਿਯਰਾਨਾ। ਗੁਰਤਾ ਦਈ  
ਚਹੈ ਨਿਜ ਪੋਤੇ। ਲਖਿ ਕਰਿ ਧੀਰ ਆਇ ਗੁਨ ਪੋਤੇ॥੨॥ ਇਨ ਪ੍ਰਭ  
ਦਾਨ ਦੇਤਿ ਦਿਜ ਦੀਨ। ਦਰਬ ਜਵਾਹਿਰ ਕੀਮਤਿ ਪੀਨ। ਬਰਨ  
ਬਰਨ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰ ਨਵੀਨ। ਬਲੀ ਤੁਰੰਗ ਪਾਇ ਕਰਿ ਜੀਨ॥੩॥ ਗੁਰ  
ਕਰ ਤੇ ਪੁਰਬ ਖਰ ਧਾਰਾ। ਕਰਵਾਰਨ ਕੀ ਬਹੀ ਉਦਾਰਾ। ਜਿਸਹਿ ਪਾਇ  
ਕਾਇਰ ਬਹਿ ਗਏ। ਤਰ ਕਰਿ ਸੁਰ ਸੁਰਗ ਕੇ ਗਏ॥੪॥ ਤਬਾ ਦਲ  
ਧਾਰਾ ਗੁਰ ਕਰ ਕੀ। ਨਿਸਦਿਨ ਚਲੀ ਜਾਤਿ ਇਕਸਰ ਕੀ। ਦੀਨਨਿ ਕੇ  
ਦਾਰਿਦ ਬਹਿ ਗਏ। ਦਸਹੁ ਦਿਸਿ ਜਸੁ ਤੇ ਭਰਿ ਗਏ॥੫॥ ਅਧਿਕ  
ਦਾਰਿਦੀ ਜੇ ਚਲਿ ਆਵੈ। ਪਹਿਰ ਬਿਭੁਖਨ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵੈ। ਜਬਿ ਅਪਨਿ  
ਘਰਿ ਪਹੁੰਚਹਿ ਸਾਇਸਨਬੰਧੀ ਜੇ ਹੈ ਸਮੁਦਾਇ॥੬॥ ਤਿਨ ਤੇ ਤੁਰਤ ਕ  
ਹੋਇ ਚਿਨਾਰੀ। ਦੇਖਿ ਬੇਸ਼ ਕੇ ਦੇਹਿ ਬਿਸਾਰੀ। ਕੋਤਿਕ ਸੈਨ ਬਨਾਇ  
ਸਿਧਾਵੈ। ਬਝੇ ਮੋਲ ਪਠ ਤੁਰੰਗ ਲਿਜਾਵੈ॥੭॥ ਤਿਨਹੁ ਹੋਰ ਕਰਿ ਜੈ  
ਲਘੁ ਗ੍ਰਾਮਾਭਾਜਹਿ ਤਜਾਗ ਭਰੇ ਧਨੁ ਧਾਮੁ। ਤਿਨ ਸੇਂ ਉਚੇ ਕਹੈ ਸੁਨਾਇ  
'ਹਮ ਕੇ ਦੇਖਤਿ ਨਹੀਂ ਪਲਾਇ॥੮॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਜੋਧਾ ਭਾਰੀ। ਹਮ  
ਤਿਸ ਕੇ ਚਲ ਜਾਹਿ ਭਿਖਾਰੀ'। ਜੋ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਆਇ ਜਸੁ ਕਹੈ। ਦਰਬ  
ਤੁਰੰਗ ਬਸਨ ਕੋਲਹੈ॥੯॥ ਅਵਦੁਲ ਨੱਥਾ ਰਣ ਕੀ ਵਾਰ। ਕਰੀ ਬਨਾਵਲਿ

'ਬਖਸ਼ਿਸ਼' (ਆਯੁ ਦੇ) ਦਿਨ ਬੀਤ ਰਹੇ ਤੇ ਇਕੋ ਦੁੱਧਾ ਜੀਵਾ (ਤਨ ਭਜਨ ਦਾ ਸਮਾ) ਪਛਾਣਿਆ।  
'ਗੁਣ' ਦੇ ਸਹਾਜ। 'ਭਾਰੀ' ਮੁੱਲ ਦੇ। 'ਰੁੱਤੁ' ਜੀ ਦੇ ਹੱਥ (ਜਿਵੇਂ) ਪਹਿਲੇ ਭਿਖੀਆਂ  
ਤਲਵਾਰਾਂ ਦੀ ਧਾਰਾ ਬਹੁਤੀ ਹੀ ਵਹੀ ਸੀ। 'ਦੁੱਤੁ' ਗਏ। 'ਸੁਰਮੇ' (ਉਸ ਧਾਰਾ ਨੂੰ) ਤਰਕੇ।  
'ਇਕ ਸਾਰ, ਭਾਵ ਲਗਾਤਾਰ। 'ਕੀਰਤਨ'। \*ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕਮਾਲ ਹੈ।

† ਅਵਦੁਲ ਨੱਥਾ ਢਾਈ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਦੁੱਧਾਂ ਦੀ ਵਾਰ ਬਨਾਈ। ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ  
ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ੍ਰੇ ਦੁੱਧਦਾ ਮਸਾਲਾ ਉਸ ਵਾਰ ਤੋਂ ਹੀ ਪਾਲਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਖੋਜ ਤਲਾਸ਼ ਹੈ।

ਸਕਲ ਸੁਧਾਰਿ । ਜਿਮ ਘਿਘਰ ਘਾਲਨੈ ਘਮਸਾਨ । ਮਾਰੇ ਸੱਧਦ ਮੁਗਲ  
 ਪਠਾਨ ॥੧੦॥ ਫਤੇ ਲਈ ਹਤਿ ਕਾਰੇ ਤੁਰਕਾਨਾ । ਹਨੇ ਛੇਕ ਰਣਜੀਤ  
 ਨਿਸ਼ਾਨਾ । ਗੁਰ ਆਗੇ ਬਿਰ ਹੋਇ ਸੁਨਾਈ । ਸੁਨਿ ਕਰ ਦਾਨ ਦੀਨ  
 ਸਮੁਦਾਈ ॥੧੧॥ ਗਜ ਤੁਰੰਗ ਉਪਰ ਸੁਭ ਜੀਨ । ਕੰਚਨ ਕੰਕਨ ਜਟਤਿ  
 ਨਵੀਨ । ਸੁੰਦਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬਰਨ ਬਹੁ ਕੇਰੇ । ਦਿਯੋ ਸੰਗ ਬਹੁ\* ਦਰਬ  
 ਘਨੇਰੇ ॥੧੨॥ ਫੁਰਮਾਯਹੁ 'ਸਿਖ ਸੇਗਤਿ ਮਾਂਹੀ । ਕਰਹੁ ਸੁਨਾਵਨਿ ਮੁਦ  
 ਉਪਜਾਈ । ਤੁਮ ਕੋ ਦੇ ਹੈਂ ਦਰਬ ਘਨੇਰਾ । ਸੁਨਹਿ ਪੰਥ ਚਾਲਹਿ ਜਗੁ  
 ਮੇਰਾ' ॥੧੩॥ ਇਸਤੇ ਆਇ ਦਾਨ ਬਿਧਿ ਨਾਨਾ । ਕਰਹਿ ਨਿਤਾ ਪ੍ਰਤਿ  
 ਗੁਰੁ ਮਹਾਨਾ । ਦੂਰ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਜਾਚਕ ਆਵੈਂ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਸੁ ਨਿਜ  
 ਘਰ ਤੇ ਧਾਵੈਂ ॥੧੪॥ ਲੇਤਿ ਦਾਨ ਕੋ ਜਸੁ ਉਪਜਾਇ । ਦੇਤਿ ਅਸੀਸਨਿ  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਰਾਇ । ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਝਾਰੀ । ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਬਿੱਪੁ  
 ਗੁਨ ਭਾਰੀ ॥੧੫॥ ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਪ੍ਰੋਹਤ ਅਹੈ । ਆਯੁਧਾਰੀ ਹੈ  
 ਢਿਗ ਰਹੈ । ਰਣ ਮਹਿ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਮ ਭਾਰੇ । ਸੱਤ ਤੁਰਕ ਅਨੇਕ ਸੇਘਾਰੇ ॥  
 ੧੬॥ ਪੂਰਬ ਗੁਰ ਢਿਗ ਸਿੰਘਾ ਨਾਮ । ਸੈ ਭੀ ਲਹੈਤ ਰਹਜੇ ਰਣ ਧਾਮ ।  
 ਤਿਸ ਪੀਛੈ ਇਹੁ ਭਾ ਸਵਧਾਨ । ਚਢਹਿ ਤੁਰੰਗ ਬੀਰ ਬਲਵਾਨ ॥੧੭॥  
 ਦਯਾ ਰਾਮ ਉਪਜਨੇ ਇਸ ਨੰਦਾਦਸਮ ਗੁਰੁ ਢਿਗ ਰਹੈ ਅਨੇਦ । ਰਣ ਕੋ  
 ਕਰਹਿ ਕਥਾ ਤਬਿ ਆਵੈ । ਸੱਤ ਪਹਾਰੀ ਲਰ ਕਰਿ ਘਾਵੈ ॥੧੮॥  
 ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਜਾਨਿ ਨਿਜ ਅੰਤਾਰੀਯੋ ਜਹਾਂ ਬੈਠੇ ਭਗਵੰਤਾਹਾਬ ਜੋਟਿਕਰਿ  
 ਅਪਨਿ ਪ੍ਰਸੰਗ । ਭਨਜੇ ਸਕਲ ਹੀ ਗੁਰ ਕੋ ਸੰਗ ॥੧੯॥ 'ਕਰਹੁ ਖੁਸ਼ੀ  
 ਮੇ ਪਰ ਇਸ ਕਾਲ । ਪ੍ਰਾਨ ਅੰਤ ਹੁਇ ਚਹਤਿ ਉਤਾਲ । ਪ੍ਰੋਹਤ ਮੈਂ ਹੈਂ  
 ਰਾਵਰ ਕੇਰਾ । ਚਹੈ ਦਾਨ 'ਬ੍ਰਹਮ ਗਜਾਨ' ਬਡੰਗਾ ॥੨੦॥ ਜਿਸ ਤੇ  
 ਬਹੁਰ ਜਨਮ ਨਹਿ ਧਾਰੈਂ । ਕਰਮਫਾਸ ਸਗਰੀ ਨਿਰਵਾਰੈਂ । ਅਸ ਸਰੂਪ  
 ਮੁਹਿ ਦਿਹੁ ਸਮੁਝਾਈ । ਜਿਸ ਹਿਤ ਜੋਗੀ ਕਰਾਤ ਉਪਾਈ ॥੨੧॥ ਮਨ  
 ਬਿਸਰਾਮ ਪਾਇ ਨਹਿ ਧਾਵੈ । ਨਿਜ ਅਨੇਦ ਕੋ ਬਿਖੇ ਸਮਾਵੈ । ਇਮ  
 ਸੁਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰੋਹਤ ਕੋ ਆਸੈ । ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਗੁਰ ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸੈ ॥੨੨॥ 'ਜਾਤੀ  
 ਮਲਕ ! ਧੈਨ ਤੁਮ ਅਹੈ । ਤਨ ਹੇਤਾ ਕੋ ਤਮਾਗਨ ਚਹੈ । ਦੁਬਿਧਾ ਮਹਿ

\*ਰਣ ਦੀ ਨਿਤ ਦੇ ਡੰਕੇ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਵਜਾਕੇ । ਨਾਮ 'ਰਣਜੀਤ ਨਗਾਰਾ' ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ  
 ਸ੍ਰੀ ੬ ਡੰਕੇ ਦਾ ਸੀ । '(ਉਹ) ਪੰਥ ਜੋ ਮੇਰਾ ਜਗ ਵਿਚ ਚੰਨੇਗਾ ਮੁਣੇਗਾ । \*ਪਾ:-ਤੀਨ ।

ਮਨ ਬਿਗਰਜੇ ਸਦਾ। ਇਕਤਾ ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਨਹਿ ਕਦਾ ॥ ੨੩ ॥  
 ਨਿਜ ਸਰੂਪ 'ਤਨ ਕੋ' ਨਹਿ ਜਾਨਿ। ਜਨਮਤਿ ਅਰੁ ਇਹ ਬਿਨਸਨ ਵਾਨ।  
 ਬਾਲਕ ਤਰੁਨ ਬਿਧ ਹੁਇ ਜਾਇ। ਅਹੈ ਪ੍ਰਣਾਮੀ<sup>੧</sup> ਏਵ ਉਪਾਇ<sup>੨</sup> ॥ ੨੪ ॥  
 ਤਵ ਸਰੂਪ ਮਹਿ ਇਹੁ ਸਭਿ ਨਹਿ। ਸਦਾ ਏਕ ਰਸ ਜਾਨਹੁ ਤਹਿ।  
 ਤਨ ਤੇ ਸੁਖਮ ਅਹੈ ਰਿਖੀਕੀ<sup>੩</sup>। ਤਿਨ ਕੀ ਗਤਿ ਜਾਨਹੁ ਬਿਧਿ ਨੀਕੀ  
 ॥ ੨੫ ॥ ਇਹੁ ਭੀ ਨਹਿ ਸਰੂਪ ਨਿਜ ਜਾਨਹੁ। ਇਕ ਤੋ ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ  
 ਇਨ ਮਾਨਹੁ। ਸਭਿ ਕੋ ਇਕ ਸੁਭਾਵ ਨਹਿ ਅਹੈ। ਦੇਖਹਿ, ਮੁਨਹਿ,  
 ਗੋਧ, ਰਸੁ ਲਹੈ ॥ ੨੬ ॥ ਤਵ ਸਰੂਪ ਮਹਿ ਇਹੁ ਕੁਛ ਨਹੀ। ਇਨ  
 ਤੇ ਪਰੈ ਲਖਹੁ ਉਰ ਮਾਂਹੀ। ਜੋ ਸੈਕਲਪ ਵਿਕਲਪ ਉਠਾਵੈ। ਦੋਰਤਿ  
 ਜਾਤਿ ਤੁਰਤ ਹਟਿ ਆਵੈ ॥ ੨੭ ॥ ਇਹੁ ਰਿਖੀਕ ਤੇ ਸੁਖਮ ਮਨ ਹੈ। ਸੁਧ  
 ਅਸੁਧ ਹੋਤਿ, ਬੁਧਿ ਭਨਿ ਹੈ<sup>੪</sup>। ਮਨ ਤੇ ਬਲ ਪਾਨ ਜੋ ਅਹੈ। ਸੋ ਭੀ  
 ਆਵਨ ਜਾਨੈ ਲਹੈ ॥ ੨੮ ॥ ਖਟ ਬਿਕਾਰ ਇਹੁ ਤੀਨਹੁ ਮਾਨੀ<sup>੫</sup>। 'ਜਨਮ  
 ਮਰਨ' ਤਨ ਮਹਿ ਹੁਇ ਜਾਨੀ<sup>੬</sup>। 'ਛੁਧਾ, ਪਿਪਾਸਾ' ਪ੍ਰਾਣ ਧਰੀਤੋ<sup>੭</sup> 'ਹਰਖ,  
 ਸ਼ੋਕ' ਮਨ ਕੋ ਲਖਿਯੋਤੇ ॥ ੨੯ ॥ ਇਨ ਤੇ ਭੀ ਸੁਖਮ ਤਵ ਰੂਪ। ਖਸਟ  
 ਬਿਕਾਰਨਿ ਪ੍ਰਿਥਕ ਅਨੁਪ<sup>੮</sup>। ਸਦਾ ਅਚਲ ਨਹਿ ਆਵਤਿ ਜਾਇ। ਮਨ  
 ਆਦਿਕ ਪ੍ਰੇਰਕ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੩੦ ॥ ਮਨ ਕੀ ਗਤਾਗਤੀ ਜੋ ਲਖੈ। ਸਭਿ  
 ਤੇ ਨਜਾਰੇ ਸਭਿ ਕੋ ਬਿਖੈ। ਜਾਨਨੀਯ ਜੋ ਬੁਧਿ ਤੇ ਅਹੈ। ਬਿਸੈ ਰਿਖੀਕਾਨ  
 ਕੋ ਨਹਿ ਲਹੈ ॥ ੩੧ ॥ ਸਭਿ ਤੇ ਨਿਕਟਿ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਦੂਰ। ਸਚਿਦਾਨੰਦ  
 ਰਹਜੇ ਭਰਪੂਰ। ਜਿਸ ਅਲੇਖ ਕੋ ਲਹਿ ਸਮੁਦਾਇ। ਜੜ੍ਹ ਸਭਿ ਜੋ ਚੇਤਨ  
 ਹੁਇ ਜਾਇ ॥ ੩੨ ॥ ਸੋ ਸਰੂਪ ਤੂੰ ਅਪਨੇ ਜਾਨਿ। ਨਿਰਬਿਕਾਰ ਅਬਿਨਾਸੀ  
 ਮਾਨ। ਆਤਮ ਸੋ ਸਬੰਧ ਬੁਧਿ ਪਾਇ। ਨਹੀਂ ਵਾਸਤਵ, ਕਲਪਾਤ  
 ਗਾਇ<sup>੯</sup> ॥ ੩੩ ॥ ਬੁਧਿ ਸੋ ਮਨ ਸਬੰਧ ਹੁਇ ਜਾਵੈ<sup>੧੦</sup>। ਮਨ ਸੋ ਇੰਦ੍ਰੀ  
 ਤਿਮ ਹੀ ਪਾਵੈ। ਇੰਦ੍ਰੀ ਸੰਗ ਪਦਾਰਥ ਹੋਇ<sup>੧੧</sup>। ਜਾਨੈ ਪਰੈ ਜਗਤ ਹੈ ਜੋਇ

<sup>੧</sup>ਘਟਣ ਵਧਣ ਵਾਲਾ। ਬਦਲਣ ਵਾਲਾ [ਸਿਸ, ਪ੍ਰਣਾਮ]। <sup>੨</sup>ਇਉਂ ਉਤਪਤੀ (ਤੇ ਵਿਨਾਸ)  
 ਵਾਲਾ ਹੈ। <sup>੩</sup>ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ। <sup>੪</sup>ਕਦੇ ਮੇਲਾ ਤੇ ਕਦੇ ਸਾਫ ਹੋਵੇ (ਹਾਲਤ ਬਦਲਦਾ) ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ,  
 ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਦੁਧੀਵਾਨ। <sup>੫</sup>ਜਿਨ੍ਹਾਂ, ਭਾਵ ਸਰੀਰ, ਪ੍ਰਾਣ ਤੇ ਮਨ ਵਿਚ ਛੇ ਵਿਕਾਰ ਮੰਨੇ ਹਨ।  
<sup>੬</sup>ਜਾਣੇ। <sup>੭</sup>ਛੇ ਵਿਕਾਰਾਂ (ਜਨਮ ਮਰਨ, ਛੁਧਾ ਪਿਪਾਸਾ, ਹਰਖ ਸ਼ੋਕ) ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਅਨੁਪਮ ਹੈ।  
<sup>੮</sup>ਆਤਮਾ ਨਾਲ ਯੁਕੀ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, (ਉਹ ਸੰਬੰਧ) ਵਾਸਤਵ ਨਹੀਂ ਕਲਪਤ ਹੈ।  
<sup>੯</sup>ਦੁਧੀ ਨਾਲ ਮਨ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। <sup>੧੦</sup>ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਦਾ ਸੰਗ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

॥੩੪॥ ਇੰਦ੍ਰ ਤੇ ਮਨ ਲੇਹੁ ਹਟਾਇ । ਉਰ ਅੰਤਰ ਹੀ ਰਾਖ ਟਿਕਾਇ\* ।  
 ਮਿਟਹਿ ਜਗਤ, ਆਤਮ ਸੋਂ ਮਿਲੈ । ਬਿਰਤਾ ਲਹੈ ਬਹੁਰ ਨਹਿ ਚਲੈ ॥  
 ੩੫॥ ਇਸ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਖਾਨਾ ਵਿਚ ਉਰ ਅੰਤਰ ਕੀਨਸਿ ਧਨਾਨਾ ।  
 ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੇ ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ । ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਸ਼ ਕੇ ਨਾਸਨੇ ਠਾਟ ॥ ੩੬ ॥  
 ਦੁਬਿਧਾ ਕੀ ਸਾਂਕਰੀ ਛੁਟਿ ਗਈ ਬਿਤੀ, ਸਰੂਪ ਬਿਖੈ ਬਿਰ ਭਈ । ਅਪਨਿ  
 ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਅਚਰਜ ਜਾਨਾ । ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਰਸ ਭਾ ਅਨੰਦ ਮਹਾਨਾ ॥ ੩੭ ॥  
 ਨੇਤ੍ਰ ਮੂੰਦ ਕਰਿ ਕੇਤਿਕ ਕਾਲ । ਲਖਨੈ ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਅਦਭੁਤ ਖਜਾਲ ।  
 ਬਹੁਰ ਗੁਰੁ ਬੈਠੇ ਢਿਗ ਹੋਰੇ । ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਗੁਨ ਜਾਨਿ ਬਡੋਰੇ ॥ ੩੮ ॥  
 ਮਹਿਮਾ ਕਹੀ 'ਨ ਤੁਮ ਸਮ ਆਨ । ਕੇ ਉਪਮਾ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਬਖਾਨ । ਅਪਨੈ  
 ਜਾਨਿ ਗਯਾਨ ਮੁਖ ਦੀਨਿ । ਜਿਸ ਕੇ ਜੋਗੀ ਸਕਹਿ ਨ ਚੀਨ' ॥ ੩੯ ॥

ਅੰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਮ ਇੰਦ੍ਰ ਅਭਯਾਸ 'ਜਗੀ ਮਲਕ' ਪੁੱਛ ਕਰਨਨ ਨਾਮ ਦੇਹ ਉਨ ਪੰਚਾਸਤੀ ਐਸ ॥ ੪੯ ॥

੫੦. [ਜਤੀ ਮਲਕ ਪ੍ਰਯੋਕ ਗਮਨ । ਸੰਗਤ ਆਉਣੀ] ।

ਵੇਹਗਾ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਗਯਾਨ ਕੇ ਅੰਤ ਸਮਾਂ । ਵਗ ਚੀਨਿ ਗਮਨ ਜੇ  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਦਯਾਰਾਮ ਸੰਗ ਲੀਨਿ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ 'ਸ੍ਰੀ  
 ਪ੍ਰਭੂ ! ਮੈਂ ਅਥਿ ਤਜੈਂ ਸਰੀਰ । ਦਯਾਰਾਮ ਸੁਤ ਤੁਮਰੇ ਭੀਰ । ਗਹਿ ਭੁਜ  
 ਕੇ ਰਾਖਹੁ ਨਿਜ ਪਾਸ । ਅਲਪ ਬੈਸ ਇਸ ਕੀ, ਸੁਖਰਾਸ ! ॥ ੨ ॥ ਇਕ  
 ਅਲੰਬ ਰਾਵਰ ਕੇ ਅਹੈ ਨਹੀਂ ਅਪਰ ਕੇ ਜਾਚਨ ਲਹੈ' । ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਜੈ  
 'ਹੋਹਿ ਬਛਭਾਗਾ । ਰਹੈ ਸਦਾ ਗੁਰ ਘਰ ਸੰਗ ਲਾਗਾ ॥ ੩ ॥ ਦਸਮ ਗੁਰੁ

\*ਸੰਗਲੀ । 'ਹੋਰ ਦੀ ਜਾਚਨਾ ਨਾ ਵੇਖੇ ।

\*ਇਸ ਇਸ਼ਾਰੇ ਨੂੰ ਵਾਚਕ ਗਯਾਨੀ ਭੁੱਲਕੇ ਮਨ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਵੇਠੇ ਇੰਦ੍ਰ ਅਧੀਨ ਹੋਏ  
 ਗਯਾਨ ਦੇ ਢਾਂਚੇ ਕਰਵੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮਨ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਈਣਾ ਤੇ ਅੰਦਰ ਟਿਕਾ ਈਣਾ  
 ਤੇ ਹਿੱਲਣ ਨਾ ਦੇਣਾ, ਇਹ ਨਾਮ ਜਪੇ ਬਿਨਾਂ ਅਰ ਮੁੱਦਤਾਂ ਅਭਯਾਸ ਵਿਚ ਲਗੇ ਬਿਨਾਂ ਹੋ ਨਹੀਂ  
 ਸਕਦਾ । ਇਹ ਘਾਲ ਹੈ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜੇਸੇ ਪ੍ਰੀਤ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਮੁੱਦਤਾਂ ਤੋਂ ਨਾਮ ਦੇ  
 ਅਭਯਾਸੀ ਸਨ ।

†ਵਿਰ ਰੂਸਰਾ ਭੇਤ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਿਹਰ (ਯਾ ਪ੍ਰਸਾਦਿ) ਕੋਈ  
 ਵਸਤੂ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਨਿਰੀ ਅਕਲ ਨਹੀਂ ਸਾਨ ਚੜ੍ਹੀ, ਪਰ 'ਖੁਲ੍ਹੇ ਕਪਾਟ' ਪਰਦੇ ਖੁਲ੍ਹ ਗਏ  
 ਤੇ ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਸ਼ ਜੋ ਮਨ ਨੂੰ ਇੰਦ੍ਰਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਰਵੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਨਾਸ਼ ਹੋਏ । ਹਰਿਮੈਂ  
 ਨੂੰ ਜਿਧਰੋਂ ੧੪ ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਉਧਰ ਨੂੰ ਉਲਰਦੀ ਹੈ, ਜਿਧਰੋਂ ੧੪ ਮਿਲੇ ਉਧਰੋਂ ਨਫਰਤ  
 ਕਰਦੀ ਹੈ, ਇਹ ਕਾਬਨ ਮਾਤ੍ਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਹਟਦੀ ਪਰੰਤੂ ਦ੍ਰਿੜ ਨਾਮ ਅਭਯਾਸ ਤੇ ਈਸ਼ੁਰ  
 ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਨਾਲ ।

ਹੋਵੈ ਜਿਸ ਕਾਲਾ । ਦੇਗ ਤੇਗ ਕੇ ਧਨੀ ਬਿਸਾਲਾ । ਮਚਹਿ ਘੋਰ ਸੰਘਰ  
 ਭੂਟ ਲਹੈ । ਤਬਿ ਇਹੁ ਸ਼ਸਤ੍ਰੁ ਜੁਧ ਮਹਿ ਕਰੈ ॥੪॥ ਤਿਨਕੇ ਸੰਗ ਸਦਾ  
 ਸੁਖ ਪਾਵੈ । ਜਸ ਬਿਦਤਹਿ ਜਗ ਮਹਿ ਨਰ ਗਾਵੈ । ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਸੁਨਭਿ  
 ਹਰਖਾਯੋ । ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੇ ਸਦਨ ਸਿਧਾਯੋ ॥੫॥ ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਪਾਵਨ  
 ਹੁਇ ਗਯੋ । ਕੁਸ਼ ਪਰ ਪੌਢਿ ਪ੍ਰਾਨ ਤਜਿ ਦਯੋ । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਹੁ  
 ਮਨੁ ਜ ਪਠਾਏ । ਦਾਹਨ ਕੇ ਚੰਦਨ ਸਮੁਦਾਏ ॥੬॥ ਜਵ, ਤਿਲ, ਘ੍ਰਿਤ  
 ਆਦਿਕ ਸਭਿ ਲਜਾਇ । ਰਚੀ ਚਿਤਾ ਪਿਖਿ ਪਾਵਨ ਥਾਇ । ਦਯਾ ਰਾਮ  
 ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਬਿਧਾਨ । ਕਰਨੈ ਭਸਮ ਤਨ ਪਿਤਾ ਸੁ ਠਾਨਿ ॥੭॥ ਗੁਰਪੁਰਿ  
 ਕੋ ਪਹੁੰਚਨੈ ਸੁਖ ਪਾਇ । ਗੁਰ ਕੀ ਮਾਹਮਾ ਅਲਖ ਲਖਾਇ । ਜਥਾ ਜੋਗ  
 ਜੋ ਕ੍ਰਿਯਾ ਪਿਛਾਰੀ । ਕੁਮਕੁਮ ਤੇ ਤਿਸ ਨੰਦ ਸੁਧਾਰੀ ॥੮॥ ਦਿਨ ਤ੍ਰੈਦਸ  
 ਜਬਿ ਹੀ ਬਿਤਿ ਗਏ । ਭੋਜਨ ਦਿਜਨਿ ਬੰਦ ਕੋ ਦਏ । ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਹੇਤੁ  
 ਵਥੁ ਆਨ । ਸੇਜਾਦਿਕ ਦੀਨੀ ਕਰਿ ਦਾਨੈ ॥੯॥ ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭੋਜੀ  
 ਦਸਤਾਰ । ਪਠਨੈ ਦੁਸ਼ਾਲਾ ਮੋਲ ਉਦਾਰ । ਅਧਿਕ ਦਰਬ ਤਿਹ ਸੰਘ  
 ਪਠਾਯੋ । ਦਯਾ ਰਾਮ ਕੋ ਬਹੁ ਹਰਿਖਾਯੋ ॥੧੦॥ ਸ਼ੋਕ ਦੂਰ ਕਰਿ ਆਵਨ  
 ਲਾਗਨੈ । ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਰਹੈ ਰਸੁ ਪਾਗਨੈ । ਪੁਨ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਭਏ  
 ਬਿਤੀਤ । ਨਿਜ ਤਨ ਤਜਨ ਬਿਚਾਰਤਿ ਚੀਤ ॥੧੧॥—ਗੁਰਤਾ ਗਾਈ ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਰਾਇ—। ਚਹੈ—ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਆਗੇ ਪਾਇ । ਜਿਸਤੇ ਕੋ ਨਹਿ ਕਰਹਿ  
 ਬਿਖੇਰਾ—। ਅਲਪ ਬੈਸ ਪੌਤਾ ਨਿਜ ਹੋਰਾ ॥੧੨॥—ਇਕ ਤੋ ਧੀਰਮਲ ਬਛ  
 ਖੇਟਾ । ਨਹਿ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰਹਿ ਲਖਿ ਕਰਿ ਛੋਟਾ । ਜਿਮ ਦਾਤੁ ਸੁਤ ਲਿਯ ਪਖ  
 ਧਾਰੈ । ਤਥਾ ਮਸੰਦ ਨ ਲੇਹਿ ਬਿਗਾਰੈ ॥੧੩॥ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਦੇਸ਼  
 ਬੁਲਾਇ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਮੈਂ ਬਿਠਾਇ ਹਰਿਰਾਇ । ਗੁਰਤਾ ਗਾਈ ਦੇਨੀ ਕਰੈ  
 —। ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਧਰੈ ॥੧੪॥ ਦਿਯੈ ਕੁਕਮ ਜੇ ਨਿਕਟਿ

‘ਪਿਤਾ ਦਾ ਤਨ ਦਾਹ ਕੀਤਾ, ਹੋਵੇ ਬਾ । [ਸੁ+ਠਾਨ=ਥਾਉਂ] । (ਦਯਾ ਰਾਮ ਨੇ) ਦਾਹ  
 ਦਿੱਤੀਆਂ । ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਮਿੱਖ ਹੈ ਵੁਕੇ ਤੋ, ਆਸ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ ਕਿ ਜਾਤੀ ਮਲਕ ਕੁਮਕੁਮ  
 ਗਲਾਨੀ ਦੀ ਪ੍ਰੇਤ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੋਵੇ । ਅੰਕ ੮ ਵਿਚ ਕਹੀ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ‘ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਕੋ  
 ਪਹੁੰਚਨੈ ਸੁਖ ਪਾਇ’ ਵੇਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਸਦਗਤੀ ਨੂੰ ਤਾਂ ਨੇਪੜ ਗਿਆ, ਹੁਣ ਪ੍ਰੇਤ ਕ੍ਰਿਯਾ ਕਰਨ  
 ਵੇ ਅਰਥ ਇਹ ਹਨ ਕਿ ਗੁਰਪੁਰ ਤੋਂ ਮੁੜ ਪ੍ਰੇਤ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਕ੍ਰਿਯਾ ਨਾਲ ਵੇਸ  
 ਸਦਗਤੀ ਨੂੰ ਟੋਰਨਾ । ਮੌਸਾ ਕਰਨਾ ਅਵੇਗਜਾ ਹੈ, ਪਿਆਰ ਨਹੀਂ ।

ਲਿਖਾਰੀ।<sup>੧</sup>ਹੈ ਮਸੰਦ ਗਨ ਦੇਸ ਮਝਾਰੀ।ਲਿਖਹੁ ਹੁਕਮ ਨਾਮੇ—ਸਭਿ ਆਵੈ  
। ਸੰਗ ਸੰਗਤਾਂ ਅਪਨੇ ਲਯਾਵੈ—<sup>੨</sup>॥ ੧੫ ॥ ਸਨਿ ਆਗਯਾ ਰਹੁ ਦੇਸ  
ਬਿਦੇਸ। ਲਿਖਿ ਲਿਖ ਭੇਜੇ ਚਾਰ<sup>੩</sup> ਅਸੇਸ। ਹੁਤੇ ਦੁਰ ਸੇ ਪ੍ਰਥਮ ਬੁਲਾਏ।  
ਧਨੀ ਮਸੰਦ ਬਿਲੰਦ ਸਥਾਏ ॥ ੧੬ ॥ ਜਾਇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਜਬਿ ਦਏ।  
ਪਠਿ ਮਸੰਦ ਸਭਿ ਤਯਾਰੀ ਕਏ। ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਸੰਗਤਾਂ ਬੰਦ। ਅਰ ਲੇ  
ਗਰ ਕੀ ਕਾਰ ਬਿਲੰਦ ॥ ੧੭ ॥ ਕ੍ਰਮ ਕਰਿ ਪੰਥ ਓਲੰਘਤਿ ਆਏ। ਕੀਰਤ  
ਪਰਿ ਗੁਰ ਜਹਾ ਸੁਹਾਏ। ਬੰਦ ਅਕੌਰਨਿ ਅਰਪੈ ਆਗੇ। ਨੰਮੀ ਹੋਇ  
ਚਰਨ ਗੁਰ ਲਾਗੇ ॥ ੧੮ ॥ ਬਲਖ ਬਖਾਰਾ ਆਦਿਕ ਪੁਰਿ ਗਨ। ਪਸਰਮ  
ਦਿਸਿ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਨਰ ਗਨ। ਸੰਗ ਮਸੰਦ ਲਏ ਮੁਲਤਾਨੀ। ਸਿਖ ਗਨ  
ਅਨਿਕ ਉਪਾਇਨ ਆਨੀ ॥ ੧੯ ॥ ਵੱਖਲ ਦਿਸਿ ਤੇ ਆਦਿ ਓਜੈਨ।ਚਲਿ  
ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਲੈਨ। ਅੰਗ<sup>੪</sup> ਬੰਗ<sup>੫</sup> ਆਦਿਕ ਜੇ ਦੇਸ। ਕੋਨ ਗਨਹਿ  
ਪਹੁੰਚੇ ਸੁ ਅਸੇਸ ॥ ੨੦ ॥ ਵਸਤੁ ਅਨੁਠੀ<sup>੬</sup> ਮੋਲ ਬਡੇਰੀ। ਦਰਲਭ ਲੇ ਆਏ  
ਤਿਸ ਬੇਰੀ। ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨ ਬਸਤੁ ਅਜਾਇਬ। ਅਰਪਹਿ ਦਰਸ  
ਕਰਹਿ ਗੁਰ ਸਾਹਿਬ ॥ ੨੧ ॥ ਤਿਮ ਪੁਰਬ ਕੇ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਏ। ਢਾਕਾ  
ਆਦਿ ਦੇਸ ਸਮੁਦਾਏ। ਪੁਰਿ ਪਟਣੇ ਆਦਿਕ ਸਿਖ ਜੇਈ।ਲਏ ਉਪਾਇਨ  
ਪਹੁੰਚੇ ਤੇਈ ॥ ੨੨ ॥ ਤਿਮ ਪਰਬਤ ਬਾਸੀ ਚਲਿ ਆਏ। ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ  
ਗੁਣਿ ਦਰਸਾਏ। ਕੀਰਤਿ ਪਰਿ ਕੇ ਚਹੁ ਦਿਸ ਝੋਰੇ। ਆਨਿ ਸੰਗਤਾਂ  
ਕੀਨਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ੨੩ ॥ ਬੇਦੀ,ਤੋਹਣ, ਭੱਲੇ ਜੇਈ। ਅਨੁਸਾਰੀ ਗੁਰ ਪਹੁੰਚੇ  
ਤੇਈ। ਜੰਗਲ<sup>੭</sup> ਦੇਸ ਸੰਗਤਾਂ ਸੰਗ। ਭਗਤੁ ਗਯੋ ਰਿਦੈ ਗੁਰ ਰੰਗ ॥ ੨੪ ॥  
ਤਿਮ ਭਾਈ ਬਹਿਲੈ ਚਲਿ ਆਯੋ। ਸੰਗ ਅਨੇਕ ਗੁਰੂ ਸਿਖ ਲਯਾਯੋ।  
ਇਤਨਾਦਿਕ ਜੇ ਗਯਾਨੀ ਭਏ। ਗੁਰ ਤੇ ਮੰਜੀ ਪਦ ਕੋ ਲਏ ॥ ੨੫ ॥ ਸੋ ਸਭਿ  
ਆਏ ਗੁਰ ਕੇ ਦ੍ਰਾਹੇ। ਭਈ ਭੀਰ ਬਹੁ ਪੁਰਿ ਪਰਵਾਰੇ<sup>੮</sup>। ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ  
ਅਕੌਰ ਚਢਾਵੈ। ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਪਾਵੈ ॥ ੨੬ ॥ ਮੱਦ ਦੇਸ  
ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਆਦਿ।ਸਿਖ ਆਏ ਦੇਖੇ ਅਹਿਲਾਦ। ਪ੍ਰਥਮ ਗੁਰਨਿ ਤੇ ਮੰਜੀ  
ਲਹੇ। ਪੀਰਹੁ ਤੇ<sup>੯</sup>, ਜੀਵਤਿ ਜੇ ਰਹੇ ॥ ੨੭ ॥ ਸੋ ਸਭਿ ਆਏ ਚਿਤਵਤਿ  
ਅੰਸੀ।—ਗੁਰੁ ਨੈ ਕਰੇ ਏਕਠੇ ਕੈਸੇ?—। ਕਿਨਹੂੰ ਕਯੋਂਹੂੰ ਨ ਜਾਨੀ ਬਾਤ।

<sup>੧</sup>ਦੁਤ। <sup>੨</sup>ਭਾਗਲ ਪੁਰ ਦੇ ਆਸ ਪਾਸ ਦਾ ਦੇਸ। <sup>੩</sup>ਵੇਦਜਨਾਖ ਤੋਂ ਉਭੀਸਾ ਤਕ। <sup>੪</sup>ਵੰਗਲਾ।

<sup>੫</sup>ਅਨੋਖੀ। <sup>੬</sup>ਮਾਲਵਾ। <sup>੭</sup>ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ। <sup>੮</sup>ਪੰਜਾਂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਤੋਂ। <sup>੯</sup>ਕਿਸੇ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਥੀ।

ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹੁਕਮ ਪਹੁੰਚਿ ਅਵਦਾਤਾ॥੨੮॥ ਦੇਸ ਦੁਆਬਾ ੨ ਨਹਿ ਪੁਆਧਾ।  
 ਪੁਰਿ ਗਾਮਨਿ ਤੇ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਸਾਧ। ਆਨ ਪਹੁੰਚੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁਰਿ ਮੈਂ।  
 ਪੁਰਵਹਿ ਕਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਉਰ ਮੈਂ॥੨੯॥ ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਸੀ  
 ਸਮੁਝਾਈ। ਪਠੀ ਨੁਖਾ ਵਿਗ ਸਗਲ ਸੁਨਾਈ। ਧੀਰਮੱਲ ਨਿਜ ਸੁਤ ਕੋ  
 ਆਨਹੁ। ਮਿਲਹਿ ਸਭਿਨਿ ਸੋਂ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਹੁ॥੩੦॥ ਸੁਨਿ ਗਾਮਨੀ  
 ਤਬਿ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ। ਸੁਤ ਸੋਂ, ਜਾਇ ਮਿਲੀ ਹਿਤ ਧਾਰਿ। ਧੀਰਮੱਲ ਕੋ  
 ਬਹੁ ਸਮੁਝਾਯੋ। ਅਬਿ ਗਾਮਨਹੁ ਤੁਝ ਗੁਰੁ ਬੁਲਾਯੋ॥੩੧॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਰਾਇ  
 ਅਨੁਜ ਹੈ ਤੇਰੋ। ਤਿਸ ਪਰ ਗੁਰ ਕੋ ਰੁਖ ਬਹੁਣੇਰੋ। ਲਖੀ ਜਾਇ ਅਰੁ  
 ਬਿਦਤੀਬਾਤ। ਤਿਸ ਕੋ ਗੁਰਤਾ ਦੇਂ ਅਵਦਾਤਾ॥੩੨॥ ਤੂੰ ਜੇ ਨਿਕਟਿ ਰਹੈਂ  
 ਅਨੁਸਾਰੀ। ਜੇਸਟ ਭਾਤ ਮਹਾਂ ਮਤਿ ਧਾਰੀ। ਉਚਿਤ ਅਹੈਂ ਗਾਵੀ ਪਰ  
 ਬੈਠਨਿ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਇਕੈਠਨਿ॥੩੩॥ ਥਕ ਰਹਨਿ ਤੁਝ  
 ਕਜੋਂ ਬਨਿ ਆਵੈ। ਗੁਰ ਤੇ ਗੁਰਤਾ ਕਜੋਂ ਨਹਿ ਪਾਵੈਂ ?। ਇੱਤਯਾਦਿਕ  
 ਸਮੁਝਾਇ ਘਨੇਰਾ। ਧੀਰਮੱਲ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ॥੩੪॥ ਮੋ ਵਿਗ  
 ਅਹੈ ਗ੍ਰੰਥ ਬਡਿਆਈ। ਤਿਸੀ ਜੋਰ ਲਜੋਂ ਗੁਰਤਾ ਪਾਈ। ਅਹੈ ਬਡਿਨ  
 ਕੀ ਬਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਅਸ ਕੋ ਨਹਿ ਮਾਨੀ॥੩੫॥ ਰਹਜੋ  
 ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ ਪ੍ਰਿਥਕ ਇਸੀ ਤੇ। ਲੇ ਨ ਸਕੇ ਕੋ ਗ੍ਰੰਥ ਜਿਸੀ ਤੇ। ਤੁਰਕੇ ਸੁਰ  
 ਸੋਂ ਮਮ ਬਨਿਆਈ। ਪੁਰਿ ਰਾਖੋਂ ਅਸਵਾਰ ਚਢਾਈ॥੩੬॥ ਵੇਉਂ  
 ਨੌਕਰੀ ਇਗਰੈ ਨਾਂਹੀ॥ ਮੁਖ ਸੋਂ ਬਸੋਂ ਸਦਾ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ  
 ਪੁਨ ਨੇਤੀ ਸਮੁਝਾਯੋ। ਤੂੰ ਬੁਧਿਵਾਨ ਕਰਹਿ ਮਨ ਭਾਯੋ॥੩੭॥ ਤਉ  
 ਬਿਚਾਰ ਹੋਰਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ। ਬਿਗਰਹਿ ਕਹਾਂ ਗਏ ਗੁਰ ਪਾਹੀ। ਗ੍ਰੰਥ ਨ  
 ਛੀਨਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਜਿ ਧਰਿਹੋ। ਨਹਿ ਨਿਜ ਸੰਗ ਲਿਜਾਵਨ ਕਰਿਹੋ॥੩੮॥  
 ਜੇ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੋਹਿ ਪਰ ਧਾਰਹਿ। ਗੁਰਤਾ ਗਾਵੀ ਪਰ ਵੈਠਾਰਹਿ। ਬਨਹਿ  
 ਬਾਤ ਤੋ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਤੇਰੀ। ਜਿਤ ਕਿਤ ਪੁਜਾ ਹੋਇ ਘਨੇਰੀ॥੩੯॥  
 ਜੇ ਤੁਵ ਅਨੁਜ ਪਾਇ ਬਡਿਆਈ। ਤਉ ਫਲੀ ਜਾਨਹੁ ਮਨ ਭਾਈ॥ ਤੋਹਿ  
 ਚਚੇ ਜੇ ਗੁਰਤਾ ਪਾਵਹਿ। ਰਿਸਹਿ ਗੁਰੁ ਤੋ ਦੁਹਿ ਨ ਬਿਠਾਵਹਿ॥੪੦॥

‘ਖਰੜ, ਸਮਰਾਲਾ, ਸਿਰਹਿੰਦ ਆਦਿ ਦਾ ਇਲਾਕਾ। (ਅ) ਪਰਬਤਾਂ ਦੀ ਤਰਾਈ ਦਾ ਵੇਸ਼।  
 ‘ਵੇਜੀ। ‘ਜੇ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇਗਾ। ‘ਇਹ ਵਾਸ। ‘ਪੁਰ ਵਿਚ (ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਖੰਡ ਚੜ੍ਹੇ) ਅਸਵਾਰ  
 ਦੇਖਾਂਗਾ। ‘ਤਨਖਾਹ ਦਿਆਰੀ ਦੇ ਅਸਵਾਰ ਵਿਗੜਨ ਨਾਂ। (ਅ) ਆਹ ਨਾਲ ਨਾ ਵਿਗੜੇ। ‘ਤਾਂ  
 ਬੀ ਫਲੀ ਤੇ ਮਨ ਭਾਂਵਦੀ ਜਾਵੇ। ‘ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਬਿਠਾਵਣਗੇ।



ਯਾਂਏ ਸਮੁਝਿ ਚਲੈ ਗੁਰ ਪਾਸ। ਅਪਨਾ ਭਲਾ ਕਰੈ ਨਿਰਜਾਸ । ਅਨਗਨ  
ਸੰਗਤਿ ਤਹਿ ਚਲਿਆਈ । ਨਿਕਟਿ ਪਿਤਾਮੇ ਲੇਹੁ ਪੁਜਾਈ ॥ ੪੧ ॥  
ਫੇਰ ਨ ਫੇਰਿ ਸਕੈਗੋ ਕੋਊ । ਅਬਿ ਜੋ ਹੇਰਿ ਲੇਹਿਗੋ ਜੋਊ । ਗਾਵੀ ਵੇਹਿ  
ਕਿਧੈਂ ਨਹਿ ਵੇਹਿ । ਨਿਜ ਪੁਜਵਾਵਨ ਬੈਠਿ ਕਰੇਹਿ ॥ ੪੨ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ  
ਕਰਿ ਹੋਯਹੁ ਤਬਿ ਤਜਾਰ । ਭਈ ਸਕਾਰ ਭਯੋ ਅਸਵਾਰ । ਤੁਰਨ ਮਗ  
ਚਲਿ ਆਇ ਪਹੁੰਚਾ । ਜਹਾਂ ਬਿਰਾਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਊਚਾ ॥ ੪੩ ॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਨਿਬੰਧ ਅਧਰਮ ਰਮੈ 'ਸੰਗਤ ਮੰਦਰ ਆਗਯਨ' ਪੁੰ: ੪ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਪੰਚਮੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੦ ॥

੫੧. [ਧੀਰਮੱਲ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਨਿਕਟਿ ਹੋ ਧੀਰ ਮੱਲ ਕਰ ਬੰਦਿ । ਬੰਦਨ  
ਕਰਿ ਅਰਬੰਦ ਪਦ ਬੈਠਨੈ ਮਾਨ ਬਿਲੇਦੈ ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਨੈ  
'ਕੁਸ਼ਲ ਸੋ ਅਹੈ' ? । ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਰਹਨਿ ਸੁਭ ਚਹੈ ? । ਹਾਥ ਜੋਰਿ  
ਕਰ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ । 'ਤੁਮਰੇ ਪੁਰਿ ਕੀ ਰੱਛਾ ਠਾਨੀ ॥ ੨ ॥ ਕਰਿ ਕੈ  
ਸੰਧਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੈ ਸੰਗਾਰਿਸ ਨਿਵਾਰ ਕਰਿ ਰਾਖਨੈ ਰੰਗ' । ਸੁਨਤਿ ਕਪਟ ਕੀ  
ਬਾਤ ਬਡੇਰੀ । 'ਆਛੇ ਕਰਨੈ ।\*' ਕਹਨੈ ਤਿਸਬੇਰੀ ॥੩॥ ਡੇਰਾ ਕਰਿ ਤਬਿ  
ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ । ਹੁਤੋ ਫਾਗ' ਹੋਰੀ ਨਿਯਰਾਈ । ਨੇਰੇ ਪੁਰਿ ਗਾਮਨ ਕੋ  
ਮੇਲਾ । ਆਯੋ ਦਰਸਨ ਕਰਨਿ ਸੁਹੇਲਾ ॥ ੪ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਕਾਰ ਕਿਤਿਕ ਲੇ  
ਆਏ । ਵਿਗ ਵਿਗ ਕੋ ਮੇਲਾ ਸਮੁਦਾਏ । ਖੇਲਤਿ ਫਾਗ' ਸੰਗਤਾਂ ਸਾਰੀ ।  
ਰੰਗ, ਗੁਲਾਲ, ਅੰਬੀਰਨਿ' ਝਾਰੀ ॥੫॥ ਗਾਵਹਿ ਸ਼ਬਦ ਅਨੰਦ ਬਿਲੇਦੈ ।  
ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸਥਾਨ ਦਰਬੰਦੈ' । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਆਗਯਾ ਦੀਨਿ ।  
'ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ ਮਹਿ ਦਿਨ ਤੀਨ ॥ ੬ ॥ ਤਿਸ ਦਿਨ ਹੋ ਹੈ ਦਰਸ ਹਮਾਰਾ ।  
ਇਤਨੈ ਕਰਹੁ ਮੰਗਲਾ ਚਾਰਾ । ਏਕਮ ਦੂਜ ਰਹੈ ਪੁਨ ਮੇਲਾ । ਸਦਨ  
ਜਾਇ ਸਭਿ ਫੇਰ ਸੁਹੇਲਾ' ॥ ੭ ॥ ਨਿਕਟਿ ਦੂਰ ਕੋ ਨਰ ਸਭਿ ਰੋਕੇ ।  
ਸੁਨਤਿ ਮੁਦਤਿ ਗੁਰ ਚਹਤਿ ਬਿਲੋਕੇ' । ਸੰਗਤਿ ਬਿਖੈ ਮੇਵਰੋ ਸਾਰੇ ।  
ਹੁਕਮ ਗੁਰੁ ਕੋ ਉਚ ਉਚਾਰੇ ॥ ੮ ॥ ਧੀਰਮੱਲ ਸੁਨਿਕੈ ਚਿਤਵੰਤਾ ।—ਹੁਕਮ

\*ਬੜੇ ਫਕਾਰ ਨਾਲ । \*ਫਗਣ । \*ਦੋਲੀ । \*ਦੰਗ=ਘੋਲਿਆ ਹੋਇਆ ਦੰਗ । ਗੁਲਾਲ=ਘੋਲ, ਗੁਲਾਲ ਆਦਿ ਦੇ ਆਟੇ ਨਾਲ ਟੰਗਿਆ ਧੜਾ । ਅੰਬੀਰ=ਖੁਸ਼ਦੁਦਾਰ ਧੂੜਾ । ਕਿਤੇ ਗੁਲਾਲ ਨੂੰ ਬੀ ਕਹਿ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਘਸਾਏ ਹੋਏ ਵੰਦਨ ਦਾ ਧੂੜਾ ਗੁਲਾਲ ਤੋਂ ਕਸ਼ੂਰੀ ਨਾਲ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ [ਅੰ, ਅੰਬੀਰ] । \*ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਸਥਾਨ ਦਾ ਦਰ ਬੰਦ ਸੀ (ਕਿਉਂਕਿ) । \*ਮੁਖੀ । \*ਸੁਣਕੇ (ਹੁਕਮ) ਖੁਸ਼ ਹੋਏ (ਪਰ) ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਨੂੰ ਲੋਚਦੇ ਰਹੇ ।

\*ਇਹ 'ਆਛੇ' ਵੰਗ ਨਾਲ ਕਿਹਾ ਹੈ ।

ਨਹਿ ਕਰਹਿ ਗੁਰੁ ਭਗਵੰਤਾ ਕਿਸੁ ਪੁੱਤ ਕੋ ਗੁਰਤਾ ਦੇਹੈ। ਕੈ ਮਮ ਅਨੁਜ  
ਮਹਾ ਪਦ ਪੈਹੈ ॥ ੯ ॥ ਕਹੇ ਮਾਤ ਕੇ ਮੈਂ ਚਲਿ ਆਯੋ। ਸੰਗਤਿ ਬਿਖੈ  
ਅਨਾਦਰ ਪਾਯੋ। ਪੂਜਾ ਅਲਪ ਹੋਇ ਹੈ ਮੇਰੀ। ਐਸੀ ਰੀਤਿ ਲੇਹਿ ਜਬਿ  
ਹੋਰੀ ॥ ੧੦ ॥ ਗੁਰਤਾ ਦੇਹਿ ਤ ਮਮ ਰਹਿ ਆਵੈ। ਦੇਨੀ ਮੋਹੁ ਕਉ ਬਨਿ  
ਆਵੈ। ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਡੇਰੋ। ਬਿਦਤ ਬਾਤ ਸਭ ਲਖਹਿ ਘਨੋਰੋ ॥ ੧੧ ॥  
ਤਉ ਰਚੈ ਮੈਂ ਕੁਛ ਚਤੁਰਾਈ। ਜਿਸ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਲਖਹਿ ਬਡਾਈ।  
ਪ੍ਰਥਮ ਪਿਤਾਮੇ ਤੇ ਪੁਜਵਾਵੈ\*। ਬਿਰਿ ਮੰਜੀ ਪਰ ਹੁਇ ਦਿਖਰਾਵੈ ॥ ੧੨ ॥  
ਗੁਰੁ ਅਛਤ ਜੇ ਲੇਉਂ ਅਕੋਰ। ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਸਿਖ ਬੰਦਹਿ ਕਰਿ ਜੋਗਿਸਦਾ  
ਰਹੈਗ ਪੁਨ ਅਨੁਸਾਰੀ। ਪੂਜਾ ਕਰਹਿ ਸਦੀਵ ਹਮਾਰੀ\* ॥ ੧੩ ॥ ਗੁਰੁ  
ਨਿਕਸੈਰੋ ਪਰਸੋਂ ਬਾਹਿਰ। ਮੈਂ ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਬਿਰੋਂ ਬਿਚ ਜ਼ਾਹਿਰ। ਬੰਦ  
ਉਪਾਇਨ ਆਨੀ ਸਭੇ। ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਅਰਪਹਿਰੋ ਤਬੈ ॥ ੧੪ ॥ ਗੁਰੁ ਸਮ  
ਬਨ ਕੈ ਦੇਉਂ ਦਿਖਾਈ। ਜਿਸ ਤੇ ਮਾਨਤਿ ਰਹੈਂ ਸਦਾਈ—। ਸੰਗ  
ਮਸੰਦਨਿ\* ਮਸਲਤ ਕੀਨਿ। ਤਿਨਹੁਂ ਸਰਾਹਜੋ 'ਭੁੰਮਤਿ ਪੀਨ' ॥ ੧੫ ॥ ਸਦਾ  
ਸੰਗ ਤਿਸ ਕੇ ਸੇ ਰਹੈਂ। ਗੁਰੁ ਬਿਗਰਹਿ ਤਿਮਹੀ ਨਿਤ ਕਹੈ\*। 'ਲਾਖਹੁਂ  
ਸੰਗਤਿ ਅਬਿ ਚਲਿਆਈ। ਦੇਸਨਿਕੇ ਮਸੰਦ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੧੬ ॥ ਅਬਿ ਕੈ ਦੇਖੈ  
ਤੋਹਿ ਪ੍ਰਤਾਪੁ। ਪੁਨਹਿ ਭੇਟ ਲੇ ਪਹੁੰਚਹਿ ਆਪੁ'। ਨਿਸ ਮੈਂ ਇਮ ਨਿਸਚੈ  
ਕਰਿ ਸੋਏ। ਜਾਗੋ ਸਕਲ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੇ ਹੋਏ ॥ ੧੭ ॥ ਮੁੱਠਾ ਚਮਰ\* ਸੇਵਕਨਿ

\*ਪਿਤਾਮੇ (ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੁਰਬੰਦ ਜੀ ਦੇ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ ਆਵਣ) ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ (ਆਪ ਨੂੰ) ਪੁਜ-  
ਵਾਵਾਂ। \*ਭਾਵ ਆਪਣੇ ਪੱਖੀ ਦੇ ਇਕ) ਮਸੰਦਾਂ ਨਾਲ। \*ਭਾਵ ਬੁਧੀਵਾਨ ਹੈਂ। \*ਗੁਰੂ ਜੀ  
ਨਾਲ ਜਿਵੇਂ ਵਿਗਾੜ ਹੋਵੇ ਤਿਵੇਂ ਦੀ ਨਿੱਤ (ਮਸੰਦ ਸਲਾਹ) ਦੇਵੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। \*ਚੋਰ।

\*ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਤੇ ਧੀਰਮਲ ਆਦਿ ਨੂੰ ਗੁਰਤਾ ਪੂਜਾ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੀ ਜੇ' ਹੀ ਦਿੱਸਦੀ  
ਸੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਪਦ ਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਰੋਂ ਮਿਲਣਾ, ਗੁਰੂ ਦਾ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨਾਲ ਅਛੇਦ  
ਵਰਤਣਾ, ਬਾਹਰ ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਲਿਵ ਦਾਨ ਕਰਨੀ, ਵਿਛੁੜੇ ਮੇਲਣੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ  
ਦੁੱਖਾਂ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਆਤਮ ਮਿਹਰਾਂ ਨਾਲ ਬੁਝਨਾ, ਦੁਖ ਦੁਖ ਆਪਣੇ ਤੇ ਬੋਲਣੇ, ਇਹ ਪਹਿਲੂ  
ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸਨ ਪੈਂਦੇ। ਸੰਗਤ ਦੁਰਕਾਂ ਦੇ ਹਥੋਂ ਤਬਾਹ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਇਸ ਨਿਮਿੱਤ ਵੇਵੇਂ  
ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਸਾਰੀ ਉਮਰਾ ਜੰਗ ਦੇ ਦੇਵ ਸਹਾਏ ਤੇ ਬੀਰ ਰਸ ਨੂੰ ਦੁਰਜੀਤ ਕਰਕੇ ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ ਦੇ  
ਪਹਿਰੇ ਤੇ ਖੜਾ ਕੀਤਾ ਤੇ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਉੱਚਾਪਨ, ਅਣਖ ਤੇ ਨਿਰਬੀਤਾ ਦਾ ਸੂਰਜ ਉਦਯ ਕੀਤਾ  
ਪਰ ਧੀਰਮਲ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਦਬੋਲਗੀ ਮੰਨ ਲੈਣੀ ਮੈਂ ਲਿਆ ਸੀ, ਇਹ  
ਬਾਤ ਗੁਰੂ ਆਸ਼ਯ ਦੇ ਵਿਦੁੱਧ ਸੀ।

ਦੀਨਿ । ਬਡੇ ਪਖੀਡ ਰਚਨ ਤਬਿ ਕੀਨਿ।ਬੀਚ ਬਜ਼ਾਰ ਫਰਸ਼ ਕਰਿਵਾਯੋ।  
 ਹੰਗ ਅਨੇਕ ਬਿਸਾਲ ਸੁਹਾਯੋ ॥੧੮॥ ਪਹਿਰਜੇ ਆਪ ਗਰੇ ਤਬਿ ਜਾਮਾ ।  
 ਬਹੁ ਸੁਖਮ ਦੀਰਘ ਅਭਿਰਾਮਾ । ਕੰਚਨ ਦੇਡ ਚਮਰ ਸਿਰ ਫੇਰੈ । ਭੂਖਨ  
 ਪਹਿਰੈ ਦਿਪਤਿ ਘਨੇਰੈ ॥ ੧੯ ॥ ਜਿਗਾ ਆਦਿ ਤੋ ਸ਼ੋਭਾ ਪਾਏ । ਗਯੋ  
 ਆਪ ਜਹਿ ਫਰਸ਼ ਕਰਾਏ । ਦੀਰਘ ਸੁੰਦਰ ਡਸਿ ਮਸਨੈਦ । ਧਰਜੈ ਏਕ  
 ਉਪਧਾਨੁ ਬਿਲੇਦ ॥ ੨੦ ॥ ਤਿਸ ਪਰ ਬੈਠਜੈ ਮੋਦ ਉਪਾਇ । ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ  
 ਦਾਸ ਬਿਰੇ ਸਮੁਦਾਇ । ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਮ ਅੰਤਰਜਾਮੀ’ । ਕਰਹਿ  
 ਕੁਸ਼ਾਮਤ ਕਹਿ ਕਹਿ ‘ਸਾਮੀ’ ॥੨੧॥ ਸਿਰ ਉਪਰ ਚੰਦੋਆ ਬਨਜੈ । ਰੇਸ਼ਮ  
 ਡੋਰੈ ਚਹੁੰ ਦਿਸ਼ ਤਨਜੈ । ਬਿਚਰਤਿ ਇਤ ਉਤ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਏ । ਕਰਜੈ  
 ਬਿਲੋਕਨਿ ਮੇਲ ਜੁ ਆਏ ॥੨੨॥ ਸਿੱਖਜ ਓਪਰੇ ਅਰੁ ਅਨੁਜਾਨੇ । ‘ਗੁਰ  
 ਗੁਰ’ ਕਰਤਿ ਬੰਦਨਾ ਠਾਨੇ।ਨਿਜ ਨਿਜ ਡੋਰੇ ਮਹਿ ਤਬਿ ਜਾਇ।ਕਿਤਿਕ  
 ਉਪਾਇਨ ਲਜਾਏ ਧਾਇ ॥ ੨੩ ॥ ਖਰੇ ਮੇਵਰੇ ਭਯੋ ਅਗਾਰੀ । ਲੈ ਧਨ  
 ਕੋ ਅਰਦਾਸ ਉਚਾਰੀ । ਇਕ ਕੋ ਦਿਖਿ ਦੂਸਰ ਲੈ ਆਯੋ । ਅਰਪਹਿ  
 ਗੁਰ ਕੇ ਸਮ ਲਖਿ ਪਾਯੋ ॥੨੪॥ ਵੇਖਾ ਵੇਖੀ ਬਹੁ ਸਿਖ ਆਏ । ਅਰਪਨ  
 ਕਰਜੈ ਦਰਬ ਸਮੁਦਾਏ । ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਮਹਿ ਬਹੁ ਨਰ ਪਰਵਾਰੇ । ਇਕ  
 ਆਵੈ ਇਕ ਜਾਹਿ ਸਿਧਾਰੇ ॥ ੨੫ ॥ ਸਵਾਜਾਮ ਦਿਨ ਜਬਿ ਲੈ ਚਰਜੈ ।  
 ਬੈਠਜੈ ਆਪ ਪੁਜਾਵਨਿ ਕਰਜੈ । ਸੰਗ ਮਸੰਦ ਜਿ ਦਰਬ ਸੰਭਾਰੈ । ਮਹਿਮਾ  
 ਸਿੱਖਜਨਿ ਮਹਿ ਬਿਸਤਾਰੈ ॥ ੨੬ ॥ ‘ਸਤਿਗੁਰ ਦੋਹਿ ਇਸੈ ਗੁਰਿਆਈ ।  
 ਬਹੁ ਸਨਮਾਨਤਿ ਲੀਨਿ ਬੁਲਾਈ । ਬਡੇ ਪੁੰਤ੍ਰ ਕੇ ਪੁੰਤ੍ਰ ਬਡੇਹੋ ਗੁਨ ਗਨ  
 ਸਾਹਤ ਉਚਤ ਇਹੁ ਹੋਰੇ ॥ ੨੭ ॥ ਪੁਜਨੀਯ ਸਭਿ ਜਗ ਕੋ ਜਾਨਜੈ ।  
 ਨਿਜ ਪਾਛੈ ਯਾਤੇ ਗੁਰ ਠਾਨਜੈ’ । ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਜੇ ਅਨਜਾਨ ਮਹਾਨੇ ।  
 ਅਰਪਹਿ ਧਨ ਕੋ ਬੰਦਨ ਠਾਨੇ ॥ ੨੮ ॥ ਸਵਾਜਾਮ ਬਿਰ ਹੂੰ ਪੁਨ  
 ਗਯੋ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਭਿ ਠਾਨਤਿ ਭਯੋ । ਕਰਿ ਬਿਸਰਾਮ ਦੁਪਹਿਰਾ  
 ਵਰਜੈ । ਨਿਕਟਿ ਗੁਰੂ ਕਿਨ ਜਾਇ ਉਚਰਜੈ ॥ ੨੯ ॥ ‘ਧੀਰਮਲ ਮੰਜੀ  
 ਕੋ ਲਾਇ ਗੁਰਿਆਈ ਕੋ ਤੋਰ ਬਨਾਇ । ਬੈਠ ਪ੍ਰਾਤ ਤੋ ਬੀਚ ਬਜ਼ਾਰ ।  
 ਪੁਜਵਾਯੋ, ਧਨ ਚਢਜੈ ਉਦਾਰ ॥੩੦॥ ਸਿੱਖ ਸੈਂਕਰੇ ਬਿਰ ਭੇ ਪਾਸ। ਲੇਹਿ  
 ਉਪਾਇਨ ਕਾਰ ਅਰਦਾਸ । ਸਵਾਜਾਮ ਲਾਗ ਮੇਲਾ ਰਹਜੈ ।—ਇਹ ਗੁਰ  
 ਹੁਇ—ਸਭਿਗਾਨ ਮਹਿ ਕਹਜੈ ॥ ੩੧ ॥ ਸਜਾਨੈ ਸਿੱਖ ਮਸੰਦ ਜਿ ਸਜਾਨੈ ।

ਸੋ ਨਹਿ ਗਏ ਹਾਸ ਕੋ ਠਾਨੇ ।—ਤੀਨਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੁ ਪੋਤੇ ਦੋਇ । ਜਿਸ ਗੁਰ  
 ਥਾਪਹਿ ਸੋ ਗੁਰ ਹੋਇ ॥ ੩੨ ॥ ਬਿਨ ਥਾਪਹਿ ਹਮ ਮਾਨੈ ਨਾਹੀ—। ਨਹਿ  
 ਪਹੁੰਚੇ ਇਮ ਲਖਿ ਮਨ ਮਾਂਹੀ’ । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਹੋਯੋ ਛੋਭ । ਜਾਨੈ  
 ਧੀਰਮੱਲ ਬਡ ਲੋਭ ॥ ੩੩ ॥—ਬੇ ਮਿਰਜਾਦ ਕਰਤਿ ਇਹੁ ਰਹਜੇ । ਸ੍ਰੀ  
 ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਕਪਟ ਕਰਿ ਲਹਜੇ । ਅਬਹਿ ਹਕਾਰਜੇ ਕਾਰਨ ਔਰ । ਬਨ  
 ਗੁਰ ਬੈਠੈ ਹੈ ਇਸ ਠੋਰ—॥ ੩੪ ॥ ਨਿਕਟਿ ਦਾਸ ਕੋ ਕਹੈ ਸੁਨਾਇ ।  
 ‘ਅਬਿ ਕੇ ਜੇ ਬੈਠਾਹਿ ਕਿਸ ਥਾਇ । ਕਰਹੁ ਨਿਰਾਦਰ ਦੇਹੁ ਉਠਾਇ।ਪੁਰਿ  
 ਤੇ ਵਹਿਰ ਕਰਹੁ ਸਹਿਸਾਇ’ ॥ ੩੫ ॥ ਇਮ ਦਾਸਨਿ ਸੋ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ ।  
 ਰਹੈ ਜਾਮ ਦਿਨ ਭੇ ਸਵਧਾਨਾ । ਧੀਰਮੱਲ ਪ੍ਰਾਤੀ ਜਿਮ ਬੈਸਾ । ਸਜਿ  
 ਤਨ ਬੇਸ ਬਨਾਯਹੁ ਤੈਸਾ ॥ ੩੬ ॥ ਤਿਸੀ ਥਾਨ ਪਰ ਬੈਠੈ ਆਨਿ । ਬਡ  
 ਮਸਨੈਦ ਭਸਾਵਨਿ ਥਾਨ । ਨਿਜ ਪਰ ਚਮਰ ਫਿਰਾਵਨ ਕਰਿਹੀ । ਲੋਭ  
 ਦਰਬ ਕੋ ਦੀਰਘ ਧਰਿਹੀ ॥ ੩੭ ॥ ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਮੋਦਤਿ—ਮੈਂ ਗੁਰ ਬਨੈ ।  
 ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਜੇ ਅਬਿ ਮਨੈ’ । ਬਹੁਰ ਨ ਮੇਰੀ ਪੂਜਾ ਜਾਇ ।  
 ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਕੋ ਸਿਖ ਪਿਖਿ ਸਮੁਦਾਇ—॥ ੩੮ ॥ ਇਸਤੇ ਆਦਿਕ ਰਿਦੈ  
 ਬਿਚਾਰਤਿ।ਅਨਿਕ ਬਿਧਿਨਿ ਕੋ ਦੰਭ ਪਸਾਰਤਿ।ਇਤਨੈ ਮਹਿ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਕੋ ਦਾਸ । ਬੈਠੈ ਸੁਨਿ ਪਹੁੰਚੇ ਤਿਸ ਪਾਸ॥੩੯॥ਸੰਗ ਮਸੰਦ ਅਪਰ ਨਰ  
 ਜੇਈ । ਦਈ ਗਾਰ ਅਰੁ ਮਾਰੇ ਤੇਈ । ਕੇਤਿਕ ਕੀ ਪਗੀਆ ਗਿਰ ਪਰੀ ।  
 ਕਿਤਿਕ ਪਲਾਇ ਗਏ ਤਿਸ ਘਰੀ॥੪੦॥ਛੀਨ ਚਮਰ ਸੋ ਦਯੋ ਬਗਾਇ ।  
 ਦੂਰ ਕਰੈ ਉਪਧਾਨੁ ਉਠਾਇ । ਭਰਜਿ ਭਰਜਿ’ ਬਹੁ ਬਰਜਨ ਕਰੇ ।  
 ਮਰਾ ਕਿਤਿਕ ਜਨ ਕੋ ਕਰ ਧਰੇ’ ॥੪੧॥ ‘ਸਤਿਗੁਰ ਅਛਤ, ਆਪ ਬਨ  
 ਬੈਠੇ’ । ਠਗਹੁ ਸਿੱਖ ਹਿਤ ਦਰਬ ਇਕੈਠੇ । ਬਹੁਰ ਜਿ ਬੈਠਹੁ ਕਰਹੁ  
 ਪਖੰਡ । ਮੁਸਕੈ ਥਾਧਿ ਦੇਹਿ ਬਹੁ ਦੇਭ ॥੪੨॥ ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਕੋ ਮਿਟਿ ਹੈ  
 ਨਾਹੀ । ਸੰਕਟ ਸਹਹੁ ਕੈਦ ਕੇ ਮਾਂਹੀ’ । ਇੰਤਜਾਦਕ ਬਹੁ ਕਾਰਿ  
 ਅਪਮਾਨਾ । ‘ਧੀਰਮਲ ਸੋ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨਾ ॥ ੪੩ ॥ ‘ਜੇ ਨਿਜ ਭਲਾ ਚਹੈ  
 ਚਢਿ ਜਾਵਹੁ । ਨਤੁ ਅਪਮਾਨ ਕਸ਼ਟ ਕੋ ਪਾਵਹੁ । ਹੁਕਮਗੁਰੂ ਕੋ:—।ਬਰ

‘ਮੰਨਿਆਂ ਗਿਆ । ‘ਤਾੜ ਤਾੜ ਕੇ । ‘ਦਬ ਨਾਲ ਫੜਕੇ ਕਈ ਜਨ ਮਾਏ । ‘ਆਪ ਬਣ ਵੇਰੇ  
 । ‘ਪਹਿਲਾ ਸਲੂਕ ਧੀਰਮਲ ਦੇ ਮੁਖੀਆਂ ਮੰਦੀ ਆਦਿਕ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਹੈ ।

ਨਹਿ ਰਹੀਯਹਿ । ਅਬਿ ਹੀ ਉਠਿ ਮਾਰਗ ਕੋ ਲਹੀਯਹਿ' ॥ ੪੪ ॥

ਭਉ ਭੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੋ ਅਛਟਮ ਭਾਸੈ 'ਧੀਰਮਲ ਕੋ ਅਪਮਾਨ' ਪੁੰਛ ਬਠਣੇ ਨਾਮ ਦੇਵ ਪੰਚਾਨਭੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੧ ॥

੫੨. [ਹੋਲੀ ਖੇਲਨਾ] ।

ਏਹਰਾ ॥ ਅਧਿਕ ਨਿਰਾਦਰ ਪਾਇ ਕੈ ਧੀਰਮਲ ਦੁਖ ਹੀਯ । ਸਭਿ  
ਸੰਗਤਿ ਮੈਂ ਬਿਦਤ ਭੇ ਬੇਮਿਆਦ ਜਿਮ ਕੀਯ ॥੧॥ ਰੋਪਈ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ  
ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਸਿੱਖ ਸਜਾਨੇ:-। ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਸਮ ਕੈ ਕਪਟ ਮਹਾਨੇ । ਅਪਨੋ  
ਜਾਨਿ ਛਿਮਾ ਗੁਰ ਧਰੈਂ । ਇਹੁ ਤਿਨ ਤੇ ਕੁਛ ਭ੍ਰਾਸ ਨ ਕਰੈ ॥ ੨ ॥ ਪਾਤੀ  
ਲਿਖਤਿ ਰਿਪੁਨਿ ਸੇਂ ਰਹਜੈ । ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕੋ ਨੈਕ ਨ ਲਹਜੈ।ਬਹੁਰ ਚੰਗ  
ਨਹਿ ਆਵਨਿ ਕੀਨਾ । ਗ੍ਰਿਥ ਦੁਰਾਇ ਸਦਨ ਮਹਿ ਲੀਨਾ ॥ ੩ ॥ ਤਉ  
ਨ ਸਭਿਗੁਰ ਰਿਸ ਉਰ ਭਏ।ਅਪਨੋ ਜਾਨਿ ਛਿਮਾ ਕਰਿ ਗਏ।ਅਬਿ ਕਜੈ  
ਹੂੰ ਕਰਿ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ । ਨਿਸ਼ਫਰ\* ਹੂੰ ਪਖੀਝ ਇਹ ਧਾਰਾ ॥ ੪ ॥ ਕੋ  
ਜਾਨੈ ਗੁਰ ਕਹਾ ਰਜਾਇ।ਕਹਾ ਕਰਹਿ ਨਹਿ ਜਾਨੀ ਜਾਇ'।ਇੰਤਜਾਇਕ  
ਸਭਿ ਬਿਖੈ ਬਿਭੰਤ । ਕਹੈਂ ਸੁਨੈਂ ਬਹੁ ਸਿੱਖ ਮਿਲੰਤਿ ॥ ੫ ॥ ਧੀਰਮਲ  
ਇਮ ਲਖਿ ਅਪਮਾਨਾ । ਚਿੰਤਾ ਸਲਿਤਾ ਬਹਜੈ ਮਹਾਨਾ । ਨਹਿ ਅੰਤਰ  
ਪੁਨ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਜੈ ਆਇ । ਵਹਿਰ ਜਾਇ ਹਯ ਲੀਨਿ ਮੰਗਾਇ ॥ ੬ ॥ ਚੰਦ  
ਏਕਲ ਹੀ ਭੁਰਤ ਪਯਾਨਾ । ਖਰੈ ਜਾਇ ਕੋਸਕ' ਇਕ ਥਾਨਾ । ਸਰਬ  
ਸਮਾਜ ਹਕਾਰਨ ਕੀਨਿ । ਪਛੁਤਾਵਤਿ ਤਹਿ ਮੇਲ ਸੁ ਲੀਨਿ ॥ ੭ ॥  
ਦੁਖੀ ਹੋਇ ਭਾ ਸਲਿਤਾ ਪਾਰ । ਗਿਨਤੀ ਅਨਗਨ ਮਨਹਿ ਮਝਾਰ ।-ਮੈਂ  
ਜਨਨੀ ਭਾਖੇ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਜਿਸ ਤੇ ਮਹਾ ਅਨਾਦਰ ਪਾਯੋ ॥੮॥ਪੂਰਬ,  
ਕੋ ਜਾਨਤਿ, ਕੋ ਨਾਹੀ' । ਭਯੋ ਕੁਜਸੁ ਅਬਿ ਸਭਿ ਦਿਸ਼ ਮਾਂਹੀ । ਦੁਰ  
ਦੁਰ ਕੋ ਹੁਤੇ ਮਸੇਦ । ਸੰਗ ਸੰਗਤਾਂ ਜਿਨ ਕੋ ਬੰਦੂ ॥ ੯ ॥ ਭਾ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ  
ਸਕਲ ਨੇ ਜਾਨਾ । ਬਿਗਰਿ ਗਯੋ ਮਮ ਕਾਜ ਮਹਾਨਾ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਪੁਜਾ ਹੋਇ  
ਨ ਮੇਰੀ । ਦਿਯੋ ਨਿਕਾਰਿ ਕਹੈਂ ਇਸ ਬੈਰੀ'-॥ ੧੦ ॥ ਇੰਤਜਾਇਕ  
ਤਿਸ ਕੋ ਪਛੁਤਾਵਾ । ਕਹੈਂ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਜੋ ਦੁਖ ਪਾਵਾ । ਰਿਦੈ ਬਿਸੁਰਤ  
ਪੁਰ ਕਰਤਾਰ । ਬਹਜੈ ਜਾਇ ਬਹੁ ਚਿੰਤ ਮਝਾਰ ॥ ੧੧ ॥ ਕੀਰਤਪੁਰਿ  
ਮਹਿ ਲਾਖਹੁ ਦਾਸ । ਸੰਗ ਮਸੇਦ ਸੰਗਤਾਂ ਰਾਸ । ਧੀਰਮਲ ਕੋ ਕਪਟ  
ਕੁਢਾਲੀ । ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਿਦਤੀ ਕਿਯ ਸੁ ਕੁਢਾਲੀ ॥੧੨॥ ਤੀਨਹੁ ਸਭਿ-  
ਇਕ ਕੋਸ ਤੇ । 'ਪਹਿਲੇ' ਤਾਂ ਕੋਈ ਸਾਫਦਾ ਸੀ ਤੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ । '(ਲੋਕੀ) ਕਿਹਾ ਬਰਨਰੀ  
ਕਿ 'ਉਸ ਵੇਲੇ (ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ) ਕੰਢ ਦਿਤਾ ਸੀ' । \*ਪਾ:-ਨਿਭਰ । †ਪਾ:-ਕਜਾ ਕਿਯ ਚਾਲੀ ।

ਗੁਰੁ ਕੇ ਸੁਤ ਪੀਰਾ ਗੁਨ ਗਨ ਸਹਿਤ ਸੁ ਲਾਇਕ ਬੀਰ। ਸਭਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ  
 ਕੀ ਦਿਸਾ ਨਿਹਾਰੈਂ। ਸੇਵਾ ਬਿਖੈ ਨੀਮਤਾ ਧਾਰੈਂ ॥ ੧੩ ॥ ‘ਦੇਖਹਿ ਗੁਰੁ  
 ਕਹਾਂ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰੈਂ। ਰਿਦੈ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਸੰਸਾਰੈਂ।’ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਦੁਖ ਜਾਨੈ  
 ਪੂਰੈ। ਲਘੁ ਪੈਤ੍ਰੇ ਪਰ ਕਰੁਨਾ ਵਰੈਂ ॥ ੧੪ ॥ ਇਹ ਬਡ ਵੀਠ ਆਪ ਗੁਰ  
 ਬਨੈ। ਬਹੁਰ, ਨਿਕਟਿ ਕੁਛ ਨਾਹਿ ਨ ਗਿਨੈ। ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਸਮ ਅਥਿ  
 ਭਯੋ ਨਿਰਾਲਾ। ਰਹੈ ਨ ਮੇਲ ਗੁਰੁ ਘਰ ਨਾਲਾ ॥ ੧੫ ॥ ਜਾਨੀ ਪਰੈ  
 ਬਿਗਾਰ ਉਠੈ ਹੈ। ਗੁਰ ਸੰਗ ਦ੍ਰਿੜ ਅਧਿਕ ਉਪਜੈ ਹੈ। ਤੁਰਕਨ ਸੋ ਮੇਲੀ  
 ਬਹੁ ਬਨੈ। ਪਦ ਉਚੈ ਸੁ ਮਨੋਰਥ ਹਨੈ ॥ ੧੬ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਹੁ  
 ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ। ਸਿੱਖ ਮਸੰਦ ਕਹੈ ‘ਧਿਕ ਤਾਂਹੀ’। ਇਮ ਦਿਨ ਦੋਨਹੁ  
 ਬਹੁਰ ਬਿਤਾਏ। ਖੇਲਤਿ ਹੋਰੀ ਮਿਲਿ ਹੁਲਸਾਏ ॥ ੧੭ ॥ ਗਾਵੈਂ ਸ਼ਬਦ ਮੋਦ  
 ਚੁਹੁ ਕੋਦ। ਬਰਸਤਿ ਰੰਗ, ਗੁਲਾਲ ਪਯੋਦੈ। ਫਾਗ ਦਸੋਸ ਕੋ ਕੀਨਸਿ  
 ਭਜਾਰੀ। ਨਿਕਸਨ ਕੀਨਿ ਵਹਿਰ ਗੁਰ ਭਾਰੀ ॥ ੧੮ ॥ ਫਰਬ ਬਿਸਾਲ  
 ਕਰਾਯਹੁ ਚਾਰੂ। ਸੁਭਟ ਮਿਲੇ ਸਭਿ ਆਯੁਧ ਧਾਰੂ। ਪੁਨ ਸੁੰਦਰ ਮਸਨੈਦ  
 ਬਿਲੇਦ। ਕਰੀ ਭਸਾਵਨ ਰੰਗ ਅਮੰਦੈ ॥ ੧੯ ॥ ਪੁਨ ਉਪਧਾਨੁ ਮਹਾਨੈ  
 ਆਨਾ। ਗਿਰਦਾ ਬਸਤ੍ਰ ਬਰਣ ਬਰ ਨਾਨਾ। ਸਭਾ ਬਿਸਾਲ ਰਾਖਿ  
 ਮੈਦਾਨਾ। ਫੁਲਨ ਮਾਲਾ ਰਚਤਿ ਸੁਜਾਨਾ ॥ ੨੦ ॥ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਬਿਸਦ  
 ਮਹਿਦ ਬਪੁ ਪਾਈ। ਨਿਕਸੇ ਚਾਚਰ ਹੇਤੁ ਗੁਸਾਈ। ਕੰਚਨ ਦੇਡ ਧਰੇ  
 ਜਿਨ ਹਾਥ। ਦਿਸ ਦਾਇੰ ਆਗੇ ਕੁਛ, ਨਾਥ ॥ ੨੧ ॥ ਸੁੰਦਰ ਚਮਰ  
 ਵਰਾਵਤਿ ਪਾਛੇ। ਗਹਜੇ ਹਾਥ ਭਾਨੇ ਕਹੁ ਆਛੇ। ਮੰਦ ਮੰਦ ਮੁਸਕਾਵਤਿ  
 ਆਏ। ਕਮਲ ਬਿਲੋਚਨ ਕੋ ਬਿਕਸਾਏ ॥ ੨੨ ॥ ਸਵਾ ਗਿਲਸਤ<sup>੧੦</sup>  
 ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਉਚੈ। ਬੋਲਤਿ ਦਿਪਤ ਦਸਨ ਦੁਤਿ ਸੂਚੈ। ਭੁਜਦੰਡਨਿ ਜਨੁ  
 ਸੰਭ ਪ੍ਰਚੰਡੇ। ਜਿਨ ਤੇ ਖੰਡ ਖੰਡ ਰਿਪੁ ਦੇਡੇ ॥ ੨੩ ॥ ਮੁਕਤਾ ਮਾਲ  
 ਬਿਸਾਲ ਸੁਹਾਈ। ਬੀਚ ਬੈਠੁਰਜ<sup>੧੧</sup> ਬਹੁ ਛਬਿ ਪਾਈ। ਆਯੁਧ ਬਿਨਾ ਆਇ

‘ਫਿਰ ਨਹੀਂ ਸੋਚਿਆ (ਪੀਰ ਮਲ ਨੇ) ਕਿ (ਮੇਰੇ) ਪਾਸ ਤਾਂ ਕੁਛ ਹੈ ਨਹੀਂ, ਭਾਵ ‘ਗੁਰੁ ਸ਼ਕਤੀ’  
 ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਹਾਂ।’ ‘ਦਰ ਦੋਇਆ।’ ‘ਦੋਲ ਵਤ ਬਰਸਦੇ ਹਨ।’ ‘ਹੁਣੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ।’ ‘ਸਿਰਹਾਣੇ  
 ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਬਸਤ੍ਰ (ਭਾਵ ਗਿਲਾਫ) ਮੁਸ਼ਟ ਤੇ ਨਾਨਾ ਰੰਗਾਂ ਦਾ।’ ‘ਸਭਾ ਵਡੀ ਹੈ, ਵਿਚ  
 ਮੈਦਾਨ ਵੱਖਿਆ।’ ‘ਅਤੀ ਉੱਜਲ ਸਰੀਰ ਤੇ ਪਾਛੇ।’ ‘ਹੇਲੀ ਵਾਸਤੇ।’ ‘ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਜੀ  
 ਦੇ ਸਜੀ ਤਰਫ ਤੇ ਅਗੇ (ਚੋਬਦਾਰ) ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੱਬ ਵਿਚ ਮੈਨੇ ਦੇ ਵੰਡੇ ਫੜੇ ਹਨ।  
<sup>੧੦</sup>ਸਵਾ ਗਿੱਠ। <sup>੧੧</sup>ਲਸਨੀਆਂ ਨੇ [ਸਿਸਾ, ਵੰਡੂਦਜ] ਦੇਖੇ ਸਵਾ ੩੧੬੨, ਪ੍ਰਯਾਜ ਅੰਕ ੭।

ਬਿਰ ਭਏ । ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਨੀਮੀ ਬਿਰ ਬਿਏ ॥ ੨੪ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸੁਧਿ  
 ਸਿਖ ਬਿੰਦ ਮੰਦ । ਆਏ ਧਰੇ ਅਕੋਰ ਬਿਲੀਦ । ਅਨਿਕ ਸੰਗਤਾਂ ਦੇਸਨਿ  
 ਦੇਸ । ਬਹੁ ਮੇਲੀ ਲੇ ਵਸਤੁ ਅਸੇਸ ॥ ੨੫ ॥ ਅਰਨ ਬਰਨ ਅਰੁ ਪੀਤ  
 ਬਿਸਾਲੇ । ਕੇਤਿਕ ਪਿਚਕਾਰੀ ਜੁਤਿ ਚਾਲੇ । ਅਲਤਾ ਬਿੰਦ ਗੁਲਾਲ  
 ਅੰਬੀਰ । ਲੇ ਕਰਿ ਪਹੁੰਚਤਿ ਭੇ ਸਿਖ ਤੀਰ ॥ ੨੬ ॥ ਪ੍ਰਥਮੈ ਚਰਨ ਸਰੋਜਨ  
 ਬੰਦਹਿ । ਆਗੇ ਧਰਹਿ ਅਕੋਰ ਬਿਲੀਦਹਿ । ਉਛਤਿ ਗੁਲਾਲ ਘਟਾ ਜਨੁ  
 ਹੋਈ । ਰੰਗ, ਬੰਦ ਬਰਖਤਿ ਹੈ ਸੋਈ ॥ ੨੭ ॥ ਜਨੁ ਸੰਧਾ ਮਿਲਿਬੇ ਕਹੁ  
 ਆਈ । ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਮੁਖ, ਚੰਦ ਸੁਹਾਈ । ਮਿਲਨੇ ਗੁਲਾਬ ਗੁਲਾਲ  
 ਉਛਤਾ । ਖੇਲਤਿ ਹੋਰੀ ਸ੍ਰੀ ਜਗਕੰਤਾ ॥ ੨੮ ॥ ਛੁਟਤਿ ਅੰਬਰੀਨ ਮੂਠ  
 ਬਡੇਰੀ । ਦੁਹਿ ਦਿਸਿ ਹੈ ਕਰਿ ਹੋਲੈ ਗੋਰੀ । ਹੋਲੀ ਖੇਲ ਛੁਟਤਿ ਪਿਚਕਾਰੀ  
 ਭਰਿ ਭਰਿ ਮੂਠ ਸਾਮ੍ਹਰੇ ਛਾਰੀ ॥ ੨੯ ॥ ਬਿੰਦ ਮੰਦ ਸੰਗਤਾਂ ਸੰਗ । ਖੇਲਤਿ  
 ਫਾਗ ਛਾਰਿ ਬਹੁ ਰੰਗ । ਦੇਖਤਿ ਸਭਿ ਮਨ ਮੁਦਤਿ ਬਿਸਾਲਾ । ਪਰਨੇ  
 ਬਦਨ ਪਰ ਜਮਨੇ ਗੁਲਾਲਾ ॥ ੩੦ ॥ ਸਭਿ ਕੇ ਬਰਨ ਲਾਲ ਹੁਇ ਗਏ ।  
 ਚਿੱਤ੍ਰਤਿ ਬਸਤ੍ਰ ਬਚਿੱਤ੍ਰਤਿ ਭਏ । ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਬਹੁ ਕਰੇ ਬਿਲਾਸ ।  
 ਸਿੱਖ ਮੰਦ ਮਿਲੇ ਗਨ ਦਾਸਾ ॥ ੩੧ ॥ ਰਿਦੇ ਮੁਦਿਤਿ ਸਭਿ ਕੇ ਹੁਇ  
 ਰਹੇ । ਕੁਸ਼ਲ ਪੁਸ਼ਨ ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੋ ਕਹੇ । ਬਿੰਦ ਮੰਦ ਜਿ ਸਿਖ  
 ਪਰਧਾਨੇ । ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਨਿਜ ਸ਼ੇਖ ਬਖਾਨੇ ॥ ੩੨ ॥ ਮਹਾਂ ਦਿਵਾਨ ਲਗਨੇ  
 ਦੁਤਿ ਪਾਵਤਿ । ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਮੁੰਦਰ ਗਾਵਤਿ । ਗੁਰ ਸਿੱਖਨ ਕੇ ਮੇਲ  
 ਸੁਹੇਲਾ । ਦੁਹਿ ਲੋਕਨ ਕੇ ਜਹਿ ਮੁਦ ਮੇਲਾ ॥ ੩੩ ॥ ਦਰਸਨ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ  
 ਬਲਿਹਾਰੀ । ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸੁਖਦ ਉਦਾਰੀ । ਸਵਾਪਹਿਰ ਸਤਿਗੁਰ ਤਹਿ  
 ਬਿਰੇ । ਦਾਸ ਅਨੇਕ ਉਧਾਰਨਿ ਕਰੇ ॥ ੩੪ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਦਾਸਨਿ ਪਰ  
 ਛਾਰਤਿ । ਬਹੁਰ ਉਠਨਿ ਕੀ ਵਿੱਛਾ ਧਾਰਤਿ । ਪੂਰ ਕਾਮਨਾ ਕਰਿ ਸਭਿ  
 ਕੇਰੀ । ਅੰਤਰ ਸਦਨ ਗਏ ਤਿਸ ਬੇਰੀ ॥ ੩੫ ॥ ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਲ  
 ਔਰ । ਬੈਠਤਿ ਭੇ ਸੋਢੀ ਸਿਰਮੌਰ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ ।  
 ਜਾਮ ਰਹੀ ਜਾਗੇ ਗੋਸਾਈ ॥ ੩੬ ॥ ਏਕ ਦਿਵਸ ਪੁਨ ਅਵਰ ਬਿਤਾਯੋ ।  
 ਤਿਥੀ ਦੂਜ ਕੇ ਸਮਿਧੈ ਆਯੋ\* । 'ਬੀਰ ਬਜ਼ਾਰ ਸਬੰਡਲ' ਉਚੈ । ਰਚਹੁ  
 ਫਰਸ਼ ਦੀਰਘ, ਨਰ ਮੁਚੈ ॥ ੩੭ ॥ ਤਨਹੁ ਚਾਨਣੀ ਚਾਰਹੁ ਕੋਨ । ਤਰੇ  
 'ਦੋਲਾ ਕਰਕੇ, ਪੁਕਾਰੇ । 'ਬੜੇ ਪੁਖੀ । 'ਬੜੇ । \*ਪਾ:-ਸਮਾ ੯ ।

ਚੈਦੋਵਾ ਬਾਂਧਹੁ ਤੈਨ । ਸਰਬ ਸਮਾਜ ਸੁ ਚਾਰੁ ਨਵੀਨ । ਤਸਾਰੀ ਕਰਹੁ  
ਬਿਲਮ ਤੇ ਹੀਨ' ॥ ੩੮ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾਸਨਿ ਕੇ ਸਾਥ । ਹੁਕਮ  
ਬਖਾਨਯੋ ਜਗ ਗੁਰ ਨਾਥ। 'ਕਰਹੁ ਸੁਨਾਵਨਿ ਸਭਿ ਕੇ ਭੋਰੇ। ਆਇ ਸਿੰਘਰਨ  
ਸਭਾ ਸੁ ਹੋਰੇ' ॥ ੩੯ ॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਤਿੰਨੋ ਅਭਯੰਗ ਹਸੈ 'ਹੀਨੀ ਬਿਲਨਿ' ਪ੍ਰੀਤ ਬਰਨਨ ਠਾਪ  
ਈਐ ਪੰਚਸਤੀ ਅੰਤੁ ॥ ੫੨ ॥

੫੩. [ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰਿਆਈ]

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਫਿਰਜੋ ਨਕੀਬ ਤਬਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤ ਕੇ ਮਾਂਹਿ। ਰਾਇਜੋਧ  
ਕੈ ਸੁਧ ਦਈ, ਅਪਰ ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਪਾਂਹਿ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ 'ਆਜ ਲਗਹਿ  
ਗੁਰ ਕੇ ਦਰਬਾਰ । ਸਗਰੇ ਆਵਹੁ ਸਭਾ ਮਝਾਰ । ਰਾਉ ਚੰਕ ਸੰਗਤਿ ਕੇ  
ਸਾਰੇ । ਆਇ ਲਹੈ ਦਰਸਨ ਸੁਖ ਸਾਰੇ' ॥ ੨ ॥ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਕੇ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ  
ਭੋਰੇ । ਗਨ ਮਸੇਦ ਜੁਤਿ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇਰੇ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਸੁਧ ਕਹੀ  
ਪ੍ਰਕਾਰ । 'ਸੁਨਿ ਪਹੁੰਚਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਦਰਬਾਰ' ॥ ੩ ॥ ਬੀਚ ਬਜ਼ਾਰ ਸਬੰਢਲ  
ਚਾਰੁ । ਉਪਰ ਫਰਸ਼ ਭਯੋ ਦਿਸ਼ਿ ਚਾਰੁ । ਸੇਤੁ ਚਾਂਦਨੀ ਕਰੀ ਲਗਾਵਨਿ।  
ਭਨਯੋ ਬਿਤਾਨ ਮਹਾਨ ਸੁਹਾਵਨ ॥ ੪ ॥ ਝਾਲਰ ਜ਼ਰੀ ਝਲਕਤੀ ਝੁਲਤਿ ।  
ਕੁਸਮ ਜ਼ਰੀ ਕੇ ਜਥਾ ਪੁਛੁਲਤਿ । ਰੇਸ਼ਮ ਭੋਰਨ ਤੇ ਬਹੁ ਭਨਯੋ ।  
ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੋ ਸੁੰਦਰ ਬਨਯੋ ॥ ੫ ॥ ਦਿਪਤਿ ਅਮੀਦ' ਦੀਹ ਮਸਲੇਦ'। ਧਰਿ  
ਉਪਰ ਉਪਧਾਨੁ ਬਿਲੇਦ । ਲਗਯੋ ਮੋਲ ਬਹੁ ਸੋਭਤਿ ਆਛੇ । ਕਾਰੀਗਰਨਿ  
ਕੀਨਿ ਮਨ ਥਾਂਛੇ ॥ ੬ ॥ ਭਯੋ ਰਜਾਰ ਸੁਧ ਜਬੈ ਸੁਨਾਈ । ਉਠਿ ਪ੍ਰਭੁ  
ਗਮਨ ਕਰਯੋ ਤਿਸ ਥਾਈਂ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸੰਗ ਨਿਜ ਲੀਨਿ । ਮ੍ਰਿਦੁਲ  
ਸਰੂਪ ਸੁ ਬੈਸ ਨਵੀਨ ॥ ੭ ॥ ਮੂਰਜ ਮਲ, ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰਾਕਰੇ ਹਕਾਰਨ  
ਤਿਹਠਾਂ ਸਾਦਰ । ਅਲੀਗਾਇ ਜੁਤਿ ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਏ। ਨਿਜ ਨਿਜ ਦਾਸ  
ਸੰਗ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੮ ॥ ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਬਿਧ ਕੀ ਅੰਸ਼ । ਜੋ ਹੋਏ ਸਿੱਖੀ  
ਅਵਤੰਜੈ। ਲੋ ਕਰਿ ਸਾਥ ਨਾਥ ਤਹਿ ਗਏ। ਬੰਦਤਿ ਗਾਦੀ ਬੈਠਤਿ ਭਏ  
॥ ੯ ॥ ਚਮਰ ਚਾਰੁ ਚੋਚਲ ਚਤੁਰਾਈ । ਵੋਰਤਿ ਹੀਸਨਿ ਸਮਝਾ ਪਾਈ ।  
ਸੂਰਜਮੁਖੀ<sup>੧</sup> ਲੀਨਿ ਨਿਜ ਖਰੇ । ਜਨੁ ਸੂਰਜ ਦੂਸਰ ਬਿਧਿ ਕਰੇ ॥ ੧੦ ॥  
ਰਾਇਜੋਧ ਤਬਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਯਹੁ। ਸੁਭਟ ਸਮੁਹਨਿ ਕੇ ਸੰਗ ਲਜਾਯੋ ।  
ਚਰਨ ਸਟੋਜਨਿ ਕੋ ਕਰਿ ਨਮੋ । ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਬੈਠਯੋ ਤਿਹ ਸਮੋ ॥  
੧੧ ॥ ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਜੋਧਾ ਗਨ ਭਾਰੇ । ਸਾਂਭ ਚਲਿ ਆਏ ਆਪੁਧ ਧਾਰੇ ।

<sup>੧</sup>ਮੁਹਣੀ । <sup>੨</sup>ਮਸਨਦ, ਹੋਈ [ਮੁਹ, ਮਸਨਦ] । <sup>੩</sup>ਸਿਖੀ (ਵਿਚ) ਫਿਰੇਮਣ । <sup>੪</sup>ਪੇਖਾ ।



ਜੋ ਜਿਸ ਦੇਸ ਮਸੰਦ ਬਿਲੀਦ। ਸੰਗ ਸੰਗਤ ਲੈ ਕਰਿ ਬੰਦ ॥ ੧੨ ॥  
 ਪਹੁੰਚਤਿ ਤੇ ਸਭਿ ਸਭਾ ਮਥਾਰੇ। ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ ਸੁ ਦਰਸ ਨਿਹਾਰੇ।  
 ਪੁਰਿ ਕੋ ਪੰਚ ਜਿ ਨਰ ਪਰਧਾਨ। ਸਰਬ ਹਕਾਰੇ ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ॥ ੧੩ ॥  
 ਸੁੰਦਰ ਪਰਮਾਨੰਦ ਅਨੰਦਤਿ। ਬੈਠੇ ਆਇ ਗੁਰੁ ਕੋ ਬੰਦਤਿ। ਚੋਬਦਾਰ  
 ਲੈ ਕੰਚਨ ਆਸੇ<sup>੧</sup>। ਖਰੇ ਭਏ ਗਨ ਅੰਗੂਧ ਪਾਸੇ<sup>੨</sup> ॥ ੧੪ ॥ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਹਿ  
 ਦਿਵਾਨ ਭਰਿ ਗਯੋ। ਸਭਿ ਸਮਾਜ ਤਹਿ ਆਵਤਿ ਭਯੋ। ਸ਼ਬਦ ਰਥਾਈ  
 ਇਕ ਦਿਸਿ ਗਾਵੈ<sup>੩</sup>। ਚਾਰਨ<sup>੪</sup>, ਭਾਟ ਕਬਿੱਤ ਸੁਨਾਵੈ<sup>੫</sup> ॥ ੧੫ ॥ ਤੀਨਹੁ  
 ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਠਾਏ ਤੀਰਾਸ਼ੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਰ ਬੀਰਪੈਸੇ ਪੰਚ ਨਾਲਿਯਰ  
 ਏਕ। ਕਹਿ ਮੰਗਵਾਯੋ ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕ ॥ ੧੬ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਨੋ ਸਭਿ  
 ਬਿਧਿ ਜਾਨੀ। ਪਠਯੋ ਦਾਸ ਤਮਾਰੀ ਨਿਜ ਠਾਨੀ। ਕੇਸਰ ਚੰਦਨ ਕੋ  
 ਘਸਵਾਇਕਲਗੀ ਜਿਗਾ ਲਈ ਮੰਗਵਾਇ ॥ ੧੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦੇਖਿ  
 ਬਖਾਨਾ। ‘ਉਠਹੁ ਪ੍ਰਥਮ ਅਬਿ ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ!’<sup>੬</sup> ਇਮ ਕਹਿ ਆਪ ਉਠੇ  
 ਗੁਰ ਪੂਰੇ। ਪੋਤ੍ਰ ਬਿਲੋਕਤਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਰੂਰੇ ॥ ੧੮ ॥ ਤੀਨ ਪ੍ਰਦਛਨਾ ਫਿਰ  
 ਕਰਿ ਦੀਨਿ। ਪੈਸੇ ਪੰਚ ਨਾਲਿਯਰ ਲੀਨਿ। ਖਰੇ ਹੋਇ ਧਰਿ ਭੇਟ ਅਗਾਰੀ  
 ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ ॥ ੧੯ ॥ ਪੁਨ ਸਾਹਿਬ ਭਾਨੋ ਕਿਯ ਟੀਕਾ।  
 ਕੀਨਸਿ ਕੁਲ ਸੇਵੀ ਮਹਿ ਨੀਕਾ<sup>੭</sup>। ਪੁਨ ਸਭਿ ਸੋ ਗੁਰ ਕਹੀ ਸੁਨਾਇ।  
 ‘ਮਮ ਸਮ ਅਬਿ ਜਾਨਹੁ ਹਰਿਗਾਇ’ ॥ ੨੦ ॥ ਸਗਲ ਮਸੰਦਨਿ ਪਿਥਿ  
 ਸੁਨਿ ਬੈਨ। ਅਦਭੁਤ ਰਸ ਤੇ<sup>੮</sup> ਢੁੱਲਜਤਿ ਨੈਨ। ‘ਦੇਹਿ ਅੰਤ ਗੁਰ ਕੋ  
 ਪਹਿਚਾਨੈ। ਜਿਸ ਤੇ ਤਖਤ ਦੇਨਿ ਕੋ ਠਾਨੈ ॥ ੨੧ ॥ ਪਰਮੇਸੁਰ ਕੀ  
 ਅਚਰਜ ਬਾਤ। ਵੇਖਹੁ ਕਹਾਂ ਭਈ ਬੱਖਸ਼ਾਤ। ਗੁਰਤਾ ਉਚਿਤੈ ਸ੍ਰੀ  
 ਗੁਰਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰਥਮ ਪੁਲੋਕ ਪੰਥ ਕੋ ਲਿੱਤਾ ॥ ੨੨ ॥ ਬਡ ਪੋਤ੍ਰ ਕੀਨਸਿ ਕ੍ਰਿਤ  
 ਖੋਟੇ। ਮਾਲਿਕ ਤਖਤ<sup>੯</sup>, ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਛੋਟੇ। ਤੀਨਹੁ ਸੁਤ ਵਿਗ ਬੈਠੇ ਰਹੇ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਪਰਮਪਦ ਲਹੇ’ ॥ ੨੩ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਸਕਲ ਮਸੰਦ ਸੁ  
 ਸੰਗਤਿ। ਉਠੇ ਸੁ ਭੇਟ ਦੇਨਿ ਤਜਿ ਪੰਗਤਿ। ਕੀਨਿ ਤਿਲਕ ਕੇਸਰ ਬਰ  
 ਚੰਦਨ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਠਾਨੀ ਬੰਦਨ ॥ ੨੪ ॥ ਪ੍ਰਥਮ ਉਪਾਇਨ  
 ਸਾਹਿਬ ਭਾਨਾ। ਹੀਰੇ ਜੜਤੀ ਜਿਗਾ ਮਹਾਨਾ। ਮੁਕਤਾਗੁਛਾਨਿ ਕਲਗੀਸੇਗਾ।  
<sup>੧</sup>ਸੋਨੇ ਦੇ ਟੁੰਡੇ, ਚੋਬਾਂ। <sup>੨</sup>ਅਭਲੇ ਪਾਸੇ। <sup>੩</sup>ਵੰਸ਼ਾਵਲੀ ਉਚਾਟਨ ਵਾਲੇ। <sup>੪</sup>ਛੋਟ ਕੀਤਾ (ਤਿਲਕ  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੂੰ)। <sup>੫</sup>ਤਖਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋਏ। <sup>੬</sup>ਪਾ:-ਅਦਭੁਤ ਦਰਸਤਿ।

ਧਰੀ ਸੀਸ ਪਰ ਦਿਪਤਿ ਉਤੰਗ ॥ ੨੫ ॥ ਚੇਚਲ ਬਾਜੀ ਬਾਜ ਬਿਸਾਲਾ ।  
 ਅਰਪਨ ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਤਤਕਾਲਾ । ਬਿੰਦ ਮਸੰਦ ਬਿਲੋਕਨਿ ਕੀਨਿ ।  
 ਜਥਾ ਜੋਗ ਭੇਟਨਿ ਸਭਿ ਦੀਨਿ ॥ ੨੬ ॥ ਧਨ ਪਟ ਭੁਖਨ ਚਪਲ ਤੁਟੰਗ ।  
 ਅਰਪਿ ਅਰਪਿ ਬੰਦਹਿ ਕਰ ਬੰਦਿ । ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਚਲਿਥੋ ਪਰਲੋਕ । ਯਾਂਤੇ  
 ਸਭਿ ਕੇ ਚਿਤ ਮਹਿ ਸ਼ੋਕ ॥ ੨੭ ॥ ਅਭਿਖੇਕਨ<sup>੧</sup> ਪਿਖ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ।  
 ਰਿਦੈ ਅਨੰਦ ਬਿਲੋਦੈ ਪਾਇ । ਬਹੁਤ ਬਿਚਾਰਿ ਸੋਚਤੇ ਸੋਚਨਿ । ਕਰਹਿ  
 ਬਿਲੋਕਨਿ ਜੁਗ ਭਵਮੋਚਨ<sup>੨</sup> ॥ ੨੮ ॥ ਤਿਸਛਿਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਅਗਾਰੀ ।  
 ਲਗੇ ਅੰਬਾਰ ਸੁ ਵਸਤੁ ਉਦਾਰੀ । ਰਾਇਜੋਧ ਤਬਿ ਪੰਚ ਤੁਰੰਗ । ਵਈ  
 ਵਸਤੁ ਅਰ ਕੁਛ ਧਨ ਸੰਗ ॥ ੨੯ ॥ ਭਗਤੁ, ਬਹਿਲੋ, ਰੂਪਾ ਆਦਿ । ਗੁਰ  
 ਕ੍ਰਿਤ ਹੋਰਿ ਭਯੋ ਅਹਿਲਾਦ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਉਠਕਰਿ ਗੀਵਨਿ ਵਾਈ । ਅਰਪਿ  
 ਉਪਾਇਨ ਕੋ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੩੦ ॥ ਸਭਿਹਿਨਿ ਗੁਰ ਕੀ ਆਗਨਾ ਮਾਨੇ ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੁ ਸਮ ਜਾਨੇ । ਤਤਛਿਨ ਜੋਤਿ ਦਿਪੀ ਅਧਿਕਾਈ ।  
 ਬਦਨ ਸਦਨ ਦੁਤਿ ਰਹਜੈ ਸੁਹਾਈ<sup>੩</sup> ॥ ੩੧ ॥ ਅਤਿ ਸਮਰਥਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
 ਭਈ । ਹਤਨਿ ਤਿਲੋਕੀ ਅਰੁ ਉਪਜਈ<sup>੪</sup> । ਇਮ ਦੇ ਕਰਿ ਗੁਰਤਾ ਬਛਿ-  
 ਆਈ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਨੰਦ ਉਪਾਈ ॥ ੩੨ ॥ ਸਭਿ ਮਸੰਦ ਅਰੁ ਸੰਗਤ  
 ਬਿਖੈ । ਗੁਰੁ ਬਨਾਇ ਪੋਤ੍ਰ ਦਿਸਿ ਪਿਖੈ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰੇਮ ਉਪਾਵੈ ।  
 ਸਭਿ ਕੋ ਕਹਿ ਕਹਿ ਅੰਗੁ ਨਿਵਾਵੈ ॥ ੩੩ ॥ ਭਾਠ ਨਕੀਬ ਸੁਜਸੁ ਕੋ  
 ਕਹੈ । ਦਰਬ ਬਿਭੂਖਨ ਬਖਸਿਸ਼ ਲਹੈ । ਧਨ ਗਨ ਦੀਨਿ ਰਬਾਬੀ  
 ਗਾਵਤਿ । ਬਿੱਪੁ ਆਦਿ ਸਗਰੇ ਬਿਤ ਪਾਵਤਿ ॥ ੩੪ ॥ ਇਮ ਉਤਸਾਹਿ  
 ਬਿਸਾਲ ਭਯੋ ਹੈ ।—ਸਪਤਮ ਗੁਰ ਬਡ ਤਖਤ ਲਿਖੇ ਹੈ—। ਜਥਾ ਜੋਗ ਕਰਿ  
 ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ । ਬਿਦਤ ਬਿੰਦ ਮਹਿ ਕੀਨਿ ਬਿਲੋਦ<sup>੫</sup> ॥ ੩੫ ॥ ਪੁਨ ਉਠਿ  
 ਕਰਿ ਗਮਨੇ ਨਿਜ ਥਾਨਾ ਪੋਤ੍ਰਾ ਸੰਗ ਲੀਨਿ ਗਹਿ ਪਾਨ । ਜਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸੇ ਸੁਭ

<sup>੧</sup>ਤਿਲਕ ਵੇਣੂ । <sup>੨</sup>ਸਿਸਰ ਤੋਂ ਛੁਡਾਵਣ ਵਾਲੇ ਵੇਹਾਂ (ਭਾਵ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਤੇ  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ) ਵਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਨੌਛਾ ਦਾ ਘਰ (ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ  
 ਦਾ) ਮੁਖ ਸੁਹਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਤਿਲੋਕੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਜਿਵਾਲਨ ਦੀ ਸਤਾ । <sup>੫</sup>ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ  
 (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਨੂੰ) ਪ੍ਰਗਟ ਤੇ ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ । \*ਇਹ ਆਤਮ ਸਤਾ ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਗਟ  
 ਮੰਡਲਾਂ ਤੇ ਬਖਸ਼ੀ । ਇਹ ਸਭ ਤਾਕਤਾਂ ਉੱਤੇ ਹੁਕਮ ਹੈ ਸੀ ਜੋ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੇ ਦਿਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ  
 ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਧੀਰਮਲ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਆਦਿਕ 'ਗੁਰੂ' ਨਹੀਂ ਬਣ  
 ਸਕੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇਸ ਆਤਮ ਬਲ ਤੋਂ ਮੋਖਣੇ ਸੀ ।

ਘਰ ਮਾਂਹਿ। ਬੈਠਿ ਪ੍ਰਯੋਕ ਬਿਠਾਏ ਪਾਹਿ॥ ੩੬॥ ਸੰਗਤਿ ਅਰੁ ਮਸੰਦ  
ਉਠਿ ਚਲੇ। ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੇ ਉਰ ਛੁਭਤਿ ਬਿਸਾਲੇ। ‘ਸਤਿਗੁਰ ਤਨ  
ਭਜਾਗਨ ਕੇ ਚਹਾ। ਤੋ ਇਹ ਕ੍ਰਿਤ ਕਰੀ ਸਭਿ ਮਹਾ’॥੩੭॥ ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ  
ਆਪਸ ਮਹਿ ਬਹੁ ਕਹੈ। ‘ਲਘੁ ਪੈਤ੍ਰੇ ਗੁਰਤਾ ਸਭਿ ਲਹੈ। ਤੀਨੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਛੁਭ  
ਹੀ ਰਹੈ। ਜੇਸਟ ਪੈਤ੍ਰਾ ਕਛੁ ਨ ਲਹੈ॥੩੮॥ ਗੁਰ ਤਨ ਭਜਨਿ ਬਿਲੰਬ  
ਨ ਹੋਈ’। ਆਇ ਕੁਟੰਬ ਲਖਸੈ ਸਭਿ ਕੋਈ। ਤੇਜ ਬਿਸਾਲ ਜਿਨਹੁ  
ਬਿਰਧਾਯਹੁ। ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਤਖਤ ਬਨਾਯਹੁ॥ ੩੯॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਜ  
ਇਹੋ ਅਧਿਆਇ ਭਾਸੈ ‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਗੁਰਮਤਿ’ ਪ੍ਰੰਨਾਮ ਕਰਨੇ ਨਾਮ ਭੀਨਪੋਸਾਈ ਯੋਗੁ॥ ੫੮॥

੫੮. [ਸ੍ਰੀ ਸੁਰਜ ਮਲ ੩ ਮਾਤਾ ਮਲਵਾਹੀ]।

ਦੇਹਗਾ॥ ਸੁਧ ਕੇ ਸਨਤਿ ਕੁਟੰਬ ਸਭਿ ਚਿੰਤਾ ਕੇ ਬਸਿ ਹੋਇ ਬਹੁਤ ਬਿਸੁਰਤਿ  
ਦੁਖੀ ਮਨ ਬਿੱਪੈ ਦੁਹਿਬਿਧਿ ਜੋਇ<sup>੧</sup>॥ ੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਭਈ ਛੁਭਤਿ  
ਉਰ, ਸੁਨਿ ਮਰਵਾਹੀ। ਜਿਸ ਕੇ ਹਿਤ ਹੋਯੋ ਕਿਮ ਨਾਂਹੀ<sup>੨</sup>।—ਮੋਹ ਪੁੱਤ੍ਰ  
ਉਚਤੀ ਸਭਿ ਬਾਤ। ਧਾਰਾਤ ਗੁਨਾਨਿ ਰਿਦਾ ਅਵਦਾਤ<sup>੩</sup>—॥ ੨॥ ਲਾਖ  
ਅਵਕਾਸ ਗੁਰੁ ਫਿਰਾ ਆਈ। ਬੰਠਿ ਆਪਨੀ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸੁਨਾਈ। ‘ਮੋ ਸੁਤ  
ਮਹਿ ਕਜਾ ਅਵਗੁਨ ਜਾਨਾ’। ਜਿਸ ਤੇ ਰਾਖਸੈ ਛੁਭ ਸੁਜਾਨਾ।॥੩॥ ਰਾਵਰ  
ਕੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਸਦਾ। ਮਾਨਤਿ ਰਹਨੇ ਹੁਕਮ ਜਦ ਕਦਾ। ਜਿਸ ਕੇ ਚਿਤ  
ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਰਹਨੇ। ਅੰਤ ਸਮੈ ਲੈ ਕੁਛ ਨਾਂਹ ਲਹਨੇ<sup>੪</sup>॥ ੪॥ ਕਹਾਂ  
ਕਰਹਿਗੇ ਰਾਵਰਿ ਪਾਛੈ। ਕਿਮ ਗੁਜਰਾਨ ਚਲਾਵੇਂ ਆਛੈ। ਘਰ ਕੇ ਖਰਚ  
ਅਨਕ ਪ੍ਰਕਾਰਾ। ਅਥਿ ਲੈ ਆਪ ਲੋਭ ਸਭਿ ਸਾਰਾ॥ ੫॥ ਜਗ ਗੁਰ  
ਸਭਿ ਤੇ ਅਹੋ ਬਝੇਰੇ। ਦੋਭ ਉਪਾਇਨ ਲੋਕ ਘਨੇਰੇ। ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪ ਕ ਜੇ  
ਇਮ ਰਹੈ। ਦੇਖਾਹੇ ਨਰ ਤਬਿ ਕਜਾ ਜਸ ਕਹੈ॥੬॥ ਪਰਾਹ ਮੰਦ ਇਨ ਕੀ  
ਗੁਜਰਾਨ। ਤਬਿ ਇਹ ਕਹਾਂ ਕ੍ਰਿਤਿ ਕੋ ਠਾਨ। ਅਥਿ ਲੈ ਸੀਖੇ ਨਾਂਹ ਕੁਛ  
ਕਰਿਬੈ। ਪਿਤਾ ਸਮੁੱਥ ਉਦਾਰ ਬਿਚਾਰਬੈ॥੭॥ ਇਹ ਮਾਲਕ ਥ ਪੁੱਤ੍ਰ  
ਤੁਮਾਰੇ। ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਛੁਛੇ ਰਾਖਿ ਲਚਾਰ<sup>੫</sup>\*। ਕਹਾਂ ਕਰਾਹੇ ਅਥਿ ਦੇਹੁ  
ਬਤਾਇ। ਜਥਾ ਜੀਵਕਾ ਦੇਹ ਚਲਾਇ॥੮॥ ਪੈਤ੍ਰਾ ਮਾਲਕ ਆਪ ਬਨਾਯਹੁ।

<sup>੧</sup>ਦੇਵੀ ਗਲਾ (ਭਾਵ ਪੈਤ੍ਰੇ ਨੂੰ ਗਰਿਆਈ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਵਣਾ) ਪ੍ਰਤਿਕੂਲ  
ਵੇਖੀਆਂ। <sup>੨</sup>ਜਿਸ ਦੇ ਮਤਲਬ ਦੀ ਗੱਲ ਕਿਵੇਂ ਬਾ ਨਾ ਹੋਈ। <sup>੩</sup>ਉੱਜਲ। <sup>੪</sup>(ਆਪ ਜੀ ਦੇ) ਅੰਤ  
ਸਮੇਂ ਤਕ ਕੁਛ ਨਹੀਂ ਲਿਆ। <sup>੫</sup>ਗੁੰਬ [ਫਾ:; ਲਾਚਾਰ]। \*ਪਾ:—ਪਧਰੇ, ਪੁਨਾ:—ਚਲਾਏ।

ਗੁਰਤਾ ਦੇ ਕਰਿ ਬਹੁ ਬਿਦਤਾਯਹੁ । ਚਰੇ ਸ਼ਰੀਕਨਿ ਕੋ ਮਨ ਜਾਨਹਿ ।  
 ਕਿਮ ਹਰਿਰਾਇ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਠਾਨਹਿ' ॥੯॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਖਾਨੀ।  
 'ਕਜੋਂ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਕੀਨਿ ਮਹਾਨੀ । ਮਤਸਰ ਆਇ ਤਜਾਗ ਉਰ ਦੀਜੈ ।  
 ਨਹੀਂ ਛੋਭ ਕੋ ਮਨ ਮਹਿ ਕੀਜੈ॥੧੦॥ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿੱਖ ਜਿ ਸਿਦਕ ਕਮਾਵੈ ।  
 ਤਿਨ ਪਰਵਾਹਿ ਨ, ਸਭਿ ਕਿਛ ਪਾਵੈ । ਦੁਹਿ ਲੋਕਨ ਕੇ ਸੁਖ ਕੋ ਲੇਤਿ ।  
 ਕਮੀ ਨ ਕੋਈ ਰਹੈ ਨਿਕੋਤ ॥ ੧੧ ॥ ਇਹੁ ਗੁਰ ਕੇ ਸੁਤ ਸਭਿ ਕਿਛ  
 ਲਾਇਕ । ਸਕਲ ਸੰਗਤਾਂ ਚਰਨ ਮਨਾਇਕ । ਇਨ ਕੋ ਕਹਾਂ ਰਹੈ  
 ਪਰਵਾਹੁ । ਸਰਬ ਪਦਾਰਥ ਹੈ ਘਰ ਮਾਂਹੁ ॥ ੧੨ ॥ ਗੁਰਤਾ ਕੀ ਦੀਰਘ  
 ਬਡਿਆਈ । ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਕਰ ਅਹੈ ਸਦਾਈ\* । ਜੋ ਲਾਯਕ ਸੋਈ ਇਸ  
 ਪਾਵੈ । ਨਹਿ ਉਪਾਇ ਤੇ ਕਿਮ ਬਨਿ ਆਵੈ ॥ ੧੩ ॥ ਸੁਤ ਪੈਤ੍ਰੇ ਆਇਕ  
 ਪ੍ਰਿਯ ਜੋਇ । ਨਹੀਂ ਸਮਰਥ ਲਯਬੇ ਕੋਇ । ਪ੍ਰਥਮ ਗੁਰਨਿ ਕੋ ਚਿਤਵੈ  
 ਨਾਹੀਂ<sup>੧</sup> । ਸਕਲ ਕੁਟੰਬ ਹੁਤੋ ਤਿਨ ਪਾਹੀ॥੧੪॥ ਦੇਖਨੇ ਉਚਿਤ ਦਾਸ ਕੋ  
 ਦਈ । ਪ੍ਰਿਯ ਸਨਬੰਧੀ ਕਿਨਹੁ ਨ ਲਈ' । ਸੁਨਿ ਮਰਵਾਹੀ ਰਿਸ ਉਰ  
 ਭਾਰੀ ।—ਕਰਹਿ ਬਾਰਤਾ ਟਾਰਨਵਾਰੀ ॥ ੧੫ ॥ ਇਨ ਕੋ ਤਨ ਤਜਾਗਨਿ  
 ਕੋ ਸਮੈ । ਪਾਛੇ ਕੌਨ ਮਾਨਿ ਹੈ ਹਮੈ । ਪਤਿ ਪਰ ਹੀ ਹਮਰੇ ਭਰਵਾਸਾ ।  
 ਇਨਤੇ ਭੀ ਅਬਿਭਏ ਨਿਰਾਸਾ॥੧੬॥ ਪਤਿ ਕੋ ਜੀਵਤਿਵਹਿਰ ਸਿਧਾਉਂ।ਕੋ  
 ਅਬਿ ਵਸਤੁ ਇਨ੍ਹੋ ਤੇ ਪਾਉਂ—ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਚਿਤ ਮਹਿ ਉਪਜਾਈ।ਗੁਰੁ  
 ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਉਠਿਕਰਿ ਆਈ॥੧੭॥ ਨਿਜਘਰ ਮਹਿ ਸਭਿ ਤਜਾਗੀਕੀਨਿ।  
 ਸੂਰਜਮਲ ਬੁਲਾਇ ਢਿਗ ਲੀਨਿ।'ਸੁਨਹੁ ਪੁੱਤ੍ਰ ! ਅਬਿ ਕਜਾ ਹਮ ਕਾਜੁ ।  
 ਕਰੇ ਨਿਰਾਸ ਗੁਰੁ ਮਹਾਰਾਜੁ॥੧੮॥ ਇਨਕੋ ਤਨ ਜਬਿ ਲਗ ਬਿਰ ਅਹੈ।  
 ਤਬਿਲੋ ਇਹਾਂ ਰਹਨਿ ਹਮ ਲਹੈ।ਪੁਨ ਹਰਿਰਾਇ ਮਾਲਕੀ ਲੀਨਿ । ਕਿਮ  
 ਕੁਛ ਦੇਇ ਸ਼ਰੀਕਾ ਚੀਨ॥੧੯॥ ਬਡੇ ਪੈਤ੍ਰ ਨੇ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ। ਛਲ ਕਰਿ  
 ਲੀਨੋਂ ਸਰਬ ਸੰਭਾਰ । ਤਹਾਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਭੀ ਰਾਖਯੋ । ਨਹੀਂ ਪਿਤਾਮੇ ਕੋ  
 ਢਿਗ ਕਾਂਖਯੋ' ॥੨੦॥ ਤੁਮ ਨਿਤ ਨਿਕਟਿ ਰਹੇ ਕਜਾ ਪਾਯੋ?। ਯਾਂਤੇ ਅਬੈ  
 ਰਹਨਿ ਨਹਿ ਭਾਯੋ । ਚਲਹੁ ਜੀਵਕਾ ਕੁਛ ਕਿਤ ਕਰੀਏ । ਇਨ ਤੇ ਆਸ  
 ਨ ਉਰ ਕੁਛ ਧਰੀਏ' ॥ ੨੧ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਸੁਤ ਕੋ ਸਮੁਝਾਯੋ । ਉਠਿ

<sup>੧</sup> ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੁ ਸਾਹਿਬਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ । \*ਪਿਤਾਮੇ ਪਾਸ ( ਰਹਿਣਾ) ਨਹੀਂ ਚਾਹਿਆ ।

\*ਇਹ ਹੱਥੀ ਛੇਤ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਸਾਫ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ।

ਚਲਿਥੋ ਚਿਤ ਮਹਿ ਤਬਿ ਭਾਯੋ। ਵਸਤੁ ਸਕਟ ਪਰ ਸਭਿ ਲਵਾਈ।  
 ‘ਹਮ ਨਹਿ ਬਾਸਹਿ’ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਈ ॥੨੨॥ ਨਿਜ ਸਮੇਦਨ ਜੁਰਿਵਾਇ  
 ਮੰਗਾਯੋਚਪਲ ਤੁਰੰਗ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਿਤ ਆਯੋਦਾਸੀ ਬਹਿਲ ਬਿਖੈ ਚਵਿਵਾਇ।  
 ਸਾਭ ਸਮਾਜ ਨਿਜ ਸੇਗ ਲਵਾਇ ॥ ੨੩ ॥ ਨਿਕਸੇ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਕੋ  
 ਛੇਰਿ। ਦੌਰੇ ਦਾਸ ਗਏ ਗੁਰ ਓਰ। ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਅਰਦਾਸ ਉਚਾਰੀ।  
 ‘ਕਰਸਿ ਮਾਤੁ\* ਸੂਰਜ ਮਲ ਤਜਾਰੀ ॥੨੪॥ ਨਿਕਾਸ ਗਏ ਪੁਰਿ ਵਹਿਰ  
 ਨਿਹਾਰੈ। ਕੋ ਜਾਨੈ ਕਿਸ ਥਾਨ ਸਿਧਾਰੈ’। ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਬਿ  
 ਕਹਜੈ। ਭਾਨੈ ਸਾਹਿਬ ਕੋ ਵਿਗ ਲਹਜੈ ॥ ੨੫॥ ‘ਗਮਨਹੁ ਤੁਰਨ ਕਰਹੁ  
 ਬਹੋਰਨ’। ਸਮੁਝਾਵਹੁ ਆਨਹੁ ਕਰਿ ਮੋਰਨ’। ਸੁਨਤਿ ਗਯੋ ਤਤਛਿਨ  
 ਤਹਿ ਭਾਨਾ। ਰੋਕਿ ਅਗਾਰੀ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ ॥੨੬॥ ‘ਸੁਨਹੁ ਮਾਤ ! ਜਬਿ  
 ਲਗਿ ਗੁਰ ਤਨ ਹੈ। ਤੁਮਰੇ ਗਮਨ ਕਹੂੰ ਨਹਿ ਬਨਿ ਹੈ। ਏਕ ਬਾਕ ਤੇ  
 ਸਭਿ ਕੁਛ ਹੋਇ। ਅਸ ਪਤਿ ਕੋ ਸੇਵਨ ਸੁਭ ਜੋਇ ॥੨੭॥ ਸੂਰਜਮਲ ਭੀ  
 ਤਿਨ ਸੁਤ ਪਜਾਰੈ। ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਦੈ ਹੈਂ ਰਖੈ ਸੁਖਾਰੈ। ਪ੍ਰਿਯ ਬਾਕਨਿ ਕੋ  
 ਕਹਾਤ ਹਮੇਸ਼। ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਨਾ ਕਰਤਿ ਵਿਸੇਸ਼ ॥੨੮॥ ਤਿਨ ਸੋ ਰੂਠਨਿ  
 ਨਹਿ ਬਨਿ ਆਵੇ। ਭੂਤ ਭਵਿਖਨ ਜੁ ਸਭਿ ਲਖਿ ਪਾਵੈਂ। ਅਬਹਿ ਵਸਹੁ  
 ਪਰਵਾਰ ਕਿ ਬੀਚੀ। ਕਜੋਂ ਮਾਨਤਿ ਹੋ ਰਿਸ ਮਨ ਬੀਚੀ ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਤ  
 ਕੀ ਕੁਸ਼ਲ ਬੰਸ ਬਿਰਧਾਵਨ। ਇਹ ਚਿਤ ਚਹੁ ਪਤਿ ਤੇ ਕਰਿ ਪਾਵਨ।  
 ਸਾਭ ਕੋ ਮਨ ਕੀ ਜਾਨਹਿ ਸ੍ਰਾਮੀ। ਛਪਹਿ ਨਹੀਂ ਕੁਛ, ਅੰਤਰਜਾਮੀ’ ॥  
 ੩੦ ॥ ਸੁਨਿ ਮਰਵਾਹੀ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ। ‘ਅਬਿ ਸੂਰਜ ਮਲ ਬੰਸ ਮਹਾਨ’।  
 ਚਹੀਯਾਤ ਗੁਰਤਾ ਇਸ ਕੋ ਲਈ। ਕੋ ਅਵਗੁਨ ਪਿਖਿ ਨਾਹਿਨ ਦਈ ? ॥  
 ੩੧॥ ਲਯੋ ਭ੍ਰਾਤ ਬਡ ਕੇ ਸੁਤ’ ਟੀਕਾ। ਪਾਤ੍ਰ ਪੀਛੈ ਵਧਿ ਜਾਇ ਸ਼ਰੀਕ’।  
 ਕਿਮ ਇਹ ਬਸਨ ਦੋਹਿ ਨਿਜ ਨੇਰੇ। ਅਬਹਿ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਜ ਸੁਤ  
 ਮੇਰੇ’ ॥ ੩੨ ॥ ਸੁਨਿ ਭਾਨੈ ਸੁਭ ਬੰਨ ਬਖਾਨੈ। ‘ਪਾਵਹੁ ਨਿਕਟਿ ਕਿ ਦੂਰ  
 ਪਯਾਨੈ’ ?। ਰਹਹੁ ਸਮੀਪ ਕਰਹੁ ਨਿਜ ਬਿਨੈ। ਚਿਤ ਬਾਛਤਿ ਸਭਿ ਹੀ  
 ਤਾਬ ਬਨੈ’ ॥੩੩॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਕਹਿ ਬਹੁ ਸਮੁਝਾਈ। ਲਜਾਇ ਬਹੋਰਿ

‘ਮੇੜ ਲਿਆਓ।’ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਨੇ। ‘ਲੋੜੇ ਰਹਿ ਕੇ ਪਾਵੇਗੇ ਕਿ ਦੂਰ ਗਿਆ (ਪਾਵੇਗੇ) ?  
 ਭਾਵ ਕੋਲ ਰਿਹਾ ਹੀ ਕੁਛ ਮਿਲੇਗਾ। \*ਪਾ:- ਕਰਿ ਸਮਾਜ। †ਪਾ:- ਅਬਹਿ  
 ਵਸਤੁ ਸਭਿ ਮਾਲਕ ਜੀਤ। ਕਜੋਂ ਮਾਨਤ ਹੈ ਰਿਸ ਧਰਿ ਚੀਤ। ‡ਪਾ:- ਮਤਿ।

ਬਿਨੈ ਬਹੁ ਗਾਈ । ਮਰਵਾਹੀ ਨਿਜ ਸਦਨ ਸਿਧਾਰੀ । ਧਰੀ ਵਸਤੁ ਲੇ ਲੇ  
ਪੁਨ ਸਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥ ਸੂਰਜ ਮਲ ਕੋ ਲੇ ਸੰਗ ਭਾਨਾ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ  
ਨਿਕਟਿ ਪਯਾਨਾ । ਪਹੁੰਚਿ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ ਅਗਾਰੀ । ਭਾਨੈ ਸਗਰੀ ਬਾਤ  
ਉਚਾਰੀ ॥ ੩੫ ॥ ‘ਮਹਾਰਾਜ ! ਰਾਵਰ ਕੇ ਪਾਛੈ । ਪ੍ਰਿਥਕ ਜੀਵਕਾ ਇਹ  
ਸਭਿ ਬਾਛੈ’ । ਨਿਕਟਿ ਖਰੇ ਸੁਤ ਓਰ ਨਿਹਾਰਾ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਬਾਕ  
ਉਚਾਰਾ ॥ ੩੬ ॥ ‘ਕਹੁ ਸੂਰਜਮਲ ! ਕਯਾ ਚਿਤ ਅਹੈ ? । ਗੁਰੁ ਬਨਨ ਕੋ  
ਮਨ ਮਹਿ ਚਹੈ ?’ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਿਰ ਸਮੁਖ ਬਖਾਨਾ । ‘ਮੈਂ ਨ ਮਨੋਰਥ  
ਮਨ ਇਮ ਠਾਨਾ ॥ ੩੭ ॥ ਜੇ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਅਪਨੀ ਠਾਨਹੁ । ਮੁਝ ਕੋ ਦੇਨੈ  
ਉਚਿਤੈ ਜਾਨਹੁ । ਤੋ ਸਿੱਖੀ ਅਪਨੀ ਮੁਝ ਵੀਜੈ । ਗੁਰਤਾ ਭਾਰ ਨ ਸਹੈ  
ਲਖੀਜੈ’ ॥ ੩੮ ॥ ਸੁਨਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ ਹੋਏ । ਸੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਸੁਤ  
ਅਵਿਲੋਏ । ‘ਸਾਧ ਸਾਧ ਤੈਂ ਸਭਿ ਕਿਛ ਲੀਨਾ । ਗੁਰਤਾ ਆਦਿਕ ਜੇ ਵਥੁ  
ਪੀਨਾ ॥ ੩੯ ॥ ਸਿੱਖੀ ਕੇ ਅਧੀਨ ਹੋਂ ਸਾਰੀ। ਬਧਹਿ ਬੰਸੁ ਬਹੁ ਤੋਹਿ ਅਗਾਰੀ ।  
ਗੁਰਤਾ ਭੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁਇ ਜੈ ਹੈ । ਅਧਿਕ ਬਡਾਈ ਕੋ ਤਬਿ ਪੈਂ ਹੈਂ  
॥ ੪੦ ॥ ਚਲਹਿ ਪੰਥ ਮੇਰੇ ਜਗ ਭਾਰੀ । ਸੇ ਸਭਿ ਪੁਜਾ ਕਰਹਿ ਤੁਮਾਰੀ ।  
ਕਿਸੁ ਵਸਤੁ ਕੀ ਕਮੀ ਨ ਹੋਇ । ਅਸ ਨਿਜ ਬੰਸ ਤੋਹਿ ਜਗ ਜੋਇ ॥  
੪੧ ॥ ਸਿੱਖੀ ਜਾਚਨ ਤੇ ਸਭਿ ਪਾਈ । ਤੋਹਿ ਬੰਸ ਕੀ ਵਧਹਿ ਬਡਾਈ’ ।  
ਗੁਰੁ ਪਿਤਾ ਕੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੈਨ । ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ਨੀਚ ਕਰਿ ਨੈਨ ॥ ੪੨ ॥  
ਸਕਲ ਬਾਕ ਜਨਨੀ ਸੰਗ ਕਹੈ । ਸੁਨਿ ਕਛੁ ਰਿਸ ਉਰ ਹਾਨੀ ਲਹੈ ।  
—ਨਿਸ਼ਫਲਬਾਕ ਨ ਇਨਕੋਹੋਇ—। ਇਹੁਬਿਸਵਾਸਸਦਾ ਮਨਭੋਇ ॥ ੪੩ ॥

ਅੰਗ ੫੧ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੋ ਅਪਣਮ ਹਾਸੇ ‘ਸੂਰਜ ਮਲ ਮਰਵਾਹੀ’ ਪੁੰਝ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਵਤਰ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੫ ॥

੫੫. [ਮਾਤਾ ਨਾਨਕੀ ਜੀ ਦੀ ਵੇਨਤੀ] ।

ਦੇਹਗ ॥ ਇਮ ਮਰਵਾਹੀ ਧੀਰ ਕਛ ਰਹੀ ਪਾਇ ਘਰ ਮਾਂਹਿ । ਤਉ  
ਅਧਿਕ ਚਿੰਤਾ ਰਿਦੈ, ਜਰੀ ਜਾਤਿ ਸੇ ਨਾਂਹਿ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਭੂਰ ਬਿਸੁਰਤਿ:  
—ਬਿੱਪੈ ਹੋਵਾ’ । ਛੁਛਾ ਅਪਨਿ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੋ ਜੋਵਾ । ਗੁਰਤਾ ਲਹੀ ਸ਼ਰੀਕ—,  
ਬਿਚਾਰੈ । —ਹਮ ਨਿਰਬਲ ਹੁਇ, ਸੇ ਬਲ ਧਾਰੈ ॥ ੨ ॥ ਕੰਤ ਸ਼ਰੀਰ ਕਿਤਿਕ  
ਦਿਨ ਕੇਰਾ । ਵਧਹਿ ਉਤਾਇਲ ਪੀਛੈ ਝੋਰਾ—। ਨਿਸ ਦਿਨ ਗਿਨਹਿ  
ਗਟੀ ਇੱਤਮਾਦਿ । ਸੋਚਤਿ ਸੋਚਨਿ ਹੁਇ ਬਿਸਮਾਦਿ ॥ ੩ ॥ —ਕਹਾ ਹੁਤੀ,

‘ਹੁਹ ਚਿੰਤਾ । ਉਲਟੀ (ਗਲ) ਹੋਈ ਹੈ ।

ਅਬਿ ਕਾ ਹੁਇ ਜੈ ਹੈਕੀਤ ਪ੍ਰਭੂ ਬਿਨ ਕਿਮ ਸੁਖ ਐਵੈ—। ਇੰਤਜਾਇਕ  
 ਚਿੰਤਿਤ ਮਰਵਾਹੀ। ਸੁਨਹੁ ਨਾਨਕੀ ਜਿਮ ਚਿਤ ਚਾਹੀ ॥ ੪ ॥ ਅਤਿ  
 ਚਿੰਤਾਤਰ ਭਈ ਬਿਚਾਰੀ—। ਔਚਕ ਕਹਾਂ ਕੀਤ ਕ੍ਰਿਤ ਕਾਰੀ। ਪੁੱਤ੍ਰ ਗਰੀਬ  
 ਨ ਜਾਨੈ ਕਾਉ। ਸਦਾ ਮਸਤ ਜਿਮ ਸਰਲ ਸੁਭਾਉ ॥ ੫ ॥ ਜਗ ਕੇ  
 ਚਤੁਰਾਈ ਬਿਵਹਾਰੇ। ਕਬਿ ਨ ਆਜ ਲਗਿ ਅੰਗੀਕਾਰੇ। ਕਿਸ ਮਸੇਦ ਸੋ  
 ਮੇਲ ਨ ਠਾਨਾ। ਆਵਤਿ ਦਰਬ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਪਾਨਾ ॥ ੬ ॥ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ  
 ਕੇ ਜਾਨਹਿ ਭੇਵ\*। ਮਸਤਕ ਟੇਕਹਿ ਸਮ ਗਰ ਦੇਵ। ਨਾਹਿ ਤ ਏਕਾਕੀ  
 ਬਹੁ ਬੈਸੇ। ਨਹਿ ਜਾਨਹਿ ਘਰ ਕੀ ਕ੍ਰਿਤ ਕੈਸੇ—॥ ੭ ॥ ਇੰਤਜਾਇਕ ਬਹੁ  
 ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰ। ਗੁਰ ਆਵਹਿ ਜਬਿ ਕਰਨਿ ਅਹਾਰ। ਏਠਹਿ ਭਬਿ ਸਮੀਪ  
 ਸੋ ਆਇ। ਚਿਤ ਕੋ ਸਿਕਟ ਦੇਤਿ ਸੁਨਾਇ ॥ ੮ ॥ ‘ਹੁਤੋ ਆਸਰਾ ਏਕ  
 ਹਮਾਰੇ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤਿ ਬਖਸ਼ਤਿ ਸੁਖ ਸਾਰੇ। ਕਿਸੁ ਵਸਤੁ ਕੀ ਚਿੰਤ ਨ  
 ਬਯਾਪੇ। ਸਕਲ ਪਦਾਰਥ ਦੀਨਸਿ ਆਪੇ ॥ ੯ ॥ ਪੀਛੇ ਕਹਾਂ ਕਰਹਿ ਸੁਭ  
 ਮੇਰੇ। ਜਿਨਹੁ ਨ ਜਗ ਮਹਿ ਕੁਛ ਕ੍ਰਿਤ ਕੇਰੇ। ਉਦਾਸੀਨ ਬਿਤਿ ਰਹੈ  
 ਇਕਾਕੀ। ਮਿਲਿਬੋ ਮੁਲਾਕਤ ਨਹਿ ਕਾਂਕੀ ॥ ੧੦ ॥ ਲਖਹੁ ਆਪ ਭੀ ਤਾਂਹਿ  
 ਸੁਭਾਉ। ਹੇਤੁ ਜੀਵਕਾ ਕਾਰਨ ਕਾਉ। ਛੁਛੇ ਛੋਰਿ ਚਹਹੁ ਤਮ ਚਾਲੇ।  
 ਕਹਹੁ ਸੁ ਕਿਸ ਕੇ ਲਾਗਹਿ ਪਾਲੇ ॥ ੧੧ ॥ ਦਈ ਸ਼ਰੀਕਨਿ ਕੋ ਬਡਿਆਈ।  
 ਤਿਨ ਕੇ ਸੰਗ ਨ ਕਿਮ ਬਨਿ ਆਈ। ਇਕ ਪੌਤ੍ਰੇ ਗਰ ਗ੍ਰਿਥ ਸੰਭਾਰਾ।  
 ਦੁਤੀ ਆਪਨੇ ਬਲ ਬੈਠਾਰਾ ॥ ੧੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਈ।  
 ‘ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿੰਤਾ ਕਰਹੁ ਨ ਕਾਈ। ਗਰ ਸੁਭ ਪੁਜਨੀਯ ਜਗ ਕੇਰੇ।  
 ਦੇਹਿ ਉਪਾਇਨ ਸਿੱਖ ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੩ ॥ ਇਨ ਕੇ ਅਸ਼੍ਰਿਤ\* ਹੋਂ ਨਰ ਬਿੰਦਾ  
 ਖਾਨ ਪਾਨ ਗੁਜਰਾਨ ਬਿਲੇਦਾ। ਬਹੁਤਨਿ ਕੇ ਦਾਤਾ ਇਹੁ ਹੋਵੈ। ਸੇਵਹਿ  
 ਸਿੱਖ ਭਲੇ ਨਿਜ ਜੋਵਹਿ ॥ ੧੪ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਮੁਝਾਵੈ\*।  
 ਤਉ ਨਾਨਕੀ ਧੀਰ ਨ ਪਾਵੈ। ਨਿਸ ਇਨ ਬੀਭੈ ਗਿਨਤੀ\* ਗਿਨਤੀ। ਚਿਤ  
 ਤੇ ਕਰਹਿ ਗੁਣਨਿ ਸੋ ਬਿਨਤੀ ॥ ੧੫ ॥—ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਬਨਹੁ ਸਹਾਈ।  
 ਮਮੁ ਸੁਭ ਕੋ ਦੇਵਹਿ ਬਡਿਆਈ। ਅਹੋ ਨਿਮਾਨਨਿ ਕੇ ਤਮ ਮਾਨ। ਸਦਾ  
 ਨਿਤਾਨਨਿ ਕੇ ਬਡ ਤਾਨ ॥ ੧੬ ॥ ਬਧਿ ਚਤੁਰਾਈ ਕੋਠਿ\* ਸਹਾਇ। ਨਿਜ  
 \*ਕੀਤੀ ਹੈ। \* (ਮੇਰਾ) ਪੁੱਤ੍ਰ। \* ਸੰਗਤ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ (ਵਿਰਲਾ) ਸਿਖ ਭੇਦ ਜਾਣਦਾ ਹੈ (ਮੇਰੇ  
 ਪੁੱਤ੍ਰ ਦਾ)। \* ਆਸਰੇ।  
 \*ਪਾ—ਕਿਧੋਂ।

ਨਿਜ ਹਿਤ ਸਭਿ ਕਰਹਿ ਉਪਾਇ । ਮਮ ਸੁਤ ਸਭਿ ਬਾਤਨ ਤੇ ਹੀਨ ।  
 ਮਸਤ ਸੁਭਾਵ, ਨ ਕਛੁ ਪ੍ਰੀਨ<sup>੧</sup>—॥ ੧੭ ॥ ਇਮ ਦਿਨ ਕੇਤਿਕ ਜਬਹਿ  
 ਬਿਤਾਇ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁ ਗੁਰਤਾ ਪਾਇ। ਕਹਤਿ ਨਿਤਾਪੁਤਿ ਪ੍ਰਭੁਕੋਸਾਥ।  
 ਚਿਤਵਿ ਨਾਨਕੀ ਚਿੰਤਾ ਗਾਥ ॥ ੧੮ ॥ ਭੂਰ ਬਿਸੁਰਤਿ ਰਿਦੈ ਦੁਖਾਰੀ ।  
 ਰੁਛ ਬਸ ਚਲੈ ਨ, ਹੋਤਿ ਲਚਾਰੀ। ਉਰ ਤਪਤਾਇ ਅਜੋਗ ਬਿਚਾਰੈ—ਅਸ  
 ਗੁਰ ਕੇ<sup>੨</sup> ਸੁਤ ਸ਼ਕਤਿ ਨ ਧਾਰੈ<sup>੩</sup> ? ॥ ੧੯ ॥ ਪੈਤ੍ਰੇ ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਬਝਿਆਏ ।  
 ਰਖਿ ਛੁਛੈ ਸਭਿ ਨੰਦ ਬਿਠਾਏ<sup>੪</sup>—। ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ।  
 ਹਿਤ ਅਹਾਰ ਕੇ ਬਾਹੁ ਬਿਲੀਦ<sup>੫</sup> ॥ ੨੦ ॥ ਰਿਦੈ ਅਨੰਦਤਿ ਚਲਿ ਕਰਿ  
 ਆਏ । ਦੀਰਘ ਦਰਸ਼ਨ<sup>੬</sup> ਦੁਤੀ ਸੁਹਾਏ । ਕੁੰਜਰ ਮਦ ਬਿਲੀਦ ਜੁਤਿ  
 ਜੈਸੇ<sup>੭</sup> । ਗਮਨਤਿ, ਸੋਭਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਤੈਸੇ ॥ ੨੧ ॥ ਬੈਠੇ ਆਸਨ ਪਰ ਫੁਭ  
 ਥਾਨ । ਬਾਰ ਪਰੋਸੈ ਅਸਨ ਮਹਾਨ । ਸੁਖਮ ਚਾਵਰ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ ।  
 ਸੁਪਕਾਰ ਬੁਧਿ ਸਾਥ ਸੁਧਾਰੈ ॥ ੨੨ ॥ ਮਧੁਰ, ਸਲਵਣ, ਤੁਰਸ਼ ਚਰਪਰੇ<sup>੮</sup> ।  
 ਪਾਇਸ ਆਇ ਅਹਾਰ ਜਿ ਕਰੇ । ਪਾਨ ਪਖਾਰਿ ਪਾਨਿ ਕੇ ਸਾਥ ।  
 ਅਚਵਨ ਕਰਨਿ ਲਗੇ ਜਬਿ ਨਾਥ ॥ ੨੩ ॥ ਲਖਿ ਅਵਕਾਸ਼ ਨਾਨਕੀ  
 ਆਈ । ਬੈਠੀ ਅਭਿਬੰਦਨ ਕਰਿ ਸਾਂਈ<sup>੯</sup> । ਸਨੈ ਸਨੈ ਗੁਰ ਅਚਹਿ  
 ਅਹਾਰ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਪਤਿ ਸਾਥ ਉਚਾਰਾ ॥ ੨੪ ॥ <sup>੧੦</sup>ਨਹੁ ਗ਼ਰੀਬਨਿਵਾਸ। ਸੁ  
 ਅਰਜੀ । ਮੋਹਿ ਬਤਾਵਹੁ ਆਪਨ ਮਰਜੀ । ਸਭਿ ਤੇ ਲਘੁ ਨੰਦਨ ਇਹ  
 ਮੇਰੇ । ਇਸ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਸੋਸੈ ਬਹੁਤੇਰੇ ॥ ੨੫ ॥ ਕਹਾਂ ਭਵਿਖਯਤ ਮੈਂ ਇਹੁ  
 ਕਰਿ ਹੈ<sup>੧੧</sup> ? । ਬੁਧਿ ਬਿਵਹਾਰ ਏਕ ਨਹਿ ਧਰਿ ਹੈ । ਕਿਤ<sup>੧੨</sup> ਇਹ ਜਾਇ  
 ਬਸੈ ਕਿਸ ਥਾਨ ? । ਕਿਮ ਠਾਨਹਿ ਅਪਨੀ ਗੁਜਰਾਨ<sup>੧੩</sup> ? ॥ ੨੬ ॥ ਦਈ  
 ਸ਼ਕਤਿ ਅਰੁ ਦੋਨੋ ਨਗਰੀ । ਪੈਤ੍ਰੇ ਭਏ ਮਾਲਿਕ ਵਬੁ ਸਗਰੀ। ਸੋ ਗ਼ਰੀਬ  
 ਤੁਮ ਜਾਨੋ ਨਾਹੀ । ਲਘੁ ਨੰਦਨ ਸ਼ਕਤਿ ਨ ਜਿਸ ਮਾਂਹੀ ॥ ੨੭ ॥ ਕਰਹਿ  
 ਬਿਰੋਧ ਧੀਰਮਲ ਭਾਰਾ । ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਨਿ, ਦੇਸ ਨ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ । ਕੀਰਤਿ  
 ਪੁਰਿ ਕੇ ਸਹਿਤ ਸੁਗਾਦੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪਾਇ ਸੁਖ ਸ਼ਾਦੀ ॥ ੨੮ ॥

<sup>੧</sup>ਰਤਾ ਬੀ ਚਲਾਕ ਨਹੀਂ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਰਖਦੇ ? <sup>੩</sup>ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਾਰੇ  
 ਕਿਰਦੇ ਰੱਖ ਬਿਠਾਏ ਹਨ । <sup>੪</sup>ਮਹਾਂਬਲੀ (ਮੂੰਹ ਰੁੱਤ੍ਰ ਜੀ) । <sup>੫</sup>ਮਹਾਨ ਭੀਲ ਵਾਲਾ ਸਰੀਰ ।  
<sup>੬</sup>ਹਾਥੀ ਜਿਵੇਂ ਬਹੁਤ ਮਸਤੀ ਸਮੇਤ ਹੋਵੇ । <sup>੭</sup>ਚੁਟ ਪਟੇ । <sup>੮</sup>ਅਰੋਂ ਨੂੰ ਇਹ ਕੀ ਕਹੇਗਾ। <sup>੯</sup>ਕਧਰਾ  
<sup>੧੦</sup>ਪਾ:-ਕੋ । <sup>੧੧</sup>ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰੱਬ ਵਿਚ ਮਾਤਾਵਾਂ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ  
 ਉਦਾਸੀ ਤੇ ਅਧੀਰਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣ ਨਹੀਂ ਹਨ ।



ਸੁਰਜਮਲ ਕੋ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । ਤਿਸ ਕੋ ਬਰਧਹਿ ਬੰਸ ਮਹਾਨਾ ।—ਗੁਰਤਾ  
 ਭੀ ਕਬਹੂੰ ਕਿ ਤਵ ਬੰਸ । ਪਾਵਹਿ ਗੋ ਵਾਰਿਦ ਬਿਧੇਸ<sup>੧</sup>—॥ ੨੯ ॥ ਮਮ  
 ਸੁਤ ਕੋ ਕਿਮ ਦੇਤਿ ਨ ਗੁਰਤਾ ? । ਤੁਮਰੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਨਿਤ ਬਰਤਾਗਨ  
 ਬਿਕਾਰ ਹੀਕਾਰ ਜਿ ਆਇ । ਧਰਹਿ ਨ ਕਬਿਹੂੰ, ਕਰਹਿ ਪੁਮਾਇ<sup>੨</sup> ॥੩੦॥  
 ਬਿਨ ਗੁਰਤਾ ਕੀ ਸ਼ਕਤਿ ਬਿਹੀਨ । ਮਮ ਸੁਤ ਕੋ ਕੋ ਸਕਹਿ ਨ ਚੀਨ ।  
 ਕੋਨ ਸਿੱਖ ਚਲਿ ਕਰਿ ਢਿਗ ਆਵੈ । ਕੋ ਅਰਪਹਿ ਭੋਟਨਿ ਕੋ ਲਜਾਵੈ ॥  
 ੩੧ ॥ ਮਰੋ ਬਿਸੁਰਤ ਦੇਖਤਿ ਨੰਦਨ । ਬਨਹਿ ਸ਼ਰੀਕੀ ਸਭਿ ਜੱਗ  
 ਬੰਦਨ<sup>੩</sup> । ਤਿਨ ਕੋ ਸਕਲ ਪਦਾਰਥ ਆਵੈ ਹਮ ਬੈਠੇ ਤਿਨ ਓਰ ਤਕਾਵੈ  
 ॥੩੨॥ ਅਸ ਸੁਤ ਪਰ ਕਜੈ ਦਯਾ ਨ ਧਰਿਤੇ । ਨਿਜ ਸਮ ਜਗ ਗੁਰੁ ਕਜੈ  
 ਨਹਿ ਕਰਤੇ<sup>੪</sup> । ਸੁਨਹਿ ਗੁਰੁ ਭੋਜਨ ਕੋ ਖਾਹਿ । ਚਿਤਵਹਿ—ਇਸ  
 ਭਰਵਾਸਾ ਨਾਹਿ—॥੩੩॥ ਤਿਪਤਿ ਹੋਇ ਪੁਨ ਪਾਨੀ ਲੀਨਿਪਾਨ ਪਖਾਰਿ  
 ਚੁਰੇ ਕੋ ਕੀਨਿ । ਕਹਨੈ ਬਾਕ ‘ਧੀਰਜ ਕੋ ਧਾਰਿ । ਨਿਜ ਸੁਤ ਸਭਿ ਲਾਇਕ  
 ਨਿਰਧਾਰਿ ॥ ੩੪ ॥ ਬਿਨ ਗੁਰਤਾ ਗੁਰ ਹੀ ਸਮ ਸੋਇ । ਪੂਜਨ ਉਚਿਤ  
 ਲਖਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ<sup>੫</sup> । ਸੁਨਤਿ ਨਾਨਕੀ ਨੈਨਨਿ ਨੀਰ । ਰੁਦਤਿ ਬੋਲਤੀ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਤੀਰ ॥੩੫॥ ਗਦ ਗਦ ਗਿਰਾ ਦੁਖੀ ਬਹੁ ਹੋਈ । ‘ਪਰਲਬਧ  
 ਹਮ ਸੁਖ ਨਹਿ ਕੋਈ । ਅਰਲਰਾਇ ਸੁਤ ਜਿਯੋ ਨ ਜਾਨਿ।ਕਹੋ ਆਪ ਕੇ  
 ਤਜਾਗੇ ਪ੍ਰਾਨ ॥ ੩੬ ॥ ਤੈਸੀ ਗਤਿ ਕੁਛ ਜਾਨੀ ਜਾਇ । ਤੇਗ ਬਹਾਦੁਰ  
 ਅਬਿ ਦੁਖ ਪਾਇ।ਮੁਝ ਸਮੇਤ ਜਿਯ ਸਕਹਿ ਕਿ ਨਾਹੀ।ਕਰਨੈ ਅਨਾਦਰ,  
 ਸਹਜੈ ਨ ਜਾਹੀ ॥੩੭॥ ਤੁਮਰੇ ਤਨ ਤਜਾਗਨਿ ਕੇ ਆਗੇ । ਮਰਿ ਹੈਂ ਹਮ  
 ਦੋਨਹੂੰ ਦੁਖ ਪਾਗੇ<sup>੬</sup> । ਹੁਇ ਨਹਿ ਸਕਹਿ ਸ਼ਰੀਕ ਅਪੀਨ । ਯਾਂਤੇ ਮਰਿਥੈ  
 ਨੀਕੇ ਚੀਨਿ ॥ ੩੮ ॥ ਤੁਮ ਪਾਛੇ ਮਰਿ ਹੈਂ ਨਹਿ ਆਛੇ । ਸੰਧਯਾ ਪ੍ਰਾਤਿ  
 ਮਰਨ ਅਬਿ ਬਾਛੇ<sup>੭</sup> । ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਬਹੁ ਕੀਨਿ ਉਚਾਰੀ । ਸੁਨਿ ਗੁਰ  
 ਕਾਇਲ<sup>੮</sup> ਭੇ ਤਿਸ ਬਾਰੀ ॥੩੯॥—ਬਹੁ ਪਰਿਵਾਰ ਜਾਨਿ ਜੰਜਾਰ । ਨਹਿ  
 ਸਮੁਝਤਿ ਇਹ ਰਿਦੈ ਮੰਝਾਰਿ—। ਹੁਤੋ ਰੁਮਾਲ ਪੌਛਤੇ ਹਾਥ । ਸੋ ਇਕਠੈ  
 ਕਰਿ ਕੈ ਤਬਿ ਨਾਥ ॥੪੦॥ ਝੋਰੀ ਬਿਖੈ ਡਾਰਿ ਸੋ ਦੀਨਿ । ਕੁਛਕ ਕੋਪ ਤੇ

<sup>੧</sup>ਏਵੇ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ । <sup>੨</sup>ਫੁੱਲ । <sup>੩</sup>ਸ਼ਰੀਕ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦੇ ਪੂਜਯ ਬਣਨਗੇ । <sup>੪</sup>ਦੁਖੀ ਹੋਏ ਹੋਏ । <sup>੫</sup>ਮੰਨ ਲੈਣ ਵਾਲੇ । [ਆ, ਕਾਇਲ=ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਮੰਨ ਲੈਣ ਵਾਲਾ । ਪੰਜਾਬੀ—ਮੰਨ ਲੈਣ, ਕਾਹਲਿਆਂ ਪੈਣ] ।

ਬੋਲਨਿ ਕੀਨਿ । ‘ਚਹਤਿ ਰਹਤਿ ਜਿਹ ਕਹਤਿ ਬਿਸਾਲਾ’ । ਸੋ ਗੁਰਤਾ  
ਲੀਜਹਿ ਇਸ ਕਾਲਾ ॥੪੧॥ ਹਮ ਕੋ ਕਾਇਲ ਕਰਿ ਤੇ ਲੀਨਿ । ਸੈਕਟ  
ਸਹਿਤ ਹੋਇ ਜਸੁ ਪੀਨ । ਗੁਰਤਾ ਪਾਇ ਕਸ਼ਟ ਕੋ ਧਾਰਹਿ । ਅਨਿਕ  
ਬਖੇਰੇ ਉਠਹਿ ਨ ਰਾਰਹਿ ॥੪੨॥ ਸਹਿ ਸਰੀਰ ਪਰ ਬਿਘਨ ਅਨੇਕ ।  
ਤਵ ਸੁਤ ਰਾਖਹਿ ਗੁਰਤਾ ਟੇਕ।ਪੁਨ ਪੈੜਾ ਤੁਵ ਹੁਇ ਗੁਰ ਭਾਰੀ । ਸਹਹਿ  
ਕਸ਼ਟ ਜੇ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ ॥੪੩॥ ਸੁਨਤਿ ਨਾਨਕੀ ਝੋਰੀ ਪਾਇ । ਸੋ  
ਰੁਮਾਲ ਲੀਨੋ ਤਨ ਲਾਇ । ਹਾਥ ਬੰਦਿ ਗੁਰ ਇਸ਼ਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ।ਨਿਸ਼ਚੈ  
ਕੀਨਿ-ਹੋਇ ਗੁਰ ਨੰਦਨ-॥੪੪॥ ਸਦਨ ਆਪਨੇ ਬੈਠੀ ਜਾਇ । ਸੁਝਿ ਸੋ  
ਸਰਬ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਇ । ਨਹਿ ਮਨ ਕੁਛ ਸ੍ਰੀ ਤੋਗ ਬਹਾਦਰ । ਇਕ ਰਸ  
ਬ੍ਰਿਤੀ ਅਨਾਦਰ ਸਾਦਰ ॥੪੫॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਬਿੰਦੇ ਅਸਟਮ ਰਾਸਿ ‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕੀ’  
ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ੨੪ ਪੰਜਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੫ ॥

੫੬. [ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਵਰ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਦੇ ਕਾਰੇ ਬਰ ਸਾਰ । ਕੀਨਿ  
ਬਿਲੇਦ ਅਨੰਦ ਜੁਤਿ ਅਪਨੋ ਸਰਬ ਪ੍ਰਵਾਰ ॥੧॥ ਚੌਪਈ ॥ ਗੁਰ ਤਨ  
ਤਜਿਬੇ ਕੋ ਬਡ ਰੋਰਾ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਰਹਿ ਬੈਠਿ ਬਹੁ ਠੋਰਾ । ਆਪ  
ਅਛਤ ਹੀ ਸਭਿ ਸਮੁਝਾਏ । ਜਥਾ ਜੋਗ ਪਦ ਕੋ ਗਨ ਪਾਏ ॥੨॥ ਰਿਦਾ  
ਸ਼ਾਂਤਿ ਬਰ ਲੇ ਕਰਿ ਹੋਵਾ । ਤਉ ਚਲਨਿ ਗੁਰ ਕੋ ਢਿਗ ਜੋਵਾਪਰਜੋ ਸਰਬ  
ਪਰਿਵਾਰ ਖਭਾਰੂ ॥ ਸੋਚਤਿ ਸੋਚਨ, ਸੈਕਟ ਭਾਰੂ ॥੩॥-ਕਿਸ ਕੋ ਸੁਧ  
ਕਜਾ ਹੋਇ ਪਿਛਾਰੀ । ਹੁਤੇ ਸਮਰਥ ਲੇਤਿ ਸੰਭਾਰੀ । ਅਲਪ ਬੈਸ ਮਹਿ  
ਤਖਤ ਬਿਠਾਯੋ।ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਕੋਉ ਬਛਿਆਯੋ॥੪॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਨਹਿ ਮੇਲ,  
ਬਿਖੇਰਾ ॥ ਸੋ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਕਰਹਿ ਬਡੇਰਾ-। ਇੰਤਜਾਇਕ ਬਹੁ ਰਹੈ  
ਬਿਚਾਰ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਤਕਹਿ ਅਲੰਬ ਉਦਾਰ ॥੫॥ ਇਕ ਦਿਨ ਨਰ  
ਸਰੂਪ ਧਰਿ ਆਏ । ਬੰਦਨ ਗੀਰਬਾਨ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ਅਗਨਿ, ਪਰੋਗਮ,  
ਸੁਰਪਤਿ ਆਇ । ਦਰਬਨ ਦੇਖਿ ਭਏ ਅਹਿਲਾਦ ॥੬॥ ਪਦ ਅਰਬੰਦ  
ਬੰਦਨਾ ਧਾਰੀ । ਗੁਰੁ ਇਕਾਕੀ ਸੰਗ ਉਚਾਰੀ । ‘ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਜਗ ਕੋ ਕਾਜ  
ਸੁਧਾਰੇ । ਸੰਤ ਉਬਾਰਿ ਦੁਸ਼ਟ ਗਨ ਮਾਰੇ ॥੭॥ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਹਿਤ ਰਣ  
‘ਬਹੁਤਾ ਕਹਿਕੇ ਜਿਸ (ਗੁਰਿਆਈ ਗੱਦੀ) ਨੂੰ ਚਾਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ । ‘ਮੰਨਾ ਲਿਆ । ‘ਨਾ ਹਟਾ  
ਸਕੇਂਗੀ । ‘ਸਾਰਿਆਂ ਆਪਣੀ ਜੋਗਤਾ ਦੀ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪਾਇਆ । ‘ਵੰਡ । ‘ਬਖੇਰਾ ਹੈ ।  
‘ਸਾਰੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੇ ਫੌਦਨ ਕੀਤੀ । ‘ਆਗੁ ਦੇਵਤੇ । ਅੱਗੇ ਚਲਣ ਵਾਲੇ ।

ਘਾਲੇ । ਮਨਮੁਖ ਦੁਖ ਲਹਿ, ਸਿੱਖ ਸੁਖਾਲੇ । ਅਬਹਿ ਸੁਰਨ ਕੋ ਦੇਹੁ  
ਅਨੰਦ । ਚਲਹੁ ਆਪਨੀ ਪੁਰੀ, ਮੁਕੰਦ ! ॥੮॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਬਹਿ  
ਉਚਾਰਾ । 'ਹਮ ਕੀਨੋ ਹੈ ਪੁਰਬ ਤਜਾਰਾ । ਅਬਿ ਪਰਲੋਕ ਗਮਨ ਬਨਿ  
ਆਯੋ । ਗਾਦੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਬਿਠਾਯੋ ॥੯॥ ਕਾਰਜ ਅਪਰ ਸਰਬ ਕਰਿ  
ਲੀਨੇ । ਆਨਿ ਅਬਹਿ ਤੁਮ ਵਰਸਨ ਦੀਨੇ । ਅਤਿ ਸੁੰਦਰ ਆਗਵਨ  
ਤੁਮਾਰਾ । ਦੈਬੋ ਬਰ ਸਚ ਸੁਪ ਉਦਾਰਾ ॥੧੦॥ ਸਫਲ ਸੁਪਾਵਨ<sup>੧</sup> ਵਰਸ  
ਬਿਸਾਲੇ । ਕਰਤਿ ਜਗਤ ਸਭਿ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲੇ । ਆਸ੍ਰਿਤ ਸਕਲ ਤੁਮਾਰੇ  
ਅਹੈ । ਸੇਵਤਿ ਜੋ ਸੁ ਕਾਮਨਾ ਲਹੈ ॥ ੧੧ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਰ ਗਨ ਅਪਨੀ  
ਬਾਝਿਆਈ । ਕਹਜੋ 'ਮ੍ਰਿਜਾਦਾ ਰਖਹੁ ਗੁਸਾਈ' ! ਦਈ ਆਪ ਕੀ ਬਹੁ  
ਉਚਿਤਾਈ<sup>੨</sup> । ਪਰੇ ਭੀਰ ਤੁਮ ਹੋਹੁ ਸਹਾਈ ॥ ੧੨ ॥ ਜਬਿ ਕਬਿ ਸੰਕਟ  
ਕਟੇ ਹਮਾਰੇ । ਬਲੀ ਬਿਲੰਦ ਸੁ ਦੁਖੀ ਮਾਰੇ । ਨਿਸ਼ਕੰਟਕ<sup>੩</sup> ਕਰਿ ਰਾਜ  
ਬਿਠਾਏ<sup>੪</sup> । ਉਸਤਤਿ ਕਰਤਿ ਭਏ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੩ ॥ ਸੁਰੇਵਾਚ ॥ ਫੁੰਗ  
ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ ॥ 'ਸਦਾ ਦੇਵ ਪਾਲੇ, ਬਿਨੈ ਆਪ ਮਾਨੇ । ਸਹਾਈ ਬਨੇ, ਬਿੰਦ  
ਦੇਖੀਨਿ ਹਾਨੇ । ਮਹਾਰਾਜ ! ਰਾਜਾਨਿ ਰਾਜਾਧਿਰਾਜੇ<sup>੫</sup> ! ਮਹਾ ਤੇਜ  
ਧਾਰੀ, ਕਰੇ ਸੰਤ ਕਾਜੇ ॥ ੧੪ ॥ ਜਗੀਨਾਥ ਮਾਧੋ, ਸਰੂਪ ਛਬੀਲਾ । ਕਰੇ  
ਲੋਕ ਮੈ<sup>੬</sup> ਮਾਨਵੀ ਚਾਰੁ ਲੀਲਾ । ਨਯੋ ਪੰਥ ਸਿੱਖੀ ਬਿਬਾਰੀ ਮੁਕੰਦਾ !  
ਬਿਕਾਰੀ ਬਿਹੀਨਾ, ਕੁਬੰਧੇ ਨਿਕੰਦਾ<sup>੭</sup> ॥੧੫॥ ਭਈ ਬੁੱਧਿ ਮੰਦੇ ਕਲੀ ਕਾਲ  
ਜਾਨੀ । ਲਯੋ ਬੰਦ ਸਾਰੇ ਰਚੀ ਚਾਰੁ ਬਾਨੀ<sup>੮</sup> । ਪਠੰਤੋ ਸੁਨੰਤੋ ਹਨੰਤੋ  
ਕਲੰਕਾ । ਲਹੈ ਮੋਖ ਕੋ ਅੰਤਕੈ ਨ ਅਤੇਕਾ<sup>੯</sup> ॥ ੧੬ ॥ ਭਏ ਬੰਸ ਬੰਦੀ  
ਬੰਧੇ ਸੰਤ ਮੰਤਾ<sup>੧੦</sup> । ਦਿਯੋ ਸੱਤਿਨਾਮੁ ਮਹਾਂ ਮੰਤ੍ਰ ਜੰਤਾ<sup>੧੧</sup> । ਨਵੇ ਖੰਡ  
ਮਾਹੀ ਕਰੀ ਕਿੱਤ ਮੰਡੀ<sup>੧੨</sup> । ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੋਏ ਮਤੇ ਖੰਡ ਖੰਡੀ<sup>੧੩</sup> ॥ ੧੭ ॥  
ਅਰਜੋ ਕੇ ਨ ਆਗੇ ਕਰਾਮਾਤ ਭਾਰੇ । ਜਸੇ ਚਾਰੁ ਫੈਲਾ, ਜਪੈ ਨਾਮ ਸਾਰੇ ।  
ਮਹਾਂ ਮੋਹ ਸੋਭੀ<sup>੧੪</sup> ਰਿਦੈ ਕਾਨਨੋ ਮੈਂ । ਬਡੋ ਬਾਕ ਸ਼ੇਰੇ ਤੁਮਾਰੇ ਜਨੇ  
<sup>੧</sup>ਪਵਿਤ੍ਰ । <sup>੨</sup>ਵਰਿਆਈ । <sup>੩</sup>ਬੇ ਫਿਕਰ, ਸ਼: ਰਹਿਤ । <sup>੪</sup>ਹੇ ਮਹਾਰਾਜ ! ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ ਵੀ ਜੋ  
ਰਾਜੇ ਹਨ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੀ ਆਪ) ਮਹਾਰਾਜੇ ਹੋ । <sup>੫</sup>ਸਿੱਖ ਵਿਚ । <sup>੬</sup>ਖੋਟੇ ਵੰਧਨ ਨੂੰ ਖੋਟਣ  
ਵਾਲੇ । <sup>੭</sup>ਮੋਖ ਹੋਵੇ ਹਨ ਤੇ ਜਮ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ [ ਨਤਿਕ=ਜਮ । ਅੰਕ=ਡਰ ] ।  
<sup>੮</sup>ਸ਼ਾਂਤ ਆਤਮਾ ਤੇ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾਤਾ । (ਅ) ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਮਤੀ ਵਾਲੇ । <sup>੯</sup>ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ । <sup>੧੦</sup>ਕੀਰਤੀ ਅਸ-  
ਥਾਪਨ ਕੀਤੀ । <sup>੧੧</sup>(ਦੇਕਾਰ ਦੇ) ਮਮਤਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਵੇ ਦੇਵੇ ਕੀਤਾ । <sup>੧੨</sup>ਹਾਥੀ ।

\*੬੬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬਾਚ ਅਧਿਆ ੧ ਅੰਕ ੬੬ ਦਾ ਭਾਵ ।

ਸੈ॥੧੮॥ ਕਈ ਕੋਟ ਦਾਸਾਨਿ ਕੋ ਪਾਰ ਕੀਨੋ। ਖਟੇ ਰੂਪ ਧਾਰੇ ਭਲੇ ਪੰਥ  
 ਵੀਨੋ। ਗੁਰੂ ਸਿੱਖ ਕੇ ਨੇਰ ਜਾਵੈ ਨ ਦੁਝੀ॥ ਧਰੈ ਧਰਮ ਨ ਕੋ, ਹੋਹਿ ਸੋ ਬੁੱਧਿ  
 ਪੂਝੀ॥੧੯॥ ਰਿਪੁ ਸੰਗ ਜੀਰੀ ਕਰੇ ਅੰਗ ਭੀਰੀ। ਬਿਜੈ ਲੀਨਿ ਭਾਰੀ ਸੁ ਧਾਰੇ  
 ਅੰਤਰੀ॥ ਨਮੋ ਪਾਦ ਕੇਜੇ, ਕ੍ਰਿਪਾਲੇ ਸਰੂਪੀ। ਮੁਕੰਦੇ, ਸੁਛੰਦੇ, ਅਨੰਦੇ,  
 ਅਨੂਪੀ॥੨੦॥ ਸਦਾ ਜੈ, ਸਦਾ ਜੈ, ਸਦਾ ਜੈ, ਤੁਮਾਰੀ। ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਸਾਰੇ ਨਮੋ ਹੈ  
 ਹਮਾਰੀ। ਮਨੋਕਾਮਨਾ ਪੂਰ ਦਾਸਾਨਿ ਕੇਰੀ। ਕਰੋ ਦੇਵ ਬੰਦਾਨ ਰੱਛਾ ਬਢੇਰੀ॥  
 ੨੧॥ ਏਹਗਾ॥ ਇਮ ਅਸ਼ਟਕ ਸੁਰ ਸਰਬ ਕਰਿ ਉਰ ਮਹਿ ਆਨੰਦ  
 ਪਾਇ। ਦਰਸਨ ਪਰਸਨ ਸਰਸਹੀ ਗਮਨੇ ਪੁਨ ਸਮੁਦਾਇ॥ ੨੨॥  
 ਚੰਪਈ॥ ਇਕ ਕੋਸ਼ਠ ਸਭਿਗੁਰੂ ਕਰਾਯੋ। ਨਾਮ ਪਤਾਲਪੁਰੀ ਤਿਸ ਗਾਯੋ।  
 ਹੋਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਤਿਸੀ ਮਹਿ ਚਾਹਾ। ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਬੁਲਾਇ ਕਰਿ ਪਾਹਾ  
 ॥ ੨੩॥ ਆਪ ਜਾਨਿ ਪਰਲੋਕ ਮਝਾਰੇ। ਜੁਤਿ ਕੁਟੰਬ ਸਭਿ ਸੰਗ  
 ਉਚਾਰੇ। ਪੂਰਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਮੀਪ। ਬੈਠਜੇ ਆਨਿ ਜੋਧ ਅਵਨੀਪ॥੨੪॥  
 ਗੁਰ ਘਰਨੀ ਦੋਨਹੂੰ ਸੁਨਿ ਆਈ। ਛੁਭਤਿ ਰਿਦਾ ਅੰਸੁਨ ਬਹਾਈ। ਬੰਦ  
 ਮਸੰਦ ਬਿਲੀਦੇ ਆਏ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਇਕਠੀ ਸਮੁਦਾਇ॥੨੫॥ ਸਭਿ  
 ਸੋਂ ਉਚ ਉਚਾਰਿ ਸੁਨਾਯੋ। 'ਹਮ ਸੋਂ ਕਹਹੁ ਜਥਾ ਜਿਸ ਭਾਯੋ। ਹਮਰੀ  
 ਤਜਾਰੀ ਹੈ ਪਰਲੋਕ। ਧਰਹੁ ਅਨੰਦ, ਨ ਕੀਜਹਿ ਸ਼ੋਕ'॥ ੨੬॥ ਸੁਨਤਿ  
 ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਮਨ ਮੁਰਝਾਏ। ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਬਿਲੋਚਨ ਜਲ ਭਰਿ ਆਏ। ਬਦਨ  
 ਸਦਨ ਦੁਤਿ ਜਿਮ ਅਰਾਬੰਦ। ਕਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਹੋਰਤਿ ਬੰਦ॥੨੭॥ ਬੋਲਨਿ  
 ਕੇ ਸਮਰਥ ਨਹਿ ਹੋਏ। ਇਕ ਟਕ ਗੁਰ ਸਰੂਪ ਕਹੁ ਜੋਏ। ਬਿਰੇ ਹਜ਼ਾਰਹੂੰ  
 ਤੁਸ਼ਨਿ ਧਾਰੇ। ਬਿਸਮਤਿ ਰਿਦੈ ਕਸ਼ਟ ਜਿਨ ਭਾਰੇ॥ ੨੮॥ ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿ  
 ਦੇਖਿ ਬਹੁਰ ਗੁਰ ਕਹਜੇ। 'ਇਸ ਮਹਿ ਕਜਾ ਅਚਰਜ ਤੁਮ ਲਹਜੇ ?।  
 ਸਲਿਤਾ ਸਮ ਜਗ ਕੋ ਪਰਵਾਹ॥ ਬਿਰਹਿ ਨ ਕੋਉ, ਸਭਿ ਚਲਿਜਾਹ॥੨੯॥  
 ਜੇ ਅਨਹੋਤ ਹੋਤਿ ਕੇ ਹੋਰੇ'। ਉਚਿਤ ਸੋਚਿਥੋ ਲਖਹੁ ਬਢੇਰੇ। ਇਹੁ ਤੋ  
 ਸਦਾ ਹੋਤਿ ਹੀ ਆਈ। ਕਰਹੁ ਬਿਚਾਰਨਿ, ਬਿਰ ਕਿਹ ਪਾਈ॥ ੩੦॥  
 ਮਹਾਂ ਸਮਰਥ ਬੁੱਧਿ ਬਲ ਕੇਰੇ। ਬਿਰਜੈ ਨ ਜਗ ਕੋ, ਭਏ ਘਨੇਰੇ। ਯਾਂਤੇ

ਜਨਾਂ ਦੇ ਰਿਦੇ ਦੁਪੀ ਬਨ ਵਿਚ ਮਹਾਂ ਮੋਹ ਦੁਪੀ ਹਾਥੀ ਨੂੰ ( ਆਪ ਜੀ ਦੀ ) ਬਾਣੀ ਵਧੇ ਸ਼ੋਰ  
 (ਬਤ) ਹੈ। (ਜਮਦਾ) ਦੂਤ। ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਦੁੱਧੀ ਬਾਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਰ। ਜੇ ਕਿਸੇ ਅਣਹੋਤੀ  
 ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਵੇਖੇ (ਭਏ ਤਾਂ)। ਅਚਰਜ ਕਿਸ ਨੇ ਪਾਈ ਹੈ।

ਕਹਹੁ ਸੁ ਨਿਜ ਨਿਜ ਕਾਖਾ । ਅੰਤਿ ਸਮਾ ਹਮ ਅਪਨੋ ਭਾਖਾ ॥ ੩੧ ॥  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੰਗ ਪੁਨ ਕਹਨੇ । 'ਜਥਾਜੋਗ ਕਰਿਬੋ ਜਿਮ ਲਹਨੇ । ਸੇ  
 ਤੁਮ ਕਰਹੁ ਸਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ । ਕਾਰਹੁ ਸਿੱਖਜਨਿ ਕੇਰ ਕਲੇਸ ॥ ੩੨ ॥ ਹਮ  
 ਸਮ ਜਾਗਹੁ ਪਾਛਲਿ ਰਾਤੀ । ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਹੁ ਤਿਸ ਭਾਂਤੀ । ਆਤਮ  
 ਗਿਆਨ ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਰਾਖਨਿ । ਭਗਤਿ ਉਪਾਸਨ ਕੀਸਹਿ ਭਾਖਨ ॥ ੩੩ ॥  
 ਜਿਸ ਤੇ ਹੁਇ ਮਿਰਸਾਦ ਭਲੇਰੀ । ਸੇ ਕਰਬੂਤ ਉਚਿਤ ਹੈ ਤੇਰੀ । ਅਪਰ  
 ਜਿ ਬੁਝਨਿ ਕੋ ਕੁਛ ਚਾਹੋ । ਮਨ ਕੀ ਬਾਤ ਕਹਹੁ ਹਮ ਪਾਹੋ ॥ ੩੪ ॥ ਧਰਹੁ  
 ਧੀਰ ਅਥਿ ਸੋਕ ਨ ਕਰੀਅਹਿ । ਸੰਗਤਿ ਸਹਿਤ ਮੰਸੇਦ ਸੰਭਰੀਅਹਿ ।  
 ਬਰਤਹੁ ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਸੰਗ । ਮਮ ਸਮਾਨ ਹੈ ਤੇਰੇ ਅੰਗ ॥ ੩੫ ॥  
 ਸੁਨਤਿ ਪਿਤਾਮੇ ਕੀ ਸੁਭ ਬਾਨੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨੀ ।  
 'ਤੁਰਕ ਮੁਲਖਪਤਿ ਸੱਤ੍ਰ ਹਮਾਰੇ । ਸੈਨਾ ਕੋਸ਼ ਆਇ ਮਹਿ ਭਾਰੇ ॥ ੩੬ ॥  
 ਤਿਨ ਸੇਂ ਕਹਾਂ ਕਰਹਿ ਬੰਖਸਾਤੀ ? ਕੌਨ ਸਥਾਨ ਬਨਹਿ ਰਿਪੁ ਘਾਤੀ ?  
 ਇਸਪੁਰਿ ਬਸਿ, ਕੈ ਅਪਰ ਸਥਾਨਾਘਾਲੈਂ ਤੁਰਕਨਿ ਸੇਂ ਘਮਸਾਨ ? ॥ ੩੭ ॥  
 ਕਰੋਂ ਲਬੇਰ ਪਬੇਰ ਬਿਸਾਲਾ । ਪਰਹਿ ਜੰਗ, ਰਿਪੁ ਹਤਹਿ ਕਰਾਲਾ ।  
 ਸੁਨਤਿ ਸਭਾ ਸਭਿ ਅਦਭੁਤ ਭਏ ।—ਦੇਖਹੁ ਕਹਾਂ ਸੁਮਤਿ ਇਨ ਬਿਏ ॥  
 ੩੮ ॥ ਅਲਪ ਬੈਸ ਬਿਧਨਿ ਸਮ ਬੋਲੇ । ਤੇ ਸਮਰਥ ਗੁਰਿਆਈ ਕੋ  
 ਲੇ—। ਸਤਿਗੁਰ ਪੋਤ੍ਰੇ ਕੋ ਮੁਖ ਦੇਖਿਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸੁ ਬੀਰ ਪਰੇਖਿ ॥ ੩੯ ॥  
 ਕਹਨੇ ਤਬੈ 'ਤੁਮ ਕਬਹੁ ਨ ਲਰੋਂ । ਸ਼ੱਤਨਿ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਧਰਹੁ ।  
 ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਤੇ ਨਹਿ ਕਰਹੁ ਬਿਖੇਰਾ । ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਰਹੁ ਬੈਰ ਬਝੇਰਾ ॥  
 ੪੦ ॥ ਸੈਨਾ ਦੇ ਸੈ ਦੋਇ ਹਜ਼ਾਰ' । ਰਾਖਹੁ ਸੰਗ ਸੁਚੇਤੀ ਧਾਰਿ । ਨਹੀਂ  
 ਕਦਾਚਿਤ ਰਣ ਕੋ ਚਾਹੋ । ਭੋਗਹੁ ਅਨੰਦ ਬੈਠਿ ਘਰ ਮਾਹੋ' ॥ ੪੧ ॥ ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਰਾਇ ਕਹਨੇ ਸੁਨਿ ਵੇਰਾ 'ਜੇ ਰਿਪੁ ਲੈ ਕਰਿ ਸੈਨ ਘਨੇਰਾਚਵਿਆਵੈ  
 ਹਮ ਪਰ ਬਲ ਧਰੈ । ਭਰਹਿ ਗਰਬ ਤੇ ਜੇ ਲਰਿ ਪਰੈ ॥ ੪੨ ॥ ਤਬਿ ਕਸਾ  
 ਕਰਹਿ ਹੁਕਮ ਸੇ ਕਰੋਂ ? ਹੋਇ ਅਵੱਸ਼ਜਕ ਰਣ, ਉਰ ਧਰੋਂ' । ਸੁਨਿ  
 ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸੁਭ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । 'ਜੇ ਤੁਮ ਪਰ ਚਵਿ ਕਰਹਿ ਪਯਾਨਾ ॥ ੪੩ ॥  
 ਸੇ ਨਹਿ ਆਵਨ ਪਾਵਹਿ ਕੈਸੇ । ਨਿਫਲ ਪਰਹਿ ਘਨ ਧੁੰਦਹਿ ਜੈਸੇ' ।  
 ਉਹੇ ਸਮ ਗਰਿ ਹੈ' ਮਗ ਮਾਹੀ ॥ ਤੁਮ ਲੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵਹਿ ਨਾਹੀ ॥ ੪੪ ॥ ਇਹ  
 'ਸਤ੍ਰੁਪ । 'ਬਾਈ ਸੇ । 'ਉਦ ਦੇ ਬੰਦਲ ਵਾਝੂ । 'ਭਾਵ ਗਲ ਜਾਚਰੇ ।

ਬਰ ਤੁਮ ਕੋ ਅਨ ਮਿਟ ਜਾਨਹੁ । ਬੈਠੇ ਸਦਾ ਅਨੰਦ ਕੋ ਠਾਨਹੁ<sup>੧</sup> । ਸੁਨਿ  
ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਅਨੰਦੇ । ਚਰਨ ਪਿਤਾਮੇ ਕੋ ਜੁਗ ਬੰਦੇ ॥੪੫॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਅਛਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਰਦੇਨ' ਪੰਜਵਾਂ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਅਛਟ ਪੰਚਾਸਤੀ ਕੰਸੁ ॥ ੫੬ ॥

੫੭. [ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਰੋਵਿੰਦ ਓਚ ਖੰਡ ਗਮਨ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਨੇ ਸੋਂ ਕਹੈ 'ਤੁਮ ਨਿਜ ਨੰਦਨ ਆਨਿ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਰਾਇ ਸਮੀਪਿ ਰਖਿ ਸਦਾ ਰਹੈ ਸੁਖ ਠਾਨਿ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਰਾਮਦਾਸ ਕੇ  
ਗ੍ਰਾਮ ਮਝਾਰੇ । ਤਨ ਕੋ ਤਜਾਗਹੁ ਤਹਾ ਸੁਖਾਰੇ<sup>੨</sup> । ਰਾਇ ਜੋਧ ਸੋਂ ਬਹੁਰ  
ਬਖਾਨਾ । 'ਹਮ ਪਾਛੈ ਅਵਿਲੋਕ ਬਿਧਾਨਾ' ॥ ੨ ॥ ਪੁਨ ਕਾਂਗੜ ਕੋ ਜਾਹੁ  
ਸੁਖਾਰੇ । ਭੋਗਹੁ ਪਰਾਲਬਧ ਤਨ ਧਾਰੇ । ਅੰਤ ਸਮੇ ਹਮ ਹੋਹਿ ਸਹਾਇ ।  
ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਲਿਵਲਾਇ ॥ ੩ ॥ ਤਿਮ ਹੀ ਰੂਪਾ ਨਿਜ ਘਰ ਰਹੈ ।  
ਅੰਤ ਪਰਮ ਪਦ ਕੋ ਇਹੁ ਲਹੈ । ਕਰਹੁ ਦੋਗ ਗੁਰ ਹਿਤ ਬਰਤਾਵਹ ।  
ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਕਮਾਇ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ ॥ ੪ ॥ ਤੁਮ ਦੋਨਹੁ ਕੀ ਸੰਤਤਿ ਜੋਈ ।  
ਮੇਲੀ ਗੁਰ ਘਰ ਸੋਂ ਨਿਤ ਹੋਈ । ਪਹਚਹਿ ਅਨਿਕ ਬਾਰ ਤਿਸ ਦੇਸ਼ ।  
ਮਿਲਹਿ ਸਦਾ ਸੁਖ ਲਹਹਿ ਅਸੇਸ਼<sup>੩</sup> ॥੫॥ ਰੁਦਤਿ ਅਧਿਕ ਗੁਰ ਤਨੁਜਾ  
ਆਈ । ਪਿਤ ਕੋ ਮੋਹ ਰਿਦੈ ਉਮਗਾਈ । ਦੇਖਿ ਤਾਹਿ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ ।  
'ਕਰੋਂ ਐਸੇ ਹੋਈ ਮਨ ਦੀਨਾ ॥ ੬ ॥ ਸਰਬ ਸੁਖਨਿ ਕੋ ਲਹੈਂ ਸਦੀਵ ।  
ਸੰਤਤਿ ਭੋਰ ਬੀਰ ਬਝ ਬੀਵ । ਜਸ ਕੋ ਲੇਹਿ ਰਹੈਂ ਗਰ ਸੰਗ । ਧਰਹੁ  
ਅਨੰਦ ਸ਼ੋਕ ਦੁਖ ਭੰਗਿ' ॥੭॥ ਬਿਧੀਦੇ ਕੋ ਸੁਤ ਮਤਿਵੰਤਾ । ਲਾਲਚੇਦ  
ਕੋ ਕਹਿ ਭਗਵੰਤਾ । 'ਤੁਵ ਹਿਤ ਸੁਰ ਸਿੰਘ ਗ੍ਰਾਮ' ਮਝਾਰੇ । ਭਾਗਮੱਲ<sup>੪</sup>  
ਸੁਭ ਸਦਨ ਸੁਧਾਰੇ ॥ ੮ ॥ ਮੂਰਤਿ ਗੰਥ ਸੈਂਚੀਆਂ ਲੈ ਕੈ । ਤਹਿ ਮਾਤਾ  
ਜਤਿ ਰਹੁ ਸੁਖ ਪੈ ਕੈ' । ਪਰਮਾਨੰਦ ਸੁੰਦਰ ਸੋਂ ਕਹੈ । 'ਸਦਨ ਬਸਹੁ  
ਨਿਜ ਸਭਿ ਸੁਖ ਲਹੈ ॥ ੯ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਅੰਸ ਬਡਭਾਗੀ । ਅਪਰ  
ਛੁਟਹਿ ਤੁਮਰੇ ਸੰਗ ਲਾਗੀ' । ਬਹੁਰ ਨਾਨਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਕੋ ਦੇਖਿ । ਕਰੈ  
ਹਕਮ ਬਿਧਿ ਸਕਲ ਪਰੇਖਿ ॥੧੦॥ 'ਹਮਰੀ ਜਨਨੀ ਕੇਰਿ ਸਥਾਨ । ਨਾਮ  
ਬਕਾਲਾ ਗ੍ਰਾਮ ਸੁ ਜਾਨ । ਤਹਾ ਬਾਸ ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਸੁਖਾਰੇ। ਸਮਾ ਉਡੀਕਹੁ

<sup>੧</sup>(ਜੋਤੀ ਜੋਤ ਸਮਾਵਣ)ਦੀ ਰੀਤੀ ਦੇਖਕੇ। <sup>੨</sup>(ਆਪੀਂ, ਅਨੇਕਾਂ ਵਾਰੀ ਪਹੁੰਚਾਰੋ)। ਸਾਧੇ ਸੁਖ ਪਾਉਗੇ।

<sup>੩</sup>ਇਹ ਪਿੰਡ ਮਾਝੇ ਵਿੱਚ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਬਿਧੀ ਦੇਦ ਜੀ ਦਾ ਭਾਇ । (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ) ਤਸਵੀਰ ਤੇ ਗੁਰੂ  
ਗੰਥ ਜੀ ਦੀਆਂ ਉਤਾਰੇ ਦੀਆਂ ਸੈਂਚੀਆਂ (ਜੋ ਪਿੱਛੇ ਦੋਸ ਆਏ ਹਨ ਕਿ ਬਿਲਾਵਲ ਤੋਕ ਸਨ) ।

ਜਥਾ ਉਚਾਰੇ ॥ ੧੧ ॥ ਸੁਭ ਕੇ ਸੁਭ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਤਿ ਦੇਖਿ। ਤਵ ਸ਼ਰੀਰ  
ਕੀ ਬੈਸ ਵਿਸ਼ੇਖ। ਅਨਿਕ ਟੰਗ ਕੇ ਸਮਾਂ ਨਿਹਤਿਕੈ। ਪਨ ਆਵਹੁ  
ਤਨ ਤਸਾਗਨਿ ਕਰਿ ਕੈ ॥ ੧੨ ॥ ਤਬਿ ਸੂਰਜਮਲ ਦਿਗ ਜਲ ਛੋਰਾ।  
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬੋਲਨੈ ਗੁਰ ਓਰਾ। ‘ਮੁਝ ਪੁਤਿ ਹਕਮ ਕਰੇ ਜਿਮ ਰਹੈ’। ਕਿਹ  
ਠਾ ਜਾਇ ਬਾਸ ਕੇ ਲਹੈ ॥ ੧੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਮੀਪੀ ਹੋਹਿ। ਕਿਧੋਂ  
ਅਪਰ ਹੀ ਆਗਾਜਾ ਮੋਹਿ? ਸੁਨਿ ਸਭਿਗਰ ਸੁਭ ਕੀ ਦਿਸਿ ਹੋਰੇ। ਕਹਨੈ  
ਕਿ ‘ਜਥਾ ਭਾਉ ਉਰ ਤੋਰੇ ॥ ੧੪ ॥ ਤਥਾ ਕਰਹੁ ਬਡ ਬੈਸ ਬਧੈ ਹੈ।  
ਫਿਰਤਿ ਘਿਰਤਿ ‘ਗੁਰਤਾ ਕੋ ਪੈ ਹੈ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਤੁਮਰੋ ਬੈਸਾਹੋਹਿ  
ਪੁਜ ਸਭ ਕੇ ਅਵਤੀਸ’ ॥ ੧੫ ॥ ਅਣੀਰਾਇ ਰਹਿ ਮਸਤ, ਨ ਬੋਲੇ।  
ਬਹਮਗਾਨ ਮਹਿ ਬਿਤੀ ਅਡੋਲੇ। ਤਿਮ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਦੇਏ\*। ਹਾਥ  
ਜੋਰਿ ਨਿਮੀ ਸਿਰ ਹੋਏ ॥ ੧੬ ॥ ਪੁਨ ਸੰਗਤ ਅਰੁ ਬਿੰਦ ਮਸੰਦ। ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕਹਨੈ ਬਿਲੇਦ। ‘ਮਮ ਸਰੂਪ ਅਬਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਮਮ  
ਸਮਾਨ ਹੁਇ ਮੋਦ ਉਪਾਇ ॥ ੧੭ ॥ ਇਹ ਸਭਿਹਿਨ ਕੇ ਲੇਹਿ ਸੰਭਾਰ।  
ਕਰਹਿ ਉਤਾਰਨਿ ਭਵਜਲ ਪਾਰ। ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੈ’। ਜੋ  
ਤਰਕਹਿ ਸਭਿ ਅਪਨਿ ਗਵਾਵੈ ॥ ੧੮ ॥ ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਦੁਖੀ ਸੋ ਰਹੈ। ਸੁਖ  
ਕੋ ਲੇਸ਼ ਮਾਤ੍ਰ ਨਹਿ ਲਹੈ’। ਸਭਿ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਤਬਿ ਗੀਵ ਨਿਵਾਈ। ‘ਆਪ  
ਜਥਾ ਆਇਸੁ ਫੁਰਮਾਈ ॥ ੧੯ ॥ ਸੋ ਸਭਿ ਕੇ ਸਿਰ ਪਰ ਹਿਤਵਾਰੀ’।  
ਮਾਨਹਿ ਸਾਦਰ ਆਨੰਦ ਧਾਰੀ। ਜਿਮ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਤੇ ਤੁਮ ਲਖੈ’। ਤਿਮ  
ਤੁਮ ਤੇ ਇਨ ਕੇ ਸਭਿ ਪਿਖੈ ॥ ੨੦ ॥ ਸਪਤਮ ਗੁਰੁ ਸਰੂਪ ਇਹੁ ਹੋਏ।  
ਗੁਰਤਾ ਵਈ ਤਬਹਿ ਤੇ ਜੋਏ। ਜਿਸ ਬਲ ਦਿਪਹਿ ਆਪ ਕੀ ਜੋਤਿ। ਤੇਜ  
ਪ੍ਰਤਾਪ ਉਦਾਰ ਉਦੋਤਿ ॥ ੨੧ ॥ ਬਿੰਦ ਮਸੰਦ ਬਿਲੇਦ ਬਖਾਨੀ। ਸਭਿ  
ਸੰਗਤਿ ਬੋਲੀ ਤਬਿ ਬਾਨੀ। ‘ਸਿੱਖਜਨਿ ਕੋ ਕਰਤੋਬ ਜੁ ਸਾਰਾ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ  
ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਉਚਾਰਿ ॥ ੨੨ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਪਰਮਗਤੀ ਕੋ ਪਾਵੈ’। ਜਨਮ  
ਮਰਨ ਸੰਤਾਪ ਮਿਟਾਵੈ’। ਸੁਨਿ ਕੈ ਰਾਵਰ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ਾਹਤਿ ਬਿਕਾਰ ਸੁਖ

\*[ਫਿਰਤ ਘਿਰਤ ਗੁਰਤਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਅਸਲੀ ਗੁਰਪਦ ਦੀ ਅਰਥਾਂ ਤੋਂ ਆਈ ਪਦਵੀ ਨਹੀਂ,  
ਪਰ ਜਾਂਤ ਵੇਲੇ ਵਾਲੀ ਮੰਜੀਆਂ ਵਰਗੀ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦ ਸਰੀਰੀ ਪਦਵੀ ਅਥਵਾ ਐਵੇਂ ਕਿਵੇਂ  
ਈ। ਇਹ ਪ੍ਰਮੋਗ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਾਲ ਵਿਚ ਆਵੇਗਾ।] ‘ਸਿੱਖੇਮਣ’। ‘ਭੁਲੇ ਵਾਲੀ ਹੈ।

\*ਪਾਸ-ਸੋਹੇ।

ਲਹੈਂ ਅਜੇਸ਼' ॥ ੨੩ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਬਾਨੀ । ਹਿਤ  
ਅਪਨੇ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਧੀਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ । ਕਹੈ ਸਬਦ  
ਦੁਆਰਾ ਉਪਦੇਸ਼ ॥ ੨੪ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਵਾਕ ॥ ਮਾਨੁ ਮਹਲਾ ੫ ॥

ਚਾਂਦਨਾ ਚਾਦਨੁ ਆਂਗਨਿ ਪ੍ਰਭ ਜੀਉ ਅੰਤਰਿ ਚਾਦਨਾ ॥ ੧ ॥ ਆਰਾਧਨਾ ਅਰਾਧਨੁ  
ਨੀਕਾ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਰਾਧਨਾ ॥ ੨ ॥ ਤਿਆਗਨਾ ਤਿਆਗਨੁ ਨੀਕਾ ਕਾਮੁ  
ਕੋਧੁ ਲੋਭੁ ਤਿਆਗਨਾ ॥ ੩ ॥ ਮਾਗਨਾ ਮਾਗਨੁ ਨੀਕਾ ਹਰਿਜਸੁ ਰੁਰ ਤੇ ਮਾਗਨਾ  
॥ ੪ ॥ ਜਾਗਨਾ ਜਾਗਨੁ ਨੀਕਾ ਹਰਿ ਕੀਰਤਨ ਮਹਿ ਜਾਗਨਾ ॥ ੫ ॥ ਲਾਗਨਾ  
ਲਾਗਨੁ ਨੀਕਾ ਰੁਰ ਚਰਣੀ ਮਨੁ ਲਾਗਨਾ ॥ ੬ ॥ ਇਹ ਬਿਧਿ ਤਿਸਹਿ ਪਰਾਪਤਿ  
ਜਾਕੇ ਮਸਤਕਿ ਬਾਗਨਾ ॥ ੭ ॥ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਤਿਸੁ ਸਭੁ ਕਿਛੁ ਨੀਕਾ ਜੋ ਪ੍ਰਭ  
ਦੀ ਸਹਨਾਬਨਾ ॥ ੮ ॥ ੧ ॥ ੪ ॥

ਦੋਹਰਾ ॥ 'ਜਿਸ ਨਰ ਕੇ ਬਡਕਾਰਾ ਜਗ ਇਹ ਮਾਨਹਿ ਉਪਦੇਸ਼ । ਮਮ  
ਪਦ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਲੇ ਤ੍ਰਿਸਾਗਹਿ ਸਕਲ ਕਲੇਸ਼ ॥ ੨੫ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਸਿਖ  
ਸੰਗਤਿ ਮੇਰੇ ਪਰਵਾਰੂ । ਕਰਹ ਅਨੰਦ ਮੰਗਲਾ ਚਾਰੂ । ਪਠਹੁ ਸਬਦ  
ਸਿਮਰਹੁ ਸਤਿਨਾਮੁ । ਮੈ ਗਮਨੈ ਅਬਿ ਅਪਨੇ ਧਾਮੁ ॥ ੨੬ ॥ ਕਰਹੁ ਨ ਸ਼ੋਕ  
ਓਕ ਮਹਿ ਕੋਈ । ਬਰੀਅਹੁ ਗੁਰੂ ਪਰਾਇਨੈ ਹੋਈ । ਸੋ ਪਸਾਰੈ ਜੋ ਕਹੈ  
ਕਮਾਵੈ । ਅੰਤ ਸਮੈਂ ਮਮ ਪਦ ਕੋ ਪਾਵੈ ॥ ੨੭ ॥ ਸਦਾ ਸਨੇਹ ਕਰਹਿ  
ਗੁਰਬਾਨੀ ਪਠਨਿ ਸੁਨਨਿ ਤੇ ਆਨੰਦ ਠਾਨੀ । ਸਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਰੰਗ  
ਰਾਤੇ । ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਅਧਿਕ ਮਨ ਮਾਤੇ' ॥ ੨੮ ॥ ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਿ  
ਕੈ ਉਪਦੇਸ਼ । ਸਭਿ ਕੋ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ । ਬਚਨ ਪਤਾਲ ਪੂਰੀ  
ਜਹਿ ਕਰੈ । ਕੋਠਾ ਸੁੰਦਰ ਤਹਾ ਸੁਧਰੈ' ॥ ੨੯ ॥ ਚੰਦਨ ਸੰਗ  
ਲੀਪਬੈ ਠਾਨਾ । ਸਗਲ ਗੰਧਿ ਤੇ ਬਹੁ ਚਰਚਾਨਾ । ਕੁੰਕਮ ਅਰੁ ਘਨਸਾਰ'  
ਮਿਲਾਏ । ਸਗਰੀ ਕੰਧਨਿ ਕੋ ਮਹਿਕਾਏ ॥ ੩੦ ॥ ਫੁਲ ਸੁਗੰਧਤਿ ਰਚਤਿ  
ਬਿਸਾਲਾ । ਲਰਕਾਈ ਚਾਰਹੁ ਦਿਸਿ ਮਾਲਾ । ਬਹੁ ਪਵਿਤ੍ਰਤਾ ਕਰੀ ਬਨਾਇ।  
ਪੁਨ ਸਗਰੈ ਮਹਿ ਕੁਸ਼ਾ ਡਸਾਇ ॥ ੩੧ ॥ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਿਛੋਨਾ ਭਲੇ  
ਕਟਾਯੋ ਘ੍ਰਿਤ ਕੋ ਦੀਪਕ ਅਧਿਕ ਜਗਾਯੋ । ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਚ ਸੰਗਤਿ  
ਸਾਰੀ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਚੁੰਦਿਸਿ ਪਰ ਡਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥ ਸਭਿ ਕੁਟੰਬ ਕੋ  
ਦੀਨਿ ਦਿਲਾਮਾ । 'ਸ਼ੋਕ ਨ ਧਰਹੁ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ' । ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਨੀਮੀ  
ਸਭਿ ਕੋਏ । ਕੋਸ਼ਠ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ ਹੋਏ ॥ ੩੩ ॥ ਜੋਧ ਰੁ ਸਾਹਿਬ ਭਾਲਾ ਨੇਰੈ ।

'ਆਸਟੈ । 'ਬਣਾਇਆ ਸੀ । 'ਰੇਸਰ ਤੇ ਬਪੂਰ [ਸੰਸਾ, ਘਨਰਸ, ਘਨਸਾਰ] ।



ਤਿਨ ਸੋਂ ਹੁਕਮ ਕਰਨੈ ਤਿਸ ਬੇਟੇ । 'ਸਪਤ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ  
ਕੋਸ਼ਠ ਕੋ ਦਰ ਖੋਲਹਿ ਆਇ ॥ ੩੪ ॥ ਤਬਿ ਲੋ ਨਹਿ ਸਮੀਪ ਕੋ ਆਵੈ ।  
ਜੋਧਾ ਗਨ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਬਿਰਿ ਥਾਵੈ' । ਨਿਸਦਿਨ ਰਾਖਹਿ ਸਭਿ ਤਕਰਾਈ ।  
ਕਿਰਤਨ ਕਰਹਿ ਸੁਨਹੁ ਮਨ ਲਾਈ' ॥ ੩੫ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਕੋਸ਼ਠ ਮਹਿ  
ਬਰਿ ਗਏ । ਦਾਰ ਕਿਵਾਰ ਅਸੰਜਤਿ ਕਿਏ' । ਸਾਂਕਰ ਲਾਇ' ਕਰੇ ਦਿਵ  
ਸੇਏ । ਬੈਠੇ ਪ੍ਰਭੂ ਇਕਾਂਕੀ ਹੋਏ ॥ ੩੬ ॥ ਪਦਮਾਸਨ ਕਹੁ ਕਰਿ ਕੈ ਬੈਸੇ ।  
ਸਿੱਧ ਜੋਗ ਜੋਗੀ ਹੁਇ ਜੈਸੇ । ਜਿਮ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜਾਇ ਬਨ ਮਾਂਹੀ ।  
ਜਹਾਂ ਦੂਸਰੇ ਲਖਿਯਤਿ ਨਾਂਹੀ ॥ ੩੭ ॥ ਕਰਿ ਸਮਾਧਿ ਤਨ ਤਜਾਗਿ  
ਸਿਧਾਰੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਤਿਸੀ ਪਕਾਰੇ । ਸਭਿ ਦਿਸਿ ਜੋ ਮਨ ਰੋਕਨ  
ਕੀਨਿ । ਇੰਦ੍ਰ ਗਨ ਸੰਕੋਚਿ ਕਰਿ ਲੀਨਿ ॥ ੩੮ ॥ ਆਤਮ ਰਸ ਮਹਿ ਬਿਰੇ  
ਗੁਸਾਈ' । ਜਹਾਂ ਵੈਤ ਕੋ ਲੇਸ ਨ ਪਾਈ । ਖਸ਼ਟ ਦਿਵਸ ਲੋ ਸਾਧਿ ਸਮਾਧਿ  
ਬਿਰੇ ਅਚਲ ਹੀ ਰੂਪ ਅਗਾਧ ॥ ੩੯ ॥ ਸਪਤਮ ਦਿਨ ਕੇ ਅੰਮਿਤ  
ਵੇਲੇ । ਤਨ ਕੋ ਤਜਾਗਨ ਕੀਨਿ ਸੁਹੇਲੇ । ਲਾਇ ਕੰਧ ਕੇ ਸੰਗ ਪਿਛਾਰੀ' ।  
ਬੈਠੇ ਰਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਤਿਸ ਬਾਰੀ ॥ ੪੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕ੍ਰਿੰਦ ਅਭਟਮ ਰਾਸਿ 'ਸ੍ਰੀ  
ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਪ੍ਰਲੋਕ ਚਮਨ' ਪ੍ਰਭੂ ਬਲਨੇ ਨਾਮੁ ਸਪਤ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੭ ॥

੫੮. [ਸਚ ਖੰਡ ਪ੍ਰਵੇਸ਼] ।

ਦੇਹਗ ॥ ਵਹਿਰ ਖਰੇ ਜੋਧਾ ਰਹੈ ਨਿਸ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸਮੁਦਾਇ । ਚਹੁਦਿਸਿ  
ਭਜਨ ਅਖੰਡ ਹੈ ਸ਼ਬਦ ਰਾਗ ਜੁਤਿ ਗਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਚਹੁਦਿਸਿ  
ਕੋਸ਼ਠ ਕੇ ਪਰਵਾਰੇ । ਭਈ ਸੰਗਤਾਂ ਆਨਿ ਹਜ਼ਾਰੇ । ਭਾਉ ਸਭਿਨਿ' ਕੇ  
ਭਯੋ ਬਿਸਾਲਾ । ਸਿਮਰਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਭੂ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ੨ ॥ ਗੁਰ ਆਗਵਨ  
ਸੁਰਨਿ ਸੁਧ ਪਾਈ । ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਮਨ ਮੋਦ ਬਢਾਈ । ਗੀਰਥਾਨ<sup>੧</sup>  
ਸਭਿ ਚਢੇ ਬਿਥਾਨ । ਤੁਰਨ ਆਇ ਬਿਰੇ ਅਸਮਾਨ ॥ ੩ ॥ ਕਮਲਾਸਨ  
ਆਰੂਢਿ ਮਰਾਲਾ । ਚੰਦ੍ਰ ਚੁੜ ਚਢਿ ਬਿਖਭ<sup>੨</sup> ਬਿਸਾਲਾ । ਲੈ ਕਰਿ ਅਪਨੇ  
ਗਨ' ਸਮੁਦਾਯ ॥ ਆਵਤਿ ਭੈ 'ਜੈ' ਸ਼ਬਦ ਅਲਾਯ ॥ ੪ ॥ ਤਬਾ ਪਾਕਸਾਸਨ<sup>੩</sup>  
ਚਲਿ ਆਯੋ । ਬਾਧੂ, ਬੰਨ੍ਹੀ ਅਨੰਦ ਉਪਾਯੋ ॥ ਦ੍ਰਾਦਸ ਦਿਨਕਰ<sup>੪</sup>  
ਮੁਰਤਿ ਧਰੀ । ਆਇ ਨਿਸਾਪਤ<sup>੫</sup> ਬਿਰਤਾ ਕਰੀ ॥ ੫ ॥ ਪੌਣ ਉਦੇਜ<sup>੬</sup>,  
ਰੁਦ੍ਰ ਬਿਕਾਦਸ<sup>੭</sup> । ਬਿੰਦ ਅਪਸਰਾਂ, ਨਾਚਤਿ ਹਸਿ ਹਸਿ । ਬਿੰਦ੍ਰਾਧਰ  
<sup>੧</sup>ਬੰਦ ਕੀ । <sup>੨</sup>ਮਿਗਲ ਲਾਕੇ । <sup>੩</sup>ਪਿਠ । <sup>੪</sup>ਪ੍ਰੇਮ । <sup>੫</sup>ਦੇਵਤੇ । <sup>੬</sup>ਸਿਵਜੀ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਬਿਲ ਤੇ ।  
<sup>੭</sup>ਗਢ । <sup>੮</sup>ਵਿੰਦਰ । <sup>੯</sup>੧੨ ਮੂਰਤੀ । <sup>੧੦</sup>ਵਿੰਦ੍ਰਮਾ । <sup>੧੧</sup>ਗਿਆਰਾਂ ਸ਼ਿਵ ।

ਕਿੰਨਰ ਚਲਿ ਆਏ । ਗੋਰਖ ਆਇ ਸਿੱਧ ਸਮੁਦਾਏ ॥੬॥ ਕਰਤਿ ਮੰਗਲ-  
ਚਾਰ ਬਿਲੇਦੈ । ਗੁਰ ਪ੍ਰਲੋਕ ਹੁਇ ਮਿਲਤਿ ਅਨੇਦੈ । ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਸਕਲ  
ਹੀ ਕਰਤੇ । ਹਿਤ ਪੂਜਨ ਸਾਮਿੰਗੀ ਧਰਤੇ ॥ ੭ ॥ ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਇਕ  
ਮਹਾਂ ਬਿਮਾਨ । ਆਯੋ ਜਗਮਗ ਕਰਤਿ ਮਹਾਨ । ਮੁਕਤਾ ਕੀ ਬਾਲਰ  
ਲਰਕੇਤੀ । ਮਣਿ ਗਣਿ ਜੋਤਿ ਅਧਿਕ ਚਮਕੇਤੀ ॥ ੮ ॥ ਸੀਚਨ ਕੀਨਿ  
ਸੁਰੀਧਿ ਮਹਾਨੀ । ਮੁਦਿਤ ਨਾਸਕਾ ਜਿਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਨੀ<sup>੧</sup> । ਪੁਤਲੀ<sup>੨</sup> ਚਮਰ  
ਬੁਲਾਵਹਿ ਖਰੀ । ਦੀਪਕ ਗਨ ਮਣਿ<sup>੩</sup> ਦੀਪਤਿ ਖਰੀ ॥ ੯ ॥ ਬਿਚ ਮੰਦਰ  
ਸੁੰਦਰ ਦਰ ਕਰੇ । ਤਿਸ ਮਹਿ ਰਚੇ ਸਬੰਡਲ<sup>੪</sup> ਖਰੇ । ਕੰਚਨ ਚਿੱਤ੍ਰਤਿ  
ਹੀਰਨਿ ਸੰਗ । ਚਮਕਹਿ ਚਾਰੁ ਕਲਸ ਉਤੇਗ ॥ ੧੦ ॥ ਲਘੁ ਲਘੁ ਅਹੈ  
ਪਤਾਕਾ<sup>੫</sup> ਉਚੇਜਿਤ ਚਾਹਤਿ ਤਿਤ ਜਾਹਿ ਪਹੁਚੇ । ਬੇਗਵੰਤ ਬਹੁ ਰਹਜੈ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਬ੍ਰਹਮਾਦਿਕ ਸੁਰ ਜਹਿ ਚਹੁ ਪਾਸ ॥੧੧॥ ਤਿਸ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰ  
ਭਏ ਅਰੋਹਨਿ<sup>੬</sup> । ਸ਼ੋਭਾ ਅਧਿਕ ਵਧੀ ਮਨਮੋਹਿਨ । ਸਿੰਘਾਸਨ ਇਕ ਹੁਤੇ  
ਡਸਾਯੋ । ਆਸਤਰਨ ਸੁੰਦਰ ਬਰ ਛਾਯੋ ॥੧੨॥ ਦੀਰਘ ਸੁੰਦਰ ਹੈ ਉਪ-  
ਧਾਨੁ । ਬੈਠੇ ਤਿਸ ਪਰ ਜਾਇ ਸੁਜਾਨ । ਕਮਲਾਸਨ ਹੁਇ ਪੂਰਬ ਨੇਰੇ ।  
ਕੁਸਮਾਂਜੁਲ ਕੋ<sup>੭</sup> ਫੋਰਿ ਘਨੇਰੇ ॥ ੧੩ ॥ ਕਲਪ ਬਿੰਦੂ ਕੀ ਫੁਲਾਨਿ ਮਾਲਾ ।  
ਪਹਿਰਾਈ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲਾ । ਤਿਮ ਚੰਦਨ ਚਰਚਨੈ ਚਹੁ ਓਰ ।  
ਸੁਰ ਗਨ ਆਇ ਮਿਲੇਕਰ ਜੋਰਿ ॥੧੪॥ ਗਾਵਤਿਨਾਚਤਿ ਬਿਬੁਧ ਬਧੂਟੀ<sup>੮</sup> ।  
ਭਰਿ ਭਰਿ ਬਹੁ ਕੁਸਮਾਂਜੁਲ ਛੂਟੀ । ਦੀਪਕ ਬਾਰ ਬਾਰ ਮਹਿ ਧਰੇ । ਬਾਰ  
ਬਾਰ ਦਿਖਰਾਵਨਿ ਕਰੇ ॥ ੧੫ ॥ ਧੂਪ ਧੁਖਾਇ ਗੰਧਿ ਮਹਿਕਾਵੈ ।  
ਅਭਿਖੇਕਹਿ, ਜੈ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਵੈ<sup>੯</sup> । ਸੁਭ ਆਗਵਨ ਆਪਕੋ ਭਯੋਦੇਵਨ ਕੋ  
ਅਨੇਦ ਉਪਜਾਯੋ ॥ ੧੬ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਕਾਰਨ ਕੀਨਿ ਘਨੇਰੇ । ਭਏ  
ਸਹਾਇਕ ਸੰਤਨਿ ਕੇਰੋਤੁਰਕ ਤੇਜ ਰਣ ਕਰ ਦਮਨਾਯੋ<sup>੧੦</sup> । ਲਾਖਹੁ ਹਤਿ  
ਕਰਿ ਜਸੁ ਉਪਜਾਯੋ ॥੧੭॥ ਭੋ ਪ੍ਰਭੂ ! ਰਾਵਰਿ ਕੀਰਤਿ ਪਾਵਨ । ਪਠਹਿ  
ਸੁਨਹਿ ਜੈ ਕਰਹਿ ਸੁਨਾਵਨ । ਸੋ ਨਰ ਗੁਰ ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਪਾਵੈ । ਜਨਮ  
ਮਰਨ ਕੇ ਕਸ਼ਟ ਮਿਟਾਵੈ<sup>੧੧</sup> ॥੧੮॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਦੇਖਿ ਅਸ਼ੋਖ । ਮ੍ਰਿਦੁ

<sup>੧</sup>ਜਿਸ ਸੁਰੀਧੀ ਨਾਲ ਨਾਸਕਾ ਪ੍ਰੀਤਿ ਵੇਕੇ ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋ ਗਈਆਂ । <sup>੨</sup>ਪੁਤਲੀਆਂ । <sup>੩</sup>ਮਣੀਆਂ ।  
<sup>੪</sup>ਬੰਡੇ । <sup>੫</sup>ਝੰਡੀਆਂ । <sup>੬</sup>ਅਸਥਾਰ ਹੋਏ । <sup>੭</sup>ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਬੁਕ । <sup>੮</sup>ਦੇਵ ਦਿਸਤੀਆਂ । [ਮਿਸ: ਵਿਬੁਧ-  
ਦੇਵਤਾ] । <sup>੯</sup>ਭਾਵ ਆਰਤੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ । <sup>੧੦</sup>ਦਬਾਇਆ ।

ਬੋਲਤਿ ਦੇ ਧੀਰ ਵਿਸੇਖਾ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਅਨੰਦ ਸੁਰਨਿ ਕੇ ਗਨ ਕੇ । ਫਿਰਿ  
ਫਿਰਿ ਹੋਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਮਨ ਕੋ ॥੧੯॥ ਸਘਨ ਅਧਿਕ ਘਨ ਲਾਲੀ ਸੰਗ ।  
ਪਿਖਤਿ ਸੰਗਤਾਂ ਅਚਰਜ ਰੰਗ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਗਗਨ ਬਿਲੋਚਨ ਲਾਏ ।  
ਕੈਤਕ ਹੋਤਿ ਸੁਰਨ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੨੦ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ ਕੋ ਪ੍ਰਸਥਾਨਾ ।  
ਹੋਰਤਿ ਨਭ ਕੋ, ਸਭਿ ਨਰ ਜਾਨਾ । ਅਰੁਣ ਬਰਣ ਅਸਮਾਨ ਮਹਾਨਾ ।  
ਭਯੋ ਬਿਮਾਨਨਿ ਤੇ, ਪਹਿਚਾਨਾ ॥ ੨੧ ॥ 'ਜੈ ਜੈ' ਉਚੇ ਨਾਦ ਬਖਾਨਾ ।  
ਸਿਮਰਹਿ ਸੰਤਿਨਾਮ ਸੁਖਵਾਨਾ । ਪੁਨ ਉਰਧ ਕੋ ਚਲਨੈ ਬਿਮਾਨਾ ਦੇਵਨ  
ਉਤਸਵ ਕਰਤਿ ਸੁਜਾਨ ॥ ੨੨ ॥ ਚਲਹਿ ਚਮਰ ਚਾਰਹੁ ਦਿਸਿ ਚਾਰੁ ।  
ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਉਚਿਤ ਮਹਿਕਾਰੁ । ਨਾਰਿ ਅਪਸਰਾ ਗਾਨ ਸੁਨਾਵੈ ।  
ਪਰਵਾਰਤਿ ਸੁਰ ਸੰਗ ਸਿਧਾਵੈ ॥੨੩॥ ਮੰਗਲ ਕਰਤਿ ਆਦਿ ਕਮਲਾਸਨਾ ।  
ਬੰਦਤਿ ਗਮਨਤਿ ਧਰਹਿ ਉਪਾਸਨ । ਸਨੇ ਸਨੇ ਉਰਧ ਚਲਿ ਜਾਹੀਂ ।  
ਬਿਹਸਤਿ ਬੋਲਤਿ ਅਨੰਦ ਉਪਾਹੀਂ ॥ ੨੪ ॥ ਸੰਖ ਮ੍ਰਿਦੰਗਨਿ ਕੀ  
ਧੁਨਿ ਸੰਗ । ਗਮਨਤਿ ਕਰਤੇ ਚਵਹਿ ਉਤੰਗ । ਜੈ ਜੈ ਸ਼ਬਦ ਭਨਹਿ ਬਹੁ  
ਬਾਰੀ । ਸਭਿ ਤੇ ਗੁਰ ਬਿਮਾਨ ਅਰੁਵਾਰੀ ॥ ੨੫ ॥ ਜਹਿ ਲਾਗ ਪਹੁੰਚਨ  
ਜਿਹ ਸੁਰ ਸ਼ਕਤਿ । ਤਹਿ ਲੋ ਪਹੁੰਚਿ ਸਹਿਤ ਗੁਰ ਭਕਤਿ<sup>੧</sup> । ਜਹਿ  
ਤੇ ਜਾਇ ਨ ਸਕਹਿ ਅਗਾਰੀ । ਤਹਿ ਤੇ ਹਟਿ ਹਟਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ ॥੨੬॥  
ਸਾਦਰ ਇਮ ਉਚੇ ਪਹੁੰਚਾਇ । ਹਟਨਿ ਲਗੇ ਪੁਨ ਸੁਰ ਸਮੁਦਾਇ । ਤੇਜ  
ਬਿਸਾਲ ਦਿਪਾਹ ਗੁਰ ਕੋਰਾ । ਗਮਨਤਿ ਜਾਤਿ ਬਿਮਾਨ ਅਗੋਰਾ ॥ ੨੭ ॥  
ਭਪ, ਜਨ<sup>੨</sup>, ਆਦਿ ਲੋਕ ਕੋ ਛੋਰਿ । ਜਾਤਿ ਬੇਗ ਤੇ ਉਰਧ ਓਰ । ਬ੍ਰਹਮ  
ਲੋਕ ਲੋ ਬ੍ਰਹਮਾ ਸੰਗ । ਪੁਨ ਤਹਿ ਤੇ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਉਤੰਗ ॥ ੨੮ ॥ ਜਾਇ  
ਬਿਰੁਠ<sup>੩</sup> ਮਝਾਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਪੁਰ ਸੁਰ ਪਹੁੰਚ ਅਸ਼ੋਸ਼ੇ । ਇਸ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਜ ਥਾਨਾ ਪਹੁੰਚੇ ਜੋਤ ਰੂਪ ਭਗਵਾਨ ॥੨੯॥ ਨਿਜ  
ਕੀਰਤਿ ਜਗ ਮਹਿ ਬਿਸਥਾਰ । ਸਿੱਖੀ ਮਗ ਬਿਦਤਾਇ ਉਦਾਰ । ਦਾਸ  
ਅਨੇਕ ਉਧਾਰਨ ਕੀਨਾ ਦੁਹਿ ਲੋਕਨਿ ਮਹਿ ਸਭਿ ਸੁਖ ਦੀਨ ॥੩੦॥ ਸਰਬ  
ਬਯਾਪੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰੇ<sup>੪</sup> । ਜਨ ਕੋ ਜਾਹਰ ਜਗਤਿ ਜ਼ਹੂਰੇ । ਸਿਮਰ ਹਾਜ਼ਰ<sup>੫</sup>

<sup>੧</sup>ਬ੍ਰਹਮਾ ਆਦਿਕ । <sup>੨</sup>ਗੁਰੂ ਦੀ ਭਗਤੀ (ਭਾਵਨਾ) ਸਹਿਤ ਪਹੁੰਚੇ । <sup>੩</sup>ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਹਨ ।

<sup>੪</sup>ਸਚਖੰਡ ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਹੈ [ ਸਿਸ, ਵੇਕੁੰਟ=ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਨਾ ਹੋਵੇ ] । <sup>੫</sup>ਜਨਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ (ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ) ਜਗਤ ਵਿਚ ਜਾਹਰ ਹੈ, ਤੇ ਜੋ ਯਾਦ ਕੀਤਿਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਹੋਹਿ ਹਜ਼ੂਰ<sup>੧</sup>। ਚਹੁ ਚਕ ਮਹਿ ਸਿਖ ਇੱਛਾ ਪੂਰਿ ॥ ੩੧ ॥ ਸਦਾ ਭਾਵਿੱਖਜਤ  
ਮਹਿ ਤਿਮ ਰੀਤਿ<sup>੨</sup>। ਹੋਤਿ ਬਿਦਤ ਦੇਖਹਿ ਚਿਤ ਪੀਤਿ। ਮਨਸਾ ਪੂਰਹਿ  
ਦਾਸਨ ਕੇਰੀ। ਸਿੱਖਨਿ ਕਰਹਿ ਸਹਾਇ ਬਡੈਰੀ<sup>੩</sup> ॥ ੩੨ ॥ ਅਇ  
ਸੁਨੀਯਹਿ ਗੁਰ ਪਾਛਲ ਗਾਥਾ। ਸ੍ਰੋਤਾ ਹੋਹੁ ਸੁਚੇਤੀ ਸਾਥਾ। ਸਪਤ ਦਿਵਸ  
ਲੋ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵਹੁ। ਕੋਸ਼ਠ ਦੁਰ ਨ ਹਾਥ ਲਗਾਵਹੁ<sup>੪</sup> ॥ ੩੩ ॥  
ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਤਰ ਬਰੇ। ਆਵਹੁ ਪਾਸ ਨ<sup>੫</sup> ਬਰਜਨ ਕਰੇ।  
ਸਕਲ ਕੁਟੰਬ ਸਹਿਤ ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ॥ ਬੈਠਹਿ ਦੂਰ ਦੂਰ ਕਰਿ ਪੰਗਤਿ ॥  
੩੪॥ ਖਸ਼ਟ ਦਿਵਸ ਇਸ ਭਾਂਤਿ ਗੁਜ਼ਾਰੇ। ਸਪਤਮ ਪ੍ਰਾਤੀ ਚਿੰਨ੍ਹ ਨਿਹਾਰੇ।  
ਭਯੋ ਅਕਾਸ਼ ਅਰਣ ਬਹੁ ਬਰਣ<sup>੬</sup>। ਕੁਛਕ ਪਰੀ ਸਭਿ ਕੋ ਧੁਨਿ  
ਕਰਣ<sup>੭</sup> ॥ ੩੫ ॥ ਘਟਿਕਾ ਚਤਰ ਜਾਮਨੀ ਰਹੇ। ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਸਰਬ ਹੀ  
ਲਹੇ। ਕਲਮਲਾਇ<sup>੮</sup> ਇਤ ਉਤ ਬਹੁ ਫਿਰੈ। ਕੋਸ਼ਠ ਨਿਕਟਿ ਨ ਪਹੁੰਚਨ  
ਪਰੈ ॥ ੩੬ ॥ ਜੋਧਾ ਸਨਧਬੰਧ ਬਹੁ ਗਾਢੇ। ਬਰਜਹਿ ਸਭਿ ਕੋ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ  
ਠਾਂਢੇ। ਸਵਾਜਾਮ ਦਿਨ ਚਢਿਥੇ ਤੁਮੈ। ਹੁਕਮ ਗੁਰੂ ਕੋ ਤਬਿ ਢਿਗ ਨਿਮੈ  
॥ ੩੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪ੍ਰਥਮ ਢਿਗ ਜਾਇ। ਨਿਜ ਕਰ ਦੁਖ ਕਿਵਾਤਿ  
ਖੁਲਾਇ। ਤਿਨ ਪਾਛੈ ਦਰਸਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ। ਅਪਰ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ  
ਹੋਇ<sup>੯</sup> ॥ ੩੮ ॥ ਇਮ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬਿਦਤਾਇ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ। ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਬੈਠ  
ਕਰਹਿ ਬੱਖਜਾਤਿ। ਸਵਾ ਪਹਿਰ ਦਿਨ ਜਬਿ ਚਢਿ ਆਯੋ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ  
ਰਿਦੈ ਲਖਿ ਪਾਯੋ ॥ ੩੯ ॥

॥ ੩੯ ॥ ॥ ਗ੍ਰਾਂਥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ॥ ੩੯ ॥ ਅਭਟਕ ਰਾਜੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ' ਜਤ  
ਸਮਾਧਨ<sup>੧੦</sup> ਪੁਸ਼ਕ ਬਥਨ ਨਾਮ ਅਭਟ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੯ ॥

੫੯. [ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਰੀਰ ਦਾ ਸਸਕਾਰ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਲਾ ਜੋਧ ਪੁਨ ਸੂਰਜ ਮੱਲ ਸੁਜਾਨ। ਭਾਈ ਰੂਪਾ  
ਆਦਿ ਸਿਖ ਆਨਿ ਮਸੰਦ ਮਹਾਨ ॥ ੧ ॥ ਚੰਘਈ ॥ ਬਿਰੁ ਸਮੀਪ ਸ੍ਰੀ ਤੋਗ-  
ਬਹਾਦੁਰ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਸਾਦਰ। ਕਹੜੈ<sup>੧੧</sup> ਉਠਹੁ ਅਖਿ

<sup>੧</sup>ਪ੍ਰਯਾਯ ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਤੇ ਆ ਵੁਕਾ ਹੈ। <sup>੨</sup>(ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ) ਸਦਾ (ਜਾਦ ਕੀਤਿਆਂ ਹਾਜ਼ਰਾ  
ਹਜ਼ੂਰ ਸਨ ਤਿਵੇਂ) ਆਰੋਂ ਨੂੰ ਬੀ ਇਹੋ ਰੀਤ ਰਹੇਗੀ। ਭਾਵ ਤਿੰਨਾਂ ਕਾਲਾਂ ਵਿਚ ਸਦਾ ਹਾਜ਼ਰ  
ਨਾਜ਼ਰ ਹਨ। <sup>੩</sup>ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ। <sup>੪</sup>ਕੰਨੀ। <sup>੫</sup>ਘਬਰਾਹਟ ਨਾਲ। <sup>੬</sup>ਭਾਵ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ।

\*ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਆਤਮ ਉੱਚ ਪਦ ਤੇ ਆਤਮ ਲੋਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਥਾਨ ਦੀ  
ਵ੍ਰਧਾਨੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਜੋ ਸਾਰੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਕਹੀ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਦਾਂ ਵਿਚ ਕਹਿ ਕੇ  
ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਤੋਂ ਕਿ ਉਸ ਮਹਾਨਤਾ ਤੇ ਮੰਦਰਤਾ ਦਾ ਭੁਭ ਅਨੁਭਵ ਸਾਨੂੰ ਹੋ ਆਵੇ।

ਏਲਹੁ ਦੁਆਰਾ । ਜਿਸ ਸ੍ਰੀ ਹਰਗੋਵਿੰਦ ਉਚਾਰਾ ॥ ੨ ॥ ਸਵਾਜਾਮ ਅਥਿ  
 ਸਪਤਮ ਇਨ ਕੋ । ਕਰਹੁ ਸੰਭਾਰਨਿ ਗੁਰੁ ਬਚਨ ਕੋ । ਚਤਰ ਘਟੀ ਕੇ  
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ । ਲਖਿ ਲੀਨੇ ਸਭਿ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸੁਹੇਲੇ ॥ ੩ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਾਨ  
 ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਚੀਰ ਸ਼ਰੀਰ ਨਵੀਨੇ ਪਾਇ । ਜਪੁਜੀ ਪਠਿਕਰਿ ਦੁਆਰ  
 ਅਗਾਰੀ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤਬਿ ਬੰਦਨ ਧਾਰੀ ॥ ੪ ॥ ਅੰਤਰ ਤੇ ਸ਼ਾਂਕਰ ਖੁਲ੍ਹ  
 ਗਈ । ਵਹਿਰ ਇਨਹੁ ਤੇ ਧੁਨਿ ਸੁਨਿ ਲਈ ॥ ਖੁਲ੍ਹੇ ਦੁਆਰ ਕਿਵਾਰ ਹਟਾਏ ।  
 ਲਗੇ ਕੰਧ ਸੇਂ ਗੁਰ ਦਰਸਾਏ ॥ ੫ ॥ ਪਦਮਾਸਨ ਕਰਿ ਥਿਰੇ ਗੁਸਾਈਂ ।  
 ਲੋਚਨ ਮੁੰਦ੍ਰਿਤਿ ਜੋਗੀ ਨਜਾਈਂ । ਅੰਤਰ ਬਰਿ ਕਰਿ ਜਾਇ ਨਿਹਾਰੇ ।  
 ਸਾਸ ਨ ਆਵਤ ਦੇਹਿ ਮਝਾਰੇ ॥ ੬ ॥ ਜਾਇ ਤਿਨਹੁ ਅਭਿਬੰਦਨ ਕਰੀ ।  
 ਦਿਯੋ ਹੁਕਮ ਸਭਿ ਕੋ ਤਿਸ ਘਰੀ । 'ਚੇਦਨ ਆਦਿ ਸਮਿੱਗ੍ਰੀ ਭਾਰੀ ।  
 ਕੀਜਹਿ ਤਜਾਰੀ ਬਿਲਮ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁਭਾਨਾ ਸਾਦਰ ।  
 ਸੂਰਜ ਮਲ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ । ਰਾਇ ਜੈਧ ਪੁਨ ਮੁੱਖਿ ਮਸੰਦ । ਆਇ  
 ਬਿਲੋਕੈਂ ਮਿਲਿ ਕੈ ਬਿੰਦ ॥ ੮ ॥ ਕੁਸ਼ ਆਸਨ ਪਰ ਗੁਰ ਪੌਢਾਏ । ਸਤਦੁਵ  
 ਕੋ ਸੁਚ ਧੀਰ ਅਨਾਏ । ਮਿਲਿ ਬਹੁ ਕਰਿਵਾਇਸਿ ਇਸ਼ਨਾਨ । ਮੁਖ ਕੀ  
 ਜੋਤਿ ਸੁ ਜਿਯਤ ਸਮਾਨ ॥ ੯ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੁਖਮ ਪਟਿ ਪਹਿਰਾਏ । ਨਰ ਬਹੁ  
 ਲਾਗ ਬਿਮਾਨ ਬਨਾਏ\* । ਛਾਦਿ ਪਟੇਬਰ ਸੇਂ ਪਸ਼ਮੰਬਰ ॥ ਪਾਇ ਬਹੁਰ  
 ਜ਼ਰੀਅਨਿ ਕੇ ਅੰਬਰ ॥ ੧੦ ॥ ਸਭਿ ਉਪਥਨ ਕੇ ਫੂਲ ਮੰਗਾਏ । ਕਰਿ ਕਰਿ  
 ਮਾਲ ਬਿਸਾਲੀ ਲਜਾਏ । ਸਭਿ ਬਿਮਾਨ ਕੇ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ ਮਾਂਹੀ । ਲਰਕਾਵਨ  
 ਕੀਨੀ ਦੁਤਿ ਜਾਂਹੀ ॥ ੧੧ ॥ ਪੁਸ਼ਪਨ ਸੇਂ ਛਾਦਜੇ ਤਬਿ ਸਾਰੇ । ਅਨਿਕ  
 ਸੁਗੰਧਨਿ ਪਾਇ ਉਦਾਰੇ । ਲਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਨ ਗਾਵੈਂ । ਮਾਰੂ ਅਰ  
 ਵਡਹੰਸ ਸੁਨਾਵੈ ॥ ੧੨ ॥ ਦੋਨਹੁ ਗੁਰ ਪਤਨੀ ਤਬਿ ਆਈ । ਸੰਗ ਨਗਰ  
 ਨਾਰੀ ਸਮੁਝਾਈ । ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਬਰਨਨ ਕਰਤੀ । ਅੰਸੂ ਬਿਲੋਚਨ  
 ਤੇ ਬਹੁ ਫਰਤੀ ॥ ੧੩ ॥ ਖੁਲ੍ਹੇ ਸੀਸ ਪਰ ਕੇਸ ਬਿਸਾਲੇ । ਆਨਿ ਥਿਰੀ  
 ਤਹਿ ਸਭਿ ਇਕ ਨਾਲੇ ॥ ਸੰਗਤਿ ਆਨਿ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਖਰੀ । ਇਕ ਇਸ਼  
 ਅਖਿਲ ਬਾਹਿਨੀ ਥਿਰੀ ॥ ੧੪ ॥ ਜਧ ਜਧਕਾਰ ਹੋਤਿ ਚਹੁੰਦੇਰੇ । ਪੰਨ ਗੁਰੂ  
 ਮੁਖ ਦੇਤਿ ਬਡੇਰੇ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਬਾਤਨਿ ਨਰਨਿ ਸੁਨਾਵਹਿ । ਜਿਨ ਮਹਿ

\*ਬਾਹਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਓਹ ( ਸੰਗਲੀ ਦੇ ਖੁਲ੍ਹਣ ਦੀ ) ਪੁਨੀ ਸੁਣ ਲਈ । \*ਦੇਸ਼ਮੀ ਤੇ ਪਸ਼ਮੀ ਦੇ  
 ਦੁਸ਼ਮਣੀਆਂ ਨਾਲ । \*ਇਕ ਨਾਲ ਇਕ, ਭਾਵ ਕਤਾਰ ਵਿਚ । \*ਪਾ—ਬਿਠਾਏ ।

ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਹਿ ॥੧੫॥ ਇਕ ਸੁਨਿ ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਿਨ ਤਬੈ ।  
 ਇਮ ਜਸ ਕੇ ਭਾਖਤਿ ਮਿਲਿ ਸਬੈ । ਸੰਖ ਅਨੇਕ ਬਜਾਵਨ ਕਰਹਿ ।  
 ਬਾਦਤਿ ਬੰਦ ਬਜਹਿ ਧੁਨਿ ਭਰਹਿ ॥ ੧੬ ॥ ਆਨਿ ਆਨ ਵੁਲਨ  
 ਬਰਖਾਵਹਿ । ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਸਭਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵਹਿ। ਭੀਰ ਭੂਰ ਹੋਈ ਭਿਰ  
 ਸਮੈ। ਬਿਰੇ ਦੂਰ ਕੇ ਤਹਿ ਤੇ ਨਮੈ ॥੧੭॥ ਸੂਰਜਮਲ ਸੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ।  
 ਰਾਇ ਜੋਧ ਅਰੁ ਭਾਨਾ ਸਾਦਰ । ਇਨ ਤੇ ਆਦਿਕ ਬੰਦ ਮਸੰਦ । ਲਿਖੇ  
 ਉਠਾਇ ਬਿਮਾਨ ਬਿਲੇਦ ॥ ੧੮ ॥ ਧਨ, ਗਨ ਕੰਚਨ ਪੁਸ਼ਪ ਬਨਾਏ ।  
 ਬਹੁ ਕਰਿ ਗੋਰਤਿ ਸੇ ਬਰਖਾਏ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਚਮਰ ਗਹਿ ਹਾਥ। ਕਰਹਿ  
 ਵਰਾਵਨ ਉਚਿਤਾ ਸਾਥਿ ॥੧੯॥ ਆਗੇ ਚਲਤਿ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਤਿ । ਧੌੜੀ  
 ਲਾਇ ਦਰਬ ਕੇ ਪਾਵਤਿ । ਬਰਖਾਵਤਿ ਪੁਸ਼ਪਨਿ ਕਰਿ ਹੇਮ। ਬੰਦਹਿ ਕਰ  
 ਬੰਦਹਿ<sup>੧</sup> ਹਿਤ ਛੇਮ ॥ ੨੦ ॥ ਨਿਕਟਿ ਬਾਨ ਪਿਖਿ ਜਾਇ ਉਤਾਰੇ । ਚਿਖ  
 ਦੇਦਨ ਕੀ ਉਚਿ ਸੁਧਾਰੇ । ਜਵ, ਤਿਲ, ਘ੍ਰਿਤ ਆਨੇ ਸਮੁਦਾਇ । ਕਾਸ਼ਟ  
 ਕੇ ਅੰਬਾਰ ਲਗਾਇ ॥੨੧॥ ਬਹੁਰ ਦੇਹਿ ਤਹਿ<sup>੨</sup> ਧਰੀ ਸੁਧਾਰਿ। ਸੂਰਜਮਲ  
 ਕਰ ਲਾਂਬੁ ਧਾਰਿ । ਕੂਕ ਮਾਰਿ ਕਰਿ ਦੀਯੋ ਲਗਾਇ । ਗੁਰ ਕੇ ਬਿਰਹਿ  
 ਸ਼ੋਕ ਉਪਜਾਇ ॥ ੨੨ ॥ ਰੁਦਤਿ ਭਏ ਸਗਰੇ ਨਰ ਨਾਰੀ । ਬਹੁਰ  
 ਕਪਾਲਕ੍ਰਿਯਾ ਤਹਿ ਧਾਰੀ । ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਸਦ ਗੁਨ ਸੁਖ ਦਾਯਕ ।  
 ਰੁਦਤਿ ਸੁਭਟ ਠਾਂਢੇ ਸਭਿ ਪਾਯਕ ॥ ੨੩ ॥ ‘ਹੇ ਗੁਰ ! ਤੁਮਰੇ ਬਿਨਾ  
 ਹਮਾਰੀ । ਕੋ ਸੁਧ ਲੇਹਿ ਕਰਹਿ ਪਤਿਪਾਰੀ। ਕੋ ਆਯੁਧ ਬਿੰਦਾ ਸਿਖਰਾਵੈ।  
 ਕੋ ਪਰਖੈ ਬਹੁ ਦਰਬ ਦਿਵਾਵੈ’ ॥ ੨੪ ॥ ਬਹੁਰ ਮਸੰਦ ਰੁਦਤਿ  
 ਖਰੇ । ‘ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਕੋ ਆਦਰ ਹਮ ਕਰੇ ? । ਜਥਾਜੋਗ ਬੈਠਾਵਤਿ ਪਾਸ ।  
 ਦਯਾ ਕਰਤਿ ਹੁਇ ਕਾਰਜ ਰਾਸ’ ॥ ੨੫ ॥ ਤਥਾ ਰੁਦਨ ਨਾਰੀ ਬਹੁ  
 ਕਰੈ । ‘ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ਕੌਨ ਸ਼ਕਤਿ ਅਸ ਧਰੈ ? ਲਾਖਹੁ ਤੁਰਕਨ ਕੇ ਸੰਘਾਰਾ ।  
 ਆਨਜੋ ਸਭਿ ਪਰਵਾਰਿ ਸਖਾਰਾ ॥ ੨੬ ॥ ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਜੋਧਾ ਈਲ ਭਾਰੀ ।  
 ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਮਹਾਂ ਸੰਭਾਰੀ’ । ਇਕ ਦਿਸ਼ਿ ਸੰਗਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲਾ। ਰੋਦਤਿ  
 ਹੇ ਪਿਖ ਚਿਖ<sup>੩</sup> ਸਿਖ ਜਾਲਾ ॥੨੭॥ ਦਾਸੀ ਦਾਸ ਸੰਬੁਹ ਬਿਲਾਪੁ। ਤਜਹਿ  
 ਬਿਲੋਚਨ ਤੇ ਬਹੁ ਆਪੁ<sup>੪</sup> । ਜਨੁ ਕਰੁਨਾ ਰਸ ਛਾਯੋ ਡੇਰਾ । ਸਤਿਗੁਰ  
 ਬਿਹੁ ਤੇ ਕਸ਼ਟ ਬਡੇਰਾ ॥ ੨੮ ॥ ਭਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਸਭਿ ਸਮੁਝਾਏ । ‘ਕਿਮ

<sup>੧</sup>ਨਿਉਂਦੇ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਦੋਬ ਜੋੜਕੇ ਨਮਸਕਾਰਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਦਾਸ । <sup>੪</sup>ਵਿੱਖਾ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ । <sup>੫</sup>ਜਲ

ਭਾਵ ਅੱਖਰੁ ।

\*ਪਾਏ-ਕੇ ।

ਨਾਹਕ ਭੁਮ ਸ਼ੋਕ ਉਪਾਏ । ਵੀਨਬੰਧੁ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ । ਨਿਤ ਜੀਵਤਿ  
 ਜਿਨ ਸ਼ਕਤਿ ਬਿਲੀਵ ॥੨੬॥ ਜੋ ਸਿਮਰੈ ਉਰ ਸ਼ਰਧਾ ਧਰੈ । ਬਿਦਤਿ ਹੋਹਿ  
 ਮੈ ਦਰਸਨ ਕਰੈ । ਜੋ ਜਾਚਹਿ, ਤਿਸ ਦੇਵਨਹਾਰੈ । ਤਿਨ ਕੋ ਸ਼ੋਕ ਕਹਾ  
 ਕੋ ਧਾਰੈ ॥ ੩੦ ॥ ਯਾਂਤੇ ਸੰਗਤਿ ਅਰੁ ਪਰਿਵਾਰ । ਨਹਿ ਕੀਜੈ ਇਮ ਸ਼ੋਕ  
 ਉਦਾਰ । ਅਪਰ ਲੋਕ ਜਗ ਕੇ ਹੁਇ ਜੈਸੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਨਹੀਂ ਜਾਨਿਯਹਿ  
 ਤੈਸੇ ॥ ੩੧ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਕਹਿ ਕਰਿ ਸਕਲ ਹਟਾਏ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ  
 ਸੁ ਪ੍ਰਥਮ ਉਠਾਏ । ਸੂਰਜਮਲ ਸ੍ਰੀ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ । ਇਨਹੁੰ ਉਠਾਇ  
 ਲਿਯੋ ਕਰਿ ਸਾਦਰ ॥ ੩੨ ॥ ਹਿਤ ਸ਼ਨਾਨ ਸਗਰੇ ਭਬਿ ਚਾਲੇ । ਕਹਤਿ  
 ਪਰਸਪਰ ਧੀਰ ਬਿਸਾਲੇ । ਕਰਿ ਮੱਜਨ ਕੋ ਲਾਇ ਦਿਵਾਨਿ । ਸਤਿਗੁਰ  
 ਸ਼ਬਦ ਕੀਨਿ ਸਭਿ ਗਾਨ ॥ ੩੩ ॥ ਪੰਚਾਮ੍ਰਿਤ ਅਰਦਾਸ ਅਲਾਇ ।  
 ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਮਹਿ ਸੇ ਬਰਤਾਇ। ਸਭਾ ਸਥਲਮਹਿ ਪੁਨ ਚਲਿਆਏ। ਬੈਠਿ  
 ਬੈਠਿ ਨਿਜ ਥਾਨ ਸਿਧਾਏ ॥ ੩੪ ॥ ਸੰਮਤ ਬਿੱਕ੍ਰਮ ਨਿਪੁ ਕੋ ਕਹੀਅਹਿ ।  
 ਸੋਲਹਿ ਸਹਸ ਚੇਤ ਸੁਦਿ ਲਹੀਅਹਿ । ਪੰਚਮਾ ਸਵਾਜਾਮ ਦਿਨ ਚਰੇ ।  
 ਤਨੁ ਗੁਰ ਕੋ ਸਮਕਾਰਨ ਕਰੇ ॥੩੫॥ ਜੋ ਸਿਖ ਮੁੱਖਿ ਸਭਿਨਿ ਸਮੁਝਾਵੈਂ ।  
 ਕਹਿ ਬਹੁ ਭਾਂਤਿਨਿ ਸ਼ੋਕ ਮਿਟਾਵੈਂ । ਕ੍ਰਿਯਾ\* ਰੀਤਿ ਸੂਰਜ ਮਲ ਸਾਰੀ ।  
 ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਬਿਧਿ ਜਥਾ ਉਚਾਰੀ ॥ ੩੬ ॥ ਪੁਸ਼ਪ ਚੁਨਾਵਨ ਆਦਿਕ  
 ਜੋਇ। ਭ੍ਰੋਦਸ ਦਿਵਸ ਬਿਤਨ ਜਬਿ ਹੋਇ। ਭੋਜਨ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਾਇ।  
 ਕਈ ਹਜ਼ਾਰਨ ਕੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ॥ ੩੭ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਤੁ ਦਾਨ ਬਹੁ  
 ਕੀਨੇ। ਸਿਹਜਾ\* ਬਸਤੁ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕੋ ਦੀਨੇ । ਬਹੁ ਮੋਲੇ ਗਨ ਦਿਏ ਤੁਰੰਗ ।  
 ਅਲੋਕਾਰ ਸੁੰਦਰ ਸਰਬੰਗ ॥੩੮॥ ਜਥਾਜੋਗ ਸਭਿ ਹੀ ਕਰਿਵਾਇ । ਨਿਜ  
 ਨੇਜ ਸਦਨ ਗਏ ਸਮੁਦਾਇ । ਰਾਇ ਜੋਧ ਕਾਂਗੜ ਕੋ ਗਯੋ। ਸੰਗ ਆਪਨੇ  
 ਰੂਪਾ ਲਯੋ ॥ ੩੯ ॥ ਚਿਰੰਕਾਲ ਕੇ ਇਕਠੇ ਹੁਤੇ । ਗਮਨੇ ਸਿਖ ਸੇਵਕ  
 ਜੈਤ ਕਿਤੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਅੰਗੂ ਕਰਿ ਨਮੋ । ਗੁਰੂ ਸੁਤਨਿ ਸੋਂ ਮਿਲਿ  
 ਤਹ ਸਮੇਂ ॥ ੪੦ ॥ ਜਹਿ ਕਹਿ ਗਏ ਸਰਬ ਜੇ ਆਏ । ਗੁਰ ਕੀਰਤਿ  
 ਬਸਤੀਰਤਿ ਜਾਏ। ਧੀਰਮੱਲ ਸੁਨਿ ਨਾਹਿ ਨ ਆਯੋ। ਗੁਰੂ ਅਨੁਜ ਭਾ ਕੁਛ

੨੩ ਮੁਈ ਪੰਚਮੀ ਮਿਤ ੧੬੦੦ ਬਿਕ੍ਰਮੀ ।

\*ਕ੍ਰਿਯਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਗੁਰਮਤ ਦੇਸਕਾਰ ਦੇਣਾ

ਦੀਏ ਹੋਏ ਕਈ ਥਾਈਂ ਲਿਖ ਆਏ ਹਾਂ ਕਿ ਪ੍ਰੇਤ ਕ੍ਰਿਯਾ ਗੁਰ ਘਰ ਦੀ ਮਿਰਯਾਦਾ ਨਹੀਂ ।

ਹਰਖਾਯੋ ॥ ੪੧ ॥ ਰਿਦੈ ਨਾਨਕੀ ਕੀਨਿ ਬਿਚਾਰਾ । ਸਿਮਰੈ ਬਾਕ ਜੁ  
ਕੀਤ ਉਚਾਰਾ ।—ਮਮ ਸੁਤ ਭੀ ਪੈ ਹੈ ਬਡਿਆਈ । ਸਮਾ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਰਹੁ  
ਕਿਸ ਥਾਈ\* ॥ ੪੨ ॥ ਇਹਾ ਸ਼ਰੀਕਾ ਵਧਹਿ ਦੁਹੇਲਾ । ਨਹੀਂ ਪਰਸਪਰ  
ਰਾਖਹਿ ਮੇਲਾ । ਯਾਤੇ ਪ੍ਰਿਥਕ ਹੋਨਿ ਭਲ ਮਾਨਾ । ਗ੍ਰਾਮ ਬਕਾਲੇ ਬਸਨ  
ਸਥਾਨਾ॥੪੩॥ ਗੁਰ ਕੀ ਭੀ ਆਇਸੁ ਤਬਿ ਹੋਈ—। ਕਰੈ ਚਹਤਿ ਅਪਨੇ  
ਚਿਤ ਹੋਈ । ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਚਿਕਾਰਨਿ ਕਰੈ । ਸਦਨ ਬਿਧੇ ਨੇਤ੍ਰਿਕ ਦੇ  
ਧਰੈ ॥ ੪੪ ॥ ਮਿਲ ਸਭਿ ਸੇਂ ਬਹੁ ਹੋਇ ਦੁਖਾਰੀ । ਹੋਨਿ ਇਕਾਕੀ ਰਿਦੈ  
ਬਿਚਾਰੀ । ਸੁਤ ਕੋ ਲਿਖੋ ਆਪਨੇ ਸਾਥ । ਸਿਮਰਨ ਕਰਿ ਕੈ ਜਗ ਗੁਰੁ  
ਨਾਥ ॥੪੫॥ ਦਹੈ ਹਟਾਇ ਨ ਮਾਨੀ ਕੋਇ । ਤਜਾਰਿ ਕਰਾਈ ਸਜੈਦਨ  
ਜੋਇ । ਸਕਟਨਿ ਪਰ ਸਾਮਿਗੀ ਧਰਿ ਕੈ । ਨਿਕਸੀ ਘਰ ਤੇ ਦ੍ਰਿਗ ਜਲ  
ਭਰਿਕੈ ॥ ੪੬ ॥ ਸੁਤ ਕੋ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗ ਚਵਾਯੋ । ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਛੋਰਨਿ  
ਮਨ ਭਾਯੋ।ਪਰੇ ਪੰਥ ਕੋ,ਗਏ ਬਕਾਲੇ।ਤਹਾ ਸਦਨ ਚਿਨਵਾਇ ਬਿਸਾਲੇ॥  
੪੭॥ਕਰੈ ਬਾਸ ਤਹਿ ਸਮੇ ਬਿਭਾਵਨ।ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਪਾਵਨ ।  
ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਧੂ ਗੁਜਰੀ ਸੁਖ ਪਾਇ । ਭੀਨਹੁ ਬਸੇ ਜਾਇ ਤਿਸ ਥਾਇ ॥ ੪੮ ॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਤ੍ਰ ਵਿਖੇ ਅਧਯਾਇ ਗਾਏ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਰੀਰ ਸਸਕਾਰਨ' ਘੋੜ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਹੋਕ ਉਨਸਥੀ  
ਐਸ਼ ॥ ੫੮ ॥

੬੦. [ਭਾਈ ਭਗਤੂ । ਭਾਈ ਵੇਦ] ।

ਵੇਹਗ ॥ ਸਾਹਿਬ ਭਾਣੇ\* ਨਰ ਪਠਨੈ ਅਪਨੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਕਾਰਿ। ਸ੍ਰਵਣ ਨਾਮ  
ਤਿਸ ਕੋ ਅਹੈ ਬ੍ਰਿਧ ਕੇ ਬੰਸ ਉਦਾਰ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਹਿ  
ਸੈ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਗੁਰ ਜਸੁ ਭਲੇ ਭਾਖਿ ਸਮੁਝਾਯੋ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਾਂਹੁ  
ਪਕਰਾਈ । 'ਅਪਨੇ ਨਿਕਟਿ ਰਖਹੁ ਸੁਖਦਾਈ' ॥ ੨॥ ਆਪ ਕਰੀ ਭਾਨੇ  
ਪਗ ਨਮੋ । ਗੁਰ ਤੇ ਬਿਦਾ ਹੋਇ ਤਿਹ ਸਮੋ । ਪਹੁੰਚੈ ਅਪਨ ਗ੍ਰਾਮ  
ਰਮਦਾਸ।ਕੋਤਿਕ ਸਮੇ ਸਦਨ ਮਹਿ ਬਾਸਿ॥੩॥ਤਨ ਕੋ ਤਜਾਰਿ ਗੁਰਪੁਰਿ  
ਗਯੋ । ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ ਕੋ ਜਿਹ ਸੁਖ ਭਯੋ । ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਰਾਇ । ਰਹੇ ਬਿਰਾਜਤਿ ਗੁਰਭਾ ਪਾਇ ॥ ੪ ॥ ਸੂਰਜਮਲ ਰਹਿ ਨਿਕਟਿ  
ਸਦੀਵਾ । ਕਹੇ ਪਿਤਾ ਕੇ ਕਰਿ ਮਨ ਨੀਵਾ । ਕੋਤਿਕ ਮਾਸ ਬਿਤੀਤੇ ਜਬੈ।  
ਮਰਵਾਹੀ ਤਨ ਤਜਾਰਾਯੋ ਭਯੋ ॥ ੫ ॥ ਜਬਾ ਜੋਗ ਤਿਹ ਕੋ ਸਸਕਾਰਾ ।  
ਕਰਮ ਕਰਾਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਬਿ ਸਾਰਾ । ਦੀਨਸਿ ਦਾਨ ਅਧਿਕ ਤਿਸ ਕਾਲਾ ।

\*ਕਿੱਥੇ ਰਹਿਓ (ਉਸ) ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਉਭੀਕਾ । \*ਨੂੰਹ । \*ਸਰਵਣ ਨਾਮ ਸੀ ।

\*ਪਾਠ ਕਿਤੇ

'ਭਯੋ' ਮਿਲਵਾ ਹੈ ਕਿਤੇ 'ਭਾਯੋ', ਮਤਲਬ ਭਾਈ ਭਯੋ ਤੋਂ ਹੀ ਹੈ ।



ਸਾਧ ਦਿਸਨਿ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਤਿ ਜਾਲਾ॥੬॥ ਜੇ ਨਹਿ ਆਏ ਸਿੱਖੜ ਮਸੰਦਾਪੁਨ  
 ਸੁਧ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਵਿੰਦ । ਕੇਤਿਕ ਸੰਮਤਿ ਮਹਿ ਚਲਿ ਆਵਤਿ॥ਖਸ਼ਟ  
 ਮਾਸ ਮਹਿ ਕੋ ਦਰਸਾਵਤਿ ॥੭॥ ਸੋ ਸਭਿ ਲਏ ਅਕੋਰਨਿ ਆਏ । ਭਗਤੁ  
 ਬਹਿਲੋ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਏ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਸੰਗਤ ਕੋ ਸੰਗ ਲਯਾਇ । ਪੂਜੈ  
 ਚਰਨ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗਾਇ ॥੮॥ ਵੈਸਾਖੀ ਅਰੁ ਵੀਪਕ ਮਾਲਾ॥ ਆਨਿ ਮਿਲਹਿ  
 ਕੀਰਤ ਪੁਰਿ ਜਾਲਾ । ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਚਹੈ ਸੁ ਪਾਵੈ । ਕਰਾਮਾਤ ਕਾਮਲ  
 ਦਰਸਾਵੈ ॥੯॥ ਸੂਰਜਮਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸੁਖ ਰਾਸਾ । ਬੈਠਹਿ ਬਿਕਸਿ ਭਤੀਜੇ  
 ਪਾਸਾ । ਚਹੈ ਸੁ ਪਾਵੈ ਵਸਤੁ ਮਹਾਨਾ॥ਮਿਲਜੈ ਕਰਤਿ ਅਪਨੀ ਗੁਜਰਾਨਾ  
 ॥ ੧੦ ॥ ਜਿਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਵਿਗ ਆਵੈ । ਤਿਮ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਤੇ ਸਿਖ  
 ਉਮਡਾਵੈ॥ਕੇਤਿਕ ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ ਬਾਡੀ॥ਪਰਖਨਿ ਹਿਤ ਅਜਮਤ  
 ਬੱਖਜਾਤੀ॥੧੧॥ਕਰਾਮਾਤ ਰਤਨਾਕਰ\* ਭਰਜੈ । ਕਿਮ ਸੋ ਦੁਰਹਿ ਤਰਨਿ  
 ਜਨੁ ਚਰਜੈ॥ਚਹੁਚੱਕਨਿ ਸੰਸੈ ਜੁ ਅੰਧੇਰਾ॥ਕਰਜੈ ਦੂਰ ਨਹਿ ਲਾਗੀ ਦੇਰਾ॥  
 ੧੨॥ ਭਗਤੁ ਰਹੈ ਨਿਕਟਿ ਹਿਤ ਧਰੈ॥ਪ੍ਰੇਮ ਸਹਿਤ ਦਰਸਨ ਕੋ ਕਟੈ॥ਬਿਧੁ  
 ਭਯੋ ਬਹੁ ਬੈਸ ਬਿਹਾਈ॥ ਚਹੈ ਗੁਰੁ ਵਿਗ ਸੇਵ ਕਮਾਈ॥੧੩॥ ਬੀਤ ਗਯੋ  
 ਕੇਤਿਕ ਜਬਿ ਸਮੇਂ । ਰਹੈ ਨਿਕਟਿ ਦਰਸਹਿ ਕਰਿ ਨਮੋ॥ਇਕ ਦਿਨ ਹਾਥ  
 ਜੋਰ ਕਰਿ ਕਹਜੈ । ‘ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੋ ਮੈਂ ਚਿਤ ਚਹਜੈ॥੧੪॥ਬਿਨ ਸੇਵਾ ਤੇ ਬੈਸ  
 ਅਕਾਰਥਾ॥ਮੈਂ ਨ ਬਿਤਾਵੈਂ ਕਰੈਂ ਸਕਾਰਥ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਬੈਠਜੈ ਭੀ ਬਿਤ  
 ਜਾਵੈ॥ਸਫਲ ਤਿਨ੍ਹੋਂਗੁਰ ਸੇਵ ਕਮਾਵੈ॥੧੫॥ਮਨ ਕੋ ਰਾਖਨ ਸਦ ਗੁਰਸਾਥਾ  
 ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਪਗ ਅਰੁ ਹਾਥਾਭਿਨ ਕੀ ਬਯ ਸਕਾਰਥੀ ਹੋਵੈ । ਜਨਮ  
 ਜਨਮ ਕੀ ਮਲ ਕੋ ਧੋਵੈ’ ॥੧੬॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਬਿਧੁ ਕੋ ਦੇਖਿ॥ਹਰਖਤਿ  
 ਕਰਹਿ ਬਿਲਾਸ ਬਿਸ਼ੇਖ\*॥‘ਅਬਿ ਸਹੇਰਬੈ ਚਰਖਾ ਚਹੀਅਹਿ’॥ ਜਿਸ ਤੇ  
 ਬਿਰਧਾਪਨ ਨਿਰਥਹੀਅਹਿ’ ॥੧੭॥ ਬਿਗਸਤਿ ਦੇਖਿ ਕਹੈ ਬੰਦਿ ਹਾਥਾ॥  
 ‘ਸਭਿ ਹੁਇ ਰਾਵਰਿ ਮਰਜੀ ਸਾਥਾ । ਨਿਫਲ ਨ ਬਾਕ ਗੁਰੁ ਕੋ ਹੋਇ॥ਕਿਸ  
 ਹਿਤ ਨਿਕਸਹਿ, ਸਾਚੋ ਸੋਇ ॥੧੮॥ ਅਬਿ ਸੇਵਾ ਨਿਜ ਘਰ ਕੀ ਦੀਜੈ ।  
 ਸਫਲ ਸ਼ਰੀਰ ਹਮਾਰੋ ਕੀਜੈ’ । ਕਹਜੈ ਗੁਰੁ ‘ਸੇਵਾ ਸਭਿ ਕਰੀ । ਅਧਿਕ  
 ਸਫਲਤਾ ਨਿਜ ਤਨ ਧਰੀ ॥੧੯॥ ਸਿੱਖਨਿ ਬਿਖੈ ਰੀਤਿ ਨਿਤਿ ਪਾਵਨਿ ।

\*ਸਮੁੰਦ੍ਰ । \*ਸੂਰਜ । \*ਭਾਵ ਹਾਸੇ ਨਾਲ ਬਚਨ ਕੀਤਾ । \*ਪੁਣ ਤਾਂ ਚਰਖਾ ਸਹੇਜਨਾ ਚਾਹੀਏ,  
 ਭਾਵ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲਓ ।

\*ਪਾ:-ਬਿਸਾਲ ਅਸ਼ੇਖ ।

ਰਿਦੈ ਮਨੋਰਥ ਕਰਹੁ ਉਠਾਵਨ। ਕ੍ਰਿਖੀਕਰਾਵੈ ਗੁਰ ਘਰ ਕੇਰੀ। ਕਾਮੇ ਰਾਖਿ  
 ਸਿੱਖ ਇਸ ਬੇਰੀ ॥ ੨੦ ॥ ਅਪਰ ਸਵ ਲਾਇਕ ਨਹਿ ਤੇਰੇ। ਜ਼ਿਮੀਦਾਰ  
 ਤੁਮ ਜਨਮ ਭਲੇਰੇ। ਯਾ ਤੇ ਕ੍ਰਿਖਿ ਕੀ ਟਹਿਲ ਬਤਾਈ। ਸਿਖ ਬਿਸਾਲ  
 ਤੁਮ, ਲੇਹੁ ਕਮਾਈ ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਨਿ ਭਗਤੁ ਕੀਨੀ ਪਗ ਨਮੋ। ਉਦਮ  
 ਕੋ ਪਾਰਜੋ ਤਿਹ ਸਮੋ। ਬਿਖਭ ਸੁ ਕਾਮੇ ਕਰੇ ਤਿਆਰੀ। ਨੀਕੇ ਅਵਨੀ  
 ਜਾਇ ਸੁਧਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥ ਬੀਜਨੋ ਬੀਜ ਆਪਨੇ ਕਰ ਤੇ। ਉਗੀ ਸਘਨ,  
 ਪੁਨ ਬਹੁ ਪ੍ਰਤਿਪਰਤੇ। ਬਾਰ ਕਰਨ, ਅਰੁ ਦੇਬੋ ਵਾਰਿ। ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਭਿ  
 ਕਰਨਿ ਸੰਭਾਰਿ ॥ ੨੩ ॥ ਬੈਠਨੋ ਨਿਸ ਬਾਹਰ ਰਖਵਾਰੀ। ਕਰੀ ਪਕਾਵਨ  
 ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰੀ। ਪੁਨ ਕਾਮੇ ਬਾਵਨਿ ਕੋ ਲਾਏ। ਭੋਜਨ ਲੋ ਤਿਨ ਕੇ ਢਿਗ  
 ਜਾਏ ॥ ੨੪ ॥ ਗੁਰ ਕੀ ਦੇਗ ਬਿਖੈ ਤੇ ਲੇਯ। ਵਹਿਰ ਜਾਇ ਸਭਾਹਿਨ  
 ਕੋ ਦੇਯ। ਇਕ ਦਿਨ ਲੇ ਕਰਿ ਆਪ ਅਹਾਰ। ਗਯੋ, ਕਰਹਿ ਕਾਮੇ  
 ਜਹਿ ਕਾਰ ॥ ੨੫ ॥ ਖੇਤ ਭੋਰ ਪਰ ਸਰਬ ਹਕਾਰੇ। ਪਾਤਿ ਬਿਠਾਇ ਸੁ  
 ਵੀਨਿ ਅਹਾਰੇ। ਸਭਿ ਹੂੰ ਲੈ ਕਰਿ ਨਿਜ ਨਿਜ ਹਾਥ। ਹੋਰਤਿ ਬੋਲੇ ਭਗਤੁ  
 ਸਾਥਾ ॥ ੨੬ ॥ ‘ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ! ਕਰਹੁ ਬਿਚਾਰ। ਘ੍ਰਿਤ ਅਧਿਕ ਬਿਨ  
 ਆਨਿ’ ਅਹਾਰ। ਸਗਰੇ ਬਾਸਰ ਕਾਰ ਕਮਾਵੈ। ਬਿਨ ਖਾਏ ਅੰਧੇ ਹੁਇ  
 ਜਾਵੈ ॥ ੨੭ ॥ ਇਕ ਇਕ ਪ੍ਰਤਿ ਪਾਈਆ ਘ੍ਰਿਤ ਹੋਇ। ਕਰਤਿ ਕਿਰਤ  
 ਮਹਿ ਬਲ ਦੇ ਸੋਇ। ਸੁਬਕ ਰੋਟਕਾ ਦੀਨਸਿ ਆਨਿ। ਕਹੁ ਭਾਈ! ਕਿਮ  
 ਕਰਿ ਹੈਂ ਖਾਨ’ ॥ ੨੮ ॥ ਸੁਨੀ ਜਥਾਰਥ ਗਿਰਾ ਅਲਾਈ। ਇਤ ਉਭ  
 ਭਗਤੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਲਗਾਈ। ਨਿਕਟਿ ਜਾਤ ਇਕ ਤਹਾਂ ਬਪਾਰੀ। ਲਵਨ  
 ਮਿਰਚ ਗੁੜ ਆਇਕ ਪਾਰੀ ॥ ੨੯ ॥ ਇਕ ਕੁਪੀ ਕਰ ਮਹਿ ਲਰਕਾਈ। ਭਰੀ  
 ਹੁਤੀ ਘ੍ਰਿਤ ਸੋਂ ਤਹਿ ਜਾਈ। ਪਿਖਿ ਭਗਤੁ ਤਿਹ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਾ। ‘ਉਰੇ  
 ਆਉ ਜੇ ਕਰਹਿ ਵਪਾਰ’ ॥ ੩੦ ॥ ਸੁਨਤਿ ਵਪਾਰੀ ਚਲਿ ਵਗ ਆਯੋ।  
 ਵੱਖਰ ਅਪਨਾ ਤਰੇ ਠਿਕਾਯੋ:—‘ਚਹੈ ਸੁ ਲੇਹੁ ਮੇਲ ਮੁਝ ਦੀਜੈ। ਨਿਜ  
 ਕਾਰਜ ਤੁਮ ਸਾਰਨ ਕੀਜੈ’ ॥ ੩੧ ॥ ਤਾਬ ਭਗਤੁ ਇਮ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ।  
 ‘ਗੁਰ ਕਾਮੇ ਇਹ ਕਰਤਿ ਅਹਾਰ। ਚਹੈ ਘ੍ਰਿਤ ਕੋ ਸੇਗ ਸੁ ਖੈਬੇ। ਇਹੁ  
 ਇਨ ਕੋ, ਪਨ ਕੀਜੈ ਲੇਬੇ’ ॥ ੩੨ ॥ ਤਾਬ ਕੁਪੀ ਧਰਿ ਦੀਨਿ ਅਗਾਰੀ। ਇਕ

‘ਕਮਾ ਲਓਗੇ।’ ‘ਬਹੁਤ ਪਾਲਨਾ ਕਰੇ।’ ‘ਵਾੜ ਕਰਨੀ ਤੇ ਪਾਨੀ ਦੇਣਾ।’ ‘ਖੇਤ ਦੇ ਝੀਣੇ ਤੇ।’  
 ‘ਲਿਆਉਂਦੇ ਹੋ (ਦੁਸੀਂ)।’ ‘ਭਾਵ ਘ੍ਰਿਤ।’

ਇਕ ਪਲੀ ਭਟੀ ਕਰ ਧਾਰੀ । ਸਭਿ ਕੇ ਵਈ, ਖਾਇ ਹਰਖਾਏ । ਲੈ ਲੈ  
 ਘਿੱਤ ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ ॥ ੩੩ ॥ ਕੁੱਪੀ ਵਿਖੇ ਕੁਛਕ ਰਹਿ ਗਯੋ । ਬਹੁਰ  
 ਵਪਾਰੀ ਗਮਨਤਿ ਭਯੋ । ‘ਸੋਦਾ ਆਜ ਬੋਚ ਮੈਂ ਆਉਂ । ਅਗਲੇ ਦਿਵਸ  
 ਮੋਲ ਮੈਂ ਪਾਉਂ’ ॥ ੩੪ ॥ ਸੇਧਨ ਲਗਿ ਫਿਰਿ ਕੈ ਘਰ ਗਯੋ । ਕਿਲਕ  
 ਭੀਤ ਮਹਿੰ ਸੈ ਲਖਿ ਲਯੋ । ਕੁੱਪੀ ਤਾਹਿ ਸਾਥ ਲਰਕਾਈ । ਚਿਤ ਮਹਿੰ  
 ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਠਹਿਰਾਈ ॥ ੩੫ ॥—ਤੋਲਨੈ ਹੁਤੋ ਪ੍ਰਥਮ ਘਿੱਤ ਮੇਰਾ ਭਗਤੁ  
 ਲੀਨਿ ਜਿਤਿਕ ਤਿਸ ਬੇਰਾ । ਉਠਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਕੋ ਤੋਲਨਿ ਕਰਿਕੈ । ਜਿਤੋ  
 ਲਿਯੋ ਸੋ ਲੇਉਂ ਬਿਚਰਿ ਕੈ—॥ ੩੬ ॥ ਇਮਿ ਗਿਨਿ ਮਨ ਮਹਿੰ ਸੁਪਤਨੈ  
 ਰਾਤੀ । ਉਠਤਿ ਭਯੋ ਹੋਈ ਜਬਿ ਪ੍ਰਾਤੀ । ਕੁੱਪੀ ਤੋਲਨ ਹੇਤੁ ਉਤਾਰੀ ।  
 ਤਿਹ ਮੁਖ ਥੋਲਨੈ ਜਬਹਿ ਨਿਹਾਰੀ ॥ ੩੭ ॥ ਭਰੀ ਹੁਤੀ ਜੋਤਿਕ ਤਬਿ  
 ਦੀਨੋ । ਗੁਰ ਕੇ ਸਿੱਖਨਿ ਖਾਇ ਸੁ ਲੀਨੋ । ਤਿਤਿਕ ਭਰੀ ਮੁਖ ਲੋ ਤਿਨ  
 ਹੋਰੀ । ਰਹੀ ਬੁੱਧਿ ਬਿਸਮਾਇ ਬਡੇਰੀ ॥ ੩੮ ॥—ਇਹ ਕਯਾ ਭਯੋ ਨ  
 ਜਾਨੈ ਜਾਇ । ਤਹਾਂ ਘਿੱਤ ਲੀਨੋ ਤਿਨ ਖਾਇ । ਹੁਤੋ ਅਲਪ ਹੀ ਸੋ ਮੈਂ  
 ਆਨੈ । ਭਯੋ ਤਿਤੋ ਕੁਛ ਜਾਇ ਨ ਜਾਨੈ—॥ ੩੯ ॥ ਰਹਨੈ ਬਿਚਾਰਤਿ  
 ਕੇਤਿਕ ਸਮੇ । ਲਖਨੈ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰਤਿ ਭਾ ਨਮੋ । ਭਗਤੁ ਨਿਕਟਿ ਗਯੋ  
 ਤਤਕਾਲਾਗਹੇ ਚਰਨ ਕਹਿ ਬਿਨੈ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੪੦ ॥ ‘ਮੈਂ ਰਾਵਰ ਕੀ ਸ਼ਰਣ  
 ਪਹੁਚਾ । ਤੁਮ ਗਹੀਰ ਆਸੈ ਮਤਿ ਉਚਾ । ਅਨੁਰਾਗਨੈ ਮੈਂ ਤਨਾਗਨੈ  
 ਨਾਹੀ’ । ਕਰਹੁ ਸਿੱਖ ਰਾਖਹੁ ਨਿਜ ਪਾਹੀ’ ॥ ੪੧ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਭਗਤੁ  
 ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ । ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹੈ ਪੁਰਖ ਉਦਾਰਾ । ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਜਨ ਕੋ  
 ਰਾਜਾ । ਰਾਜਾਤ ਤੀਨ ਲੋਕ ਸਿਰਤਾਜਾ’ ॥ ੪੨ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਹਮ ਸਮਾਨ  
 ਪਰਧਾਨ’ । ਸਮ ਸੈਨਪ ਕੇ ਸੁਭਟ ਮਹਾਨ’ । ਸਤਿਗੁਰ ਅਛਤ ਨ ਉਚਿਤ  
 ਹਮਾਰੋ । ਸਖ ਬਨਾਇ ਤੁਹਿ ਕਰਾਹੇ ਉਧਾਰ’ ॥ ੪੩ ॥ ਜਾਹੁ ਸ਼ਰਨ

‘ਕਪ ਵਿਚ ਕਿਲੀ । ਤੋਨੂੰ ਰੁਮ ਦੇ ਆਇਆ ਹੈ ( ਤੁਮਾਂ ਮੈਨੂੰ ) ਤਿਆਗਣਾਂ ਨਾ; ਭਾਵ ਕਦੁਲ  
 ਕਰ ਲੇਣਾ ।’ ਤਿਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਿਰਤਾਜ ਸਿਰਾਜ ਰਹੇ ਹਨ । ‘ਤਿਸ ( ਮਹਾਰਾਜ ) ਦੇ ਅਸੀਂ  
 ਮੰਤ੍ਰੀਆਂ ਵਰਗੇ ਹਾਂ ।’ (ਇਕ) ਮਹਾਨ ਸੂਰਮਿਆਂ ਦੇ ਸੈਨਾਪਤੀ ਵਾਛ ਹਾਂ ।

\*ਬਖਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਤਾਰਵੇ ਸਨ, ਪਰ ਸ਼ਰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀ ਪਾਉਂਦੇ  
 ਸਨ । ‘ਗੁਰੂ’ ਪਦ ਗੁਰੂ ਜੀ ਵਿਚ ਸੀ, ਹਰਿਜਨ ਗੁਰਮੁਖ ਜਾ ਮੇਤ ਪਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖਾਂ ਦਾ  
 ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਜੋ ਆਪ ਜਪਦੇ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦਾਨ ਦੇਕੇ ਨਾਮ ਜਪਵਾਉਂਦੇ ਸਨ, ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ  
 ਆਪ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਹੱਥਦੇ ਸਨ, ਦੇਏ ਅਰੇ ਮੰਕਿ ਪਦ ਤੋਂ ੫੪ ।

ਅਬਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਕਰਹਿ ਮੋਖ ਨਿਜ ਦਾਸ ਬਨਾਇ । ਸੁਨਿ ਕਰ  
ਜੋਰਤਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । ‘ਮੈਂ ਅਬਿ ਇਕ ਰਾਵਰ ਕੋ ਜਾਨਾ ॥੪੪॥ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਚਲਹੁ ਲੇ ਸਾਥਾਧਰੋਂ ਚਰਨ ਕਮਲਨਿ ਪਰ ਮਾਥ । ਕਹਿ  
ਕਰਿ ਤਿਨ ਕੋ ਸਿੱਖ ਬਨਾਵਹੁ’ । ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੋ ਕਸ਼ਟ ਮਿਟਾਵਹੁ’  
॥ ੪੫ ॥ ਭਯੋ ਦਮਾਲ ਭਗਤੂ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਲੇ ਕਰਿ ਚਲਜੋ ਆਪਨੇ  
ਨਾਲ । ਜਹਾਂ ਬਿਰਾਜਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਪਹੁੰਚੇ, ਬੈਠੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ ॥  
੪੬॥ ਬਿਹਸ ਬਦਨ ਤੇ ਗੁਰੁ ਉਚਾਰੀ । ‘ਆਵਹੁ ਭਾਈ ! ਪਰਉਪਕਾਰੀ॥  
ਆਨਜੋ ਕੌਨ ਆਪਨੇ ਸੰਗ ?’ । ਕੌਂ ਨ ਅਜਾਇਬ ਰੰਗਜੋ ਰੰਗ ?’  
॥ ੪੭ ॥ ਭਇ ਭਗਤੂ ਕਰ ਬੰਦਿ ਬਖਾਨਾ । ‘ਜਹਾਂ ਬਿਰਾਜਤਿ ਚੰਦ  
ਮਹਾਨਾ । ਕਹਾਂ ਸ਼ਕਤਿ ਪਰਕਾਸ਼ਹਿ ਤਾਰਾ । ਏਵ ਜਬੋਚਿਤ ਰਿਦੈ  
ਬਿਚਾਰਾ ॥੪੮॥ ਇਹੁ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਸਿੱਖ ਕਰੀਜੈ । ਗੁਰਮਤਿ ਉਪਦੇਸ਼ਹੁ  
ਸੁਖ ਦੀਜੈ।ਚਲਿ ਆਯੋ ਹੈਕੈ ਸ਼ਰਧਾਲੂ।ਤੁਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕਰਿ ਦੇਹੁ ਨਿਹਾਲੁ’  
॥ ੪੯ ॥ ਭਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਅਨਵਾਇ ਸੁ ਜਲ ਕੋ । ਕਰੇ ਪਖਾਰਨਿ ਚਰਨ  
ਕਮਲ ਕੋ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਸਹਿਤ ਹੁਇ ਪਾਹੁਲ ਦੀਨਿ । ‘ਕਹਾਂ ਨਾਮ ਤੁਹਿ ?’  
ਬੁਝਨ ਕੀਨਿ ॥ ੫੦ ॥ ਬੋਲਜੋ ‘ਸੁਨੀਅਹਿ ਕਰੁਨਾ ਧਾਮ ! ਪਿਤ  
ਰਾਖਜੋ ਮਮ ਸੰਗਤ ਨਾਮ । ਲਵਨ ਘ੍ਰਿਤਾਦਿ ਉਠਾਵਨਿ ਕਰੋਂ । ਇਕ  
ਦੁਇ ਗ੍ਰਾਮਨ ਫੇਰਾ ਫਿਰੋਂ ॥੫੧॥ ਇਮ ਫਿਰਿਤੇ ਮਮ ਜੀਵਾ ਹੋਇ । ਬਿਤੀ  
ਆਰਥਲ ਪੁਰਬ ਜੋਇ’ । ਸੁਨਿ ਬੋਲੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ । ‘ਅਬਿ ਤੇ  
ਹੁਇ ਫੇਰੁ ਤੁਵ ਨਾਇ ॥੫੨॥ ਫੇਰਾ ਕਰਤਿ ਮਿਲਜੋ ਹਰਿਜਨ ਕੋ । ਪਰਜੋ  
ਸ਼ਰਨ ਕਰਿ ਸੁਧਾ ਮਨ ਕੋ । ਅਬਿ ਸਭਿ ਤਜਿ ਕਰਿ ਦੇਗ ਚਲਾਵਹੁ ।  
ਸਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਹੁ ਗੁਨ ਗਾਵਹੁ ॥੫੩॥ ਤੇ ਪਰ ਭਗਤੂ ਕੋ ਉਪਕਾਰ ।  
ਇਨ ਕੋ ਪਗ ਪਰ ਸਿਰ ਕੋ ਧਾਰਿ । ਜੋ ਚੋਲੇ ਤੁਵ ਬਨਹਿ ਵਿਸੇਸ਼ । ਸੇ  
ਮਾਨਹਿ ਇਸ ਬੇਸ ਹਮੇਸ਼’ ॥ ੫੪ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਭਯੋ ਨਿਹਾਲ ।  
ਕਦਮ ਪਦਮ ਸਮ ਧਰਿ ਕਰਿ ਭਾਲਾਪੁਨ ਭਗਤੂ ਪਦਬੰਦਨ ਕਾਨਿਭਯੋ  
ਨਾਮ ਫੇਰੁ ਜਗ ਚੀਨ ॥ ੫੫ ॥ ਕਾਰ ਦੇਗ ਕੀ ਲਈ ਸੰਭਾਲਿ । ਕਾਰਬੇ  
ਲਗਜੋ ਅਹਾਰ ਬਿਸਾਲ । ਅਧਿਕ ਭਾਉ ਤੇ ਸਭਿ ਕੋ ਦੇਤਿ । ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ

‘ਤਨ੍ਹਾਂ ਦਾ (ਮੇਨ੍ਹ) ਸਿਖ ਬਣਾਵੇ ।

ਬਹੁ ਖੁਸ਼ੀਯਨਿ ਲੇਤਿ ॥੫੬॥ ਅਬਿ ਲਗਿ ਜਹਿ ਸਮਾਧਿ\* ਤਿਸ ਕੇਰੀ।  
ਚਲਹਿ ਦੇਗ ਦਿਨ ਰੈਨਿ ਬਝੇਰੀ। ਚੇਲੇ ਅਨਗਿਨ ਤਿਸਕੇ ਭਏ। ਅਨਿਕ  
ਥਾਨ ਮਹਿ ਫੈਲਤਿ ਭਏ ॥੫੭॥ ਵਸਮੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ ਲਗਿ ਜੀਵਾ। ਧਨੀ  
ਬਿਸਾਲ ਦੇਗ ਕੇ ਥੀਵਾ। ਕੁਛ ਪ੍ਰਸੰਗ ਆਗੇ ਇਸ ਕਹੈ\*। ਜਿਸ ਬਿਧਿ  
ਸੁਨਿ ਸੰਤਨਿ ਤੇ ਲਹੈ\* ॥੫੮॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦਿ ਖਸਟਮ ਰਾਸੇ 'ਭਾਈ ਫੇਰੂ'  
ਪ੍ਰਸੰਗ ਖਰਨਨੇ ਨਾਮ ਕਰਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਿਰਭੰਗਾਯਾ ਭਾਖਾਯਾ ਨਾਮ ਖਸਟੀ ਅੰਸੂ ॥ ੬੦ ॥



ਅੱਠਵੀਂ ਰਾਸ ਸੰਪੂਰਣ ਹੋਈ।



ਇਹ ਆਥਾਨ ਚੂਹਣੀਆਂ ਦੇ ਪਾਸ ਜ਼ਿਲਾ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਹੈ, ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਮ ਹੀ  
'ਏਰਾ ਭਾਈ ਫੇਰੂ' ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ, ਲੰਦਰ ਵਾਸਤੇ ਜਾਗੇਰ ਭੀ ਹੈ। ਅੱਠੇ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ  
ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ( ਰਤ ੩ ਅੰਸੂ ੩੦ ) ਵਿਚ ਇਹਨੂੰ ਸਿਰੋਪਾਉ ਤੇ ਵਰ ਦੇ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ  
ਵਡਿਆਇਆ ਹੈ।

ਭਾਈ ਫੇਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਲਈ ਦੇਖੋ ਰਤ ੩ ਅੰਸੂ ੩੦ ਅੰਕ ੧੩ ਤੋਂ ੩੪।

ਛਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਇਸ ਤੋਂ ਅਗੇ ਹੇਠ ਲਿਖਿਆ ਪਾਠ ਵਾਧੂ ਹੈ:—ਖਸਟਮ ਗੁਰ  
ਜੋ ਕੀਨ ਚਲਿਓ। ਮੇ ਲਿਖ ਦੀਨੇ ਕਵੀ ਬਚਿਓ। ਚਰ ਜੁਧ ਕੀਨੇ ਬਡ ਭਾਰੀ। ਦੁਸ਼ਟ ਮਾਰ  
ਲਿਯੇ ਸੰਤ ਉਬਾਰੀ ॥੫੯॥ ਸਿੰਘਨ ਕੇ ਦੀਨੇ ਉਪਦੇਸ਼। ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੇ ਕਟੇ ਕਲੇਸ਼।  
ਪੰਛਮ ਗੁਰ ਲਗ ਪੀਰੀ ਰਹੀ। ਖਸਟਮ ਸੀਰੀ ਪੀਰੀ ਲਹੀ ॥ ੬੦ ॥

## ॥ ਨੌਵੀਂ ਰਾਸਿ ਚੱਲੀ ॥

ੴ ਸਤਿਗੁਰਪ੍ਰਸਾਦਿ\* ॥

ੴ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ\* ॥

ਅਥ ਨਵਮਿ ਰਾਸਿ ਲਿਖਸਤੇ ॥

ਅੰਸੁ ੧. [ਮੰਗਲ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਨਿਤ ਕਰਮ]

੧. ਇਸੁ ਦੇਵ-ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ-ਮੰਗਲ ।

ਸ੍ਰੀ ॥ ਸ੍ਰੀ ਪੁਰਸ਼ੋਤਮ ਪੂਰਨ ਹੈ, ਪਰਮਾਤਮ ਪਾਲਕ, ਲੇਖ ਨ ਮਾਯਾ ।  
ਸ੍ਰੀ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ, ਮਾਧਵ, ਪਾਵਨ, ਪੋਖਕ, ਪ੍ਰੇਰਕ, ਪਾਰ ਨ ਪਾਯਾ ।  
ਜੋ ਕਰਿਤਾ ਜਗਦੀਸ਼, ਜਜੇ ਜਗ ਜੀਵਨ, ਜੋਨਿ ਬਿਨਾ, ਜਸ ਛਾਯਾ ।  
ਸ੍ਰੀ ਪਤਿ, ਜੋਤਿ ਸਰੂਪ ਅਨੂਪਮ, ਭੂਪਨ ਭੂਪ, ਨਮੋ ਹਰਿਗਾਯਾ ॥੧॥

ਪੁਰਸ਼ੋਤਮ=ਸਭ ਤੋਂ ਉੱਤਮ ਪੁਰਖ, ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ (ਵੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰ:

ਪੁਰਖ ਅਯਤ: ੧ ਅੰਕ ੪)

ਮਾਧਵ=ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਤੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ । [ਮਾ=ਮਾਇਆ । ਧਵ=ਪਤੀ]

ਪਾਵਨ=ਪਵਿਤ੍ਰ ।

ਪੋਖਕ=ਖਾਣ ਪੀਣ ਆਦਿ ਦੇ

ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦਾ ਦਾਤਾ, ਪਾਲਿਕ । ਹੋਸਣ ਵਾਲਾ ।

ਪਾਰ=ਅੰਤ ।

ਜਜੇ=ਪੂਜੇ, ਪੂਜਦਾ ਹੈ ।

ਜੋਨਿ=ਜਨਮ ਧਾਰਨਾ, ਗਰਭ ਵਿਚ ਪੈਣਾ । (ਅ) ਜੀਵਣਾ ਮਰਨਾ ।

ਸ੍ਰੀਪਤਿ=ਸ਼ੋਭਾ ਦਾ ਪਤੀ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ।

ਹਰਿਗਾਯਾ=(ਸਾਰੇ ਪਾਪਾਂ ਨੂੰ) ਹਰਿ ਲੈਣ ਵਾਲਾ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਰੂਪ ।

(ਅ) ਹਰੀ ਰੂਪ ਰਾਜਾ । ਪ੍ਰਮੰਗ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗਾਇ ਜੀ ਦਾ ਚਲ

ਰਿਹਾ ਹੈ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਬੀ 'ਹਰਿ-ਗਾਯਾ' ਲਿਆਏ ਹਨ, ਇਹ

ਕਟਾਖਤ ਹੈ ।

ਅਰਥ-ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ (ਸਾਏ) ਪੂਰਨ ਹੈ (ਉਹੀ ਜੀਵਾਂ ਦਾ) ਪਾਲਣ ਹਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ  
ਹੈ, (ਫਿਰ ਉਹ) ਮਾਇਆ ਕਰਕੇ ਲਿਪਾਇਆ ਨਹੀਂ । ਉਹੀ ਪਰਮ ਈਸ਼ੁਰ ਹੈ,  
ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਤੀ ਹੈ, ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੈ (ਫਿਰ) ਪੋਖਕ ਤੇ ਪ੍ਰੇਰਕ ਹੈ (ਜਿਸ ਦਾ) ਅੰਤ ਕਿਸੇ

\*ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅਧਯਾਯ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਵੇਰਵੇ ਵਿਚ  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੇਰਵੇ ਮੰਗਲਾਂ ਨੂੰ ਕਵਿਤਾ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਰਸਾਇਆ ਸੀ ਵੇਖੋ ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਵੇਰਵੇ ਇਕੱਠੇ  
ਅਸਲ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ।

ਨਹੀਂ ਲਿਆ। (ਤਿਸ) ਜਗਤ ਦੇ ਈਸ਼ਰ ਦੀ ਤੇ ਵੇਵੇ (ਜੋ ਸਾਰੇ ਸਿਸਾਰ ਦਾ) ਕਰਤਾ ਹੈ, (ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਾਰਾ) ਜਗਤ ਪੁਜਦਾ ਹੈ, (ਉਹੀ ਜਗਤ ਦਾ) ਜੀਵਨ ਹੈ, (ਅਤੇ ਉਹ) ਜਨਮ ਮਰਨ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ (ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ) ਜਸ (ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਚ) ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, (ਉਹ ਸਰਸ) ਸ਼ੋਭਾ ਦਾ ਸੁਆਮੀ ਹੈ, ਸਰੂਪ ਉਸ ਦਾ ਅਨੂਪਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੈ, ਗਾਇਆਂ ਦਾ ਮਹਾਰਾਜਾ ਹੈ (ਜਿਸੇ) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਪ ਪਹਰੀ (ਨੂੰ ਮੇਰੀ) ਨਮਸਕਾਰ ਵੇਵੇ।

## ੨. 'ਕਵਿ-ਮਿਕੇਤ' ਮਰਯਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ।

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਪੀਕਜ ਕੀ ਸਮ ਹੈ, ਕਰ ਬਰਾਪਕ ਹੋਇ ਬਨੀ ਗਨ\* ਬਾਨੀ।  
ਨੋ ਨਿਧਿ ਦਾ ਸਿਧਿ ਦਾ ਸੁਧਿ ਵੇਤਿ, ਨਿਕੇਤ ਕ੍ਰਿਪਾ, ਸੁਖ ਹੇਤੁ ਮਹਾਨੀ।  
ਦੇਵਨ ਕੇ ਗਨ ਮਾਨਤਿ ਹੈਂ, ਜਸੁ ਠਾਨਤਿ ਹੈਂ, ਬਰਦਾਇਕ ਜਾਨੀ।  
ਸਾਰਸੁਤੀ ! ਕਰ ਬੇਣਵਤੀ ! ਮੁਝ ਦੇਹੁ ਮਤੀ, ਪਦ ਬੰਦਨ ਠਾਨੀ॥ ੨॥

{ ਗਨ=ਸਾਰੇ। ਸੁਧਿ=ਉੱਜਲਤਾ।  
ਨਿਕੇਤ ਕ੍ਰਿਪਾ=ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਘਰ। ਸੁਖ ਹੇਤ=ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਕਾਰਣ।  
ਕਰ ਬੇਣਵਤੀ=ਜਿਸ ਦੇ ਹੱਥ ਵਿਖੇ ਵੀਣਾ ਹੈ। }

ਅਰਥ—(ਜਿਸ ਦਾ) ਸ਼ੋਭਾ ਵਾਲਾ ਮੁਖ ਕਵਲ ਵਰਗਾ ਹੈ, ( ਅਤੇ ਜੋ ) ਬਾਣੀ ਰੂਪ ਹੋਕੇ ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਵਿਖੇ ਵਿਆਪਕ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਨੋ ਨਿਧੀਆਂ (ਅਠਾਰੀ) ਸਿਧੀਆਂ (ਤੋਂ) ਉੱਜਲਤਾ ਦੀ ਦਾਤੀ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਘਰ ਤੇ ਸੁਖਾਂ ਦਾ ਮਹਾਨ ਕਾਰਣ ਹੈ। (ਜਿਸ ਨੂੰ ) ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਪੁੰਜ ਵਰ ਦਾਤੀ ਜਾਣ ਕੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। (ਹੋ) ਸਰਸੁਤੀ ! ਹੱਥਾਂ ਵਿਖੇ ਵੀਣਾ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ। ਮੇਰੂੰ ( ਮਿਸ਼ਟ ) ਮਤਿ ਦੇਹੁ ( ਮੈਂ ਤੇਰੇ ) ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਵੰਦਨਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

## ੩. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ—ਮੰਗਲ।

ਦੇਹਰਾ ॥ ਪਾਰ ਬ੍ਰਹਮ, ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ, ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਅਵਤਾਰ।  
ਦਾਸਨ ਬੰਦ ਅਨੰਦ ਦੇ ਤਿਨ ਪਦ ਬੰਧਨ ਧਾਰਿ ॥ ੩॥

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ ( ਗੁਰੂ ) ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕਰਤਾ ਪੁਰਖ ( ਬਾਹਿਗੁਰੂ ਦੇ ) ਅਵਤਾਰ (ਹਨ ਅਤੇ) ਸਮੁੱਚੇ ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਅਨੰਦ ਦੇ ਦਾਤੇ ਹਨ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਤੇ ( ਮੈਂ ) ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

## ੪. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਦੂਸਰ ਗੁਰੂ ਦਰਸਨ ਤੇ ਸੁਖ ਵੇਤਿ।  
ਚਰਨ ਸਰੋਜਨਿ ਬੰਦਨਾਂ ਅਨੰਦ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤ ॥ ੪ ॥

\* ਪਾ:—ਚੁਨਿ।

**ਅਰਥ**—ਵਸਵੇ (ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ) ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਮੰਗਦ ਵੇਵ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਤੇ (ਮੈਂ) ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ (ਜੋ) ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਮੁਖ ਦੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹਨ, ਤੇ (ਜੋ) ਅਨੰਦ ਦੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦੇ ਘਰ ਹਨ ।

**੫. ਇਸ਼ ਗੁਰੂ**—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।

ਅਧਿਕ ਬਿਧ ਸੇਵਨ ਲਗੇ, ਅਧਿਕ ਬਿਧ ਕਰਿ ਮੇਵ ॥

ਬੀਦੋਂ ਜੋ ਇਧ ਅਧਿਕ ਹੈ ਭਏ ਜਗਤ ਗੁਰਦੇਵ ॥ ੫ ॥

{ ਅਧਿਕ ਬਿਧ=ਵੱਡੀ ਆਯੂ ਵਿਧੇ । ਇੰਧ=ਵੇਗੀ, ਬਹੁਤੀ, ਵੱਧ }  
 ਤੇ ਵੱਧ । ਬਿਧ=ਵਧੀਆ; ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ।

**ਅਰਥ**—(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ) ਬਹੁਤ ਬਿਧ (ਆਧੁ ਵਿਸੇ ਗੁਰੂ ਮੰਗਦ ਵੇਵ ਜੀ ਦੀ) ਮੇਵਾ ਕਰਨ ਲਗੇ (ਤੇ ਫਿਰ) ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜੋ ਜਗਤ ਦੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਉਤਕ੍ਰਿਸ਼ਟ ਦਰ ਹੋਏ ਹਨ ।

**ਹੋਰ ਅਰਥ**—੨. (ਜੋ ਫਿਰ) ਬਹੁਤ ਇੰਧ ਅਬਸਥਾ ਵਿਖੇ ਜਗਤ ਗੁਰਦੇਵ ਬਣੇ (ਭਾਵ ਗੁਰਿਆਈ ਪਾਈ) ।

**੬. ਇਸ਼ ਗੁਰੂ**—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।

ਰਾਮ ਰਾਮ ਇਕ ਨਾਮ ਹੈ ਭਏ ਬਿਸੇਸ਼ਨ ਦੋਇ ।

ਰਾਜਾ ਭਗਤਿ ਸਰੂਪ ਤੇ ਚੰਦ ਦਾਸ ਲਖਿ ਸੋਇ ॥ ੬ ॥

**ਅਰਥ**—(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਰਾਮਦੇਵ ਜੀ ਵੋਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਵਿਖੇ) 'ਰਾਮ' 'ਰਾਮ' (ਤਾਂ) ਇਕੋ ਨਾਮ ਹੈ (ਅਗੇ ਇਸ 'ਰਾਮ' ਨਾਮ ਨਾਲ) ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਨ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਪਣੇ ਸਰੂਪ ਤੋਂ) ਪਏ ਹਨ । ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ ਹੋਣ ਤੇ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 'ਨਾਮ' ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਰਜੋਗੁਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ) ਚੰਦ (ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ) ਭਗਤ (ਸਰੂਪ) (ਹੋਣ ਤੇ ਸਤੋਗੁਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ) ਦਾਸ (ਪਦ ਲੱਗਾ), ਇਹ ਜਾਣ ਲਓ ।

**ਭਾਵ**—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਦੇਵ ਜੀ ਵਿਚ 'ਰਾਮ' ਪਦ ਤਾਂ ਇਕੋ ਹੈ; ਪਰ ਰਾਮ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਚੰਦ ਇਸ ਕਰਕੇ ਲੱਗਾ ਕਿ ਉਹ ਰਾਜਾ ਸਨ । ਰਾਜਾ ਦਾ ਬੀ ਅਰਥ ਹੈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੇ ਚੰਦ ਬੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ ਧਾਰਨ ਕਰਕੇ ਉਸ ਭਾਵ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਲੱਗਾ । ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਭਗਤੀ ਦਾ ਸਰੂਪ ਸੇ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦਾਸ ਪਦ ਲੱਗਾ । ਦਾਸ ਦਾ ਧਾਤੂ ਅਰਥ ਹੈ=ਵੇਣਾ, ਤੇ ਉਹ ਜੀਅਦਾਨ ਦੇ ਦਾਏ ਸਨ, ਇਸ

\* ਮੈਸ਼ਰਿਤ ਧਾਤੂ ਹੈ ਰਾਮ ਦਾਸ਼ੀ=ਵੇਣਾ; ਅਤੇ, ਰਾਮ ਦਾਸ=ਵੇਣਾ, ਇਸ ਤੋਂ ਦਾਸ ਦਾ ਅਰਥ ਜਿਸਨੂੰ ਵਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕਰਵੇ ਹੀ ਹਨ, ਜੋ ਦਾਨ ਕਰੇ ਉਹ, ਬੀ ਲਗਦੇ ਹਨ । ਮੈ: ਮੈ: ਵਿਲੀ: ਕੋਸ਼ ਵਿਚ ਦਾਸ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ਐਉਂ ਬੀ ਲਾਇਆ ਹੈ:—ਉਹ ਜਿਸ ਅਗੇ ਤੁਹਾਡੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜਾਣ; ਭਾਵ ਜਿਸਨੂੰ ਸੇਵਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭੇਟਾਂ ਸ਼੍ਰੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੋਵੇ ।



ਕਰਕੇ 'ਦਾਸ' ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਨਾਲ ਭੁਖਤਿ ਹੋਏ।

੨. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ।

ਤਾਂਹਿ ਬਾਨ ਬਾਨੀ ਇਨਹੁ ਛੋਦਤਿ ਲੱਛ ਬਿਕਾਰ।

ਨਾਮ ਦੋਇ ਇਕ ਰੂਪ ਜਿਨ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਖਕਾਰ ॥੭॥

{ ਬਾਨ=ਤੀਰ। ਬਾਨ=ਬਾਣੀ। ਲੱਛ=ਨਿਸ਼ਾਨ।  
ਨਮ ਦੋਇ ਇਕ ਰੂਪ=ਸ਼ਬਦ ਇਤੀ ਵੇ ਅਮੁਲੀ ਮੁਸਬ ਇਏ ਪਹਿਲਾ ਤੀਸਾ ਤੇ  
ਦੂਸਰਾ ਵੇਬਾ ਪਦ ਲੇਗਣਹੇ, ਯਥਾ:—ਨਾਮ ਇਕ ਦੋਇ ਰੂਪ। ਨਾਮ  
ਦੋਇ ਭੇ ਇਕ ਰੂਪ ਜੋੜਨਾ ਗਲਤੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਾਮ ਤੀ ਦੇ  
ਨਹੀਂ ਹਨ, ਇਕੋ ਹੈ, ਰੂਪ ਦੋ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹਨ, ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਅਵਤਾਰ  
ਹਨ, ਤੇ ਪਾਂਡਵ ਅਰਜਨ ਜੀਵ ਹੈ, ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਿਸ਼ ਹੈ। }

ਅਰਥ—ਉਸ ਦੇ (ਤੀ) ਤੀਰ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ (ਦੋਵੇਂ ਅਯੋਘ ਹਨ, ਉਸ ਦੇ ਤੀਰ) ਨਿਸ਼ਾਨੇ  
ਨੂੰ ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਿਟਵੇ ਸਨ (ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ) ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ (ਚਿੰਨ੍ਹ ਸਿਟਵੀ ਹੈ)। ਨਾਮ ਤੀ  
(ਦੋਹਾਂ ਦਾ—ਅਰਜਨ) ਇਕੋ ਹੈ ਪਰ ਵਜ੍ਹਾ ਵੇ ਹਨ (ਉਹ ਤੀਰ ਮਾਰਕੇ ਜਨ ਲੇਏ  
ਸਨ, ਇਹ) ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਜੀ (ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੇਦ ਕੇ) ਸੁਖੀ ਦਾ  
ਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਭਾਵ—ਪਾਂਡਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਅਯੋਘ ਬਾਣੀ ਦੇ ਚਲਾਉਣੇ ਵਿਚ ਬੜੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਨ ਤੇ  
ਗੁਰੂ ਪੰਚਮ ਜੀ ਦਾ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਨਾਮ ਭੀ ਅਰਜਨ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਨਾਮ ਤੀ ਇਕੋ ਹੈ  
ਪਰ ਰੂਪ ਵੇ ਹਨ। ਪਹਿਲੇ ਅਰਜਨ ਜੀ ਇਕ ਸੁਸ਼ਟ ਪੁਰਖ ਹਨ, ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਸ਼ਿਸ਼  
ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਈਸ਼ਰ ਕੋਟੀ ਹਨ, ਕਾਰਕ ਹਨ, ਗੁਰ ਅਵਤਾਰ ਹਨ, ਇਸ  
ਕਰਕੇ ਇਹ ਅਯੋਘ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਕੇ ਜੀਅਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਈ ਦਾਨ ਇਸ ਵੇਹੇ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਵੇਹੇ ਨਾਲ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ  
ਜੀ ਤੀ ਅਯੋਘ ਬਾਣੀ ਮਾਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਬਾਣੀ ਅਯੋਘ ਆਖਦੇ  
ਹਨ। ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਵੇਹੇ ਨਾਲ ਲਾਉਣਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ  
ਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਮੰਗਲ ਮੁੱਕ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਤੇ ਅੱਗੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਜੀ ਦਾ ਮੰਗਲ ਆਉਂਦਾ  
ਨਹੀਂ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਪਦ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਬੀ ਪਿਆ ਹੈ ਤਾਂਹਿ ਇਹ ਮੰਗਲ ਪੰਚਮ  
ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅਰਥ ਨੂੰ ਢੁਕਾਉਣ ਲਈ ਇਥੇ ਫਿਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ  
ਜੀ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ ਰੂਪ ਮੰਨਕੇ ਅਰਥ ਨੂੰ ਮੰਨੇਗਾ ਪੈਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ  
ਖਿੱਚ ਹੈ ਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਗੱਲ ਇਸ ਅਰਥ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਖੰਡਨ ਕਰ ਦੇਂਦੀ ਹੈ। ਉਹ ਇਹ  
ਕਿ ਪਾਂਡਵ ਅਰਜਨ ਜੀ ਤੀ ਨਿਵੇ ਤੀਰ ਚਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਨ ਤੇ ਅਪਣੇ ਬਚਨਾਂ ਨਾਲ  
ਵਿਕਾਰ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸ਼ਬਦ ਵੇ ਦਾਤੇ ਤੇ ਕਾਰਕ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਚੰਦ੍ਰ

ਜੀ ਤਾਂ ਤੀਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਬੀ ਸਨ ਤੋਂ ਗੁਰਮੁਖ ਬੀ ਸਨ; ੩ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਂਦੇ ਸਨ, ਸੋ ਇਕ ਵਿਚ ਨਿਰਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਗੁਣ ਤੇ ਇਕ ਵਿਚ ਨਿਰਾ ਬਾਣੀ ਦਾ ਗੁਣ ਇਹ ਪਦ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇਗੇ । ਜੇ 'ਤਾਂਹਿ' ਦੇ ਅਰਥ 'ਰਾਮਦੇਵ' ਕਹੀਏ ਤਾਂ 'ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਸੁਖਕਾਰ' ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਜੀ ਵਿਚ 'ਦੁਖਕਾਰ' ਹੋਣ ਦੀ ਮੰਗਾਵਨਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇਗੀ ।

ਇਕ ਹੋਰ ਸੰਕਾ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਕਿ 'ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਜੀ' ਤਾਂ ਅਵਤਾਰ ਸਨ ਤੇ 'ਪਾਂਡਵ ਅਰਜਨ' ਅਵਤਾਰ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਸ ਨਾਲ ਉਪਮਾ ਵੇਲੀ ਨਜ਼ੁਨੋਪਮਾ ਹੋ ਜਾਉ। ਉੱਤਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਵਿ ਜੀ ਵੇਬੇ ਸਦਰਸ਼ਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾ ਰਹੇ, ਸਗੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦੇਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਤੇ ਠਾਮ ਦੀ ਸਦਰਸ਼ਤਾ ਕਰਕੇ ਟਾਕਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਸਰੂਪ ਦੀ ਭਿੰਨਤਾ ਆਪ ਸਪਸ਼ਟ ਦੱਸ ਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦਰਸਾ ਰਹੇ ਹਨ । ਅਗਲੇ ਵੇਰੋ ਵਿਚ ਬੀ 'ਸਜੀਵ ਤੇ ਜੀਅ ਦਾਨ ਦਾਤੇ ਅਵਤਾਰ' ਦਾ 'ਜੜ੍ਹ ਅਗਨੀ' ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ, ਤਿਵੇਂ ਵੇਬੇ ਬੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦਾ ਭਾਵ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ ।

### ੮. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਗੋਇੰਦ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।

ਮਹਾਬੀਰ, ਅਗਨੀ, ਮਨਹੁੰ, ਅਰਿ ਬਨ, ਜਾਰਤਿ ਬੰਦ ।

ਜੋਤਿ ਨਾਮ ਤੇ ਏਕ ਹੈ, ਤਨ ਜੁਗ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ॥ ੮ ॥

ਮਹਾਬੀਰ=ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਪਦ 'ਹਰਿ ਗੋਇੰਦ' ਦਾ ਜੋ ਮੰਤ੍ਰ ਵਿਚ ਪਿਆ ਹੈ ।  
 ਹਰਿ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ਬੀ ਅਗਨੀ ਹੈ ਤੇ ਗੋਇੰਦ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ਵੀ ਅਗਨੀ ਐਉਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੋਇੰਦ ਪਦ ਵਿਸ਼ੁ ਦਾ ਬੀ ਭਾਵਕ ਹੈ ਤੇ ਵਿਸ਼ੁ ਦਾ ਇਕ ਅਰਥ ਅਗਨੀ ਬੀ ਹੈ । ਸੋ ਕਵਿ ਜੀ ਹਰਿ ਗੋਇੰਦ ਪਦ ਵਿਚ ਅਗਨੀ ਵਾਂਗੂੰ ਆਤਮ ਜਯੋਤੀ ਦੀ ਮੰਗਾਵਨਾ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 'ਜਯੋਤੀ' ਰੂਪ ਤੋਂ ਕੇ ਅਗਨੀ ਦੀ ਜੋਤ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ।

ਮਨਹੁੰ=ਮਾਨੋ, ਮਾਨਿੰਦ, ਇਕ ਸਮ ।

ਅਰਿ=ਵੇਰੀ, ਅਰਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਪਿਆ ਹੈ 'ਇੰਦ' ਪਦ । ( ਅ ) ਕੋਸ਼ਕਾਰਾਂ ਨੇ ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ; ਲੋਭ, ਮੋਹ ਆਦਿ ਨੂੰ ਬੀ ਅਰਿ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਜੋਤਿ=[ਜਯੋਤਿ] ਅਗਨੀ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ( ਅ ) ਆਤਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ।

ਜੁਗ=ਵੇ, ਭਾਵ ਅਭ ਅਭ ।

ਅਰਥ—ਮਹਾਬੀਰ ( ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ) ਹਰਿਗੋਇੰਦ ਜੀ ਤੇ ਅਗਨੀ ਮਾਨੋ (—ਇਕ ਸਮ ਹਨ); (ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ) ਵੇਰੀਆਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ (ਤੇ ਅਗਨੀ ਬਨ ਨੂੰ ਸਾੜਦੇ ਹਨ ( ਵੇਰੀ ਦਾ) 'ਜੋਤਿ' ਨਾਮ ਤਾਂ ਇਕ ਹੈ, ਪਰ ਸਰੂਪ ਵੇ ਹਨ ।

ਭਾਵ—ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਦਾ ਅਰਥ ਅਗਨੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਅਗਨੀ ਪਦ ਨਾਲ ਨਾਮ ਜੁਲੜਾ ਹੋਈ । ਉਹ 'ਚਾਨਣੇ' ਦੀ ਜੋਤ ਤੇ ਉਹ ਆਤਮ ਜੋਤਿ ਹੋਣ ਕਰਕੇ 'ਜੋਤਿ' ਪਦ ਵਿਚ ਜੁਲੜਾ ਹੋਈ ਹੈ ।

ਦੁਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਬੀ ਸਾਜਨਾ ਹੈ, ਮੇਂ ਬੀ ਭੁੱਲ ਹੋਇਆ, ਪਰ ਉਹ ਬਿਨਾਂ ਵਿਵੇਕ ਸਭ ਕੁਝ ਸਾਜਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਕੇਵਲ ਸ਼ੇਖਰਾਂ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਬੀ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਸ਼ੇਖਰ ਮੈਂਤ ਜਨਾਂ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਵੇਦੇ ਹਨ ਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ ਭਲੀ ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਦੁੱਖ ਵੇਣਾ ਤੇ ਵੀਰਨ ਵੇਣਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਣ ਦੋਸ਼ ਕੇ ਕਵੀ ਜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੋਹਾਂ ਲਈ 'ਜਯੋਤਿ' ਪਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਰੂਪਾਂ ਵਿਚ ਵਰਕ ਹੈ, ਅਗਨੀ ਦਾ ਵਰ੍ਹਦ ਤੋਂ ਤੇ ਬਣਿਆਂ ਹੈ: ਕਾਰਬਨ, ਆਕਸੀਜਨ ਆਦਿ ਦੇ ਮੇਲ ਤੋਂ, ਤੇ ਜੜ੍ਹ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਜਯੋਤਿ ਦੁਹ ਹੈ, ਆਤਮ ਸਰੂਪ ਹੈ, ਵੇਤਨ ਹੈ, ਦੁਖਦਾਈ ਹੈ ਤੇ ਪੂਰਨ ਹੈ।

**੯. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।**

ਹਰੀ ਗਾਇ ਸਭਿ ਸੁਰਨਿ ਕੋ ਸੋ ਸਰੂਪ ਹਰੀਗਾਇ ।

ਜਗ ਗੁਰਤਾ ਇਹੁ ਅਧਿਕਤਾ ਬੇਦੋਂ ਪੰਕਜ ਪਾਇ ॥ ੯ ॥

{ ਹਰੀ=ਵਿਸ਼ਨੁ । ਰਾਇ=ਰਾਜਾ ।  
ਮੇਂ=ਉਦੋਂ, ਉਵੇਂ, । (ਅ) ਉਹੀ ਸਰੂਪ ਹਨ ਹਰੀਗਾਇ=ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ । }

ਅਰਥ—ਵਿਸ਼ਨੁ ਸਾਰੇ ਵੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ, ਤਿਵੇਂ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਬੀ (ਵੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਰਾਜਾ) ਸਰੂਪ ਹਨ, (ਪ੍ਰੰਤੂ) ਵਾਧਾ ਇਹ ਹੈ (ਕਿ ਆਪ ਵੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਰਾਜਾ ਹੋਣ ਦੇ ਨਾਲ) ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਦੀ ਗੁਰਿਆਈ (ਦੀ ਪਦਵੀ ਪਰ ਬੀ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ) ਮੈਂ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਵੇਂ) ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਪਰ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਹੋਰ ਅਰਥ—ਹਰਿ ਦਾ ਅਰਥ ਇੰਦ੍ਰ ਬੀ ਹੈ, ਇੰਦ੍ਰ ਨਿਰਾ ਸੁਰ ਲੋਕ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ, ਗੁਪਤਾਂ ਦਾ ਰਾਜਾ, ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਬੀ ਹਨ, ਗੁਪਤ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਾਰੇ ਮਿਸਰ ਦੇ ਗੁਰੂ ਹਨ, ਗੁਪਤਾਂ ਦਾ 'ਰਾਜਾ ਸਰੂਪ' ਵੇਣਾ ਤਾਂ ਭੁੱਲਤਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਵੇਣਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ।

ਸੂਚਨਾ—ਖਿਆਲ ਰਹੇ ਕਿ ਹਰ ਵੇਹੋ ਵਿਚ ਕਾਵ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

**੧੦. ਇਸ਼ੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।**

ਨਾਮ ਇਕ ਅਰੁ ਜੋਰ ਇਕੁ ਇਸ ਤੇ ਪਰਹਿ ਪਛਾਨ ।

ਕਹੈ ਨਾਮ ਇਕ ਬਾਰ ਵੈ ਗੁਰ, ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸੁਜਾਨ ॥ ੧੦ ॥

{ ਪਰਹਿ ਪਛਾਨ=ਪਰੇ ਦੀ ਪਛਾਣ । (ਅ) ਪਛਾਣ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ।  
ਗੁਰ=ਇਕ ਪਦ ਨੂੰ ਉੱਤੇ ਨਾਲ ਗੁਣਿਆਂ ਜੋ ਬਣੇ ਉਹ 'ਗੁਰ', ਵਰਗ,  
ਮੁਦੋਬਾ । ਜਿਵੇਂ, ਨੇਂ ਨਾਏਂ ਇਕਾਸੀ । ੯+੯=੧੮ । ਮੇਂ ਇਕਾਸੀ  
ਨੇਂ ਦਾ ਗੁਰ ਯਾ ਮੁਦੋਬਾ ਹੈ ।  
ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ='ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ × ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ' । ਹਰਿ=ਬੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਇਕ ਨਾਮ ਹੈ । }

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ=ਬੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦਾ ਹੀ ਨਾਮ ਹੈ ।

ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ=ਅੱਠਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਜੋ (ਹਰਿ  $\times$  ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ), ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਦ ਦਾ ਹੀ ਵਰਗ (ਮੁਦੋਬਾ) ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਕੀਮਤ ਵਿਚ ਅਧਿਕ ਹੋ ਗਿਆ ।

**ਅਰਥ**—(ਚਾਹੇ ਅੱਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਤੇ ਦ੍ਰਾਪਰ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਜੀ ਦਾ) ਨਾਮ ਬੀ ਇਕ ਹੈ ਤੇ ਜੋਤਿ ਬੀ ਇਕੋ (ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਪਰ) ਮੁਜਾਨ (ਪੁਰਖਾਂ) ਨੂੰ ਇਸ ਤੋਂ ਪਛੇ (ਇਕ ਹੋਰ) ਸਮਝ (ਬੀ ਹੋਂਦੀ ਹੈ ਕਿ) ਇਕੋ ਨਾਮ ਨੂੰ ਦੋ ਬਾਰ ਕਿਹਾ (ਉਹੋ) ਗੁਰੂ (ਮੁਦੋਬਾ) ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਜਿਵੇਂ) ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ (ਪਦ ਹੈ) ।

**ਹੋਰ ਅਰਥ**—ਇਕ ਵਾਰੀ ਉਹੋ ਨਾਮ—ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ—ਕਿਹਾ ਦੋ ਵਾਰ ਹੋਕੇ (ਗੁਰ=) ਵਡਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

**ਭਾਵ**—‘ਹਰਿ’ ਪਦ ਦਾ ਅਰਥ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੈ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨਾਮ ਦ੍ਰਾਪਰ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਅੱਠਵੇਂ ਗੁਰੂ ਦਾ ਨਾਮ ਬੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਆਮ ਲੋਕ ਨਾਮ ਦੀ ਸਦਰਸ਼ਤਾ ਵਲ ਵੇਖਦੇ ਹਨ । ਫਿਰ ਉਹ ਬੀ ਅਵਤਾਰ ਹਨ, ਆਪ ਬੀ ਅਵਤਾਰ ਹਨ, ਤੇ ਵਰਤ ਰਹੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਹਨ, ਇਸ ਤੋਂ ਬੀ ਅਵਤਾਰ ਪਨੇ ਦੀ ਸਦਰਸ਼ਤਾ ਲਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਕਦੀ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੁਜਾਨ ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਬੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਅਧਿਕਤਾ ਦਿੱਸਦੀ ਹੈ । ਗਣਤ ਵਿੱਦਿਆ ਵਿਚ ਜੇ ਇਕੋ ਰਕਮ ਨੂੰ ਦੋ ਵਾਰ ਲਿਖ ਕੇ ਗੁਣ ਲਈਏ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਇਕ ਵਾਰ ਨਾਲੋਂ ਵਰਗ ਯਾ ਮੁਦੋਬਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ  $8 \times 8 = 64$  ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹਨ । ਤਿਵੇਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ  $\times$  ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ = ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਹੋ ਗਿਆ । ਭਾਵ ਜਿਤੀ ਕੀਮਤ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਦ ਦੀ ਹੈ, ਉਹੋ ਹਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਵਿਚ ਅਪਣਾ ਵਰਗ ਯਾ ਮੁਦੋਬਾ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਗੁਰ ਪਦ ਤੋਂ ਵੇਖੇ ਇਹ ਭਾਵ ਹੈ । ਮੰਨ ਲਓ ਕਿ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਰੋਰਵਤਾ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਦਿਖਾਈਏ ਤਾਂ ੮੧ ਹੈ, ਹੁਣ ਦ੍ਰਾਪਰ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਦੀ ਰੋਰਵਤਾ ਇਸ ਦਾ ਵਰਗ ਮੂਲ\* ਹੋਵੇਗੀ, ਅਰਥਾਤ ੯ । ਜੋ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਦ ਦੀ ਰੋਰਵਤਾ ੯ ਹੈ ਤਾਂ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪਦ ਦੀ ਹੋਈ  $੯ \times ੯ = ੮੧$  । ਇਸ ਵਿਚ ਬੀ ਕਵਿ ਜੀ ਕਿਸ ਪਰਾਯੋਲਭਤਾ ਨਾਲ ਵਸੇਸ਼ਤਾ ਵਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ । ਮੁਰਾਦ ਕਦੀ ਜੀ ਦੀ ਵਾਧੇ ਵਿਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨਿਰੋ ਅਵਤਾਰ ਹਨ, ਪਰ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ‘ਗੁਰ ਅਵਤਾਰ’ ਹਨ । ਦਸ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਪਦ ਦਾ ਗੁਰੂ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਹੈ, ਪਰ ਰਾਮ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਆਦਿ ਅਵਤਾਰਾਂ ਦੇ ਗੁਰ ਮਨੁੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸਨ ।

**੧੧ ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ**—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਾਦਰ ਸਿਮਰੇ ਜੀਏ ।

ਹਾਦਰ ਦੇਰ ਬਿਹੀਨ ਹੁਇ, ਬੰਦੋਂ ਤਿਨ ਪਦ ਦੋਇ ॥੧੧॥

**ਅਰਥ**—(ਸ੍ਰੀ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਨੂੰ ਜੋ ਆਦਰ ਨਾਲ ਯਾਦ ਕਰੇ (ਉਸ ਪਾਸ

\*Square root.

ਆਪ) ਬਿਨਾਂ ਵੇਰ ਵੇ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵੇਹਾਂ ਚਰਨਾਂ ਪੁਰ ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

**੧੨. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।**

ਨਾਮ ਪਿਤਾਮੈ ਕੋ ਲੀਯੋ ਹਰਿ ਪਦ ਮਿਗਪਤਿ ਜਾਨਿ ।

ਆਗਲ ਪਦ ਪਾਛੇ ਕਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਬਖਾਨਿ ॥ ੧੨ ॥

ਪਿਤਾਮਾ=ਦਾਦਾ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ।

ਮਿਗਪਤਿ=ਸ਼ੇਰ, ਸਿੰਘ । ਹਰਿ ਪਦ ਮਿਗਪਤਿ ਜਾਨਿ=(ਲਫਜ਼) 'ਹਰਿ' ਦਾ

ਅਰਥ 'ਸ਼ੇਰ' ਜਾਂ 'ਸਿੰਘ' ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ । ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ।

ਬਖਾਨਿ=ਵਰਣਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਉਚਾਰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।

ਅਰਥ—(ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦੇ) ਪਿਤਾਮੇ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ ਦਾ ਨਾਮ) ਲਿਆਂ ਹੀ (ਪਦ) ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਉਚਾਰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਐਉਂ ਕਿ) ਪਹਿਲਾ ਪਦ 'ਹਰਿ' ਪਿਛੋਂ ਕਹਿ ਵੇਈਏ (ਕਿਉਂਕਿ) ਪਦ 'ਹਰਿ' ਦਾ ਅਰਥ 'ਸਿੰਘ' ਪਦ ਹੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੈ ।

ਭਾਵ—'ਹਰਿ ਗੋਬਿੰਦ' ਪਦ ਨੂੰ ਉਲਟਾਈਏ ਤਾਂ 'ਗੋਬਿੰਦ ਹਰਿ' ਬਣਦਾ ਹੈ । 'ਹਰਿ' ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ 'ਸਿੰਘ' ਸੋ 'ਗੋਬਿੰਦ ਹਰਿ' 'ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ' ਹੋ ਗਿਆ । ਇਥੇ ਕਵੀ ਜੀ ਸਦਰਸਤਾ ਵਿਖਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਿੰਘੀ ਦਾ ਅਮੂਲ ਦਸਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਰੂਪ ਮੰਨਣੇ ਦਾ ਹੈ । ਸਦਰਸਤਾ ਤਾਂ ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਅੱਖਰਾਂ ਵਿਚ ਦਰਸਾਈ ਪਰ ਕਟਾਖਜ ਕਵਿ ਦਾ ਵੇਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਬੀਰਰਸੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਦੁਹਾਨੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਏਕਤਾ ਦਰਸਾਉਣ ਤੋਂ ਹੋ ਜੇ ਮਨੀ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਗਲ ਹੈ ।

**੧੩. ਸਮਸਤ ਗੁਰ ਮੰਗਲ ।**

ਨਵਮੀ ਬਰਨੋਂ ਰਾਸਿ ਅਥਿ, ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਨਾਇ ।

ਬੀਸਹੁ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ਕੋ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਿਰ ਨਜਾਇ ॥ ੧੩ ॥

ਬੀਸਹੁ=ਸ਼ੇਸਟ\* । (ਅ) ੨੦ । ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਪਦ ਸ਼ੇਖ ਵਰਤਿਆ ਹੈ ।

ਮੁਰਾਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ ਸ਼ੇਸਟ ਚਰਨ ਕਵਲਾਂ ਤੋਂ ਪਰ ਪਦ ਨੇਸਾ

ਵਰਤਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦੇ ਅਰਥ ਗੋਣਤੀ ਵਿਚ ੨੦

ਹਨ ਤੇ ਜੇ ਸਾਰਥਕ ਹੈ ਕਿ ਦਸਾਂ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪਵਿੱਤ੍ਰ

ਚਰਣ ਕਵਲ ਗੋਣਤੀ ਵਿਚ ਬੀਸ ਹਨ । ਫਿਰ ਬੀਸ ਪਦ

ਮੁਹਾਵਰੇ ਵਿਚ ਬਿਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਲ ਵਰਤੀਂਦਾ ਹੈ । ਇਸ ਵਰਤਾਉ

\*ਕਈ ਹਿੰਦੀ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਬੀ 'ਬੀਸ' ਪਦ—ਸ਼ੇਸਟ; ਅੱਛਾ, ਉੱਤਮ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਰਤਿਆ ਹੈ । ਯਥਾ:—ਤਾਂਕੀ ਜਨੁ ਮਹਿਮਾ ਕਰੀ, ਬੀਸ ਰਾਜ ਤੇ ਬੀਸ । [ਵੇਖ ਸ਼੍ਰਾਮੀ]

†ਸਿਵੇਂ ਗੁਰਵਾਕ ਹੈ 'ਬੀਸ ਬਿਸਵੇ ਗੁਰ ਕਾ ਮਨ ਮਯੇ' ।

੩੦ ਇਸ ਚਿਤ 'ਪ੍ਰਚਨ' ਦੇ ਅਰਥ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਹੈ  
ਕਿ ਸਿਪੂਰਨ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਨੂੰ ।

ਅਰਥ—ਸਾਢੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਮਨਾਕੇ (ਦਿਨਾਂ ਵੇ) ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ॥ ਬਾਰ ਬਾਰ ਸਿਨ  
ਨਿਵਾਕੇ ( ਭਾਵ ਏਵਨਾ ਕਰਕੇ ) ਦੁਣ ਮੈਂ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ) ੭੫  
ਰਾਸ ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। [ਕਥਾ ਅੰਤ]

ਏਹਗ ॥ ਕਥਾ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ ਕੀ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੋਤਾ ਸਵਧਾਨ ! ਪਾਵਨ ਪੁੰਨ  
ਉਪਾਵਨੀ ਗਨ ਪਾਪਨ ਕੀ ਹਨ ॥ ੧੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ  
ਬੈਠੇ ਤਖਤ ਸੁਹਾਇੰ । ਪਦ ਸਾਚੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹ ਕੋ ਤਿਨਹੀ ਕੋ ਬਨਿਆਇ ॥  
੧੫ ॥ ਸ੍ਰੇਯਾ ॥ ਜਾਮਨਿ ਜਾਮ ਰਹੇ ਜਬਿ, ਜਾਗਤਿ, ਸੋਚ ਕਰੈਂ ਪੁਨ ਨੀਰ  
ਸ਼ਨਾਨੈਂ।ਗਾਗਰ ਏਕ ਸੋ ਏਕ ਕੇ ਸੰਗ ਮਲੈਂ ਨਿਜ ਅੰਕ ਕੋ, ਸੇਵਕ ਆਨੈਂ।  
ਆਸਨ ਪੈ ਬਿਰ ਹੋਇ ਅਗਾਧ ਬਿਲੋਚਨ ਮੂੰਦਿ ਸਮਾਧਿ ਕੋ ਠਾਨੈਂ।ਆਨੰਦ  
ਰੂਪ ਅਨੂਪ ਬਿਖੈ ਨਿਜ ਬ੍ਰਿਤਿ ਟਿਕਾਇ ਬਿਰੈਂ ਇਕ ਥਾਨੈਂ ॥੧੬॥ ਬੈਠੇ  
ਅਭੋਲ ਰਹੈਂ ਗੁਰ ਪੂਰਨ ਆਤਮ ਬ੍ਰਹਮ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਏ।ਬਾਹਰ ਗਾਇਕਾ  
ਗਾਵਤਿ ਹੈਂ ਸਤਿਨਾਮ ਮਹਾਤਮ ਕੋ ਸੁਖਦਾਏ । ਬਾਦਤ ਬਾਸਤਿ  
ਭਾਲ ਮਿਲਾਵਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਵਧੇ ਸੁਨਿਬੇ ਚਿਤ ਲਾਏ । ਸੇਵਕ ਬੈਠਿ ਸੁਨੈਂ  
ਸਮੁਦਾਇ ਸੁ ਵਾਹਿਗੁਰੁ ਮੁਖ ਜਾਪੁ ਅਲਾਏਂ ॥੧੭॥ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲ ਤੇ ਹੋਤਿ  
ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਸਮਾਧਿ ਛੁਟੈ ਦਿਗ ਕੋ ਬਿਕਸਾਏਂ । ਚੇਦਨ ਕ੍ਰਿਕਮ ਸੋ ਘਨਸਾਰ  
ਮਿਲਾਇ ਘਸਾਇ ਕੈ ਸੇਵਕ ਲਾਏਂ । ਭਾਲ ਪੈ ਸੁੰਦਰ ਟੀਕੋ ਲਗਾਇ  
ਮਹਾ ਦੁਤਿ ਪਾਇ ਮਨੋ ਜਲਜਾਏ ॥ ਸੁੰਦਰ ਸੁਖਮ ਚੀਰ ਸ਼ਰੀਰ ਤਬੈ  
ਪਹਿਰੈਂ ਗੁਰ ਅੰਗ ਸਜਾਏਂ ॥੧੮॥ ਕਬਿੱਤ ॥ ਏਕ ਸਤ ਏਕ ਪਾਟ ਜਾਮੇ ਕੋ  
ਬਨਾਇ ਠਾਟ ॥ ਸੁਖਮ ਅਧਿਕ ਅੰਗ ਸੁੰਦਰ ਸਜਾਵਈ ॥ ਪਾਗ ਪਰ ਜਿਗਾ  
ਲਗੇ ਜਬਰ ਜਵਾਹਰਸੋ, ਸ਼ੋਭੈ ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਤੇ ਕੁੰਡਲ ਝਲਾਵਈ ॥ ਕੰਚਨ  
ਕੇ ਕੰਕਨ ਜਰਾਉ ਜੇਬ ਜਾਗ ਰਹੀ, ਫੁਲਮਾਲ ਕੰਠ ਮੈਂ ਬਿਸਾਲ ਛਬਿ  
ਪਾਵਈ ॥ ਅਤਰ ਸੁਗੰਧਿ ਲਾਇ ਦੀਨਨਿ ਕੋ ਬੰਧੁ ਪੁਨ ਚੋਆ ਅਰੁ ਚੇਦਨ ਤੇ  
ਅੰਗ ਮਹਿਕਾਵਈ ॥੧੯॥ ਉਂਠਿ ਕੰਚਲਤਿ ਜਬਿ ਜਾਮੇ ਕੋ ਸਮੇਟੇ ਤਬਿ, ਬਾਕ  
ਜੋ ਪਿਤਾਮੇਕਹਜੈ ਫੁਲ ਟਟ ਜਾਨਿ ਤੇ।ਉਮਰ ਪ੍ਰਯੋਤ ਮੋਉ ਨੇਮ ਕੋ ਨਿਬਾਹਜੈ

੧ਗੁਯੋ, ਰਬਾਬੀ । ੨ਕਪੂਰ । ੩ਮਰੋ + ਜਲਜਾਏ = ਮਾਨੋ ਕਵਲ ਹੈ । (ਅ)ਮਨੋਜ + ਲਜਾਏ = ਕਾਮ  
ਵੀ ਸ਼ਰਮਾਏ । ੪ਜਾਮੇ ਦੀ ਬਨਾਵਟ ੧੦੧ ਕਲੀਆਂ ਵਾਲੀ ਸੀ ।

\*੧੬੬ ਗਾਇ ੯ ਅੰਸੂ ੪੫ ਅੰਕ ੨੭ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ ।

ਆਪ, ਫੇਰਿ ਕਰਿ ਚੀਰ ਨਹੀਂ ਕਬਿਹੂੰ ਪਸਾਨਤੇ । ਚੀਤਿ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਤਿ  
ਆਇ ਬੈਠਤਿ ਦਿਵਾਨ ਵਿਖੈ, ਬਾਸਤਿ ਰਬਾਬ ਸੇ ਮਿਦੰਗ ਧੁਨਿ ਠਾਨਿਤੇ ।  
ਸੁਨੈਂ ਮੈਨ ਠਾਨਿਤੇ, ਮਹਾਨ ਸੁਖ ਮਾਨਿਤੇ, ਕਸਰ ਗਨ ਹਾਨਿਤੇ, ਸੁ  
ਓਧਰੈਂ ਸਹਾਨ ਤੇ ॥ ੨੦ ॥ ਗੁਰੁ ਕੇ ਦਰਸ ਹੇਤੁ ਆਇ ਭਿਹ ਸਮੈ ਸਿਖ,  
ਦੇਖਿਬੈ ਤੇ ਭਗਤਿ ਅੰਕੁਰ ਹੋਇ ਆਵਈ । ਪੇਮ ਸੇ ਪੁਤੀਤ ਕਰਿ ਦਰਸੈ  
ਹਜ਼ੂਰ ਕੋਉ ਤਾਤਕਾਲ ਫਲ ਮਨ ਬਾਛਤਿ ਕੋ ਪਾਵਈ । ਬੈਠੇ ਰਹੈ  
ਕੇਤੇ ਕਾਲ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਮਹਾ, ਸਿਗਤਿ ਨਿਹਾਲ ਕਰੈਂ ਦਰਸੈ  
ਦਿਖਾਵਈ । ਦਾਸ ਉਰ ਭਾਵਈ ਅਨੰਦ ਉਪਜਾਵਈ, ਬਦਨ ਬਿਕਸਾਵਈ  
ਸੁਛਾਇ ਤੇ ਸੁਹਾਵਈ ॥ ੨੧ ॥ ਚਰਨ ਕਮਲ ਸੰਗ ਆਰਤੀ ਕੋ ਗਾਵੈ  
ਜਬਿ, ਕੀਰਤਨ ਭੋਗ ਤੇ ਕਰਤਿ ਅਰਦਾਸ ਕੋ । ਸੁਪਕਾਰ ਆਇ ਏ  
ਅਗਾਰੀ ਬਿਰ ਹੋਇ ਪੁਨ 'ਦੇਗ ਭਈ ਤਜਾਰ' ਕਰੈ ਬਾਕਨਿ ਪ੍ਰਕਾਸ ਕੋ ।  
ਆਇਸੁ ਲੈ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗਇ ਕੀ ਸਿਧਾਵੈ ਫੇਰ, ਆਨਤਿ ਹਕਾਰਿ ਸਿਖ  
ਸੰਗਤਿ ਸੇ ਦਾਸ ਕੋ । ਲੰਗਰ ਮੇਂ ਜਾਇ ਸਮੁਦਾਇ ਕੋ ਮਿਲਾਇ ਕਰਿ  
ਭੋਜਨ ਕੇ ਖਾਇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ਸਾਦ ਰਾਸ ਕੋ ॥ ੨੨ ॥ ਜੈਸੇ ਉਛ ਮੰਡਲ  
ਮੇਂ ਚੰਦ੍ਰਮਾ ਬਿਰਾਜੈ ਬਹੁ ਤੈਸੇ ਦੁਤਿ ਹੋਤਿ ਗਨ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਵਾਰ ਤੇ। ਚੌਂਕੇ  
ਕੀ ਮਿਜਾਦ ਸੰਗ, ਅਸਨ ਪੁਨੀਤ ਬਨੈ, ਸ਼ਾਦਲ ਬਿਸਾਲ ਹੋਇ ਅਨਿਕ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਤੇ। ਆਮਿਖ ਨ ਪਰੈ ਦੇਗ, ਸਗਰੇ ਬਰਸ ਦੀਨਿ 'ਭਖੈ ਨਹਿ ਕੋਉ'  
ਗੁਰ ਆਇਸੁਕੋ ਧਾਰਤੇ। ਬਾਬੇਗੁਰਦਿੱਤੇ ਤਨ ਤਜਾਰਾ ਕੀਨਿ ਜਬਿ ਹੀ ਤੇ  
'ਸਾਹੇ ਕਸਟ ਦੂਰ ਕਰਦੇ ਤੇ ਜਗਤ ਤੋਂ ਉਧਾਰਦੇ । 'ਗੁਰੁ ਜੀ ਦੇ ਦਰਸਨ ਤੋਂ । 'ਬਹੁਤੇ ਸ਼ਾਦਲ  
(ਅਹਾਰ) ਨੂੰ ਖਾਕੇ ।। (ਅ) ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਦੀਕ ਭੋਜਨ ਖਿਲਾਏ ਤ੍ਰਿਪਤਾਉਂਦੇ ਹਨ ।

\*ਦੇਖੋ ਨਾਸ ਪ ਅੰਸ ੪੩ ਨੰਬਰ ੩੫ ਪੰਨਾ ੨੬੮੨ ਦੀ ਚੋਠਲੀ ਵਕ ।

ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਫੌਕੇ ਦੇ ਭਰਮ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਚੌਂਕੇ ਦੀ ਸਫਾਈ ਤੋਂ ਹੈ ।  
ਉੱਥੇ ਪਕੀ ਸ਼ੇ ਉੱਥੇ ਹੀ ਗਰਮ ਖਾਣਿਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਵੇਗਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਉ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਅੱਜ ਕਲ  
ਜੋ ਪਛਮੀ ਫ਼ੀਕਿਆਂ ਦੀ ਰੀਸ ਤੇ ਖਾਣ ਪਾਣ ਦੇ ਫ਼ੀਕੇ ਢੱਲੇ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ  
ਮੱਖੀਆਂ ਦੇ ਸਪਰਸ਼ ਨਾਲ ਤੇ ਕਈ ਮੇਲੇ ਹੱਥਾਂ ਵਾਲੇ ਵੇਗ ਗ਼ਸਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਛੋਹਾ ਵੇਹੀ  
ਨਾਲ ਭਾਕਟਰ ਲੋਕ ਬੀ ਭਿਆਨਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਵੇਲਨਾ ਵੱਸ ਰਹੇ ਹਨ । ਕਵਿ ਜੀ ਬੀ  
'ਅਸਨ ਪੁਨੀਤ ਬਨੈ' ਲਿਖਦੇ ਹਨ । ਫ਼ਹਣ ਤਕ ਇਹੋ ਰਿਵਾਜ ਹੈ ਕਿ ਵੇਗ ਵਿਚ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਸਾਦ  
ਵਿੰਨ੍ਹਣੇ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ । ਨਮੂਨੇ ਲਈ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਜਾਏ ਦਰਸਨ ਕਰੋ । ਛਕਣ ਵਾਲੇ  
ਅਲੋਗ ਬਨਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਨੰਗਰ ਵਿਚ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ । ਕਾਰਨ ਫ਼ੁਮ ਨਹੀਂ ਪਰ  
ਇਹ ਕਿ ਗੁਰੁ ਕਾ ਲੰਗਰ ਦਰ ਮਤ ਹਰ ਪਾਣੀ ਵਾਸਤੇ ਹੈ, ਜੋ ਮਾਸ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ਉਹ  
ਫਿਰ ਨੰਗਰੋਂ ਵਾਜੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । ਇਹ ਕਾਰਨ ਰਹਿਤ ਨਾਮੇ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ।

ਨੇਮ ਧਾਰਿ ਤਬਿ ਤੇ ਰਹੈਂ ਸੁ ਐਸੀ ਢਾਰ ਤੇ ॥੨੩॥ ਵੇਹਗਾ ॥ ਬ੍ਰਹਮਚਰਜ  
ਕੀ ਜੁਗਤਿ ਮਹਿ ਰਹੈਂ ਬਿਸਾਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ । ਅਚਿ ਅਹਾਰ ਕਰਿ ਵੇਗਾ ਤੇ,  
ਪਿਥਕ ਹੋਇ ਤਿਸ ਕਾਲ ॥ ੨੪ ॥ ਸੈਯਾ ॥ ਧੋਵਿ ਰਹੈਂ ਸੁਭ ਸੋਜ ਪੈ ਵੇਰ  
ਕਰੈਂ ਸੁਖ ਸੈਨ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ।ਵੇਰ ਵਰੇ ਦਿਨ ਉਠਤਿ ਹੈਂ ਤਬਿ,ਆਯੁਧ  
ਲੇਤਿ ਸਮੀਪ ਮੰਗਾਇ।ਕੰਚਨ ਮੂਠ ਦਿਪੈ ਸਮਸ਼ੇਰ ਗਰੇ ਪਹਿਰੈਂ ਸਮ ਸ਼ੇਰ  
ਸੁਹਾਏ । ਹੀਰੇ ਸਮੂਹ ਜਰੇ ਮੁਕਤਾ,ਭਰਿ ਤੀਰਨਿ ਸੰਗ ਨਿਖੰਗ ਲਗਾਏ  
॥੨੫॥ ਹਾਥ ਸਰਾਸਨ ਧਾਰਿ ਕਠੋਰ, ਕਸੇ ਕਟਿ ਕੋ ਘਰ ਪੌਰ ਮੈਂ ਆਵੈਂ ।  
ਚੰਚਲ ਅੰਗ ਤਰੇਗ ਅਰੁਵਤਿ ਜਾਤਿ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਿਸਾਲ ਕੁਦਾਵੈਂ।ਕਾਨਨ  
ਕੇ ਪਸੁ ਬਿੰਦ ਬਿਹੰਗਮ ਆਇਸੁ ਦੀਨਿ ਨਹੀਂ ਤਿਨ ਘਾਵੈਂ । ਦੇ ਕਰਿ  
ਖੇਦਾ ਗਹੈਂ ਗਨ ਜੀਵਤਿ, ਲਜਾਵਤਿ ਪਾਲਨ ਕੋ ਕਰ ਲਾਵੈਂ ॥ ੨੬ ॥  
ਸੰਗ ਚਵੈਂ ਭਟ ਆਯੁਧ ਕੋ ਧਰਿ, ਬਿੰਦ ਚਮੁ ਮਹਿ ਰਾਜਤਿ ਹੈਂ । ਬੋਲਤਿ  
ਅੰਗ ਨਕੀਬ ਚਲੈਂ ਬਡਿ ਧੁਕਤਿ ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜਤਿ ਹੈਂ । ਕਾਨਨ ਤੇ ਗਹਿ  
ਜੀਵਨ ਕੋ ਗਿਹ ਲਜਾਇ ਤਿਨੈ ਸੁਖ ਸਾਜਤਿ ਹੈਂ । ਬਾਘ, ਬਿਲਾਉ, ਸਸੇ,  
ਮ੍ਰਿਗ, ਰੋੜ, ਭੰਖਾਰਨਿ ਬਿੰਦ ਜਿ ਭਾਜਤਿ ਹੈਂ ॥ ੨੭ ॥ ਸੁਰ ਤੁਰੰਗ  
ਭਜਾਵਤਿ ਹੈਂ ਪਸੁ ਬਿੰਦ ਹਰਾਵਤਿ ਧਾਇ ਗਹੈਂ । ਆਨਤਿ ਹੈਂ ਗਿਹ ਮੈਂ  
ਪੁਤਿਪਾਲਤਿ ਖਾਨ ਕੋ ਦੇਤਿ ਜਿਤੋ ਜਿ ਚਹੈਂ । ਏਕਠੇ ਹੋਇ ਹਜ਼ਾਰਨਿ  
ਲਾਖਨਿ ਭੀਰ ਮਹਾਂ ਜਿਸ ਥਾਨ ਰਹੈ । ਆਪ ਗਹੈਂ ਕਿਤਨੇਕ ਤਹਾ ਬਲ-  
ਵਾਨ ਕਿਕਾਨ ਪਲਾਇ ਲਹੈਂ ॥੨੮॥ ਕਾਨਨ ਤੇ ਪੁਨ ਆਇ ਬਿਰਾਜਤਿ  
ਕੇਤਿਕ ਕਾਲ ਕਥਾ ਕਰਿਵਾਵੈਂ । ਸੰਗਤਿ ਸੰਗਮ ਮੈਂ ਬਹੁ ਸ਼ੋਭਤਿ  
ਆਇ ਰਬਾਬੀ ਸੁ ਰਾਗਨਿ ਗਾਵੈਂ । ਚੌਰ ਦੁਰੈਂ ਜੁਗ ਓਰ ਤੇ ਉਪਰ, ਸਾਧ  
ਐ ਸਿੱਧ ਅਨੇਕ ਹੀ ਆਵੈਂ । ਮਾਨਹੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੋ ਬਰਖੈਂ ਹਰਖੈਂ ਗੁਰਵਾਕ  
ਸੁਨੈਂ ਮਨ ਭਾਵੈਂ ॥ ੨੯ ॥ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨਿ ਤੇ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਬਿੰਦ  
ਉਪਾਇਨ ਲਜਾਵਤਿ ਹੈਂ । ਆਨਿ ਪਿਖੈਂ ਸੁਖ ਖਾਨ ਮਹਾਨ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ  
ਅਰਪਾਵਤਿ ਹੈਂ।ਮੇਵਰੋ ਹੋਹਿ ਖਰੇ ਤਬਿਅੰਗ ਕਰੈ ਅਰਦਾਸ ਸੁਨਾਵਤਿ ਹੈਂ।  
ਲੋਚਨ ਜਨੋਂ ਦਲ ਪੰਕਜ ਕੇ ਸਾਭੇ ਹੀ ਪਰ ਦਿਸ਼ਟਿ ਚਲਾਵਤਿ ਹੈਂ॥੩੦॥  
ਕਬਿਤ ॥ ਬ੍ਰਿਤਿ ਹੈ ਅਚਲ ਚਿਤ, ਨਿਤ ਸੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਹੈਂ ਸੱਤਿਨਾਮ

੧. ਗਾਏ ਹੈ ਪੌਰ ਕੇ ੨. ਵੇਕ ਕੇ । ੩. ਬਾਰਾਮੰਗਾ । ੪. ਸੂਰ । ੫. ਸੰਗਤ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ । ੬. ਚਿਤ  
ਦੀ ਇਤੀ ਤੇ ਅਚਲ ਹੈ ਇਹ ਨਿਤ ਸਿੰਘਾਸਨ ਹੈ ।



ਛੱਡ ਝੁਲੈ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ਸੋ। ਬ੍ਰਹਮ ਗਜਾਨ ਸੀਸ ਪੈ ਮੁਕਟ ਸੁ ਆਰਾਜ  
 ਰਹਜੇ, ਮੁਜਸੁ ਪ੍ਰਮੇਸੁਰ ਕੋ ਚਵਰ ਵੁਰਾਇ ਸੇ। ਆਗਾ ਹੈ ਭਗਤਿ ਫਿਰੈ  
 ਸਗਰੇ ਜਗਤ ਬੀਚੈ, ਅਗਤਿਨਿ ਗਤਿ ਦੇਨਿ ਪਰਮ ਪਸਾਇ ਸੇ<sup>੧</sup>।  
 ਸਾਰੇ ਸਦਗੁਨ ਸੰਗ ਬਾਹਿਨੀ<sup>੨</sup> ਬਿਸਾਲ ਬਲਿ ਮਹਾਰਾਜ ਰਾਜ ਰਾਜੈ ਗੁਰੂ  
 ਹਰਿਰਾਇ ਸੇ ॥੩੧॥ ਸ੍ਰੀਯਾ ॥ ਸਾਰਬਭੋਮ<sup>੩</sup> ਯਥਾ ਪਹਿਰੈ ਨਵ ਪੋਸ਼ਸ ਕੋ  
 ਕਰਿ ਤਜਾਗ ਪੁਰਾਨੀ। ਤਜੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਾਤਮ<sup>੪</sup> ਰੂਪ ਧਰਜੈ ਇਕ ਜੋਤਿ ਮਹਾ,  
 ਸਗਰੇ ਜਗ ਜਾਨੀ। ਸੇਵਕ ਕੋਟਿ ਨਿਹਾਲ ਕਰ ਗਿਨਤੀ ਕਛੁ ਨਾਹਿ,  
 ਨਹੀਂ ਇਹ ਛਾਨੀ<sup>੫</sup>। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਹਾਇ ਸਦਾ ਜਮ ਤੇ ਛੁਟਕਾਇ  
 ਸੁ ਦੇਂ ਨਿਰਥਾਨੀ<sup>੬</sup> ॥੩੨॥ ਜਨੈਂ ਇਕ ਰਾਸ ਕੋ ਸੂਰਜ ਭੋਗਿ ਕੈ ਸੰਸਾਰ  
 ਤਜਾਗ ਲਹੈ ਬਿਤਿ ਆਵੀ। ਐਰ ਅਰੁਢਿ ਕੈ ਭੂਰ ਅੰਧੋਰ ਕੋ ਦੂਰ ਕਰੈ  
 ਹੁਇ ਜੀਵਨ ਸ਼ਾਦੀ<sup>੭</sup>। ਤਜੈ ਗੁਰ ਸਾਤਵੈ ਬੈਠਿ ਸੁਭਜੈ, ਦੁਤਿ ਦੋਵਨ ਕੋ  
 ਗੁਰਤਾ ਬਰ ਗਾਵੀ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਨਾਮ ਪਕਾਸ਼ ਧਰੈ ਸੁਖ ਗਜਾਨ ਕੋ ਦੇ ਜਗ  
 ਕੀਨਿ ਅਥਾਵੀ ॥੩੩॥ ਮੰਗਤਿ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ਤਿ ਹੈਂ 'ਸਤਿਨਾਮ ਭਜੇ,  
 ਭਗਤੀ ਉਰਧਾਰੈ। ਮਾਨੁਖ ਦੇਹਿ ਦੁਲੀਭ ਲਹੈ ਬਿਸਿਆਨਿ ਬਿਖੈ ਇਸ ਕੋ  
 ਨਹਿ ਹਾਰੈ। ਕੁਰ ਪਦਾਰਥ ਜਾਨਿ ਅਕਾਰਥ, ਸਾਰਥ ਆਪਨੋ ਨੀਕ  
 ਬਿਚਾਰੈ। ਗਜਾਨ ਕੋ ਪਾਇ, ਨਿਧਾਨ ਲਹੈ ਜਗ, ਆਪ ਤਰੈ ਪਿਤਰਾਨਿ ਕੋ  
 ਤਾਰੈ' ॥੩੪॥ ਦੇਹਗ ॥ ਸੁਨਹਿ ਮਾਨਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਜੋ ਚਲਹਿ ਗੁਰੂ  
 ਅਨੁਸਾਰ। ਸਦਾ ਸਹਾਇਕ ਤਿਸੀ ਕੋ ਗਨ ਬੰਧਨ ਦੇਂ ਟਾਰਿ ॥੩੫॥ ਦਰਸਨ  
 ਕਰਿਬੈ ਅਘ ਮਿਟੈਂ ਉਰ ਉਜਲ ਹੁਇ ਜਾਇ। ਬਚਨ ਸੁਨਹਿ ਲਹਿ  
 ਗਜਾਨ ਕੋ ਪੈਨ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ॥੩੬॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਬੈਰਾਗ ਵਿੜ ਕਰਨਿ  
 ਜੋਗ ਬ੍ਰਹਮ ਗਜਾਨ। ਬਰਤਾਵਤਿ ਹੈਂ ਜਗਤ ਮਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ  
 ਨਿਧਾਨ ॥੩੭॥ ਬਝੇ ਭਾਗ ਜਿਨ ਕੋ ਹੁਤੇ ਸ਼ਰਨ ਪਰੈ ਗੁਰ ਚਰਨ।  
 ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਭਰਮਤਿ ਹੁਤੇ ਮਿਟੈ ਜਨਮ ਤਿਨ ਮਰਨ ॥੩੮॥

ਚਿਤਿ ਸ੍ਰੀ ੩੪ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਭਿੰਨੇ ਅਭਟਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਥਿ ਨਿੰਤ ਕਰਮ' ਪੁਸ਼ਟ ਕਰਨੈ ਨਾਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅੰਸੁ ੧ ॥

<sup>੧</sup>ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਜੋ ਭਗਤੀ (ਫੈਲ ਰਾਹੀਂ ਹੈ ਇਹ) ਆਗਿਆ ਫਿਰ ਰਹੀ ਹੈ। 'ਨਿਗਤਿਆਂ ਨੂੰ ਗਤ ਦੇਣੀ ਮਹਾਨ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਹੈ।' 'ਫੌਜ' 'ਦੌੜਵਰਤੀ ਰਾਜ'। 'ਤਵਾਂ' 'ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ'। 'ਮੁਕਤੀ'।

<sup>੨</sup>ਭਾਵ, ਸੂਰਜ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਰਾਸ ਬਦਲਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਇਹ ਆ ਹਿਸਾਬ ਪਹਿਲੀ ਤੋਂ ਮੁਢ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸੂਰਜ ਉਹੋ ਰਹਿੰਦਾ ਤੇ ਹਨੇਰੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਉਹੋ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਗੁਰੂ ਜੋਤੀ ਇਥੋਂ ਹੈ, ਉਸ ਦਾ ਕੰਮ 'ਅਕਾਸ਼ ਨੂੰ ਰੋਸ਼ਨ' ਉਹੋ ਹੈ, ਪਰ ਹਰ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਉਹ ਜੋਵਨ ਨਵੇਂ ਸਿਰੇ ਅਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਲਖਾਇਕ ਗੁਰੂ ਦੇ ਕੰਮ ਕਥਾ ਹੋਣ ਦਾ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਇਹ ਸਿ ਉਹ ਜੋਤੀ ਇਥੋਂ ਹੈ ਕੇਵਲ ਜਾਮਾ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਕੰਮ ਵੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

੨. [ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਲੋੜ । ਹਰੀੜ] ।

ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਫੇਦ ॥ ਸੋਭਾ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਜਗ ਭੀ ਬਿਸਤਾਰੇ । ਸਰਬ  
 ਸਿੱਧਿ ਨੇ ਨਿੱਧਿ ਜੇ ਠਾਵੀ ਰਹਿੰ ਦ੍ਵਾਰੇ । ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਤਰੀਫ ਕਰਿ  
 ਮਿਲਿ ਕੈ ਹਰਖਾਵੈਂ । ਰਿਦੇ ਕਰਹਿ ਜਿਮ ਕਾਮਨਾ ਸੇ ਤੁਰਨ ਪਾਵੈਂ ॥੧॥  
 ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤਾ ਨਾਮ ਕਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੜੇਤਾ । ਆਨਿ ਆਨਿ ਦਰਸਹਿ  
 ਬਹੁਤ ਜੇ ਚਹਿ ਸੁ ਲਭੇਤਾ<sup>੧</sup> । ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦਿੱਲੀ ਬਿਖੈ ਬਡ ਰਾਜ ਕਮਾਵੈ ।  
 ਤਿਸ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਤਰੀਫ ਗੁਰ ਕਹਿ ਬਹੁਤ ਸੁਨਾਵੈਂ ॥੨॥ ਚਾਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਿਸਕੇ  
 ਭਏ ਬਡ ਦਾਰ ਸ਼ਕੋਹਾ । ਵਲੀਅਹਿਦ<sup>੨</sup> ਕੀਨੇ ਤਿਸੈ, ਬਹੁ ਠਾਨਸਿ ਮੋਹਾ ।  
 ਸੁਜਾਮੁਹੰਮਦ ਦੂਸਰੇ, ਹੈ ਤਿਤੀ ਨੁਰੰਗਾ । ਚੌਥੇ ਹੁਤੇ ਮੁਰਾਦ ਬਖਸ਼, ਰਾਖੇ  
 ਨਿਜ ਸੰਗਾ ॥੩॥ ਦਾਰ ਸ਼ਕੋਹ ਬਿਸਾਲ ਸੇਂ ਕਰਿ ਕੈ ਉਰ ਦੋਹਾ । ਨੌਰੰਗ ਨੇ  
 ਤਿਹ ਬੁਰਾ ਕਿਯ ਮਨ ਧਾਰਜੇ ਕ੍ਰੋਹਾ । ਸ਼ੇਰ ਮੁੱਛ ਕਤਰਾਇ ਕੈ ਚਾਵਰ  
 ਮਹਿ ਪਾਈ । ਕਹਿ ਕੈ ਤਿਸ ਕੇ ਦਾਸ ਕੋ ਕਰਿ ਦਸ਼ਾ ਖੁਲਾਈ ॥੪॥ ਭਯੋ  
 ਬਡੋ ਬੀਮਾਰੀ ਤਬਿ ਹੋਇ ਨ ਉਪਚਾਰੇ<sup>੩</sup> । ਹੁਤੇ ਨਜ਼ਮਿ ਹਕੀਮ ਜੇ ਕਰਿ  
 ਕਰਿ ਸਭਿ ਹਾਰੇ । ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਦੁਰਬਲ ਹੋਤਿ ਸੇ ਨਹਿ ਮਿਟਹਿ ਬਿਮਾਰੀ ।  
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਚੀਤਾ ਮਹਾਂ ਉਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਉਚਾਰੀ ॥੫॥ ਗਨ ਹਕੀਮ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ  
 ਕੇ ਨਹਿ ਚਲਜੇ ਉਪਾਈ । ਤਬਿ ਸਭਿਹੂੰਨਿ ਬਿਚਾਰਿਕੇ ਇਮ ਗਿਰਾਅਲਾਈ  
 । ‘ਹਰੜ ਆਇ ਬਡਿ ਤੋਲ ਕੀ ਚੌਦੈਂ ਸਿਰਸਾਹੀ । ਇਕ ਮਾਸੇ ਕੋ ਲੌਂਗ  
 ਹੁਇ ਅਨਵਾਵਹੁ ਪਾਹੀ ॥੬॥ ਇਸ ਅੰਤਰ ਮੁਛ ਸ਼ੇਰ ਕੀ ਬਾਹਰ  
 ਨਿਕਸੈ ਹੈ । ਤਬਹਿ ਬਿਮਾਰੀ ਜਾਇ ਹੈ ਜਬਿ ਤਿਸ ਕੋ ਖੈ ਹੈ’ । ਜੇ ਹਕੀਮ  
 ਹਿਕਮਤਿ ਮਹਤ<sup>੪</sup> ਸੇ ਸਕਲ ਕਹੀਤੇ । ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਕੈ ਪਠੈ ਨਿਜ  
 ਦਾਸ ਤੁਰੰਤੇ ॥੭॥ ਜਹਾਂ ਜਹਾਂ ਇਹ ਉਪਜਤੀ ਤਹਿ ਲਗਿ ਨਰ ਧਾਏ ।  
 ਲੌਂਗ ਹਰੜ ਏਤੀ ਬਡੀ ਸੇ ਕਹੂੰ ਨ ਪਾਏ । ਬਹੁਤ ਵਿਲਾਇਤ ਮੈਂ ਫਿਰੇ  
 ਪਰਬਤ ਬਨ ਹੋਰੇ । ਕਰਹਿ ਵਪਾਰ ਜਹਾਜ ਕੇ ਜੇ ਫਿਰਤਿ ਘਨੋਰੇ ॥੮॥  
 ਅਵਨੀ ਮੰਡਲ ਮਹਿ ਫਿਰੇ ਕਿਤ ਹਾਥ ਨ ਆਈ । ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਹੋਤਿ  
 ਨਿਤ ਅਤਿਸੈ ਦੁਰਿਤਾਈ । ਹੋਤਿ ਵਜ਼ੀਰ ਜੁ ਸ਼ਾਹ ਕੋ ਗੁਰ ਸਿੱਖਨ ਪਾਸੇ<sup>੫</sup> ।  
 ‘ਕਰਾਮਾਤ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ’ ਸੁਨਿ ਭਯੋ ਹੁਲਾਸੇ ॥੯॥ ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ

<sup>੧</sup>ਜੋ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਸੇ ਮਿਲਦਾ ਹੈ । <sup>੨</sup>ਤਖਤ ਦਾ ਹਕਦਾਰ, ਯੁਵਰਾਜ । <sup>੩</sup>ਦਿਲਾਸ । <sup>੪</sup>ਬੜੇ ।  
<sup>੫</sup>ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਜੋ ਵਜ਼ੀਰ ਸੀ (ਉਸ ਨੇ) ਗੁਰ ਸਿੱਖਾਂ ਪਾਸੇ । <sup>੬</sup>ਸਿੱਖ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਵਜ਼ੀਰ ਨੂੰ—

ਜੀ ਤਿਨ ਸੰਗ ਲਰਾਈ। ਕਰਤਿ ਰਹਜੈ ਬਹੁ ਸ਼ਾਹ ਜੋ ਕਰੇਂਹੁ ਨ  
 ਬਨਿਆਈ। ਸੋ ਤਨ ਤਜਿ ਬੈਕੁੰਠ ਗੋ ਅਬਿ ਤਿਨ ਕੋ ਪੋਤਾ। ਗੁਰਤਾ ਗਾਵੀ  
 ਪਰ ਟਿਕਜੈ ਬਡ ਅਜਮਤਿ ਪੋਤਾ<sup>੧</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਅਸ ਅਨਮੋਲੀ ਵਸਤੁ ਬਡ  
 ਤਿਨ ਤੇ ਕਰ ਆਵੈ ਸੇਵਕ ਹੁਇ ਜਾਚਨ ਕਰੇ ਕਹਿ ਬਿਨੈ ਪਠਾਵੈ। ਇਮ  
 ਵਜ਼ੀਰ ਨੇ ਸੁਨਜੈ ਜਬਿ ਨਿਸ਼ਚੈ ਉਰ ਕੀਨਾ। 'ਠੀਕ ਬਾਤ ਨੀਕੀ ਅਹੈ:-  
 ਪੈ ਹੈ ਦੁਖ ਹੀਨਾ'<sup>੨</sup> ॥ ੧੧ ॥ ਤਬਿ ਵਜ਼ੀਰ ਢਿਗ ਸ਼ਾਹ ਕੇ ਹੂੰ ਅਰਜ਼ ਸੁਨਾਈ।  
 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਕੀ ਬੈਠਜੈ ਅਬਿ ਥਾਈਂ। ਪੋਤਾ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ  
 ਬਡ ਅਜਮਤ ਵੇਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਘਰ ਨਿਰਵੈਰ ਹੈ ਦੀਨਨਿ ਦੁਖ ਹੀਤਾ ॥  
 ੧੨ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਢਿਗ ਇਹੁ ਵਸਤੁ ਹੈ, ਜਾਚਹੁ ਤਿਨ ਪਾਹੀ। ਬਿਨਤੀ  
 ਜੁਤਿ ਲਿਖਿ ਭੇਜੀਏ ਤਜਿ ਰਿਸ ਉਰ ਮਾਂਹੀ'। ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਹਰਖਜੈ ਸੁਨਤਿ  
 ਲਿਖਿ ਅਰਜ਼ ਪਠਾਈ। 'ਹਮ ਪਰ ਤੁਮਰੇ ਬਡੇ ਨਿਤ ਬਹੁ ਕਰਤਿ  
 ਭਲਾਈ ॥ ੧੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬਾਬਰ ਮਿਲੇ, ਬਖਸ਼ੀ ਬਛਿਆਈ।  
 ਅੰਗਦ ਗੁਰੁ ਹੁਮਾਉ ਸੈਂ ਮੈਂ ਸੁਨੀ ਭਲਾਈ। ਅਕਬਰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਸੈਂ  
 ਮਿਲਿ ਕਾਰਜ ਸਾਰੇ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਅਰਜਨ ਗੁਰੁ ਮਿਲਿ ਬਚਨ ਉਚਾਰੇ।  
 ॥ ੧੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸੈਂ ਮਮ ਬਾਦ<sup>੩</sup> ਭਯੋ ਹੈ। ਲੋਕਨਿ ਪਰਿਕੈ  
 ਬੀਚ ਕੋ ਬਹੁ ਬੀਚ ਕਿਯੋ ਹੈ<sup>੪</sup>। ਤਉ ਨ ਮੈਂ ਓਰਕ ਕਰਜੈ ਬਡਿ ਬੈਰ  
 ਪਰਜੈ ਹੈ<sup>੫</sup>। ਅਬਿ ਮੇਰੇ ਕਾਰਜ। ਇਹੀ ਬਡ ਆਨਿ ਪਰਜੈ ਹੈ ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਤ  
 ਮੇਰੇ ਬੀਮਾਰ ਹੈ ਤੁਮ ਢਿਗ ਉਪਚਾਰੇ। ਦੁਲਭ ਵਸਤੁ ਖੋਜੀ ਘਨੀ ਨਹਿ  
 ਪਾਇ ਉਦਾਰੇ'। ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਲਿਖਿ ਕਰਿ ਪਠੀ ਭੇਜੈ ਉਮਰਾਉ।  
 ਤੁਰਨ ਪੰਥ ਉਲੇਘਿ ਕੈ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਥਾਉਂ ॥ ੧੬ ॥ ਆਇ ਕਰਜੈ  
 ਡੇਰਾ ਤਬਹਿ ਨਿਸ ਪੁਰੀ ਬਿਤਾਈ। ਦਿਨ ਅਗਲੇ ਲਾਗੀ ਸਭਾ ਗੁਰ  
 ਬੀਚ ਸੁਹਾਈ। ਆਇ ਕਰੀ ਪਦ ਬੰਦਨਾ ਦੀਨਸਿ ਪਰਵਾਨਾ। ਕਰਜੈ  
 ਸੁਨਾਵਨਿ ਸਕਲ ਪਠਿ ਗੁਰ ਕੇ ਅਗਵਾਨਾ ॥ ੧੭ ॥ 'ਹਰਜ਼ ਏਕ ਬਡ  
 ਤੋਲ ਕੀ ਚੰਦਹਿ ਸਿਰਸਾਹੀ<sup>੬</sup>। ਇਕ ਮਾਸੇ ਕੋ ਲੌਂਗ ਹੁਇ ਸੋ ਸੁਨਿ ਤੁਮ

<sup>੧</sup>ਕਰਮਾਤ ਦੇ ਜਹਾਜ਼। <sup>੨</sup>( ਹਰਜ਼ ਆਦਿਕ ) ਪਾਵਾਂਗੇ ਤਾਂ ਦੁਖ ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ। <sup>੩</sup>ਬਰਜ਼ਾ।  
<sup>੪</sup>ਬਹੁਤ ਫਰਕ ਪਾ ਦਿਤਾ। <sup>੫</sup>( ਭਾਵੇਂ ) ਬਰਤਾ ਵੇਰ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ ਤਦ ਬੀ ਮੈਂ ਵੇਰ ਦਾ ਓੜਕ  
 ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ। <sup>੬</sup>ਸਿਰਸਾਹੀ ਦੇ ਤੋਲੇ ( ਕੱਚੀ ਛਟਾਂਕ ) ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪਾਹੀ । ਇਕ ਗਜ ਮੋਤੀ<sup>੧</sup> ਭੇਜੀਏ ਤਿਹ ਦੇਖਨਿ ਚਾਹੁ<sup>੨</sup> । ਅਪਰ ਭਨੀ  
 ਬਿਨਤੀ ਬਹੁਤ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਸੁਤਿ ਮਾਹੁ ॥ ੧੯ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ  
 ਤਬਿ ਥੇਰੇ ਮੁਸਕਾਇ।ਚਮਕਤਿ ਹੈਂ ਸੁੰਦਰ ਵਸਨ ਕੇਤਿਕ ਦਰਸਾਏ<sup>੩</sup> ।  
 ਬੋਲੇ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਇਕੈ 'ਤੁਰਕੇਸੁਰ ਭਾਰੇ । ਇਮ ਜੋ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਤੀਤਿ ਹੈ  
 ਤਿਸ ਰਿਦੈ ਮਝਾਰੇ ॥ ੧੯ ॥ ਉਚਿਤ ਦੇਨਿ ਵਸਤੁ ਦੁਲਭ ਪੁਨ ਸੁਤ  
 ਬੀਮਾਰੀ । ਹੁਇ ਲਚਾਰ ਜਾਚਨ ਕਰੀ ਸਰਧਾ ਉਰ ਧਾਰੀ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁ  
 ਭਲੇ ਹੈ ਪਰਮੇਸੁਰ ਪਸਾਰੇ । ਸੰਤ ਸੰਗ ਅਭਿਲਾਖਤੇ ਪਰਹਰਹਿ ਬਿਕਾਰੇ<sup>੪</sup>  
 ॥ ੨੦ ॥ ਏਤੇ ਕਾਰਣ ਜਾਨਿਕੈ ਤੀਨੋ ਮੰਗਵਾਏ । ਕੋਸ਼ਪ ਕੋ ਆਗਜਾ  
 ਕਰੀ 'ਆਨਹੁ ਇਸ ਥਾਏ' । ਸਗਰੀ ਸਭਾ ਦਿਖਾਈਏ ਤੋਲਹੁ ਪੁਨ  
 ਦੀਜੈ । ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਪਤਿਸ਼ਾਹ ਕੋ ਕਾਰਜ ਇਹੁ ਕੀਜੈ ॥ ੨੧ ॥ ਜਾਇ  
 ਨਿਕਾਸੀ ਕੋਸ਼ਪਤਿ ਆਨੀ ਗੁਰ ਪਾਹੀ । ਪੂਰਬ ਤੋਲੀ ਹਰੜ ਤਬਿ ਚੌਦਹ  
 ਸਿਰਸਾਹੀ । ਪੂਰਨ ਮਾਸੇ ਕੋ ਭਯੋ ਸੋ ਲੋਗ ਬਿਸਾਲਾ । ਮਨਹੁ ਪ੍ਰਥਮ ਹੀ  
 ਤੋਲਿ ਕੈ ਲਾਗੈ ਤਰੁਡਾਲਾ<sup>੫</sup> ॥ ੨੨ ॥ ਗਜ ਮੋਤੀ ਦਿਪਤਹਿ ਬਡੇ ਨਹਿੰ  
 ਆਨ ਸਮਾਨ ॥ ਬੁਝਨਿ ਹਿਤ ਸਭਿ ਸਭਾ ਨੇ ਇਮ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ  
 ਜੀ ! ਗੁਨ ਇਨਹੁ ਕੇ ਕਹਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਵਹੁ । ਵਸਤੁ ਅਮੋਲਕ ਅਦਭੁਤ  
 ਸਭਿ ਬੀਚ ਬਝਾਵੇ' ॥ ੨੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਗੁਨ ਤਿਨਹੁ ਕੇ ਬਿਚ ਸਭਾ  
 ਬਖਾਨੇ । 'ਉਦਰ ਰੋਗ ਜੇਤਿਕ ਅਹੈਂ ਨਰ ਕੀ ਛੁਪ ਹਾਨੇ । ਪਚਹਿ ਨਹੀ  
 ਨਿਸ਼ਠੁਰ ਵਸਤੁ ਦੁਖਦੇਤਿ ਘਨੇਰਾ ॥ ਦਿਵਸ ਮਾਸਕੈ ਬਰਸਕੋ ਰੁਜਟਿਕਯੋ  
 ਬਡੇਰਾ ॥ ੨੪ ॥ ਸੋ ਰੋਗੀ ਲੋ ਹਾਥ ਮਹੁ ਲਾਗਹਿ ਅਤਿਸਾਰਾ<sup>੬</sup> । ਸਰਬ ਉਦਰ  
 ਤੇ ਝਰ ਪਰਹਿ ਕੁਛ ਹੋਇ ਨ ਬਾਰਾ<sup>੭</sup> । ਜਾਬਿ ਲਾਗਿ ਅੰਤਰ ਕਸਰ ਹੈ ਤਬਿ  
 ਲਾਗਿ ਕਰ ਧਾਰੈ । ਹੁਇ ਅਰੋਗ ਜਾਗਹਿ ਛੁਪਾ ਸੰਕਟ ਨਿਰਵਾਰੈ ॥ ੨੫ ॥  
 ਤਜਹਿ ਹਾਥਤੇ, ਤਿਹ ਸਮੈ ਅਤਿਸਾਰ ਮਿਟੈਤੋ ॥ ਜਬਹਿ ਧਨੰਤਰਨਿਕਸਿਓ  
 ਜਲ ਨਿਧੀ ਮਥੈਤੇ<sup>੮</sup> । ਇਸੀ ਜਾਤਿ ਕੀ ਹਰੜ ਕਰ ਆਨੀ ਨਿਜ ਸਾਥਾ ।  
 ਅਪਰ ਜਲਉਕਾ ਰੁਧਰਪਾ<sup>੯</sup> ਗਹਿ ਦੂਸਰ ਹਾਥਾ ॥ ੨੬ ॥ ਜਗ ਮਹਿ  
 ਰੋਗ ਅਨੇਕ ਜੇ ਹੈਂ ਮੂਲ ਸਿ ਜੋਈ । ਉਦਰ ਰੁਧਰ ਤੇ ਉਪਜਤੇ ਤਿਨ ਕੇ

<sup>੧</sup> ਵਡਾ ਮੋਤੀ । ਹਾਥੀ ਦਾ ਮੋਤੀ । [ਸ੍ਰੀ, ਗਜਮੁਕਤਾ=ਇਕ ਮੋਤੀ ਜੋ ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਿਰੋਂ ਨਿਕਲਦਾ  
 ਮੰਨਦੇ ਆਏ ਹਨ] । <sup>੨</sup> ਕਈ ਕੁ (ਵੰਦ) ਦਿਸਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup> ਚੁਛ ਦੀਆਂ ਟਾਹਣੀਆਂ ਨੂੰ ਲਗੇ ਸਨ  
 (ਹਰੜ ਤੇ ਲੋਗ) । <sup>੪</sup> ਦਸਤ । <sup>੫</sup> ਚੁਛ ਵੇਰ ਨਾ ਲਗੇ । <sup>੬</sup> ਸਮੁੰਦ੍ਰ ਰਿਸ਼ਕਦਿਆਂ । <sup>੭</sup> ਜੋਕ ਲਹੂ ਪੀਣੀ ।

ਹਿਤ ਸੋਈ। ਰੁਜ ਕੀ ਜਰ ਦੇ ਹਰਨ ਕੋ ਦੋਨਹੂੰ ਉਪਚਾਰ॥ ਲਾਇ ਜਗਤ  
 ਮਹਿ ਬਿਦਤ ਕਿਯ ਬੁਧਿ ਬੈਦ ਉਦਾਰ॥ ੨੭॥ ਬਾਇ ਸੀਤ ਕੋ ਮਿਲਤਿ ਹੀ  
 ਹੋਵਤਿ ਸੰਪਾਤਾ<sup>੧</sup> । ਇਸ ਤੇ ਆਇਕ ਰੁਜ ਅਪਰ ਉਪਜਹਿ ਉਤਪਾਤਾ ।  
 ਗਹੇ ਲੋਗ ਇਸ ਕਰ ਜਬੈ<sup>੨</sup> ਸਭਿ ਹੂੰ ਮਿਟਿ ਜਾਵੈ<sup>੩</sup> । ਸੀਤਬਾਇ ਕੋ ਦੁਖ  
 ਕਿਤੇ ਸਗਰੇ ਬਿਨਸਾਵੈ<sup>੪</sup> ॥ ੨੮॥ ਤੀਸਰ ਗਜਮੁਕਤਾ ਮਹਾਂ ਇਸ ਕੋ ਸਮ  
 ਆਨਾ । ਨਹੀਂ ਕਹੀਂ ਇਸ ਦੇਸ ਮਹਿ ਦੁਤਿ ਦਮਕ ਮਹਾਨਾ । ਰਚਿਰ  
 ਗੁਲਾਈ ਇਸ ਬਨੀ ਲੋਲਕ<sup>੫</sup> ਮਹਿ ਪਾਵੈ<sup>੬</sup> । ਸੋਭਾ ਭੂਖਨ ਕੀ ਕਰਹਿ ਤਨ  
 ਬਿਖੈ ਸੁਹਾਵੈ ॥ ੨੯ ॥ ਤੀਨਹੂੰ ਦੁਰਲਭ ਵਸਤੁ ਹੈ ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸ਼ਾਹੂ ।  
 ਅਪਰ ਕਹਾਂ ਤੇ ਲੇਇ ਇਨ ਖੰਜਹੁ ਕਿਤ ਜਾਹੂ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਘਰ  
 ਮਹਾਂ, ਜਹਿ ਕਮੀ ਨ ਕਾਹੂ । ਕਰਹਿ ਜ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਤੀਤ ਧਰ ਇਛਤ ਲੇ  
 ਪਾਹੂ<sup>੭</sup> ॥ ੩੦॥ ਇਮ ਕਹਿ ਗੁਨ, ਉਮਰਾਵ ਕੋ ਤਤਛਿਨ ਤੈ ਦੀਨੀ॥ ਮਹਿਮਾ  
 ਸਭਿਗੁਰ ਕੀ ਸਭਿਨਿ ਪੀਨੀ<sup>੮</sup> ਅਤਿ ਚੀਨੀ । ਹੂੰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਗਮਨਜੈ  
 ਤਬਹਿ ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ ਆਯੋ॥ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਤਬਿ ਦਈ ਦੇਖਤਿ ਹਰਖਾਯੋ ॥  
 ੩੧ ॥ ਦੁਰਲਭ ਪਾਇ ਪਦਾਰਥਨਿ ਵਿਗ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ । ਜਾਨੈ-ਅਬਿ  
 ਇਹ ਜੀਵਿ ਹੈ ਰੁਜ ਨਾਸ਼ਨ ਹੋਹ॥ ਇਕ ਤੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸਨੇਹ ਤੇ ਪੁਨ ਦੁਰਲਭ  
 ਪਾਏ । ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਮੋਦ ਬਡਿ ਕਛੁ ਕਹਜੋ ਨ ਜਾਏ ॥ ੩੨ ॥ ਮਨ ਮਹਿ  
 ਲਗਜੈ ਬਿਚਾਰਨੇ ਕਹਿ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵੈ । ‘ਮੁਝਕੋ ਬਡ ਅਫਸੋਸ ਹੈ ਕੁਛ  
 ਕਹਜੋ ਨ ਜਾਵੈ । ਅਵਨੀ ਮੰਡਲ ਕੋ ਪਤੀ ਮਮ ਆਗਯਾ ਸਾਰੇ । ਕਿਤ ਤੇ  
 ਨਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਈ ਖੰਜਤਿ ਨਰ ਹਾਰੇ ॥ ੩੩ ॥ ਕਾਦਰ ਬੇਪਰਵਾਹ ਬਡ  
 ਹਿੰਦੂ ਘਰਿ ਸੋਈ॥ ਜਾਚੇ ਮੁਝ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਈ, ਨਤੁ ਪਾਇ ਨ ਕੋਈ’ । ਇਮ  
 ਕਹਿ ਹਿਰਸ ਬਿਸਾਲਕਰਿ<sup>੯</sup> ਲੇ ਦੀਰਘਸ੍ਰਾਸ॥ ਭੂਸ਼ਨਿ ਕਰੇ ਬਿਸੁਰਤੋ ਜਨੁ  
 ਚਿੰਤਾ ਗ੍ਰਾਸ॥ ੩੪॥ ਗਜਾਨੀ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਨੇ ਲਾਖ ਹਿਰਸ ਮਹਾਨ॥ ਕਹਜੈ  
 ਪਿਦਰ ਸੇ ‘ਦੂਰ ਕਰਿ ਅਫਸੋਸ ਜੁ ਠਾਨਾ । ਰਬ ਕੀ ਜਾਤਿ ਫਕੀਰ ਸੇ  
 ਬੇਖਾਹਸ਼ ਭਾਰੋ॥ ਕਰਾਮਾਤਸ਼ਾਹਰ ਜਿਨਹੂੰ ਜਗ ਬਿਦਤੀਸਾਰੇ॥ ੩੫॥ ਸ੍ਰੀਗੁਰ  
 ਨਾਨਕਸ਼ਾਹ ਕੋ ਘਰ ਮਹਦ ਮਹਾਨਾ । ਲਾਖਹੂੰ ਅਜਮਤਿ ਜੁਤਿ ਕਰੇ ਦੇ

<sup>੧</sup> ਨਿਪਾਤ=ਕਰ, ਵਾਤ, ਪਿਤ ਦਾ ਇਕੋਠਾ ਵਿਗਾੜ ‘ਨਿਪਾਤ’ ਹੈ । ਸਰਸਾਮ । <sup>੨</sup> ਇਸ ਲੋਗ ਨੂੰ ਹਥ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਫੜੇ । <sup>੩</sup> ਨੇਬ, ਖੁਲਾਕ, ਵਾਲੀ ਆਦਿ ਲਟਕਣ ਵਾਲਾ ਗਹਿਣਾ [ਸਿਸ, ਲੋਲ=ਟਿਲਣਾ । ਫਾ, ਲੋਲੂ=ਮੰਤੀ] । <sup>੪</sup> ਭਾਗੀ । <sup>੫</sup> ਬਹੁਤ ਲਾਲਚ ਕਰ ।

\*ਇਹ ਵੇਦ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਾਕ ਹਨ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਆਮ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਵਿਸਕਤੀ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ਨਹੀਂ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ।

ਗੰਗਾਨ ਨਿਧਾਨ॥ ਕਾਮਲ ਆਪ ਖੁਦਾਇ ਕੈ<sup>੧</sup> ਨਹਿ ਸੋਸਾ ਕੀਜੈ । ਕਰਨ  
ਜੋਗ ਰੈ ਬੰਦਗੀ ਹਿਰਸੀ ਨ ਬਨੀਜੈ॥੬੬॥ ਤੁਮ ਭੀ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਤੇ ਤਿਨਹੁ  
ਜਾਨਤਿ ਬਭਿਆਈ॥ ਹਮਰੇ ਬਭਿਆਨਿ ਸੰਗ ਮਿਲਿ ਬਹੁ ਕਰੀ ਭਲਾਈ<sup>੨</sup>।  
ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੁਤ ਤੇ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਪੁਨ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । ‘ਜਿਨ ਕੇ ਹਿਰਸ  
ਨ ਹੀਯਰੇ ਸੇ ਅਹੈ’ ਮਹਾਨਾ ॥ ੬੭ ॥ ਜਿਨ ਪਰ ਫਜ਼ਲ<sup>੩</sup> ਅਲਾਹ ਕੋ ਦੇ  
ਸਿਦਕ ਸਬੂਰੀ । ਹਿਰਸ ਬਖੀਲੀ ਤਿਸ ਰਿਦੈ ਕਰਿ ਦੈ ਸਭਿ ਦੂਰੀ ।  
ਦੁਨੀਆਂ ਹਿਰਸ ਹਵਾਇ<sup>੪</sup> ਹੈ ਨਹਿ ਮਿਟਹਿ ਕਦਾਈਂ । ਪੀਤਿ ਪ੍ਰਤੀਤ  
ਖੁਦਾਇ ਕੀ ਸੇ ਪਾਕ<sup>੫</sup> ਸਦਾਈ ॥੬੮॥ ਜਾਨੋਂ ਨੀਕੀ ਰੀਤਿ ਸੇ<sup>੬</sup> ਗੁਰ ਕੀ  
ਬਭਿਆਈ॥ ਤਉ ਹਿਰਸ ਹੀਕਾਰ ਤੇ ਹੁਇ ਹੈ ਦੁਖਦਾਈ । ਅਬਿ ਨ ਕਰੈ  
ਕਬਿ ਮੈਂ ਰਿਦੈ, ਉਤਰੈ ਨਹਿ ਪੁਰਾ<sup>੭</sup>। ਮੈਂ ਮਾਨੁਖ ਅੰਗਜਾਨ ਦੁਤਿ ਸੇ ਅਲਹ  
ਜ਼ਹੂਰਾ<sup>੮</sup> ॥ ੬੯ ॥ ਅਦਲਮਤੀ<sup>੯</sup> ਉਰ ਧਾਰਿ ਕੈ ਤਬਿ ਹਿਰਸ ਮਿਟਾਈ ।  
ਲੇ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਕੋ ਨਿਜ ਰੀਵ ਨਿਵਾਈ । ਤਬਿ ਹਕੀਮ ਹਿਕਮਤਿ  
ਮਹਦ ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰੇ॥ ਲੋਗ ਹਰਜ ਦੀਨਸਿ ਦੋਉ ਅਚਰਜ ਪਿਖਿ  
ਧਾਰੇ ॥ ੭੦ ॥ ਬਹੁ ਤਰੀਫ ਸਭਿ ਨੇ ਕਰੀ ‘ਦੁਰਲਭ ਬਹੁ ਪਾਈ’ ।  
ਹਿਕਮਤਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹਕੀ ਤਬਿਹੂੰ ਕਰਿਵਾਈ॥ ਭਯੋ ਅਰੁਜਿ<sup>੧੦</sup> ਤਤਕਾਲਹੀ  
ਕਰਿ ਖੁਸ਼ੀ ਬਿਸਾਲਾ । ਮੰਗਲ ਨਾਨਾ ਬਿਧਿਨ ਕੇ ਉਪਜੇ ਦਰਹਾਲਾ<sup>੧੧</sup> ॥  
੭੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ‘ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਕੋ ਧਨ ਧੰਨ’ । ਸ਼ਾਹੁ ਆਇ ਸਭਿ  
ਕਹੈ ਪ੍ਰਮੰਨ । ਰਾਜ ਜੋਗ ਜੋ ਕਰਤਿ ਹਮੇਸ਼ਾ । ਸਗਰੇ ਜਗ ਮਹਿ ਵਿਦਤ  
ਵਿਸੇਸ਼ਾ ॥ ੭੨ ॥ ਇਹਿ ਭੀ ੩੩ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੋ ਅਸਟਮ ਰਸੇ ‘ਹਰਬ ਲੋਚ ਸਾਹ ਰੇ ਦੀਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ

ਨਾਮ ਦੁਗੀਓ ਅੰਤ ॥ ੨ ॥

੩. [ਇਥੋਂ ਪ੍ਰੇਮਣ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਿ ਭਕਿਆ] ।

ਸ੍ਰੇਯਾ ਫੇਦ ॥ ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਦ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਗਤ ਬਿਖੈ ਹੋਵਤਿ  
ਬਿਸਤਾਰ । ਆਵਹਿ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਸੰਗਤਿ ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਅਰਪਹਿ  
ਉਪਹਾਰ । ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਸਿਖ ਪਾਵਤਿ ਹੈਂ ਫਲ ਖਰੇ ਅੰਗੁ ਅਰਦਾਸ  
ਉਚਾਰਿ । ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਹਿ ਭੀਰ ਹੋਤਿ ਨਿਤ ਅਰਜ ਗੁਜਾਰਹਿ ਮਿਲੇ  
ਹਜ਼ਾਰ ॥ ੭੩ ॥ ਇਕ ਬਿਰਧਾ ਸਰਧਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਪ੍ਰੇਮਾ ਭਗਤਿ ਰਿਦੈ

<sup>੧</sup>( ਗੁਰੂ ਜੀ ) ਆਪ ਕਾਮਲ ਹਨ ਅਥਵਾ ਖੁਦਾ ਹੀ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਮਿਹਰ । <sup>੩</sup>ਲਾਲਚ : ਕਾਮਨਾ ।

<sup>੪</sup>ਪਵਿਤ੍ਰ । <sup>੫</sup>ਵੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ । <sup>੬</sup>ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦਾ ਸਰੂਪ । <sup>੭</sup>ਨਜਾਇ ਵਾਲੀ ਬੁਧੀ । <sup>੮</sup>ਇਲਾਜ ।

<sup>੯</sup>ਦੁਸਤ । <sup>੧੦</sup>ਵੇਤੀ ।

ਲਿਵਲਾਇ।ਧਰਹਿ ਧਨਾਨ ਨਿਸ ਦਿਨ ਗੁਰਮੂਰਤਿ ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ  
 ਬਲ ਬਲਿ ਜਾਇ।ਘਰ ਤੇ ਨਿਰਧਨ ਅਸਨ ਨ ਪਾਵਹਿ ਚਹਹਿ:-ਕਰਵਿ  
 ਗੁਰ ਸੇਵ ਬਨਾਇ । ਮਮ ਕਰ ਤੇ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਬਨਿ ਆਵਹਿ ਤਥਹਿ  
 ਸਫਲਤਾ ਮੈਂ ਨਿਜ ਪਾਇ-॥ ੨ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਧਰਮ ਕਿਰਤਿ ਕੁਛ  
 ਕਰਿ ਕੇ ਟਕਾ ਏਕ ਮਿਹਨਤਿ ਕੋ ਲੀਨਿ।ਅਸਨ ਸਮਿੱਗੀ ਕਰੀ ਖਰੀਦਨ  
 ਨਿਜ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇ ਲੀਪਬੋ ਕੀਨਿ । ਅਪਨੇ ਬਸਤ੍ਰ ਪਖਾਰਨਿ ਕਰਿ ਕੈ  
 ਜਲ ਮੱਜਨ ਤੇ ਹੈ ਮਲ ਹੀਨ।ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਸਚਿ ਤੇ ਇਕਠੀ ਕਰਿਕੈ ਰਿਦੇ  
 ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਵਾਹ ਪ੍ਰਬੀਨ ॥ ੩ ॥ ਦੋਇ ਰੋਟਿਕਾ ਕਰੀ ਪਕਾਵਨ ਘ੍ਰਿਤ ਅਰੁ  
 ਸਿਤਾ ਉਪਰੇ ਪਾਇ । ਨੀਕੀ ਬਿਧਿ ਸੋ ਕਰਿ ਤਿਆਰ ਤਿਹ ਬਾਸਨ ਮਹਿ  
 ਧਰਿ ਕਰਿ ਹਿਤ ਲਾਇ । ਛਾਇ ਰਮਾਲ ਸਾਥ ਕਰ ਧਰਿ ਕੈ ਨਿਕਸੀ ਘਰ  
 ਤੇ ਵਹਿਰ ਸਿਧਾਇ ।-ਕਿਮ ਪਹੁੰਚੈ ਮੈਂ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰੁ ਕੇ-ਮਨ ਮਹਿ  
 ਗਿਨਤੀ ਕੋ ਉਪਜਾਇ ॥ ੪ ॥-ਕਿਮਿ ਮੇਰੇ ਕਰ ਤੇ ਲੈ ਅਚਵਹਿ ਲੋਕ  
 ਹਜ਼ਾਰਨਕੀ ਜਹਿ ਭੀਰ।ਚਿਰੈਕਾਲ ਕੀ ਮੇਰੀ ਚਿਤਵਨ ਸੇਵੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ  
 ਹੁਇ ਭੀਰ । ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਪੁਰਹਿ ਕਾਮਨ। ਸਥਾ ਭੀਲਨੀ ਕੀ ਰਘੁਬੀਰ।  
 ਪ੍ਰੇਮ ਪਰਖਨਾ<sup>੧</sup> ਹੈ ਗੁਰ ਹਰਿ ਕੇ, ਤੀਦੁਲ ਲਏ ਸੁਦਾਮੇ ਚੀਰ<sup>੨</sup>-॥੫॥ ਇਮ  
 ਗਿਨਤੀ ਬਿਨਤੀ ਕੀ ਠਾਨਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਜਾਨੀ ਸਭਿ ਬਾਭ । ਭਏ  
 ਅਰੁਵਿ ਅਖੇਰ ਕਰਜੈ ਮਿਸਿ, ਤੂਰਨ ਤੇ ਤਿਸ ਮਾਰਗ ਜਾਤਿ । ਚਵੇ ਸੰਗ  
 ਅਸਵਾਰ ਸੈਂਕਰੇ ਆਯੁਧ ਗਹੇ ਆਇ ਪਸ਼ਚਾਤ । ਚੇਚਲ ਕਰਤਿ ਤੁਰੰਗ  
 ਕੁਦਾਵਤਿ ਅਤਿ ਸੋਭਾ ਧਾਰਤਿ ਅਵਿਦਾਤ ॥ ੬ ॥ ਤਜਾਗ ਸੁ ਪੰਥ ਖਰੀ  
 ਹੁਇ ਇਕ ਬਲ, ਮਨ ਤੇ ਚਰਨ ਬੰਦਨਾ ਕੀਨਿ ।-ਜਾਤਿ ਵਹਿਰ ਕਿਮਿ  
 ਅਚਵਹਿ ਮੁਝ ਤੇ ਭਈ ਬਿਫਲ ਸੇਵਾ-ਉਰ ਚੀਨ । ਹੁਇ ਬਲਿਹਾਰ  
 ਸਰੂਪ ਬਿਲੋਕਤਿ ਸੰਮਤ ਬੀਸਕ ਬੈਸ ਨਵੀਨ<sup>੩</sup> । ਬਿਰਧਾ ਸਿਖਨੀ ਸ਼ਰਧਾ  
 ਅਧਿਕਤਿ ਖਰੀ ਭਾਉ ਤੇ ਭੋਜਨ ਲੀਨਿ ॥੭॥ ਗਨ ਅਸਵਾਰ ਭਜਾਵਤਿ  
 ਆਵਤਿ ਮਗ ਕੀ ਧੂਰਿ ਉਠੀ ਤਿਸ ਬਾਰਿ । ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਸਗਲ  
 ਟਿਕਾਏ ‘ਰਹਹੁ ਅਟਕ ਨਹਿ ਆਉ ਅਗਾਰਿ’ । ਫੇਰਿ ਤੁਰੰਗ, ਨਿਕਟਿ  
 ਤਿਸ ਗਮਨੇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਕਰਜੈ ਉਚਾਰ । ‘ਹਮ ਕੋ ਛੁਪਾ ਭਈ ਦਿਹੁ  
 ਮਾਈ ! ਤਜਾਰ ਅਹਾਰ ਜੁ ਤੈਂ ਕਰ ਧਾਰਿ ॥ ੮ ॥ ਪੁਨ ਅਖੇਰ ਕੋ ਬਾਹਰ  
<sup>੧</sup>ਪਛਾਣ । <sup>੨</sup>ਸੁਦਾਮੇ ਦੇ ਪੰਲਿਓਂ । <sup>੩</sup>ਬੀਸ ਦੋ ਬਰਸਾਂ ਦੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਉਮਰ ।

ਗਮਨੈਂ ਤਹਾ ਛੁਧਤਿ ਹੁਇ ਲਗਹਿ ਬਿਲੇਬ'। ਸੁਨਿ ਕੈ ਹਰਖੀ ਸੁਧਾ ਸੁ  
ਬਰਖੀ, ਪਰਖੀ ਪ੍ਰੀਤਿ, ਨਹੀਂ ਲੇ ਅੰਬ'। ਹਾਥ ਪਖਾਰਨਿ ਬਿਨ ਲਿਯ  
ਭੋਜਨ, ਅਚਵਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿੱਖਜ ਅਲੇਬ'। 'ਬਡੋ ਸੁਾਵ ਇਸ ਮਹਿ'  
ਕਹਿ ਖਾਵਤਿ ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਨ ਸੈਨ ਕਦੇਬ' ॥ ੯॥ ਬਿਰਧਾ, ਅਚਵਤਿ  
ਗੁਰ ਕੋ ਪਿਖਿ ਕਰਿ, ਬਿਨਤੀ ਕਰਤਿ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ। 'ਮੈਂ ਅਨਾਥ  
ਦਾਸੀ ਪ੍ਰਭੁ ਤੇਰੀ ਮਮ ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਖੀ ਇਸ ਬਾਰ। ਕਰਮਾ ਬਾਈ'  
ਕਰੀ ਖੀਚਰੀ ਜਿਮ ਅਚਵੀ ਤੁਮ ਰੂਪ ਮੁਰਾਰਿ। ਕਰਤਿ ਰਹੀ ਮੈਂ ਜਤਨ  
ਦੋਇ ਦਿਨ ਤੁਮ ਹਿਤ ਆਨਜੈ ਤਜਾਰ ਅਹਾਰ ॥ ੧੦॥ ਪੁਰਨ ਪ੍ਰੇਮ  
ਕਰਜੈ ਕਰਿ ਕਰੁਨਾ ਦੀਨ ਬੰਧੁ ਯਾਂਤੇ ਤੁਮ ਨਾਇ। ਨਹਿ ਅਭਿਮਾਨੀ ਕੈ  
ਤੁਮ ਗਮਨਹੁ, ਗਏ ਬਿਦਰ ਘਰ ਭੋਜਨ ਖਾਇ। ਨਿਜ ਦਾਸਨ ਕੀ ਪੁਰਹੁ  
ਭਾਵਨਾ ਯਾਂਤੇ ਵਤਸਲ ਭਗਤ ਕਹਾਇ'। ਦੀਨ ਦਜਾਲ ਕੀ ਬਾਨ  
ਤੁਮਾਰੀ ਹੈ ਨਿਸ਼ਚੈ ਮੇਰੇ ਇਸਿ ਭਾਇ' ॥ ੧੧॥ ਘ੍ਰਿਤ ਸਿਤਾ ਜੁਤਿ ਦੋਨਿ  
ਰੋਟਿਕਾ ਮਹਾ ਛੁਧਤਿ ਜਿਮ ਕੀਨਸਿ ਖਾਨ। ਤ੍ਰਿਪਤ ਹੋਇ ਇਮ,ਦੇ ਕਰਿ  
ਬਰ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਆਗੈ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨ। ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਸਭਿ ਸੁਰ ਸੰਗ ਕੇ  
ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਭੇ ਬਿਸਮ ਮਹਾਨ ॥ ੧੨॥ ਸ਼ੀਕਮਾਨ ਮਨ ਹੋ ਕਰਿ ਸਗਰੈ  
ਮਿਲਿ ਕਰ ਜੋਰਿ ਕਰੀ ਅਰਦਾਸ। 'ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਇਸ ਬਿਰਧਾ ਫਿਰਾ  
ਤੇ ਲੇ ਅਹਾਰ ਕੀਨੇ ਮੁਖ ਗ੍ਰਾਸ। ਜਲ ਸੇਂ ਹਾਥ ਨ ਕਰੇ ਪਖਾਰਨਿ ਕਰੀ  
ਨ ਚੁਰੀ ਨੀਰ ਨਹਿ ਪਾਸ। ਚਵੇ ਤੁਰੰਗ ਪਰ ਕੀਨਸਿ ਅਚਵਨ ਇਹੁ  
ਕਸਾ ਕਾਰਨ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥ ੧੩॥ ਨਵਤਨ ਜੁਗਤਿ ਆਪਨੇ ਕੀਨਸਿ  
ਨਹਿ ਪੁਰਬ ਹੋਈ ਇਹ ਰੀਤਿ। ਸੁਚਿ ਸੇਂ ਕਰਤਿ ਅਹਾਰ ਆਪ ਤੁਮ  
ਅੰਤਰ ਚੈਂਕੇ ਪਰਮ ਪੁਨੀਤਿ। ਸਭਿ ਕੋ ਮਨ ਸ਼ੀਕਤਿ,ਹੋ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ। ਕਰਹਿ  
ਬਿਚਾਰਨਿ ਬਿਸਮਤਿ ਚੀਤਿ'। ਸੁਨਿ ਸਭਿ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਸਕਾਨੇ  
ਨਹੀਂ ਬਖਾਨੇ ਬਚਨ ਬਿਨੀਤਿ' ॥ ੧੪॥ ਕਛੂ ਨ ਉੱਤਰ ਕਿਸ ਕੋ ਦੀਨਸਿ  
ਗਏ ਖੇਲਿਬੇ ਵਹਿਰ ਸ਼ਿਕਾਰ। ਪਕਰਜੈ ਮਿਰਗ ਹਰਾਇ ਦੁਰ ਲਾਗ

ਪਾਣੀ। 'ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਆਸਰਾ ਗੁਰੂ ਜੀ।' ਸਾਰੀ। 'ਇਕ ਭਗਤਣੀ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ ਜੋ ਰੋਕ  
ਖਿਚਤੀ ਟਿੰਟੂ ਨੂੰ ਖੁਲਾਇਆ ਕਰਦੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰੀਤ ਭਗਤਮਾਲ ਵਿਚ ਹੈ। 'ਭਗਤ  
ਵੱਡਲ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹੋ।' ਨਵੀਂ। 'ਵੇਨਤੀ ਟੁਣਕੀ (ਕੋਈ) ਬਚਨ ਨਾਂ ਕਦੇ, ਭਾਵ ਛੁੱਪ ਰਹੇ।



ਵਾਸਨ ਵਯੋ ਰਜੂ ਗਰ ਭਾਰਿਪਨ ਹਟਿ ਕਰਿ ਨਿਜ ਗਿਹ ਕੋ ਆਏ ਸੈਨ  
 ਸਮੁਹ ਤੁਰੰਗ ਅਸਵਾਰ । ਮੰਗਲ ਭਏ ਅਨੰਦ ਬਿਲੇਦੈ ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਸਭਾ ਮਝਾਰ ॥ ੧੫ ॥ ਭਈ ਜਾਮਨੀ ਨਿਜ ਨਿਜ ਝੋਰਨਿ ਸਿਖ ਸੇਵਕ  
 ਸਭਿ ਕੀਨਿ ਬਿਚਾਰ ।—ਸਮੇਂ ਜ਼ਿਕਾਰ ਚਵਨਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਇ ਛੁਧਤਿ  
 ਕੋ ਚਹਤਿ ਅਹਾਰ । ਸਚ ਸੰਜਮ ਬਿਨ ਅਚਵਨ ਕੀਨਸਿ ਲੇ ਬਿਰਧਾ  
 ਤੇ ਨਿਜ ਕਰ ਧਾਰਿ—ਇਮ ਚਿਤਵਨ ਕਰਿ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸਿੱਖਨਨਿ  
 ਕਰਨੈ ਅਸਨ ਕੋ ਤਜਾਰ ॥ ੧੬ ॥ ਚਢੇ ਅਖੇਰ ਪੀਥ ਮੈਂ ਗਮਨੇ ਤਬਿ  
 ਸੇਵਕ ਹੈ ਕਰਿ ਅਗਵਾਇ । ਕਰ ਧਰਿ ਅਸਨ ਬਿਨੈ ਬਹੁ ਠਾਨੀ, ‘ਪ੍ਰਭੁ  
 ਜੀ ! ਲੀਜੈ ਭੋਜਨ ਖਾਇ । ਹੋਹਿ ਆਪ ਕੋ ਛੁਧਾ ਸਮੇਂ ਇਸ ਯਾਂਤੇ ਹਮ  
 ਆਨਜੋ ਕਰਿ ਭਾਇ’ । ਮਧੁਰ ਸਲਵਨ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਰੁਚਿ ਸੋਂ ਅਚਹੁ  
 ਹੋਹੁ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ’ ॥ ੧੭ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਬਖਾਨੈ ‘ਬੇ  
 ਮਿਰਜਾਵ ਬਨਾਇ ਅਹਾਰਾਚਢੇ ਜਾਤਿ ਅਬਿ ਘੋਰੇ ਉਪਰ ਕੌਨ ਸਮੇਂ ਤੁਮ  
 ਕਰਨੈ ਬਿਚਾਰ । ਸੁਚ ਤੇ ਹੋਇ ਪੁਨੀਤ ਅਸਨ ਜਬਿ ਉਚਿਤ ਅਚਨ ਕੇ  
 ਭਬਿ ਨਿਰਧਾਰ । ਅਬਿ ਕੈਸੇ ਇਹ ਖਾਇ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਹੈਂ ਮਾਰਗ ਮੈਂ ਗਮਨਤਿ  
 ਇਸ ਬਾਰ’ ॥ ੧੮ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਸਗਰੇ ਸ਼ਿਕਤਿ ਪ੍ਰਥਮ ਕੀਨਿ  
 ਅਰਦਾਸ । ‘ਬਿਰਧਾ ਤੇ ਤੁਮ ਲੀਨਸਿ ਭੋਜਨ ਤਬਿ ਤੋ ਨਹੀਂ ਹੁਤੋ ਜਲ  
 ਪਾਸਾਚਢੇ ਤੁਰੰਗ ਮਹਾਂ ਰੁਚਿ ਤੇ ਅਚਿ, ਕਰੀ ਨ ਚੁਕੀ, ਹੋਰਿ ਹਮ ਤਾਸ ।  
 ਜਾਨੀ ਛੁਧਾ ਹੋਇ ਹੈ ਇਸ ਛਿਨ, ਕਰਨੈ ਤਜਾਰ ਉਰ ਧਾਰਿ ਹੁਲਾਸ ॥  
 ੧੯ ॥ ਸੈ ਕਿਮ ਅਚਰੈ, ਰੁਚਨੈ ਚਿਤ ਉਚਿਤੈ, ਇਹ ਕੌਨੋਂ ਨਹਿ ਅਚਵਹੁ  
 ਹਿਤ ਧਾਰਿ? ਇਹ ਸ਼ੇਕਾ ਹੈ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਮਹਿ, ਉਤਰ ਦੀਜਹਿ ਕਰਹੁ  
 ਉਚਾਰਿ । ਹਮਰੇ ਚਿਤ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੁਇ ਤਬਿ ਹੀ, ਨਾਹਿ ਤ ਕੁਛ ਕੁਛ ਕਰਹਿ  
 ਬਿਚਾਰ । ਜਾਨਹੁ ਦਾਸ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਹੁ ਆਸ਼ਯ, ਸਭਿ ਕੇ ਹਿਰਦੇ ਹੁਇ  
 ਨਿਰਧਾਰ’ ॥ ੨੦ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਭਨੈ ‘ਸੁਨਿ ਸਿੱਖਹੁ ! ਬਿਰਧਾ ਕਰਨੈ  
 ਪੁਨੀਤ ਅਹਾਰਾਮਨ ਸੁਧ ਭਗਤਿ ਭਾਇ ਸੰਜਗਤੈ ਨੀਮ੍ਰਿਭੁਤ ਉਰਪ੍ਰੀਤੀ  
 ਧਾਰਿ । ਕਰਿ ਮਿਹਨਤਿ ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਹਿਤ ਕਰਿ ਸਗਰੇ ਦਿਵਸ ਵਿਖੇ  
 ਸੁਭ ਕਾਰ । ਤਿਸ ਤੇ ਅੰਨ ਮੇਲ ਕਰਿ ਆਨਜੋ ਅਤਿ ਪਵਿਤ੍ਰ ਹੁਇ ਸਭਿ  
 ਕਰਿ ਕਾਰਿ ॥ ੨੧ ॥ ਨਹਿ ਖੇਬੇ ਕਹੁ ਲਾਲਚ ਹਮਰੇ ਰੋਚੇ ਪ੍ਰੇਮ ਜਹਾ  
 ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ । ਨੀਵਿਆਂ ਹੋਕੇ ।

ਅਧਿਕਾਇ। ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਤੇ ਸ੍ਵਾਦ ਹੋਹਿ ਮੁਝ ਅਚੈ ਪਹੁੰਚਿ ਕੈ ਹੁਇ ਜਿਮ  
 ਥਾਇ। ਲਾਜ ਨ ਆਇ ਅਕਰਨ<sup>੧</sup> ਕਰੈ ਭਹਿ, ਧਰੈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੇ ਬਸਿ  
 ਸਤਿ ਭਾਇ<sup>੨</sup>। ਇਹੀ ਸਨਾਤਨ<sup>੩</sup> ਧਰਮ ਸੁਭਾਇਕ ਸਗਲ ਜੁਗਨਿ ਮਹਿ  
 ਕਰਤੇ ਆਇ ॥੨੨॥ ਤੇਤੇ ਜੁਗ ਮਹਿ ਤਿਸ ਕੇ<sup>੪</sup> ਆਸ਼੍ਰਮ ਪਹੁੰਚੈ ਬਦਰੀ  
 ਫਲ<sup>੫</sup> ਕੇ ਖਾਨ। ਜਾਤਿ ਭੀਲਨੀ ਪੁਨ ਤਿਯ ਕੇ ਤਨੁ ਮਹਾਂ ਸ੍ਵਾਦ ਤੇ ਮੈਂ  
 ਸੁਖ ਠਾਨਿ। ਪ੍ਰੇਮੀ ਕੈ ਮਿਰਜਾਦ ਨਹੀਂ ਕੇ, ਕਰਨ ਅਕਰਨੇ ਨਹਿ  
 ਪਹਿਚਾਨਿ। ਬੇਦ ਰੀਤਿ<sup>੬</sup> ਅਰ ਲੋਕਿਕ ਤਜਿ ਕੇ ਬਰਤਹੁ ਮੈਂ ਅਰੁ ਪ੍ਰੇਮੀ  
 ਜਾਨਿ ॥੨੩॥ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪ੍ਰਤੀਤ<sup>੭</sup> ਮੋਹਿ ਕੇ ਪਸਾਰੀ, ਕ੍ਰਿਆ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਨਜ਼ਾਰੀ  
 ਸਾਰ। ਪ੍ਰੇਮ ਸ੍ਵਾਦ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਤ੍ਰਿਪਤੈ ਅਪਰ ਸ੍ਵਾਦ ਸਭਿ ਦੇਤਿ ਨਿਵਾਰ।  
 ਧੰਨਾ ਜਾਟ ਛਾਛ ਤਿਨ ਪਸਾਈ, ਨਾਮਦੇਵ ਕੇ ਦੂਧ ਸੁ ਧਾਰਿ<sup>੮</sup>। ਦੁਰਜੋਧਨ  
 ਆਦਿਕ ਹੰਕਾਰੀ, ਤਸਾਗ ਸਭਿਨਿ ਹੀ ਬਿਦਰ ਅਗਾਰ<sup>੯</sup> ॥ ੨੪ ॥ ਪ੍ਰੇਮ  
 ਕਹਾਨੀ ਗੁਰੁ ਬਖਾਨੀ, ਸਿੱਖਨਿ\* ਮਾਨੀ ਮਹਿਮਾ ਭਾਹਿ। ਸੁਨਿ ਸਗਰੇ  
 ਪਗ ਪੰਕਜ ਬੰਦਹਿ ‘ਤੁਮਰੇ ਚਲਿਤ ਲਖੇ ਨਹਿ ਜਾਹਿ। ਖੇਲ ਆਪ ਕੇ  
 ਅਚਰਜ ਦੀਰਘ, ਦੇਖਤਿ ਸੁਨਤਿ ਸਕਲ ਬਿਸਮਾਹਿ’। ‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ  
 ਤਜਿ ਉੱਤਮ ਜਾਤਿਨਿ ਜਾਇ ਬਸੇ ਲਾਲੇ ਘਰ ਮਾਹਿ’ ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਨਿ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਸਗਰੀ ਪਰੇ ਪ੍ਰੇਮ ਰਸ ਗੁਰ ਕੇ ਸੋਇ। ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤ  
 ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਜਾਚਤਿ ‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਸੁਭ ਮਗ ਵਿਹੁ ਜੋਇ। ਹਲਤਿ  
 ਪਲਤਿ ਅਵਿਲੰਬ ਆਪ ਕੇ ਰੱਛਹੁ ਸਦਾ ਸਹਾਇਕ ਹੋਇ। ਲਾਜ ਬਿਰਦ  
 ਕੀ ਸਦਾ ਸੰਭਾਰਹੁ ਸਿੱਖਨ ਨਾਮ ਭਾਖਹਿ ਸਭਿ ਕੋਇ’ ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਨਿ  
 ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਮਗ ਗਮਨੇ ਗਏ ਅਖੇਰ ਮਹਾਂ ਬਨ ਮਾਹਿ। ਨਿਕਸੈ  
 ਮ੍ਰਿਗ ਸੁ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਪੀਠ ਜਿਸ<sup>੧੦</sup> ਸ੍ਰਿੰਗ ਬਿਸਾਲ ਬਧੇ ਸਿਰ ਜਾਹਿ। ਅਪਰਨ ਕੋ  
 ਤਜਿ ਤਿਸ ਕੇ ਪੀਛੇ ਕਰਨੇ ਪਲਾਵਨ ਜਵ ਤੇ ਵਾਹਿ<sup>੧੧</sup>। ਕੂਦਤਿ, ਕਰਤਿ  
 ਚੌਂਕਰੀ<sup>੧੨</sup> ਚੱਕ੍ਰਿਤ, ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਰਹੇ ਹਰਖਾਹਿ ॥੨੭॥ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਇ  
 ਗਏ ਪਲਚਾਤੀ ਅਧਿਕ ਦੂਰ ਲਾਗ ਲੀਨਿ ਹਰਾਇ। ਹੋਇ ਬਰੋਬਰ  
 ਗਹਿ ਬਿਖਾਨਕ<sup>੧੩</sup> ਰਾਖਜੇ ਤਿਸ ਹੀ ਥਲ ਅਟਕਾਇ। ਆਇ ਸੇਵਕਨਿ

<sup>੧</sup>ਨਾਂ ਕਰਨੇ ਯੋਗ। <sup>੨</sup>ਸੋਚਾ ਪਿਆਰ। <sup>੩</sup>ਆਈ। <sup>੪</sup>ਮੋਢਾਂ ਦਾ। <sup>੫</sup>ਭਾਵ ਭੀਲਨੀ ਹੈ। <sup>੬</sup>ਬੋਲੀ ਦੇ ਫਲ=ਵੇਰ।  
<sup>੭</sup>ਭਾਵ ਸ਼ਾਸ਼ਨ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਹੋਈ। <sup>੮</sup>ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਸਿਦਕ। <sup>੯</sup>ਧਾਰਨ ਕੀਤਾ, ਪੀਤਾ। <sup>੧੦</sup>ਭਾਵ ਹੀਰਾ  
 ਮ੍ਰਿਗ। <sup>੧੧</sup>ਤੇਜ ਚਾਲ ਨਾਲ ਘੋੜਾ। <sup>੧੨</sup>ਵੇਕੜੀ ਭਰਦਾ ਹੈ। <sup>੧੩</sup>ਮਿੰਗਾਂ ਨੂੰ ਫੜਕੇ।

\*ਪਾ.—ਬਿਪਨ। ਪੁਨਾ.—ਨਿਖਨ—ਦੇਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ।

ਰੱਜੁ ਪਾਈ ਰਿਹੁ ਕੇ ਹਟੇ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ । ਅਪਰ ਸਮੇਂ ਗਹਿ ਕੇਤਿਕ  
ਆਨੇ ਬਨ ਪਸੁਗਨ ਮਹਿੰ ਦਿਯੇ ਮਿਲਾਇ ॥ ੨੮ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ  
ਸਭਿਹੁਨਿ ਕੀ ਨਿਤ ਸੁਧ ਸਤਿਗੁਰ ਲੇਤਿ । ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਦੇਖਹਿ  
ਤਿਨਾਹਿ ਬਿਗਸਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤ ॥ ੨੯ ॥ ਇਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਦਿੱਖੇ ਨਰਸਿ ਰਾਮੇ  
‘ਪ੍ਰਮ ਰੇ’ ਪੁੰਜ ਅਨਨ ਨਾਮ ਤਿਭੀਓ ਐਸੁ ॥ ੩ ॥

੮. [ਅਜਗਰ ਟੁਕਤ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਹਿੰ ਸ੍ਰੀ ਸਾਤਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ । ਸੰਗਤਿ  
ਦਰਸਨ ਕੇ ਕਰਹਿ ਮਨ ਬਾਛਤਿ ਫਲ ਪਾਇ ॥ ੧ ॥ ਸ੍ਰੈਯਾ ਛੰਦ ॥ ਦੋਸ਼  
ਬਿਦੋਸ਼ ਬਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ ਅਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਤਿ ਹੈਂ ਆਇ । ਜਹਿੰ ਕਹਿੰ  
ਸੁਜਸੁ ਬਿਸਦ ਜਗ ਪੂਰਨ ਮਨਹੁੰ ਚਾਂਦਨੀ ਬਡਿ ਦਿਪਤਾਇ । ਕਰਾਮਾਤ  
ਸਾਹਿਬ ਉਪਕਾਰੀ ਜਥਾ ਬਚਨ ਕਹਿੰ ਤਿਮ ਹੁਇ ਜਾਇ । ਰਿਸਿ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ  
ਸਫਲ ਤੁਰਤ ਜਿਨ ਦੇਂ ਬਰ ਸ੍ਰਾਪ ਨਹੀਂ ਨਿਫਲਾਇ ॥ ੨ ॥ ਚੌਰ  
ਵੁਰਤਿ ਦੁਹੰਦਿਸ਼ ਛਬਿ ਪਾਵਤਿ ਚੋਆ ਅਤਰ ਗੰਧ ਮਹਿਕਾਰ । ਇਕ ਸੋ  
ਇਕ ਪਟ ਜਾਮਾ ਗਰ ਮਹਿੰ ਅੰਗ ਬਿਭੂਖਨ ਭੂਖਤਿ ਚਾਰੁ । ਕਰਹਿ ਸਿੱਖ  
ਅਰਦਾਸ ਅਗੇਰੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਰੇ ਦ੍ਰਿਗ ਲੇਤਿ ਨਿਹਾਰ । ਆਯੁਧ ਗਹੇ ਸਥਿਤ  
ਗਨ ਯੋਧਾ ਚਹੂੰ ਕੇਦਿ ਗੁਰ ਕੇ ਪਰਵਾਰ ॥ ੩ ॥ ਇਕ ਸਿਖ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ  
ਬੋਲੈ ‘ਸ੍ਰੀ ਸਾਤਗੁਰ ਤੁਮ ਨਾਥਿ ਅਨਾਥ । ਕਿਵ ਸੇਵਾ ਰਾਵਰ ਕੀ ਕਰਿ  
ਹੈ ਜੇ ਨਿਰਧਨ ਸਿਖ ਪਾਇ ਨ ਆਥਿ’ ? ਹੋਇ ਦਾਰਿਦੀ ਕਰੇ ਜਤਨ ਭੀ  
ਤਉ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਿਤ ਧਨ ਹਾਥਿ । ਸੋ ਕਯਾ ਕਰੈ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਨਿ ਕੇ ਜਿਸ  
ਤੇ ਹੋਵੈ ਜਨਮ ਸਕਾਥ ? ॥ ੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਭਾ ਮਹਿੰ ਬੋਲੇ ‘ਮੇ ਸੋ  
ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਤਿ ਸਿਖ ਦਾਸ । ਸੋ ਮੁਖ ਕੋ ਪ੍ਰਿਯ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸਿਮਰੈ ਜਿਨ ਕੇ  
ਉਰ ਮੇਂ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਅੰਨ ਦਰਬ ਧਾਰਿ ਸ਼ਰਧਾ ਅਰਪਹਿ ਤਿਨ ਕੇ  
ਦਾਰਿਦ ਹੋਤਿ ਬਿਨਾਸ ॥ ਇਸ ਪਰ । ਇਕ ਇਤਿਹਾਸ ਸੁਨੀਜਹਿ ਭਯੋ ਜਥਾ  
ਉਰ ਧਾਰਹੁ ਤਾਸ:- ॥ ੫ ॥ ਇਕ ਪੁਰਿ ਮਹਿੰ ਸਿਖ ਬਸਹਿ ਸੁ ਨਿਰਧਨ  
ਅੰਨ ਦਰਬ ਘਰ ਮਹਿੰ ਕੁਛ ਨਾਹ । ਨੀਠ ਨੀਠ ਕਰਿ ਉਦਰ ਪੂਰਨਾ,  
ਦਾਰਿਦ ਕੇ ਦੁਖ ਸਦਾ ਸਹਾਹਾਰਿਰਾ ਚਿਰੀ ਜੋਰਾ ਤਿਸ ਗ੍ਰਿਹ ਰਹਿ ਪ੍ਰਥਮ  
ਜਨਮ ਸਿਖ । ਸਖਨੀ ਆਹ । ਸਾਹਿਤ ਗਜਾਨ ਕੇ ਗੁਰੁ ਮਹਾਤਮਾ ਕਿਸੁ

‘੧੦੧ ਕਲੀਆਂ ਦਾ । ‘ਮਾਇਆ । ‘ਗੁਰੁ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਾਲ ਗਿਆਨ ਸਮੇਤ ਸੇ ।

ਕਰਮ ਤੇ ਖਗ ਤਨ ਵਾਹਿ<sup>੧</sup> ॥ ੬ ॥ ਨਿਰਧਨ ਅਪਦਾ ਤਿਸ ਕੇ ਦੇਖਤਿ  
ਅਤਿ ਚਿੰਤਾ ਚਿਤ ਮਹਿ ਬਿਲਖਾਇ<sup>੨</sup> । ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਬਿਪਤਾ ਹਰਿਬੇ  
ਚਿਰਾ ਚਿਰੀ ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਸਹਾਇ । ਤਿਸ ਗ੍ਰਿਹ ਤੇ ਲੈ ਅੰਨ ਚੁੰਚ ਭਰ ਗ੍ਰਹ  
ਅਹਾਰ ਮੈਂ ਆਨਿ ਮਿਲਾਇ । ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਭਈ ਸੰਪਦਾ ਧਨ  
ਅਰੁ ਅੰਨ ਭਯੋ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੭ ॥ ਕਰਿ ਮਿਹਨਤ ਕੇ ਆਨਿ ਮਜ਼ਰੀ  
ਤਿਸ ਤੇ ਅੰਨ ਲਯਾਇ ਗ੍ਰਿਹ ਮਾਂਹਿ।ਸੁਸ਼ਕ ਕਰਨ ਕੇ ਪਾਇ ਅਜਰ<sup>੩</sup> ਮਹਿ,  
ਕੂਟਹਿ ਪੀਸਹਿ, ਪੁਨ ਸੋ ਖਾਹਿ । ਤਹਿ ਤੇ ਚੁੰਚ ਬਿਖੈ ਕੁਛ ਲੇ ਕਰਿ ਮਮ  
ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਲੰਗਰ ਪਾਹਿ । ਸਿੱਖਯਨਿ ਜੁਤਿ ਮੈਂ ਭੋਜਨ ਕਰਿਹੋ<sup>੪</sup> ਯਾਤੇ ਭਯੋ  
ਪੁੰਨ ਅਧਿਕਾਹਿ ॥੮॥ ਇਹ ਉਪਕਾਰ ਭਯੋ ਦਿਨ ਕੇਤਿਕ ਭਈ ਸੰਪਦਾ  
ਤਿਸ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇ । ਬਹੁ ਧਨ ਅੰਨ ਭਯੋ ਤੇ ਤਿਸ ਨੇ ਛਪਰੀ ਤੋਰਿ  
ਆਪਨੀ ਥਾਇ । ਸੁੰਦਰ ਘਰ ਚਿਨਾਇ ਕਰਿ ਕੀਨਸਿ ਬਸਹਿ ਤਹਾ  
ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਇ।ਚਿਰੀ ਚਿਰਾ ਤਬਿ ਅਪਰ ਥਾਨ ਮਹਿ ਕੀਨਿ ਆਲੁਨਾ  
ਬਿੰਛ ਬਸਾਇ ॥ ੯ ॥ ਤਬਿ ਹੀ ਤੇ ਸੰਪਦ ਤਿਸ ਗ੍ਰਿਹ ਕੀ ਸਨੈ ਸਨੈ ਹੋਈ  
ਬਿਨਸਾਇ । ਲੰਗਰ ਅੰਸ਼ ਪਰਨ ਤੇ ਹਟਿ ਗੀ ਤਿਸ ਕੇ ਫਲ ਕੈਸੇ ਪੁਨ  
ਪਾਇ।ਭਯੋ ਅਧੀਨ ਦਾਰਿਦੀ ਹੋ ਕਰਿ ਆਇ ਪਰਯੋ ਹਮਰੀ ਸ਼ਰਨਾਇ ।—  
ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ!ਤੁਮ ਬਿਨ ਕੋਇ ਨ ਰੱਖਯਕ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਬਿ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ॥  
੧੦ ॥ ਸਿੱਖ ਤੁਮਾਰੇ ਨਾਮ ਜਗਤ ਕਹਿ ਇਸ ਕੀ ਲਾਜ ਆਪ ਕੇ ਹੋਇ ।  
ਦਾਰਿਦ ਤੇ ਸੰਪਤਿ ਬਡ ਬਿਰਧੀ ਅਬਹਿ ਬਿਨਾ।ਸ਼ਵਾਨਬਨਿਸੋਇ<sup>੫</sup>।ਅਪਦਾ  
ਆਨਿ ਪਰੀ ਨਿਰਵਾਰਹੁ ਅਸ ਸਮਰਥ ਜੁਤਿ ਅਪਰ ਨ ਕੋਇ । ਜਥਾ  
ਚਹੁ ਤੁਮ ਤਥਾ ਰਚਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਰਾਖਹੁ ਕਿਸੇ, ਕਿਸੇ ਦਿਹੁ ਖੋਇ—॥੧੧॥  
ਬਿਨਤੀ ਸੁਨਿ ਹਮ ਨੇ ਸਮੁਝਾਯਹੁ ਹੋਨਿ ਸੰਪਦਾ ਕਾਰਨ ਜੋਇ—ਗੁਰ ਕੀ  
ਦੇਗ ਅੰਸ ਤਵ ਘਰ ਤੇ ਲਯਾਵਤਿ ਚਿਰਾ ਚਿਰੀ ਜੋ ਦੋਇ । ਸਤਿਸੰਗਤਿ  
ਅਚਵਨ ਤੇ ਜਾਨਹੁ ਤੋਹਿ ਸੰਪਦਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸੋਇ । ਛਪਰੀ ਤੋਰਿ ਗਏ ਸੇ  
ਅਨਤੈ<sup>੬</sup> ਨਹਿ ਅਬਿ ਕੁਨਕਾ<sup>੭</sup> ਆਵਨ ਹੋਇ ॥ ੧੨ ॥ ਜਸਕੇ ਚਾਹ ਸੰਪਦਾ  
ਹੋਵਹਿ<sup>੮</sup> ਸਤਿਸੰਗਤਿਭੋਜਨ ਅਚਵਾਇ।ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਥੋਰੇਮਹਿਥੋਰੇ,ਦੇਕਾਰ

<sup>੧</sup>ਕਿਸੇ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੰਛੀ ਤਨ (ਪਾਇਆ) ਸੀ । <sup>੨</sup>ਦੁਖੀ ਹੋਏ ਸਨ । <sup>੩</sup>ਵੇਹੜੇ । <sup>੪</sup>ਭਾਵ  
ਦੁਣ ਉਹ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਈ ਹੈ । <sup>੫</sup>ਛੱਪਰੀ ਫੜਨ ਨਾਲ ਹੋਰ ਥਾਂ ਉਹ ਚਲੇ ਗਏ । <sup>੬</sup>(ਅੰਨ ਵਾ)   
ਕਿਛਕਾ । <sup>੭</sup>ਜਿਸ ਨੂੰ ਚਾਹ ਹੋਵੇ (ਕਿ ਮੇਰੇ ਘਰ) ਵੇਲਕ(ਬਹਤੀ) ਦੇਵੇ ਉਹ ।

ਸੇਵਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਉਪਾਇ । ਤਿਸ ਕੇ ਜਾਇ ਸਹਾਇ ਕਰੋਂ ਮੈਂ ਦਾਰਿਦ ਦੁਖਦਾ<sup>੧</sup>  
 ਸਭਿ ਬਿਨਸਾਇ। ਸੋ ਤੂੰ ਕਰਿ ਅਬਿ, ਅੰਨ ਔਰ ਧਨ ਹੋਇ ਅਧਿਕ, ਸੁਖ ਕੇ  
 ਲਿਹੁ ਪਾਇ—। ੧੩। ਯਾਤੇ ਕਿਰਤ ਧਰਮਕੀ ਕਰਿਕੈ ਨਿਜ ਅਹਾਰ ਤੇ ਅੰਸ  
 ਚੁਥਾਇ । ਜੋ ਹੁਇ ਚੰਕ ਸੁ ਅਰਪੈ ਗੁਰ ਹਿਤ, ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਸੰਪਦ ਗ੍ਰਿਹ  
 ਬਿਰਧਾਇ । ਹੈ ਸਰੂਪ ਮੇਰੇ ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ\* ਸੋ ਅਚਵਹਿ ਮੁਝ ਕੇ  
 ਪਹੁੰਚਾਇ। ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਸੁਧਰਹਿ ਤਿਸ ਸਿਖ ਕੇ ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਕੇ ਸਿਖ  
 ਅਚਵਾਇ' ॥ ੧੪ ॥ ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਗੁਰ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਈ 'ਕਰਹੁ ਸਦਾ  
 ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੀ ਕਾਰ । ਜੋ ਮੁਝ ਅਰਪਹਿ ਸ਼ਰਧਾ ਉਰਧਰਿ, ਹੋਇ ਸਹੇਸ  
 ਗੁਨ। ਬਿਸਥਾਰ । ਥੋਰੇ ਬਹੁਤ ਬਿਚਾਰ ਨ ਕਾਈ ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਅਰੁ ਪ੍ਰੇਮ  
 ਮਝਾਰ\* । ਇਸ ਮਹਿ ਭਲੇ ਆਪਨੇ ਜਾਨੈ ਤਿਹ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਜਿਹ ਭਾਗ  
 ਉਦਾਰ' ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਭਾ ਧਰੀ ਉਰ ਸ਼ਰਧਾ 'ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਹਰਿਰਾਇ'। ਜੋ ਕਰਿ ਅਰਪਹਿ ਅਲਪ ਭਾਉ ਜੁਤਿ ਤਿਸ ਕੇ ਦੇਤਿ ਸਮਿੱਧੀ<sup>੨</sup>  
 ਬਨਾਇ । ਜਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਤਬਿ ਗੁਰ ਕੇ ਲੰਗਰ ਲਜਾਵਤਿ ਹੈਂ ਬਹੁ ਚਿਤ  
 ਕਰਿ ਚਾਇ । ਥੋਰੇ ਦੇਨਿ, ਲੇਨਿ ਅਤਿ ਬਹੁਤੋਂ ਅਸ ਬਿਵਹਾਰ ਤਜਨੈ  
 ਕਿਮ ਜਾਇ† ॥ ੧੬ ॥ ਬਹੁ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਸੰਗਤਿ ਮਾਂਹੀ ਅਪਨੇ ਭਾਗ ਬਡੇ  
 ਸਭਿ ਜਾਨਿ । ਲੋਚਨ ਗੋਚਰ ਤੀਨ ਲੋਕ ਪਤਿ ਪੁਨ ਸਿੱਛਨਾ ਸੁਭ ਕਰਹਿ  
 ਬਖਾਨ। ਸੇਵਕ ਲਖਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨਿਧਿ ਹਮਕੇ, ਹੁਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਉਪਦੇਸ਼ਤਿ ਦਾਨ।  
 ਦਰਸਹਿ ਚਰਨ ਸਪਰਸਹਿ ਹਰਖਹਿ ਪਰਖਹਿ ਅਪਨੀ ਲਬਧਿ ਮਹਾਨ"  
 ॥ ੧੭ ॥ ਪੁਨ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਨ ਬਸਤ੍ਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਨਿਜ ਦੇਹਿ  
 ਸਜਾਇ । ਅੰਗ ਬਿਭੁਖਨ ਭੁਖਤਿ ਸੁੰਦਰ ਕਮਲ ਪੱਤ੍ਰ ਲੋਚਨ ਬਿਕਸਾਇ ।

<sup>੧</sup>ਦੁਖਦਾਈ ਦਿੰਦਾ । <sup>੨</sup>ਬਹੁਤ ਧਨਵਾਨ, ਐਫ਼ਰਜ ਵਾਲਾ, ਸਾਮਾਨਾਂ ਵੇਲਤਾਂ ਵਾਲਾ, ਰਾਜੀ ਤੇ  
 ਵੱਜਕੇ ਖਾਣ ਵਾਲਾ । <sup>੩</sup>ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਪਰਾਲਬਧ । \*ਇਥੋਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਥੇ ਇਕ ਆਤਮ  
 ਨਿਯਮ ਇਕ ਵਿਸ਼ਟਾਂਤ (Parable) ਵਿਚ ਨਿਰੂਪਣ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਰਾ ਰੂਪ ਹੈ,  
 ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਪੁਰਾਣ ਨਾਮ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀ ਗੁਰ ਸਿੱਖ ਯਾ ਗੁਰ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਸਮੂਹ ਹੈ । ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ  
 ਨਾਲ ਖੁਲਾਉਣ ਨਾਲ ਬਰਕਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ । ਬਹੁਤ ਬੰਦੇ ਦਾ ਖਿਆਲ ਨਹੀਂ । ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਦੇਵੇ  
 ਤੇ ਯਥਾ ਸ਼ਕਤਿ ਦੇਵੇ, ਤੇ ਵੇਵੇ ਨਾਮ ਰਸੀਆਂ ਤੇ ਬਾਣੀ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ।

†ਦੇ ਲਿਖਤੀ ਤੇ ਇਕ ਵਾਪੇ ਦੇ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੀ ਹੁਕ ਇਸ ਛੰਦ ਵਿਚ ਵਾਧੂ  
 ਹੈ:—ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਗੁਡ ਸਦਾ ਸਹਾਇਕ ਅਪਦਾ ਸੇਕਟ ਸਕਲ ਨਸਾਇ ॥

ਭੁਜ ਪੁਲੰਬ ਕਰ ਧਰਜੋ ਸਰਾਸਨ<sup>੧</sup> ਬਹਰ ਕੰਧ ਧਰਿ ਲੀਨਿ ਟਿਕਾਇ।  
 ਮਕਤਾ ਹੀਰਨਿ ਜਰਜੋ ਜਰਾਓ ਭੀਖਨ ਭੀਰ ਨਿਖੰਗ ਸਹਾਇ॥੧੮॥ ਕਟਿ  
 ਸਮਸ਼ੋਰ ਮਸ਼ਟ ਜਿਸ ਹਾਟਕ<sup>੨</sup>, ਦੇਸਮ ਜ਼ਰੀ ਗਾਭਰਾ ਪਾਇ। ਆਇਸੁ  
 ਕਰਿ ਕੈ ਅਸੁ ਮੰਗਾਇਵ ਧਰਤਿ ਚਪਲਤਾ ਜਤਿ ਛਿਤਿ ਪਾਇ। ਹੀਰੇ ਜਰੇ  
 ਅੰਗੁ ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੇ ਸੰਦਰ ਜੀਨ ਜ਼ਰੀ ਦਿਪਤਾਇ। ਭਏ ਅਰਥ ਰਾਥ  
 ਗਨ ਜਿਨ ਕੇ ਗਹੀ ਬਾਗ ਗਮਨੇ ਅਗਵਾਇ ॥੧੯॥ ਕਹਿ ਮੁਖ ਸਬਦ  
 ਭੇਜ ਅਸੁ ਕੀਨਸਿ, ਪਦ ਲਘੁਤਾ ਤੇ ਕਦਿਤਿ<sup>੩</sup> ਬਿਸਾਲ। ਜਨੁ ਘਨ  
 ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਮਨ ਗਨਿ ਮੁਦ ਕਰਿ ਗੀਵ ਮੋਰਿ ਕਰਿ ਮੋਰ ਉਤਾਲ<sup>੪</sup>।  
 ਨਾਚਤਿ ਜਾਤਿ ਸੁਭਤਿ ਅਤਿ ਸੋਭਾ ਗਰ ਕੰਚਨ ਚੌਂਕੀ ਇਸ ਢਾਲ। ਮਨਹੁ  
 ਦੇਚਲਾ ਬਰਕਨਿ ਤੇ ਬਿਰ ਲਪਤ ਰਹੀ ਇਕ ਬਲ ਹਿਤ ਨਾਲ<sup>੫</sup> ॥੨੦॥  
 ਕਾਨਨ ਗਮਨੇ ਹਿਤ ਅਖੇਰ ਕੇ ਸਕਲ ਬਾਹਨੀ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸਜਾਇ। ਚਢੇ  
 ਤੁਰੰਗ ਕੁਰੰਗਨਿ ਸਮ<sup>੬</sup> ਸੇ ਬਿੰਦੁ ਭਏ ਪਸ਼ਚਾਤ ਧਵਾਇ। ਸਘਨ ਬਿਛਨਿ  
 ਮਹਿ ਸੈਲ ਸਮੀਪਹਿ ਨਿਕਸਹਿ ਬਨ ਪਸ਼ ਲੇਤਿ ਗਹਾਇ। ਇਤ ਉਤ  
 ਬਿਚਰਤਿ, ਜਿਤ ਕਿਤ ਦੇਖਤਿ ਸ਼ੁਕਰ ਸਸੇ ਰੋਝ ਗਨ ਧਾਇ ॥੨੧॥  
 ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਪਰਬਤ ਕੇ ਗਮਨਤਿ ਖਗ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਜਾਤਿ  
 ਪਲਾਇ। ਚਮੁ ਚਲਹਿ ਪਸ਼ਚਾਤ ਬਿੰਦੁ ਸ਼ਭ ਆਗੈ ਸਰਪ ਚਲਜੇ ਇਕ  
 ਆਇ। ਅਜਗਰ<sup>੭</sup> ਸੰਗਯਾ ਕਹੈ ਲੋਕ ਜਿਸ ਬਹੁ ਪਪੀਲਕਾ<sup>੮</sup> ਕਾਟਤਿ  
 ਖਾਇ। ਪਟਕਤਿ ਪੁੰਛ, ਸੁ ਫਟਕਤਿ ਫਨ ਕੇ, ਤੜਫਤਿ, ਲਿਟਤਿ ਬਿਕਲ  
 ਅਕੁਲਾਇ ॥੨੨॥ ਬਡੈ ਲੰਬੁ ਅਰ ਮੋਟੇ ਭਨ ਕੇ ਪਾਪਤ ਜਿਸ ਕੋ ਕਸ਼ਟ  
 ਬਿਸ਼ਾਲਾਕਾਟਤਿ ਕੀਟੀ ਉਲਟ ਪਲਟ ਹੈ ਭਏ ਦੇਹਿ ਮੈਂ ਛਿੰਦੁ ਕਰਾਲ<sup>੯</sup>।  
 ਕੁਛ ਨ ਉਪਾਓ ਬਚਾਉ ਹੋਨਿ ਕੋ ਲਾਖਹੁ<sup>੧੦</sup> ਖਾਇ ਮਹਾਂ ਬਿਕਰਾਲ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਿਲੋਕਨ ਕੀਨਸਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰ ਕਰਿ ਧਨੁਖ ਸੰਭਾਲਿ ॥

<sup>੧</sup>ਧਨੁਖ। <sup>੨</sup>ਮੋਨੇ ਦੀ। <sup>੩</sup>ਨਿਕੇ ਨਿਕੇ ਕਦਮ ਪੱਟ ਪੁੱਟ ਕੇ ਕੱਦਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। (ਅ) ਫੁਰਤੀ ਨਾਲ  
 ਕੱਦਦਾ ਹੈ। <sup>੪</sup>ਮਾਨੇ ਵੱਦਲ ਵੇ (ਸ਼ਬਦ) ਨੂੰ ਟੁਣ ਟੁਣ ਕੇ ਮਨ ਵਿਚ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਤੀਤ ਕਰ ਕੇ ਮੋਰ  
 ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਗਰਦਨ ਘੋੜਦਾ ਹੈ। <sup>੫</sup>ਮਾਨੇ ਰਿਸਲੀ ਬਿਜਕਨ ਤੋਂ ਟਿਕ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਇਕ ਬਾਂ  
 ਲਪਟ ਗਈ ਹੈ। <sup>੬</sup>ਹਰਨਾਂ ਵਰਗੇ। <sup>੭</sup>ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵੱਡੇ ਆਕਾਰ ਦਾ ਪਰ ਮਹਾਂ ਸੁਸਤ ਸੱਪ,  
 ਜੋ ਬੱਕਰੀਆਂ ਚਿਰਨ ਆਦਿ ਫੜ ਲਵੇ ਤਾਂ ਸਨੇ ਸਨੇ ਨਿਗਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। [ਜਿਸ: ਅਜ = x ਗਰ।  
 ਅਜ ਬਕਰੀ x ਗਰ = ਜੇ ਨਿਗਲ ਜਾਏ]। <sup>੮</sup>ਕੀੜੀਆਂ। <sup>੯</sup>ਭਯਾਨਕ ਜ਼ਖਮ। <sup>੧੦</sup>ਲੱਖਾਂ (ਕੀੜੀਆਂ)।

੨੩॥ ਤਰਕਸ ਤੇ ਸਰ ਕਰਜੈ ਨਿਕਾਸਨਿ ਅਰਧ ਸੁ ਚੰਦਾਕਾਰ ਮਹਾਨ<sup>੧</sup> ।  
 ਜੇਹ<sup>੨</sup> ਬਿਖੈ ਆਰੋਪਨ ਕਰਿ ਦਿਓ ਹਾਥ ਤਾਨ ਤੇ ਕੇਤਿਕ ਤਾਨਿ<sup>੩</sup> ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁ ਬਾਨ ਪ੍ਰਹਾਰਜੋ ਕਾਟਿ ਦੀਨਿ ਸਿਰ ਕੀਨਸਿ ਹਾਨ ।  
 ਮਿਤਕਭਯੈ ਸੁਭਗਤਿ ਕੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਗਮਨਜੋ ਉਰਧ ਅਰੁਧਿ ਬਿਮਾਨ॥੨੪॥  
 ॥ ਕੈਤਕ ਦੇਖਿ ਚਮ੍ਰਿ ਚਿਤ ਚੰਕ੍ਰਤਿ ਬੁਝਤਿ ਭਯੇ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਪਾਸ । 'ਕੈਨ  
 ਹੁਤੋ, ਪ੍ਰਭ! ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਨ, ਕੈਨ ਪਾਪ ਕੋ ਫਲ ਭਾ ਤਾਸ? । ਆਮਿਖ  
 ਕਾਟਿ ਕਾਟ ਕਰਿ ਕੀਟੀ ਕੀਨੇ ਛਿੰਦੁ ਪਾਇ ਦੁਖ ਰਾਸਿ । ਤਰਫਤਿ ਕੋ  
 ਬਿਲੋਕ ਕਰਿ ਕਰੁਨਾ ਆਪ ਬਾਨ ਤੇ ਕਰਜੈ ਬਿਨਾਸ<sup>੪</sup> ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਨਿ  
 ਅਰਦਾਸ ਸੇਵਕਨਿ ਕੇਰੀ ਸਰਬ ਬਿਝੀਤ ਗੁਰੂ ਸਮੁਝਾਇ । 'ਪ੍ਰਥਮ ਜਨਮ  
 ਮੈਂ ਪੀਡਿਤ ਦਿਸਿ ਇਹੁ ਗੁਰੂ ਕਹਾਵਤਿ ਨਰ ਸਮੁਝਾਇ । ਅਹੰਕਾਰ ਤੇ  
 ਅਫਰਜੈ ਨਿਤਪਤਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਬਤਾਇ । ਮਤਿ ਬਿਦਾਤ,  
 ਕੋ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਭਜਿ, ਕਰਤਿ ਪਖੀਝ ਰਹਜੋ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੨੬ ॥—ਅਹੰ-  
 ਬ੍ਰਹਮ—ਕੋ ਬਦਨ ਬਖਾਨੈ, ਰਿਦੈ ਨ ਲੈਸ ਭਯੋ ਪਰਿਵੇਸ਼ । ਸੁਤ ਬਨਿਤਾ  
 ਸੋ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਿਬਾਹਕ, ਸਭਿ ਤੇ ਧਨ ਲੋ ਕੀਨਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ । ਸੰਤਨਿ ਆਗੈ  
 ਨਿੰਮਿ ਹੋਇ ਨਹਿ, ਅਭਿਮਾਨੀ ਮਨ ਰਹੈ ਹਮੇਸ਼ ।—ਮੈਂ ਹੋਂ ਸਭਿ ਤੇ ਬਡੈ—  
 ਬਿਚਾਰਤਿ,—ਮੈਂ ਬਿੰਦ੍ਰਾ ਪਠਿ ਲੀਨਿ ਅਸ਼ੇਸ਼ ॥ ੨੭ ॥ ਅਪਰ ਲੋਕ  
 ਬਿੰਦ੍ਰਾ ਨਹਿ ਜਾਨੈ, ਤਿਨ ਸੋ ਨਿੰਮਿ ਬਨੈ ਕਿਸ ਭਾਇ । ਲਘੁ ਮਤਿ ਹੈ,  
 ਆਸੈ ਨਹਿ ਜਾਨਤਿ, ਮੈਂ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਪੰਥ ਬਤਾਇ । ਸਿੱਖ ਕਰੈ ਬਹੁ,  
 ਸੇਵ ਨ ਠਾਨੈ । ਅਹੰਬ੍ਰਹਮ ਸੋ ਬਚਨ ਅਲਾਇ । ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਹੀਂ ਰਿਦੈ  
 ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੋ ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਮਹਿ, ਮੰਦ ਸੁਭਾਇ ॥ ੨੮ ॥ ਭਯੋ ਕਾਲ  
 ਬਸਿ ਅਹੰਕਾਰ ਜੁਤਿ, ਸਰਪ ਜੁਨਿ ਪਾਈ ਬਿਕਰਾਲ । ਸਿੱਖਜਨਿ ਕੀ ਗਤਿ  
 ਕਰਿ ਨ ਸਕੈ ਕੁਛ ਸੋ ਪਪੀਲਕਾ ਹੈ ਕਰਿ ਜਾਲ । ਜਿਨ ਤੇ ਧਨ ਲਿਯ  
 ਭਲੋ ਨਹੀਂ ਕਿਯ, ਸੋ ਕਾਟਤਿ ਹੈਂ ਮਾਸ ਕਰਾਲ । ਭੁੱਖਨ ਕਰਤਿ ਦੇਤਿ  
 ਬਡ ਸੈਕਟ ਪਲਟੇ ਅਪਨੋ ਦੇਤਿ ਬਿਸ਼ਾਲ ॥ ੨੯ ॥ ਮ੍ਰਿਤਕ ਹੋਤਿ ਅਬਿ  
 ਦੁਖ ਕਰਾਲ ਤੇ, ਮੇਰੇ ਵਰਸਨ ਪਾਵਨ ਕੀਨਿ । ਸੁਭ ਗਤਿ ਕੋ ਇਹ  
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਵਾ, ਪੁਰਬ ਜਨਮ ਭਯੇ ਅਘ ਹੀਨ । ਬਿਨਾ ਗਯਾਨ ਜਗ ਗੁਰੂ

<sup>੧</sup>ਜੇ ਬੜਾ ਚੌੜਾ ਤੇ ਅੱਧੇ ਚੰਦ ਦੇ ਆਕਾਰ ਵਾਲਾ ਤੀਰ ਹੈ । <sup>੨</sup>ਛਿੱਲੇ । <sup>੩</sup>ਦੋਖਾਂ ਦੇ ਜੋਰ ਨਾਲ  
 ਕੁਝ ਖਿੱਚਕੇ ।

ਕਹਾਵਤਿ ਸੈਕਟ ਘੋਰ ਲਹੈ ਸੁਖ ਛੀਨ। ਕਾਚੇ ਗੁਰੁ ਕੇ ਸਿਖ ਹੂੰ ਜਗ ਮੈਂ  
ਮਾਨੁਖ ਜਨਮ ਬਾਦ ਤਿਨ ਚੀਨ ॥ ੩੦ ॥ ਸਹਿਤ ਸਿੱਖ ਕੇ ਗੁਰੁ ਰਸਾਨ  
ਬਿਨ, ਸੈਕਟ ਘੋਰ ਅੰਤ ਕੋ ਪਾਇ। ਤਾਂਤੇ ਭੋ ਸੰਗਤਿ ! ਸਭਿ ਸੁਨੀਅਹਿ,  
ਪੂਜਾ ਅੰਸ ਨ ਲਿਹੁ ਕਬਿ ਖਾਇ। ਹੋਇ ਦੁਖਦ, ਕੋ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ ਨ,  
ਬਹੁਤ ਬਿਸਰਹਿ ਜਮ ਬਸਿ ਪਾਇ। ਧਰਮ ਕਿਰਤਿ ਕਰਿ ਸੰਤਨਿ ਸੇਵਹਿ  
ਤਿਸ ਕੋ ਮੈਂ ਸਭਿ ਥਾਨ ਸਹਾਇ\*॥੩੧॥ ਦੋਹਰਾ॥ ਦੇ ਕਰਿ ਇਸ ਉਪਦੇਸ਼  
ਕੋ ਕਾਨਨ ਤੇ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇ। ਸਭਿ ਬਿਸਮੇ ਹੁਇ ਕਹਤਿ ਭੇ 'ਪੀਨ ਗੁਰੁ  
ਹਰਿਰਾਇ' ॥ ੩੨ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਨਾਮ ਰਾਮੇ 'ਅਸਥਾ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਣਨੀ ਨਾਮ  
ਚਰਚਾ ਅੰਤ ॥ ੩ ॥

੫. [ਭਾਈ ਗੋਂਦੇ ਦਾ ਧਯਾਨ ਮਗਨ ਚਰਨੀਂ ਲਿਵਲੀਨ ਹੋਣਾ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਭਾਈ ਗੋਂਦਾ ਗੁਰ ਭਗਤਿ ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਕੋ ਧਯਾਨ। ਦਰਸਹਿ  
ਦਰਸਨ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਸਦਾ ਨੇਮ ਇਮ ਜਾਨਿ ॥੧॥ ਥੰਪਈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ  
ਪੂਰਨ ਹਰਿਰਾਇ। ਕਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਢਿਗ ਸੇਵ ਕਮਾਇ। ਭੁਏ ਪ੍ਰਸੰਨ  
ਏਕ ਦਿਨ ਹੋਰ। ਕਹਨੈ ਬਾਕ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤਿਸ ਬੋਰਾ ॥ ੨॥ 'ਕਾਬਲ' ਕੇਰ  
ਵਲਾਇਤ ਜੋਇ। ਤਹਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਸਿਖ ਸਭਿ ਕੋਇ। ਤਹਾਂ ਰਹਹੁ  
ਸਭਿ ਕੀ ਸੁਧ ਲੇਹੁ। ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰੇਹੁ ॥ ੩॥ ਤਹਿ ਕੀ ਜੋ  
ਗੁਰ ਕਾਰ ਅਸੇਸ। ਕਰਹੁ ਸਕੇਲਨਿ ਸਗਰੇ ਦੇਸ਼। ਸੰਤ, ਅਥਿਤ,  
ਸਿੱਖਜਨਿ ਅਚਵਾਵਹੁ। ਗੁਰ ਕੀ ਦੇਗ ਬਿਸਾਲ ਚਲਾਵਹੁ ॥ ੪॥ ਸੋ  
ਮੁਸਰੇ' ਸਗਰੀ ਪਰ ਜਾਇ। ਅਪਰ ਦੇਗ ਜੇਤਿਕ ਸਮੁਦਾਇ\*। ਸਕਲ  
ਹਜ਼ੂਰ ਪਠਾਵਨ ਕਰੇ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਤੇ ਜੇਤਿਕ ਧਰੇ\* ॥ ੫॥ ਸੁਨਿ

\*ਸਫਲੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। \*ਦੇਗ ਤੋਂ ਹੋਰ ਜੋ ਵਧੇ। \*ਲਵੇ।

\*ਉਨ੍ਹਾਂ ਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾਤਿਆਂ ਨੂੰ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚ ਵੇਦਾਂਤ  
ਦੇ ਮਸਲੇ ਪੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਵਿਚਾਰ ਸਾਗਰ ਆਦਿਕ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਮਸਲੇ ਘੇਟ ਕੇ ਬਿਨਾਂ ਹੋਵਾ, ਬਿਨਾਂ  
ਭਾਉ ਭਗਤਿ, ਬਿਨਾਂ ਨਾਮ ਅੰਭਾਸ, ਬਿਨਾਂ ਰਹਿਣੀ ਦੇ ਬਿਨਾਂ ਅੰਦਰਲੇ ਤਿਆਗ ਦੇ  
ਬਿਨਾਂ ਭਗਵੰਤ ਦੇ ਹੋਮ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋਏ ਹੋ ਆਰੂ ਹੋ ਵਡੇ ਹੋ ਹੋ ਬਾਵੇ, ਉਪਦੇਸ਼ ਜਿਹੇ ਤੇ  
ਗੁਰੁ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਕਵਿ ਜੀ ਦੇ ਇਸ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੋਂ ਤੇ ਉਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਦਿੱਤੇ  
ਉਪਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣਾ ਚਾਹੀਏ। ਨਿਰੇ ਵੇਦਾਂਤੀ ਮਸਲਿਆਂ ਦੀ ਘੋਟਾ ਘਾਟੀ ਹੈ—ਮੈਂ  
ਦੁਹਰਾ—ਦੀਆਂ ਭੀਗਾਂ ਵਿਹਤ ਹੋਈਆਂ ਤਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਕਾਨ੍ਹੇ ਦਾ ਵਾਕ  
ਕਿਉਂ ਤ੍ਰਿਸ਼ਕਾਬ ਕਰ ਵੇਂਦੇ।



ਆਗਾ ਕੇ ਹੁਇ ਕਰਿ ਬਿਦਾ । ਬੈਦਨ ਕਰਿ ਗਮਨੈ ਸੋ ਤਦਾ । ਜਾਇ  
 ਵਲਾਇਤ ਮੈਂ ਤਬਿ ਰਹੈ । ਸਭਿ ਸੰਗਤ ਤੇ ਧਨ ਕੋ ਲਹੈ ॥ ੬ ॥ ਸਿੱਖ  
 ਅਥਿਤਨਿ ਜਿਤਿਕ ਅਚਾਵਹਿ । ਸੋ ਸਗਰੀ ਗੁਰ ਮੁਖਰੇ ਪਾਵਹਿ । ਧਰਮ-  
 ਸਾਲ ਕਾਬਲ ਮਹਿ ਕੀਨਸਿ । ਤਹਿ ਕੋ ਛੁਪਿਤ ਰਹਨਿ ਨਹਿ ਦੀਨਸਿ ॥  
 ੭ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ ਨਿਤ ਮਾਤਾ<sup>੧</sup> । ਸਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਤਿ ਸੁਖਦਾਤਾ<sup>੨</sup> ॥  
 ਧਿਆਨ ਪਰਾਯਨ ਰਹਿ ਅਧਿਕਾਈ । ਬਹੁ ਚਿਰ ਰਾਖਹਿ ਬ੍ਰਿਤਿ  
 ਟਿਕਾਈ ॥ ੮ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਗਤਿ ਤਿਸ ਕੀ ਬਛਿ ਜਾਣੀ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ  
 ਮਨ ਮਹਿ ਭਾਣੀ । ਸਭਾ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਬਦਨ ਬਖਾਣੀ । ਗੋਦਾ ਸੇਵਤਿ ਪ੍ਰੀਤਿ  
 ਮਹਾਣੀ ॥ ੯ ॥ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਧਰੈ ਧਿਆਨ ਗੁਰ ਮੁਰਤਿ । ਅੰਗ ਪ੍ਰਤੰਗ  
 ਜਥਾ ਸੁਭ ਸੁਰਤਿ।ਨੇਮ ਕਰਤਿ ਸੋ ਜਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਕੋ । ਧਰੈ ਧਿਆਨ ਗੁਰ  
 ਚਰਨਨਿ ਮੈਂ ਕੋ ॥ ੧੦ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਗੋਦੇ ਮੰਜਨ ਠਾਨਾ । ਪ੍ਰਥਮੇ ਸ੍ਰੀ ਸਪੁ  
 ਪਾਠ ਬਖਾਨਾ ॥ ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਲਾਯਹੁ ਧਿਆਨਾ । ਬਢੈ ਅਨੰਦ ਬਿਤੀ  
 ਠਹਿਰਾਨਾ ॥ ੧੧ ॥ ਧਿਆਨ ਬਿਖੈ ਗੁਰ ਕੇ ਨਿਜ ਹਾਥ । ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ  
 ਗਹੈ ਰਤਿ ਸਾਥ<sup>੩</sup> । ਇਸ ਅਨੰਦ ਮੈਂ ਲੈ ਹੁਇਗਯੋ । ਨਿਰਬਿਕਲਪ ਸਮਾਧਿ<sup>੪</sup>  
 ਬਿਤ ਠਯੋ ॥ ੧੨ ॥ ਨਹਿ ਸਰੀਰ ਕੀ ਸੁਧ ਕੁਛ ਰਹੀ । ਨਿਸ਼ਚਲਤਾ ਐਸੀ  
 ਭਿਨ ਗਹੀ । ਸੁਨਹਿ ਨ ਦੇਖਹਿ; ਪਰਸ ਨ ਜਾਨੈ । ਰਸਨਾ, ਘ੍ਰਾਣ<sup>੫</sup> ਬਿਸਯ  
 ਨਹਿ ਮਾਨੈ ॥ ੧੩ ॥ ਟਿਕੀ ਬ੍ਰਿਤਿ ਮਹਿ ਭਯੋ ਅਨੰਦਾ ਕਰ ਮਹਿ ਗਹਿ ਗੁਰ  
 ਪਦ ਅਰਬਿੰਦਾ ॥ ਅਚਲ ਹੋਇ ਕਰਿ ਬੈਠੈ ਰਹੈ । ਅਪਰ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਭਿਨ  
 ਕੁਛ ਕਹੈ ॥ ੧੪ ॥ ਗੁਰ ਵਰਸਨ ਮਹਿ ਗਯੋ ਸਮਾਇ । ਸਾਗਰ ਬਿਖੈ ਬੂੰਦ ਕੇ  
 ਭਾਇ । ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ । ਸਿੰਘਾਸਨ ਪਰ ਬਿਰੇ ਸੁਹਾਇ  
 ॥ ੧੫ ॥ ਦੋਨੋਂ ਚਰਨ ਇਕੱਤ੍ਰਹਿ ਕਰੇ । ਏਠਿ ਰਹੇ ਨਹਿ ਹਲਿਬੋ ਧਰੇ । ਭਈ  
 ਭੈਰ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚਲ ਭਏ । ਜਬਿ ਦੁਇ ਜਾਮ ਬੀਤ ਦਿਨ ਗਏ ॥ ੧੬ ॥ ਗੁਹਜ  
 ਬਾਤ ਨਹਿ ਕਿਨਹੂੰ ਜਾਨੀ । ਬਿਰੇ ਸਮੀਪ ਮੋਨਤਾ ਠਾਨੀ । ਤਸਾਰ ਅਹਾਰ  
 ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ । ਆਨਿ ਰਸੋਈਆ ਖਰੇ ਅਗਾਰੇ ॥ ੧੭ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ  
 ਅਰਦਾਸ ਬਖਾਨੀ । ਗੁਰ ਮਹਾਰਾਜ ਨ ਬੋਲੇ ਬਾਨੀ । ਪਿਥਿ ਸੁਭਾਇ ਕੋ ਬਿਸਮੈ  
 ਹੋਏ । ਸਤਿਗੁਰ ਕਿਸ ਕੀ ਦਿਸਿ ਨਹਿ ਜੋਏ ॥ ੧੮ ॥ ਲੀਲਾ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ

<sup>੧</sup>ਪ੍ਰੇਮ ਕਾਰਨ ਵਿਚ ਨਿਤ ਮਸਤ ਰਹੇ । <sup>੨</sup>ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ । <sup>੩</sup>ਉਹ ਸਮਾਧੀ ਜਿਥੇ ਵਿਚ ਗਸ਼ਤਾ ਤੇ  
 ਗਯੋਜ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਨਾ ਰਹੇ । <sup>੪</sup>ਸੁੰਘਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ।

ਕੀ ਸ੍ਰਾਮੀ<sup>੧</sup> । ਕੌਨ ਲਖੈ ਬਿਨ ਅੰਤਰਜਾਮੀ । ਦੁਇ ਘਟਿਕਾ ਬਿਤ ਗਏ  
 ਪਿਛਾਰੀ । ਪੁਨ ਸੇਵਕ ਅਰਦਾਸ ਉਚਾਰੀ ॥ ੧੯ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਨਹੀਂ  
 ਕਹਨੈ ਕਛੁ ਢੇਰੇ । ਬੈਠਿ ਰਹੈ ਸਭਿ ਬਿਸਮ ਬਝੈਰੋਚਤੁਰ ਘਟੀ ਬੀਤੇ ਪੁਨ  
 ਦਾਸ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੀਨਸਿ ਅਰਦਾਸ ॥ ੨੦ ॥ ‘ਸਿੱਧ’ ਅੰਨਿ ਸਭਿ ਸੀਤਲ  
 ਭਯੋ । ਰਾਵਰਿ ਬਿਨ ਕਿਨਹੂੰ ਨਹਿ ਖਯੋ । ਹੁਕਮ ਆਪ ਕੋ ਹੋਇ ਸੁ ਕਰੈ ।  
 ਬਰਤਹਿ ਦੇਗ ਕਿਧੋਂ ਇਮ ਧਰੈ’ ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੁਸਨਿ ਕਰਿ ਤਿਸ  
 ਕਾਲਾ । ਰਹੈ ਸਿੰਘਾਸਨ ਅਚਲ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ । ਦੋਇ ਘਟੀ ਦਿਨ ਰਹਨੈ ਸੁ  
 ਜਾਇ<sup>੨</sup> । ਕਹਨੈ ਬਹੁਰ ਸੇਵਕ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੨੨ ॥ ‘ਗੁਰੂ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ  
 ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ! ਲੀਲਾ ਤੁਮਰੀ ਅਧਿਕ ਬਿਸਾਲਾ । ਹਮ ਅਲਪੰਗ ਜੀਵ ਕਜਾ  
 ਜਾਨੈ’ । ਬਿਨਾ ਆਪ ਕੇ ਕਰੇ ਬਖਾਨੈ ॥ ੨੩ ॥ ਸਰਬ ਦਨੈਸ ਬੈਠਨੈ ਸੁ  
 ਬਿਤਾਯੋ । ਰਾਵਰ ਨੇ ਪਗ ਨਹੀਂ ਹਿਲਾਯੋ।ਦੇਗ ਬਿਖੈ ਭੋਜਨ ਸਭਿਤਜਾਰਾ  
 ਧਰਨੈ ਰਹਨੈ ਸੋ ਤਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ॥ ੨੪ ॥ ਸਿੱਖਨਨਿ ਕੋਰ ਸੇਵੇਹ ਮਹਾਨਾ ।  
 ਕਜਾ ਕਾਰਨ ਭਾ ਕਰਹੁ ਬਖਾਨਾ’ । ਦਾਸਨਿ ਕੀ ਸੁਨਿ ਕੈ ਅਰਦਾਸ ।  
 ਬਿਕਸਤਿ ਮੁਖਿ ਤੇ ਕੀਨਿ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥ ੨੫ ॥ ‘ਕਾਬਲ ਮਹਿ ਗੋਂਦਾ ਸਿਖ ਰਹੇ  
 ਧਰੈ ਧਜਾਨ ਦੋਨੋ ਪਦ ਗਹੇ । ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਤਿਸ ਤੇ ਚਰਨ ਛੁਟਾਵੈ’ । ਬਿਨਾ  
 ਛੁਟੇ ਕਿਮ ਲੰਗਰ ਜਾਵੈ ॥ ੨੬ ॥ ਰਹਨੈ ਉਡੀਕਤਿ ਛੋਰਹਿ ਮੋਹੀ । ਦਿਢ  
 ਗਹਿ ਰਾਖਨੈ ਤਜਾਗ ਨ ਹੋਹੀ’ । ਜਬਿ ਸੰਧਜਾ ਹੋਈ ਦਿਨ ਗਯੋ।ਤਬਿ ਗੋਂਦਾ  
 ਜਾਗਤਿ ਤਹਿ ਭਯੋ ॥ ੨੭ ॥ ਛੁਟੀ ਸਮਾਧਿ ਦੇਹਿ ਸੁਧ ਹੋਈ । ਤਜੈ ਚਰਨ  
 ਗੁਰ ਕੇ ਤਬਿ ਦੋਈ । ਉਠਿ ਕਰਿ ਗਮਨੈ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ।ਸਦਾ ਪ੍ਰੇਮ ਬਸਿ  
 ਜਿਨਹੂੰ ਸੁਭਾਇ ॥ ੨੮ ॥ ਸਿਖ ਬਿਸਮਾਦ ਰਹੈ ਸੁਨਿ ਦੇਖਿ । ਜਾਨਨੈ ਸਿਖ  
 ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਵਿਸ਼ੇਖ । ਕ੍ਰਿਪਾਸਿੰਧੁ ਲੰਗਰ ਮਹਿ ਆਏ । ਭੋਜਨ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ  
 ਬੂਤਾਏ ॥ ੨੯ ॥ ਸੰਗਤਿ, ਸੇਵਕ, ਸਿੱਖਨਨਿ, ਸੁਰਨਿ<sup>੩</sup> । ਕਰਨੈ ਅਹਾਰ ਛੁਪਿਤ  
 ਸੰਪੂਰਨ । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸਰਬ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ । ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਜਾਨਨੈ  
 ਬੰਖਜਾਤ ॥ ੩੦ ॥—ਨਿਰਨੈ ਕਰੈਂ ਜਿ ਗੋਂਦਾ ਆਵੈ । ਮਿਲਿ ਬੁਝੈਂ ਸੋ ਸਕਲ  
 ਬਤਾਵੈ—। ਕੋਤਿਕ ਦਨੈਸ ਬਹੁਰ ਬਿਤਿ ਗਏ । ਗੋਂਦਾ ਬਝ ਸੰਗਤਿ ਸੰਗ  
 ਲਏ ॥ ੩੧ ॥ ਜਿਤੇ ਵਿਲਾਇਤ ਕੇ ਸਿਖ ਬਿੰਦ । ਲੇ ਕਰਿ ਅਪਨੈ ਸੰਗ  
 ‘ਸ੍ਰਾਮੀ ਦੀ । ‘ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ । ‘ਤਿਧ ਪੱਕਾ । ‘ਜਾ ਦੇ ਘੜੀ ਦਿਨ ਰਹਿਆ  
 ਛਾਢ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਗਿਆ । ‘ਸੁਰਮਿਆਂ ਨੇ ।

ਬਿਲੈਦ । ਚਲਿ ਕਾਬਲ ਤੇ ਦਰਸਨ ਕਾਰਨ । ਆਵਤਿ ਕਰਤੇ ਸ਼ਬਦ  
ਉਚਾਰਨ ॥ ੩੨ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਭਰੇ ਬਹੁ ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰੇਮ ਜਿਨਹੁ  
ਮਨ ਰੂਚੇ । ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਮਹਿ ਆਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ । ਸੰਗਤਿ ਬਿੰਦ ਅਕੌਰ  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੇ ॥ ੩੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਿਤ ਸਭਾ ਮਝਾਰੇ।ਦਰਸਨ ਕਰਨੇ ਆਨਿ  
ਸਿਖ ਸਾਰੇ । ਦੁਰਤਿ ਚਮਰ ਦੁਇ ਦਿਸ਼ਿ ਬਹੁ ਸੇਤੈ । ਉਛਹਿ ਮਰਾਲ  
ਤਥਾ ਛਬਿ ਦੇਤਿ ॥ ੩੪ ॥ ਗਾਇ ਰਬਾਬੀ ਰਾਗ ਅਨੇਕ । ਸੁੰਦਰ ਸ਼ਬਦ  
ਬਿਸਾਲ ਬਿਬੇਕ । ਜੋਧਾ ਬਿੰਦ ਸਭਾ ਸਭਿ ਭਰੀ । ਫਰੀਦਾਰੈ ਕੰਚਨ ਕੀ  
ਜਰੀ ॥ ੩੫ ॥ ਕਰਤਿ ਮੇਵਰੇ ਸਿਖ ਅਰਦਾਸ । ਪੁਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਪਾਸ । ਕਾਬਲ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਦਰਸਤਿ ਭੇ ਧਰਿ ਭੇਰ  
ਬਿਸਾਲ ॥ ੩੬ ॥ ਗੋਂਦਾ ਮੁੱਖਜ ਜਿਨਹੁ ਕੇ ਮਾਂਹਿ । ਆਇ ਮਿਲੇ ਬੈਠੇ  
ਪੁਨ ਪਾਹਿ । ਖੁਸ਼ੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਰਬ ਪਰ ਕਰੀ । ਰਿਦੇ ਕਾਮਨਾ ਜਸ ਜਸ  
ਪੁਰੀ ॥ ੩੭ ॥ ਤਬਿ ਸਿੱਖਜਨ ਸੇ ਬਾਤ ਚਲਾਈ । ‘ਕਿਮ ਸਮਾਧਿ ਗੋਂਦੇ ਸੁ  
ਲਗਾਈ ?’ ਸੁਨਿ ਕਾਬਲ ਕੇ ਸਿੱਖਜ ਅਲਾਵੈਂ । ਜੋ ਤਿਸ ਕੇ ਨਿਤ ਪਾਸ  
ਰਹਾਵੈਂ ॥ ੩੮ ॥ ‘ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠਨੈ ਕਰਿ ਇਸ਼ਨਾਨ । ਮੂੰਦਿ ਬਿਲੈਚਨ  
ਲਾਯਹੁ ਧਨਾਨ । ਸਭਿ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਯੋ ਬਿਤ ਬੈਸਾ । ਨਾਂਹਿ ਸੁਧਿ ਤਨ  
ਕੀ ਲਘੁ, ਗਿਰ ਜੈਸਾ’ ॥ ੩੯ ॥ ਨਹੀਂ ਕਹਨੈ ਕਿਸ ਨੇ ਇਹ ਭਾਤੀ ।  
ਬਿਨ ਅਹਾਰ ਇੰਦ੍ਰ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤੀ । ਸੂਰਜ ਅਸਤ ਭਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਤਬਿ  
ਹੋਯੋ ਤਨ ਸੁਧ ਕੇ ਨਾਲ ॥ ੪੦ ॥ ਇਮ ਹੋਈ ਇਕ ਦਿਨ ਧ੍ਰਮਸਾਲ ।  
ਚਾਰਹੁ ਜਾਮ ਸਮਾਧਿ ਬਿਸਾਲ । ਕੁਮ ਕਿਮ ਬੁਝਤਿ ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਈ ? ।  
ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੁਧ ਇਹ ਠਾ ਆਈ’ ॥ ੪੧ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਤਿਨ ਸਭਿ ਕਹਨੈ  
ਬਿਤਾਂਤ । ਜਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਨਸਿ ਬੱਖਜਾਤ । ‘ਚਾਰ ਜਾਮ ਬੈਠੇ ਹੀ ਰਹੇ।  
ਕਹਿਤ ਭਏ-ਹਮਰੇ ਪਦ ਗਹੇ ॥ ੪੨ ॥ ਕਿਮ ਲੰਗਰ ਮਾਂਹਿ ਕਰਹਿ  
ਪਯਾਨਾ-। ਬਿਰੇ ਸਿੰਘਾਸਨ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਾਨਾ’ । ਸੁਨਿ ਦੁਹਦਿਸ਼ਿ ਕੇ ਸਭਿ  
ਬਿਰਤਾਂਤ । ਬਿਸਮੇ ਹੋਏ ਲਾਖ ਸਿੱਧਾਂਤ ॥ ੪੩ ॥ ‘ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ  
ਮਹਾ ਮਹਾਨੇ । ਕਜਾ ਅਲਪੰਗਜ ਜੀਵ ਹਮ ਜਾਨੈ’ । ਭਾਈ ਗੋਂਦੇ ਕੀ  
ਬਛਿਆਈ । ਭਾਈ ਆਧਕ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਗਾਈ ॥ ੪੪ ॥ ਪ੍ਰੇਮ ਅਧੀਨ

‘ਵਿੰਟਾ । ‘ਚੇਬਦਾਰ । ‘ਤਨ ਦੀ ਏਨ੍ਹੀ ਬੀ ਲੁਧ ਨਾਂ ਸੀ ( ਤੇ ਐਉਂ ਅਟਿਲ ਵੇਠਾ ਰਿਹਾ )  
ਜਿਥੇ ਪਰਬਤ ।

ਪ੍ਰੇਮਸੁਰ ਜਾਨਾ। ਨਿਤ ਪ੍ਰੇਮੀ ਕੇ ਬਸੀ ਮਹਾਨਾ। ਅਸ ਪ੍ਰਭੁ ਕੇ ਜੋ ਮਨਹੁ  
ਬਿਸਾਰੇ। ਮਾਨੁਖ ਜਨਮ ਜਗਤ ਸੇ ਹਾਰੇ ॥ ੪੫ ॥ ਜਿਹੁ ਭੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਰਜ ਹਿੰਦੁ  
ਲਕਸ਼ਮ ਰਾਮ 'ਭੈ' ਦੇ 'ਭੈ' ਪਛਿਤ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਪੰਚਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੫ ॥

੬ [ਸਿੱਖਾ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼]।

ਏਹਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਸਿੱਖਨਿ ਦੇਂ ਉਪਦੇਸ਼ਾਗੁਰ ਨਮਿੱਤ  
ਲੰਗਰ ਕਰਹੁ ਹੁਇ ਕੱਲਜਾਨ ਵਿਸੇਸ਼ ॥ ੧ ॥ ਚੋਖਈ ॥ ਇਮ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਤੇ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਜਾਵੈਂ। ਨਿਜ ਨਿਜ ਗ੍ਰਿਹ ਲੰਗਰ ਵਰਤਾਵੈਂ। ਭੁਖਾ  
ਰਹਨਿ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇ। ਸਤਿ ਸੰਗਤਿ ਕੇ ਦੇਂ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇ ॥ ੨ ॥ ਪੁਰਿ  
ਗਾਮਨਿ ਮਹਿ ਗੁਰ ਸਿਖ ਜਹਾਂ। ਛੁਧਿਤ ਸੁ ਭੋਜਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਤਹਾਂ।  
ਨਿਰਧਨ, ਰੋਕ, ਅਨਾਥ ਮਹਾਨੇ। ਅੰਗ ਭੰਗ ਹੁਇ, ਮਿਲੈ ਨ ਖਾਨੇ ॥ ੩ ॥ ਸੋ  
ਸਗਰੇ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮ ਮਝਾਰਾ। ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਕਰਹਿ ਅਹਾਰਾ। ਜਿਨ ਕੇ  
ਬਹੁ ਧਨ ਗ੍ਰਿਹ ਮੈਂ ਨਾਹੀ। ਸੋ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਕੈ ਆਪਸਿ ਮਾਂਹੀ ॥ ੪ ॥  
ਇਕ ਬਲ ਦੇਗ ਗੁਰੁ ਹਿਤ ਕਰੈਂ। ਛੁਧਿਤ ਹੋਤਿ ਸੋ ਉਦਰ ਸੁ ਭਰੈਂ। ਗੁਰ-  
ਸਿਖ ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਪੈ ਜਾਇ। ਤਿਹ ਸਨਮਾਨਹਿ ਕਰਿ ਬਹੁ ਭਾਇ ॥ ੫ ॥  
ਏ ਭੋਜਨ ਕੋ ਤਿਹ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈਂ। ਭੁਖਾ ਸਿਖ ਕੇ ਰਹਨਿ ਨ ਪਾਵੈ। ਪ੍ਰੀਤਿ  
ਧਾਰਿ ਗੁਰ ਸਿੱਖਨਿ ਸੇਵੈਂ। ਸਾਦਰ ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਜੇਵੈਂ ॥ ੬ ॥ ਇਹ  
ਸਤਿ ਵਿਸ਼ਿ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ। ਆਨਿ ਆਨਿ ਠਾਨਹਿ ਅਰਦਾਸ।  
'ਅਮੁਕੇ ਪੁਰਿ ਮੈਂ ਅਮੁਕੇ ਗ੍ਰਾਮੁ। ਚਲਹਿ ਦੇਗ ਅਮੁਕੇ ਸਿਖ ਧਾਮੁ' ॥ ੭ ॥  
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਇ ਪ੍ਰਸੰਨ। ਨਿਜ ਸਿੱਖਨਿ ਕੋ ਭਾਖਹਿ 'ਧੰਨ'।  
ਦੇਗ ਗੁਰੁ ਕੀ ਬਹੁਤ ਸਥਾਨ। ਪੁਰਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਮਹਿਮਾ ਮਹੀਆਨ ॥ ੮ ॥  
ਸੁਜਸੁ ਹੋਇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇਰਾ। ਉਚ ਨੀਚ ਬਹੁ ਦੇਸ਼ ਘਨੇਰਾ। ਜੋ  
ਦਰਸਨ ਗੁਰ ਕੇ ਚਲਿ ਆਵੈ। ਹੁਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿਝਾਵੈ ॥ ੯ ॥ 'ਮਮ  
ਸਿਖ ਹੋਇ ਜੁ, ਸੇਵਾ ਕਰੇ। ਨੀਵੈਂ ਮਨ ਭਗਤੀ ਕੋ ਧਰੇ। ਪਰਉਪਕਾਰ ਸਦਾ  
ਉਚ ਧਾਰੇ। ਕਿਸਹੂੰ ਕੀ ਨਹਿ ਨੀਵ ਉਚਾਰੇ ॥ ੧੦ ॥ ਸੱਤਿਨਾਮ ਕੋ ਨਹੀਂ  
ਬਿਸਾਰੇ। ਉਠਤਿ ਬੈਠਤਿ ਰਿਦੇ ਸੰਭਾਰੇ। ਕਿਰਤ ਧਰਮ ਕੀ ਸਦਾ ਕਮਾਵੈ।  
ਸੇਵੈ ਸਿੱਖਾਨ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ' ॥ ੧੧ ॥ ਏਕ ਬੇਰ ਬੈਸਾਖੀ ਮੇਲੇ। ਦੇਸ਼  
ਦੇਸ਼ ਕੇ ਸਿੱਖ ਸਕੇਲੇ। ਗੁਰਸਿੱਖਨਿ ਚਿਤ ਚਾਉ ਬਿਸਾਲੇ। ਚਲਿ ਆਏ  
ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਹਿਤ ਨਾਲੇ ॥ ੧੨ ॥ ਜਥਾਜੋਗ ਉਪਹਾਰਨਿ ਲੀਨੇ। ਆਇਸਭਿਨਿ

ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੀਨੇ। ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਉਰ ਭਯੋ ਅਨੰਦ। ਗਨ ਚਕੋਰ ਜਿਮ  
ਪੂਰਨ ਚੇਦ ॥ ੧੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੂਰਜ ਨਦਰੀ ਆਏ। ਲੋਚਨ ਕਮਲ  
ਸਭਿਨਿ ਬਿਕਸਾਏ। ਜਿਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਹੁਇ ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਿਖਾਏ। ਬੂੰਦ<sup>੧</sup> ਗੁਰੂ  
ਦਰਸਨ ਤ੍ਰਿਪਤਾਏ ॥ ੧੪ ॥ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਮ੍ਰਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਧਾਏ। ਸੁਧਾ  
ਸਮੁੰਦ ਮਿਲਜੈ ਹਰਖਾਏ। ਮਨਹੁ ਭੋਰ ਗਨ ਭ੍ਰਮਤਿ ਬਿਲੀਦਾਭਏ ਸਥਿਰ  
ਪਿਥਿ ਪਗ ਅਰਬੰਦ ॥ ੧੫ ॥ ਦਰਸਨ ਕਰਿ, ਦੈ ਕਰਿ ਉਪਹਾਰ। ਹਾਥ  
ਜੋਰਿ ਪਗ ਬੰਦਨ ਧਾਰਿ। ਬੈਠੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਵਾਰਜੋ<sup>੨</sup>। ਜਥਾ ਚੇਦਮਾ  
ਉਭ ਦਿਸ਼ਿ ਚਾਰਜੋ<sup>੩</sup> ॥ ੧੬ ॥ ਬਹੁ ਸਿੱਖਨਿ ਤਬਿ ਬਾਤੁ ਚਲਾਈ। ‘ਅਮਕੇ  
ਸਿੱਖਨਿ ਦੇਸ਼ ਬਨਾਈ। ਬਹੁ ਸੰਗਤਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰਿਹੀ। ਦੇਤਿ ਅਹਾਰ  
ਭਾਉ ਕੋ ਧਰਿਹੀ ॥ ੧੭ ॥ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜਸੁ ਭਯੋ। ਨਿਤ ਲੰਗਰ  
ਕੋ ਸਿੱਖਜਨਿ ਦਯੋ। ਰਾਵਰ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਮਾਵੈ<sup>੪</sup>। ਗੁਰ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਹਾਰ  
ਅਚਾਵੈ<sup>੫</sup> ॥ ੧੮ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਬਾਕ ਜਬਿ ਸੁਨੈ। ਸਭਾ ਮਝਾਰ ਸਭਿਨਿ  
ਸੋ ਭਨੈ। ‘ਸਿੱਖ ਕੌਨ ਸੋ ਹਮੈ ਬਤਾਵਹੁ। ਦੇਗ ਦੇਤਿ, ਤਿਨ ਕੋ  
ਦਿਖਰਾਵਹੁ ॥ ੧੯ ॥ ਸੇਵ ਭਗਤਿ ਕੀ ਜੁਗਤਿ ਬਿਸਾਲਾ<sup>੬</sup>। ਹਮ ਬੁਝਹਿ  
ਤਿਨ ਕੋ ਇਸ ਕਾਲਾ<sup>੭</sup>। ਤਬਹਿ ਸਿੱਖ ਉਠਿ ਕਰਿ ਦੁਇ ਫਿਰੇ<sup>੮</sup> ਜਹਿ  
ਜਹਿ ਬੈਠੇ ਦੇਖਨਿ ਕਰੇ ॥ ੨੦ ॥ ਕਰਿ ਇਕੱਤ੍ਰ ਗੁਰ ਢਿਗ ਲੇ ਆਏ।  
ਖਰੇ ਸਮੁਖ ਨਿਜ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਹੋਰਿ ਤਿਨ ਓਰੇ। ਖਰੇ  
ਅਗਾਰੀ ਜੁਗ ਕਰ ਜੋਰੇ ॥ ੨੧ ॥ ਬੁਝਨਿ ਕਰੇ ‘ਕੌਨ ਬਿਧਿ ਸੇਵਾ ? ਤੁਮ  
ਨੋ ਕੀਨਸਿ ਹਿਤ ਗੁਰਦੇਵਾ ?’ ਤਬਿ ਸਿੱਖਜਨਿ ਸਭਿ ਭੇਦ ਸੁਨਾਯੋ।  
‘ਦਯਾ ਧਾਰ ਜੋ ਸਿਖ ਚਲਿ ਆਯੋ ॥ ੨੨ ॥ ਤਿਸ ਕੋ ਭੋਜਨ ਦੇ ਤ੍ਰਿਪਤਾਇਵ।  
ਸਭਿਨਿ ਪਿਛਾਰੀ ਤੇ ਹਮ ਖਾਇਵ। ਜਿਤਿਕ ਅਭਿਓ ਬਿਖਾ ਕਰਿ  
ਆਵੈ<sup>੯</sup>। ਲੰਗਰ ਤੇ ਅਹਾਰ ਸਭਿ ਖਾਵੈ<sup>੧੦</sup> ॥ ੨੩ ॥ ਨਿਜ ਸੇਵਾ ਕਰਤੇ ਜਿਮ  
ਰਹੇ। ਅਪਨੇ ਕਰਮ ਸਮੁਹਨਿ ਕਹੇ। ਸੁਨਤਿ ਖਿਮਾਂ ਕਰਿ ਰਹੇ ਗੁਸਾਈ।  
ਨਹਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਕਛੁ ਅਲਾਈ ॥ ੨੪ ॥ ਤਬਿ ਸੰਗਤਿ ਸਭਿ ‘ਕੀਨਸਿ  
ਬਿਨਤੀ। ‘ਰਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ਹਮ ਉਰ ਗਿਨਤੀ। ਜਥਾ ਆਪ ਕੀ ਆਗਯਾ  
ਹੋਇ। ਤਥਾ ਕਰੈ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਭਿ ਕੋਇ’ ॥ ੨੫ ॥ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਸਤਿ-

<sup>੧</sup>(ਸੁਤੀ) ਬੂੰਦ। <sup>੨</sup>ਘੋੜਾ ਪਾਕੇ। <sup>੩</sup>‘ਚਾਰੋ’ ਤਰਫੀ ਤੋਂ ਭਾਰਿਆਂ ਨਾਲ (ਪੋਰਿਆ ਹੋਇਆ)।

<sup>੪</sup>ਸੇਵਾ ਤੇ ਭਗਤੀ ਵੀ ਸੁਯੋਗੀ ਮੈਲਦ।

ਗੁਰ ਬੋਲੇ। ਜਗਤ ਭਗਤਿ ਕੀ ਰੀਤਿ ਅਮੋਲੀ। ਸੁਨਹੁ ਸਿੱਖਜ। ਤੁਮ ਅਤਿ  
ਪਿਯ ਮੋਰੇ। ਕਰਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀ ਨਿਤ ਉਰ ਲੋਰੇ ॥ ੨੬ ॥ ਯਾਂਤੇ ਸੁਭ  
ਉਪਦੇਸ਼ ਬਤਾਵੈਂ। ਜਮ ਸੈਕਟਿ ਤੇ ਤੁਮਹਿ ਛੁਟਾਵੈਂ। ਨਿਸਦਿਨ ਚਿਤਵਨ  
ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ ਮੈਂ। ਮਮ ਸਿਖ ਪਾਪਤਿ ਹੁਇ ਸੁਭ ਗਤਿ ਮੈਂ ॥ ੨੭ ॥  
ਸਮੇਂ ਚੁਕੇ ਤੇ ਜੋ ਸਿਖ ਆਇਵ। ਤਿਹ ਭੀ ਕਿਨਹੁ ਅਹਾਰ ਖੁਲਾਇਵ ?  
ਇਸ ਕੋ ਫਲ ਉਤਮ ਇਹ ਜਾਨੋ। ਅੰਨ ਦਾਨ ਸਮ ਦਾਨ ਨ ਮਾਨੋ ॥  
੨੮ ॥ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਬੁਝਤਿ 'ਇਹੁ ਕਿਮ ਲਹੀਐ ? ਸਮੇਂ ਚੁਕੈ ਕਿਹ ਕੋ  
ਪ੍ਰਭੁ ! ਕਹੀਐ'। ਇਸ ਕੋ ਜਾਨਿ ਕਰਹਿ ਪੁਨ ਤੈਸੇ। ਹਿਤ ਕੋ ਕਰਨਿ  
ਆਪ ਕੋ ਜੈਸੇ ॥ ੨੯ ॥ ਵੇਹਗ ॥ ਵਰਮਾਇਵ ਸ੍ਰੀ ਬਦਨ ਤੇ 'ਬੀਤੈ  
ਸਮੇਂ ਅਹਾਰ। ਛੁਪਿਤ ਸਿੱਖਸ ਆਯੋ ਭਬਹਿ, ਤ੍ਰਿਪਤਾਵਹਿ ਕਰਿ ਭਜਾਰ ॥  
੩੦ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਅਸ ਸੇਵਾ ਮਹਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲ। ਕਰੈ ਭਜਾਰ ਪੁਨ ਦੇ  
ਹਿਤ ਨਾਲ। ਚੁਕੇ ਸਮੇਂ ਅਤਿਥਿ ਸਿਖ ਆਵੈ। ਭਾਉਭਗਤਿ ਸੇਂ ਤਿਸ  
ਤ੍ਰਿਪਤਾਵੈ ॥ ੩੧ ॥ ਅਸ ਸੇਵਾ ਮੈਂ ਕਰੈ ਪ੍ਰਮਾਨ। ਮੁਝ ਕੋ ਤ੍ਰਿਪਤਿ ਸੁ ਕਰੈ  
ਮਹਾਨ। ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮੈਂ ਤਿਸ ਪਰ ਹੋਵੈ। ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੇ ਸੈਕਟ ਖੋਵੈ  
॥ ੩੨ ॥ ਹਲਤਿ ਪਲਤਿ ਮੈਂ ਰਹੈ ਸਹਾਇਕ। ਰੋਛੋਂ ਦੇ ਕਰ ਬਿਘਨ  
ਨਸਾਇਕ। ਇਮ ਸੇਵਤਿ ਸਿਮਰਤਿ ਹਰਿਨਾਮੁ। ਸਤਿਸੰਗਤ ਤੇ ਪਾਵਨ  
ਧਾਮ ॥ ੩੩ ॥ ਸੋਈ ਸਿੱਖ ਮੋਹਿ ਕੋ ਪਜਾਰੋ। ਸ੍ਰਾਸ ਸ੍ਰਾਸ ਮੈਂ ਸਦਾ ਸਮਾਰੋ।  
ਬਸੀ ਰਹੈ ਤਿਸ ਕੇ ਸੰਗ ਹੋਇ। ਪ੍ਰੇਮ ਫਾਸ ਤੇ ਐਂਚਤਿ ਜੋਇ ॥ ੩੪ ॥  
ਸੁਨਿ ਸੰਗਤਿ ਕੀਨੀ ਅਰਦਾਸ। 'ਇਹੁ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਹੈ ਰਾਵਰਿ ਪਾਸ।  
ਜਿਸ ਪਰ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਨ ਜਾਨਿ। ਤਿਸ ਕਉ ਦੇਤੇ ਸੇਵਾ ਦਾਨ ॥ ੩੫ ॥  
ਹਮ ਅਲਪੰਗ ਜੀਵ ਤੁਮ ਸ਼ਰਨੀ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਸੈਕਟ ਟਰਨੀ' :-  
'ਗਿਰਾ ਗੁਰੁ ਭਵ ਸਾਗਰ ਤਰਨੀ'। ਮਥਨ ਗਯਾਨ ਅੰਗਨੀ ਕਹੁ ਅਰਨੀ'  
'ਸਮਾ ਚੁਕਿਆ ਕਿਸ ਨੂੰ ਕਹੀਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਭੁ। 'ਜਿਵੇਂ' ਆਪ ਨੂੰ ( ਸਾਡਾ ) ਹਿਤ ਕਰਨ ਦਾ  
( ਸਿਕਲਪ ਵਰਿਆ ਹੈ )। 'ਘਰ ਪਵਿੰਦਾ ਹੈ'। 'ਟਾਰਨ ਵਾਲੀ'। 'ਗੁਰੁ ਜੀ ਬਾਣੀ ਦੀ  
ਮਹਿਮਾ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। 'ਵੇਡੀ ਰੂਪ'। 'ਗਿਆਨ ਅਰਨੀ (ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨੇ ਲਈ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਨਾ  
ਵਿਚਾਰਨਾ ਆਦਿ) ਅਰਨੀ ਮਥਨ ਹੋਲ ਹੈ [ ਸਿਸ, ਅਰਨੀ=ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਲਕੜੀ ਦਾ  
ਧੀੜ ਜੋ ਯੋਗ ਅਗਨੀ ਲਈ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਦੇ ਦੋ ਹਿੱਸੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਧਰਾ ਤੇ ਉੱਤਰ।  
ਅਧਰਾ ਵਿਚ ਫੋਕ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਉੱਤੇ ਉੱਤਰ ਖੜੀ ਕਰਕੇ ਵੱਸੀ ਨਾਲ ਮਥਦੇ ਹਨ, ਫੋਕ ਹੇਠਾਂ  
ਥੁਪਾਹ ਦੇਖਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੱਥਾ ਟੱਕ ਉੱਠਦੀ ਹੈ ]।

॥ ੩੬ ॥ ਸੱਤਸਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਜਨੁ ਪਰਨੀ<sup>੧</sup>। ਤਿਸ ਨਿਪਜਾਵਨਿ  
 ਦੇ ਸੁਭ ਧਰਨੀ<sup>੨</sup>। ਤਿਹ ਲਖਿ ਅਰਥ, ਕਰੀ ਜਿਨ ਕਰਨੀ<sup>੩</sup>। ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ  
 ਅਘ ਜਤਿ ਤਿਨ ਦਰਨੀ<sup>੪</sup> ॥ ੩੭ ॥ ਗੁਰਬਾਨੀ ਬਰ ਜਨ<sup>੫</sup> ਆਚਰਨੀ<sup>੬</sup>।  
 ਰਿਦੇ ਬਿਕਾਰਨਿ ਤਿਨ ਕੇ ਫਰਨੀ<sup>੭</sup>। ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰੇਸਰ ਕੀ ਇਹ ਘਰਨੀ<sup>੮</sup>।  
 ਮਿਲੀ ਰਹੈ ਨਿਤ ਸਵਰਨ ਬਰਨੀ<sup>੯</sup> ॥ ੩੮ ॥ ਨਿਜ ਦਾਸਨ ਕੀ ਕੈਵਲ  
 ਕਰਨੀ<sup>੧੦</sup>। ਸਿੰਘਨਿ ਸਮ ਹੈ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਕਰਨੀ<sup>੧੧</sup>। <sup>੧੨</sup>ਮਹਦ ਅਥਿੰਦਾ  
 ਦੇਚਲ ਹਰਨੀ। ਕਰਿ ਨਿਜ ਬਲਕੇ ਤਤਛਿਨ ਹਰਨੀ<sup>੧੩</sup> ॥ ੩੯ ॥ ਸੁਭ ਬਾਨੀ  
 ਕੀ ਸੁਨੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾ। ਜੋ ਦਾਸਨਿ ਕੇ ਨਾਸ਼ਨਿ ਸੰਸਾ। ਸੰਗਤਿ ਪਰ ਪ੍ਰਸੰਨ  
 ਗੁਰ ਹੋਏ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸੇਂ ਸਗਰੇ ਜੋਏ ॥ ੪੦ ॥ ਭਗਤਿ ਅੰਕੁਰ  
 ਸਭਿਨਿ ਕੇ ਉਗਰੇ। ਤਜਿਬਿਸਿਧਨਿ ਮਨਸਿਮਰਨ ਲਗਰੇ। ਕਰੇ ਕ੍ਰਿਤਾਰਥ  
 ਸੁਭ ਮਗ ਪਾਇ। ਲਖੀ ਗੁਰੁ ਮਹਿਮਾ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੪੧ ॥ ਲਾਖਹੁ  
 ਸਿੰਘਨਿ ਸੁਭ ਗਤਿ ਪਾਈ। ਕਹਿ ਲਗ ਕਥਹਿ ਗੁਰੁ ਵਡਿਆਈ। ਇਸ  
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਤ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸੇ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਗਾਇ ਪ੍ਰਕਾਸੇ ॥ ੪੨ ॥  
 ਕਰਹਿ ਚੇਸਟਾ<sup>੧੪</sup> ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਕੋਇ। ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਸਿੰਘਨਿ ਕੀ ਸੋਧ<sup>੧੫</sup>  
 ਹੋਇ। ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਸੰਗਤਿ ਆਇ ਹਜ਼ਾਰਨਿ। ਦੇਂ ਉਪਹਾਰ ਲਗਾਇ  
 ਅੰਬਾਰਨਿ ॥ ੪੩ ॥ ਬਡ ਮੇਲਾ ਵੈਸਾਖੀ ਹੋਵਾ। ਪੁਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਸਤਿਗੁਰ

<sup>੧</sup>ਇੱਛ [ਇਸ:, ਪਹਿੰ=ਇੱਛ]। <sup>੨</sup>ਗੁਰਬਾਨੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਰੂਪ ਇੱਛ ਦੇ ਉਪਜਾਵਣੇ ਦੀ ਸੁਭ  
 ਧਰਤੀ ਹੈ। <sup>੩</sup>ਤਿਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਅਰਥ ਜਾਣ ਭੇ ਜਿਨ ( ਚੰਗੀ ) ਕਰਨੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। <sup>੪</sup>ਨੂੰ ਦੇ  
 ਰਾਗ ਦ੍ਰੋਖ ਪਾਪਾਂ ਸਣੇ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ (ਗੁਰਬਾਣੀ)। <sup>੫</sup>ਤ੍ਰਿਸ਼ਟ ਜਨੀ ਦੇ। <sup>੬</sup>ਧਰਨ ਠਰਨੇ  
 ਯੋਗ ਹੈ, [ਇਸ:, ਆਚਰਣੀਯ]। <sup>੭</sup>ਦਿਨ/ਧਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੋਂ) ਰਿਦੇ ਦੇ ਵਿਕਾਰ ਛਲ  
 ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। <sup>੮</sup>ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ( ਘੜਨ ਵਾਲੀ )। ( ਅ ) ਇਸ਼੍ਰੀ। <sup>੯</sup>ਸ+ਵਰਨ+  
 ਅਵਰਨੀ=ਭਾਵ ਅੱਖਰਾਂ ਦਾ ਇਸ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ ਇਸ ਠਰਕੇ ਵਰਨ ਰੂਪ ਹੈ ਤੇ ਉੱਤਮ ਭਾਵ  
 ਮੰਦਰ ਉਤਪਤ ਕਰਦੀ ਹੈ ਇਉਂ ਅਵਰਨੀ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਅਰੂਪ ਹੈ (ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ) ਪਰੇਸ਼ਰ ਨਾਲ  
 ਮਿਲੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਜੋ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੇ ਹਨ ਉਦੇ ਭਾਵਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਕੇ ਸਾਈਂ ਨਾਲ ਮਿਲੇ  
 ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। <sup>੧੦</sup>ਮੁਕਤੀ ਦਾਤਾ। <sup>੧੧</sup>ਸ਼ੇਰਨੀ ਵਤ ਹੋ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਰੂਪੀ ਹਰਨੀ ਨੂੰ। <sup>੧੨</sup>ਅਥਿੰਦਿਆ  
 ਹਰਨੀ ਸਮਾਨ ਬਤੀ ਵੰਚਲ ਹੈ (ਜੋ ਅਭਿਆਸੀਆਂ ਦੇ ਕਾਬੂ ਨਹੀਂ ਚੜ੍ਹਦੀ, ਦਾਵ ਘਾਵ ਕਰਕੇ  
 ਆ ਹੋਂਦੀ ਹੈ), ਉਸ ਹਰਨੀ ਨੂੰ ਇਹ ਸ਼ੇਰਨੀ ਰੂਪ ਗੁਰਬਾਣੀ ਆਪਣਾ ਬਲ ਕਰਕੇ ਬਟ ਪਟ  
 ਹਰ ਹੋਂਦੀ ਹੈ (ਮਾਥ ਹੋਂਦੀ ਯਾ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ)। <sup>੧੪</sup>ਲੀਲ੍ਹਾ। <sup>੧੫</sup>ਮੁਕਤੀ। ੬੪।

ਜੋਥਾ । ਕੀਰਤਪਰਿ ਬਹੁ ਡੇਰੇ ਪਰੇ । ਬਡਭਾਗੀ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕਰੇ॥੪੪॥  
 ॥ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਮੰਗਤਾਂ ਕਰਿਹੀ । 'ਧੰਨ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ' ਓਚਰਿਹੀ॥ਜਿਸ  
 ਕੋ ਬਾਕ ਜਬਾ ਹਇ ਜਾਇ । ਸੋ ਨਰ ਤਤਛਿਨ ਫਲ ਕੋ ਪਾਇ ॥ ੪੫ ॥

ਇਥੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਭਾਸ਼ ਹਿੰਦੋ ਨਵਮ ਗਾਏ 'ਸਿਖਨ ਉਪਦੇਸ਼' ਪੰਜਾਗ ਬਛਾਨਨ ਨਾਮ ਖਡਵੇ ਐਸੁ ॥ ੫ ॥

੭. [ਗਜੇਹਾਥੀ ਮੰਗਣ ਆਏ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਭਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਦੇਂ ਦਾਨ । ਨਿਤ  
 ਅਨੇਕ ਹੀ ਹੋਤਿ ਹੈਂ ਸਿੱਖ ਸਹਿਤ ਕੱਲਸਾਨ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ  
 ਬਿੰਦ ਅਕੋਰ । ਅਰਪਤਿ ਕਹਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰ ਜੋਰਿ । 'ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ  
 ਕਾਰਜ ਮੋਹਸਿੰਧ ਭਯੋ ਹਤਿਬਿਘਨ ਸੰਦੋਹ'॥੨॥ਗਾਵਰ ਕੀ ਕਰੁਨਾ ਬਲ  
 ਪਾਇਤਤਛਿਨ ਹੋਏ ਮੋਹਿ ਸਹਾਇ॥ਕੋਇਕ ਕਹਤਿ'ਪੁੱਤ੍ਰ ਮੁਖ ਦੀਨਸਿ  
 ਪ੍ਰਬਮ ਅਕੋਰ ਇਹੀ ਕਹਿ ਲੀਨਸਿ'॥੩॥ਕੋ ਭਾਖਤਿ'ਮਮ ਦਾਦਿਦ ਬੋਵਾ  
 ਇਹ ਵਸਵੇਹ ਆਪ ਕੋ ਹੋਵਾ' । ਕੇਚਿਤ ਕਹਤਿ 'ਪੁਰਹੁ ਮਮ ਆਸ ।  
 ਯਾਂਤੇ ਮੈਂ ਆਨਜੋ ਧਨ ਪਾਸ' ॥੪॥ ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਕਹਿ ਬਿਨੈ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ।  
 ਆਨਿ ਚਵਾਵਤਿ ਹੈਂ ਉਪਹਾਰਨਿ । ਘਟਿ ਘਟਿ ਕੀ ਲਖਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ।  
 ਪੁਰਹਿ ਕਾਮਨਾ ਸਿੱਖਜਨਿ, ਸ੍ਵਾਮੀ॥੫॥ ਕੇਤਿਕ ਨਰ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਰਨਿ ।  
 ਉਪਹਾਰਨਿ ਅਰਪਾਇ ਹਜ਼ਾਰਨਿ । ਰਿਦੇ ਸੁੱਧ ਹਿਤ, ਵਰਸਨ ਦੇਖੈ ।  
 ਦੁਖਦ ਬਿਕਾਰਨਿ ਹਰਹਿ ਅਸ਼ੈ ॥ ੬ ॥ ਦੁਰ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਇਕ ਗਜ<sup>੧</sup>  
 ਆਇਵ । ਕਾਂਹੁ ਨਿਪੁ ਨੇ ਭੋਟ ਚਵਾਇਵ । ਸੁੰਦਰ ਮਹਾਂ ਬਿਸਦ ਜਿਸ ਰੰਗ  
 ਗੁਨ ਸਮੁਦਾਇਨਿ ਸਹਿਤ ਮਝੰਗ<sup>੨</sup>॥੭॥ਸਤਿਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਰਹੈ ਬਲਵੰਤ॥  
 ਤਿਸ ਗਜ ਕੋ ਭਾ ਬਿਦਤਿ ਬਿਝੰਤ॥ਜਹਿ ਕਹਿ ਸੁਨਜੋ ਗੁਨਜੋ ਗੁਨਨੀਕੋ  
 ਕੇਚਤਿ ਆਵਹਿ ਪਿਖਿਨਿ ਤਿਸੀ ਕੋ॥੮॥ਬਿਦ ਕਹਿਲੂਰ,ਹੁਤੋ ਬਡਰਾਜ॥  
 ਰਹੈ ਸੇਗ ਬਹੁ ਸੈਨ ਸਮਾਜ । ਦੁਤਿਯ ਹੰਡੂਰੀ ਮਿਲਜੋ ਨਰਿੰਦ । ਕਰਤਿ  
 ਪਰਸਪਰ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦ ॥ ੯ ॥ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਸਹਿ ਹਮਾਰੇ ਦੇਸ਼ । ਤਿਨ  
 ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਮਝੰਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ । ਨਹੀਂ ਆਪ ਤੇ ਦੇਵਹਿ ਕੋਊ । ਚਢਿ ਕੈ  
 ਚਲਹੁ ਮਾਂਗ ਲੇਂ ਸੋਊ ॥ ੧੦ ॥ ਭੋਟ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਆਵੈ । ਮੇਲਾ  
 ਭਰਜੇ ਰਹੈ ਅਰਪਾਵੈ । ਅਬਿ ਲਗਿ ਤਿਨ ਤੇ ਕਛੂ ਨ ਲੀਨੋ । ਹਮਰੇ ਦੇਸ਼  
 ਬਾਸ ਚਿਰ ਕੀਨੋ' ॥੧੧॥ਇਮ ਮਸਲਤ<sup>੩</sup> ਜੁਗ ਰਾਜੇ ਕਰਿ ਕੈ । ਮੰਦਮਤੀ  
 'ਸਾਹੇ [ਮੋਸਾ, ਸੁੰਦੋਹ] । 'ਪੁੱਤ੍ਰ ਲਈ' ਇਹ ਭੋਟਾ ਪਹਿਲੇ ਮੈਂ ਕਹਿ ਲਈ ਸੀ (ਜਿ ਚਜਾਸੀ) ।  
 'ਹਾਥੀ । 'ਸਲਘ ।



ਲਾਲਚ ਕੋ ਧਰਿ ਕੈ । ਸੈਨ ਸਕੋਲਿ ਦਿਖਾਵਨਿ ਕਾਰਨ । ਲੋ ਕਰਿ ਚਵੇ,  
ਨ ਕੀਨਿ ਬਿਚਾਰਨ ॥ ੧੨ ॥ ਵਰਸਨ ਕੇ ਮਿਸਿ ਕਰਿ ਚਲਿ ਆਏ ।  
ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਪਹੁੰਚੇ ਹਰਖਾਏ । ਨਿਸ ਮਹਿ ਡੇਰਾ ਕਟਜੋ ਸੁਬਾਸੇ । ਖਾਨ  
ਪਾਨ ਗੁਰ ਪਠਜੋ ਸੁ ਪਾਸੇ ॥ ੧੩ ॥ ਉਠੇ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੋ ਕਰਿ ਇਸਨਾਨਾ ।  
ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਜੁਤਿ ਹੋ ਸਵਧਾਨਾ । ਵਰਸਨ ਹਿਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਵਿਗ ਆਏ ।  
ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਬਡ ਭੀਰ ਸੁ ਲਜਾਏ ॥ ੧੪ ॥ ਆਗੈ ਸਤਿਗੁਰ ਵਹਿਰ ਨਿਕਸਿ  
ਕੈ । ਸਭਾ ਲਗਾਈ ਮਹਾ ਫਰਸ਼ ਕੈ । ਜੋਧਾ ਸਨਧ-ਬੱਧ ਹੁਇ ਸਾਏ । ਬਸਤ੍ਰ  
ਸਸਤ੍ਰ ਭੂਖਨ ਤਨ ਧਾਰੇ ॥ ੧੫ ॥ ਸਿਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਕੰਚਨ ਖਚੇ । ਧਨੁ  
ਇਖਧੀ<sup>੧</sup> ਸੰਦਰ ਬਿਧਿ ਰਚੇ । ਸ਼ਬਦ ਰਬਾਬੀ ਗਾਵਤਿ ਰਾਗੇ । ਜਿਨ ਕੋ  
ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਗੁਨ ਅਨੁਰਾਗੇ<sup>੨</sup> ॥ ੧੬ ॥ ਖਰੋ ਨਕੀਬ ਅਵਾਜ ਪ੍ਰਕਾਸਤਿ ।  
ਗੁਰੁ ਸੁਜਸੁ ਤੇ ਰਿਦਾ ਹੁਲਾਸਤਿ । ਚੋਬਦਾਰ ਕੋ ਗਨ ਹੈ ਖਰੋ ਕੰਚਨ ਦੇਡ  
ਸੁਹਾਵਤ ਖਰੋ<sup>੩</sup> ॥ ੧੭ ॥ ਖਰੋ ਮੇਵਰੇ ਭੂਖਨ ਸਨੇ । ਸਿੱਖਜਨਿ ਕੀ ਅਰਦਾਸਨਿ  
ਭਨੇ । ਕੇਤਿਕ ਮਖਮਲ ਫਰਸ਼ ਕਰਾਵਾ । ਚਹੂੰ ਓਰ ਤੇ ਰੁਚਿਰ ਸੁਹਾਵਾ  
॥ ੧੮ ॥ ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੋ ਬਿਛੇ ਗਲੀਚੇ । ਚੋਆ<sup>੪</sup> ਅਤਰ ਸੁਰੀਧਿ ਉਲੀਚੇ<sup>੫</sup> ।  
ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਮਹਿਕਾਰ ਉਠੇਤੀ । ਜ਼ਰੀਦਾਰ ਗਾਈ ਦੁਤਿਵੇਤੀ ॥  
੧੯ ॥ ਬਡ ਉਪਧਾਨੁ ਧਰੇ ਇਕ ਓਰੇ । ਗੁੰਢੇ ਜ਼ਰੀ ਸੁ ਰੇਸ਼ਮ ਡੋਰੇ ।  
ਬੈਠੇ ਬੀਚ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ । ਕੋ ਉਪਮਾ ਕਾਵੇ ਕਹੈ ਬਨਾਇ ॥ ੨੦ ॥  
ਸ਼ੱਕ੍ਰ<sup>੬</sup> ਸਹਤਿ ਸੁਰ ਗਨ ਪਰਵਾਰਤਿ । ਬੈਠੇ ਬਿਸਨੁ ਮਨਹੁ ਦੁਤਿ ਧਾਰਤਿ ।  
ਇਕ ਸੋ ਏਕ ਪਾਟ<sup>੭</sup> ਗਰ ਜਾਮਾ । ਬਹੁ ਸੁਖਮ ਸ਼ੋਭਤਿ ਅਭਿਰਾਮਾ ॥ ੨੧ ॥  
ਕੁੰਡਲ ਕਰਨ ਦਿਪਤ ਹੈ ਮੋਤੀ । ਕਟਕ<sup>੮</sup> ਜਰਾਓ ਜੋਤਿ ਉਦੋਤੀ ।  
ਨਵਰਤਨੇ<sup>੯</sup> ਸਹਿਤਿ ਇਸ ਭਾਂਤੀ । ਨਵ ਗ੍ਰਹ ਬੈਠੇ ਕਰਿ ਜਨੁ ਪਾਂਤੀ ॥ ੨੨ ॥  
ਮੁਕਤਾ ਮਾਲ ਅਮੋਲ ਬਿਸਾਲਾ । ਸੁਹਸਰਿ<sup>੧੦</sup> ਜਲ ਧਾਰਾ ਜਨੁ ਚਾਲਾ ।  
ਪਾਗ ਪੇਚ ਬਾਂਧੇ ਬਿਚ ਖਰੀ । ਉਪਰਿ ਸਿਗਾਜਰਾਉਨਿ ਜਰੀ ॥ ੨੩ ॥<sup>੧੧</sup> ਸਬਜੇ  
ਸਭਿ ਜੋ ਹੀਰਨ ਸੰਗ । ਸਾਂਸ ਡਕਰੇ ਜਨੁ ਉੱਜਲ ਰੰਗ<sup>੧੨</sup> । ਚਮਰ

<sup>੧</sup>ਧਨੁਖ । <sup>੨</sup>ਭੱਥਾ । [ ਸੰ; ਇਸ਼ਧੀ ] । <sup>੩</sup>ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤਿ ਹੁੰਦੀ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਢੋਰੇ ।

<sup>੫</sup>ਢੰਦਨ ਨਾਲ ਕੇਸਰ ਕਸਤੂਰੀ ਮਰਮੇ ਦੇ ਫੁਲ ਦਿਆਰ ਦਾ ਟੁਕਾ ਮਿਲਾਕੇ ਇੱਕ ਨਾਲ ਚੁਆਈ  
ਸੁਰੀਧੀ । <sup>੬</sup>ਛਿੜਕਿਆ ਹੋਇਆ । <sup>੭</sup>ਪੌਣੇ ਦਾ । <sup>੮</sup>ਕੜੇ । <sup>੯</sup>ਨੌ ਰਤਨ ਜੜਤ ਬਹੋਟੇ । <sup>੧੦</sup>ਰੰਗਾ ।

<sup>੧੧</sup>(ਜਿਸ ਵਿਚ) ਚੰਦ ਟੁਕੜੀਆਂ ਵਾਂਗੂੰ ਉੱਜਲ ਹੀਰਿਆਂ ਨਾਲ ਸਾਏ ਪੰਨੇ ਜੜੇ ਹਨ ।

ਚਾਰੁ ਉਪਰ ਕੋ ਫਿਰਿਹੀ । ਬਿਸਦ ਮਰਾਲਨਿ ਕੇ ਸਮਸਰ ਹੀ ॥ ੨੪ ॥  
 ਸਿਪਰ ਖੜਗ ਗੁਰ ਧਾਰਨਿ ਕਰਜੇ । ਨਿਕਟਿ ਸਰਾਸਨ ਇਖਧੀ ਧਰਜੇ ।  
 ਇਤ ਰਾਜੇ ਦੋਨਹੁ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਕੈ । ਆਵਤਿ ਭੇ ਮਸਲਤ ਕੋ ਧਰਿ ਕੈ ॥  
 ੨੫॥—ਜੇ ਕਰਿ ਜਾਰਜੇ ਦੇਹਿ ਨ ਹਾਥੀ । ਸੁਭਟ ਸੈਨ ਬਭ ਦੋਨੋ ਸਾਥੀ ।  
 ਬਲ ਕਰਿ ਛੀਨ ਲੇਹਿ ਲੇ ਚਲਿ ਹੈਂ । ਕਹਾਂ ਗੁਰੁ ਕਜਾ ਹਮਰੇ ਤੁਲ ਹੈ—॥  
 ੨੬ ॥ ਇਹ ਬੁਧਿ ਕਰਿ ਭੂਪਤਿ ਅੰਗਸਾਨੀ । ਆਏ ਨਿਕਟਿ ਰਾਜ ਮਦ  
 ਮਾਨੀ । ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਜਾਨੀ ਸਭਿ ਜੋ ਮਤਿ ਠਹਿਰਾਇ ॥  
 ੨੭ ॥—ਨਾਸ ਕਰੈਂ ਇਨ ਕੋ ਹੰਕਾਰ । ਬੇਮੁਖ ਮਤਿ ਕੋ ਅੰਧ ਗੁਬਾਰ—॥  
 ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇ ਮਤਿ ਠਹਿਰਾਈ । ਤਬਿ ਨ੍ਰਿਪ ਆਏ ਭਟ ਸਮੁਦਾਈ ॥  
 ੨੮॥ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ਬੰਦਨਾ ਕਰਿਕੈ।ਬੈਠੇ ਨਿਕਟਿ ਹਰਖ ਹੀ ਕਰਿ ਕੈ\* ।  
 ਭਟ ਸਭਿ ਸਚਿਵ\* ਪਹਾਰ ਪਤੀ ਕੇ\* । ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ ਸਭਾ ਥਿਤ ਨੀਕੇ  
 ॥ ੨੯ ॥ ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਕਿਤਿਕ ਬਾਰਤਾ ਅਪਰ  
 ਚਲਾਇ । ਬਹੁਰ ਕਹਜੇ ‘ਮੱਲਸਨਿ ਕੋ ਘੁਰਿਬੈ । ਭੋ ਭੂਪਤਿ ! ਤੁਮ ਕਰਹੁ  
 ਨਿਹਰਿਬੈ’ ॥੩੦॥ ਇਮ ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਮੱਲਸ ਬੁਲਾਏ । ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਕੋ  
 ਸੈ ਚਲਿ ਆਏ । ਜਿਨ ਕੋ ਤਨ ਦੀਰਘ ਬਲ ਭਾਰੇ । ਨ੍ਰਿਪਨਿ ਕਬਹੂੰ ਅਸ  
 ਨਹੀਂ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ੩੧ ॥ ਕਿਸ ਕੋ ਮੱਲ ਭਿਰੈ ਅਥਿ ਆਇ\* । ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨਿ  
 ਕਰਿ ਦੇਤਿ ਗਿਰਾਇ । ਫਰਤਿ ਨ ਸਨਮੁਖ ਹੋਵਹਿ ਕੋਈ।ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਰਤਿ  
 ਪਰਸਪਰ ਦੋਈ ॥ ੩੨ ॥ ਆਨਿ ਤਿਨਹੁ ਅਭਿਬੰਦਨ ਠਾਨੀ । ਦੇਖਿ ਦੁ-  
 ਹਨਿ ਦਿਸ਼ ਗੁਰੁ ਬਖਾਨੀ । ‘ਭਿਰਹੁ ਪਰਸਪਰ ਨ੍ਰਿਪਨਿ ਦਿਖਾਵਹੁ । ਜ਼ੋਰ  
 ਆਪਨੋ ਸਕਲ ਜਨਾਵਹੁ’ ॥ ੩੩ ॥ ਹੁਕਮ ਪਾਇ, ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਦੋਉ ।  
 ਭਿਰੈ, ਬਿਲੋਕਤਿ ਹੈ ਸਭਿ ਕੋਉ । ਭੁਜਨਿ ਠੋਕਤੇ ਸਬਦ ਉਠਾਵੈਂ। ਨਰਨ  
 ਪਹਾਰੀ ਰਿਦੇ ਡਰਾਵੈਂ ॥ ੩੪ ॥ ਉਪਰ ਤਰੇ ਦਾਵ ਬਹੁ ਕਰੈਂ । ਧਰਤੀ  
 ਗਰਤ\*ਭਯੋ ਜਿਤ ਫਿਰੈਂ॥ਇਤ ਉਤ ਹੋਤਿ ਅੰਕ ਭਰਿ ਪਰੈਂ । ਕਥਿ ਉਪਰਿ  
 ਕਥਿ ਹੋਵਸਿ ਤਰੈ ॥ ੩੫ ॥ ਭਖ ਭਯਾਨਕ ਭੂਰ ਭਏ ਹੈਂ । ਮਹਾਂ ਓਜ ਤੇ  
 ਰੋਜ ਤਏ ਹੈਂ\* । ਦ੍ਰੈ ਘਾਟਕਾ ਲਾਗ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ । ਭਿਰਤਿ ਦਾਵ ਨਾਨਾ  
 ਦਿਖਰਾਹੀ ॥੩੬॥ ਦੋਨੋਂ ਸਮ ਬਲ ਧਾਰਤਿ ਰਹੇ । ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ ਗੁਰੁ

\*ਹੰਕਾਰ ਕਰਕੇ । \*ਵਜੀਰ । \*ਪਹਾਰੀ ਰਾਜਿਆਂ ਦੇ । \* ਭਾਵ) ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਹਿਲਵਾਨ ਆ ਕੇ ਘੁਰੇ । \*ਟੋਆ । \*ਤੇਜ ਨਾਲ ਤੋਤੇ ਹੋਏ ।

ਬਚ ਕਹੇ । ‘ਅਪਰ ਮੱਲ ਨਹਿ ਬਿਰਹਿ ਅਗਾਰੀ । ਹੋਰਤਿ, ਰਹੇ ਤ੍ਰਾਸ  
ਕਾਰੇ ਭਾਰੀ ॥੩੭॥ ਤੁਮ ਸਮ ਹੋ, ਕਮ ਬਲ ਨਹਿ ਕੋਉ’ । ਦੇਖੇ ਸਭਿਨਿ  
ਭਿਰਤਿ ਅਬਿਦੋਉ। ਨਿਰਨੇ ਕਾਰਿ। ਨਿਜ ਬਲ ਕੋ ਕਹੀਆਹ। ਕਿਤਿਕ ਧਰਤਿ  
ਹੋ, ਹਮ ਤਿਸ ਲਹੀਆਹ’ ॥ ੩੮ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬਲੋ ਤਿਹ ਸਮੈ । ‘ਕ੍ਰਿਪਾ  
ਆਪ ਕੀ ਕੋ ਬਲ ਹਮੈ’ । ਕੂਰ ਨ ਕਹੈਂ ਸਭਾ ਮਹਿ ਅਥੈ । ਨਿਜ ਬਲ  
ਸ਼ਕਤਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਸਥੈ ॥੩੯॥ ਤੁਮ ਢਿਗ ਰਾਜੇ ਜੋ ਇਨ ਰਾਜ । ਸਕਲ  
ਬਾਹਨੀ ਸਹਤ ਸਮਾਜਾਇਨ ਦੋਇਨ ਕੋ ਸੈਲ ਉਠਾਇ। ਨਿਜ ਹਾਥਨਿ ਤੇ  
ਦੇ ਉਲਟਾਇ ॥ ੪੦ ॥ ਗਿਰ ਕਹਿਲੂਰ ਹੰਡੁਗਨ ਜਾਇ । ਦੋ ਹਮ ਕਰੈਂ  
ਉਚਾਵਾਨਿ ਦੋਇ’ । ਕਹਹੁ ਪਰਸਪਰ ਦੋਹਿ ਭਿਰਾਇ। ਚੁਰਨਿ ਹੋਇ ਪਰਹਿ  
ਧਰ ਜਾਇ ॥ ੪੧ ॥ ਹੁਕਮ ਆਪ ਕਰਿਬੈ ਕੀ ਦੇਰਿ । ਕਹੈ ਕਰਹਿ, ਨਹਿ  
ਬਿਲਮਹਿ ਫੇਰਿ । ਕਹਨੈ ਹਮਾਰੇ ਕੂਰ ਨ ਜਾਨਹੁ । ਲਖਹੁ ਕੂਰ, ਪਤੀ-  
ਆਵਨ ਠਾਨਹੁ’ ॥੪੨॥ ਸੁਨਿ ਤਿਨ ਤੇ ਰਾਜੇ ਉਰ ਡਰੇ । ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਾਸ ਤੇ  
ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਰੇ ।—ਹਮਰੇ ਮਨ ਕੀ ਗੁਰ ਨੇ ਜਾਨੀ । ਯਾਂਤੇ ਇਹ ਲੀਲਾ ਅਬਿ  
ਠਾਨੀ—॥ ੪੩ ॥ ਕਰਾਮਾਤ ਸਾਹਬ ਬਛ ਜਾਨੈ । ਰਾਜ ਹੰਕਾਰ ਆਪਨੈ  
ਹਾਨੈ । ਉਠ ਦੋਨਹੁ ਤਬ ਚਰਨੀ ਪਰੇ । ਨਿਰ ਹੰਕਾਰ ਬਨੈ ਬਹੁ ਕਰੇ ॥  
੪੪॥ ‘ਹਮ ਅੰਗਜਾਤ ਰਾਜ ਹੰਕਾਰੀ । ਖੁੱਧੀ ਭੁਲਨਹਾਰ ਹਮਾਰੀ । ਬਖਸ਼  
ਲੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੁਨਾ ਕਾਰਕੇ । ਦਾਸ ਆਪਨੇ ਰਦੇ ਬਿਚਾਰਕੇ’ ॥ ੪੫ ॥  
‘ਬਕਸੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਿਖੇ ਨਰੇਸ਼ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਨਿ ਕਾਨਿਸਿ ਉਪਦੇਸ਼ । ‘ਗੁਰ  
ਘਰ ਸੇਂ ਹੰਕਾਰ ਨ ਕਰੀਅਹਿ । ਨਹੀਂ ਆਪ ਕੋ ਆਧਕ ਬਿਚਰੀਅਹਿ’ ॥  
੪੬ ॥ ਏਹਾ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਕੋ ਨੇਮੂ ਤੇਜ ਹੰਕਾਰ’ । ਬਿਦਾ  
ਹੋਇ ਗਮਨ ਸਦਨ ਰਾਜੇ ਜੁਗਮ ਉਦਾਰ ॥ ੪੭ ॥

ਨਵਮ ਭਾਸੇ ‘ਪਰਮੇਸ਼੍ਵਰ’ ਪ੍ਰਭੂ ੪੮੮ ਨਾਂ ਨਾਮ ਸਪਤਮੇ ਅੰ. ੭ ॥

੮. [ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸੇਨਾਸੀ ‘ਭਗਵਾਨ ਗਰ’ ਬਿਚਰਨੈ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ । ਆਵਤਿ  
ਭਯੋ ਪੰਜਾਬ ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੇ ਭਾਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਜਾਹਿ ਕਹਿ  
ਮਾਹਮਾ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋਰੀ। ਸਾਭਾਹਨ ਤੇ ਸੁਨਿ ਸੁਨ ਘਨੰਗੀ। ਮਨ ਅਨੁਰਾਗ

‘ਤੁਸੀਂ (ਦੇਵੇਂ) ਬਰਾਬਰ ਦੇ ਹੋ । ਕੋਈ ਬਲ (ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਤੋਂ) ਘੋਟ ਨਹੀਂ ਹੈ । ‘ਅਸੀਂ  
ਦੇਵੇਂ ਦੇਵੇਂ’ ਪਹਾੜ ਉਠਾਕੇ । ‘ਅਛਮਾ ਲਓ । ‘ਹੰਕਾਰ ਦੇ ਤੇਜ (ਨੂੰ ਫੇਰ ਕੇ) ਨੀਵੇਂ ਹੋਏ ।  
ਦੂਜੇ ਪਾਠ ਚਾਹੀਏ ‘ਨੇਮੂ, ਤੇਜ ਹੰਕਾਰ’ । ਨੀਵੇਂ ਹੋਏ ਤੇ ਹੰਕਾਰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ।

ਜਾਗਿਬੇ ਲਾਗਾ । ਦਰਸਨ ਚਾਹਤਿ ਭਾ ਵਡਭਾਗਾ ॥ ੨ ॥ ਸੰਨਾਸੀ ਕੇ  
ਪੰਥ ਮਝਾਰਾ । ਧਨ ਕੁਲ ਕੋ ਅਭਿਮਾਨ ਨਿਵਾਰਾ । ਧਨ ਲਾਲਸ ਦਰਸਨ  
ਕੋ ਆਵਾ । ਰਿਦੇ ਮਨੋਰਥ ਏਵ ਉਠਾਵਾ ॥ ੩ ॥—ਜੇ ਕਰਿ ਪਰਮੇਸੁਰ  
ਅਵਤਾਰੁ । ਅਵਨੀ ਪਰਿ ਠਾਨਤਿ ਬਿਵਹਾਰੁ । ਤੋ ਮੁਝ ਕੋ ਦਰਸਨ ਇਮ  
ਦੇਵੈ । ਰੂਪ ਚਤੁਰ ਭੁਜ ਕੋ ਧਰਿ ਲੇਵੈ ॥ ੪ ॥ ਮੈਂ ਪੁਨ ਬਨੋਂ ਸਿੱਖ ਇਨ  
ਕੇਰਾ । ਜਿਨ ਕੋ ਪਸਰਜੈ ਜਸੁ ਬਹੁਤੇਰਾ—। ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨਾ ।  
ਬਨੋ ਚਤੁਰਭੁਜ ਰੂਪ ਸਜਾਨਾ ॥ ੫ ॥ ਸ਼ਾਮਲ ਅਲਸੀ ਕੁਸਮ ਮਨੋ  
ਹੈ । ਦ੍ਰਿਗ ਬਿਸਾਲ ਵਲ ਕਮਲ ਬਨੋ ਹੈ । ਸਿੱਖ ਗਦਾ ਧਰਿ ਪਦਮ ਚੱਕ੍ਰ  
ਕੋ । ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਸੁਠ ਭ੍ਰਿਕੁਟਿ ਬੱਕ੍ਰ ਕੋ ॥ ੬ ॥ ਪੀਤਾਬਰ\* ਸੋਭਤਿ  
ਬਨਮਾਲਾ\* । ਕੋਕਵਿ ਬਰਨ ਸਕੈ ਦੁਤਿ ਜਾਲਾ\* । ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਰੇ ਦ੍ਰੈ ਨੈਨ ਰਸੀਲੇ ।  
ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਮੁਖ ਮੰਦ ਛਬੀਲੇ ॥ ੭ ॥ ਸਰਿਤਾਪਤਿ ਸੁੰਦਰਤਾ ਸਾਰ\* ।  
ਸੋਸ ਸਾਰਦਾ ਪਾਇੰ ਨ ਪਾਰ । ਆਇ ਕਰਜੈ ਦਰਸਨ ਜਬਿ ਅੰਸੇ ।  
ਅਨੰਦ ਨਿਮਗਮ ਨ ਤਨ ਸੁਧਿ ਕੈਸੇ ॥ ੮ ॥ ਕਿਤਿਕ ਸਮੇ ਮੈਂ ਜਬਿ ਸੁਧਿ  
ਪਾਈ । ਪਰਜੈ ਦੇਡਵਤ ਗੁਰੁ ਅਗੁਵਾਈ । ‘ਸ਼ਰਨਿ ਸ਼ਰਨਿ ਰਾਖਹੁ ਦੇ  
ਹਾਥਿ । ਮੁਝ ਅਨਾਥ ਕੇ ਕਰਹੁ ਸਨਾਥ ॥ ੯ ॥ ਸਿੱਖਜ ਆਪਨੋ ਕੀਜਹਿ  
ਸ੍ਵਾਮੀ । ਤੀਨ ਲੋਕਪਤਿ ਅੰਤਰਜਾਮੀ\* । ਦੀਨ ਦਜਾਲ ਹੈ ਬਿਰਦ ਤੁਮਾਰਾ ।  
ਭਵਸਾਗਰ ਤੇ ਲੇਹੁ ਉਧਾਰਾ\* ॥ ੧੦ ॥ ਬੇਸ ਪਲਾਟਿ ਗੁਰ ਵਾਕ ਸੁਨਾਯੋ ।  
‘ਹਰਿ ਦਰਸਨ ਤੁਮ ਇਹ ਠਾਂ ਪਾਯੋ । ਸਿਰੀਚੰਦ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਨੰਦ ।  
ਤਿਨ ਅਨੁਕੰਪਾ\* ਕੀਨਿ ਬਿਲੇਦਾ ॥ ੧੧ ॥ ਮਿਹਰ ਚੰਦ ਪਰ ਸੋ ਅਬ ਤਹਾਂ ।  
ਬੇਦੀ ਬੇਸ ਵਿਖੇ ਜਸੁ ਮਹਾਂ । ਤਿਹ ਕੋ ਮਿਲਹੁ ਸੁ ਪੂਰਹਿ ਆਸਾ\* ।  
ਦਰਸਹੁ ਜਾਇ ਧਰਹੁ ਬਿੱਸਾਸਾ ॥ ੧੨ ॥ ਇਹ ਠਾਂ ਉਹ ਠਾਂ ਭੇਦ ਨ ਕੋਉ\* ।  
ਏਕਹਿ ਰੂਪ ਜਾਨਿਯੋ ਦੇਉ\* । ਤਬਿ ਭਗਵਾਨ ਦੇਹੁਰੇ ਗਯੋ । ਮਿਹਰਚੰਦ  
ਪਗ ਪਰਸਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੩ ॥ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਭੇਸ ਉਦਾਸੀ ਲੀਨਿ\* । ਸੱਤ੍ਰ-  
ਨਾਮ ਕੋ ਮੰਤ੍ਰ ਸੁ ਦੀਨਿ\* । ‘ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ’ ਨਾਮ ਤਬਿ ਪਰਜੋਲੇ ਆਗਸਾ  
ਪੁਨ ਜਗ ਮੈਂ ਫਿਰਜੋ ॥ ੧੪ ॥ ਬਿਚਰਤਿ ਜਿਸੀ ਦੇਸ਼ ਕੋ ਜਾਇ । ਗੁਰ

\*ਅਲਸੀ ਦੇ ਫੁਲ ਵਰਗਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੰਗ (ਧਾਰਿਆ) । \*ਦੇਵੇ ਫਰਵੱਟੇ । \*ਪੀਲੇ ਬਸਤ੍ਰ । \*ਦੀਤੀ  
ਮਾਲਾ । \*ਸੁੰਦਰ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦੇ ਸੁੰਦਰ ਹਨ । \*ਕਰਪਾ ।

\*ਦੇਵੇ ਪੰਨਾ ੪੫੭੫ ਦੀ ‘ਨਿਸ਼ਾਨ ਦੀ ਟੁਕ ।

ਮਾਰਗ ਉਪਦੇਸ਼ ਦ੍ਰਿੜਾਇਰੁਚਿ ਕਰਿ ਲੋਕ ਮਿਲਹਿਤਿਸ ਨਾਂਹੀ॥ਦੇਖਤਿ  
ਅਚਰਜ ਹੋ ਮਨ ਮਾਂਹੀ ॥ ੧੫ ॥ ਬਹੁਤ ਸਥਾਨ ਫਿਰਜੇ ਅਕੁਲਾਯੋ।  
ਬਾਬੇ ਮਿਹਰ ਚੰਦ ਵਿਗ ਆਯੋ। ਜਗਤ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕੀਨਿ।  
‘ਨਹਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਮੋਹਿ ਕਿਸ ਲੀਨਿ ॥ ੧੬ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕੋ  
ਜਾਨੈ॥ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਰ ਨਿਸ਼ਚਾ ਠਾਨੈ’॥ਮਿਹਰਚੰਦ ਤਬਿ ਕਹਨੇ ਸੁਨਾਇ।  
‘ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ ਗਮਹੁ ਤਿਸ ਥਾਇ ॥ ੧੭ ॥ ਜਿਨ ਵਿਗ ਗੁਰਤਾ ਰਹੇ  
ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਸੋ ਪੂਰਹਿਗੇ ਤੁਮਰੀ ਆਸ। ਤਖਤ ਹੁਕਮ ਲੇ ਕਾਰਜ ਕੀਜੈ।  
ਤਬਿ ਉਪਦੇਸ਼ ਜਗਤ ਕਉ ਦੀਜੈ ॥੧੮॥ ਬਹੁਰੇ ਕਰੈ ਪ੍ਰਤੀਤ ਤੁਮਾਰੀ।  
ਨਰ ਮਾਨਹਿ ਜਿਮ ਕਰੇ ਉਚਾਰੀ। ਪਿਥਮ ਪਿਖੀ ਤੈ ਮਹਿਮਾ ਭਾਰੀ।  
ਕਜੈ ਨਹਿ ਸ਼ਰਧਾ ਉਰ ਮਹਿ ਧਾਰੀ?’ ॥੧੯॥ ਸੁਨਿ ਪੁਨ ਗਮਨਜੇ ਤਹਿ  
ਭਗਵਾਨ। ਚਾਹਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਦਰਸ ਮਹਾਨ। ਬਹੁਤ ਬਿਸੁਰਤ:-ਮੈਂ ਬਡ  
ਭੁਲਾ। ਨਹੀਂ ਰਹਨੇ ਗੁਰ ਕੇ ਅਨੁਕੂਲਾ ॥ ੨੦ ॥ ਗੁਰ ਕੇ ਬਚਨ, ਭੇਖ  
ਮੈਂ ਪਾਇਵ। ਪੁਨ ਦਰਸਨ ਕੋ ਨਹੀਂ ਸਿਧਾਇਵ। ਸਕਲ ਘਟਨਿ ਕੇ  
ਅੰਤਰਜਾਮੀ। ਮੋਹਿ ਪਤਿਤ ਕੋ ਜਾਨਸਿ ਖਾਮੀ’ ॥ ੨੧ ॥ ਹਰਿ ਬਨਿ  
ਦਰਸਨ ਮੋਹਿ ਦਿਖਾਇਵ। ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਕੇ ਪਾਪ ਮਿਟਾਇਵ। ਮੈਂ ਨਹਿ  
ਲਖਜੇ, ਭਯੋ ਅਪਰਾਧੀ। ਰਹਨੇ ਸਮੀਪ ਨ, ਸਵ ਨ ਸਾਧੀ ॥੨੨॥ ਸਤਿਗੁਰ  
ਨੇ ਮੁਹਿ ਅਪਨੇ ਕੀਨਿ। ਕਰਨੇ ਸੁ\*ਦਰਸਨ ਭਾ ਬੁਧ ਹੀਨ-। ਅਪਨਿ ਆਪ  
ਕੋ ਅਧਿਕ ਧਿਕਾਰਤਿ। ਗੁਰ ਪੂਰਨ ਕੇ ਗੁਨ ਬੀਚਾਰਤਿ ॥੨੩॥ ਉਮਗਨੇ  
ਪ੍ਰੇਮ ਦ੍ਰਿਗਨਿ ਜਲ ਛਾਵਾ। ਗਦਗਦ ਗਿਰਾ ਅਧਿਕ ਬਿਕੁਲਾਵਾ। ਪ੍ਰੇਮ  
ਬਿਬਸਿ ਹੁਇ ਮਗ ਨਹਿ ਬੂਝੈ। ਜਹਿ ਕਹਿ ਗੁਰ ਮੂਰਤਿ ਹੀ ਸੂਝੈ ॥੨੪॥  
ਕਬਹੂੰ ਉਚੇ ਬੋਲਤਿ ਦੋਹੇ। ਕਬਹੂੰ ਰੁਦਤਿ ਬੈਠ ਬਨਿ ਬੈਰੇ। ਚਲਨੇ ਨ  
ਜਾਇ, ਥਰਨੇ ਨਹਿ ਜਾਈ। ਮਨ ਨ ਰਹੈ, ਨ ਬੋਲ ਸਕਾਈ ॥ ੨੫ ॥  
ਕਬਿ ਘੁੰਮਤਿ ਜਿਮ ਅਮਲੀ ਹੋਇ। ਸੁਧ ਸ਼ਰੀਰ ਕੀ ਬਿਸਰਨੇ ਸੋਇ।  
ਪੰਥ ਨ ਸੂਝੈ ਦ੍ਰਿਗ ਜਲ ਰੁਕਨੇ। ਮਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਤੋ ਇੰਦ੍ਰ ਬਕਨੇ ॥੨੬॥ ਇਮ  
ਬਜਾਕੁਲ ਬਹੁ। ਦਨ ਮੈਂ ਆਵਾ। ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਥਾਨ ਸੁਹਾਵਾ। ਪ੍ਰੇਮ  
ਮਗਨ ਹੁਇ ਦੂਰੇ ਆਇਵ। ਚਰਨ ਪੂਰਿ ਲੇ ਮਸਤਕ ਲਾਇਵ ॥ ੨੭ ॥  
ਅੰਤਰ ਜਾਇ ਦਰਸ ਜਬਿ ਪਾਵਾ। ਭਯੋ ਮੁਕਤਿ, ਸਤਿਗੁਰੁ ਬੁਲਾਵਾ।

\*ਕਰਿਅਈ ਜਾਣ ਲਈ ਹੈ।

\*ਪਾ:-ਨ।

‘ਆਗੇ ਆਉ ਭਗਤਿ ਭਗਵਾਨ । ਅਬਿ ਤੋ ਦਰਗਹਿ ਭਾ ਪਰਵਾਨ’ ॥  
 ੨੯ ॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਚਰਨਨਿ ਪਰਿ ਰਹਜੇ । ਇੰਦ੍ਰ ਬਕਤਿ ਜਾਤਿ ਨਹਿ  
 ਕਹਜੇ । ਪੂਰਨ ਪ੍ਰੇਮ ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਤਾਸ । ਦਿਯੋ ਰਿਦੈ ਹਰਿਨਾਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼\* ॥  
 ੨੯ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਨਿਜ ਹਾਥ ਲਗਾਯੋ । ਸਿਰ ਉਠਾਇਕੈ ਬਾਕ ਸੁਨਾਯੋ ।  
 ‘ਅਬਿ ਤੁਮ ਗਮਨਹੁ ਪੁਰਬ ਦੇਸ਼ । ਮਮ ਬਚ ਤੇ ਤਹਿ ਇਹੁ ਉਪਦੇਸ਼\* ॥  
 ੩੦ ॥ ਸੁਨਤਿ ਬਾਕ ਕੋ ਸਗਰੇ ਧਾਰਹਿ । ਮਿਲਹਿ ਜਿ ਤੁਮਹਿ ਅਦੇਸ਼  
 ਉਚਾਰਹਿ’ । ਗੁਰ ਆਗਾ ਕੋ ਲੇ ਤਬਿ ਗਯੋ ਪੁਰਬ ਕੋ ਉਪਦੇਸ਼ਨਿ ਕਯੋ

\*ਇਥੋਂ ਇਥੋਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਦਾਸੀਨ ਮਤ ਸਿੱਖੀ ਮਾਰਗ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਵਿਚ ਨਹੀਂ  
 ਸੀ ਚਲਿਆ ਤੇ ਪਲਿਆ । ਸ੍ਰੀ ਵੰਦ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਟੋਪੀ ਬਾਥੇ ਗੁਰਦਿੱਤੇ ਨੂੰ ਦਿਤੀ, ਤੇ ਭਿਹਾ  
 ਇਕ ਚੀਜ਼ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਬਾਕੀ ਸੀ, ਮੈਂ ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿੱਤੀ । ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਉਸ ਤੋਂ  
 ਮਗਰੋਂ ਬੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਪਾਸ ਰਹੇ, ਜੰਗ ਬੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਸ਼ਿਕਾਰ ਬੀ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ।  
 ਭਾਵ ਉਦਾਸੀਨ ਮਤ ਤੋਂ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਦੋਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਰਹੇ । ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਜੀ ਨੇ ਬਾਲੁ ਹਸਨਾ,  
 ਫੂਲ, ਰੋਂਦਾ, ਅਲਮਸਤ ਚਾਰ ਜੋਲੇ ਬਨਾਕੇ ਵਿਰਕੂ ਦੇਖਕੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਵੇਸ਼  
 ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਦੋਰਿਆ । ਵੇਖੋ ਸ੍ਰੀ:ਗੁ:ਪ੍ਰ:ਸੁ: ਗਾਥ ੧ ਅੰਸੁ ੬ ਅੰ: ੪੫। ਹੁਣ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ  
 ਜੀ ਨੇ ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ ਨੂੰ ਮਿਹਰ ਵੰਦ ਜੀ (ਲਖਮੀ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਪੋਤੇ) ਪਾਸ ਪੱਲ ਕੇ ਵੇਖ  
 ਦਿਵਾਇਆ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਰੁਚੀ ਭੇਖ ਨੌਣ ਦੀ ਸੀ, ਜੇ ਇਹ ਪਿੰਦਾ ਵਿਰੋਧੀ  
 ਪਿੰਦਾ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਇਹ ਕਦੇ ਨਾ ਹੁੰਦਾ । ਜਦ ਭਗਤ ਭਗਵਾਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਕੰਮ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ  
 ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਸ੍ਰੀ ਮੋਹਰ ਵੰਦ ਜੀ ਉਸ ਨੂੰ ਇਸ ਬਰਕਤ ਲਈ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਪੱਲਦੇ  
 ਹਨ ਤੇ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ‘ਤਖਤ ਤੋਂ ਹੁਕਮ ਲੈ ਕੇ ਕਾਰਜ ਰਾਸ ਕਰੋ’ । ਜੇ ਵਿਰੋਧ ਦਿੰਦਾ  
 ਤਾਂ ਮਿਹਰ ਵੰਦ ਜੀ ਇਹ ਵਾਕ ਨਾ ਕਹਿੰਦੇ, ਨਾਂ ਸਤਿਗੁਰ ਨੂੰ ਤਖਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਤਸਲੀਮ  
 ਕਰਦੇ । ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਉਸ ਨੂੰ ‘ਨਾਮ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼’ ਦਿੱਤਾ । ਆਤਮ ਬਲ ਬਖਸ਼ਿਆ,  
 ਭਾਵ ਗੁਰਮੁਖ ਪਦ ਦੇ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਬਖਸ਼ੀ ਤੇ ਬਰਕਤ ਬਖਸ਼ੀ ਕਿ ਤੇਰੇ ਉਪਦੇਸ਼  
 ਵਿਚ ਸਫਲਤਾ ਹੋਵੇਗੀ । ਮੈਂ ਜੋ ਉਦਾਸੀ ਅਪਣੇ ਮਤ ਨੂੰ ਗੁਰ ਘਰ ਤੋਂ ਵਿਰੋਧ ਵਿੱਚ  
 ਬਣਿਆ ਵੇਸਦੇ ਹਨ, ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਰੋਧ ਦੁਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਜੋ ਸਿੱਖ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੌਸਾ ਵੇਸਦੇ  
 ਹਨ, ਉਹ ਵੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਉਲਟ ਟਰਦੇ ਹਨ । ਉਦਾਸੀ ਮਤ ਤੇ ਗੁਰੂ ਘਰ ਸਦਾ ਮਿਲੇ  
 ਰਹੇ ਹਨ, ਵਰਕ ਕੇਵਲ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ਕ ਨਿੰਦੇ ਤਯਾਗ ਵਿਚ ਰਹਿਣੇ  
 ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਜਿਵੇਂ ਬੁਧ ਭਿਕਸ਼ੂ ਦੁਧਮਤ ਦਾ ਤੇ ਮਾਂਕ (monks) ਈਸਾਈ ਮਤ  
 ਦਾ ਵਿਰਕੂ ਰਹਿ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਸਨ । ਦਸਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀਆਂ ਤਕ ਤੇ ਮਗਰੋਂ ਵੀ ਬਰਾਬਰ  
 ਮੇਲ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਮਿਲਦੇ ਹਨ, ਦਸਾਂ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਉਦਾਸੀ ਮੰਨਦੇ ਚਲੇ ਆਏ ਹਨ । ਉਦਾ-  
 ਸੀਆਂ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਹਾਲ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਭਾਈ ਗਿਆਨ ਪਿੰਘ ਵਾਲੇ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਹਨ ।

॥ ੩੧ ॥ ਭਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਿਦੇ ਹਰਿ ਹਰੇ । ਜੋ ਦੇਖੈ ਸੋ ਚਰਨੀ ਪਰੇ । ਜਹਾ  
 ਠਹਿਰ ਭਰ ਕਟੀ ਬਨਾਵੈ । ਧਰਾਨ ਗਰ ਹਰਿਗਾਇ ਲਗਾਵੈ ॥੩੨॥ ਏਵ  
 ਕੁਗਾਤ ਕੁਗਵਾਨ ਬਿਸਾਲਾ । ਕੀਨਸਿ ਪੁਰਬ ਦੇਸ ਨਿਹਾਲਾ । ਨਰਨਿ  
 ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੀ ਕੱਲਜਾਨ । ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਦੇ ਨਾਮ ਸੁ ਦਾਨ ॥੩੩॥ ਕਿਸੁ  
 ਦੇਸ ਤੇ ਸੰਗਤਿ ਆਈ । ਬੰਦਨ ਕਰੀ ਭੇਟ ਅਰਪਾਈ । ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ  
 ਰਹਿ ਬੈਠੇ ਪਾਸ । ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਪੁਨ ਇਮ ਅਰਦਾਸ ॥੩੪॥ 'ਨਾਮ ਧਰੀਕ'  
 ਸਿੱਖ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ । ਕਰਓ ਬਿਨਾਸਨਿ ਸੇਸੇ ਉਰ ਕੇ । ਪਾਠ ਕਰੈਂ ਹਮ  
 ਨਿਤ ਗੁਰਬਾਨੀ । ਅਰਥ ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਰੀਤਿ<sup>੧</sup> ਨ ਜਾਨੀ ॥੩੫॥ ਜੋ  
 ਮਾਰਗ ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਬਤਾਇਵ । ਸੋ ਹਮ ਤੇ ਨਹਿ ਜਾਇ ਕਮਾਇਵ । ਪਾਠ  
 ਕਰਨ ਕੋ ਨੇਮ ਨਿਬਾਹੈਂ । ਪਵੈਂ ਸਦਾ ਬਾਨੀ ਅਵਗਾਹੈਂ ॥੩੬॥ ਕਜਾ ਹੋਵੈ  
 ਗਤਿ ਅੰਤ ਹਮਾਰੀ।ਇਹ ਸੰਦੇਹ ਨਿਤ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰੀ। ਅਸ ਉੱਤਰ ਬੁਝੈਂ  
 ਅਤਿ ਬਾਵੇ<sup>੨</sup> । ਕਹਿ ਸਭਿ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤੇ ਠਾਵੇ ॥੩੭॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ  
 ਕਛੁ ਨਹਿ ਕਹਯੋ। ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਮੈਂ ਸੇਸੇ ਰਹਯੋ। ਤਿਹ ਛਿਨ ਹੋਇ ਵਟੇਗ  
 ਅਸਵਾਰ । ਗਮਨੇ ਬਾਹਰ ਹੇਤੁ ਸ਼ਿਕਾਰ ॥੩੮॥ ਬਰਖਾ ਹੋਇ ਹਟੀ  
 ਤਿਸ ਕਾਲਾ । ਸੁਰਜ ਨਿਕਸਯੋ ਦਰੋਤ ਬਿਸਾਲਾ<sup>੩</sup>। ਮਗ ਮਹੁ ਹੰਡੀ ਪਰਾਤਨ  
 ਹੋਰੀ । ਤਹਾ ਠੀਕਰੀ ਚਮਕ ਘਨੇਰੀ ॥੩੯॥ ਘ੍ਰਿਤ ਬਾਸਨ ਕੀ ਫੂਟੀ  
 ਪਰੀ । ਬਿਤ ਹੁਇ ਗੁਰੂ ਮੰਗਾਵਨਿ ਕਰੀ । ਨਿਜ ਕਰ ਮਹਿ ਧਰਿ ਬਾਕ  
 ਬਖਾਨਾ । 'ਬਾਨੀ ਪਾਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤੁਮ ਠਾਨਾ ॥੪੦॥ ਤਿਸ ਕੋ ਉੱਤਰ  
 ਲੀਜਹਿ ਸਾਰੋ।ਜੋ ਗਰ ਸ਼ਬਦ ਕਮਾਵਹਿ ਪਯਾਰੇ। ਸੋ ਜਨੁ ਕੁਗਤਿ ਮੁਕਤਿ  
 ਸੁਖ ਪਾਵੈਂ । ਚਲਹਿ ਪੰਥ,ਜੋ ਸ਼ਬਦ ਬਤਾਵੈ ॥੪੧॥ ਪਾਠ ਸਧਾਰਨਿ ਜੋ  
 ਨਿਤ ਕਰੇ।ਨੇਮ ਨਿਬਾਹਨਿ ਮੈਂ ਅਨੁਸਰੇ। ਪਾਠ ਪ੍ਰਤਾਪ ਕਰੈ ਗਤਿ ਐਸੀ ।  
 ਸੁਨਹੁ ਸ਼੍ਰੋਨ ਹਮ ਭਾਖਹਿ ਜੈਸੀ ॥੪੨॥ ਜਿਮ ਠੀਕਰੀ ਬਹੁ ਬਰਖ ਬਿਤਾਈ ।  
 ਲਗੇ ਤੇਜ ਨਿਕਸੀ ਚਿਕਨਾਈ । ਤਿਮ ਜੋ ਪਠਹਿ ਨੇਮ ਗੁਰਬਾਨੀ ।  
 ਅੰਤ ਦੇਤਿ ਕੱਲਜਾਨ ਮਹਾਨੀ ॥੪੩॥ ਰਹੀ ਚਿਕਨਤਾ ਠੀਕਰਿ  
 ਮਾਹਿ । ਤੁਯੋਂ ਬਾਨੀ ਗੁਨ ਰਹਿ ਮਨ ਤਾਹਿ । ਅੰਤਕਾਲ ਫਲ ਕਰਹਿ

<sup>੧</sup> 'ਨਾਮ ਧਾਰਨ ਵਾਲੇ (ਹੋਰ ਪੁ: ਜਨਮ ਸਾਖੀ) । <sup>੨</sup> ਪਰਮਾਰਥ (ਨੂੰ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ ਗੁਰਬਾਨੀ ਦੇ)  
 ਅਰਥ ਦੀ ਰੀਤ । (ਅ) ਅਰਥ ਤੇ ਭਾਵ ਦੀ ਰੀਤ । <sup>੩</sup> ਪੁੱਛਣ ਦਾ ਬਹੁਤ (ਦ੍ਰੋਮ) ਵਧਿਆ ਹੈ ।  
 (ਅ) (ਮਿਸਾ) ਵਧਿਆ ਹੈ । <sup>੪</sup> ਬਜ਼ਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਯਾ ।

ਪ੍ਰਕਾਸੇ।ਜਥਾ ਕੁਸਮ ਤਿਲ ਪਾਇ ਸੁ ਬਾਸੇ॥੪੪॥ ਪਾਠਕ ਕੀ ਸਹਾਇਤਾ  
ਕਰਿਹੀ । ਅੰਤਕਾਲ ਪੀੜਾ ਪਰਹਰਿਹੀ । ਗੁਰ ਮੁਖ ਤੇ ਸਿੱਖਜਨਿ ਸਨਿ  
ਕਰਿ ਕੈ । ਦਈ ਪ੍ਰਦੱਛਨ ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਫਿਰ ਕੈ ॥ ੪੫ ॥ ਸਭਿ ਕੇ ਰਿਦੈ  
ਵਧੀ ਸੁ ਪ੍ਰਤੀਤ । ਬਾਨੀ ਪਵਿਬੈ ਕੀ ਬਛ ਪੀਤਿ।ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਪਗ ਪੰਕਜ  
ਬੰਦੇ । ਜਾਨਿ ਆਪਨੇ ਭਾਗ ਬਿਲੰਦੇ॥ ੪੬ ॥ ਗੁਰ ਬਾਨੀ ਜਾਨੀ ਸੁਖ  
ਕਾਰਨ। ਗੁਰਬਾਨੀ ਬਹੁ ਪਤਿਤਿ ਉਧਾਰਨ । ਗੁਰਬਾਨੀ ਪਵਿ ਕਰਿ ਗਤਿ  
ਲਹੈ।ਜੌਂ ਕੌਂ ਪਵਨਿ ਸਦਾ ਚਿਤ ਚਹੈ॥੪੭॥ਅਰਥ ਸਮੁਝਿ,ਕੈ ਸਮਝੇ  
ਬਿਨਾ । ਬਿਨਾ ਪ੍ਰੇਮ, ਕੈ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁ ਘਨਾ । ਪਠਨਿ ਨੇਮ ਗੁਰਬਾਨੀ ਕਰੈ ।  
ਘਟਿਕਾ, ਜਾਮ ਕਿ ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਹੈ ॥ ੪੮ ॥ ਚਲਿ ਆਏ ਪੁਨ ਖੇਲ  
ਜ਼ਿਕਾਰੇ।ਦਖਤਿ ਪਾਲਤਿ ਮਿਗਨਿ ਹਜ਼ਾਰੇ।ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਕਰਤਿ ਕੱਲਜਾਨੇ।  
ਪਰਉਪਕਾਰ ਸਦਾ ਗੁਰ ਠਾਨੇ ॥ ੪੯ ॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕ੍ਰਿਦੇ ਠਾਮ ਰਸੇ 'ਭਗਤਿ  
ਭਗਵਾਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਲਨਠੇ ਨਾਮ ਅਛਟਸੇ ਅੰਸੁ ॥ ੯ ॥

੯. [ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਬੀਮਾਰ ਤੇ ਸ਼ਾਹਜ਼ਾਦੇ ਆਕੀ] ।

ਵੇਧਾ ॥ ਅੰਬ ਤੁਰਕਨ ਕੀ ਬਾਰਤਾ ਕਛੁਕ ਸੁਨਹੁ ਬੁਧਿਵਾਨ । ਕਰੇ ਖੋਟ  
ਸਤਿਗੁਰਨਿ ਸੋਧਾਤੇ ਕਰੈ ਬਖਾਨ॥੧॥ਬਿਨਾ ਕਹੇ ਸੁ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕੋ ਸੁਨਿਤੇ  
ਸੰਸੈ ਹੋਇ । ਯਾਤੇ ਸੁਨੀਏ ਬਿਤੀ ਜਿਮ ਗੁਰ ਸੋਂ ਬਾਦਤੈ ਸੋਇ ॥ ੨ ॥  
ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਤੁਰਕੇਸ਼ ਕੋ ਸੁਤ ਉਪਜਤਿ ਭੇ ਚਾਗ।ਕਰਤਿਰਾਜ ਸਭਿ ਦੇਸਕੋ  
ਬਧੌ ਸਮਾਜ ਉਦਾਰ ॥ ੩ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਚੌਕਵਰਤਿ ਇਮ ਰਾਜ ਭਯੋ ਹੈ ।  
ਚਾਰ ਚੱਕ ਇਕ ਹੁਕਮ ਥਿਯੋ ਹੈ । ਜਹਿ ਤਹਿ ਦੇਸਨਿ ਬਿਖੇ ਅਸ਼ੇਸ਼ ।  
ਦੋਹੀ ਸੁਨਿਤੇ ਤ੍ਰਾਸ ਵਿਸ਼ੇਖ ॥ ੪ ॥ ਜਿਤੇ ਨਿਪਤਿ ਸਭਿ ਆਗਯਾ ਕਾਰੀ ।  
ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਹੁਇ ਖਰੇ ਅਗਾਰੀ।ਰਜਪੂਤਨਿ ਤਨੁਜਾ ਕੇ ਡੋਰੇ । ਸੁਨਿ ਸੁੰਦਰ  
ਲੇਵਤਿ ਕਰਿ ਜੋਰੇ ॥ ੫ ॥ ਹਿੰਦਵਾਇਨਿ ਕੋ ਮਹਾਂ ਕਲੰਕ । ਜਥਾ ਅੰਕ  
ਲਾਗਯੋ ਸੁ ਮਯੰਕ । ਜਿਨ ਤੇ ਭਯੋ ਉਪਾਇ ਨ ਕੋਏ । ਧੀਰ ਸੂਰਤਾ ਫੋਰਿ  
ਖਲੋਏ ॥੬॥ ਤੁਰਕ ਅਧੀਨ ਹੋਇ ਕਰਿ ਸਾਰੇ । ਆਇ ਛਿੱਪੂ, ਸਬਿ ਲੇਤਿ  
ਹਕਾਰੇ । ਜਹਾਂ ਪਠਾਵਹਿ ਤਹਿ ਚਲਿ ਜਾਹੀ । ਸ਼ਕਤਿ ਹੀਨ ਹੁਇ ਰਹਿ  
'ਚੁਰੀਧਿਤ' ਹੋ ਜਾਏ ਹਨ । ਤਿਲਾਂ ਵਿਚ ਜੇ ਹਰ ਟੋਚ ਗੁਲਾਬ ਵੰਝੇਲੀ ਆਇ ਫੁੱਲ ਪਾਉਂਦੇ  
ਰਹੀਏ ਤਾਂ ਫੁੱਛ ਦਿਨਾਂ ਮਗਰੋਂ ਤਿਲ ਖੁਸ਼ਬੂਦਾਰ ਹੋ ਜਾਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਕੋਢਿਆ ਤੇਲ  
ਵੁਲੇਲ ਕਹੀਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਫੁੱਲ ਦਾ ਤਿਲਾਂ ਨੇ ਸੰਗ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ ਉਸੇ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਤੇਲ ਵਿਚ  
ਫੁਸ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । 'ਬਗੜਦਿਆਂ । 'ਬਲ ਨਾਲ ।



ਅਗਵਾਹੀ ॥੭॥ ਕਿਸ ਪਰ ਕਿਮ ਜੋ ਰਿਸ ਹੁਇ ਜਾਏ । ਬਿਕਟ ਮੁਹਿੰਮ  
ਪਠਹਿ ਮਰਿਵਾਏ<sup>੧</sup> । ਤਨਕ ਹੁਕਮ ਜੋ ਮੋਰਨਿ ਕਰਿਹੀ । ਲਰਹਿ, ਕਰਹਿ  
ਅਪਨੇ ਅਨੁਸਰਹੀ ॥੮॥ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਜਹਿਰ ਅਜ਼ਾਹਰ<sup>੨</sup> ਲਾਇ । ਰਿਸ ਕਰਿ  
ਕਿਸ ਕਹੁ ਦੇਂ ਪਹਿਰਾਇ । ਕਰਹਿ ਸੰਘਾਰ, ਨ ਜੀਵਤਿ ਛੋਰਹਿ । ਹੁਇ  
ਮਵਾਸ ਚੜ੍ਹ ਤਿਸ ਕੋ ਤੋਰਹਿ ॥੯॥ ਸੈਨਾ ਕੋਸ਼ ਦੁਰਗ ਬਡ ਭਾਰੇ । ਜਿਨ  
ਕੋ ਪੱਧਤਿ ਨਹੀਂ ਸੁਮਾਰੇ । ਸਭਿ ਦੇਸ਼ਨਿ ਕੋ ਦਰਬ ਬਿਸਾਲਾ । ਦਿੱਲੀ  
ਆਨਿ ਭਰਹਿ ਨਰ ਹਾਲਾ<sup>੩</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਬੀਰ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰੀ ਮਹਿਪਾਲਾ । ਜੋ  
ਰਜਪੂਤ ਕਹਾਇ ਬਿਸਾਲਾ । ਤਿਨ ਕੀ ਭਈ ਦਸ਼ਾ ਜਬਿ ਐਸੇਸੁਤਾ ਦੇਨਿ  
ਲੋ ਬਰਨੀ ਜੈਸੇ ॥੧੧॥ ਅਪਰ ਹਿੰਦੁਵਨਿ ਕੀ ਕਜਾ ਗਿਨਤੀ । ਤੁਰਕਨਿ  
ਅੱਗੁ ਕਰਹਿ ਸਭਿ ਬਿਨਤੀ । ਛੀਨ ਧਰਮ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਬਡ ਹੋਵਾ<sup>੪</sup> ਸਮੁਖ  
ਦੁਸ਼ਟ ਕੇ ਕੋ ਨ ਖਰੋਵਾ ॥ ੧੨ ॥ ਰਾਜ ਕਰਜੇ ਚਿਰ ਕਾਲ ਬਿਸਾਲਾ ।  
ਬਲੀ ਭਯੋ, ਪੁਰਬ ਤਪ ਘਾਲਾ । ਜੇਠੋ ਨੰਦਨ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ<sup>੫</sup> ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੋ  
ਤਿਹ ਸੰਗ ਮੋਹਾ ॥੧੩॥ ਜਾਨੈ ਨੇਕ ਨਿਕਟਿ ਸੇ ਰਾਖਾ ।—ਤਖਤ ਬਿਠਾਵੇਂ  
ਇਸ—, ਅਭਿਲਾਖਾ । ਵਲੀਅਹਿਦ<sup>੬</sup> ਕੀਨਿਸ ਤਿਸ ਤਾਈਂ । ਸੁਭ ਗੁਨ  
ਪੂਰਨ ਉਚਿਤ ਬਡਾਈ ॥ ੧੪ ॥ ਦੁਤਿਯ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਿਸ ਤੋ ਲਘੁ ਜਾਨਾ ।  
ਨਾਮ ਮੁਹੰਮਦਸੁਜਹ<sup>੭</sup> ਬਖਾਨਾ । ਤਿਸ ਕੋ ਦੇਸ਼ ਅਸ਼ੋਸ਼ ਬੰਗਾਲਾ । ਦੀਨਿ  
ਪਠਾਇ ਕੀਨਿ ਮਹਿਪਾਲਾ ॥੧੫॥ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤੀਸਰੇ ਹੁਤੇ ਨੁਰੰਗਾ । ਦੁਰਮਤਿ  
ਲਖਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਭੰਗਾ<sup>੮</sup> । ਤਿਸ ਕੋ ਦੀਨਸਿ ਦੱਖਣ ਦੇਸ਼ । ਤਹਾਂ ਪਹੁੰਚਿ  
ਕਰਿ ਬਨਜੈ ਨਰੇਸ਼ ॥੧੬॥ ਚਤੁਰਥ ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੋ ਢੋਟਾ<sup>੯</sup> । ਨਾਮ ਮੁਰਾਦ-  
ਬਖਸ਼ ਸੇ ਢੋਟਾ । ਦਿਯੋ ਦੇਸ਼ ਇਸ ਕੋ ਗੁਜਰਾਤ । ਕੀਨਸਿ ਰਾਜ ਤਹਾਂ  
ਬੱਖਸ਼ਾਤ ॥ ੧੭ ॥ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਜਾਇ ਟਿਕਾਨੇ । ਕਰੇ ਭੋਗ ਜੈਸੇ ਮਨ  
ਭਾਨੇ । ਕਿਤੇ ਬਰਖ ਬੀਤੇ ਇਸ ਰੀਤਿ । ਸੈਨ ਦਰਬ ਕਹੁ ਸੰਚਤਿ ਨੀਤਿ  
॥ ੧੮ ॥ ਤਖਤ ਬੈਠਿਓ ਸਰਬ ਲੁਭਾਵੇਂ । ਨਿਜ ਸਥਾਨ ਬਿਤ ਦਾਵ  
ਤਕਾਵੇਂ । ਯਾਂਤੇ ਫਿਕਰ ਕਰਤਿ ਰਹਿ ਭਾਰੀ । ਸੰਚਹਿ ਦਰਬ ਚਮ੍ਹੂ ਕਰਿ  
ਤਜਾਰੀ ॥ ੧੯ ॥ ਨਿਜ ਨਿਜ ਦੇਸ਼ ਅਵਾਸਨਿ<sup>੧੦</sup> ਬਾਸੇ । ਮਨ ਭਾਵਤਿ  
ਸਭਿ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸੇ । ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਰਹਿ ਦਿੱਲੀ ਮਾਂਹਿ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ

<sup>੧</sup>ਕਰੜੀ ਮੁਹੰਮ ਫੇਜ਼ਕੇ ਮਰਵਾ ਵਿੱਚੇ ਸੀ । <sup>੨</sup>ਰੁਖੀ ਕਿਹਾ । <sup>੩</sup>ਮਾਮਲਾ । <sup>੪</sup>ਦੁਰਗ । <sup>੫</sup>ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ  
ਮੁਹੰਮਦ । <sup>੬</sup>ਬੋਟੀ ਝੁਧੀ ਵਾਲਾ ਜਾਣਕੇ ਸ਼ਾਹ ਦਾ ਮਨ ਚਹਿ ਗਿਆ । <sup>੭</sup>ਪੁੱਤ੍ਰ । <sup>੮</sup>ਘਰਾਂ ਵਿਚ ।

ਰਖਜੋ ਸਤ ਪਾਹਿ ॥੨੦॥ ਚਿਰਕਾਲ ਜਬਿ ਥੀਤ ਗਯੋ ਹੈ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਤਨ  
ਰੋਗ ਭਯੋ ਹੈ। ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰਬਲ ਬਧੀ ਬੀਮਾਰੀ। ਜੋ ਕਿਸਹੂੰ ਤੋ ਜਾਇ  
ਨ ਟਾਰੀ ॥ ੨੧ ॥ ਸੂਬੇ ਅਰੁ ਉਮਰਾਉ ਬਡੇਰੇ। ਹੋਕੇ ਸਕਲ ਹੋਤਿ ਨਹਿ  
ਨੇਰੇ। ਜੇ ਸਮੀਪ ਨਿਤ ਆਵਤਿ ਜਾਤਿ। ਸਭਿ ਕੋ ਬਰਜਸੋ ਰਹਤਿ  
ਇਕਾਂਤ ॥ ੨੨ ॥ ਬਜ਼ਾਕੁਲ ਕੀਨਸਿ ਰੋਗ ਮਹਾਂਨੇ। ਕਛੁ ਨ ਆਛੇ ਮਨ  
ਮਹਿ ਮਾਨੇ। ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਇਕ ਪਹੁੰਚੈ ਤਾਸ। ਕੇ ਹਕੀਮ ਦੇ ਅੰਖਧਿ ਰਾਸ  
॥ ੨੩ ॥ ਵਹਿਰ ਬਾਤ ਪਸਰੀ ਬਿਪਰੀਤਿ। ‘ਸ਼ਾਹੁ ਜਿਯਨਿ ਮਹਿ ਸੰਸੇ  
ਚੀਤਿ। ਘਨੇ ਦਿਵਸ ਦੇਖਜੋ ਨਹਿ ਕਾਹੀ’। ਯਾਂਤੇ ਲਖੀਯਤਿ ਜੀਵਤਿ  
ਨਾਹੀ ॥੨੪॥ ਕਰਜੋ ਛੁਪਾਵਨ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਡੇਰੇ। ਬੰਦ ਖਸਤੁ ਕਰਿ ਕੇ ਸਭਿ  
ਕੋਰੇ’। ਕਰਤਿ ਦਲੀਲ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਾ। ਲੋਕਨਿ ਬਿਖੇ ਰੋਰ ਪ੍ਰਸਤਾਰਾ  
॥ ੨੫ ॥ ਦੇਸ਼ ਦੇਸ਼ ਮਹਿ ਸੁਧ ਬਿਸਤਰੀ।—ਮਰਜੋ ਸ਼ਾਹੁ, ਪਰ ਤੁਸਨਿ  
ਕਰੀ—। ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਚੋਰ ਧਾਰਵੀ ਬਲੀ। ਲੁਟਨਿ ਲਗੇ ਦੇਸ਼ ਬਿਧਿ ਭਲੀ॥  
੨੬॥ ਨਿਬਲਨਿ ਕੋ ਬਲਵਾਨ ਬਡੇਰੇ। ਹਤਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਲੇ ਦਰਬ ਘਨੇਰੇ।  
ਮਚ੍ਹਰੋ ਫਤੂਰ ਦਰ ਅਰੁ ਨੇਰੇ। ਨਾਸ਼ ਹੋਨਿ ਲਗਿ ਦੇਸ਼ ਚੁਢੇਰੇ ॥ ੨੭ ॥  
ਵਾਰਸਕੋਹੁ ਤਬੈ ਇਮ ਜਾਨਾ। ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨਿ ਆਪਨੋ ਠਾਨਾ। ਜੋ ਖਤ  
ਪੁੱਤ੍ਰ ਵਹਿਰ ਕੇ ਆਵੈ। ਆਪ ਸੁ ਲੈਬੇ ਲਗਜੋ ਪਜ਼ਾਵੈ ॥ ੨੮ ॥ ਸਮੁਖਹਿ  
ਸੁਨਹਿ, ਹੁਕਮ ਕੇ ਦੇਤਿ। ਕਿਸਹੂੰ ਗਹੈ ਕੈਦ ਕਰਿ ਲੇਤਿ। ਕੇਤਿਕ ਕੋ  
ਕਰਤੋ ਬਖਸ਼ੀਸ਼। ਆਇ ਵਕੀਲ ਨਿਵਾਵਹਿ ਸੀਸ ॥੨੯॥ ਕਾਰ ਗੁਜ਼ਾਰ’  
ਹੋਤਿ ਭਾ ਮੋਈ। ਤਿਸੇ ਸਲਾਮ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਹੋਈ। ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਕੇ ਬਿਨਾ  
ਬਿਲਕੋਨਿਕਟਿ ਜਾਨਿ ਕੋ ਜਾਬ ਕੇ ਰੋਕੇ॥੩੦॥ ਨਹੀਂ ਯਕੀਨ ਲੋਕ ਉਰ  
ਲਹੈ।—ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ ਜੀਵਤਿ ਅਬਿ ਅਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਾ ਹੀ ਮੁਰਦਾ ਭਯੋ—ਜਾਨੈ।  
—ਘਰ ਅੰਤਰ ਹੈ—ਕਹੀ ਨ ਮਾਨੈ’ ॥ ੩੧ ॥ ਯਾਂਤੇ ਪਰਜੇ ਦੇਸ਼ ਮੈਂ ਰੋਰਾ।  
ਸੂਬੇ ਸਭਿ ਆਕੀ ਨਿਜ ਠੋਰਾ। ਛੀਨਿ ਛੀਨਿ ਧਨ, ਪੁਜਨੀ’ ਰਾਖੀ।  
—ਕਰਹਿ ਜੰਗ—ਇਮ ਭੇ ਅਭਿਲਾਖੀ॥੩੨॥ ਪੀਥ ਚਲਨ ਤੇ ਨਰ ਹਰਿ ਰਹੇ।  
ਲੇਤਿ ਖਸੋਟਿ ਫਿਰਤਿ ਜੋ ਲਹੇ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਬਿ ਭਾ ਅੰਧਕਾਰਾ। ਕੋ  
ਨਹਿ ਸੁਨਿ ਹੈ ਕਿਨਹੁ ਪ੍ਰਕਾਰਾ ॥ ੩੩ ॥ ਸਭਿ ਦੇਸ਼ਨਿ ਮੈਂ ਗਯੋ ਪ੍ਰਸੰਗ।

‘ਕਿਸੇ ਨੇ।’ ਕਿ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ ਪਰ ਛੁਪ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ; ਭਾਵ ਮਬਰ ਲੁਕਾ ਲਈ  
ਨੇ। ‘ਦੇਣ ਲਗੇ।’ ਕੰਮ ਚਲਾਵਣ ਵਾਲਾ। ‘ਇਹ ( ਕਹਿਣਾ ) ਕਿ ‘ਘਰ ਅੰਦਰ ਹੈ’ ਨਹੀਂ  
ਮੰਨਦੇ।’ ਠੀਕ।

ਸੁਨਤਿ ਸਜਾਦੇ ਭਏ ਨਿਸ਼ੀਗ । ਹੁਤੋ ਮੁਰਾਦ ਬਖਸ਼ ਜੋ ਤਾਤ । ਤਿਸ  
 ਕਾਇਮ ਕੀਨਸਿ ਗੁਜਰਾਤ ॥ ੩੪ ॥ ਕਾਰ ਦਾਰ, ਬੇਗਮ ਕ ਤਹਾ ਗਹਿ  
 ਲੀਨਸਿ ਛੀਨਸਿ ਧਨ ਮਹਾਂ । ਕਹਿ ਕਰਿ ਅਧਿਕ ਮਾਰ ਕਰਿਵਾਈ ।  
 ਗਾਢਨੈ ਕਾਇ ਦਿਯੋ ਅਗੁਵਾਈ ॥੩੫॥ ਬੇ ਤਕਸੀਰ ਜੁ ਅਪਨਿ ਦਿਵਾਨ।  
 ਤਿਸ ਕੋ ਹੁਤੋ ਪਾਨ ਕਰਿ ਹਾਨ । ਨਿਜ ਕਬਜੇ ਮਹਿ ਸਭਿ ਕੁਛ ਕਰਨੈ।  
 ਨਿਕਟਿਨਿਕਟਿ ਜੋ ਦੇਸ ਨਿਹਰਨੈ ॥੩੬॥ ਲੁਟਿ ਸਰਬ ਕੋ ਗਰਦਮਿਲਾਯੋ।  
 ਲਲਕਰ ਲਰਿਬੇ ਹੇਤੁ ਬਨਾਯੋ। ਤੋਪ ਤੁਪਕ ਬਾਰੂਦ ਸੁ ਗੋਰੇ। ਸਸਤ੍ਰ ਬੰਦਾ  
 ਬਹੁ ਦੀਨਸਿ ਘੋਰੇ ॥ ੩੭ ॥ ਨਿਜ ਸੁਭਟਨਿ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਕਰੀ ਹੈ। ਕੰਕਨ  
 ਜਿਗਾ ਜਰਾਵ ਜਰੀ ਹੈ। ਜਬਿ ਇਹ ਗਾਢੇ ਭਯੋ ਬਿਸਾਲ\* । ਇਮ  
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਜੋ ਹੁਤੋ ਬੰਗਾਲੇ ॥ ੩੮ ॥ ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਤਿਸਨੇ ਤਹਿ ਕੀਨੈ ।  
 ਨਿਕਟਿ ਜੁ ਦੇਸ ਛੀਨ ਕਰਿ ਲੀਨੋ। ਧਨ ਦਿਲੇਸ ਕੋ ਹੁਤੋ ਜੁ ਨੇਰੇ। ਲੀਨਿ  
 ਖਸੇਟ ਪਾਇ ਕਰਿ ਘੋਰੇ ॥੩੯॥ ਬੰਦੁਬਸਤ ਕਰਿ ਲੇ ਧਨੁ ਰਾਸੀ । ਪਦਨੇ  
 ਹੁਇ ਪੁਨ ਆਵਾ ਕਾਸ਼ੀ । ਕਬਜਾ ਅਪਨ ਕਰਨੈ ਤਹਿ ਸਾਰੇ । ਆਨ ਜੁ  
 ਮਿਲੇ ਤਿਨਹਿ ਸਤਿਕਾਰੇ ॥੪੦॥ ਸਸਤ੍ਰ ਸੁਭਟ ਘੋਰਾ ਗਜ ਭਾਰੇ । ਦੇ ਕਰਿ  
 ਵਰਬ ਸਰਬ ਸ਼ਿਗਾਰੇ । ਜੋਰ ਜੋਰ ਅਪਨੋ ਦਿਖਰਾਯੋ । ਕਾਸ਼ੀ ਲਗਿ ਸਭਿ  
 ਰਾਜ ਦਬਾਯੋ ॥੪੧॥ ਹਰਖ ਮੁਹਿਮਦ ਸੁਜਾ ਬਿਲੰਦ। ਸੈਨ ਸਕੇਲਨਿਕੀਨਸਿ  
 ਬੰਦਾ। ਅਪਰਦੇਸ ਮਹਿ ਰੋਰਾ ਮਹਾਂ। ਲੁਟਹਿ ਬਲੀ ਨਿਬਲ ਜਹਿੰਕਹਾ ॥੪੨॥

ਗਿਭਿ ੬। ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਾਂਥਿ ਨਵਮ ਭਾਸੇ 'ਤੁਰਕੇਸ਼ਰ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਨਵਮ ਅੰਸੁ ॥ ੬ ॥

੧੦. [ਸੁਜਾਮ ਮੁਹਿਮਦ ਤੇ ਚੜ੍ਹਾਈ] ।

ਏਹਾ ॥ ਪਰਨੈ ਰੋਰ ਸਭਿ ਠੋਰ ਮਹਿ ਮਗ ਅਟਕੇ ਚਹੁ ਓਰ । ਨਰ ਨਾਰੀ  
 ਮਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਭਾ ਜਬਾ ਪੋਤਜਲ ਘੋਰ\* ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਨੀ ਸੁਧਿ  
 ਸਾਰੀ । ਸਾਹੁਜਹਾਂ ਕੇ ਤੀਰ ਉਚਾਰੀ । 'ਗਰਦਸ਼' ਕੀਨਸਿ ਦੇਸ ਅਜੇਸ਼।  
 ਗੁਮ ਨਗਰ ਭੇ ਦੁਖੀ ਵਿਸੇਸ਼ ॥ ੨ ॥ ਸਹਜਾਦਨਿ ਬਝ ਧੁਮ ਮਚਾਈ ।  
 ਸਰਕਸ਼\* ਹੁਇ ਆਵਾਤ\* ਉਠਾਈ। ਨਿਕਸਹੁ ਵਹਿਰ ਕਰਹੁ ਕੁਛ ਗਮਨ ।  
 ਇਤ ਉਤ ਦੇਖਤਿ ਹੈ ਹੈ ਦਮਨ\* ॥ ੩ ॥ ਨਾਹਿ ਤ ਲਲਕਰ ਪਰੇ

\*ਗਡਿਆ ਹੋਇਆ (ਧਨ) ਅਗੇ ਕੱਢ ਦਿਤਾ । \* (ਆਪਣੇ) ਸਿਪਾਹੀਆ ਨੂੰ [ਢਾਕ, ਸਸਤ੍ਰ, ਏਕ-  
 ਹਥਿਆਰ ਏਨ੍ਹਣੇ ਵਾਲਾਂ]। \*ਕਜ਼ੇ\* ਬਲੀ ਹੋਇਆ ਬਜ਼ਾ। \*ਜਿਵੇਂ\* ਡਿਆਨਕ ਸਲ ਵਿਚ ਜਹਾਜ਼  
 ਦੰਦਾ ਹੈ। \*ਹਿਲ ਦੁਲ। ਟੋਲਾ। [ ਢਾਕ, ਗਰਦਸ਼=ਚਕਰ; ਧੁਮਾਉ ]। \*ਅਕੀ। \*ਬਿਪਤਾ।  
 \*ਦਬ ਜਾਣਗੇ।

ਪੈਠਾਵਹਿ । ਬੰਧਹਿ ਜਾਲਮਨਿ, ਹਤਹਿ, ਪਲਾਵਹਿ । ਆਫਤਾਬ ਸਮ ਉਦੇ  
ਨ ਹੋਵਹਿ । ਸੁਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਹੁ ਕਿਮ ਜਗ ਜੋਵਹਿ ? ॥੪॥ ਚੌਰ, ਉਲੂਕ  
ਸ਼ਿੰਗਾਲ ਅੰਧੇਰਾ । ਦਬਕਹਿ ਦੁਸ਼ਟ ਦੇਖਿ ਇਕ ਬੇਰਾ । ਸ਼ਾਹੁਜਹਾਂ  
ਸੁਨਿਕੈ ਸੁਤ ਬਾਤਿ । ਭਯੋ ਲਚਾਰ, ਮੈਨ ਪਛੁਤਾਤਿ ॥੫॥ ਤਨ ਮਹਿ ਰੁਜ,  
ਉਤ ਰਾਜ ਬਿਨਾਸੇ । ਦੋਨਹੁ ਕਠਨ ਪਰੀ ਗਰ ਫਾਸੇ । ਸਲਿਤਾ ਸੋਚ ਬਿਖੈ  
ਮਨ ਬਹਿਉ । ਨਹਿ ਅਲੰਬ ਬਿਰਤਾ ਕਿਤ ਲਹਿਉ ॥੬॥ ਸੁਖ ਦੁਖ ਸਦਾ  
ਰਹੈ ਸਭਿ ਸਾਥ । ਕਹਾਂ ਰੋਕ ਅਰੁ ਅਵਿਨੀ ਨਾਥ । ਗਿਨਤੀ ਠਾਨਤਿ  
ਰਾਤਿ ਬਿਤਾਈ । ਹਠ ਤੇ ਨਿਜ ਤਜਾਰੀ ਕਰਿਵਾਈ ॥੭॥ ਸ੍ਰੀ ਜਮਨਾ  
ਜਲ ਮਹਿ ਕਲ ਤਰਨੀ । ਦਿਓ ਸੁੰਦਰ ਚਿਤ੍ਰਤਿ ਬਹੁ ਬਰਨੀ । ਤਿਸ ਪਰ  
ਜਾਇ ਪ੍ਰਯੋਕ ਟਿਕਾਵਾ । ਘਟਾ ਟੋਪ ਉਪਰ ਕਰਿ ਛਾਵਾ ॥੮॥ ਸਨੇ ਸਨੇ  
ਭਿਹ ਛੋਰਿ ਚਲਾਵਾ । ਤੀਰ ਤੀਰ ਬਡਿ ਕਟਕ ਸਿਧਾਵਾ । ਜਹਾਂ ਅਕਬਰਾ-  
ਬਾਦ ਸਥਾਨ । ਜਾਇ ਪਹੁੰਚੇ ਕਰਤਿ ਪਯਾਨ ॥੯॥ ਕਰਜੈ ਨਿਵੇਸ  
ਅਸੇਸ ਸ ਸੈਨਾ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸੁਪਤੈ ਰੈਨਾ । ਸਭਿ ਰਜਪੂਤ ਭੂਪ ਚਲਿ  
ਆਏ । ਲਾਖਹੁ ਧੁਜਨੀ ਭੀ ਇਕ ਥਾਏ ॥੧੦॥ ਭੋਪ, ਜੰਬੂਦੇ, ਬੰਦੇ ਜੰਜੈਲਾ  
ਛੁਟਤਿ ਬਿਦਾਰਹਿ ਜੋ ਬਡ ਸੈਲ । ਤਹਿ ਭੀ ਨਹਿ ਯਕੀਨ ਨਰ  
ਕਰੈ । ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ ਕੋ ਨਹੀਂ ਨਿਹਰੈ ॥੧੧॥ -ਕਰਜੈ ਦਿਖਾਵਾ ਨਵਕਾ  
ਮਾਂਹਿ । ਮਰਜੈ ਸ਼ਾਹ ਜੀਵਤਿ ਹੁਇ ਨਾਂਹਿ-। ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਨਿਪ ਉਮਰਾਵ ।  
ਬਿਰੇ ਸਾਥ ਸਭਿ ਤਿਸ ਹੀ ਥਾਵਾ ॥੧੨॥ ਪੁਨ ਜਸੁਸ ਸੁਧ ਦੇਸਨਿ ਲਜਾਏ ।  
ਮੁਹੰਮਦਸੁਜਾ ਪ੍ਰਾਚਿ ਦਿਸਿ ਰਾਏ । ਬੰਗਾਲਾ ਜੁਤਿ ਦੇਸ ਘਨੇਰੇ ।  
ਕਬਜਾ ਕਰਿ ਦਿਓ ਭਯੋ ਬਡੇਰੇ ॥੧੩॥ ਪਰਨੇ ਤੇ ਕਾਸ਼ੀ ਚਲਿ ਆਯੋ ।  
ਲਸਕਰ ਜੰਗੀ ਸੰਗ ਸੁਹਾਯੋ । ਜੰਗ ਅਰਾਢਾ ਕਰਤਿ ਬਿਲੇਦ । ਛੀਨ  
ਲੀਨਿ ਧਨ ਕੀਨਸਿ ਬੰਦੇ ॥੧੪॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਨਤਿ ਰਿਸ ਭਰਜੋ ।  
ਨਿਜ ਮਸਲਤਿ ਕਰਿ ਮਸਲਤ ਫਰਜੋ । ਜੈ ਸਿੰਘ ਭੂਪ ਹੁਤੋ ਕਛਵਾਹ ।  
ਤਿਹ ਬੁਲਾਇ ਸਾਦਰ ਬਚ ਪ੍ਰਾਹ ॥੧੫॥ ਲਸਕਰਲਿਹੁ ਤਮਾਮ ਪਤਿਸ਼ਾਹੀ ।  
ਭੋਪ ਜੰਬੂਰਨਿ ਜੇਤਿਕ ਚਾਹੀ । ਫੀਲ ਤੁਰੰਗ ਸੰਗ ਨਿਜ ਲੈਕੈ । ਮੋਹਿ ਪੁੱਤ੍ਰ  
ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਨੂੰ ਲਸਕਰ ਘਲਣਾ, ਜਾਲਮਾਂ ਨੂੰ ਬੰਦੂਕ ਮਾਰਨਾ ਤੇ ਨਸਾਉਣਾ ਪਵੇਗਾ ।  
[ਪਰੇ=ਪਜੇਗਾ, ਪਵੇਗਾ] । (ਅ) ਨਹੀਂ ਤਾਂ (ਓਹ ਸ਼ਾਹਜਾਦੇ) ਲਸਕਰ ਦੇ ਟੋਲੇ ਘਲਣਗੇ ।  
(ਪਰਜਾ ਨੂੰ) ਬੰਨ੍ਹ ਲੈਣਗੇ, ਜੁਲਮ ਕਰਨਗੇ, ਮਾਰਨਗੇ ਤੇ ਭਜਾ ਦੇਣਗੇ । [ਪਰੇ=ਪਰ੍ਹੇ=ਟੋਲੇ] ।  
(ਆਪ) ਦੁਰਜ ਵਾਝੂ ਚੜ੍ਹੇ ਨਹੀਂ ਛਾਵ ਦਰਸ਼ਨ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇ ਹੋ । \*ਗਿੱਦੜ । \*ਸਲਾਹੀਆਂ  
ਲਾਭ ਆਪ ਸਲਾਹ ਕਰਨੇ ਲਗਾ ।

ਲਿਹੁ ਸਾਬ ਮਿਲੈਕੈ ॥ ੧੬ ॥ ਜਾਹੁ ਮੁਹੰਮਦਸੁਜਾ ਸਮੀਪ। ਬਰਜਹੁ  
 ਤਿਹੁ ਫਤੂਰ, ਅਵਨੀਪ<sup>੧</sup>। ਜੈਸੀਘ ਜੈ ਕਰਤਾਰੁ ਭਾਰੀ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਤੇ  
 ਪਠਜੈ ਬਿਚਾਰੀ<sup>੨</sup> ॥ ੧੭ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਚਢਜੈ ਬਜਾਇ ਨਗਾਰਾ। ਲਸਕਰ  
 ਚਲਜੈ ਸੰਗ ਜਿਸ ਭਾਰਾ। ਗੋਰੇ ਬਹੁ ਬਰਦ ਲੇ ਸਾਬ। ਗਮਨ ਕੀਓ ਜੈ  
 ਸੀਘ ਨਰ ਨਾਥਾ ॥ ੧੮ ॥ ਮਾਰਗ ਸੀਘ ਉਲੇਘਿ ਕਰਿ ਗਏ। ਰਣ ਮੁਕਾਬਲੇ  
 ਲਸਕਰ ਭਏ। ਨਹਿ ਸੁਚੇਤ ਹੁਇ ਜੰਗ ਮਝਾਰੇ। ਗਾਫਲ, ਗਰਬ  
 ਗਰਬ ਕਹੁ ਧਾਰੇ ॥ ੧੯ ॥ ਕਾਜੀ ਨਿਕਟਿ ਬਹਾਦਰ ਪੁਰਾ। ਤਹਾਂ ਮੁਹੰਮਦ  
 ਸੁਜਾ ਉਤਰਾ। ਤਬਿ ਸਸੁਸ ਸੁਧ ਹੇਤ ਪਠਾਏ। ਆਇ ਤਿਨਹੁ ਅਸ ਘਾਤ  
 ਬਤਾਏ ॥ ੨੦ ॥ ‘ਸੁਪਤਿ ਪਰਜੈ ਅਬਿ ਨਹੀਂ ਸੁਚੇਤ’। ਜੈਸੀਘ ਚਢਜੈ  
 ਜੁੱਧ ਕੇ ਹੇਤੁ। ਜਾਇ ਪਰਜੈ ਡੇਰੇ ਪਰ ਭਾਰੇ। ਤੋਪ ਤੁਪਕ ਤੀਰਨਿ  
 ਤਰਵਾਰੇ ॥ ੨੧ ॥ ਭਯੋ ਜੁੱਧ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰਾ। ਕਟੇ ਬੀਰ ਸ਼੍ਰੋਤਿਤ ਛਿਤ  
 ਗੋਰਾ। ਗਜ ਬਾਜੀ ਬਹੁ ਤਰਫਤਿ ਗਿਰੇ। ਚਟਪਟ ਸੁਭਟ ਸੁ ਕਟਿ ਕਟਿ  
 ਮਰੇ ॥ ੨੨ ॥ ਹਲਾਹਲੀ ਬਛ ਰੋਰ ਮਚਾਵਾ। ਸੁਨਤਿ ਸਾਹੁ ਫਰਜ਼ੇਦ  
 ਡਰਾਵਾ। ਚੜ੍ਹਿ ਤਰਨੀ<sup>੩</sup> ਪਰ ਚਲਜੈ ਪਲਾਈ। ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਰਜੈ ਕਰੀ  
 ਲਰਾਈ<sup>੪</sup> ॥ ੨੩ ॥ ਸ਼ਹਿਰ ਮੂੰਗੇਰ ਪਹੁਚਜੈ ਜਾਇ। ਡੇਰਾ ਲੁਟਤਿ ਭਯੋ  
 ਸਮੁਦਾਇ। ਅਧਿਕ ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਯੋ ਮਨ ਮਾਂਹੀ। ਤਹਿ ਭੀ ਠਹਿਰ ਸਕਜੈ ਸੇ  
 ਨਾਂਹੀ ॥ ੨੪ ॥ ਗਯੋ ਬੰਗਾਲੇ ਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਦੌਰਿ। ਜਾਇ ਮੰਭਾਰੀ ਪੁਰਬ ਠੌਰ।  
 ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਕੀਨਸਿ ਤਕਰਾਈ। ਸਭਿ ਸੈਨਾ ਪੁਨ ਭਲੇ ਬਨਾਈ ॥ ੨੫ ॥  
 ਪਟਨਾ ਨਗਰ ਮੂੰਗੇਰ ਮਹਾਨਾ। ਜੈਸੀਘ ਤਹਾਂ ਬਿਠਾਯੋ ਥਾਨਾ<sup>੫</sup>। ਸਰਬ  
 ਨਰਨਿ ਕੇ ਧੀਰਜ ਦੀਨਾ। ਬਿਜੈ ਲੀਨਿ ਕਾਰਜ ਸਭਿ ਕੀਨਾ ॥ ੨੬ ॥  
 ਸੁਜਾ ਮੁਹੰਮਦ ਕੇ ਉਮਰਾਵ। ਗਹੇ ਕਿਤਿਕ ਨਹਿ ਭਾਜਨਿ ਪਾਵ। ਤਿਨਹੁ  
 ਸਮੇਤ ਫਤੇ ਕੀ ਬਾਤ। ਲਿਖਿ ਭੇਜੀ ਜੈਸੀਘ ਬੱਖਸ਼ਾਤ ॥ ੨੭ ॥ ਤੁਰਨ-  
 ਗਾਮੀ<sup>੬</sup> ਦਏ ਪਠਾਇ। ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਏ ਸਾਹੁ ਜਿਸ ਥਾਇ। ਸੁਨਤਿ ਫਤੇ  
 ਸੁਧਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ। ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਸੰਨ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਹੋਹੁ ॥ ੨੮ ॥ ਜੋ ਪਕਰੇ  
 ਸੇ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਇ। ਤਿਨ ਕੋ ਹਾਸ ਕਰਤਿ ਬਿਗਸਾਇ। ‘ਕਹਾਂ  
 ਮੁਹੰਮਦਸੁਜਾ ਤੁਮਾਰਾ। ਭਾਜ ਗਯੋ ਪਟ ਲਾਜ ਉਤਾਰਾ ॥ ੨੯ ॥ ਜਿਸ ਅੰਸੇ  
 ਕੇ ਤੁਮ ਉਮਰਾਵ। ਭਈ ਦਸ਼ਾ ਡਰ ਪ੍ਰਾਨ ਬਚਾਵ। ਅਬਿ ਤੁਮ ਜਾਹੁ  
 ‘ਤਿਸਨੂੰ ਫਤੂਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਵਰਜੇ ਹੋ ਰਾਜਾ।’<sup>੭</sup> ਭੇਜੀ। ‘ਲੜਾਈ ਕਰਨ ਲਈ ਨਾ ਸੰਭਾਲਿਆ।’  
 ‘ਚੋਕੀ।’<sup>੮</sup> ਭੇਜੀ ਤੁਰਨ ਵਾਲੇ ਡਾਢ ਹਲਕਾਰੇ।

ਬੰਗਾਲੇ ਫੇਰ । ਦੇਹੁ ਮੁਮਾਰਖ ਜੀਵਤਿ ਹੋਰਿ\* ॥ ੩੦ ॥ ਪੁਨਹਿ ਨ ਕਰਹੁ  
ਕਾਮ ਕਬਿ ਐਸੇ । ਪਾਉਂ ਕੁਹਾਰੀ ਮਾਰਨ ਜੈਸੇ । ਅਸ ਕਹਿ ਤਿਨ\* ਕਉ  
ਦੀਨਸਿ ਫੇਰਿ । ਗਮਨੇ ਤੁਰਤ ਬੰਗਾਲੇ ਓਰ ॥ ੩੧ ॥ ਜਾਇ ਤਾਂਹਿ ਕੋ  
ਖਬਰ ਬਤਾਈ । 'ਇਮ ਭਾਖਤਿ ਤੇਰੇ ਬਡ ਭਾਈ ।—ਕਰਜੇ ਕੁਕਾਸ  
ਨਿਲਾਜ ਬਿਸਾਲੇ । ਇਮ ਪੁਨ ਨਹੀਂ ਕਰਹੁ ਕਿਸ ਕਾਲੇ—' ॥ ੩੨ ॥ ਪੁਨਹਿ  
ਪਠਾਯੋ ਲਿਖਿ ਪਰਵਾਨਾ । 'ਜੈ ਸਿੰਘ ! ਸਮੁਖ ਰਹੋ ਤਿਸ ਥਾਨਾ । ਬੰਦੁਬਸਤ  
ਇਸ ਦੇਸਨਿ ਕਰਹੁ । ਉਤਰਹੁ ਤਹਾ ਕਾਲ ਕੁਛ ਬਿਰਹੁ' ॥ ੩੩ ॥ ਇਸ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਰਿ ਕੈ ਤਿਸ ਦੇਸ । ਹੋਤਿ ਭਯੋ ਸੁ ਪਸੰਗ ਅਸੇਸ । ਰਹਜੇ  
ਅਕਬਰਾਬਾਦ ਮਸ਼ਾਰ । ਆਗੇ ਅਪਰ ਸੁਨਹੁ ਬਿਸਥਾਰ ॥ ੩੪ ॥

ਚਿੰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘੇ ਨਾਮ ਭਾਸੇ 'ਦਾਰਾ ਬਰੋਹ' ਪੰਥ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਦਸਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੦ ॥

੧੧. [ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਨਾਲ ਜੰਗ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਦੱਖਣ ਅਰੁ ਗੁਜਰਾਤ ਹਿਤ ਕਰਿ ਬਿਚਾਰ ਮਨ ਮਾਹਿ । ਹੁਤੋ  
ਜੋਧਪੁਰ ਕੋ ਨਿਪਤਿ ਤਿਸ ਬੁਲਾਇ ਕਰਿ ਪਾਹਿ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਸਾਦਰ  
ਕਹਜੇ ਦੇਖਿ ਸੁਭ ਨੈਨ । 'ਭੋ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ! ਸੁਨਿ ਬੈਨ । ਕਰਹੁ ਕਾਜ  
ਗੁਜਰਾਤ ਸਿਧਾਰਹੁ । ਜੋ ਅਨੁਸਾਰਿ ਨ ਹੋਇ ਸੰਘਾਰਹੁ ॥ ੨ ॥ ਜੋਧਾ ਮਹਾਂ  
ਬਲੀ ਤੂੰ ਅਹੈ । ਰਜਪੂਤਨਿ ਮੈਂ ਬਿਦਤਜੋ ਰਹੈ । ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ ਤੇ ਕਰਿ  
ਤਕਰਾਈ । ਰੋਕਹੁ ਸੈਨ ਜਿ ਨੌਰੰਗ ਆਈ ॥ ੩ ॥ ਜੇ ਨੌਰੰਗ ਰਹਿ ਅਪਨੇ  
ਦੇਸ । ਜਾਹੁ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਕੇ ਪੇਸ਼ । ਤਿਸ ਕੋ ਲਰਿਕੈ ਦੇਹੁ ਨਿਕਾਸਿ ।  
ਕੈ ਗਹਿ ਲਜਾਵਹੁ ਹਮਰੇ ਪਾਸ' ॥ ੪ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਬਹੁਤ ਕਰੀ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ਾ  
ਹਟਖਤਿ ਹੁਇ ਕਰਿ ਦਿੱਲੀ ਈਸ਼ । ਗਸ ਅਰੁ ਤੁਰੰਗ ਵਰਬ ਕੋ ਦੀਨਿ ।  
ਜਰੇ ਜਵਾਹਰ ਕੰਚਨ ਭੀਨ ॥ ੫ ॥ ਮਹਾਰਾਜ ਕੋ ਕੀਨਿ ਖਿਤਾਬ । ਲਿਏ  
ਭੁਪ ਤਬਿ ਸਾਬ ਅਦਾਬ । ਅਪਨੋ ਕਾਸਮਖਾਂ ਉਮਰਾਵ । ਦੀਯੋ ਸੰਗ ਕਰਿ  
ਲਰਨਿ ਬਨਾਵ ॥ ੬ ॥ ਤੋਪ, ਤੁਪਕ, ਜੇਬੂਰ, ਜੇਜੈਲਾ । ਚਲੈ ਸੰਗ ਕੁੰਚਰ ਜਨੁ  
ਸੈਲ । ਮਹਾਂ ਬਾਹਨੀ ਓਰੜ ਚਲੀ । ਮਨਹੁ ਲੋਹ ਘਟ ਬਡ ਕਲਮਲੀ ॥  
੭ ॥ ਪ੍ਰਥਮ ਮਾਲਵੇ ਮਹਿ ਚਲਿ ਗਏ । ਦੁਰਗ ਉਜੈਨ ਆਇ ਵਿਛ ਕਏ ।  
ਪੁਨਹਿ ਨਰਬਦਾ ਕੋ ਵਰੀਆਉ । ਬੰਦੁਬਸਤ ਕੋ ਕੀਨਿ ਬਨਾਉ ॥ ੮ ॥  
ਮਾਰਗ ਘਾਟ ਰੋਕਿਬੋ ਕੀਨੇ । ਬੰਦ ਸੈਨ ਕਹੁ ਭੇਰਾ ਦੀਨੇ । ਕਾਸਮ ਖਾਂ

\*ਦੇਖਕੇ । \*ਸਮੁਦੇ । \*ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੇ । \*ਮਾਨੋਂ ਕਾਲੀਆਂ ਘਟਾਂ ਬਗੀਆਂ ਕਾਹਲੀਆਂ  
ਹੋਈਆਂ ।

\*ਪਾ:-ਤਿਸ ।

ਤਿਸ ਹੀ ਬਲ ਛੋਰਾ। ਚਲੈ ਮੁਰਾਦ ਬਖਸ਼ ਕੀ ਓਰਾ ॥ ੯ ॥ ਬੀਜਾਪੁਰ  
ਮਹਿ ਆਦਲ ਖਾਨ। ਹੁਤੈ ਮਵਾਸਿ ਦੁਰਗ ਬਝ ਬਾਨ। ਨਿਕਸਿ ਮਿਲੈ  
ਸਾਹਸ<sup>੧</sup> ਕੋ ਛੋਰਿ। ਈਏ ਰਜਤਪਣ ਆਨਿ ਅਕੋਰ<sup>੨</sup> ॥੧੦॥ ਏਹਾ ॥ ਜਸ-  
ਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪਤਿ ਸੋਧਪੁਰਿ ਰਿਦੇ ਬਿਖੇ ਹਰਖਾਇਲਿਖਿ ਕੈ ਖਤ ਪਠਵਨਿ  
ਕਰਨੈ ਸਾਹਜਹਾ ਜਿਸ ਬਾਇ ॥ ੧੧ ॥ ਥੋਪਈ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੁਧਿ ਸਗਰੀ  
ਬਿਗਸਾਈ<sup>੩</sup>। ਫਾਹਿਸਹਾ ਭਬਿ ਇਮ ਠਹਿਰਾਈ।-ਇਹਾ ਆਗਰੇ  
ਨਗਰ ਮਥਾਰੇ। ਹਵਾ ਮਾਛਕਤਿ ਨਹੀਂ ਹਮਾਰੇ ॥ ੧੨ ॥ ਯਾਤੈ ਦਿੱਲੀ  
ਚਲਿਓ ਬਨਿ ਹੈ। ਬਧਤਿ ਜਾਤਿ ਬੀਮਾਰੀ ਤਨ ਹੈ-। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
ਫਰੋਬਨਿ ਭਨਿ ਕੈ। ਕਰੇ ਟਿਕਾਵਨ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਕੈ ॥੧੩॥ ਪੁਨਹਿ ਦਰੈਸ  
ਇਕ ਕੀਨਸਿ ਤੁਜਾਰੀ। ਗਮਨੈ ਰਜਧਾਨੀ ਨਿਸ ਪਜਾਰੀ। ਸਨੇ ਸਨ  
ਸਮੁਨਾ ਜਲ ਮਾਂਹੁ। ਨਵਕਾ ਪਰ ਚੜ੍ਹਿ ਕਰਿ ਨਰਨਾਹੁ ॥੧੪॥ ਸਨੇ ਸਨੇ  
ਗਮਨੇ ਦਿਨ ਤੀਨ। ਕਿਰਿਕ ਕੋਸ ਪਰ ਭੋਰਾ ਕੀਨਿ। ਇਭਨੇ ਮਹਿ ਸੁਧਿ  
ਪਹੁੰਚੀ ਆਇ। 'ਲਰੈ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਬਲ ਪਾਇ ॥੧੫॥ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ  
ਭਾਜ ਕਰਿ ਗਯੋ। ਸਿਵਰ ਲੁਠਿਓ ਤਿਸ ਨੇ ਕਿਯੋ<sup>੪</sup>। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਨੀ ਜਬਿ  
ਕਾਨ। ਛੁਟਿ ਕਮਾਨ ਜਨੁ ਲਾਗੈ ਬਾਨ ॥੧੬॥ ਪੁਨ ਬੁਝੈ ਹਲਕਾਰਨਿ  
ਸਾਬ। 'ਕਿਮ ਕਿਯ' ਸੰਗ ਸੋਧਪੁਰਿ ਨਾਬ ?। ਕਿਤ ਪਲਾਇਕੈ ਗਮਨੈ  
ਸੋਧ ?। ਕਹਾ ਬਜਾਏ ਹੈਂ ਅਬਿ ਦੋਧ ? ॥੧੭॥ ਸੁਨਤਿ ਚਾਰ ਨੇ<sup>੫</sup> ਸਕਲ  
ਸੁਨਾਈ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤਹਿ ਪਰੀ ਲਰਾਈ। 'ਦੋਨੋ ਦਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੋਏ।  
ਬਰਖਤਿ ਲੋਹ ਮਨਹੁ ਘਨ ਦੋਏ ॥੧੮॥ ਤੁਪਨ ਕੀ ਪੀਕਤਿ ਕਰਿ ਠਾਢੀ।  
ਗੋਰਨਿ ਮਾਰ ਕਰੀ ਦਲ ਗਾਢੀ। ਤੁਪਕ, ਤੀਰ, ਤੋਮਰ, ਤਰਵਾਰੀ<sup>੬</sup>। ਤਕਿਤਕਿ  
ਤਨ ਬੀਰਨਿ ਸੰਘਾਰੀ ॥੧੯॥ ਹਲਾਹਲੀ ਬੋਲਤਿ ਲਲਕਾਰਹਿ। ਸਮੁਖਸਸਤ੍ਰ  
ਖਾਵਹਿ ਅਰ ਮਾਰਹਿ। ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਕੀ ਤਈ ਲਰਾਈ। ਜਸਵੰਤ ਪਰਨੈ  
ਰਿਪੁਨਿ ਪਰ ਧਾਈ ॥੨੦॥ ਖੈਚਿ ਮਜਾਨ ਤੇ ਤੀਬ੍ਰ ਸਟੋਹੀ<sup>੭</sup>। ਰੰਭ ਮੰਡਕੀਨੇ  
ਨਿਸ ਦੋਹੀ। ਜਿਤ ਜਿਤ ਧਾਵਹਿ ਹੋਲਾ ਮੇਲਾ<sup>੮</sup>। ਲਸਕਰ ਲਰਿਤੈ ਅਧਿਕ  
ਧਕੇਲਾ ॥੨੧॥ ਗਿਰੇ ਤੁਟੀਗ ਬੀਰ ਰਣ ਮਾਰੇ। ਮੁਗਲਖਾਨ ਜਨੈ ਪਰੇਮੁਨਾਰੇ।  
ਕੜਾ ਕੜੀ ਕਰਵਾਰਨਿ ਮਾਰੀ। ਸ਼ੇਰਤ ਬਹਨੈ ਧੁਲਿ ਛਿਤਿ ਰਾਚੀ ॥ ੨੨

<sup>੧</sup>ਸਾਹਸ ਤਣ। (ਅ) ਹਠ। <sup>੨</sup>ਮਿਰਾਜ ਦੇ। <sup>੩</sup>ਕੀਤਾ। <sup>੪</sup>ਦੂਤ ਨੇ। <sup>੫</sup>ਤਲਵਾਰ। <sup>੬</sup>ਦੋਲਾ ਪਾ ਕੇ।

\*ਪਾ:- ਬਿਸਰਾਈ।

†ਪਾ:- ਬਹੁ।

॥ ਫੌਜ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਕੀ ਸਾਰੀ । ਕਰੀ ਪਲਾਵਨਿ ਰਣ ਇਕ ਬਾਰੀ॥ਫਿਰੇ  
ਹੋਇ ਕਾਇਰ ਬਝ ਬੀਰਾ । ਲਰਤਿ ਲਰਾਈ ਧਰਹਿ ਨ ਧੀਰਾ ॥ ੨੩ ॥  
ਲਖਨੋ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਇਮ ਜੀਗ । ਗਿਰੇ ਅਨੇਕ ਕਟੇ ਜਿਨ ਅੰਗ । ਦਿਸ਼  
ਤੋਪਨਿ ਕੀ ਪਹੁੰਚਨੋ ਜਾਇ । ਸਾਹਸੈ ਧਾਰਿ ਜੁੱਧ ਮਹਿ ਆਇ ॥ ੨੪ ॥  
ਸਭਿ ਰਜਪੂਤ ਰੁ ਸੈਨ ਤੁਮਾਰੀ । ਲੂਟਤਿ ਮਾਰਤਿ ਜਾਤਿ ਅਗਾਰੀ । ਤੋਪੈਂ  
ਕਰੀ ਬਦੋਬਰ ਸਬੈ । ਅਨਿਕ ਘਾਤਨੀ ਫੋਰੀ ਤਬੈ ॥ ੨੫ ॥ ਦੁਹੁ ਦਿਸਿ  
ਤੋ ਤੋਪੈਂ ਧਮਕਾਈ । ਅਵਨੀ ਰਨ ਕੀ ਸਰਬ ਹਿਲਾਈ । ਮਹਾਂ ਸ਼ਬਦ  
ਜਨੁ ਨਭ ਪਟਿ ਗਿਰਾ । ਕੈ ਕਜਾਮਤਿ ਕੋ ਦਿਨ ਤਬਿ ਕਰਾ ॥ ੨੬ ॥  
ਬਧੇ ਜਾਤਿ ਰਜਪੂਤ ਸੁ ਜੋਤੇ । ਗੋਰੇ ਲਗੇ ਉਡੇ ਸਭਿ ਤੋਤੇ । ਜੇ ਅਭੀਤ  
ਜੋਧਾ ਤਿਸ ਬਾਇ । ਭਏ ਘਾਤਿ ਨਹਿ ਦੇਖਨਿ ਪਾਇ ॥ ੨੭ ॥ ਤਿਨਹੁ  
ਸੰਘਾਰਿ ਭਏ ਪਸ਼ਚਾਤੀ । ਧਰਧਰਾਤਿ ਕਾਤੁਰ ਨਰ ਛਾਈ॥ਮਰੇ ਜੀਗ ਤੇ  
ਪਰਹਿ ਨ ਰੋਕੇ । ਭਾਜਤਿ ਲਾਸ ਤਸੀ ਅਵਿਲੋਕੇ ॥ ੨੮ ॥ ਜਸਵੰਤ  
ਕਰਤਿ ਜਤਨ ਗਾ ਹਾਰਿ । ਭਾਜੇ ਸੈ ਨ ਹਟੇ ਤਿਸ ਬਾਰਿ । ਦੇਖਿ ਬਾਹਨੀ  
ਕੇਰਿ ਹਵਾਲ । ਨਿਸ ਜੀਵਨ ਮਹਿ ਤਾਸ ਬਿਸਾਲ ॥ ੨੯ ॥ ਧੀਰਸ ਤਜਾਗਿ  
ਪਲਾਯਨਿ ਹੋਵਾ । ਜਸਵੰਤ ਰਨ ਮਹਿ ਨਹੀਂ ਖਲੋਵਾ॥ਕਿਯੋ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼  
ਤਬਿ ਹੋਲਾ ।—ਮਾਰਹੁ ਧਰਹੁ—ਰੋਰ ਬਹੁ ਮੇਲਾ॥੩੦॥ਸਿਵਰ ਬਿਖੀ ਭੀ ਬਿਰ  
ਨਹਿ ਰਹਜੇ । ਪਾਛੇ ਆਵਤਿ ਹੋਲਾ ਲਹਜੇ । ਕਟਤਿ ਜਾਤਿ ਜੇ ਰਹਿਤ  
ਪਿਛਾਰੀ । ਪਾਇ ਨ ਜਮੇ ਜਤਨ ਕਿਯ ਭਾਰੀ॥੩੧॥ਰਜਪੂਤਨਿ ਜਬਿਭੇਰਾ  
ਛੂਟਜੇ । ਆਨਿ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਸਭਿ ਲੂਟਜੇ । ਰਹਜੇ ਠਹਿਰ, ਨਹਿ ਗਯੋ  
ਅਗਾਰੀ । ਉਤਰਿ ਪਰਜੇ ਤਹਿ ਹਰਖਜੇ ਭਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥ ਫਤੇ ਹੋਨਿ ਕਹੁ  
ਦਿਯੋ ਨਗਾਰਾ । ਸ਼ਲਖੈਂ ਕਰਿਵਾਇਵ ਬਹੁ ਬਾਰਾ॥ਸੁਭਟਨਿ ਕਹੁ ਦੀਨਸਿ  
ਬਖਸ਼ੀਸ਼ਾ ਪੇਸ਼ ਖੁਦਾਇ ਨਿਵਾਇਵ ਸੀਸ ॥ ੩੩ ॥ ਇਹ ਸਭਿ ਸੁਨਿ ਕੈ  
ਨੌਰੰਗ ਧਾਇਵ । ਇਤ ਆਵਨ ਕਹੁ ਕੂਚ ਕਰਾਇਵ । ਚਮ੍ਹ ਜੋਰ ਬਹੁ  
ਤੋਪਨਿ ਤਜਾਰੀ । ਸਰਬ ਸਮਾਜ ਕੀਨਿ ਜਿਨਿ ਭਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥ ਲੋਹਾ ਦੇਹ  
ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਹੀ ਆਵਤਿ । ਕਰਿ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ਨਿ ਸੁਭਰ ਬਧਾਵਤਿ । ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ  
ਮੈਂ ਪਹੁੰਚਨੋ ਜਾਨਹੁ । ਰਾਵਰਿ ਕਰਹੁ ਜੀਅ ਜਿਮ ਠਾਨਹੁ ॥ ੩੫ ॥ ਸੁਪਿ

‘ਬਲ । ਹੋਸਲਾ । ‘ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਭਾਵ ਹੈ ਪ । ‘ਮਾਨੇ ਅਕਾਸ਼ ਪਾਟ ਕੇ ਡਿਗਿਆ  
ਹੈ । ‘ਘੋਰਕਨ ਲਗ ਪਈ । ‘ਨੌਜਾ ਤਜਬੇ ਫੌਜਦੇ ਦੇਖੇ । ‘ਲੋਹੇ ਦੇ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ।



ਸੁਨਿ ਦਾਰਸਕੋਹ ਸਚਿੰਤਾ । ਪਦਰ ਸਮੀਪ ਬਖਾਨਿ ਬਿਭੀਤਾ । ਨੌਰੀਗ  
 ਦਿਸਿ ਤੇ ਭ੍ਰਾਸ ਮਹਾਨੇ । ਸੁਤ ਪਿਤ ਚਿਤ ਮਹਿ ਨਿਭ ਅਭਿ ਠਾਨੇ ॥੩੬॥  
 'ਸੋ ਅਥਿ ਹਾਦਰ ਬਿਦਤੈ ਹੋਵਾ' । ਤਿਹ ਮੇਟੈ ਕਿਮ, ਸਤਨ ਨ ਜੋਵਾ ॥੩੭॥  
 ਹਟਹਿ ਆਗਰੇ ਹੋਹਿ' । ਇਮ ਠਹਿਰਾਇਵ ਦਾਰਸਕੋਹ ॥੩੮॥ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ  
 ਕੇ ਮਨ ਨਹਿ ਭਾਈ । ਤਉ ਪੁੱਤ੍ਰ ਹਿਤ ਕਹਿ ਨ ਸਕਾਈ । ਹਟੇ ਅਕਬਰ-  
 ਬਾਦ ਨਗਰ ਕੋ । ਤੋਪਾਦਿਕ ਲੇ ਚਮ੍ਹ ਸਗਰ ਕੋ ॥੩੯॥ ਤੀਨ ਦਿਵਸ  
 ਮਹਿ ਪੁਨਿ ਚਲਿ ਆਇ । ਟਿਕੇ ਆਗਰੇ ਸਿਵਰ ਲਗਾਇ । 'ਸੁਦਾਤਿ' ਲੀਨਿ  
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੀ । ਕਰਿ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਜਰਾਉ ਸੁ ਧਨ ਕੀ ॥੪੦॥ ਜਿਸ ਪਹਿ  
 ਜੋ ਨਹਿ ਸੋ ਤਿਹ ਦੀਨਸਿ । ਆਰਾਸਤ<sup>੧</sup> ਲਸਕਰਿ ਸਭਿ ਕੀਨਸਿ । ਮਿਲੇ  
 ਆਨਿ ਜੇਤਿਕ ਉਮਰਾਵ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਪਛਾਵ ॥੪੦॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘੇ ਨਾਮ ਗ੍ਰਾਂਥ 'ਦਾਰਾ ਬਖੋਹ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਭਾਗਨੇ ਨਾਮ ਇਕਾਵਿੰਸਵੇਂ ਅੰਕੁ ॥ ੧੧ ॥

੧੨. [ਦਾਰਾਬਖੋਹ ਤੇ ਨੌਰੀਗਫ਼ੋਬ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਕੋ ਕਹਤਿ ਭਾ 'ਇਮ ਆਵਤਿ ਮਨ ਮੋਹਿ । ਰੋਕਹੁ  
 ਨਵਰੀਗ ਭ੍ਰਾਤ ਕਹੁ ਚਢਿ ਕਰਿ ਆਗੇ ਹੋਹਿ' ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਸੁਤ ਕੋ  
 ਸਮੁਝਾਵਨਿ ਹਿਤ ਕਹਨੈ । 'ਨੌਰੀਗ ਦੁਰਬੁਧੀ ਬਛ ਲਹਨੈ । ਕੁਟਿਲ ਮਹਾਂ  
 ਹਠ ਕਰਨਿ ਅਰੁਢਾ । ਛਲ ਬਲ ਬਿਖੈ ਅਧਿਕ ਮਭਿ ਮੂਢਾ ॥੨॥ ਤੋਹਿ<sup>੨</sup>  
 ਸੁਭਾਵ ਸਰਲ ਮ੍ਰਿਦੂ ਰੂਰਾ । ਤਿਹ ਸੰਗ ਉਤਰਿ ਸਕਹਿ ਨਹਿ ਪੁਰਾ ॥੩॥ ਯਾਤੈ  
 ਟਰੇ ਰਹੇ ਨਹਿ ਜਾਹੁ ॥ ਆਇ ਤ ਆਵਨ ਦਿਹੁ ਉਤ ਰਾਹੁ' ॥੪॥ ਦਾਰਸਕੋਹ  
 ਸੁਨਤਿ ਨਹਿ ਮਾਨੀ । ਪਦਰ ਸਾਥ ਇਮ ਭਾਖਤਿ ਬਾਨੀ । 'ਇਹਾਂ ਆਇ  
 ਜੋ ਕਰਹਿ ਕੁਚਲਾ । ਪੁਨਹਿ ਚਲਹਿ ਕਰਾ ਬਸ ਤਿਸ ਨਾਲਾ ॥੫॥ ਅਥਿ  
 ਮੈਂ ਜਾਇ ਅਗਾਰੀ ਭਹਾਂ । ਰੋਕਵਿ ਚੋਬਲ ਸਲਿਤਾ<sup>੩</sup> ਜਹਾਂ' । ਸ਼ਾਹੁ ਜਹਾਂ  
 ਸੁਨਿ ਰਹਨੈ ਹਟਾਇ । ਦਾਰਸਕੋਹ ਨ ਮਨ ਮੈਂ ਲਜਾਇ ॥੬॥ ਬਜਵਾਇਵ  
 ਕਹਿ ਕੂਚ ਨਗਾਰਾ । ਸਭਿ ਉਮਰਾਵਨਿ ਕਰਿ ਕੇ ਭਜਾਰਾ । ਗਜ ਬਾਜਨਿ  
 ਪਰ ਪਾਖਰ<sup>੪</sup> ਛਾਰੀ । ਪੈਦਲ ਜੁਗਤਿ ਬਾਹਨੀ ਭਾਰੀ ॥੭॥ ਚਲਨੈ ਉਮਛ  
 ਕਰਿ ਲਸਕਰ ਐਸੇ । ਕਰਾਮਤ ਮਹਿ ਸਲਿਤਾਪਤਿ<sup>੫</sup> ਜੈਸੇ । ਤੋਪ ਨਕਰ

<sup>੧</sup>ਬਹੁਤਾ (ਭਰ) ਵੱਖਰੇ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਉਹ ਤਾਂ ਨੌਜਵਾਨ ਆਇਆ ਹੀ ਵਿੱਸਦਾ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਹਾਜ਼ਰੀ । <sup>੪</sup>ਤਿਆਰ  
 ਵਰਤਿਆਰ । [ ਫਾਂਸ, ਆਰਾਸਤਹ ] । <sup>੫</sup>ਵੰਬਲ ਨਾਮੇ ਨਦੀ ( ਵੇ ਕਿਨਾਰੇ ) । <sup>੬</sup>ਕਾਠੀਆਂ ।  
<sup>੭</sup>ਸਮੁੰਦਰ । <sup>੮</sup>ਪਾਸ-ਰੂਹੇ ।

ਜਨੁ ਬਦਨ ਪਸਾਰਾ<sup>੧</sup> । ਤੋਮਰ ਗਨ ਪੰਨਗ ਆਕਾਰਾ<sup>੨</sup> ॥੭॥ ਕਹਾਂ ਲਗੋ  
ਬਰਨੈਂ ਬਿਧਿ ਸਾਰੀ । ਸਨੈ ਸਨੈ ਚਲਿ ਪੰਥ ਮਝਾਰੀ । ਚੰਬਲ ਸਲਿਤਾ  
ਕੂਲ ਬਿਸਾਲਾ । ਤਹਾਂ ਪਹੁੰਚਿ ਡੇਰਾ ਸਭਿ ਘਾਲਾ ॥੮॥ ਨਿਜ ਬਸਿ ਨਵਕਾ  
ਕਰਿ ਤਕਰਾਈ । ਪਾਇ ਆਬ ਵਿਗ ਧੁਜਨੀ ਛਾਈ।ਬੰਦੁ ਬਸਤ ਸਲਿਤਾ  
ਕਹੁ ਠਾਨਜੇ ।—ਰੋਕਹਿ ਇਹਾਂ ਨ ਦੇਂ ਤਿਸ ਜਾਨਜੇ—॥ ੯ ॥ ਇਮ ਤਹਿ  
ਰਹਜੇ ‘ਠਾਨਿ ਤਕਰਾਈ । ਰਿਤੁ ਗ੍ਰੀਖਮ ਕੀ ਬਹੁ ਤਪਤਾਈ । ਦੁਸਹਾ  
ਉਮਰਾਵਨਿ ਕਹੁ ਤੇਈ’ । ਰਹਤ ਸਰਦ ਖਾਨਹਿ ਮਹਿ ਜੇਈ ॥੧੦॥ ਦੁਖੀ  
ਹੋਇ ਬਸ ਚਲਹਿ ਨ ਕੋਈ । ਤਉ ਰਿਦੇ ਮਹਿ ਇਰਖਤਿ<sup>੩</sup> ਹੋਈ । ਇਮ  
ਇਨ ਡੇਰਾ ਕੀਨਸਿ ਤਹਿ ਜਬਿ । ਰਹਜੇ ਆਗਰੇ ਸਾਹਿ ਜਹਾਂ ਤਬਿ ॥੧੧॥  
ਆਗੇ ਤਿਨ ਕਹੁ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਸੰਗ । ਮਿਲਜੇ ਮੁਰਾਦ ਬਖਸ਼ ਨੌਰੰਗ । ਏਕ  
ਹੋਇ ਕਰਿ ਧੁਜਨੀ ਪ੍ਰੇਰੀ । ਲਰਿਬੇ ਕੀ ਦਿਵ ਸੋਜ ਘਨੇਰੀ ॥ ੧੨ ॥ ਤਪ  
ਤਪਕ ਰਹਕਲਾ ਜੇਜੈਲਾਬੰਦ ਜਮੁਰੇ ਤੋਰਹਿ ਸੈਲ । ਗਜ ਬਾਜੀ ਆਸੁਦੇ<sup>੪</sup>  
ਕਰਿਕੈ । ਸਭਿ ਜੋਧਾਨਿ ਧੀਰ ਕਹੁ ਧਰਿਕੈ ॥ ੧੩ ॥ ਸਨੈ ਸਨੈ ਗਮਨਤਿ  
ਜਬਿ ਆਏ । ਸਲਿਤਾ ਕੀ ਸੁਧ ਕੋ ਸੁਨਿ ਪਾਏ । ਫਿਕਰਵੰਦ ਬਹੁਤੇ ਰੁਇ  
ਰਹੇ । ਉਤਰਨਿ ਘਾਟ ਕਹੂੰ ਨਹਿ ਲਹੇ ॥ ੧੪ ॥ ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਠਾਨਤਿ  
ਮਨਿ ਮਾਂਹਿ । ਉਤਰਨਿ ਸਲਿਤਾ ਪਾਵਤਿ ਨਾਂਹਿ । ਬਸਨ ਹਾਰ ਤਿਹ  
ਗ੍ਰਾਮ ਜੁ ਨੇਰੇ । ਕਰੇ ਹਕਾਰਨ ਸੁਮਤਿ ਜਿ ਹੋਰੇ ॥ ੧੫ ॥ ਤਿਨ ਸੋ ਬੁਝਨ  
ਕੀਨਸਿ ਰਾਹੁ । ਬਖਸ਼ਜੇ ਦਰਬ ਅਧਿਕ ਨਰਨਾਹੁ । ਤਿਨਹੁ ਖੋਜਿ ਕੈ  
ਆਨਿ ਜਨਾਇਵਾ<sup>੫</sup> ਬੀਸ ਕੋਸ ਇਸ ਤੇ ਮਗ ਪਾਇਵਾ ॥੧੬॥ ਬਿਨ ਤਰਨੀ  
ਤੁਮ ਚਢੇ ਚਢਾਏ । ਹੋਵਹੁ ਪਾਰ ਨਹੀਂ ਬਿਲਮਾਏ’ । ਸੁਨਿ ਹਰਖਜੇ  
ਨੌਰੰਗ ਚਵਿ ਪਰਜੇ । ਤਹਾਂ ਨਦੀ ਕੋ ਜਾਇ ਉਤਰਜੇ ॥ ੧੭ ॥ ਸੈਨਾ ਸਾਭ  
ਸੁਖੈਨ ਉਤਰਾਈ । ਤੋਪ ਰਹਕਲਾ ਲੀਨਿ ਲੰਘਾਈ । ਆਇ ਉਰਾਰ ਸਿਵਰ  
ਕਹੁ ਘਾਲਾ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਹੇ ਸੁਚੇਤ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੧੮ ॥ ਦਾਰਸਕੋਹੁ  
ਜਬਹਿ ਸੁਧਿ ਪਾਈ । ਬੈਠਜੇ ਰਹਜੇ ਬਹੁਤ ਬਿਸਮਾਈ । ਸਭਿ ਉਮਰਾਵ

<sup>੧</sup>‘ਤੋਪਾਂ ਮਾਨੇ’ ਦੁਆ ਨੇ ਮੂੰਹ ਟੋੜਿਆ ਹੈ । <sup>੨</sup>‘ਤੋਮਰ (ਮਾਨੇ)’ ਸੱਪਾਂ ਦੇ ਆਕਾਰ ਹਨ ।

<sup>੩</sup>‘ਕਠਨ ਸੀ ਉਮਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਟੁੱਟ ।’ <sup>੪</sup>‘ਉਡੀਕ (ਜੰਗ ਦਾ)’ ਲਗ ਰਹੀ ਸੀ [ਅਃ,  
ਇਰਮੁਦ=ਉਡੀਕ ਵਿਚ ਬੈਠਣਾ] (ਅ) ਜਿਸ ਨਾਲ ਦਰਬਾ ਕੀਤੀ ਜਾਏ [ਮਿਃ, ਈਰਖਤ] ।

<sup>੫</sup>‘ਤਕੜੇ’ । ‘ਇਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਵੀਹ ਕੋਹ ਤੇ ਰਾਹ ਹੋਂਦਾ ਹੈ’ ।

\*ਪਾ:-ਆਗਾਰਾ ।

†ਪਾ:-ਹਰਖਤਿ ।

ਸਮੀਪ ਹਕਾਰੇ। ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਮਸਲਤ ਕਹੁ ਧਾਰੇ ॥੧੯॥ ਭਈ ਭੋਰ ਕਰਿ  
ਕੁਚ ਨਗਾਰਾ। ਚਢੈ ਬਜਾਇ ਬੈਥ ਬਲ ਭਾਰਾ। ਤੁਰੰਗ ਬਾਹਨੀ ਪੈਦਲ  
ਸਾਰੀ। ਤੋਪ ਤੁਪਕ ਕੀ ਕਰਿ ਬਹੁ ਤਜਾਰੀ ॥੨੦॥ ਦਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੋਨੋ  
ਹੋਏ। ਬਾਂਧੇ ਪੰਗਤਿ ਬਿਥਰਿ<sup>੧</sup> ਖਰੋਏ। ਰਚੀ ਜਮੁਰਨਿ ਕੀ ਬਹੁ ਸੈਨਾ।  
ਸਸਤ੍ਰ ਹਤਨਿ ਹਿਤ ਸੱਤ੍ਰਨਿ ਸੈਨਾ ॥੨੧॥ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਤੋਪ ਕਰਿ ਖਰੀ।  
ਛੋਟੀ ਬਡੀ ਬਰੋਬਰ ਕਰੀ। ਹਾਥਿਨਿ ਕੇ ਹੋਦਨਿ ਪਰ ਰਾਇ ਗਾਢੇ ਹੋਇ  
ਦਾਢੇ ਉਮਰਾਇ ॥੨੨॥ ਤੇਜ ਤੁਰੰਗ ਤੁਰਾਏ ਭਾਜੀ। ਢਾਂਦਤਿ ਮਨਹੁ ਪਾਇ  
ਨਟ ਬਾਜੀ। ਪੈਦਲ ਦਿਵ ਪਿਖਿ ਤ੍ਰਾਸ ਗ਼ਾਨੀਮ<sup>੨</sup>। ਜੇ ਨੌਕਰ ਪੁਸ਼ਟੇਨਿ  
ਕਦੀਮ<sup>੩</sup> ॥੨੩॥ ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਿਸਲ ਸਕੇਲਿ ਕਠੋਰ। ਗਹਿ ਗਹਿ ਸਸਤ  
ਕਰੇ ਰਨ ਰੋਰ। ਦੰਦਭਿ, ਢੋਲ, ਪਣਵ ਸਮੁਦਾਏ। ਪੂਰਨੋ ਸ਼ਬਦ ਗਗਨ  
ਗਰਜਾਏ ॥੨੪॥ ਇਸੀ ਰੀਤਿ ਨੌਰੰਗ ਬਡ ਮਾਨੀ। ਦਿਵ ਰਚਨਾ ਪੁਜਨੀ  
ਸਭਿ ਠਾਨੀ। ਉਮਰਾਵਨਿ ਕਹੁ ਕਰਿ ਕਰਿ ਗਾਢੇ। ਸੈਨਾ ਸਹਿਤ ਜਮੂਰੇ  
ਠਾਢੇ ॥੨੫॥ ਲਰਨ ਲਗੇ ਦੋਨਹੁ ਦਲ ਐਸੇ। ਗਰਜਤਿ ਭਰੇ ਮਹਾਂ ਘਨ  
ਜੈਸੇ। ਗੋਰੀ ਅਰੁ ਗੋਰਨਿ ਕੀ ਮਾਰ। ਬਰਖਾ ਕਰਕਾ ਕੀ<sup>੪</sup> ਇਕਸਾਰ ॥  
੨੬॥ ਆਤਸ਼<sup>੫</sup> ਅਰੁ ਬਰੂਦ ਕੇ ਮੇਲ। ਧੂਮ ਧਾਰ<sup>੬</sup> ਪਰਸਤਿ ਨਭ ਗੈਲ।  
ਮਨਹੁ ਘਟਾ ਬਡ ਸ਼ੋਰ ਉਠਾਵਹਿ। ਜਹਿ ਕਹਿ ਅਵਨਿ ਗਗਨ<sup>੭</sup> ਕਹੁ  
ਛਾਵਹਿ ॥੨੭॥ ਤੋਪ ਤੁਰੰਗ ਮਹਾਂ ਕਰਕੰਤੀ<sup>੮</sup>। ਬਾਰ ਬਾਰ ਜਨੁ ਗਾਜ<sup>੯</sup>  
ਗਿਰੰਤੀ। ਧੌਸੇ ਧੌਕਾਰਤਿ ਚਹੁ ਓਰੀ। ਜਨੁ ਘਨ ਗਰਜਹਿ ਘੁਮਡਤਿ  
ਘੋਰੀ ॥੨੮॥ ਸੁਭਟ ਗਿਰਹਿ ਘਾਇਲ ਤਰਫੇਤੇ। ਸ਼੍ਰੋਲਤ ਬਮਤੇ ਕਿਤਿਕ  
ਮਰੇਤੇ। ਗੋਰੇ ਲਗਹਿ ਉਡਹਿ ਨਰ ਬਾਜੀ। ਦੁਹਿੰਦਸ਼ਿ ਭਿਰਹਿ ਸੈਨ,  
ਨਹਿ ਭਾਜੀ ॥੨੯॥ ਗੁਲਕਾ ਲਾਗੇ ਫੂਟਹਿ ਅੰਗਾ। ਟੂਟਹਿ ਅਸਤੀ, ਸ਼੍ਰੋਲਤ  
ਰੇਗਾ ਤੋਪ ਤੁਪਕ ਆਦਿਕ ਗਰਜੇਤਿ। ਮਾਰ ਮਾਰ ਜਨੁ ਸੁਭਟ ਭਜੇਤਿ  
॥੩੦॥ ਕਰਤਿ ਹਿਰੇਖਾ ਬਾਜੀ ਘਨੇ। ਗਜ ਰਿਘਾਰਤਿ ਤ੍ਰਾਸਨ ਸਨੇ।  
ਆਮਿਖ ਸ਼੍ਰੋਲਿਤ ਕਰਦਮ ਹੋਵਾ। ਪਰੇ ਮ੍ਰਿਤਕ ਭੀਖਨ ਬਲ ਜੋਵਾ ॥੩੧॥  
ਜਾਇ ਪਰਹਿ ਗਨ ਕਰਿ ਕਰਿ ਹੋਲਾ। ਜੁਲਾਬਮਣਾ<sup>੧੦</sup> ਤਜਿ ਤਿਸ ਬਲਾ

<sup>੧</sup>ਫੈਲ ਫੇ। <sup>੨</sup>ਵੇਰੀ ਦਾ। <sup>੩</sup>ਪੁਰਾਣੇ ਪੁਸ਼ਤਾਂ ਵੇ। <sup>੪</sup>ਗੜਿਆਂ ਦੀ। <sup>੫</sup>ਘੋਰਾ। <sup>੬</sup>ਧੂਏ ਦੀ ਧਾਰਾ।  
<sup>੭</sup>ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਅਕਾਸ਼। <sup>੮</sup>ਕੜਕਦਿਆਂ ਹਨ। <sup>੯</sup>ਬਿਜਲਾ। <sup>੧੦</sup>ਫੰਦੂਕੀ।

ਮੁੰਡ ਤੁੰਡ ਵੇਰਤਿ ਇਮ ਗੋਰੀ<sup>੧</sup>। ਮਨਹੁ ਗੁਲੇਲਨਿ ਹੰਡੀਅਨਿ ਵੇਰੀ<sup>੨</sup>॥  
 ੩੨॥ ਦੁਹੰਦਿਸਿ ਤੋਪਨਿ ਚਲਹਿ ਹਜ਼ਾਰੋਂ। ਅਵਿਨੀ ਕੰਪਤਿ ਜਨੁ ਭਰ  
 ਭਾਰੋ। ਪਰਜੈ ਸ਼ਬਦ ਕੇ ਰੋਰ ਮਹਾਨਾਕਹੀ ਬਾਤ ਜਨੁ ਸੁਨਿਯ ਨ ਕਾਨਾ।  
 ॥੩੩॥ ਅੰਧ ਧੰਧ ਬਾਰੂਦ ਉਠਾਯੋ। ਧੂਮ ਧੂਮ ਜੁਤਿ<sup>੩</sup> ਚਹੰਦਿਸਿ ਛਾਯੋ॥  
 ਮਨਹੁ ਮੇਘ ਸਗਰੋ ਇਕ ਥਾਇੰ। ਛਿਤ ਪਰ ਫਿਰਿ ਛਾਏ ਇਕ ਭਾਇੰ<sup>੪</sup>॥  
 ੩੪॥ ਭੁੰਗ ਪ੍ਰਯਾਤ ਛੰਦ॥ ਬਡੇ ਬੀਰ ਬਾਂਕੇ ਕਰੈਂ ਜੁੱਧ ਸੁੱਧੇ। ਬਧਜੇ ਬੰਧ-  
 ਬੈਰੇ<sup>੫</sup> ਬਲੀ ਬੋਲਿ ਕ੍ਰੋਧੇ। ਪਹਾਧਾਹਿ ਤੋਪੇਂ ਛੁਟੈਂ ਬ੍ਰਿੰਦ ਗੋਰੇ। ਪਲੀਤੇ ਪੁਖੈਂ  
 ਤ੍ਰਾਸ ਤੇ ਦੌਰ ਘੋਰੇ॥ ੩੫॥ ਭਜੇ ਜਾਹਿ ਐਸੇ ਨ ਥਾਭੇ ਬੰਭੇ ਹੈਂ। ਮਹਾਂ  
 ਨਾਦ ਤੇ ਛੋਭ ਕੁੰਡੀ ਛੁਭੇ ਹੈਂ<sup>੬</sup>। ਕਿਤੇ ਧੀਰ ਛੋਰੀ ਭਏ ਭੀਰੁ ਭਾਰੀ। ਭਜੇ  
 ਜਾਤਿ ਮਾਰੇ, ਨ ਹੋਸੈ ਸੰਭਾਰੀ॥੩੬॥ ਮਰੇ ਸੂਰ ਕੇਈ ਮਹਾਂ ਰੌਰ ਮਾਰਾ।  
 ਬਹਜੇ ਸ਼੍ਰੋਣ ਐਸੇ ਰਜੇ ਰੰਗ ਰਾਚਾ<sup>੭</sup>। ਪਰੇ ਬੀਰ ਚੀਰੇ ਭਯੋ ਲਾਲ ਰੰਗੀ।  
 ਉਭੇ ਸੰਗ ਗੋਰਾਨਿ ਜੋਧਾਨਿ ਅੰਗੀ॥ ੩੭॥ ਕਿਤੇ ਘਾਇ ਘਾਏ ਘਨੇ ਘੋਰ  
 ਘੂਮੀ। ਝਟਾਪੱਟ ਜੁਝੇ<sup>੮</sup> ਜੁਝਾਰੇ ਤ ਝੂਮੀ<sup>੯</sup>। ਉਲੱਥੇ ਪਲੱਥੇ ਫੁਲੱਥੇ-  
 ਖਿਲਾਰੀ<sup>੧੦</sup>। ਹਥਾਵੱਥਹੋਏ ਮਥੇ ਲੀਘੁ ਚਾਰੀ<sup>੧੧</sup>॥੩੮॥ ਜਮ੍ਹੂਰੇਨਿ ਗੋਰੇਨਿ ਸੂਰੇ  
 ਖਪਾਏ। ਪੁਲੇ ਕਾਲ ਜੈਸੇ ਗਿਰੇ ਭੂਮ ਛਾਏ। ਮਨੋ ਲਾਗ ਦਾਵਾ ਬਨੈ ਬੰਸ  
 ਕੋਰਾ<sup>੧੨</sup>। ਪਤੰਗਾਨਿ ਜੋਧਾ ਅਪੇ ਆਪਿ ਗੋਰਾ<sup>੧੩</sup>॥੩੯॥ ਛੁਟੇ ਜਾਤਿ ਹਾਥੀ  
 ਗਏ ਟੂਟ ਹੋਦਾ। ਮਨੋ ਹੈ\* ਵਪਾਰੀ ਚਲੇ ਬੋਚਿ ਸੋਦਾ। ਮਹਾਂ ਨਾਦ ਹੋਯੋ  
 ਦਿਸ਼ਾ ਪੂਰ ਸਾਰੀ। ਭਯੋ ਅੰਧਕਾਰੀ ਉਭੈ ਧੂਰ ਭਾਰੀ॥ ੪੦॥ ਕਈ ਲਾਖ  
 ਜੋਧਾ ਜੁਟੇ ਅੰਗ ਮਾਂਹੀ<sup>੧੪</sup>। ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਮਰੇ ਘਾਇ ਘੂਮੇ ਤਹਾਂ ਹੀ। ਪਰੀ ਮਾਰ  
 ਐਸੀ ਭਯੋ ਮੇਲ ਸੱਤ੍ਰੇ। ਸੁਭੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਅਸਤ੍ਰੇ ਮਹਾਂ ਰੰਗ ਚਿੱਤ੍ਰੇ॥੪੧॥ ਬੰਧੇ  
 ਟੋਲ ਬੋਲੈਂ ਉਪਾਯੋ ਕਰੇਤੇ। ਤਜੈਂ ਏਕ ਬਾਰੀ ਤੁਫੰਗੀ ਹਨੀਤੇ। ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ  
 ਲਈ ਅੰਚਿ ਮਜਾਨੈਂ ਤਰੇਗੀ<sup>੧੫</sup>। ਮਨੋ ਚਮਕਤੀ ਚਾਰੁ ਸ਼ਜਾਮੀ ਕੁਜੇਗੀ<sup>੧੬</sup>॥

<sup>੧</sup>ਗੋਲੀਆਂ। <sup>੨</sup>ਮਾਨੇ ਗੁਲੇਲਾਂ ਨੇ ਹੰਡੀਆਂ ਦੇੜੀਆਂ ਹਨ। <sup>੩</sup>ਧੂਮ ਧੂਮ ਦੋਲੇ ਸਮੇਤ। <sup>੪</sup>ਇਕ ਸਾਰ।  
<sup>੫</sup>ਭਗਵਾਂ ਦਾ ਦੌਰ। <sup>੬</sup>ਭਾਏ ਸ਼ੋਰ ਨਾਲ ਘਾਬਰੇ ਹੋਏ (ਉਝੇ) ਕੁੰਡੀ (ਲਗਾਮ ਦੀ ਖਿਚ) ਨਾਲ ਦੌਰ  
 ਦੁਖੀ ਹੋਏ ਹਨ। (ਦੋੜਦੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਲਗਾਮ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਕਸੀਂਦੀ ਹੈ)। (ਅ) (ਜਿਵੇਂ) ਕੁੰਡੀ  
 (ਨਾਲ) (ਮੱਛੀ) ਦੁਖਦੀ ਹੈ, ਦੁਖੀ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। <sup>੭</sup>ਧੂੜੀ ਵਿਚ ਰੰਗ ਰਚ ਗਿਆ। <sup>੮</sup>ਮਰੇ। <sup>੯</sup>ਭੂਮਕੇ।  
<sup>੧੦</sup>(ਜਿਵੇਂ) ਗੱਤਕੇ ਦੇ ਖਿਲਾੜੀ ਉਬਲਦੇ ਪਥੇਲਦੇ (ਕਲਾਬਾਜ਼ੀਆਂ ਲਾਉਂਦੇ) ਹਨ।  
<sup>੧੧</sup>ਮੱਥਮਿੰਟੇ ਛੋਟੀ ਦੋਲਕੇ। <sup>੧੨</sup>ਬਾਂਸਾ ਦੇ ਬਨ ਨੂੰ। <sup>੧੩</sup>ਦੁਰਮਿਆਂ (ਦੁਪ) ਪੰਗਿਆਂ ਨੇ ਅਪਣੇ  
 ਆਪ ਨੂੰ ਵਿਚ ਫੇਰਿਆ। <sup>੧੪</sup>ਅੰਗ ਵਿਚ ਰਾਵ ਜੱਥੇ ਜੱਥੀ। <sup>੧੫</sup>ਛੋਟੀ। <sup>੧੬</sup>ਕਾਲੇ ਮੱਥਾ \*ਪਾ-ਰੀ।

੪੨ ॥ ਮਿਲੇ ਆਪ ਮਾਂਹੀ ਸੁ ਢਾਲੀ ਢਮੀਕੇ । ਤਕਾ ਤੱਕ ਤਾਜੈਂ ਸੁ ਤੇਰੀ  
ਤਮੀਕੇ । ਕਟੈਂ ਗੀਵ, ਬਾਹੂ, ਮਿਟੈਂ ਪੈਰ ਨਾਂਹੀ । ਅਧੇ ਆਧ ਚੀਰੇ ਪਰੇ ਭੁਮ  
ਮਾਂਹੀ ॥੪੩॥ ਕਥੈ ਕੌਨ ਕੇਤੇ ਭਯੋ ਜੁਧ ਘੋਰੀ । ਸੁਨੈ ਨਾਂਹਿ ਦੀਸੈ ਮਚਰੈ  
ਸ਼ੋਰ ਜ਼ੋਰੀ । ਗਿਨੇ ਕੌਨ ਏਤੇ ਮਰੇ ਜੰਗ ਮਾਂਹੀ । ਕਿਤੇ ਘਾਇ ਬੋਲੈਂ ਭਕਾ-  
ਭੱਕ ਤਾਂਹੀ ॥ ੪੪ ॥ ਇਹਿ ਭੀ ਹੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਭਾਸ਼ ਇੰਝੇ ਨਰਮ ਰਸੇ 'ਦਾਠਾਧਿਕੋਰ ਨੇਰੇਗ ਜੰਗ' ਪੁੰਨ  
ਬਲਨਨ ਨਾਮ ਦਵਾਦਸੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੨ ॥

੧੩. [ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਨਜ਼ਰਬੰਦ । ਦਾਠਾ ਨੌਸਿਆ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਮਚਰੈ ਜੰਗ ਭੀਖਨ ਮਹਾਂ ਤਬਿ ਹਾਂਡੈ ਰਾਠੌਰ । ਪਰੇ ਨੁਰੀਗੇ ਸੈਨ  
ਪਰ ਰੌਰ ਮਚਾਇਵ ਦੌਰ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਰਾਮਸਿੰਘ ਆਇਕ ਜੇ ਹਾਂਡੈ ।  
ਭਿਰੇ ਜੁਧ ਜਨੁ ਰਨ ਥੇਭ ਗਾਡੇ । ਕਤਲ ਕਰਤਿ ਨੌਰੰਗ ਕੀ ਸੈਨਾ ।  
ਚਲੀ ਸਰੋਹੀ ਬਾਢ ਸੁ ਪੈਨਾ ॥੨॥ ਨਿਭੈ ਬੀਰ ਢੋਲੇ ਰਣ ਮਾਂਹੂ । ਖੇਲਹਿ  
ਗਨ ਚਾਚਰ ਚਿਤ ਚਾਹੂ । ਤੁਪਕੈਂ ਚਲਤਿ ਰੁਚਿਰ ਪਿਚਕਾਰੀ । ਸ਼ੂਲਤਿ  
ਭਿਗਤਿ ਰੰਗ ਬਹੁ ਡਾਰੀ ॥ ੩ ॥ ਚਲਹਿ ਜਬੂਰਨਿ ਕੇ ਗਨ ਗੌਰੇ । ਸੈ  
ਕੁਮਕੁਮੈਂ ਲਰਤਿ\* ਦੁਹੇ ਓਰੇ । ਮਾਰ ਮਾਰ ਕਰਿ ਗੀਤਨਿ ਗਾਵਹਿ ।  
ਬਾਦਿਤ ਬਾਜਤਿ ਉਮਗ ਬਢਾਵਹਿ ॥੪॥ ਤਬਿ ਨੁਰੰਗ ਕੋ ਲਲਕਰ ਭਾਗਾ ।  
ਨਹੀਂ ਰਠੌਰਨਿ ਕੋ ਲਿਯ ਆਗਾ । ਕਾਤੁਰ ਹੋਇ ਪੀਠ ਦਿਖਰਾਈ ।  
ਤਮਕ ਤੇਗ ਕੀ ਸਹਿ ਨ ਸਕਾਈ ॥੫॥ ਛੋਰ ਲਾਜਭਾਜੇ ਜਾਬਿ ਹੋਰੇ । ਨੌਰੰਗ  
ਪਹੁੰਚਿ ਤੋਪ ਗਨ ਨੇਰੇ । ਭਰਿ ਬਹੁਦ ਫਰਰੇ ਫੁਟਵਾਏ । ਦਈ ਦਲੋਰੀ ਸੁ  
ਦਿਲ ਬਧਾਏ ॥੬॥ ਜਬਹਿ ਤੋਪਖਾਨਾ ਬਢ ਫੂਟਜੇ । ਰਾਠੌਰਨਿ ਕਹੁ ਕਰ  
ਜਨੁ ਟੂਟਜੇ । ਰਾਮਸਿੰਘ ਆਇਕ ਮਰਿ ਗਏ । ਅਪਰ ਸੁਭਟ ਸਮੁਦਾਯਨ  
ਹਏ ॥ ੭ ॥ ਰਹਿ ਗਏ ਦਿੱਲੀ ਕੇ ਉਮਰਾਵ । ਸਰਦ ਘਰਨਿ ਜੇ ਬੈਠਹਿ  
ਛਾਵਾਸਭਾ ਬਿਖੇ ਜੇ ਬਨਿ ਠਨਿ ਆਵਹਿ । ਜੇ ਸੰਕਟ ਕੁਛ ਸਹਿ ਨ ਸਕਾ-  
ਵਹਿ ॥੮॥ ਕਿਭਿਕ ਨੁਰੰਗੇ ਕੇ ਵਥਦਾਰ । ਸੇ ਕੈਸੇ ਠਹਿਰੈਂ ਬਿਚ ਰਾਰ । ਪਾਸਾ  
ਕਰਨਿ ਲਗੇ ਜਾਬਿ ਸੋਇ । ਧੀਰਜ ਤਬਿ ਕਰਿ ਸਕਿਹੈ ਕੋਇ ॥ ੯ ॥ ਲਲ-  
ਕਰ ਹਰਜੇ ਨੁਰੰਗੇ ਕੇਰਾ । ਜਬਹਿ ਸਥਲ ਸ਼ੰਕੂ ਦਲ ਹੋਰਾ । ਮਾਰ ਮਾਰ  
ਕਰਿ ਛੁਟੀ ਤੁਢੇਗ । ਪਰੇ ਦੌਰਿ ਸਨਮੁਖ ਬਿਚ ਜੰਗ ॥ ੧੦ ॥ ਭਾਜ ਪਰੀ

\* (ਤਮਕ=) ਜੇਸ ਨਾਲ ਮਾਰੇ ਹਨ । \* ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦੀ ਜਾਤਿ ਹੈ । \* ਇੰਝੀ ਧਰ ਵਾਲੀ ।  
\* ਹੋਲੀ । \* ਲਾਖ ਯਾ ਕਰਾਤ ਦੇ ਗੁਲਾਲ ਨਾਲ ਢੇਰੇ ਖੋਲ [ਅਃ, ਕੁਮਕੁਮ] । \* ਇਹ ਦੀ ਜੇਸ  
ਭਰੀ ਮਾਰ । \* ਰਾਜਪੂਤਾਂ ਦਾ ਕੜਾ ਮਾਨੋ ਟੁੱਟਾ । \* ਤਰਫ ਦੇ । \* ਲੜਾਈ ਵਿਚ । \* ਮੁਜਿਆ  
(ਸਿੰਗ ਬਲੈ) । \* ਚਿੱਲਾ ।

\* ਪਾਸਾ—ਮਿਲਤਿ ।

ਧੁਜਨੀ ਗਨ ਇਤ ਕੋ। ਠਹਿਰ ਨ ਸਕੀ ਧੀਰ ਤਜਿ ਚਿਤ ਕੋ। ਕੇਤਿਕ  
 ਨੌਰੀਗੋ ਫਿਗ ਮਿਲੇ। ਸੰਘਰ ਬਿਖੇ ਹੋਤਿ ਨਹਿ ਖਲੇ॥੧੧॥ ਇਮ ਕੁਸੁਤ  
 ਪਿਖਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ। ਭੇਦ ਸੈਨ ਕੋ ਜਾਨੈ ਦੋਹ<sup>੧</sup>।—ਅਸ ਨ ਹੋਹਿ ਮੁਝਿ  
 ਦਿਹਿ ਪਕਰਾਈ। ਇਹ ਨੁਟੰਗ ਹੈ ਦੁਖ ਟ ਬਝਾਈ॥੧੨॥ ਇਤਨਾਇਕ  
 ਗਨ ਤਰਕ ਬਿਚਾਰਿ। ਸਰਲ ਸੁਭਾਵ ਤਾਸ ਕੋ ਧਾਰਿ। ਚਲੈ ਭਾਜ ਭੇਰੇ  
 ਲਗਿ ਆਇਵ। ਤਹਿ ਕੁਛ ਅਪਨੀ ਵਸਤੁ ਸੰਭਾਇਵ<sup>੨</sup>॥੧੩॥ ਤੁਰਤ  
 ਤਹਾਂ ਤੇ ਆਗੇ ਚਲੈ। ਨਗਰ ਆਗਰੇ ਭੀ ਨਹਿ ਮਿਲੈ। ਦਿੱਲੀ ਦਿਸਿ  
 ਕੋ ਮੁਖ ਕਰਿ ਦੋਰਾ। ਸਭਿ ਕੁਛ ਤਜੈ, ਹੁਤੋ ਜਿਹ ਠੋਰਾ॥੧੪॥ ਦੁਆਸ  
 ਸੰਗ ਸਉਰ ਸੁ ਆਇ। ਬਡ ਮੰਜਲ ਕਰਤੇ ਸੂਮ ਪਾਇ। ਦੇਖਹੁ ਸ੍ਰੀ ਪਰਮੇ-  
 ਸੁਰ ਭਾਨੇ। ਜੋ ਸਮਾਜ ਮਹਿ ਮਹਿਦ ਮਹਾਨੇ॥੧੫॥ ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ  
 ਤਿਸ ਅਸ ਗਤਿ ਹੋਈ। ਨਿਕਟਿ ਤਜਾਗ ਗਮਨੇ ਸਭਿ ਕੋਈ। ਦਿੱਲੀ  
 ਦੁਰਗ ਮਝਾਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼॥ਅਤ ਚਿੰਤਾਤੁਰ ਤਜੈ ਅਸੇਸ਼॥੧੬॥ ਉਤ ਨੌਰੀਗ  
 ਕਰਿ ਫਤੇ ਲਰਾਈ॥ਅਨਿਕ ਦੁਦਭੀ ਮਹਦ ਬਜਾਈ॥ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸਿਵਰ  
 ਜਹਿ ਘਾਲਾ। ਆਇ ਠਾਢਿ ਤਹਿ ਹਰਖ ਬਿਸਾਲਾ॥੧੭॥ ਸਕਲ ਸਮਾਜ  
 ਸਕੇਲੈ ਤਹਾਂ। ਭਈ ਨਿਸਾ ਕਰਿ ਬਾਸਾ ਰਹਾ। ਉਮਰਾਵਨਿ ਕਹੁ ਦੇ  
 ਬਖਸ਼ੀਸ਼ਾਹੀਰਨਿ ਮੁਕਤਾਗਨ ਦਿਪਤੀ ਸੁ॥੧੮॥ ਤਾਤੇ<sup>੩</sup> ਕਰੈ ਨੌਰੀਗੋ ਕੁਚ  
 ਨਗਰ ਆਗਰੇ ਆਨਿ ਪਹੁਚ। ਸਭਿ ਉਮਰਾਵ ਮਿਲੇ ਸੰਗ ਆਇ। ਭੇ  
 ਅਨੁਸਾਰਿ ਜੋਰ ਇਸ ਪਾਇ<sup>੪</sup>॥੧੯॥ ਸ਼ਾਹਿਸਹਾਂ ਤਹਿ ਪਰੈ ਬਿਮਾਰੀ।  
 ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ ਕੀਨਸਿ ਦਲ ਭਾਰੀ<sup>੫</sup>। ਪਿਤਾ ਜਾਨਿ ਨਹਿ ਰਾਖਿ ਬਝਾਈ।  
 ਕਰੈ ਕੈਦ ਉਰ ਬਡ ਦੁਸ਼ਟਾਈ॥੨੦॥ ਪੁਨ ਕੁਪੇਚ ਚਿਤਵੈ ਮਤਿ  
 ਮੰਦ।—ਭ੍ਰਾਤ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼ ਦਲ ਬੰਦ। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੰਗ ਇਕ ਹੋਇ।  
 ਬਿਗਰ ਪਰਹਿ ਨਹਿ ਮੁਝ ਸੋਂ ਦੋਇ॥੨੧॥ ਕਪਟ ਠਾਨਿ ਤਿਸ ਕੋ  
 ਗਹਿ ਲਯੋ। ਜੋ ਇਸ ਕੋਰ ਸਹਾਇਕ ਭਯੋ<sup>੬</sup>। ਦੋਨਹੂੰ ਗਹਿ ਲੀਨਸਿ  
<sup>੧</sup>ਮੈਨਾ ਦੇ ਦਲੇ ਦਾ ਭੇਦ ਜਾਣਿਆਂ। <sup>੨</sup>ਭਾਲੀ। <sup>੩</sup>ਉਥੇ। <sup>੪</sup>ਇਸਦਾ ਬਲ ਪਿਆ (ਜਾਣਕੇ)।  
<sup>੫</sup>ਭਾਰੀ ਦਲ ਨਾਲ (ਨੌਰੀਗੋ ਨੇ)। <sup>੬</sup>ਜੋ (ਭਰਾ ਮੁਰਾਦਬਖਸ਼) ਕਿ ਇਸ (ਨੌਰੀਗੋ) ਦਾ ਸਾਥੀ  
 ਬਣਿਆਂ ਸਾਂ, ਉਸਨੂੰ ਫੜ ਲਿਆ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਨੌਰੀਗੋ ਬਝਾ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦਾ  
 ਆਇਆ ਸੀ ਕਿ ਤੈਨੂੰ ਤਖਤ ਬਿਠਾਕੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਚੋ ਚਲਾ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਮੈਂ ਸਾਰਾ ਜੰਗ ਤੇਰੇ  
 ਵਾਸਤੇ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਵਿੱਚੋਂ ਚਾਲ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਸਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਰਲਾਕੇ  
 ਦੂਰੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ ਜਿੱਤਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਿਉ ਤਾਂ ਆਗਰੇ ਨਜ਼ਰ ਬੰਦ  
 ਕੀਤਾ ਤੇ ਮੁਰਾਦ ਨੂੰ ਦਿੱਲੀ ਜਾਕੇ।

ਕਰਿ ਗਾਵੇ । ਸੁਸਭੁ ਚਾਹੇ ਗਨ ਭਰ ਰਹਿ ਠਾਵੇ ॥੨੨॥ ਨਿਜ ਅਨੁਸਾਰ  
 ਕਰੇ ਦਲ ਭੀਨੈ । ਪੁਨਹਿ ਕੂਚ ਦਲ ਕਰਿ ਕਰਿ ਦੀਨੈ\* । ਦਿੱਲੀ ਕੇ  
 ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਗਮਨਾ । ਪਤਿਸ਼ਾਹਨਿ ਕੇ ਜਹਿ ਬਹੁ ਭਵਨਾ ॥ ੨੩ ॥  
 —ਦਾਰਸਕੋਹ ਸਕੇਲੀ ਸੈਨ । ਯਾਤੇ ਭ੍ਰਾਸ ਧਾਰਿ ਦਿਨ ਰੈਨਾਨੀਘ ਬਾਹਨੀ  
 ਕਰਿ ਸਮੁਦਾਈ । ਦਿੱਲੀ ਗਹੈ ਜਾਇ ਬਝ ਭਾਈ—॥ ੨੪ ॥ ਦਾਰਸਕੋਹ  
 ਸੁਨੈ ਕਰਿ ਭ੍ਰਾਸਾ । ਜਿਹ ਉਮਰਾਵਨਿ ਨਹਿ ਭਰਵਾਸਾ ।—ਨਹੀਂ  
 ਗਹਾਇ ਦੇਹਿ ਮਿਲ ਸਾਰੇ—। ਯਾਤੇ ਨਿਕਸਿ ਚਲੈ ਭਰ ਧਾਵੇ ॥੨੫॥ ਬਿੰਦ  
 ਜਵਾਹਰ ਜ਼ਾਹਰ ਜੋਤਿ । ਚਹੁਇਸ਼ਿ ਮੈਂ ਪ੍ਰਕਾਸ ਜਿਨ ਹੋਤਿ । ਸਰਬ  
 ਨਿਕਾਸਿ ਸੰਗ ਲੇ ਚਲੈਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁਭਰ ਗਨ ਮਿਲੈ ॥੨੬॥ ਕਰੇ  
 ਕੂਚ ਗੰਗਾ ਦਿਸ਼ਿ ਗਯੋ।ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਕੁਛ ਠਹਿਰਤਿ ਭਯੋ । ਗਿਰਨ ਬਿਖੈ  
 ‘ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ’ ਜੁ ਪੁਰਿ ਹੈ । ਤਹਿ ਪਹੁੰਚਨਿ ਕੋ ਇੱਛਾ ਧਰਿ ਹੈ ॥ ੨੭ ॥  
 ਲੇ ਸੈਨਾ ਤਹਿ ਜਾਇ ਪਹੁੰਚੇ।ਦੁਰਗ ਚੁਗਿਰਦੇ ਗਿਰ ਗਨ ਉਚੇ।ਕਿਤਿਕ  
 ਕਾਲ ਤਹਿ ਕਰਿ ਕੈ ਬਾਸ । ਸੁਖ ਸੋ ਰਹੈ ਛੋਰਿ ਉਰ ਭ੍ਰਾਸ ॥ ੨੮ ॥ ਸ਼੍ਰੀ  
 ਨਗਰੇਸੁਰ ਤਬੈ ਬਿਚਾਰਾ ।—ਬਰਾਬਾਦ ਹੁਇ ਦੇਸ ਹਮਾਰਾ । ਕ੍ਰਿਪੀ ਉਸਾ—

\*ਆਪਣਾ, ਮੁਰਾਦ ਦਾ ਤੇ ਦਾਰਾ ਦਾ । \*ਸੈਨਾ (ਇਕੱਠੀ) ਕਰਕੇ ਕੂਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ । \*ਜਿਸਨੂੰ ।

\*ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਤੇ ਢੋਹਾਂ ਪੁੱਛੀ ਦੀ ਆਪੇ ਵਿਚ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼  
 ਤੇ ਲੜਾਈਆਂ ਤੇ ਅਖੀਰ ਮੋਰੇਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ, ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰਨਾ ਤੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ  
 ਬਣ ਜਾਣਾ, ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਛ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਲਗ ਪਗ ਦਿੱਤੇ ਹੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਜਿਵੇਂ  
 ਫ਼ਾਰਸੀ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ । ਕਵਿ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਵਾਕਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ  
 ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਜਾਣ ਦਾ ਵੰਗਾ ਜਾਣਕਾਰ ਸਿੱਧ ਕਰਦੀ ਹੈ । ਮੋਰੇਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਦੀ  
 ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਤੇ ਦਾਰਸਕੋਹ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਉਸਦੀ ਭੈਣ ਰੋਸ਼ਨ ਆਰਾ ਵੰਗਮ ਲਿਖ ਕੇ  
 ਘੋਲਦੀ ਰਹੀ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਦਾਰਾ ਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੋਗਦਾ ਤੇ ਮੋਰੇਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਸਾਰਾ ਪਤਾ  
 ਲਗ ਜਾਂਦਾ ਸੀ । ਦੂਸਰੇ ਮੋਰੇਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਮੁਰਾਦ ਭਰਾ ਨੂੰ ਨਾਲ ਗੰਢ ਲਿਆ ਸੀ, ਇਹ ਦਿਕ-  
 ਰਾਰ ਕਰਕੇ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਚਲਾ ਜਾਣਾ ਹੈ, ਤੂੰ ਮਦਦ ਕਰਕੇ ਰੋਈ ਬਿਠਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ।  
 ਇਸ ਬੁੱਝੇ ਨਾਲ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਭਾਕਤ ਕੱਠੀ ਹੋ ਗਈ; ਜਦੋਂ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹੋ ਗਈ ਤੇ ਆਗਰਾ ਕਾਬੂ  
 ਕਰਕੇ ਵੇਖੇ ਦਿੱਲੀ ਗਏ ਤਾਂ ਇਕ ਰਾਤ ਖਾਣੀ ਖਾਂਦਿਆਂ ਮੁਰਾਦ ਬਹੁਤੀ ਫ਼ਰਾਬ ਪੀਤੀ ਗਿਆ  
 ਤੇ ਮੋਰੇਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਨਾਂ ਪੀਤੀ । ਬਦਮਸ਼ਤ ਰੋਏ ਨੂੰ ਕੈਦ ਕਰਕੇ ਗੁਲੀਅਰ ਘੋਲ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਪ  
 ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਬਣ ਗਿਆ । †ਇਸ ਸ਼੍ਰੀ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਦਾਰਸਕੋਹ ਨਹੀਂ ਪਰ ਦਾਰਸਕੋਹ  
 ਮੁਲੇਮਾਨ ਸ਼ਕੋਹ ਗਿਆ ਸੀ, ਇਸਨੂੰ ਬੀ ਮੋਰੇਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਮਰਵਾਇਆ ਸੀ ।

ਰਹਿ ਫਿਰ ਕਰਿ ਸਾਰੇ । ਉਜਰਿ ਜਾਹਿ ਦਿਨ ਕਿਤਿਕ ਮਝਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥  
 ਪੀਰ ਹਜ਼ਾਰ ਤਰੀਗਮ ਪਰਜੈ । ਗਜ ਸਮੁਦਾਇ ਸੁ ਆਨਿ ਉਤਰਜੈ । ਪ੍ਰਸਾ  
 ਭਈ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਦੁਖਾਰੀ । ਕੋਤਿਕ ਹੋਏ ਗ੍ਰਾਮ ਉਜਾਰੀ—॥ ੩੦ ॥ ਇਮ  
 ਬਿਚਾਰਿ ਗਿਰਪਤਿ ਨੇ ਕਹਜੈ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਨਜੈ, ਮਨ ਲਹਜੈ ।—ਨਹਿ  
 ਹੋਵਹਿ ਇਸ ਥਾਨ ਗੁਜਾਰਾ—। ਉਤਰਨ ਚਾਹਜੈ ਦੇਸ ਮਝਾਰਾ ॥ ੩੧ ॥  
 ਸਿਵਰ ਕੂਚ ਤੇ ਕੀਅਸਿ ਪਯਾਨਾ । ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਮਗਗਿਰ ਥਾਨਾ ।  
 ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਵਾ । ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਜਹਾ ਸੁਹਾਵਾ  
 ॥ ੩੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਮਾਹੀ । ਅਨਿਕ ਸੰਗਤਾ ਜਹਿ ਚਲਿ  
 ਜਾਹੀ । ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪੂਰਨ ਹੋਇ । ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਆਨਿ ਸਭਿ ਕੋਇ  
 ॥ ੩੩ ॥ ਘਨੀ ਭੀਰ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਤਹਿ ਹੋਵੈ । ਆਇ ਜਾਇ ਗੁਰ ਦਰਸਨ  
 ਜੋਵੈ । ਅਨਿਕ ਆਨਿ ਉਪਹਾਰ ਚੜ੍ਹਾਵੈ । ਦਰਬ ਜਵਾਹਰ ਜੇ ਦੁਤਿ  
 ਪਾਵੈ ॥ ੩੪ ॥ ਸਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਮੋਲੇ ਆਨੈ । ਪਰਿ ਪਰਿ ਦਰਸੈ ਗੁਰ ਪਗ  
 ਮਾਨੈ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਪਹੁੰਚੈ ਆਇ । ਪਿਖਿ ਸੁੰਦਰ ਬਲ ਸਿਵਰ ਲਗਾਇ  
 ॥ ੩੫ ॥ ਤੇਥੁ ਸਮਿਆਨੇ ਗਨ ਤਾਨੇ । ਝੰਝਾ ਗਾਝੈ ਉਚ ਮਹਾਨੇ । ਸਕਲ  
 ਬਾਹਨੀ ਡੇਰਾ ਕੀਨਸਿ । ਛਾਯਾ ਜਲ ਕੇ ਸੁਖ ਜਹਿ ਚੀਨਸਿ ॥ ੩੬ ॥  
 ਸ਼ਾਹਿਜਹਾਂ ਸੁਤ ਬੈਠੈ ਤਬੈ । ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਕੋ ਪਿਖਿ ਕੋ ਤਬੈ । ਬੂਝਨਿ  
 ਲਗੈ ਨਿਕਟਿ ਉਮਰਾਵ । ‘ਕੌਨ ਬਸੈ ? ਪਤਿ ਕੋ ਇਸ ਥਾਵ ?’ ॥ ੩੭ ॥  
 ਵਲੀਅਹਿਦ ਤੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਕਾਨ । ਹੁਤੇ ਸੰਗ ਕੋ ਸਿਖ ਤਿਸ ਥਾਨ ।  
 ਸਰਬ ਬਾਰਤਾ ਭਾਖਿ ਸੁਨਾਈ । ‘ਪ੍ਰਥਮ ਭਏ ਗੁਰ ਨਾਨਕ ਰਾਈ ॥ ੩੮ ॥  
 ਪੀਰ ਮੀਰ ਸਿਧਿ ਸਾਧਿਕ ਜੋਤੇ । ਅਜਮਤ ਬਲ ਨੰਮੀ ਕਿਯ ਤੋਤੇ । ਐਸੇ  
 ਭਯੋ ਨ ਜਗ ਮੈਂ ਕੋਈ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਨੰਮੀ ਹੋਇ ਨਹਿ ਜੋਈ ॥ ੩੯ ॥  
 ਬਿਦਤਿ ਭਯੋ ਦਸ ਚਾਰ ਤਬਕ ਮਹਿ’ । ਸੱਤਿਨਾਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਸਬਕ ਮਹਿ’ ।  
 ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਰਾਮਾਤ ਜਿਨਿ ਪਾਈ । ਤੇ ਭੀ ਯਾ ਜਗ ਗਿਨੇ ਨ ਜਾਈ  
 ॥ ੪੦ ॥ ਤਿਹ ਗਾਈ ਪਰ ਸਪਤਮ ਥਾਨ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਿਰਾਜਤਿ  
 ਜਾਨਿ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਗੁਬੀਂਦ ਬਲ ਧਾਮਾ । ਮਹਾਂ ਸੁਭਟ ਇਨ ਕੋਰਿ  
 ਪਿਤਾਮਾ ॥ ੪੧ ॥ ਤੋਹਿ ਪਦਰ ਸੋ ਬਿਗਰਿ ਪਰੇ ਹੈ । ਚਾਰ ਬਾਰ ਕਰਿ ਉਜ

‘ਭਾਵ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਤੇ’ । ‘ਦੋਦਾਂ ਤਬਕਾਂ ਵਿਚ’ । ‘ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਥਿਆ ਸਤਿਨਾਮ ਦੇ  
 ਉਪਦੇਸ਼ ਦੀ ਸੀ’ । ‘ਤੇਰੇ ਪਿਤਾ ਨਾਲ’ ।



ਲਹੇ ਹੈਂ । ਲੱਲਾ, ਕੰਬਰ ਲਸ਼ਕਰ ਸਨੇ । ਜੰਗਲ ਬਿਖੈ ਜੰਗ ਕਰਿ ਹਨੇ ॥  
 ੪੨ ॥ ਅਬਹਿ ਬਿਰਾਜਤਿ ਤਿਨ ਕੇ ਪੋਤਾ । ਬ੍ਰਹਮਗਜਾਨ ਅਰੁ ਅਜਮਤ  
 ਪੋਤਾ । ਜਿਨ ਮਿਲਿਨੇ ਕਹੁ ਫਲ ਹੁਇ ਭਾਰਾ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਹੈ ਨ  
 ਸੰਸਾਰਾ<sup>੧</sup> ॥ ੪੩ ॥ ਤਿਨ ਕੇ ਦਰਸਨ ਕਉ ਬਡਭਾਰੇ<sup>੨</sup> । ਪੁਰਹਿ ਕਾਮ,  
 ਆਵਹਿ ਅਨੁਗਾਰੇ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨਿ ਸਾਗਰ ਦੀਪ । ਆਇੰ ਸਮੀਪਹਿ  
 ਰੰਕ ਮਹੀਪ ॥ ੪੪ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਇਨ ਕਹੁ ਅਰਪਾਵਰਿ । ਅਬਿ ਸਤਿ-  
 ਗੁਰ ਇਸ ਪੁਰਿ ਦਰਸਾਵਹਿ<sup>੩</sup> । ਦਾਦਸਕੋਹ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਸੁਨ ਕੈ । ਹਰਖ  
 ਭਰਜੈ ਉਰ, ਨਿਜ ਭਲ ਗੁਨਿ ਕੈ ॥ ੪੫ ॥

<sup>੧</sup>ਦਾਰਾਸਕੋਹ, ਪੁੰਨ ਭਲਨੇ ਨਾਮ ਦੋਦਸੇ ਮੰਤ੍ਰ ॥ ੧੩ ॥

੧੪. [ਏਹੇ ਦਾ ਜੋਕ ਨਾਮ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪ੍ਰਥਮੇ ਦਾਰਸਕੋਹ ਕੇ ਦੇਉ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਇ । ਲਿਖਜੇ ਪਠਜੇ  
 ਖਤ ਸੁਧ ਲਈ ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਰਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਦਾਰਸਕੋਹ  
 ਮਹਾ ਸਤਿਸੰਗੀ । ਪਰਮੇਸੁਰ ਪਦ ਪ੍ਰੀਤਿ ਉਮੰਗੀ । ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਪੀਰ  
 ਇਕ ਪੂਰੇ । ਆਤਮਗਜਾਨ ਲਹੇ ਮਨ ਰੂਰੇ ॥ ੨ ॥ ਤਿਸਕੇ ਖਾਦਮ<sup>੪</sup> ਦਾਰ-  
 ਸਕੋਹ । ਬ੍ਰਹਮ ਗਜਾਨ ਅਭਿਲਾਖੀ ਹੋਹੁ । ਕਰੀ ਪੀਰ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਸੁਨਾਇਵ  
 । ਰੂਪ ਆਤਮਾ ਕੇਰਿ ਜਨਾਇਵ ॥ ੩ ॥ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਮਹਿ ਰੀਤਿ  
 ਢਕੀਰੀ । ਮਿਹਰ ਪੀਰ ਕੀ ਮੀਰੀ ਪੀਰੀ । ਕਰਹਿ ਬਿਚਾਰਨ ਨਿਸ ਦਿਨ  
 ਆਤਮ । ਮਿਲਿ ਸੰਤਨਿ ਖੋਜਹਿ ਪਰਮਾਤਮ ॥ ੪ ॥ ਜਹਿ ਕਹਿ ਉੱਤਮ  
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੰਤ । ਕਰਹਿ ਮੇਲ, ਚਰਚਾ ਭਗਵੰਤ । ਪਿਤ ਨੇ ਕਹਿ ਬਹੁ ਬਾਰ  
 ਸੁਨਾਵਾ । ਬਰਿਆਈ<sup>੫</sup> ਕਰਿ ਤਖਤ ਬਿਠਾਵਾ ॥ ੫ ॥ ਤਉ ਮੇਲ ਸੰਤਨਿ  
 ਸੋਂ ਰਾਖੈ । ਬ੍ਰਹਮਗਜਾਨ ਨਿਸਚੈ ਅਭਿਲਾਖੈ । ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਨਿਕਟਿ ਇਕ  
 ਦਿਨ ਮੈਂ । ਬੈਠਜੇ ਹੁਤੋ ਪ੍ਰੇਮ ਬਹੁ ਮਨ ਮੈਂ ॥ ੬ ॥ ਅਪਰ ਸੰਤ ਕੇਤਿਕ ਤਹਿ  
 ਬੈਸੇ । ਚਰਚਾ ਕਰਹਿ ਗਜਾਨ ਲਹਿ ਜੇਸੇ । ਕਰੀ ਬਾਰਤਾ ਕਾਹੂੰ ਸੰਤ<sup>੬</sup> ਸ੍ਰੀ  
 ਨਾਨਕ ਸਤਿਗੁਰ ਭਗਵੰਤ ॥ ੭ ॥ ਨਰਨਿ ਉਧਾਰਨਿ ਕਰੇ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ।  
 ਗਿਨਤੀ ਕਰੇ ਨ ਆਇ ਸੁਮਾਰੇ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਤ ਰੂਪ ਦਿਖਾਵੇਂ । ਜਨਮ  
 ਮਰਨ ਕੇ ਕਸ਼ਟ ਮਿਟਾਵੇਂ ॥ ੮ ॥ ਪੁਨ ਤਿਨ ਤੇ ਗਾਈ ਪਰ ਪਾਛੇ ।  
 ਗਿਨਹਿ ਕੌਨ ਗੁਨ ਸੇਤਿਕ ਆਛੇ । ਅਬਿ ਸੋਹਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ।

<sup>੧</sup>ਜਨਮ ਮਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ । <sup>੨</sup>ਵਡੇ ਭਾਗ ਵਾਲੇ । <sup>੩</sup>ਮੁਰੀਦ । <sup>੪</sup>ਜੋ ਜੋਗੀ ।

ਦੀਨ ਬੰਧੁ ਸਿਖ ਬੰਧੁ ਮਿਟਾਇ<sup>੧</sup> ॥੯॥ ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ ਕੇ ਹੋਂ ਬਡ ਦਾਨੀ ।  
 ਬ੍ਰਿਤੀ ਸਮਾਨ ਲਾਭ ਅਰੁ ਹਾਨੀ<sup>੨</sup> । ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਤਬਹਿ ਸੁਨਿ ਕਹਨੇ । ‘ਸੋ  
 ਤੋਂ ਤਨ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਅਹਨੇ ॥ ੧੦ ॥ ਕਰਿਬੇ ਲੋਕਨਿ ਕੀ ਕੱਲਯਾਨ ।  
 ਧਰਿ ਸਰੂਪ ਭੈ ਬਿਦਤਿ ਜਹਾਨ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਤਿਨਹੁ ਪਿਤਾਮਾ ।  
 ਆਯੁਧ ਧਰਿ ਕੀਨੇ ਸੰਗਾਮਾ ॥੧੧॥ ਮੁਲਾਕਾਤ ਤਿਨ ਸਾਥ ਹਮਾਰੀ । ਭਈ  
 ਹੁਤੀ ਸੁਖ ਕਰਨੇ ਹਾਰੀ । ਬੰਧੇ ਸ਼ਰਾ ਤੁਰਕ ਮਤਿਮੰਦ । ਤੁਰਕਤਿ ਕੀਨੇ  
 ਸ਼ੇਰ ਬਿਲੋਦ ॥੧੨॥ ਪਾਕ ਅਲਹਿ ਕੀ ਮੂਰਤਿ ਅਹੈ । ਜਿਨਕੇ ਗੁਨ ਕੋ ਪਾਰ  
 ਨ ਲਹੈ । ਦਰਸਨ ਉਚਿਤ ਸਦਾ ਤਿਨ ਕੇਰਾ । ਸਿਮਰੇ ਨਾਮ ਅਨੰਦ ਬਝੋਰਾ<sup>੩</sup>  
 ॥੧੩॥ ਸੁਨਨੇ ਸੁਜਸੁ ਅਸ ਦਾਰਸ਼ਕੰਹੁ । ਚਿਤਵਤਿ—ਕਿਮ ਦਰਸਨ ਤਿਨ  
 ਹੋਹੁ । ਪਾਤਸ਼ਾਹਿਕੇ ਕਾਜ ਬਝੋਰੇ । ਪੁਨ ਦੁਸ਼ਮਨ ਹੁਇ ਰਹੇ ਘਨੇਰੇ ॥  
 ੧੪॥ ਯਾਤੋ ਅਵਸਰ ਮਿਲਨਿ ਨ ਭਯੋ—। ਰਿਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਬਿਰਧਯੋ ।  
 ਖਤਮਹਿ ਲਿਖਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ ਪਠਾਇਵਾ<sup>੪</sup> । ਮਿਲਨਿ ਸ਼ੋਕ ਨਾਮਾ ਉਪਜਾਇਵ  
 ॥ ੧੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁੰਚਾਯਹੁ<sup>੫</sup> । ਕਾਸਦ<sup>੬</sup> ਗਯੋ ਬੰਦਗੀ  
 ਗਾਯਹੁ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੁਨਤਿ ਭਏ ਖੁਲਵਾਇ ਪ੍ਰੇਮ ਸ਼ੋਕ ਨਾਮਾ<sup>੭</sup> ਜੁ ਪਵਾਇ<sup>੮</sup>  
 ॥੧੬॥ ਬੈਠਾ ‘ਵਲਾਇਤ ਵਲੀ’ ਅਹਿਲ ਆਰਥ ਕਮਾਲ<sup>੯</sup> । ਜਿਨ੍ਹੋਂ ਕੇ ਮਿਲੇ  
 ਰੱਬ ਪਾਈਅਹਿ ਜਮਾਲ<sup>੧੦</sup> । ਆਰਥ ਫਕਰ ਰੱਬ ਕੀ ਪਾਕ ਜ਼ਾਤ<sup>੧੧</sup> । ਜਿਨ੍ਹੋਂ  
 ਕੀ ਮਿਹਰ ਸੇਗ ਹੋਯਹਿ ਨਿਜਾਤ<sup>੧੨</sup> ॥੧੭॥ ਕਾਦਰ ਪਿਖਿਨਿ ਇਕ ਸ਼ਕਲ  
 ਦਰਮਿਆ<sup>੧੩</sup> । ਜਿਨ੍ਹੋਂ ਪੈ ਮਿਹਰ ਤੁਮ ਤਿਨ੍ਹੋਂ ਇਹੁ ਲਿਯਾ<sup>੧੪</sup> । ਮਿਲੋ ਆਪ ਕੇ  
 ਸੰਗ ਅੱਲਹੁ ਕਰਮ<sup>੧੫</sup> । ਹਾਸਲ ਮੁਰਾਦੈ, ਮਿਟਾਵੈ ਭਰਮ ॥੧੮॥ ਮਿਲਿਨ  
 ਸ਼ੋਕ ਮੋਕੋ ਬਿਲੋਕੋ ਦਰਸ । ਲਗੀ ਆਨਿ ਕਦਮਨਿ ਹੁਵੈ ਦਿਲ ਹਰਸ<sup>੧੬</sup> ।  
 ਨ ਔਸਰ ਮਿਲੈ ਪਾਤਸ਼ਾਹਤਿ ਜੇਜਾਲ<sup>੧੭</sup> । ਸੁ ਮਾਹੀ ਮਾਨੀ ਦੇ ਵਸੇ ਮਯਾਨ

<sup>੧</sup>ਸਿਖਾਂ ਦੇ ਬੰਧਨ ਮਿਟਾਉਣ ਵਾਲੇ । <sup>੨</sup>ਹਾਠ ਲਾਭ ਵਿਚ ਬ੍ਰਤੀ ਸਮਾਨ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਮਿਲਾਪ (ਦੀ ਰੁਚੀ)  
 ਉਪਜਾਉਣ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪੌੜ੍ਹੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਦੇ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚਾਈ । [ਨ੍ਰ: ਸ਼ੋਕ ਨਾਮਹ—  
 ਪ੍ਰੇਮ ਪੌੜ੍ਹੀ] । <sup>੪</sup>ਹਲਕਾਰਾ । <sup>੫</sup>ਪਿਆਰ ਭਰੀ ਪ੍ਰੇਮ ਪੌੜ੍ਹੀ ਪੜ੍ਹਾਈ । <sup>੬</sup>ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ।  
<sup>੭</sup>ਪੂਰਨ ਗਿਆਨਵਾਨ । <sup>੮</sup>ਰਬ ਦਾ ਦੀਦਾਰ । <sup>੯</sup>ਤਤਵੇਤਾ ਤੇ ਰਬ ਦਾ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਸਰੂਪ । <sup>੧੦</sup>ਮੁਕਤਿ ।  
<sup>੧੧</sup>(ਸਾਰਿਆਂ) ਵਿਚ ਇਕ ਕਾਦਰ ਦੀ ਮੂਰਤ ਦਾ ਦੇਖਣਾ । <sup>੧੨</sup>ਇਹ ਪਦਵੀ ਲਈ ਹੈ । <sup>੧੩</sup>ਪਰ-  
 ਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ । <sup>੧੪</sup>ਦਿਲ ਪ੍ਰੇਮ ਨਿਰੋਧੇ । <sup>੧੫</sup>ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ਜੰਜਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵਿਯਲ ਨਹੀਂ  
 ਮਿਲਦੀ । <sup>੧੬</sup>ਇਹ ਸ਼ੋਕ ਨਾਮਾ ਬੰਨੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਮਹਿੰਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਬੀ ਆਇਆ ਹੈ

ਜਾਲ<sup>੧</sup> ॥ ੧੯ ॥ ਮੁਰਸ਼ਦ ਮੀਆਂ ਮੀਰ ਮੋਹੁ ਕਹਾ । ਸੁਨੀਦਮ ਸਿਫਤ ਬਛ  
ਸੁ ਦੀਦਨ ਚਹਾ<sup>੨</sup> । ਸਬ ਰੋਜ਼<sup>੩</sup> ਦੀਦਾਰ ਕੋ ਜੋਕ ਹੈ । ਜੋ ਤਾਲਬ ਫਕਰ  
ਕਾ ਤਿਸੇ ਜੋਕ ਹੈ<sup>੪</sup> ॥ ੨੦ ॥ ਮਿਹਰ ਕੀ ਨਜ਼ਰ ਆਪ ਰਾਖੇ ਕਮਾਲ । ਕਿ  
ਖਾਹਸ਼ ਭਈ ਮੋਹਿ ਦਰਸਨ ਜਮਾਲ<sup>੫</sup> । ਪਦਰ<sup>੬</sup> ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਦਈ  
ਬਹੁ ਕਹੀ । ਦਿਲੇ ਮੇ ਫਜ਼ੀਹਤ ਕੀ ਖਾਹਿਸ਼ ਨਹੀ<sup>੭</sup> ॥ ੨੧ ॥ ਕਿ ਲਾਚਾਰ  
ਹੋਕਰਿ ਸੁ ਕੀਨੀ ਕਬੂਲ । ਪਦਰ ਕੋ ਹੁਕਮ ਮੈਂ ਨ ਕਰਿ ਸਕ ਅਦੁਲ<sup>੮</sup>  
। ਕਰੋ ਮਿਹਰ ਸਾਹਬ ਮਦਦ ਆਪ ਏਹੁ<sup>੯</sup> । ਕਿ ਦੋਜ਼ਖ ਅਗਨਿ ਸੇ  
ਮੁਝ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ<sup>੧੦</sup> ॥ ੨੨ ॥ ਏਹਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਸੁਨਿ ਕਰਿ  
ਭਏ ਕ੍ਰਿਪਾਲ । ਤਿਸ ਆਸ਼ੈ ਕੋ ਜਾਨਿ ਕਰਿ: ਸੰਤਨਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲ ॥  
੨੩ ॥ ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਬਿਖੈ ਦਿਲ ਮੈਂ ਜੋਕ ਬਿਲੇਦ। ਤਬਿ ਲਿਖਵਾਇ  
ਜਬਾਬ ਦਿਯ ਕਹਿ ਕਰਿ ਬਾਕ ਮਨਿੰਦ<sup>੧੧</sup> ॥ ੨੪ ॥ ਬੈਤਾ<sup>੧੨</sup> ਤੁਮ ਪਰ ਫਜ਼ਲ<sup>੧੩</sup>  
ਰੱਬ ਕਾਦਰ ਭਯਾ । ਕਿ ਮੁਰਸ਼ਿਦ ਜੁ ਆਰਫ਼ ਕਰੀ ਹੈ ਦਯਾ । ਬਡੀ  
ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਲਈ ਕੀ ਨ ਜੋਕ<sup>੧੪</sup> । ਲਖਜੇ ਆਪ ਮੈਂ ਅਪਨ ਆਪਾ ਸੁ  
ਜੋਕ<sup>੧੫</sup> ॥ ੨੫ ॥ ਤੁਮੈ ਸੋਫ਼ ਦੋਜ਼ਕ ਨਹੀਂ, ਜਾਨਿ ਲੇਹੁ ਕਿ ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਸੈਂ  
ਲਾਗਜ ਸਨਹੁ। ਜੁ ਗਾਫਲ ਬਡੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਸੁ ਪਾਇ । ਪਰੈਂ ਬੀਚ ਦੋਜ਼ਕ  
ਨ ਲਾਗੋ ਹਵਾਇ<sup>੧੬</sup> ॥ ੨੬ ॥ ਖਤਰਾ ਨ ਕੀਜੈ ਪਤੀਜੈ ਸਦੀਵ<sup>੧੭</sup> । ਨ  
ਦੋਜ਼ਖ ਬਹਿਸਤੈ, ਭਯੋ ਏਕ ਸੀਵ<sup>੧੮</sup> । ਕਰੋ ਦੀਨਕੀ<sup>੧੯</sup> ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਅਟੱਲ ।  
ਹਜ਼ਾਰੇਂ ਜੁਗੇ ਮੈਂ ਰਹੈਗੇ ਅਚੱਲ ॥ ੨੭ ॥ ਬਡੇ ਭਾਗ ਜਾਗੇ ਪਗਜੇ ਪ੍ਰੇਮ  
ਰੰਗ । ਜੁ ਮੇਲਾ ਮਿਲਜੇ ਬੇ ਨਮੂਨਾ ਬਿਰੇਗ<sup>੨੦</sup> । ਸਦਾ ਆਫਰੀ<sup>੨੧</sup> ਜੋ ਕਮਾਈ  
ਤੈਂ ਕੀਨ । ਮੁਰਸ਼ਦਾਨਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਲੀਯੋ ਰੂਪ ਚੀਨ ॥ ੨੮ ॥ ਰਹੋ ਅਨੰਦ

<sup>੧</sup>ਮੱਛੀ ਵਾਂਗ ਜਾਲ ਵਿਚ ਫਸਿਆਂ ਹੋਇਆ। <sup>੨</sup>ਮੈਂ ਬੜੀ ਸਿਫਤ ਮੁਣੀ (ਆਪ ਦੀ) ਤੇ ਦਰਸਨ  
ਕਰਨਾ ਚਾਹਿਆ। <sup>੩</sup>ਰਾਤ ਦਿਨ। <sup>੪</sup>ਜੇ ਫਕੀਰੀ ਦਾ ਚਾਹਵਾਲ ਹੈ ਤਿਸ ਨੂੰ (ਦੀਦਾਰ ਦੇ) ਮੁਆਦ  
ਦਾ ਪਤਾ ਹੈ। <sup>੫</sup>ਜਮਾਲ ਵਾਲੇ ਦਰਸਨ ਦੀ ਇਛਾ ਹੋਈ ਹੈ। <sup>੬</sup>ਪਿਤਾ ਨੇ। <sup>੭</sup>ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਵਿਚ  
(ਇਸ) ਖੁਆਰ ਦੀ ਚਾਹ ਨਹੀਂ। <sup>੮</sup>ਮੇਰੇ ਨਹੀਂ ਮੱਕਿਆ। <sup>੯</sup>ਇਹ ਸਹਾਇਤਾ (ਬਖਸ਼ੋ)। <sup>੧੦</sup>ਉਸ  
ਵਰਗੇ। <sup>੧੧</sup>ਮਿਹਰ। <sup>੧੨</sup>ਏਣ ਦਾ ਹੋਮ ਨਾ ਕੀਤਾ। <sup>੧੩</sup>ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ (ਨਿਜ  
ਸਰੂਪ) ਦਾ ਮੁਆਦ ਲਖ ਲਿਆ ਹੈ। <sup>੧੪</sup>(ਜਿਥੇ) ਹਵਾ (ਤਕ) ਨਹੀਂ ਲਗਣੀ। (ਅ)  
(ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਵਾਲੇ ਸਾਨੂੰ) ਦੋਜ਼ਖ ਵਿਚ ਪਏ ਹਨ, (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫਕੀਰੀ ਦੀ) ਹਵਾ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ।  
<sup>੧੫</sup>ਸਿਦਕ ਦੇ ਬੇ ਸਦਾ। <sup>੧੬</sup>(ਤੂੰ) ਇਕ ਕਲਿਆਣ ਰੂਪ ਦੇ ਗਿਆ ਹੈਂ [ਸ਼ਵ]। <sup>੧੭</sup>ਧਰਮ ਦੀ।  
<sup>੧੮</sup>ਅਦੁਤੀ ਤੇ ਅਦੁਪ। <sup>੧੯</sup>ਸ਼ਾਬਾਸ਼।

ਮਾਤੇ ਨਹੀਂ ਖੋਫ ਕੋਇਡਈ ਖੇਰ ਤੁਮਰੀ ਜਿਤਾ<sup>੧</sup> ਜਨਮ ਜੋਇ । ਖਲਕ  
 ਚਿਹਲਬਾਜ਼ੀ<sup>੨</sup> ਨ ਕੀਨਾ ਸਨੇਹਾ ਵਨਾਹ, ਚੰਦਰੋਜ਼ਾ<sup>੩</sup>, ਨ ਕਾਇਮ ਰਹੇਹੁ<sup>੪</sup>  
 ॥੨੯॥ ਚੰਪਈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਲਿਖਿ ਪਠੈ ਜਥਾਬ। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸੁ ਗਯੋ  
 ਜਿਤਾਬ।ਪਵਿ ਕਰਿ ਮਹਾਂ ਅਨੰਦ ਕੋ ਪਾਯਹੁ । ਮਨਹੁ ਰੋਕ ਸੁਰਤਰੁ ਕਰ  
 ਆਯਹੁ ॥੩੦॥—ਜਿਨ ਕੇ ਬਚਨ ਸਦਾ ਹੈਂ ਸਾਚੇ।ਹਮਰੇ ਬਭਿਅਨਿ ਸੰਗ  
 ਉਬਾਰੇ । ਭਏ ਤਬਾ ਨਹਿ ਮਿਠਹਿ ਕਵਾਈ । ਜਗ ਮਹਿ ਨਰ ਲਾਖਹੁ  
 ਪਤਿਆਈ ॥ ੩੧ ॥ ਦੀਨਸਿ ਦੀਨ ਸਲਤਨਤ ਮੋਹੁ<sup>੫</sup> । ਅਵਚਲ ਪਦ  
 ਮਹਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਹੁ । ਅਥ ਨਿਸ਼ਚਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਮਨ ਮੇਰੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ  
 ਭੁਨੇ ਜਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੩੨ ॥ ਭਯੋ ਰੋਗ ਜਬਿ ਮਮ ਤਨ ਮਾਹੀ । ਪਠੀ ਹਰਜ  
 ਚੰਦਹਿ ਸਿਰਸਾਹੀ । ਲੋਗੁ ਰੁ ਮੁਕਤਾ ਦੀਨਸਿ ਐਸੇ । ਬੇਜਿਯ ਜਗ  
 ਪਈਅਹਿ ਨਹਿ ਤੈਸੇ ॥ ੩੩ ॥ ਜਿਨ ਕੀ ਸਤਿ ਕੀਰਤਿ ਦਿਸਿ ਚਾਰੀ ।  
 ਸੰਤ ਮਹੇਤਨਿ ਮਹਿ ਬਿਸਤਾਰੀ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਸੁਨੀ ਨ ਛਾਨੀ<sup>੬</sup> ਅਹੈ ।  
 ਬ੍ਰਹਮ ਗਿਆਨੀ ਜਿਨ ਕੇ ਜਸੁ ਕਹੈ ॥੩੪॥ ਮੋਲਾ ਪਾਕ ਮਿਹਰ ਜਬਿ ਧਰੇ ।  
 ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਦਰਸਨ ਕਰੈ—। ਇਮ ਚਿਤਵਤਿ ਬੀਤਨੈ ਚਿਰਕਾਲ।  
 ਬਹੁਰ ਜੰਗ ਭਾ ਨੌਰੰਗ ਨਾਲ ॥੩੫॥ ਸਿਰੀ ਨਗਰ ਤੇ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਯਹੁ।  
 ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਮੈਂ ਡੇਰਾ ਛਾਯਹੁ । ਪੁਰਬਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਚਿਤਆਏ ।—ਮਿਲੈ  
 ਅਬਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜਿਸ ਥਾਏ—॥ ੩੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸਿੱਖ ਜੋ ਤਹਾ ।  
 ਤਿਨਹਿ ਬੁਲਾਇ ਬੁਝਿਥੇ ਚਹਾ।ਕੌਨ ਦੇਸ ਅਬਿ ਗੁਰੁ ਬਿਰਾਜੈ<sup>੭</sup> ? ਕਬਿਕੇ  
 ਕਾਏ ਸਮੇਤ ਸਮਾਜੈ<sup>੮</sup> ? ॥੩੭॥ ਹਮਰੇ ਮੇਲ ਹੋਹਿ ਕੈ ਨਾਹੀ ? ਕਹਹੁ ਸਕਲ,  
 ਸੁਧਿ ਹੁਇ ਤੁਮ ਪਾਹੀ<sup>੯</sup> । ਤਬਿ ਸਿੱਖਨਿ ਸਤਿ ਕਹਨੈ ਸੁਝਾਈ । ‘ਬਿਤੇ  
 ਇਵਸ ਬੁਝ, ਗੁਰੁ ਚਢਾਈ ॥ ੩੮ ॥ ਤੀਰ ਬਿਖਾਸਾ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ।  
 ਮਾਝੇ ਦੇਸ ਗਏ ਗੁਰ ਦਸਾਲੁ । ਆਪ ਮਿਲਿਨਿ ਕੀ ਲਾਲਸ ਧਰੇ । ਨਰ  
 ਪਰਧਾਨ ਪਠਾਵਨਿ ਕਰੇ ॥ ੩੯ ॥ ਅਭਿਲਾਖਾ ਸੋ ਕਹੈ ਤੁਮਾਰੀ । ਸੁਧ  
 ਪਾਵਹਿ ਜਬਿ ਗੁਰੁ ਅਗਾਰੀ।ਰਹੈ ਟਿਕੇ,ਨਹਿ ਇਤ ਉਤ ਹੋਇ।ਓਮ ਆਪ  
 ਕੋ ਪਰਖਹਿ ਸੋਇ’ ॥ ੪੦ ॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸੁਨੀ ਸਿਖ ਬਾਨੀ । ਕੀਨਿ

<sup>੧</sup>ਜਿਤ ਲਿਆ । <sup>੨</sup>ਤਿਲਕਭਾਜੀ [ਫਾਂ, ਚਿਹਲਾ—ਓਕੜ । ਚਿਕੜ ਵਿਚ ਤਿਲਕਣ ਦਾ ਡਰ  
 ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਤਿਲਕਣ ਥਾਜੀ । ਪੰਜਾ, ਚਲੁ—ਦਲਦਲ । ਪਤਲੇ ਚਿਕੜ ਦਾ ਥਾਂ] । <sup>੩</sup>ਨਾਸ  
 ਟਿਕ ਵਾਲਾ ਹੈ ਫੌਜ ਦਿਨ ਦਾ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਧਰਮ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ । <sup>੫</sup>ਭਿਖੀ ।

ਸਰਾਹਨਿ, ਨੀਕੇ ਮਾਨੀ। ਮੁੱਖਸ ਪਾਸ ਕੋ ਮਨੁਖ ਪਠਾਵਾ<sup>੧</sup>। ਸਕਲ ਹਕੀ-  
ਕਤ ਕੋ ਸਮੁਝਾਵਾ ॥ ੪੧ ॥ ‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਨਿ ਦਰਸਨ ਇਕ ਬਾਰੀ। ਮੋਕਹੁ  
ਦੇਹੁ, ਲਾਲਸਾ ਧਾਰੀ’। ਤੁਰਨ ਗਮਨਸੇ ਗੁਰ ਵਿਗ ਗਯੋ। ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਸੁਨਾਵਤਿ ਭਯੋ ॥ ੪੨ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਸ ਚਿੰਤਨ ਨਵਮ ਕਾਮੇ ‘ਦਾਰਾ ਬੰਦੋਹੁ’ ਪੁਸ਼ਟ ਕਰਨਨ  
ਨਾਮ ਚੰਦਰਮੰ ਅੰਗ ॥ ੧੫ ॥

੧੫. [ਗੁਰੂ ਜੀ ਗੋਇਵਾਲ ਤੇ ਖੜੂਰ ਆਏ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਕੋ ਛੋਰਿ। ਨਿਜ  
ਬਡਿਅਨਿ ਗੁਰ ਬਾਨ ਕੋ<sup>੨</sup> ਦੇਖਨਿ ਮਾਝੇ ਓਰਾ॥੧॥ ਰੋਪਈ॥ ਪਤਿਛਾਹਿਤ  
ਮੈਂ ਰੋਰਾ ਪਰੇ। ਸ਼ਾਹਿਜਹਾਂ ਕੇ ਸੁਭ ਜਬਿ ਲਰੇ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤੁੰਦਵ ਕੋ  
ਤਰਿ ਕੈ। ਸੈਨਾ ਸੇਗ ਸਕੇਲਨਿ ਕਰਿ ਕੈ ॥ ੨ ॥ ਦੇਸ ਦੁਆਬਾ ਉਲਘੇ  
ਸਾਰੇ। ਬਾਜਤਿ ਦੁੰਦਭਿ ਜਾਤਿ ਅਗਾਰੇ। ਜ਼ਰੀ ਬਾਦਲੇ ਚਾਰੁ ਨਿਸ਼ਾਨ।  
ਫਹਿਰਤਿ ਆਰੋ, ਚਲਹਿ ਕਿਕਾਨ ॥ ੩ ॥ ਕਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਵਕਾ ਚਵਿ  
ਚਾਲੇ। ਕਬਹੂੰ ਤੁਰੇਗ ਅਰੁਵਿ ਬਿਸਾਲੇ। ਕਬਿ ਮਤੰਗ ਪਰ ਹਇ ਅਸ-  
ਵਾਰ। ਸੇਗ ਵਾਹਿਨੀ ਕਿਤਿਕ ਹਜ਼ਾਰ ॥ ੪ ॥ ਸੁਭਟ ਕੁਦਾਵਤਿ ਚਲਹਿ  
ਤੁਰੇਗ। ਗੁਰੁ ਦਿਖਾਵਹਿ ਮਨਹੂੰ ਕੁਰੰਗ। ਇਮ ਗਮਨਤਿ ਰੋ ਪਾਸ  
ਬਿਪਾਸਾ। ਸਿੰਧੁ ਗਮਨੀ ਸੁਜਲ ਬਿਲਾਸਾ<sup>੩</sup> ॥ ੫ ॥ ਨੈਕਾ ਕਰੀ ਸਕੇਲਨਿ  
ਸਾਰੀ। ਚਵਿ ਸੈਨਾ ਗਨ ਉਤਰੀ ਪਾਰੀ। ਅਹੈ ਭੀਰ ਪਰਗੋਇਵਾਲ।  
ਜਾਇ ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ॥ ੬ ॥ ਨਮੋ ਕਰੀ ਦੁਰਹਿ ਤੇ ਹੋਰਿ। ਗਏ  
ਬਾਪਕਾ ਪਰ ਗੁਰ ਫੇਰ। ਕਰਿ ਪੂਜਾ ਕੋ ਨੀਰ ਸ਼ਨਾਨੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਜਲ ਪੁਨ  
ਕੀਨਸਿ ਪਾਨੇ ॥ ੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਸਾਬ ਮਹਾਤਮ ਕਹਾ। ‘ਮੁਕਤਿ ਸਥਾਨ  
ਕਹੈ ਗੁਰ ਮਹਾਂ’। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਜੁ ਸੰਤਤਿ ਸਾਰੀ। ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ  
ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰੀ ॥੮॥ ਸਿੱਖ ਆਇ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਭਲੇ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਰਾਇ ਸੇਗ ਸਭਿ ਮਿਲੇ। ਕਿਰਤਨ ਕੋ ਕਰਿਵਾਇ ਅਗਾਰੇ। ਸਨੇ ਸਨੇ  
ਗੁਰ ਪੁਰੀ ਪਧਾਰੇ ॥੯॥ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰੇ ਸੁਨਿਣੇ ਗੁਰਬਾਨੀ। ਭੁੱਲਜਨਿ ਕੀ ਕੁਲ  
ਬਸੇ ਮਹਾਨੀ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਮਰਦਾਸ ਚੰਬਾਰੇ। ਜਹਾਂ ਬਸੇ ਬਹੁ ਬਰਖ  
ਗੁਜ਼ਾਰੇ ॥੧੦॥ ਤਹਾਂ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ। ਪ੍ਰਥਮ ਸੁਪਾਨ ਬਾਨ॥

<sup>੧</sup>ਪਾਦ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਮੁਖੀ ਪੁਰਸ਼ ਵੇਜਿਆ। ਆਪਣੇ ਵਡੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਜੀ ਦੇ ਬੰਦ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿਚ  
ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਅਨੰਦ ਦਾਇਕ ਮੁਸ਼ਟ ਜਲ ਵਾਲੀ। <sup>੨</sup>ਪਹਿਲੇ ਪਉੜੀਆਂ ਵਾਲੀ ਥਾਵੇਂ।

ਸਿਰ ਨਜਾਇ । ਚਰਨ ਧੂਰਿ ਮਸਤਕ ਪਰ ਲਾਈ । ਮਹਿਮਾ ਮਹਾਂ ਬਖਾਨਿ  
ਸੁਨਾਈ ॥ ੧੧ ॥ ‘ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਅਮਰ ਇਸ ਥਾਨ । ਇਹ ਰਜ ਕਰਤਿ  
ਪੁਨੀਤ ਮਹਾਨ’ । ਭਏ ਸਥਿਤ ਆਗੈ ਚੌਥਾਰੇ । ਦੀਪ ਸੁ ਧੂਪ ਕੁਸਮ  
ਬਿਸਤਾਰੇ ॥ ੧੨ ॥ ਸੰਗਤਿ ਮੇਲ ਭਯੋ ਬਝਿ ਆਇ । ਭਈ ਭੀਰ ਬਹੁ,  
ਥਾਇ ਨ ਪਾਇ । ਬੈਠਿ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰ ਦ੍ਰਿਫ ਆਸਨਾਹੋਤਿ ਅਖੰਡ ਕੀਰ-  
ਤਨ ਭਾਸਨ’ ॥ ੧੩ ॥ ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਬਹੁ ਮਠਿਆਈ । ਕਰਜੋ  
ਤਿਹਾਵਲ ਨਰ ਸਮੁਦਾਈ । ਨੀਕੀ ਰੀਤਿ ਸਭਿਨਿ ਬਰਤਾਯੋ । ਤੁਸ਼ਨਿ ਧਰੇ  
ਬਬਦ ਮਨ ਲਾਯੋ ॥ ੧੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਜੁ ਸੰਤਤਿ ਆਈ । ਇਕਠੀ  
ਹੁਇ ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਈ । ਗੁਰ ਨੇ ਨਿਜ ਗਰ ਸੰਗ ਲਗਾਈ । ਕਰਿ  
ਆਦਰ ਨਿਜਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਈ ॥ ੧੫ ॥ ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੰਗ ਕੀਨੋ ।  
ਸੁਖਮ ਬਸਤੁ ਪਹਿਰਿਥੇ ਵੀਨੋ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਪਹਿਰਾਈ । ਦਰਬ  
ਮੰਗਾਇ ਦਿਯੋ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੧੬ ॥ ਕਰਿ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਅਧਿਕ ਸਨਮਾਨੋ ।  
ਨਮੋ ਠਾਨਿ ਕਰਿ ਪੁਨਿ ਤਿਸ ਥਾਨੋ । ਵਹਿਰ ਆਇ ਭੇਰੇ ਮਹਿ ਗਏ ।  
ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਪੁਨ ਸੁਪਤਏ ॥ ੧੭ ॥ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਤੇ ਪੁਨ ਜਾਗੇ ।  
ਸਗਰੀ ਸੌਚ ਕਰਿਨਿ ਗੁਰ ਲਾਗੇ । ਨੀਰ ਬਾਵਲੀ ਕੋ ਮੰਗਵਾਏ । ਇਕ ਸੋ  
ਇਕ ਗਾਗਰ ਭਰਿ ਲਜਾਏ ॥ ੧੮ ॥ ਤਿਨ ਸਭਿ ਸੇ ਗੁਰ ਕੀਨਿ ਸ਼ਨਾਨ ।  
ਹੁਇ ਏਕਾਕੀ ਠਾਨਜੋ ਧਜਾਨ । ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਮਹਿ ਬਿਤੀ ਟਿਕਾਈ ।  
ਆਨੰਦ ਮਗਨ ਭਏ ਗੋਸਾਈ ॥ ੧੯ ॥ ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਬਿਕਸੇ ਦ੍ਰਿਗ ਕੰਜ ।  
ਨਮੋ ਕਰੀ ਮਿਲਿ ਸੇਵਕ ਪੁੰਜ । ਇਕ ਸੋ ਏਕ ਪਾਟ ਕੋ ਜਾਮਾ । ਸੁਖਮ  
ਬਹੁਤ ਸੇਤ ਅਭਿਰਾਮਾ ॥ ੨੦ ॥ ਪਹਿਰਨਿ ਤਨ ਮਹਿ ਤਬਿਹੂੰ ਕਰਜੋ ।  
ਸਿਪਰ ਖੜਗ ਕੋ ਆਗੈ ਧਰਜੋ । ਤਰਕਸ਼ ਧਨੁ ਜੁਤਿ ਸ਼ਸਤੁ ਬਿਸਾਲਾ ।  
ਧਾਰਨ ਕਰੇ ਚਾਰੁ ਸਭਿ ਵਜਾਲਾ ॥ ੨੧ ॥ ਤਹਿ ਤੇ ਪੁਰਿ ਦਿਸਿ ਸੀਸ  
ਨਿਵਾਯਹੁ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਾਯਹੁ । ਅਸੁ ਅਰੁਵਿ ਹੁਇ ਚਲੇ  
ਅਗਾਰੀ । ਦੰਦਭਿ ਬਜਯੋ ਭਈ ਧੁਨਿ ਭਾਰੀ ॥ ੨੨ ॥ ਕਛੁ ਤੋਪਨਿ ਕੀ  
ਸ਼ਲਖ ਚਲਾਈ । ਚਲਯੋ ਨਕੀਬ ਬੁਲਤਿ ਅਗਵਾਈ । ਚਲੇ ਤੁਰੰਗਮ ਭਠ  
ਗਮਨੇਤੇ । ਖੁਰ ਮੇਂ ਅਵਿਨੀ ਸ਼ਬਦ ਉਠੇਤੇ ॥ ੨੩ ॥ ਉਲੰਘ ਪੰਥ ਸਗਲ  
ਤਤਕਾਲ । ਮੁਹਿਚੇ ਜਾਇ ਖਡੂਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾਗ੍ਰਾਮ ਵਹਿਰ ਭੇਰਾ ਕਰਿਵਾਇ ।  
‘ਕੀਰਤਨ ਏ ਫਿਰਾਰ । ਇਕ ਸੋ ਇਕ ਪੋਲੇ ਏ ।

ਉਤਰੀ ਸੈਨ ਬਿਰੀ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੨੪ ॥ ਆਪ ਉਤਰ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
 ਗਾਇ । ਗਏ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਕੀ ਥਾਇ । ਦੁਖ ਸੁਖ ਤੇ ਜੋ ਨਿਤ ਨਿਰਬਾਨ<sup>੧</sup> ।  
 ਮਕਤਿ ਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਭਗਵਾਨ ॥ ੨੫ ॥ ਪਥਮੈ ਜਾਇ ਪ੍ਰਦਖਨਾ ਕਰੀ ।  
 ਕਰ ਸੈਂ ਲਈ ਧੁਰਿ ਸਿਰ ਧਰੀ । ਦੀਪਕ ਬਿੰਦ ਘਿੱਤ ਕੇ ਬਾਰੇ । ਧੂਪ  
 ਧੁਖਾਇ ਸੁਰੀਧਤਿ ਸਾਰੇ ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਮਨਸ ਮਾਲਾ<sup>੨</sup> ਤਹਿ ਲਰਕਾਈ ।  
 ਪੂਜਨ ਕਰੇ ਸੁ ਗੀਵ ਨਿਵਾਈ । ਸਨਮਾਨਤਿ ਗੁਰ ਅੰਗਦ ਅੰਸ । ਕਰੀ  
 ਹਕਾਰਨਿ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਸੰਸ ॥ ੨੭ ॥ ਉਠਿ ਕਰਿ ਸਗਰੇ ਗਰੇ ਲਗਾਏ । ਪਥਮੇ  
 ਦਯੋ ਦਰਬ ਸਮੁਦਾਏ । ਭਾਉ ਭਗਤਿ ਸਭਿ ਕੀ ਬਹੁ ਕੀਨਿ । ਪੋਸ਼ਿਸ਼  
 ਬਹੁ ਪਹਿਰਨਿ ਕੇ ਦੀਨਿ ॥ ੨੮ ॥ ਕੁਸ਼ਲ ਪੁਛ ਕਰਿ ਕੈ ਸਨਮਾਨਾ ।  
 ਬਹੁਰ ਮੰਗਾਯੋ ਬਹੁ ਪਕਵਾਨਾ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਬੈਠਾਇ ਅਚਾਵਾ ।  
 ਪਰਮ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਤਿਨ ਖਾਵਾ ॥ ੨੯ ॥ ਪੁਨ ਤਿਨ ਕੋ ਸਗਰੇ ਬਿਵਹਾਰ ।  
 ਬੁਝਨ ਕੀਨਸਿ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ । ਸਗਰੀ ਸਿਗਤਿ ਜੋਤਿਕ ਆਈ ।  
 ਸਭਿਨਿ ਦੇਗ ਤੇ ਭੋਜਨ ਖਾਈ ॥ ੩੦ ॥ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਲਗਿ ਸਭਿ ਪੋਸੈ<sup>੩</sup> ।  
 ਵਾਨਮਾਨ ਦੇ ਕਰਿ ਸੇਤੋਸੈ<sup>੪</sup> । ਭੁਮਾਸਨ ਪਰ ਸ੍ਰੀਹਰਿਰਾਇ ਖਾਨਪਾਨ ਕਰਿ  
 ਕੈ ਤਿਸ ਥਾਇ ॥ ੩੧ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਇਸਥਾਨ ਅਗਾਰੀ । ਬੈਠੇ ਸਗਰੀ ਨਿਸਾ  
 ਗੁਜਾਰੀ । ਕਿਰਤਨ ਭੋਜਨ ਅਖੰਡ ਭਯੋ ਹੈ । ਬਹੁ ਸੰਗਤਿ ਕੋ ਮੇਲ  
 ਬਿਯੋ ਹੈ ॥ ੩੨ ॥ ਇਕ ਸਿਮਰਨ ਦੂਜੇ ਗੁਰ ਦਰਸਨ । ਕਰਹਿ ਸਿੱਖ ਸੰਗਤਿ  
 ਉਰ ਹਰਸਨ<sup>੫</sup> । ਰਹੀ ਜਾਮਨੀ ਜਬਹੂੰ ਜਾਮ । ਉਠੇ ਗੁਰੂ ਆਨੰਦ ਕੇ ਧਾਮ  
 ॥ ੩੩ ॥ ਨਿਤ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਇਸ਼ਨਾਨੇ । ਇਕ ਸੈਂ ਇਕ ਗਾਗਰ ਜਲ  
 ਆਨੇ । ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਚਵਨਿ ਕੀ ਤਜਾਰੀ । ਸੈਨਾ ਕੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਉਚਾਰੀ  
 ॥ ੩੪ ॥ ਜ਼ੀਨ ਤੁਰੰਗਨਿ ਪਾਵਨਿ ਲਾਗੇ । ਭਟ ਭੇ ਸਨਧ ਪਹਿਰਿ ਤਨ  
 ਬਾਰੇ<sup>੬</sup> । ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ ਗੁਰ ਭਯੋ ਅਰੁਢਾਕੋਨ ਲਖੈਜਿਨ ਆਸੈ ਰੁਢਾ ॥ ੩੫ ॥  
 ਦਾਰੇ ਕੀ ਉਰ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਿਚਾਰੀ । ਹਟਿਥੇ ਤਜਾਰ ਕਰੀ ਅਸਵਾਰੀ । ਇਤਨੇ  
 ਮਹਿ ਸਉਰ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਕਰਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ ॥ ੩੬ ॥  
 ਦਿਯੋ ਸ਼ੋਕ ਨਾਮਾ<sup>੭</sup> ਤਿਨ ਫੇਰਿ । ਲਿਖਸੇ ਭਾਉ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਘਨੇਰ<sup>੮</sup> :- “ਤੁਮ

<sup>੧</sup> ਮੁਕਤ, ਅਤੀਤ, ਵੁਲਾ ਦੀਆਂ ਮਾਲਾ । <sup>੨</sup> ਰਜਾਹੇ । <sup>੩</sup> ਪ੍ਰਸੰਨ ਕੀ । <sup>੪</sup> ਪ੍ਰਸੰਨ ਚਿਤ ਹੋਣਾ । <sup>੫</sup> ਦੂਰਮੇ  
 ਪੁਣਾਏ ਪਰਿਨਾਮੇ ਤਿਆਰ ਹੋਣੇ । <sup>੬</sup> ਭਾਵ ਪ੍ਰੇਮ ਪੋਸ਼ਣਾ (ਜਿਸ ਵਿਚ) ਸ਼ਰਧਾ ਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਲਿਖਿਆ ਸੀ ।

ਦਰਸਨ ਕੋ ਚਿਤ ਉਮਗਾਯੋ। ਚਾਹਤਿ ਰਹੈ ਨ ਅਵਸਰ ਪਾਯੋ ॥੩੭॥ ਮੈਂ  
ਅਥਿ ਆਵਤਿ ਹੋਂ ਇਸ ਦੇਸ਼ । ਦਿਹੁ ਦਰਸਨ ਮਨ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸ਼ੇਸ਼ । ਘਾਟ  
ਬਿਪਾਸਾ ਮੈਂ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਨਹੀਂ ਬਿਲਮ ਮੁਝ ਕੋ ਲਖਿ ਪਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥  
ਇਤ ਉਤ ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਜੇ ਹੋਹੁ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਧਾਰਿ ਦਿਹੁ ਦਰਸਨ ਮੇਹੁ । ਲਾਰ  
ਲਗਜੇ ਨੌਦੇਗ ਕੋ ਲਸਕਰ । ਆਵਤਿ ਉਮਝੈ ਜਜੈ ਬਡ ਜਲਧਰ ॥  
੩੯॥ ਨਾਹਿ ਤ ਮੈਂ ਆਵਤਿ ਜਿਤ ਹੋਤੇ। ਤੁਮ ਦਰਸਨ ਤੇ ਅਨੰਦ ਉਦੋਤੇ ।  
ਸੁਨੈ ਸ਼ੋਕਨਾਮਾ ਹਟਿ ਚਲੇ । ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪੰਥ ਜੋ ਭਲੇ ॥੪੦॥ ਦਾਰ-  
ਸ਼ਕੋਹ ਜੁ ਦੂਤ ਪਠਾਵਾ । ਗਮਨਤਿ ਬੁਝਨਿ ਹੋਤੁ ਅਲਾਵਾ । ‘ਕਿਹੁ ਬਲ  
ਵਲੀਅਹਦ ਕੋ’ ਛੋਰਿ ? । ਆਇ ਪਹੁੰਚੈ ਹਮਰੀ ਓਰ ?’ ॥ ੪੧ ॥ ਸੁਨਿ  
ਤਿਸ ਨੈ ਸਭਿ ਕਹੈ ਬਨਾਏ। ‘ਤਜਿ ਸ੍ਰੀ ਨਗਰ ਤਟੇ ਉਤਰਾਏ। ਕੀਰਤ ਪੁਰਿ  
ਰਾਵਰਿ ਇਸਥਾਨੇ । ਨਿਸ ਬਿੱਸਾਮਤਿ’ ਕੂਚ ਪਯਾਨੇ ॥ ੪੨ ॥ ਲਗਜੇ  
ਅਨੂਵਨਿ ਮੋਹਿ ਪਠਾਯੋ । ਅਧਿਕ ਬੇਗ ਕਰਿ ਮੈਂ ਇਤਿ ਆਯੋ । ਮਮ ਪੀਛੇ  
ਹੀ ਆਵਤਿ ਸੋਇ । ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਦੇਰਿ ਨ ਕੋਇ ॥੪੩॥ ਇਤ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾ  
ਕਰੇ ਤੁਮ ਚਾਲੇ । ਉਤ ਤੇ ਆਇ ਮਿਲੈ ਸੁਖ ਨਾਲੇ’ । ਇਮ ਬੁਝਤਿ ਗਮਨੇ  
ਮਗ ਜਾਇ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਨ ਹਰਿਖਾਇ ॥ ੪੪ ॥ ਆਇ ਪਹੁੰਚੇ  
ਗੋਇੰਦਵਾਲ। ਦੁੰਦਭਿ ਬਾਜਤਿ ਚਮੁੰ ਬਿਸਾਲ । ਉਤਰੇ ਕੂਲ ਬਿਪਾਸਾ ਹੋਰੇ ॥  
ਜੁਤਿ ਬਿਸਤਾਰ ਸੈਨ ਕੇ ਡੋਰੇ ॥੪੫॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਪੁਰਿ ਗ੍ਰਾਮ ਵਿਗ  
ਲੀਨੋ ਸਕਲ ਬੁਲਾਇ। ਆਯੁਧ ਧਾਰੀ ਸੂਰਮੇ ਦਾਸ ਭਏ ਸਮੁਦਾਇ ॥੪੬॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘੇ ਨਵਮ ਰਾਮੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਪਹੁੰਚ ਆਗਯਨ’ ਖੰਡ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਪੰਚ ਦਸਮੇ ਐਸੁ ॥ ੧੫ ॥

੧੬. [ਦਾਰਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮੇਲ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਡੋਰਾ ਕਿਯੋ ਜਸੁ ਗੁਰ ਕੋ ਸੁਨਿ ਕਾਨ । ਉਰ ਹਰ-  
ਖਜੇ ਸੁਖ ਕੋ ਲਹੈ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਜਾਨ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਅਪਨੇ ਉਮਰਾ-  
ਵਨਿ ਕੇ ਸਾਥ । ਬੋਲੈ ਤਬਹਿ ‘ਸੁਨੀ ਮੈਂ ਗਾਥ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਭੇ ਪੀਰਨਿ  
ਪੀਰ । ਜਿਨ ਮਹਿ ਅਜਮਤ ਮਹਾਂ ਗੰਭੀਰ ॥੨॥ ਬਹੁ ਲੋਕਨਿ ਕੋ ਦੀਨਸਿ  
ਗਮਾਨ। ਕਰੇ ਉਧਾਰਨਿ ਬਿਦਤ ਜਹਾਨ । ਗਾਦੀ ਪਰ ਤਿਨ ਤੇ ਪਸ਼ਚਾਤ,  
ਜੋ ਬੈਠੇ ਤਿਸ ਜਸੁ ਅਵਿਦਾਤ’ ॥ ੩ ॥ ਸੰਤ ਅਨੇਕ ਬੇਸ ਕੇ ਮਿਲੇ । ਜਹੁ

‘ਨਾਲ ਨੋਗਾ। (ਅ) (ਪਿਛੇ) ਕਤਾਰ ਬੰਨ੍ਹੀ । ‘ਦੋਦਲ । (ਅ) ਸਮੁੰਦ੍ਰ । ‘ਦਰ ਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ । ‘ਅਰਾਮ  
ਕਰਕੇ । ‘ਉੱਜਲ ।



ਪ੍ਰਸੰਗ ਇਨਹੁੰ ਕਾ ਚਲੇ । ਤਹਿੰ ਤਹਿੰ ਸੁਜਸੁ ਸਕਲ ਨੇ ਕਹਜੇ । ਬਹੁ  
ਲੋਕਨਿ ਸੁਭ ਮਾਰਗ ਲਹਜੇ ॥੪॥ ਹਮਰੇ ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮੈ ਕੇਰੇ । ਹੁਤੇ ਪੀਰ  
ਅਜਮਤੀ ਬਡੇਰੇ । ਇਸ ਘਰ ਕੀ ਰਾਖਤਿ ਬਡਿਆਈ । ਮਿਲਿ ਮੁਰੀਦ  
ਸਮ ਗੀਵ ਨਿਵਾਈ ॥ ੫ ॥ ਰੱਜੂ ਸ਼ਰਾ<sup>੧</sup> ਜਿਨਹੁੰ ਗਰ ਪਰੀ। ਮੂਢ ਮੁਲਾਨਿ<sup>੨</sup>  
ਸੁ ਚਰਚਾ ਕਰੀ । ਬਨੇ ਅਸੂਯਕ<sup>੩</sup> ਗਜਾਨ ਬਿਹੀਨੇ । ਜਥਾ ਅੰਧ ਕਰ  
ਮਾਣਿਕ ਲੀਨੇ ॥੬॥ ਭਏ ਪ੍ਰਭਾਤੀ, ਚਲੈਂ ਅਗੇਰੇ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸੁਨਿ ਹੈਂ  
ਬਾਕ ਭਲੇਰੇ । ਸੰਤਨਿ ਕੇ ਮਿਲਬੇ ਸੁਖਦਾਨੀ । ਜਗ ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੇ ਕੋਨ  
ਸਮਾਨੀ<sup>੪</sup> ॥ ੭ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸੁਜਾਨਾ । ਨਿਸਾ ਬਾਸ ਕੀਨਸਿ  
ਤਿਸ ਥਾਨਾ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਕੈ ਸਭਿ ਭਾਂਤੀ । ਭਈ ਬਿਭੀਤ ਜਥਾ  
ਸੁਖ ਰਾਤੀ ॥ ੮ ॥ ਪ੍ਰਾਤਿ ਉਠਜੇ ਕਰਿ ਸੌਚ ਬਨਾਨਾ । ਕਛੁ ਉਪਨਿਖਦ  
ਪਾਠ ਮੁਖ ਠਾਨਾ। ਸਗਲ ਨੇਮ ਕਰਿ ਕੈ ਨਿਤ ਕੇਰੇ । ਅਲਪ ਅਹਾਰ ਅਚਜੇ  
ਜਲ ਵੇਰੇ ॥ ੯ ॥ ਕਰੇ ਕੂਚ ਸਤੰਦਵ ਕੇ ਭਰਜੇ । ਚੂਰਨ ਪੰਥ ਪਯਾਨਾ  
ਕਰਜੇ। ਪਾਰ ਬਿਪਾਸਾ ਉਤਰਜੇ ਤੀਰ। ਪੰਚ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਲਸਕਰ ਭੀਰ॥੧੦॥  
ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਥਾਈਂ । ਸੁਧਿ ਨਿਜ ਮਿਲਿਬੇ ਪ੍ਰਥਮ ਪਠਾਈ ।  
ਬੁਝੈ ਸੁ ਤਜਾਰਿ ਆਪ ਪੁਨ ਪਾਛੇ। ਲੇ ਕਰਿ ਦਿਪਤਿ ਜਵਾਹਰ ਆਛੇ॥੧੧॥  
॥ ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੇ ਬਸਤ੍ਰ ਸੁਹਾਏ । ਚਲਜੇ ਸੁ ਸ਼ੀਲ<sup>੫</sup> ਜਾਂਹਿ ਅਧਿਕਾਏ ।  
ਸਨੇ ਸਨੇ ਮਗ ਮੇਂ ਪਗ ਧਾਰਿ । ਪਹੁੰਚਜੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਦਰਬਾਰ ॥ ੧੨ ॥  
ਦੇਇ ਰਕੇਬੀ ਕੇਰ ਮਥਾਰ । ਧਰੇ ਜਵਾਹਰ ਅਰੁ ਦੀਨਾਰ । ਕਛੁਕ ਨੀਮ੍ਹਿ  
ਹੁਇ ਬੈਠਜੇ ਪਾਸ । ਪਹਿਰੇ ਭੁਖਨ ਰਹਜੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥ ੧੩ ॥ ਦੀਰਘ ਸ਼ਮਸ  
ਬਦਨ ਪਰ ਸ਼ਮਾਮੂ<sup>੬</sup> । ਸਿਰ ਪਰ ਕੁਲਹਿ ਦਿਪਹਿ ਅਭਿਰਾਮੂ । ਅਪਨ  
ਸਰੂਪ ਸਮੁਝਿਬੇ ਹੇਤੁ । ਬੋਲਜੇ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਚੇਤ ॥੧੪॥ ‘ਬਹੁ ਸੰਤਨਸੇਂ  
ਗੋਸ਼ਠ ਮੇਰੀ । ਲਖਨਿ ਬਹਮ ਕਉ ਇੱਛ ਅਛੇਰੀ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਮੋਕਹੁ  
ਭਲੇ ਬਭਾਯੇ । ਪਾਪ ਪੁੰਨ ਜਿਸ<sup>੭</sup> ਛੁਵਨਿ ਨ ਪਾਯੇ ॥੧੫॥ ਸਭਿ ਕੇ ਬੀਚ,  
ਅਲੇਪ ਸਭਿਨਿ ਤੇ । ਪਦਮਪੱਤ੍ਰ ਜਿਮ ਰਹਤਿ ਜਲਨ ਤੇ’ । ਸਭਿ ਸੁਖਮ  
ਤੇ ਸੁਖਮ ਜੋਇ। ਦਰਜੇ ਅਗੋਚਰ ਲਖਜੇ ਨ ਕੋਇ ॥੧੬॥ ਜੋ ਮਹਾਨ ਤੇ ਅਤਿ  
ਮਹੀਯਾਨੇ । ਬਿਦਤਹੁੰ ਤੇ ਅਤਿ ਬਿਦਤ ਬਖਾਨੇ । ਫੁਰਨ ਪਲਕ ਕੋ ਜਿਸ

<sup>੧</sup>ਸ਼ਰਾ ਦੀ ਦੱਸੀ। <sup>੨</sup>ਮੂਰਖ ਮੁਲਾਣਿਆਂ ਨੇ । <sup>੩</sup>ਨਿੰਦਕ । <sup>੪</sup>ਦੀਰਘਾਲੂ । <sup>੫</sup>ਟੋਕੀ, ਧਰਮ ਡਾਕ । <sup>੬</sup>ਕਲਾ  
ਢਾਕਾ । <sup>੭</sup>ਭਾਵ ਜਿਸ ਰੂਪ ਨੂੰ । <sup>੮</sup>ਜਿਵੇਂ ਕਵਲ ਦੇ ਪੱਤੇ ਪਾਛੀਆਂ ਤੋਂ (ਅਯੋਯ) ਗਿੰਦ ਲਏ ।

ਬਿਨ ਨਾਹੀ। ਦੀਨਸਿ ਚੇਤਨਤਾ ਸਭਿ ਮਾਹੀ॥੧੭॥ ਇੰਤਜਾਇਕ ਜਿਸ  
ਬੇਦ ਬਖਾਨੇ। ਇਕਰਸ ਸਦਾ ਸੁ ਗਗਨ ਸਮਾਨੇ। ਸ੍ਰਗਤਿ, ਸਜਾਤਿ,  
ਬਿਜਾਤੀ ਭੇਦ ਨ। ਦੇਸ਼ ਕਾਲ ਵਸਤੂ ਜੁ ਪ੍ਰਭੇਦ ਨ॥੧੮॥ ਚਾਰਹੁ ਬੇਦ  
ਕਰਹਿ ਸੁ ਬਤਾਵਨਿ। ਜੋ ਉਤਮ ਉਪਨਿਸ਼ਦੈਂ ਪਾਵਨ। ਬੀਚ ਪਾਰਸੀ  
ਸਭਿ ਲਿਖਵਾਈ। ਆਦਿ ਅੰਤ ਲੈ ਨੀਕ ਬਨਾਈ॥ ੧੯॥ ਸਕਲ ਪਠੀ  
ਮੈਂ ਭਲੇ ਬਿਚਾਰੀ। ਸਾਰ ਅਸਾਰ ਜਨਾਵਤਿ ਸਾਰੀ। ਭੇਟੇ ਬਹੁ ਉਤਮ  
ਸੈਨਾਸੀ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਠਾਨਿ ਭਾਖਨੇ ਮੁਖ ਪਾਸੀ॥ ੨੦॥ ਮੁਰਸ਼ਦ ਮੀਆ-  
ਮੀਰ ਮਹਾਨਾ। ਜਿਸ ਕੀ ਮਿਹਰ ਹਤਨੇ ਅੰਗਮਾਨਾ। ਤਿਨ ਕੋ ਸੇਗ ਭਯੋ  
ਮੁਖ ਨੀਕਾ। ਸਨਮ ਮਰਨ ਕਾਟਨੇ ਦੁਖ ਜੀਕਾ॥ ੨੧॥ ਤਿਨ ਢਿਗ ਮੈਂ  
ਅੰਤਰਾਸ ਕਮਾਵਾ। ਅੰਤਰ ਬਿਤੀ ਮੋਹਿ ਮਨ ਲਾਵਾ। ਕੀਨਸਿ ਬਹੁ  
ਸੰਤਨਿ ਕੀ ਸੇਗਤਿ। ਬੈਠਤਿ ਰੋਹਨੇ ਤਿਨਹੁ ਕੀ ਪੀਗਤਿ॥ ੨੨॥ ਨਿਸ  
ਦਿਨ ਇਮ ਮੁਖ ਕੋ ਸਭਿ ਜਾਨਨੇ। ਮਿਲਿ ਤੁਰਕਨਿ ਰੋਰ ਬਹੁ ਠਾਨਨੇ।  
—ਦੀਨ ਸ਼ਰਾ ਤੇ ਹੋਯਹੁ ਬਾਹਰ—। ਜਹਿ ਕਹਿ ਕਰੈਂ ਮੁਲਾਨੇ ਜਾਹਰ॥੨੩॥  
ਭਬਿ ਨੁਰੀਗ ਬਾਦੀ ਜੁ ਕੁਸ਼ੀਲ। ਹਿਤ ਸਮੁਝਾਵਨਿ ਪਠਨੇ ਵਕੀਲ।  
ਜੀਵ ਨਰਕ ਮਹਿ ਜਨੇਂ ਦੁਖ ਪਾਵੇਂ। ਨਿਕਸੈ ਕੋ ਨ, ਰਖੈਂ ਸਮੁਝਾਵੇਂ॥੨੪॥  
॥ ਤਿਮ ਮੁਖ ਕੋ ਕਹਿ ਬੁੱਧਿ ਬਤਾਵੇਂ। ਮੀਦ ਮਝੀ ਕੁਛ ਨਹੀ ਲਖਾਵੇਂ।  
ਮੈਂ ਤਿਨ ਕਉ ਗਹਿ ਗਹਿ ਕਹਿ ਮਝੀ। ਦਿਏ ਫੇਰਿ ਪੁਨ ਮੁਰਖ ਅਝੀ  
॥ ੨੫॥ ਨਿੰਦਾ ਕਰਹਿ ਸਗਲ ਤੁਰਕਾਨ। ਬੀਧੇ ਸ਼ਰਾ ਵਾਸਿ, ਬੁਧਿ  
ਹਾਨ। ਮੈਂ ਤਿਨ ਕੀ ਕਥਿ ਏਕ ਨ ਮਾਨੀ। ਕੁਮਤਿ ਨਾਰਕੀ ਤਨ ਅਭਿ-  
ਮਾਨੀ॥੨੬॥ ਸੰਤਨਿ ਕੀ ਕਹੁਨਾ ਮੁਖ ਹੋਈ। ਐਸੇ ਬਿਖਨ ਛੁਵੇ ਨਹਿ  
ਕੋਈ। ਬਧੈ ਲਾਲਸਾ ਨਿਤ ਅਧਿਕਾਈ। ਹੁਇ ਸਰੂਪ ਮੈਂ ਨਿਸ਼ਚਲਰਾਈ  
॥ ੨੭॥ ਮਿਥਨਾ ਜਗ ਕੇ ਦੁਖ ਸੁਖ ਜੋਈ॥ ਅਯਾਨੀ ਸਮ ਦਹੀਯਤਿ  
ਸਭਿ ਕੋਈ। ਤੁਮ ਅਥਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਅਸ ਹੋਹੀ। ਤਿਨ ਕੀ ਆਚ ਨ  
ਲਾਗਹਿ ਮੋਹੀ॥ ੨੮॥ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਮਹਿ ਬਿਰਤਾ ਪਾਵਉ। ਜਿਸ ਤੇ

“ਦੇਖੇ ਰਾਸ ਪ ਮੰਤ੍ਰ ੪੧ ਅੰਕ ੨੮ ਤੋਂ ਅੱਗੇ। “ਦੇਸ, ਕਾਲ ਤੇ ਵਸਤੂ ਤੇ ਜੋ ਭੇਦਿਆ ਨਹੀਂ।  
“ਜੋ ਉਤਮ ਉਪਨਿਸ਼ਦੀ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਹਨ। “ਮਿਲਿਆ ਹੀ। “ਬਜ਼ਾਲੂ ਤੇ ਖੇਟੇ ਫੁਲਾਉ ਵਾਲਾ  
ਨਹੀਂ ਗਾ। “ਜਿਵੇਂ ਨਰਕ ਵਿਚ (ਭਿਰੋ) ਜੀਵ (ਬਸਾ ਹੀ) ਦੁਖ ਪਾਉਣ ਤੇ ਵੀ ਨਿਕਲਣ ਨੂੰ  
ਨਹੀਂ (ਕਰਨ, ਸਗੋਂ ਹੋਰਨਾ ਨੂੰ ਬੀ ਵਿਚ) ਦੱਖਣ ਵਾਸਤੇ ਸਮਝਾਵਣ। “ਮੈਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ  
ਪ੍ਰਭੂ ਕੀ ਮੋਤ ਕਹੀ (ਪਰ ਅੰਤ)। “ਦੇਹ ਅਭਿਮਾਨ ਵਾਲੇ।

ਜਨਮ ਰੁ ਮਰਨ ਮਿਟਾਵਉ<sup>੧</sup>। ਉਪਜੈ ਬ੍ਰਹਮ ਬਿਖੈ ਬਿਸਵਾਸ। ਕਟਹਿ  
ਪੁਰਾਤਨ ਦੁਬਿਧਾ ਫਾਸ॥ ੨੯॥ ਬ੍ਰਹਮ ਸਰੂਪ ਬਿਭੀ ਬਿਤ ਹੋਇ। ਤਨ  
ਹਉਮੈ ਤਜਿ ਲਹਿ ਸੁਖ ਸੋਇ। ਮਿਟਹੁ ਅਨਿਕਤਾ<sup>੨</sup> ਮਨ ਮੇਰੇ ਕੀ।  
ਹੋਹਿ ਸਫਲਤਾ ਤੁਮ ਹੋਰੇ ਕੀ॥ ੩੦॥ ਅਪਰ ਜਾਚਨਾ ਕਰੋਂ ਨ ਕੰਈ।  
ਆਇ ਰੁ ਅੰਤ ਸਮੈਂ ਤਜਿ ਹੋਈ<sup>੩</sup>। ਨਾਨਕੈ ਤੋ ਸੁਖ ਜਗ ਕੇਰੇ। ਜਿਸ  
ਜਾਚਨਿ ਕੇ ਨਹਿ ਮਨ ਮੇਰੇ॥ ੩੧॥ ਤਨ ਧਰਿਥੈ ਕੇ ਜੇ ਬਿਵਹਾਰ। ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
ਪਰਾਲਬਧ ਅਨੁਸਾਰ। ਤਿਨਕੋ ਜਤਨ ਕਰਨਿ ਹੈ ਬਾਦ। ਹਾਨ ਲਾਭ  
ਸ਼ੋਕਦ ਅਹਿਲਾਦ<sup>੪</sup>॥ ੩੨॥ ਸਹਜ ਸੁਭਾਯਕ ਜਿਮ ਚਲਿ ਆਵੈ। ਹਰਖ ਸੋਗ  
ਬਿਨ ਤਥਾ ਬਿਭਾਵੈ। ਕਰਨਿ ਉਪਾਇ ਲਖਨੇ ਮੈਂ ਨੀਕੇ। ਜਿਸ ਤੇ  
ਕਟ ਹ ਕਸਟ ਨਿਤ ਜੀ ਕੇ॥ ੩੩॥ ਯਾਂਤੇ ਲਾਲਸ ਅਹੈ ਹਮਾਰੀ। ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
ਹੋਵਾਹ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ। ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਤੇ ਬਹੁ ਬਰੁਸਾਏ। ਸਭਿ ਜਗ ਮਹਿ  
ਜਸ ਜਿਨ ਕੋ ਛਾਏ॥ ੩੪॥ ਤਿਸ ਗਾਈ ਕੇ ਮਾਲਿਕ ਅਹੈ। ਨਿਸ  
ਉਪਦੇਸ਼ ਮੋਹਿ ਕੇ ਕਹੈ। ਜਿਸ ਸਰੂਪ ਕਹੁ ਬੇਦ ਬਤਾਵੈ। ਤਿਸ ਮਹਿ ਮਨ  
ਇਸਬਿਰਤਾ ਪਾਵੈ॥ ੩੫॥ ਪੰਚਹੁੰ ਇੰਦ੍ਰੀਏਂ ਤੇ ਰਹਿ ਪਰੈ। ਜਿਸ ਕੇ ਇਹ<sup>੫</sup>  
ਅਲੇਖ ਹੁਇ ਬਿਰੈਂ। ਅਖਿਲ ਤੇਜ ਕਹੁ ਦਾਯਕ ਤੇਜ। ਸਭਿ ਕਉ ਸੱਤਾ  
ਦੋਤਿ ਅਮਜ<sup>੬</sup>॥ ੩੬॥ ਦੋਹਰਾ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ<sup>੭</sup> ਠਾਨਿ ਕੇ ਤਹਿ ਮਨ  
ਦੇਹੁ ਠਿਕਾਇ। ਰਾਗ ਦ੍ਰੈਸ਼ਨਹਿ ਛੇ ਸਕਹਿ, ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਤ ਸਹਾਇ॥ ੩੭॥

ਅੰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਸ ਨਿੰਦੇ ਨਾਮਿ ਰਾਮੇ 'ਬਾਹ ਬੀਰ' ਪੁਸ਼ਟ ਬਠਨੇ ਨਾਮ ਖੇਡਸਿ ਖੰਡੁ॥ ੧੬॥

੧੭. [ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼]।

ਦੋਹਰਾ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਕੁਗਤਿ ਮੁਕਤਿ ਦੇ ਦਾਨ। ਰਿਵਾ  
ਜੁੱਧ ਦੋਖਾਨ ਕਰਨੇ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸੁਜਾਨ॥ ੧॥ ਬੰਪਈ॥ 'ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ'<sup>\*</sup> ਕੇ  
ਬੀਸ ਮਝਾਰੇ। ਸੁਭ ਮਤਿ ਉਪਜਨੇ ਗੁਨ ਬੀਚਾਰੇ<sup>੧</sup>। ਮਰੂ ਦੇਸ਼ ਜਿਮ  
ਸੁਰਤਰੁ ਹੋਵਾ। ਜਿਮ ਕਾਕੀਨ ਕੇ ਕੀਕਲ ਜੋਵਾ<sup>੨</sup>॥ ੨॥ ਬਕੀਨ ਬੀਸ  
ਕਲਹੀਸ<sup>੩</sup> ਉਪੀਨ। 'ਕੋ ਖੁਦਾ'ਇ ਦਰਵਸ਼ ਪੁਸ਼ਨਾ। ਪਰਮਾਰਥ ਮਹਿ

<sup>੧</sup>ਭਾਵ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ। <sup>੨</sup>ਪਹਿਲੇ ਯਾ ਪਿਛੋਂ ਤਿਆਗ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ ਹੈ। <sup>੩</sup>ਹਰਖ ਮੋਕ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਹਨ।

<sup>੪</sup>ਭਾਵ ਇੰਦ੍ਰਿਯ। <sup>੫</sup>ਇਕ ਰਸ, ਮਿਲ ਕਰਕੇ। <sup>੬</sup>ਆਪਣੀ। <sup>੭</sup>(ਇਹ) ਗੁਣ ਵਾਲਾ ਵਿਚਾਰਿਆ।

(ਅ) (ਤਤ ਮੋਢਿਆ ਦੇ) ਵਿਚਾਰ (ਆਇ) ਗੁਣ ਜਿਸ ਵਿਚ ਹਨ। <sup>੮</sup>ਦੇਤਲੇ। <sup>੯</sup>ਕਾਵਾਂ ਦੇ ਜਿਵੇਂ  
ਕੰਦਿਲ ਵੇਖੀਏ ਹੈ। <sup>੧੦</sup>ਰਾਜ ਦੰਸ। (ਅ) ਦਿਵਰ ਦੰਸ। <sup>੧੧</sup>ਕਿਸੇ ਦੁਦਾ ਦੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਨੇ  
ਪ੍ਰਾਨ (ਦੇਖੋ) ਪ੍ਰਮਾਰਥ ਵਿਚ।

\*ਪਾ.—ਤੁਰਕੇਸ਼ਨ।

ਸੁਮਤਿ ਲਗਾਈ । ਜਨਮ ਮਰਨ ਕੀ ਖੈ ਦੁਚਿਤਾਈ<sup>੧</sup> ॥੩॥ ਬਿਖੈ ਬਾਸਨਾ  
 ਦੁਰਮਤਿ ਨਾਸੀ । ਕਰੀ ਨਿਕੰਦ<sup>੨</sup> ਸਰਾ ਗਰ ਢਾਸੀ॥ਉੱਤਮ ਪੰਥ ਚਲਿਨਿ  
 ਚਿਤ ਚਹਜੇ । ਪੁਰਬ ਬਡਭਾਗਨਿ ਤੇ ਲਹਜੇ ॥ ੪ ॥ ਭੋਗਨਿ ਰਾਜ  
 ਸਮਾਜ ਬਿਸਾਲ । ਇਸਤੀ ਆਦਿ ਬਿਸਨਨਿ ਜੇਜਾਲ । ਨਾਸਵੇਤ ਇਹ  
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਕੇ । ਛਿਨ ਭੋਗਰ ਜਿਮ ਓਸਨਿ ਕਨਕੇ<sup>੩</sup> ॥੫॥ ਫਸਿ ਫਸਿ  
 ਇਨ ਮਹਿ ਕਸ਼ਟ ਲਹੰਤੇ । ਸੱਤਨਾਮ ਕਉ ਨਹਿ ਸਿਮਰੰਤੇ । ਸਾਧੁ  
 ਸਾਧੁ ਯਾਂਤੇ ਮਤਿ ਤੇਰੀ । ਛੁਟਨਿ, ਪਰਜੇ ਬਿਸਿਯਨਿ ਕੀ ਏਰੀ<sup>੪</sup> ॥ ੬ ॥  
 ਬ੍ਰਹਮ ਆਤਮਾ ਮੈਂ ਬਿਤ ਚਾਹਤਿ । ਅਨੰਦ ਹੋਨਿ ਕੋ ਮਹਦ ਉਮਾਹਤਿ ।  
 ਤਿਹ ਸਾਧਨ ਸਾਧਤਿ<sup>੫</sup> ਸਭਿ ਭਾਂਤੀ॥ਜਿਸ ਤੇ ਪਰੇ ਅਪਰ ਨਹਿ ਬਾਤੀ॥੭॥  
 ਕਰਿਬੇ ਲਗਹਿ ਜੁ ਕਾਰਜ ਰਾਸ । ਤਾਂਹਿ ਸਹਾਇਕ ਚਹੀਅਹਿ ਪਾਸ ।  
 ਜਗ ਮਹਿ ਉੱਚਾਵਚ ਜੇ ਕਾਜ<sup>੬</sup> । ਲੋਕ ਪੁਲੋਕਨਿ ਕੈ ਸੁਖ ਸਾਜ<sup>੭</sup> ॥ ੮ ॥  
 ਕਿਤਿਕ ਸਹਾਇਕ ਬਿਨ ਨਹਿ ਹੋਤਿ । ਨਿਸ਼ਫਲ ਜਾਇ ਅਰੰਭ ਉਦੋਤ<sup>੮</sup> ।  
 ਕੇਤਿਕ ਹੈਂ ਦੁਹਸਾਧਨ<sup>੯</sup> ਮਹਾਨ । ਕਰਿ ਸਕਿ ਹੈ ਜੇ ਸਮਰਥਵਾਨ ॥ ੯ ॥  
 ਜਿਨ ਕਉ ਮਿਲੇ ਸਹਾਯਕ ਭਾਰੇ । ਸੋ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਕਰਹਿ ਸੁਖਾਰੇ ।  
 ਨਹੀਂ ਸਹਾਇਕ, ਸਮਰਥ ਨਾਹੀ । ਸੇਸੈ ਹੈ ਤਿਸ ਕਾਰਜ ਮਾਹੀ ॥ ੧੦ ॥  
 ਹੋਇ ਸਹਾਇਕ ਸਮਰਥ ਭਾਰੇ । ਭਬਿ ਕਾਰਜ ਨਿਸ਼ਚਿੰਤ ਸੁਧਾਰੇ । ਜੋ  
 ਕਾਰਜ ਬ੍ਰਹਮਗਾਨ ਬਿਸਾਲਾ । ਸੱਤਨਾਮ ਤੇ ਪੁਰਹਿ ਸੁਖਾਲਾ ॥ ੧੧ ॥  
 ਸੋ ਸਤਿਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪਾਸ । ਜਿਸ ਕੋ ਬਖਸ਼ਹਿ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਤਿਸ  
 ਕੋ ਸਭਿ ਸੁਖੈਨ ਹੁਇ ਜਾਵੈਂ । ਅਨਿਕ ਬਿਘਨ ਦੇ ਹਾਥ ਬਚਾਵੈਂ ॥ ੧੨ ॥  
 ਏਹਗਾ ॥ ਮਾਰਗ ਇਹ ਬਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੁਸ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਅਤਿ ਜਾਨ । ਗੁਰੁ  
 ਗ੍ਰੰਥ ਮੈਂ ਕਹਜੇ ਸੁਭ ਸੋ ਸੁਨਿ ਕਾਨ ਪ੍ਰਮਾਨ<sup>੧੦</sup> ॥੧੩॥ ਮਃ ੧ ॥

ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਨ ਚੇਤਨੀ ਮਨਿ ਆਪਣੇ ਮੁਦੇਤ ॥ ਛੁਟੇ ਤਿਲ ਬੁਆੜ ਜਿਉ  
 ਮੈਂਦਰਿ ਖੇਤ ॥ ਖੈ ਅੰਦਰਿ ਛੁਟਿਆ ਕਹੁ ਨਾਨਕ ਸਉ ਨਾਹ ॥ ਫਲੀ-  
 ਅਹਿ ਫੁਲੀਅਹਿ ਬਪੁੜੇ ਭੀ ਤਨ ਵਿਚਿ ਸੁਆਹ ॥ ੩ ॥ ਪੁਨ:-॥ ਜੇ ਤੂੰ ਤਾਰੂ

<sup>੧</sup>ਦੁਬਿਧਾ ਜਾ ਚਿੰਤਾ ਦੂਰ ਕੀਤੀ । <sup>੨</sup>ਨਾਸ਼ ਕੀਤੀ । <sup>੩</sup>ਝੋਲ ਦੇ ਰੁਪਕੇ । <sup>੪</sup>ਜੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਏਕੀ  
 ਪਈ ਹੈ ਉਸ ਤੋਂ ਛੁੱਟਣ ਲਈ । <sup>੫</sup>ਤਿਸ ਦੇ ਸਾਧਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਦਾ ਹੈ । <sup>੬</sup>ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ (ਪੱਗੜ,  
 ਖੂਹ, ਤਾਲ ਆਦਿ ਸੁਭ ਕਰਮ)। (ਅ) ਛੁਟੇ ਵੱਡੇ ਕਾਰਜ [ਸੰਸਾਰ, ਉਚਾਵਚ] । <sup>੭</sup>ਸੁਖ ਦੇ ਸਾਮਾਨ  
<sup>੮</sup>(ਉਨ੍ਹਾਂ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਜੋ) ਅਟੱਕ ਕਰਨਾ ਹੈ । <sup>੯</sup>ਕਠਨ ਸਾਧੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ । <sup>੧੦</sup>ਉਹ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕੀਤੀ ਸੁਣੋ।

ਪਾਣਿ<sup>੧</sup> ਤਾਹੁ ਪੁਰੁ ਤਿਨੈ ਕਲ<sup>੨</sup> ॥ ਤਾਹੁ ਖਰੇ ਸੁਜਾਣ ਵੇਵਾਏਨੀ ਕਪਰੀ<sup>੩</sup> ॥੩॥  
 ਚੋਪਈ॥ ਪਠਿ ਪਠਿ ਗੰਥ ਹੋਇ ਸਵਧਾਨ। ਚਾਹਤਿਆਨੰਦ ਬ੍ਰਹਮਗਿਆਨ।  
 ਨਹਿ ਸਿਮਰਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਤਿਨਾਮੁ । ਤਿਸ ਕੇ ਨਿਰੁਫਲ ਹੁਇ ਸਭਿ  
 ਕਾਮ ॥ ੧੪ ॥ ਤਿਲ ਬੁਆੜ ਜਸੋ ਰਾਖ ਮਝਾਰ<sup>੪</sup> । ਅੰਤਕਾਲ ਤਿਮ  
 ਹੁਇ ਨ ਸੰਭਾਰ । ਜਿਸ ਕੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕਰਹਿ ਸਹਾਇ । ਨਿਰੁਚੈ ਬ੍ਰਹਮ-  
 ਗਿਆਨ ਕਹੁ ਪਾਇ ॥ ੧੫ ॥ ਜੋ ਸਾਗਰ ਕੇ ਤਰਿਬੋ ਚਾਹੈ । ਪਾਰ ਪਰਨਿ  
 ਕਉ ਬਲ ਭੁਜ ਮਾਰੈ । ਤਉ ਜਿ ਕੇਵਟ ਤਹਿ ਕੇ ਹੋਇ । ਤਿਨ ਸੋ ਬੁਝਤਿ  
 ਰਹਿ ਸੁਖ ਹੋਇ ॥ ੧੬ ॥ ਨਾਹਿ ਤ ਕਪਰ ਜਿ ਸਾਗਰ ਮਾਹੀ । ਤਿਨ ਕਉ  
 ਭੇਦ ਲਖਿ ਸਕੈ ਨਾਹੀ । ਤਰਤਿ ਜਾਤਿ ਕਹੁ ਥੰਚ ਸੁ ਲੇਰੇ । ਰਾਖਹਿ  
 ਬੀਚ ਨ ਉਬਰਨਿ ਦੇਤੇ ॥ ੧੭ ॥ ਤਰਤਿ ਜਿ ਨਰ ਤਿਨ ਗਿਨਤੀ ਕਉਨ ।  
 ਉਪਰ ਉਡੇ ਜਾਹਿ ਖਗ ਜੋਨ । ਤਿਨਹੁ ਅੰਚਿ ਕਰਿ ਲੇਤਿ ਭੁਬਾਈ ।  
 ਕੇਵਟ ਬੁਝੇ ਦੇਤਿ ਬਤਾਈ ॥ ੧੮ ॥ ਦਾਹਨ ਬਾਮ ਬਿਚਾਰ ਬਚਾਵਉ । ਸੁਧੇ  
 ਪਾਰ ਉਤਰਿ ਕਰਿ ਜਾਵਉ । ਤਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਹ ਭੇਦ ਬਤਾਵੈ ।  
 ਕਾਮਾਦਿਕ ਸਭਿ ਤੇ ਸੁ ਬਚਾਵੈ ॥ ੧੯ ॥ ਸਿਮਰਨ ਸੱਤਿਨਾਮ ਦੇਂ ਰੰਗ ।  
 ਜੀਵਤਿ ਮ੍ਰਿਤੁ ਸਦਾ ਰਹਿ ਸੰਗ । ਜਸ ਜਸ ਭੀਰ ਜਹਾਂ ਜਹਿ ਹੋਈ । ਸੁਖਦ  
 ਸਹਾਇਕ ਤਹਿ ਤਹਿ ਹੋਈ ॥ ੨੦ ॥ ਸੱਤਿਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਹੀਨ<sup>੫</sup> ।  
 ਸ਼ੁਵਲਾਦਿਕ ਜੁ ਕਰਹਿ ਹਿਤ ਚੀਨ<sup>੬</sup> । ਤਿਨ ਕਹੁ ਗਿਆਨ ਹੋਨਿ ਮੈਂ ਸੰਸੈ  
 ਕੇ ਬਿਕਾਰ ਤੇ ਸਕਲ ਬਿਧੁਜੈ ॥ ੨੧ ॥ ਫੁਟਹਿ ਨ ਤਿਨ ਕੀ ਆਵਾਗਉਨ ।  
 ਬਿਨ ਸਹਾਇ ਬਪੁਰੇ ਨਰ ਜੋਨ । ਕੋ ਨਹਿ ਦੇ ਕਰਿ ਹਾਥ ਬਚਾਵੈ । ਕਜਾ ਸੋ  
 ਕਰਹਿ ਅੰਤ ਬਿਲਲਾਵੈ ॥ ੨੨ ॥ ਯਾਂਤੇ ਸੁਨਿ ਹਮਰੇ ਉਪਦੇਸ਼ । ਸਭਿ ਸੁਖੇਨ  
 ਹੀ ਮਿਟੈਂ ਕਲੇਸ਼ । ਕਰਹੁ ਅਰਾਧਨਿ ਸਭਿ ਜਗ ਨਾਇਕ । ਪ੍ਰਭੁ ਬਿਸਾਲ,  
 ਹੁਇ ਦਾਸ ਸਹਾਇਕ ॥ ੨੩ ॥ ਇਕ ਮੇਵਾ ਦੁਤੀਯੋ ਜੋ ਬ੍ਰਹਮ<sup>੭</sup> । ਇਸ ਕੋ

<sup>੧</sup>ਆਪ [ਸਿੰਧੀ, ਪਾਣੁ=ਆਪ] । (ਅ) ਰੋਬਾ ਦਾ । (ੲ) ਪਾਣੀਆਂ ਦਾ । <sup>੨</sup>ਤਰਨ ਦੀ ਕਲਾ ।  
<sup>੩</sup>ਕਿਉਂਕਿ ਢੰਗੀ ਢੰਗੀ ਸਿਆਣੇ ਨਾਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘੰਮਣ ਘੇਰਾਂ ਨੇ । <sup>੪</sup>ਵਿਚ ਉਆਹ ਹੁੰਦੀ  
 ਹੈ । <sup>੫</sup>ਸ਼ੁਵਲਾਦਿਕ ਜੋ (ਆਤਮਾ ਨੂੰ) ਵੇਖਣ ਵਾਸਤੇ ਕਰਦੇ ਹਨ । <sup>੬</sup>ਕਿਸੀ ਵਿਕਾਰ ਤੋਂ ਸਾਫੇ  
 (ਸ਼ੁਵਲਾਦਿਕ) ਨਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੭</sup>ਕਵਿ ਜੀ ਭਾਵੇਗਾ ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋਸ ਰਹੇ ਹਨ ਵੇਖੋ  
 ਪ੍ਰਾ ੬, ਖੰਡ ੨, ਮੰਤ੍ਰ ੧, ਅਸਲ ਪਾਠ ਅੰਤ੍ਰਿ ਹੈ:—ਏਕ ਮੇਵਾ ਦ੍ਰਿਤ੍ਯਮ=ਨਿਸਚੇ ਕਰਕੇ ਇਕ  
 ਦ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਰਹਿਤ, ਭਾਵ ਮੋਤਿ ਵਸਤੂ ਇਕ ਹੈ, ਦ੍ਰਿਤ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੈ ।

<sup>੮</sup>ਵਾਸੁ ਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਕਾਲ ਕਵਿ ਸੀ ਦਾ ਆਸਾ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਏ ।

ਸ਼੍ਰਵਨ ਕਰਹਿ ਤਸਿ ਭਰਮ। ਸੁਭਟ ਰਬੀ ਸਮ ਇਸ ਕੋ ਜਾਨਿ। ਇਕ ਸੋ  
 ਲਰਹਿ<sup>੧</sup> ਜੁ ਦੁਇ ਸਵਧਾਨ॥੨੪॥ ਰਿਪੁ ਗਨ ਜੁਟੇ ਜੁ ਰਹੇ ਸਹਾਇ। ਸ਼੍ਰਵਣ  
 ਸਹਾਇਕ ਚਹਿ ਇਸ ਭਾਇ<sup>੨</sup>। ਸੱਤਿਨਾਮ ਕਹੁ ਸਿਮਰਨ ਕਰਿਬੇ। ਹਭਹਿ  
 ਬਿਕਾਰ ਕਾਮ ਜੁਤਿ ਸਰਬੇ॥੨੫॥ ਅਯੇ ਆਤਮਾ ਬ੍ਰਹਮ<sup>੩</sup> ਸੁ ਜੋਇ। ਮਨਨ  
 ਕਰਨ ਨਿੱਧਾਸਨ ਸੋਇ। ਮਹਾਂਰਬੀ ਸਮ ਬਲ ਕਹੁ ਪਰੈ। ਦਸ ਹਜ਼ਾਰ  
 ਸੰਗ ਏਕਹੁ ਲਰੈ॥੨੬॥ ਅਨਿਕ ਰਿਪੁਨਿ ਸੋ ਜਬਿ ਇਹ ਜੁਟੇ। ਚਹਤਿ  
 ਸਹਾਇਕ ਭਬਿ ਬਲ ਖੁਟੇ। ਸੱਤਿਨਾਮ ਸੋ ਲਿਵਹਿ ਲਗਾਵਨਿ। ਸਭਿ  
 ਬਿਕਾਰ ਅਤਿ ਕਰਹਿ ਭਜਾਵਨਿ॥੨੭॥ ਜਬਿ ਸੱਖਾਤਕਾਰ ਚੁਰ ਭਯੋ।  
 ਭਰਮ ਭੇਦ ਸਭਿ ਹੀ ਛੁਟਿ ਗਯੋ। ਇਹ ਅਤਿਰਬੀ ਸਹਾਇ ਨ ਚਾਹਤਿ।  
 ਏਕਾਕੀ ਰਿਪੁ ਲਾਖਹੁ ਗਾਹਤਿ॥੨੮॥ ਫੁਰਹਿ ਦ੍ਰੋਭ ਨਹਿ ਹੋਇ ਬਿਕਾਰ।  
 ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਲਖਿ ਸਗਲ ਪਸਾਰ। ਵਸਤਾਦੁਤਿਯ ਭਾਸਿ ਹੈ ਜਬੈ। ਮਨ  
 ਸੰਕਲਪ ਉਠਾਵੈ ਤਬੈ॥੨੯॥ ਸ਼੍ਰਵਣ ਸੁ ਦਾਵਾਗਨਿ ਬਨ ਬਾਰ<sup>੪</sup>। ਬੁਝਤਿ  
 ਬਾਰ ਬਿਨ ਬਰਖੇ ਬਾਰ<sup>੫</sup>। ਮਨਨ ਕਰਨਿ ਨਿੱਧਾਸਨ ਦੋਇ। ਬਿਜਰੀ ਕੀ  
 ਅਗਨੀ ਸਮ ਸੋਇ॥੩੦॥ ਕਬਿ ਜਾਗੈ ਕਬਿ ਹੀ ਛਿਪ ਜਾਇ। ਨਾਸ਼ ਵਾਸ-  
 ਭਵ ਹੁਇ ਨ ਸਕਾਇ। ਅਰੁ ਸਾਖਾਤਕਾਰ ਜਬਿ ਭਯੋ। ਬੜਵਾਗਨਿ<sup>੬</sup>  
 ਕੀ ਸਮਤਾ ਲਯੋ॥੩੧॥ ਸਦਾ ਅਚੱਲ ਰਹੈ ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ। ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ  
 ਜਾਗਤਿ ਹੈ ਜਲ ਰਾਸੀ। ਸਿੰਧ ਅੰਗਾਨ<sup>੭</sup> ਬਿਨਾਸ਼ਨਿ ਸੋਇ। ਹੁਣਿ ਬਿਕਾ-  
 ਰਨਿ ਕੋ ਸਭਿ ਕੋਇ<sup>੮</sup>॥੩੨॥ ਯਾਂਤੇ ਸੁਨੀਅਹਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ<sup>੯</sup>। ਸੱਤਿਨਾਮ  
 ਕੋ ਪ੍ਰੇਮੀ ਹੋਹੁ। ਸਿਮਰਨ ਕੀ ਸਹਾਇਤਾ ਪਾਇ। ਨਿਸ਼ਚਾ ਨਿਜ ਸਰੂਪ  
 ਟਿਕ ਜਾਇ॥੩੩॥ ਸਨੈ ਸਨੈ ਤਨ ਹੀਤਾ ਤਜਾਗਹੁ। ਨਾਸ਼ਵੰਤ ਲਖਿ ਨਹਿ  
 ਅਨੁਰਾਗਹੁ। ਭਾਣਾ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਲਾਗਹਿ ਮੀਠਾ। ਦੇਖਹੁ ਸੱਤਿ ਸਰੂਪ  
 ਅਭੀਠਾ॥੩੪॥ ਆਦਿ ਅੰਤ ਜੋ ਵਸਤੁ ਨਾਂਹੀ। ਮੱਧ ਕੁਤੋ ਸਾਚੀ ਠਹਿਰਾਹੀ।  
 ਤਨ ਰਿਖੀਕ ਅੰਤਹਿਕਰਨ ਪਰੈ। ਸੋ ਸਰੂਪ ਭਵ ਨਿਸ਼ਚਾ ਧਰੈ॥

<sup>੧</sup>ਇਕ ਸੋ ਨਾਲ ਇਕ ਲੜੇ। <sup>੨</sup>ਸ਼੍ਰਵਣ ਸਹਾਇਕ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। <sup>੩</sup>ਇਹ ਮੇਰਾ ਆਤਮਾ ਹੀ ਬ੍ਰਹਮ ਹੈ। <sup>੪</sup>ਅਨੇਕ ਵੇਰੀਆਂ ਨਾਲ ਜਦ ਜੁਟੇਗਾ ਤੇ ਬਲ ਖੁਟਣ ਲੱਗੇਗਾ ਤਦ ਸਹਾਯਕ ਦੀ ਲੋੜ (ਪਵੇਗੀ) ਉਸ ਵੇਲੇ) ਸਤਿਨਾਮ ਨਾਲ ਲਿਵ ਲਾਵਿਣੀ ਸਾਰੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਭਜਾ ਦੇਵੇਗੀ। <sup>੫</sup>ਸ਼੍ਰਵਣ ਦੇ ਅਗਨੀ ਹੈ ਬਣ ਨੂੰ ਸਾੜਨ ਲਈ। <sup>੬</sup>ਜਲ ਬਰਖੇ ਤਾਂ ਛੇਤੀ ਬੁਝ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। <sup>੭</sup>ਸੰਦਰ ਦੀ ਅਗਨੀ। <sup>੮</sup>ਅੰਗਾਨ ਦੁਪੀ ਸੰਦਰ। <sup>੯</sup>ਸਭਿ ਕਿਸੇ ਵੇ ਵਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

੨੫॥ ਸਾਧਨ ਤੋਹਿ ਬਝਾਵਨਿ ਕੀਨਿ॥ ਕਰਤਿ ਜਿਸੇ ਆਤਮ ਲੇ ਚੀਨ<sup>੧</sup> ।  
 ਜਗਤ ਪਦਾਰਥ ਲਖਹੁ ਅਨਿੱਤਮ । ਇਨ ਮਹਿ ਨਹਿ ਅਨੁਗਾਹੁ ਚਿੰਤ  
 ॥੨੬॥ ਪਰਾਲਬਧ ਅਨੁਸਾਰੀ ਏਹੁ ਮਿਲਿ ਬਿਛਰਨਿ ਇਨ ਬਿਖੈ ਅਛੇਹੁ<sup>੨</sup> ।  
 ਹਰਖ ਸੋਗ ਤੇ ਰਹੀਅਹਿ ਨਜਾਰੈ । ਸੱਤਿ ਆਤਮਾ ਏਕ ਬਿਚਾਰੈ ॥  
 ੨੭॥ ਜਿਸਤੇ ਪਰੇ ਅਪਰ ਨਹਿ ਕੋਇ । ਜਿਸ ਜਾਨੇ ਜਗ ਬੰਧਨ ਥੋਇ ।  
 ਜਿਸ ਨਿਬਰੈ ਕਰਿ ਜਨਮ ਨ ਮਰੈ । ਸਗਲ ਕਲੇਸ਼ਨਿ ਕੋ ਪਰਹਰੈ ॥ ੨੮  
 ॥ ਇਹ ਤੋ ਪਰਮਾਰਥ ਕੀ ਬਾਤ । ਕਹੇ ਸੁਨੈ ਉਪਜੈ ਸੁਖ ਸ਼ਾਂਤਿ । ਅਬਿ  
 ਭਾਖਹੁ ਅਪਨੈ ਬਿਵਹਾਰੈ ਕਿਤ ਤੇ ਆਏ ਕਹਾਂ ਪਧਾਰੈ ? ॥੨੯॥ ਮਨ ਕੈ  
 ਬਿਖੈ ਇਰਾਦਾ ਕੌਨ ? ਕਿਸ ਬਲ ਬਿਰਹਿ ਕਰਹਿ ਸੁਖ ਭੋਨ ? ਸੱਤ੍ਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼  
 ਕਹੁਨੈ ਤੁਖ ਚਾਹਤਿ । ਦਾਵ ਪਾਵ ਕਰਿ ਦੁਸ਼ਟ ਉਮਾਹਤਿ<sup>੩</sup> ॥ ੩੦ ॥

ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਭਾਸ਼ ਚਿੰਤਿਓ ਨਾਮਿ ਭਾਸ਼ੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ' ਬਲਨੇ ਨਾਮ ਸਾਧਨਾਯੋਗ ਚੌਥਾ ਪਾਠ  
 ੧੮. [ਦਾਰਾ ਵਿਦਾ, ਨੁਟੇਰੇ ਨਾਲ ਜੰਗ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਸੁਨਿ ਬਾਰਤਾ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਜਾਨ । ਸੱਤਿਨਾਮ  
 ਸਿਮਰਨਿ ਲਗਨੈ ਬਾਂਛਤਿ ਬਹਮ ਗਿਆਨ ॥੧॥ ਕਹੀ ਕਥਾ ਬਿਵਹਾਰ  
 ਕੀ ਜਿਮ ਦਲ ਜੂਟੇ ਜੰਗ । ਮਿਲੇ ਜਾਇ ਉਮਰਾਵ ਸਭਿ ਦੇਖਤਿ ਨੌਰੰਗ  
 ਸੰਗ<sup>੪</sup> ॥ ੨ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਨਹਿ ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ ਬਿਰਤਾ ਪਾਈ । ਕਿਤਿਕ  
 ਦਿਵਸ ਬਸਿ ਗਿਰ ਕੇ ਬਾਂਈ । ਅਬਿ ਲਵਪੁਰਿ ਮੈਂ ਜਾਉਂ ਅਗਾਰੀ । ਜੁੱਧ  
 ਕਰਨਿ ਕਹੁ ਨਹਿ ਦਲ ਭਾਰੀ ॥ ੩ ॥ ਸਰਬ ਦੇਸ਼ ਰਾਜੇ ਰਜਪੂਤ । ਮਿਲਿ  
 ਨੌਰੰਗ ਸੰਗ ਕੀਨਹੁ ਸੂਤ । ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਕੋ ਸਕਲ ਸਮਾਜੁ । ਨਿਜ ਕਬਜ਼ੇ  
 ਮਹਿ ਕੀਨਸਿ ਰਾਜੁ ॥੪॥ ਤੋਪ ਜਮੂਰਨਿ ਕੀ ਕਜਾ ਗਿਨਤੀ । ਨਿਪ ਸਭਿ  
 ਕਰਹਿ ਅਗਾਰੀ ਬਿਨਤੀ । ਸਰਬ ਰੀਤਿ ਤੇ ਬਧਨੈ ਸਮਾਜਾ । ਲਰਿਬੇ  
 ਹਿਤ ਅਨਗਨ ਦਲ ਸਾਜਾ ॥ ੫ ॥ ਸ਼ਾਹਿਜਹਾਂ ਪਿਤ ਕੋ ਗਹਿ ਲੀਨਾ ।  
 ਭਾਭਾ ਏਕ ਕੈਦ ਕਰਿ ਦੀਨਾ । ਦੇ ਕਰਿ ਖਾਨ ਪਾਨ ਤਿਨ ਬੋਰਾ । ਇਨ  
 ਪੁੰਤਿ ਦੇਤ ਕਸ਼ਟ ਕਹੁ ਘੋਰਾ ॥ ੬ ॥ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਸਾਲ ਸੁ ਨੌਰੰਗ ਐਸੇ ।  
 ਨਿਤ ਫਲ ਬਲ ਕੋ ਠਾਨਤਿ ਤੈਸੇ । ਯਾਂਤੇ ਅਬਿ ਲਵਪੁਰਿ ਕੋ ਜਾਇ ਪੁਨ  
 ਕਰਿਹੈ ਜੈਸੇ ਬਨਿ ਆਇ<sup>੫</sup> ॥੭॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸੁਨੀ ਸਭਿ ਗਾਥਾ । ਧੀਰ

<sup>੧</sup>ਜਿਸ (ਸਾਧਨ) ਦੇ ਕਰਦਿਆਂ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਦੇਖ ਲਵੇ । <sup>੨</sup>ਇਕ ਰਸ ਹੈ, ਭਾਵ ਬਦੁਰੀ ਹੈ ।

<sup>੩</sup>(ਮਰੇ) ਵੇਖਦਿਆਂ ਨੁਟੇਰੇ ਨਾਲ ਜਾ ਮਿਲੇ ।

ਦੇਨਿ ਹਿਤ ਕਹਿ ਤਿਸ ਸਾਥ ॥ ‘ਭੂਪਨ ਕਹੁ ਇਹੁ ਧਰਮ ਮਹਾਨ ॥ ਸਸਤ੍ਰ  
ਗਹਨਿ ਸੰਘਰੁ ਘਮਸਾਨਾ ॥ ੮ ॥ ਮਾਰਨ ਅਰੁ ਮਰਨੈ ਰਿਪੁ ਜੰਗ ॥ ਧਨ  
ਅਵਿਨੀ ਹਿਤ ਕਰਿਬੈ ਜੰਗ ॥ ਅਬਿ ਦਿਵ ਹੈ ਕੈ ਸੈਨ ਸਕੋਲਿ ॥ ਮਿਲਹਿ  
ਨਿਪਤਿ ਸੋ ਲੋਵੈ ਮੋਲਿ ॥ ੯ ॥ ਕਰਿ ਲਵਪੁਰਿ ਮੈਂ ਬਹੁ ਭਕਰਾਈ ॥ ਪਾਵਹੁ  
ਫਤੇ ਮਚਾਇ ਲਰਾਈ ॥ ਹਮ ਤੇਰੀ ਦਿਸਿ ਹੈ ਕਰਿ ਲਰੈ ॥ ਸਿਤਿਕ ਸੈਨ ਸਭਿ  
ਸਨਮੁਖ ਕਰੈ ॥ ੧੦ ॥ ਹਿੰਮਤ ਕੋ ਹਿਮਾਇਤੀ ਹਰਿ ਹੈ ॥ ਏਕ ਬਾਰ ਜੇ  
ਤਿਹ ਮੁਖ ਮੁਰਿ ਹੈ ॥ ਰਾਜੇ ਅਨਿਕ ਮਿਲੈਂ ਭੁਝ ਆਇ ॥ ਜਾਨੈਂ ਤੇਰੇ ਭਲੇ  
ਸੁਭਾਇ ॥ ੧੧ ॥ ਹੈ ਦਲ ਚਵੈ ਹਜ਼ਾਰ ਅਵਾਈ ॥ ਹਮਰੇ ਸਾਥ ਸਦਾ ਸੁਖ-  
ਦਾਈ ॥ ਅਬਿ ਲਰਿਬੈ ਹਿਤ ਰਾਖੈਂ ਔਰਾਕਰਹਿ ਜੰਗ ਬਿਤ ਹੈ ਜਿਸ ਠੋਰ  
॥ ੧੨ ॥ ਤਹਿ ਤੇਰੇ ਹਮ ਬਨੈਂ ਸਹਾਇਕ ॥ ਜਨੈਂ ਕਜੈਂ ਕਰਹਿ ਤੁਰਕ ਗਨ  
ਘਾਇਕ ॥ ਬਿਨਾਂ ਜੁਧ ਤੇ ਅਪਰ ਉਪਾਇ ॥ ਨਹਿ ਤੇਰੇ ਢਿਗ ਕੋ ਬਨਿ  
ਆਇ ॥ ੧੩ ॥ ਨਹਿ ਤ ਦੂਰ ਲਗੈ ਗਨ ਦੇਸ ॥ ਦਿਲੀ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅਸੇਸ  
ਰਹਿਬੈ ਕੀ ਬਿਧਿ ਬਨੈ ਨ ਕਤਹੁ ॥ ਸਭਿ ਅਪਨਾਇ ਲੇਹਿ ਜਿਤ ਤਿਤਹੁ  
॥ ੧੪ ॥ ਜਾਵਦ ਸਗਰੇ ਦੇਸ ਦੁਹਾਈ ॥ ਫੇਰਹਿ ਨਹਿ ਨੌਰੰਗ ਬਰਿਆਈ ॥  
ਭਾਵਦ ਹੈ ਉਪਾਇ ਕੇ ਜੰਗ ॥ ਲਰਿਬੈ ਹੇਤੁ ਸਕੋਲਹੁ ਲੋਗੁ ॥ ੧੫ ॥  
ਦਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਰਨ ਕੇ ਹੋਵਹਿ ॥ ਤਬਿ ਹਮ ਆਇ ਤੋਹਿ ਕਉ ਜੋਵਹਿ ॥  
ਸਿੱਖ ਸਖਾ ਸਭਿ ਲੇਹਿ ਹਕਾਰਾਤਵ ਸਹਾਇ ਕੋ ਕਰਹਿ ਉਦਾਰ ॥ ੧੬ ॥  
ਦਾਰਸਕੋਹ ਸੁਨਤਿ ਕਰ ਜੋਰੇ ॥ ਹੈ ਅਧੀਨ ਮਨ ਕਰਤਿ ਨਿਹੋਰੇ ॥  
‘ਨਿਸ਼ਚੈ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਕੇ ਮਾਹੁ ॥ ਤੁਮਰੀ ਤਹਿ ਸਹਾਇਤਾ ਚਾਹੁ ॥ ੧੭ ॥

‘ਹਿੰਮਤ ਦਾ ਹਮੇਤੀ ਹੋਬ ਹੈ ਭਾਵ ਹੈ ਹਿੰਮਤ ਕਰ ਖੁਦਾ ਮਦਦ ਕਰੇਗਾ ॥ ‘ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ॥ ‘ਜਦ  
ਤਕ ॥ ‘ਬੜੀ ॥ ‘ਵਨਤੀ ॥

\*ਪਾ:—ਕੋ ॥

†ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਇਹ ਵਾਕ ਸ਼ਾਇਦ ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਕਹੇ ਗਏ ਕਵਿ  
ਜੀ ਨੇ ਦਰਸਾਏ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਵੇਹ ਸੋਚੀ ਹੋਈ ਜੰਗੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਾਸਤੇ ਕਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਹੇ  
ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਵੇਵੇਂ ਸਤਿਗੁਰ ਹੁਕਮ ਦੇ ਗਏ ਸਨ ਕਿ ਤੁਸਾਂ ਜੰਗ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ,  
ਫਿਰ ਅੱਗੇ ਜਾਕੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਆਵੇਗਾ ਕਿ ਲੜਨ ਦੀ ਲੋੜ ਆ ਪਈ ਤੇ ਬੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ  
ਰਾਇ ਜੀ ਲੜੇ ਨਹੀਂ ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘ਸਾਨੂੰ ਜੰਗ ਕਰਨ ਦਾ ਹੁਕਮ ਨਹੀਂ, ਭੋਲੇ ਪਿੰਡੇ ਹਨ  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰਾਖੀ ਆਪੇ ਕੋਈ ਕਰੇਗਾ’ ॥ ਇਤਨਾਂ ਹੁਕਮ ਮੰਨਣ ਵਾਨੇ ਕੰਦ ਸਹਿਜਾ ਨੂੰ ਕਹਿ  
ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਜੰਗ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹਾਂ ਤੇ ਵੇਰੀ ਥਾਵੇਂ ਲੜਾਂਗੇ ॥ ਪਰ ਇਹ ਯਾਂ ਪਰਤਾਵੇ ਤੇ  
ਵਾਕ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਯਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਗਲਤ ਸੋ ਮਿਲੀ ਹੈ ਯਾ ਆਖਪਕ ਹਨ ॥



ਚਾਰ ਦਿਵਸ ਕਹੁ ਜਗਤ ਤਮਾਜਾ । ਇਸ ਮਹਿ ਕਜਾ ਕਰਨੋ ਭਰਵਾਸਾ ।  
 'ਸਗਲ ਪਦਾਰਥ ਜੋਗੁ ਵਿਜੋਗੁ । ਹੋਵਤਿ ਪਰਾਰਥਧ ਕੇ ਭੋਗ' ॥ ੧੮ ॥  
 ਅਰਜੋ ਗਯੋ ਜਹਿ ਕਹਿ ਰਿਪੁ ਸੰਗ । ਲਸਕਰ ਮੇਲਿ ਮਚਾਵੈ ਜਗ । ਜਹਿ  
 ਲਗਿ ਹੁਇ ਮੁਝ ਤੇ ਉਤਸਾਹੁ । ਕਰੈ ਮਹਦ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਦਲ ਗਾਹੁ ॥ ੧੯ ॥  
 ਰਚਿ ਰਾਖੀ ਜੈਸੇ ਕਰਤਾਰ । ਹੁਇ ਸੋਈ ਸੋ ਕਰਹਿ ਨ ਟਾਰ' । ਇਤਯਾ-  
 ਵਿਕ ਕਹਿ ਕਰਿ ਨਿਜ ਗਾਥ । ਭਯੋ ਬਿਧਾ ਬਹੁ ਨਮਤਾ ਸਾਥ ॥ ੨੦ ॥  
 ਭੋਰੇ ਬਿਖੈ ਰੈਨ ਪੁਨ ਰਹਜੈ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਨੀਦਾ ਮੁਖ ਲਹਜੈ । ਭੋਰ ਭਈ  
 ਪਹੁੰਚੇ ਹਲਕਾਰੇ । ਸੱਤ ਭੇਦ ਕਉ ਸਰਬ ਉਚਾਰੈ ॥ ੨੧ ॥ 'ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ  
 ਸੈਨ ਚਢਿ ਧਾਈ । ਤੁਰੈਤ ਤੁਰਤਿ' ਤੁਮਰੇ ਪਰ ਆਈ\* । ਨੌਦੰਗ ਬਹੁ  
 ਭੇਜੇ ਉਮਰਾਵ । ਧਾਏ ਤੁਮ ਪਰ ਤਾਕਤਿ ਦਾਵ ॥ ੨੨ ॥ ਤੋਪ ਜੰਬੂਰਨਿ  
 ਲੈਨ' ਬਝੇਰੀ । ਧਾਵਤਿ ਆਇ ਨ ਕਰਿ ਹੈ ਝੇਰੀ । ਸੁਧਿ ਹਮ ਸੁਨਤਿ  
 ਆਪ ਵਿਗ ਆਏ । ਪੀਛੈ ਲਸਕਰ ਚਵਜੈ ਰਿਸਾਏ' ॥ ੨੩ ॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
 ਸੁਨਤਿ ਕਿਯ ਤਜਾਰੀ । ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ । 'ਲਾਖਹੁ ਸੈਨਾ  
 ਅਬ ਚਢਿ ਆਈ । ਬੀਚ' ਨ ਬਝੇ ਰਹਜੈ, ਨਿਯਰਾਈ ॥ ੨੪ ॥ ਮੈਂ ਲਵ-  
 ਪੁਰਿ ਮੈਂ ਚਾਹਤਿ ਬਰਜੈ । ਲਸਕਰ ਆਨਿ ਨੌਰ ਬਝ ਕਰਜੈ । ਜੇ ਪੁਰਿ  
 ਵਹਿਰ ਪਲਾਇਤ ਜਾਵੈ । ਨਹਿ ਮਿਲਿ ਹੈ ਇਹ, ਦੂਰ ਸਿਧਾਵੈ ॥ ੨੫ ॥  
 ਲਵਪੁਰਿ ਪ੍ਰਵਿਨਿ ਮਤ ਹੈ ਮੇਰੇ । ਜਾਨਿ ਨ ਦੇਹਿ ਜਿ ਲਸਕਰ ਨੌਰੇ ।  
 ਇਤੀ ਮਦਤ ਅਬਿ ਰਾਵਰ ਕੀਜੈ । ਚਮੁ ਸਕਲ ਅਟਕਾਇ ਸੁਦੀਜੈ ॥ ੨੬ ॥  
 ਜਥਾ ਫਰਕ ਮੁਝ ਸੋ ਪਰ ਜਾਇ । ਤੈਸੇ ਆਪ ਰਖਹੁ ਅਟਕਾਇ' । ਸੁਨਿ  
 ਸੰਮਤਿ' ਕੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕਹਜੈ । 'ਕੁਝੋ ਤੁਸ ਤੁਮ ਏਝੋ ਲਹਜੈ ?' ॥ ੨੭ ॥  
 ਇਹਾਂ ਠਹਿਰ ਹਮ ਲਰਹਿ ਅਗਾਰੀ । ਹਮਰੈ ਤੋਪ ਤੁਪਕ ਸਭਿ ਤਜਾਰੀ ।  
 ਨਹਿ ਤ ਟੋਪੀ ਸਿਰ ਪਰ ਧਰੈ । ਬੈਠਿ ਪ੍ਰਮੇਸੁਰ ਸਿਮਰਨਿ ਕਰੈ ॥ ੨੮ ॥  
 ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਤਖਤ ਚਹਿ ਜੋਈ । ਹਮ ਸਮਰਥ, ਜਾਚਹੁ, ਦੇਂ ਸੋਈ । ਰਣ  
 ਕਰਿ ਦਿੱਲੀ ਤਖਤ ਦਿਵਾਵੈ† । ਸਭਿ ਚੇਸਨ ਕੇ ਰਾਜ ਕਮਾਵੈ‡ ॥ ੨੯ ॥  
 ਨਤੁਰ ਦੀਨ ਕੋ ਹੈ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ । ਅਚਲਤਖਤ ਪ੍ਰਪਤਿ ਤੁਮ ਪਾਹੁ' । 'ਸ੍ਰੀ  
 ਗੁਰ' ਤੁਮ ਤੇ ਜਗ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤਾਕੋ ਦਿਨ ਕੀ ਕੁਰੀ ਨਹਿ ਚਾਹਤਿ ॥ ੩੦ ॥

\* ਪ੍ਰਾਰਥਧ ਦੇ ਭੋਗ (ਅਨੁਸਾਰ) ਸਾਰੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੇ ਮੇਰੇ ਵਿਚੋਂ ਹੋਣਾ ਹੈ । 'ਕਾਹਲੀ ਨਾਲ  
 ਵਰਦੀ । † ਦੀ ਥਤਾਰ [ਮੰਤ੍ਰ, ਲਾਈਨ Line] । ‡ ਵਿੱਥ, ਪਸਲਾਹ । 'ਦਾਰਾ ਏਲਿਆ:—

\* ਪਾ—ਤੁਰਤ ਤੁਰ ਤੁਰ ਤੁਮ ਪਰ ਆਈ । \* ਪਾ—ਦਿਖਾਵੈ । † ਦਿਖਾਵੈ ।

ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ ਬਿਚ ਪਰਲੋਕ। ਨਿਤ ਅਨੰਦ ਜਹਿ ਹੋਇ ਨ ਸ਼ੋਕ।  
 ਕਹਨੈ ਪਦਰ ਕੋ ਮੈਂ ਇਹੁ ਮਾਨਾ। ਹਰਖ ਸੋਗ ਜਿਸ ਬਿਖੈ ਮਹਾਨਾ॥੩੧॥  
 ॥ ਕੁਛ ਮੇਰੀ ਨਾਹਿਨ ਅਭਿਲਾਖਾ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਹੁਰ ਬਚ ਭਾਖਾ।  
 ‘ਤਖਤ ਦੀਨ ਕੋ ਤੁਮਰੇ ਭਾਗ। ਸਦਾ ਆਵਰੀ’ ਤਹਿ ਲਿਵ ਲਾਗ॥੩੨॥  
 ਅਬਿ ਤੂੰ ਗਮਨਹੁ ਹੁਇ ਸਵਧਾਨਾ। ਹਮ ਲਸਕਰ ਅਟਕਾਇ ਮਹਾਨਾ।  
 ਸੁਨਤਿ ਬੰਦਗੀ ਕਰਿ ਜਬਿ ਗਯੋ। ਪੰਚ ਸਹੱਸ੍ਰ ਸੁਭਟ ਸੰਗ ਲਯੋ॥੩੩॥  
 ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਲਸਕਰ ਤਬਿ ਆਇਵ। ਤੋਪ ਜੈਬੁਰਨਿ ਕੋ ਗਨ ਲਜਾਇਵ।  
 ਤਰੀ ਸਕੋਲਨਿ ਸਕਲ ਕਰਾਇ। ਸਾਵਧਾਨ ਹੋ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ॥੩੪॥  
 ਨਿਜ ਦਲ ਸਕਲ ਤੋਪ ਬਲ ਭਰੇ। ਤੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਸਨਮੁਖ ਖਰੇ। ਇਕ  
 ਦ੍ਰੈ ਸਲਖ ਸਕਲ ਕਰਿਵਾਈ। ਧੁਨਿ ਤੇ ਅਵਨੀ ਨਭ ਗਰਜਾਈ॥੩੫॥  
 ਧੂਮ ਉਭਰੈ ਅੰਧੇਰਾ ਭਯੋ। ਜਨੁ ਸਾਵਨ ਕੋ ਘਨ ਉਮਝਯੋ। ਨਦੀ ਤੀਰ  
 ਪਰ ਕਰਿ ਬਿਸਤਾਰੋ। ਖਰੇ ਕਰਨੈ ਅਪਨੇ ਦਲ ਭਾਰੋ॥੩੬॥ ਜ਼ਰੀ ਬਾਦਲਾ  
 ਬੰਦ ਨਿਸ਼ਾਨ। ਬੀਚ ਚਮ੍ਹੂ ਕੋ ਦਮਕ ਮਹਾਨ। ਬਹੁ ਧੌਂਸੈ ਧੁੰਕਾਰਤਿ  
 ਅੰਸੈ। ਘੋਰਤਿ ਘਟਾ ਘੋਖ ਬਝ ਜੈਸੈ॥੩੭॥ ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਲਸਕਰ ਜਬਿ  
 ਆਵਾ। ਜਾਨੈ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਬਿਰਾਵਾ। ਨਹੀਂ ਪਾਰਖਾ। ਤਿਨ ਤੇ ਹੋਈ।  
 ਟਿਕੇ ਭਹਾ, ਨਹਿ ਗਮਨੈ ਸੋਈ॥੩੮॥ ਸੁਧਿ ਲੈਬੇ ਕੋ ਪਠਿ ਹਲਕਾਰੇ।  
 ਤਰਿ ਸਲਿਤਾ ਕੇ ਉਤਰੇ ਪਾਰੇ। ਜਾਇ ਤਹਾ ਦਲ ਗੁਰੁ ਨਿਹਾਰਾ।  
 ਉਮਝੈ ਲਰਨਿ ਹੇਤੁ ਬਲਿ ਭਾਰਾ॥੩੯॥ ਸਰਬ ਭੇਦ ਸੋ ਲੇ ਕਰਿ ਆਏ।  
 ‘ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਗਯੋ ਅਗਵਾਏ। ਇਹ ਤੋ ਗੁਰੁ ਕੀ ਚਮ੍ਹੂ ਖਰੀ ਹੈ। ਅਪਨੇ  
 ਹਿਤ ਸਵਧਾਨ ਕਰੀ ਹੈ’॥੪੦॥ ਭੋਤ ਪਾਇ ਕਰਿ ਦੂਤ ਪਠਾਏ। ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਰਾਇ ਨਿਕਟਿ ਸੋ ਆਏ। ਕਰੀ ਬੰਦਨਾ ਅਰਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰੀ। ‘ਇਮ  
 ਨੌਰੰਗ ਉਮਰਾਵ ਉਚਾਰੀ॥੪੧॥ ਤੁਮ ਕਰੋ ਲਰਨਿ ਹੇਤੁ ਭੇ ਖਰੇ। ਬਿਨ  
 ਕਾਰਨ ਕਰੋ ਮਗ ਮੇਂ ਅਰੇ’। ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਬਖਾਨਾ। ‘ਅਪਨ  
 ਹੇਤੁ ਹਮ ਹੈਂ ਸਵਧਾਨਾ॥੪੨॥ ਪਤਿਸਾਹਿਤ ਮੈਂ ਰੋਰਾ ਅਹੈ। ਯਾਂਤੇ ਹਮ  
 ਭਰੋਸ ਨਹਿ ਲਹੈਂ। ਪ੍ਰਥਮ ਕੂਚ ਕਰਿ ਹਮ ਚਲਿ ਜਾਵੈਂ। ਪੁਨ ਪੀਛੇ ਕੋ  
 ਉਤਰਨਿ ਪਾਵੈ॥੪੩॥ ਅਪਰ ਹਮਾਰੇ ਹੇਤੁ ਨ ਕੋਈ। ਮਗ ਮਹਿ ਮਿਲਹਿ

‘ਸ਼ਾਬਾਸ਼’। ‘ਆਪਣਾ ਸਾਗ ਬਲੀ ਦਲ ਤੋਪਾਂ ਨੂੰ ਭਰਕੇ।’ ‘ਜਿਵੇਂ ਘਟਾ ਬਗ਼ਾ ਬਬਦ ਕਰਕੇ  
 ਗਯਾਈਆਂ ਹਨ।’ ‘ਪ੍ਰੀਖਿਆ’।

ਨ ਸੈਨਾ ਦੇਈ' । ਸੁਨਤਿ ਦੂਤ ਨੇ ਆਨਿ ਬਖਾਨਾ । ਹਿਤ ਕਰਿ ਇਨ  
 ਭੀ ਲੀਓ ਮਾਨਾ ॥ ੪੪ ॥ ਟਿਕੇ ਰਹੇ ਸਰਿਤਾ ਤੇ ਪਾਰ । ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ  
 ਬਹੁਰ ਅਸਵਾਰ । ਸਨੇ ਸਨੇ ਕਰਿ ਕੂਚ ਪਯਾਨਾ । ਸਲਖ ਬੰਦੂਕਨਿ  
 ਕਰਤਿ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੫ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਲਸ਼ਕਰ ਕੋ ਅਟਕਾਵਾ ॥ ਸਲਿਤਾਬਾਰ  
 ਨ ਉਤਰਨਿ ਪਾਵਾ ॥ ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਕੇ ਮਗ ਚਲਿਆਏ ॥ ਪੁਨ ਨੌਕਾ ਤਜਾਰੀ  
 ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੪੬ ॥ ਦਿਵਸ ਆਗਲੇ ਉਤਰੇ ਪਾਰੀ । ਜੋ ਲਸ਼ਕਰ ਨੌਰੇਗ  
 ਕੇ ਭਾਰੀ ॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸੁਖੈਨ ਪਯਾਨਾ । ਲਸ਼ਕਰ ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਸਵਧਾਨਾ  
 ॥ ੪੭ ॥ ਭੀਰ ਬਿਪਾਸਾ ਤੇ ਉਠਿ ਗਯੋ । ਲਵਪੁਰਿ ਬਿਖੈ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨਿ ਕਿਯੋ ।  
 ਜਾਇ ਦੁਰਗ ਮੈਂ ਕੀਨਸਿ ਡੇਰਾ । ਦਰਬ ਜਵਾਹਰ ਜੇਤਿਕ ਹੋਰਾ ॥ ੪੮ ॥  
 ਕੋਸ ਬਿਖੈ ਤੇ ਸਭਿ ਨਿਕਸਾਇਵ । ਲੈ ਨਿਜ ਸੰਗੀ ਤਜਾਰ ਕਰਾਇਵ ।  
 ਕਿਤਿਕ ਕਾਲ ਤਹਿ ਕੀਨਿ ਮੁਕਾਮੁ । ਕਰਜੈ ਸੁ ਸ਼੍ਰਮ ਬਿਨ ਦਲ ਅਭਿ-  
 ਰਾਮੁ ॥ ੪੯ ॥ ਨੌਰੇਗ ਕੋ ਲਸ਼ਕਰ ਜਬ ਆਵਾ । ਕਈ ਲੱਛ ਭਟ, ਇਮ  
 ਸੁਨਿ ਪਾਵਾ । ਕੀਨਸਿ ਤਜਾਰੀ' ਤੁਰਤ ਤਹਾ ਤੇ । ਦਰਬ ਜਵਾਹਰ ਲਿਏ  
 ਮਹਾ ਤੇ ॥ ੫੦ ॥ ਸੰਗ ਬਾਹਨੀ ਕੀਨਸਿ ਪਯਾਨਾ । ਚਲਜੈ ਪੰਥ ਜਹਿ ਪੁਰਿ  
 ਮੁਲਤਾਨਾ । ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਕਰਿ ਉਲਘ੍ਰਜੈ ਸਭਿ ਦੇਸ਼ । ਪੀਛੈ ਲਸ਼ਕਰ ਚਲਜੈ  
 ਅਸੇਸ਼ ॥ ੫੧ ॥ ਕਈ ਕੋਸ ਸੋ ਚਲਤਿ ਅਗਾਰੀ । ਨੌਰੇਗ ਕੋ ਦਲ ਪਰਜੈ  
 ਪਿਛਾਰੀ । ਜਾਇ ਬਰਜੈ ਮੁਲਤਾਨ ਮਝਾਰਾ । ਦਰਬ ਜਵਾਹਰ ਲੀਏ  
 ਉਦਾਰਾ ॥ ੫੨ ॥ ਕਿਤਿਕ ਮੁਕਾਮ ਨਗਰ ਤਿਸ ਕਰਿ ਕੈ । ਚਢਿ ਪੁਨ ਚਲਜੈ  
 ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਰਿ ਕੈ । ਕੂਚ ਮੁਕਾਮ ਨਿਰੇਤਰ ਕੀਨੋ । ਵੱਠੇ ਭੱਖਰ\* ਕੋ ਮਗ  
 ਲੀਨੋ ॥ ੫੩ ॥ ਜਨੋਂ ਜਨੋਂ ਜਾਤਿ ਅਗਾਰੀ ਧਾਯੋ । ਤਨੋਂ ਤਨੋਂ ਕਟਕ ਪਿਛੈ  
 ਉਮਡਾਯੋ । ਚਲਤਿ ਚਲਤਿ ਉਲਘ੍ਰਜੈ ਸਭਿ ਦੇਸ਼ । ਤਜਿ ਦਿੱਲੀ ਕੋ ਰਾਜ  
 ਅਸੇਸ਼ ॥ ੫੪ ॥ ਭਯੋ ਨਿਚਿਤ ਰਹਜੈ ਤਹਿ ਜਾਇ । ਸੈਨ ਸਕੇਲੀ ਪੁਨ  
 ਸਮੁਦਾਇ । ਵੱਠੇ ਭੱਖਰ ਤੇ ਰਹਿ ਪਰੇ । ਕੇਤਿਕ ਮਾਸ ਬਿਤਾਵਨਿ ਕਰੇ ।  
 ੫੫ ॥ ਅਪਨੇ ਰਾਜ ਸੀਮਾ ਜਹਿ ਅਹੀ । ਤਹਿ ਨੌਰੇਗ ਕੀ ਸੈਨਾ ਰਹੀ ।

\*ਤਿਅਰੀ ਕੀਤੀ (ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਨੇ) । ੨੮੮ ।

\*ਕਵਿ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਵਾਕਫੀ

ਬੀ ਬਿਲਕਲ ਨੀਕ ਹੈ ।

ਨੌਰੇਗਜੇਬ ਦੇ ਮੁਲਤਾਨ ਨੌਪੜਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਾਰਾ ਦੁੱਖ  
 ਕਰ ਚਕਾ ਸੀ, ਉਧੋਂ ਖਬਰ ਆਈ ਕਿ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਹੰਗਾਲ ਤੋਂ ਹਮਲਾ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਇਸ  
 ਕਰਕੇ ਇਥੋਂ ਨੌਰੇਗਜੇਬ ਮੁੜ ਗਿਆ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ, ਪਰ ਇਕ ਦਸਤਾ ਦਾਰਾ ਦੇ ਮਗਰ ਚੁੱਕਾ ।

ਅੰਤਰ ਕਿਤਿਕ ਪਾਇ ਤਿਸ ਬਾਨ । ਬਸਤਿ ਭਾਏ ਨਿਜ ਦੇਸ ਮਹਾਨ ॥  
 ੫੬॥ ਪੁਨ ਚਵਿ ਗਮਨੈ ਦਾਰਸਕੋਹ । ਤਿਤ ਕੇ ਦੱਖਣ ਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਹੋਹੁ  
 ਪਹੁੰਚੈ ਜਹਾਂ ਦੇਸ ਗੁਜਰਾਤ । ਲੂਟਿ ਕੂਟਿ ਲੀਨਸਿ ਤਹਿ ਜਾਤਿ ॥੫੭॥  
 ਲਸਕਰ ਸਮੁਖ ਜਾਇ ਪੁਨ ਹੋਵਾ । ਦੁਹੁ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਰਿਸ ਕੀਨਸਿ ਢੋਵਾ ।  
 ਦਾਰੁਣ ਸੰਘਰ ਰਚਨੈ ਮਹਾਨਾ । ਛੁਟੇ ਸਸਤ੍ਰ ਹਤਿ ਭੇ ਭਟ ਪ੍ਰਾਨਾ ॥  
 ੫੮॥ ਭਈ ਲਬੇਰ ਪਬੇਰ ਘਨੇਰੀ । ਗਰਜੀ ਤੋਪੈਂ ਤੁਪਕ ਬਡੇਰੀ ।  
 ਮਾਰੇ ਸੁਭਟ ਗਹੇ ਹੱਥਨਾਰਨਿ । ਬਿਜੈ ਕਰਨਿ ਨਿਜ ਸੁਆਮੀ ਕਾਰਨ  
 ॥੫੯॥ ਬਾਜੀ ਚਵੇ ਬੀਰ ਬਲਵਾਨ । ਛਿੱਪੁ ਛੁਟਤਿ ਹੈਂ ਤੁਪਕ ਮਹਾਨ ।  
 ਹਨਹਿ ਫੇਰ ਕਰਿ ਤੋਮਰ ਤੀਛਨ । ਹਲਾਹਲੀ ਰਣ ਮਾਚਨੈ ਭੀਖਨ ॥  
 ੬੦॥ ਛੁਟਿ ਛੁਟਿ ਪ੍ਰਾਨ ਬੀਰ ਗਨ ਗਿਰੇ । ਕੇਤਿਕ ਤਰਵਤਿ ਘਾਇਲ  
 ਪਰੇ । ਧੌਂਸੈ ਧੀਕਾਰਤਿ ਚਹੁ ਓਰੇ । ਚਲਹਿ ਬੰਗ ਤੇ ਗੋਰੀ ਗੋਰੇ ॥੬੧॥ ਲੋਥੈ  
 ਜੁਥਪੋਥਨਾ ਭਈ । ਵਾਹਨ ਪਗਨਿ ਧੂਲ ਤੇ ਛਈ । ਸੋਲਿਤ ਗਿਰਹਿ  
 ਰਕਤ, ਰਣ ਨੌਰ । ਬਧਹਿ ਬੀਰ, ਰਣ ਮਾਚਨੈ ਰੋਰ\* ॥੬੨॥ ਜਬਿ ਜਾਨਨੈ  
 -ਨੌਰੀਗ ਦਲ ਘਨੇ । ਜੁੱਧ ਕਰਨਿ ਇਨ ਸੇਂ ਨਹਿ ਬਨੇ-। ਦਾਰਸਕੋਹ  
 'ਬਿਲੋਕਿ ਬਿਚਾਰਾਲੇ ਦਲ ਅਪਨੋ ਕੀਨਿ ਕਿਨਾਰਾ ॥੬੩॥ ਟਲਿ ਕਰਿ

\*ਸਮੂਹ ਲੋਥਾ ਦਾ ਢੇਰ ਹੋਗਿਆ । 'ਘੋੜਿਆਂ ਦੇ ਚੋਰਾਂ ਦੀ ਧੂੜ(ਲੋਥਾ)ਤੇ ਛਾ ਗਈ। 'ਮਾਰਦੇ ਹਨ।

\*ਪਾ:-ਟੋਰ । †ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਹਾਕਮ ਸ਼ਾਹ ਨਿਵਾਸ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਦਾਰਾ ਨੇ ੨੦  
 ਹਜ਼ਾਰ ਦੋਜ ਜੋੜ ਲਈ, ਉਧਰ ਵੱਖਣ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਨਾਲ ਰੰਝ ਰੂਪ ਰੁਖੁ ਕੀਤੀ । ਇਧਰ  
 ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਜੇ ਨੂੰ ਰੰਝਣ ਲਈ ਦਾਰਾ ਜੋਧ ਪੁਰ ਤੋਂ ੫੦ ਕੁ ਮੀਲ ਉਰੇ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ  
 ਰਾਜੇ ਵਲੋਂ ਮੁਨੇਹਾ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਮੈਦੇਗਜ਼ੇਬ ਨਾਲ ਲੜਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ । ਕਾਰਨ ਇਹ  
 ਸੀ ਕਿ ਮੈਦੇਗੋ ਨੇ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇਸਤੋਂ ਪਹਿਲੋਂ ਅਪਣੇ ਨਾਲ ਰੰਝ ਲਿਆ ਸੀ। ਦਾਰਾ ਨੇ  
 ਅਜਮੇਰ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਅੱਪੜ ਕੇ ਅਜਮੇਰ ਦੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਤੇ ਮੋਰਚਾ ਏਨ੍ਹੇ ਲਿਆ । ਮੈਦੇਗਜ਼ੇਬ  
 ਆਪ ਵੱਥੇ ਫੌਜ ਏਕੇ ਅੱਪੜ ਗਿਆ । ਜੇ ਜੰਗ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਇੱਥੇ ਵੇਸਿਆ ਹੈ ਸੋ ਇਸ ਮੌਕੇ  
 ਦਾ ਵੁੱਧ ਹੈ । ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਦੇ ਜੰਗ ਬਾਦ ਸ਼ਾਹ ਨਿਵਾਸ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਦਾਰਾ ਦਿਲ ਤੋੜ ਕੇ  
 ਅਹਿਮਦਾ ਬਾਦ ਨੂੰ ਭੇਜ ਗਿਆ । ਉਥੋਂ ਵੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬੂਹੇ ਬੰਦ ਕਰ ਲਏ । ਦਾਰਾ  
 ਅਤਿ ਦੁਖੀ ਤੇ ਬੇਹਾਲ ਕੱਛ ਚਲਾ ਗਿਆ, ਪਰ ਕੱਛ ਦਾ ਹਾਕਮ ਬੀ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾ ਮਿਲਿਆ  
 ਤਾਂ ਦਾਰਾ ਦੂਨ ਪੁਜਾ, ਇਥੋਂ ਦਾ ਅਫਗਾਨ ਹਾਕਮ ਉਸਦੇ ਕਿਸੇ ਗੱਲੇ ਬੜੇ ਹਿਸਾਨ ਰੋਠ ਮੀ।ਦਾਰਾ  
 ਦੀ ਉਸਨੇ ਆਗਤ ਫਾਗਤ ਚੰਗੀ ਕੀਤੀ।ਇੱਥੇ ਦਾਰਾ ਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਗੁਜਰ ਗਈ। ਇੱਥੋਂ ਜਦ ਦਾਰਾ

[ਫਾਰੀ ਰੂਬ ੬੪ ਅਛਰੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਹੇਠ ]

ਗਯੋ ਨ ਸਨਮੁਖ ਭਯੋ। ਫਰਕ ਸਾਥ ਨਿਜ ਡੇਰਾ ਕਿਯੋ। ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ  
ਸਿੰਘ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਨੌਰੰਗ ਲੀਨਸਿ ਰਾਜ ਉਦਾਰ ॥ ੬੪ ॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਤਿੰਨੇ ਨਵਮ ਰਾਸਿ 'ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ' ਪੁਸਤਕ ਯਕਨੰਠ ਠਾਮ ਅਛਟ ਚੜ੍ਹਸਿ ਐਸੁ ॥ ੧੯ ॥

੧੯. [ਦਾਰਾਸ਼ਕੋਹ ਤਕੀਏ ਵਿਚ ਕੇਦ]।

ਦੇਹਗਾ ॥ ਇਮ ਲਰਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਬਹੁ ਚਿਤ ਮਹਿ ਕਰਨੈ ਵਿਚਾਰ ॥—ਕੂਰ  
ਪਦਾਰਥ ਹੇਤੁ ਮੈਂ ਕਜਾ ਕਜਾ ਕਿਯ ਉਪਚਾਰ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਨੀਕੇ ਹੈ  
ਇਨ ਕੋ ਹਿਤ ਤਜਾਗਨਿ। ਬੁਰੇ ਬਹੁਤ ਜੁਤਿ ਜਤਨ ਅਚਾਧਨਿ\*। ਕਰੇ  
ਉਪਾਵ ਹਾਥ ਨਹਿ ਆਵਹਿ। ਪਰਾਲਬਧ ਪਰ ਮਨ ਸੁ ਟਿਕਾਵਹਿ ॥ ੨ ॥  
ਸਤਨ ਆਤਮਾ ਕਰੇਂ ਬਿਚਾਰਨਿ। ਜੋ ਸਭਿ ਬੰਧੁ ਬਿਨਾਸਨਿ ਕਾਰਨ।  
ਸਲਤਨ\* ਹਿਤ ਬਹੁ ਕਰੇ ਉਪਾਇ। ਪਰਾਲਬਧ ਬਿਨ ਕਿਮ ਕਰਿ ਆਇ  
॥੩॥ ਅਬਿ ਨਿਰਵੈਰ ਹੋਇ ਮੈਂ ਫਿਰੇ। ਕੈ ਗਿਰ ਮੈਂ ਬਸਿ ਤਪ ਕੋ ਕਰੇਂ—  
ਇਮ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਿ ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਤਜਾਗਾ। ਲਸ਼ਕਰ ਜਿਤਿਕ ਹੁਤੋ ਸੰਗ  
ਲਾਗਾ ॥ ੪ ॥ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦੇ ਮੁਕਤਾ ਹੀਰ। ਕਰੇ ਬਿਸਰਜਨ ਬਲੀ  
ਸੁ ਬੀਰ। ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਭਿ ਕੋ ਦੇ ਮੋਦਾਇਏ ਖਿਛਾਇ ਚਾਰਹੀ ਕੇਦ ॥ ੫ ॥  
ਏਕ ਨਫਰ ਕੋ ਰਾਖਨੈ ਸੰਗ। ਤਜਾਗਨੈ ਸ਼ਾਹ ਬੇਸ ਜੋ ਅੰਗ। ਚਾਹਨੈ  
—ਪਰਬਤ ਬਾਸੀ ਹੋਇ। ਭੋਗਹਿ ਪਰਾਲਬਧ ਤਨ ਜੋਇ—॥੬॥ ਚਲਿ ਬਹੁ  
ਦੋਸ਼ ਉਲੰਘਨਿ ਕਰਨੈ। ਆਨ ਪੁਆਧ\* ਬਿਖੈ ਪੁਨ ਬਰਨੈ। ਹੁਤੋ ਦਾਇਰਾ\*  
ਪਿਖਿ ਇਕ ਗ੍ਰਾਮ। ਉਤਰਨੈ ਤਹਾਂ ਕਰਨਿ ਬਿਸ੍ਰਾਮ ॥ ੭ ॥ ਹਯ ਲਗਾਇ

\*ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ। \*ਪਹਾੜ ਦੀ ਝੁਣੀ ਦਾ ਵੇਸ਼। (ਅ) ਖਰੜ ਸਰੰਦ ਆਦਿ ਦਾ ਇਲਾਕਾ।

\*ਤਕੀਆ।

\*ਪਾ:—ਬਿਸ਼ਾਗਨਿ।

[ਫੁਲਕੀ ਪਿਛੇ ਪਿਛੇ ਆ ਕੀ ਟੁਕ]

ਨੇ ਕੁਝ ਕੀਤੀ ਤੇ ਜੂਨ ਵੇ ਪਠਾਣ ਹਾਕਮ ਨੇ ਉਪਰੋਂ ਤਾਂ ਵਢੇਗੀ ਲਈ, ਪਰ ਮਕਨੇ ਅਪਣੇ  
ਭਰਾ ਨੂੰ ਘੋਲਕੇ ਦਾਗ ਨੂੰ ਕੇਦ ਕਰਕੇ ਵਿੱਲੀ ਘੋਲ ਦਿਤਾ। ਜਿਥੇ ਬੇਤਰਸ ਨੇਵੰਗਜੇਬ ਨੇ  
ਉਸ ਦੀ ਯਾਤਰੇ ਸਤਿਕਾਰੀ ਕਰਕੇ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ ਦਾ ਫਤਵਾ ਦਿਵਾਕੇ ਕਿ ਇਹ ਮੁਸਲਮਾਨ  
ਦੀਨ ਤੋਂ ਨਮੁਕਰ ਹੈ, ਦਾਗ ਨੂੰ ਮਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਕਵਿ ਜੀ ਦਾ ਇਤਾ ਹਾਲ ਸਾਰਾ ਹੋਰ  
ਇਤਿਹਾਸਕਾਂ ਨਾਲ ਠੀਕ ਢੁਕਦਾ ਹੈ, ਕੇਵਲ ਦਾਗ ਦੇ ਢੰਗੇ ਜਾਣ ਦਾ ਹਾਲ ਸ਼ਰਾਫੁ ਹੋਰਵੇਂ ਹੈ।  
ਹੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੂਨ ਵੇ ਹਾਕਮ ਨੇ ਫੜਨ ਵਾਸਤੇ ਕੋਈ ਐਸੀ ਰਚਨਾ ਰਚੀ ਹੋਵੇ ਜਾ ਰਵਾਯਤਲ  
ਚਲੇ ਆਏ ਹਾਲ ਨੂੰ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੁਢੀ ਫਕੀਰਾਂ ਵਿਚ ਦਾਗ  
ਬਾਬਤ ਐਸੇ ਹਾਲਾਤ ਦੇ ਪਤੇ ਜ਼ਬਾਨੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਚਲਦੇ ਹਨ।

ਹਿਤ ਭੋਜਨ ਤਜਾਰੀ । ਕਰਤਿ ਭਏ ਆਨਜੇ ਵਿਗ ਬਾਰੀ<sup>੧</sup> । ਪਾਵਕ ਦਈ  
 ਸਾਰਿਥੇ ਕਾਰਨ । ਨਫਰ ਸੁ ਈਧਨ ਲਗਜੇ ਨਿਹਾਰਨ ॥੮॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
 ਫੁਕ ਜਬਿ ਮਾਰੀ । ਪਰੀ ਰਾਖ ਉਪਰ ਮੁਖ ਦਾਰੀ<sup>੨</sup> । ਜਾਰੀ ਗਈ, ਨ  
 ਜਾਨਤਿ ਸਾਰਨਿ<sup>੩</sup> । ਤਹਿ ਫਕੀਰ ਨੇ ਕਰਜੇ ਨਿਹਾਰਨ ॥ ੯ ॥—ਅਤਿਸ਼ੈ  
 ਭਾਗਵਾਨ ਨਰ ਕੋਈ । ਦੀਰਘ ਮਸਤਕ ਦੀਪਤਿ ਜੋਈ । ਦੇਖਤਿ ਜਾਨਜੇ  
 ਜਾਇ ਸੁਸ਼ੀਲਾ । ਰੂਪ ਛਬੀਲਾ, ਰਿਦਾ ਗਹੀਲਾ—॥ ੧੦ ॥ ਇਤਨੇ ਬਿਖੇ  
 ਨਫਰ ਸੇ ਆਵਾ । ਭਸਮ ਸ਼ਮਸ ਪਰ ਪਿਖਿ ਮੁਰਝਾਵਾ । ਦੁਖਜੇ ਅਧਿਕ  
 ਹੀ ਗਿਨਤਿ ਦੁਹੇਲਾ<sup>੪</sup> । ਅਖਿਲ ਬੈਸ ਜੋ ਰਹਜੇ ਸੁਹੇਲਾ ॥੧੧॥—ਸਕਲ  
 ਮੁਲਖ ਕੀ ਸਲਤਨ ਵਾਰੋ । ਗਨ ਅਵਨੀਪਤਿ ਕਰਤਿ ਜੁਹਾਰੋ<sup>੫</sup> । ਜਹਿ  
 ਕਹਿ ਹੁਕਮ ਜਾਹਿ ਕੋ ਮਾਨੈ<sup>੬</sup> । ਕਹੈ ਕਹਾ ਲਗਿ ਮਹਦ ਮਹਾਨੈ ॥ ੧੨ ॥  
 ਸੋ ਏਕਾਕੀ ਪਾਵਕ ਜਾਰਤਿ । ਬਦਨ ਸਮੀਪ ਫੁਕ ਕੋ ਮਾਰਤਿ । ਦੀਰਘ  
 ਸ਼ਮਸ ਭਸਮ ਪਰ ਰਹੀ । ਚਿਤ ਮਹਿ ਕਿਛੁ ਦੁਖ ਪਾਵਤਿ ਨਹੀਂ ॥ ੧੩ ॥  
 ਕਰਤਿ ਫਕੀਰਨਿ ਕੀ ਨਿਤ ਸੰਗਤਿ । ਸੁਨਤਿ ਬਚਨ ਬਹੁ ਬੈਠਹਿ ਪੰਗ-  
 ਤਿ । ਬਰਜਿ ਰਹੇ ਕਹਿ ਕਹਿ ਨਰ ਸਜਾਨੇ । ਹਾਨ ਲਾਭ ਲਖਿ ਕਹਜੇ ਨ  
 ਮਾਨੇ ॥ ੧੪ ॥ ਅਪਨੋ ਕਰਮ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਐਸੇ । ਅਬਿ ਨ ਬਿਸੁਰਤਿ ਦੁਖ  
 ਕਰਿ ਕੈਸੇ । ਇਸ ਤੇ ਛੋਭ ਹੋਤਿ ਚਿਤ ਮੇਰੇ—। ਨਫਰ ਚਿਤਵ ਇਮ ਕਹਿ  
 ਤਿਸ ਬੇਰੇ ॥ ੧੫ ॥ ‘ਸ਼ਮਸ ਹਾਲ ਕਜੇ ਦੇਖਤਿ ਨਾਹੀ ? ਪਰੀ ਭਸਮ  
 ਉਭ ਕਰਿ ਜਿਸ ਮਾਂਹੀ । ਸੰਗਤਿ ਕਰਤਿ ਜੁ ਰਹਜੇ ਫਕੀਰਨਿ । ਪੂਜਤਿ  
 ਵਸਤੁ ਦੇਤਿ ਸਮ ਪੀਰਨਿ ॥ ੧੬ ॥ ਸਲਤਨ ਕਾਜ<sup>੭</sup> ਨ ਚਿਤ ਕਰਿ ਕਰੈ ।  
 ਫਲ ਬਲ ਕੋ ਉਰ ਫਿਕਰ ਨ ਧਰੈ । ਅਪਨੇ ਸਮ ਸਾਧਨ ਸਿਖਰਾਯੇ ।  
 ਤਿਸ ਕ੍ਰਿਤ ਕੋ ਅਬਿ ਅਸ ਫਲ ਪਾਯੇ ॥ ੧੭ ॥ ਸੀਖ ਦੇਤਿ ਸਗਰੇ ਹਿਤ-  
 ਕਾਰੀ । ਮੈਂ ਏਬਿ ਕਹਤਿ ਰਹਜੇ ਬਹੁ ਬਾਰੀ । ਸੁਨਿ ਕੈ ਨਹੀਂ ਏਕ ਕੀ ਮਾ-  
 ਨੀ । ਸਹਹੁ ਕਸ਼ਟ ਆਪਦਾ ਮਹਾਨੀ’ ॥ ੧੮ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
 ਸੁਜਾਨਾ । ਹੇਰਿ ਨਫਰ ਕੋ ਝਿਰਕਨਿ ਠਾਨਾ । ‘ਸੁਨਿ ਮੁਰਖ<sup>੮</sup> ਤੇਂ ਕਛ ਨ  
 ਜਾਨੀ । ਮਹਿਮਾ ਜੋ ਸਤਿਸੰਗ ਮਹਾਨੀ ॥ ੧੯ ॥ ਦੇਖਹੁ ਗੁਨ ਮੁਖ ਕੋ ਜਿਮ  
 ਭਯੋ । ਇਤੋ ਸਮਾਜ ਸ ਸਲਤਨ’ ਗਯੋ । ਦੇਸ਼, ਕੋਸ਼ ਕੁਛ ਗਿਨਤੀ  
<sup>੧</sup>ਪਾਣੀ । <sup>੨</sup>ਦਾਰੀ । <sup>੩</sup>(ਅਗ)ਜਲਾਵਣਾ ਨਹੀਂ ਮੀ ਜਾਣਦਾ । <sup>੪</sup>ਦੁਖਦਾਈ (ਸਮੇਂ ਨੂੰ) ਵਿਚਾਰ ਕੇ ।  
<sup>੫</sup>ਨਮਸਕਾਰੀ ਕਰਦੇ । <sup>੬</sup>ਸਲਤਨਤ ਦਾ ਫੈਸਲਾ । <sup>੭</sup>ਸਮੇਤ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦੇ ।

ਨਾਂਹੀ। ਸਭਿ ਜਗ ਕੀ ਪ੍ਰਿਯਤਾ<sup>੧</sup> ਜਿਸ ਮਾਂਹੀ॥੨੦॥ਤਿਸ ਤੇ ਮੁਝ ਕੋ ਸ਼ੋਕ  
ਨ ਬਝਾਪਾ। ਨਹਿ ਕਿਹੁ ਸਮੈਂ ਰਿਦੈ ਸੰਤਾਪਾ। ਇਕ ਇਰਾਟਕਾ ਜਾਇ  
ਗਵਾਈ। ਤਿਹੁ ਸਮਸਰ ਭੀ ਨਹਿ ਦੁਖਦਾਈ॥ ੨੧॥ਲਾਭ ਹਾਨ ਜਗ  
ਰਾਜ ਮਹਾਨਾ<sup>੨</sup>। ਰਹੀ ਮੋਹਿ ਚਿਤ ਬਿਭੀ ਸਮਾਨਾ। ਇਹ ਸੰਤਨ ਕੋ  
ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਤਾਪੁ। ਹਰਖ ਨ ਸ਼ੋਕ ਮੋਹਿ ਚਿਤ ਬਝਾਪੁ<sup>੩</sup>॥ ੨੨॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ  
ਨਫਰ ਨ ਮਹਿਮਾ ਜਾਨੈ। ਤਉ ਤਰਕਬੋ ਤਿਸ ਕੋ ਠਾਨੈ। ਗਜ ਮੁਕਤਾ  
ਕੀ ਜਥਾ ਬਡਾਈ। ਚਿਰਮਰ<sup>੪</sup> ਗਾਹਕ<sup>੫</sup> ਲਖਿ ਨ ਸਕਾਈ॥ ੨੩॥ ਹੁਤੋ  
ਦਾਇਰੇ ਮਹਿ<sup>੬</sup> ਦਰਵੇਸ਼। ਜਿਸਕੋ ਨਿਸ਼ਚੈ ਗਜਾਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼।ਬੋਲਨਿ ਸੁਨਿ  
ਬਿਲੋਕਬੋ ਕੀਨਿ। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਚੀਨਿ ਤਿਨ ਲੀਨਿ॥੨੪॥-ਜਿਸ ਖੋਜਨ  
ਹਿਤ ਚਮੁ ਵਿਸ਼ੇਸ਼। ਫੈਲੀ ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ ਅਸ਼ੇਸ਼। ਗਹਜੇ ਚਹੈ ਨੌਰੀਗ  
ਮਭਿ ਮੰਦ। ਸੋ ਇਹ ਜਾਨੈ ਪਰੈ ਬਿਲੇਦ॥੨੫॥ ਸਤਿਸੰਗੀ ਬਡ ਸੁਨੈ  
ਅਗਾਰੇ। ਭਲੇ ਜਾਨਿ ਚਿਤ ਚਹਤਿ ਨਿਹਾਰੇ-। ਆਇ ਫਕੀਰ ਸੁ ਬੈਠੈ  
ਪਾਸ। ਸਾਦਰ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਸੁ ਬਾਕ ਪੁਕਾਸ॥ ੨੬॥ ਘੋਨ ਤੋਹਿ ! ਜਨਨੀ  
ਬਡ ਧੋਨ ! ਸੰਤ ਸਮੂਹ ਕਰੇ ਸੁ ਪ੍ਰਸੰਨ। ਫੂਰ ਪਦਾਰਥ ਬਿਨਸਨ ਹਾਰੇ।  
ਕਹਾਂ ਸ਼ੋਕ, ਤੁਮ ਕੋ ਇਹ ਧਾਰੇ॥ ੨੭॥ ਅਬਿ ਜਹਾਨ ਤੇ ਫਾਰਕ ਹੋਹੁ।  
ਤਜਾਗਹੁ ਜਿਤਿਕ ਬਾਸ਼ਨਾ ਮੋਹੁ। ਬਨਹੁ ਨਿਸ਼ੀਗ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਭਾਰਿ<sup>੭</sup>। ਜਿਤ  
ਕਿਤ ਅਪਨੋ ਰੂਪ ਨਿਹਾਰਿ॥੨੮॥ਤਨੁ ਕੀ ਪਰਾਲਬਧ ਕਰਿ ਜੋਇ। ਸੰਕਟ  
ਪਰਹਿ ਕਿ ਸੁਖ ਕਿਤ ਹੋਇ। ਭੋਗਹੁ ਆਵੇਸ਼ਕ ਸੋ ਜਾਨਿ। ਮਿਟੈ ਨ ਕਜੋ-  
ਹੀ ਛੁਟੈ ਬਾਨ॥ ੨੯॥ ਰੂਪ ਅਭੁਗਤਾ ਸਦਾ ਅਕਰਤਾ। ਤਾਹਿ ਸੰਭਾਰਹੁ  
ਰਿਦੈ ਬਿਰਤਤਾ<sup>੮</sup>। ਉਚ ਅਵਸਥਾ ਮਹਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਤੇਰੀ। ਠਹਿਰੀ  
ਸੇਤਨਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਬਡੇਰੀ॥੩੦॥ਸਦਾ ਅਸੰਗ ਆਪ ਕੋ ਜਾਨਿ। ਤਨ ਕੇ ਹਾਨ  
ਨਹੀਂ ਤੁਵ ਹਾਨ। ਤਵ ਤਨ ਦੁਖ ਤੇ ਦੁਖ ਭੀ ਨਾਂਹਿ। ਕਹਾਂ ਪਦਾਰਥ ਤੇ  
ਸੁਖ ਪਾਹਿ॥ ੩੧॥ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਾ ਸੁਖ ਬਡ ਅਬਿਨਾਸੀ। ਅਹੰਬ੍ਰਾਹਮਿ  
ਮਹਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਬਾਸੀ। ਤਜਹੁ ਉਪਾਧਿ ਬਿਚਾਰਹੁ ਰੂਪ। ਮਿਲੈ ਅਨੰਦ  
ਸਮੰਦ ਅਨੂਪ॥ ੩੨॥ ਜਿਸ ਪਦ ਯੋਗੀ ਸਦਾ ਅਰਾਧਹਿ। ਕੋਟਿ ਜਤਨ

<sup>੧</sup>ਪਿਆਰ। <sup>੨</sup>ਜਗ ਦੇ ਮਹਾਨ ਰਾਜ ਦੇ ਲਾਭ ਅਤੇ ਹਾਨ ਵਿਚ। <sup>੩</sup>ਲਾਲਾ ੧ ਦਾ ਗਾਹਕ। [ਵਿਸ਼:  
ਚਿਰ ਨਿਠੀ-ਦੇ ਤਿਕਾ,ਲਾਲੜੀਆਂ]। <sup>੪</sup>ਤਕੀਰੇ ਵਿਚ। <sup>੫</sup>ਦੂਰ ਕਰਕੇ। <sup>੬</sup>ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰ ਦੇਣੇ ਹੋਏ ਹੋਏ।  
<sup>੭</sup>ਪਾ:-ਚਿਰਮਨਿ। <sup>੮</sup>ਜਿਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸਲ ਪਾਠ-ਬਿਰਤਤਾ-ਹੋਵੇ, ਭਾਵ ਦਿਲ ਟਿਕਾ ਕੇ।

ਕਰਿ ਕਰੈ ਹੀ ਲਾਧਹਿ । ਸੋ ਤੇਰੇ ਹਸਤਾਮਲ' ਹੋਯੋ । ਸਭਿ ਸੰਗਤਿ ਕਰਨਾ  
 ਤੇ ਜੋਯੋ ॥ ੩੩ ॥ ਵਿੱਤਨਾਦਿਕ ਕਰਿ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸਾ । ਜਿਨ ਕੇ ਤਨ  
 ਅਭਿਮਾਨ ਬਿਨਾਸਾ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਮਸਤ ਸੁਨਿ ਹੋਯੋ । ਅੰਨ' ਮਨੋਰਥ  
 ਉਰ ਤੇ ਖੋਯੋ ॥ ੩੪ ॥ ਜੈਬੋ ਆਨ ਥਾਨ ਕੋ ਤਨਾਗਰੈ । ਅੰਤਰ ਬਿਭਿ ਕੇ  
 ਰਸ ਮਹਿ ਪਾਗਰੈ ।—ਦੁਸ਼ਮਨ ਗਹੋ ਆਜ ਹੀ ਆਇ । ਕਰੈ ਜਿ ਰਹੈ  
 ਵੇਹਿ ਮਰਵਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਅੰਤ ਵੇਤ ਤਨ ਕਹਾਂ ਸਨੇਹੁ । ਨਿਸ਼ਚੈ ਬਿਨ-  
 ਸਨ ਗਤਿ ਕਬਿ ਲੇਹੁ\*—। ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਸੇਕਲਪ ਜਬਹਿ ਇਮ ਕੀਨਿ । ਸਕਲ  
 ਸਮਾਜ ਨਫਰ ਕੋ ਦੀਨ ॥ ੩੬ ॥ ਜੇਵਰ ਜਰੇ ਜਵਾਹਰ ਸਾਰੇ । ਸਸਤ੍ਰ  
 ਬਸਤ੍ਰ ਹਯ ਸਹਿਤ ਉਦਾਰੋਦੇ ਸਰਬੰਸ ਕਹੈ 'ਅਬਿ ਜਾਹੁ । ਬੈਠਿ ਸਦਨ  
 ਮਹਿ ਸਭਿ ਸੇ ਖਾਹੁ' ॥ ੩੭ ॥ ਵੇਖਿ ਕਚਾਲ ਨਫਰ ਦੁਖ ਪਾਇ । ਦੁਦਤਿ  
 ਆਪਨੇ ਧਾਮ ਸਿਧਾਇ । ਨਿਭੈ ਹੋਇ ਕਰਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ । ਬੈਠੈ ਬਿਨਸੇ  
 ਮਾਨ ਰੁ ਮੋਹੁ ॥ ੩੮ ॥ ਹਿਤ ਹੋਰਨਿ ਨਰ ਮਿਲੇ ਘਨੇਰੇ । ਸਭਿ ਮਹਿ ਬੋਲਿ  
 ਉਠੈ ਤਿਸ ਬੇਰੇ 'ਇਹੁ ਤਨ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਨਿਹਾਰੈ । ਆਇ ਗਹਹੁ ਰਿਪੁ !  
 ਚਹੈ ਕਿ ਮਾਰੈ' ॥ ੩੯ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਲੋਕ ਸਕਲ ਬਿਸਮਾਏ ।—ਕਰੈ ਨਹਿ  
 ਦੁਰੈ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਪਾਏ—। ਕੋਭਿਕ ਗਏ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕਾਰਨ । ਜੋ ਜਹਿ ਕਹਿ  
 ਫਿਰ ਕਰਹਿ ਨਿਹਾਰਨ ॥ ੪੦ ॥ ਨੌਟੰਗ ਕੇ ਉਮਰਾਵ ਬਡੇਰੇ । ਖੋਜਤਿ  
 ਲਸ਼ਕਰ ਫਿਰਤਿ ਘਨੇਰੇ । ਤਿਨ ਸੋ ਕਹੈ ਜਾਇ ਤਤਕਾਲਾ । ਸੁਨਿ  
 ਕਰਿ ਦੌਰੇ ਕੀਨਿ ਉਭਾਲਾ ॥ ੪੧ ॥ ਸਮਸਰ ਪਰਮਹੰਸ ਜਹਿ ਬੈਸਾ । ਨਿਭੈ  
 ਤਿਲੋਕੀ ਪਤਿ ਹੈ ਜੈਸਾ ॥ ਆਨਿ ਬਿਲੋਕੈ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਧਾਇ । ਗਹਿ ਕਰਿ  
 ਲੀਨਿ ਮਤੰਗ ਰਵਾਇ\* ॥ ੪੨ ॥ ਲੋਕਰਿ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਕੋ ਗਏ । ਦੁਸ਼ਮਨ  
 ਦੁਸ਼ਟ ਹਰਖ ਜੁਤਿ ਭਏ । ਪਾਪ ਆਤਮਾ ਨੌਟੰਗ ਮਹਾਂ । ਕਰਿ ਕੈ ਕੈਦ  
 ਬਿਠਾਯਹੁ ਤਹਾਂ ॥ ੪੩ ॥

ਭਿਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਵਿੱਚੋ ਨਵਮ ਰਾਸੇ 'ਦਾਰਾ ਬਡੇਰੇ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਚਨੰ ਨਾਮ  
 ਵੰਗੁਨਿਯੋਗੀ ਅੰਸੁ ॥ ੧੯ ॥

੨੦. [ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਕਤਲ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਹਰਖੈ ਨੌਟੰਗ ਦੁਰਮਤੀ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਫਾਸ ਗਰ ਜਾਹਿ । ਚਾਹਤਿ  
 ਹਤਿ ਬਡ ਭੂਤ ਕੋ ਲੇ ਮਸਲਤ ਸਭਿ ਪਾਹਿ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਜਹਿ ਦਰ-  
 \*ਪ੍ਰੇਮ । \*ਦੋਰ । \*ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰੇ ਨ ਕਰੇ ਨਾਸ ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਲਵੇਗਾ । \*ਇਹ ਬੀ ਦੁਸਤ  
 ਹੈ, ਜੋ ਜੀਰਾਂ ਨਾਲ ਖੋਧਾ ਦਾਰਾ ਹੋਵੇ ਬਿਨਾਂ ਹਾਥੀ ? ਬਿਠਾ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਆਇ ? ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ  
 ਵੇਚਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ।



ਵੇਸ, ਕਿ ਨਿਪੁਨ ਮੁਲਾਨੇ । ਚਲਹਿ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ, ਜੋ ਬਹ ਮਾਨੇ । ਸਭਿਕੇ  
 ਨਿਕਟਿ ਪਠਾਵਨਿ ਕਰਜੈ। ਲੇ ਕਾਗਦ ਭਾਤਾ ਜਿਮ ਧਰਜੈ । ੨। ‘ਸ਼ਰਾ ਵਹਿਰ  
 ਮੈਏ ਇਹ ਚਲਜੈ । ਅਬਿ ਲੈ ਫਿਕਟ ਨਹਿ ਕੋ ਮਿਲਜੈ । ਮਾਰਨਿ ਉਚਿਤ  
 ਲਖਹੁ ਬੁਧਿ ਸਾਬ\* । ਲਿਖਹੁ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਨਿਜ ਨਿਜ ਹਾਥ’ ॥ ੩ ॥ ਸੁਨਿ  
 ਨੌਰੀਗ ਕੋ ਸੁਲ ਮੁਲਾਨੇ । ਮੁਢ ਜਿ ਨਹਿ ਖੁਦਾਇ ਭੋ ਜਾਨੇ । ‘ਮਾਰਨਿ  
 ਉਚਿਤੈ’ ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਦੀਨਿ । ਨੌਰੀਗ ਕੋ ਡਰ ਉਰ ਬਹੁ ਕੀਨਿ ॥ ੪ ॥  
 ਜੇ ਲੋਭੀ ਲੇਪਟ ਕੁਝਿਆਏ । ਲਿਖਜੇ ਸਭਿਨਿ ‘ਦੀਸਹਿ ਇਸ ਮਾਰੇ’ ।  
 ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਸਾਰੇ । ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਪਠਿ ਦੀਨੇ ਹਲਕਾਰੇ  
 ॥ ੫ ॥ ‘ਅਹੰਬੁਹਮ ਬੋਲਨਿ ਇਨ ਕੀਨਿ । ਬਨਜੈ ਖੁਦਾਇ ਆਪ ਕੋ ਚੀਨਿ ।  
 ਇਸ ਕੀ ਅਪਰ ਸਜਾਇ ਨ ਕੋਇ । ਹਭਿ ਸਮਸ਼ੇਰ ਪਾਨ ਇਹੁ ਖੋਇ’  
 ॥ ੬ ॥ ਅਰਬੀ ਗਨ ਦਰਵੇਸ਼ ਮੁਲਾਨੇ । ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਦੀਨਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਮਾਨੇ ।  
 ਜੇ ਨਿਸ਼ੀਗ, ਮਗ ਲਖਜੇ ਖੁਦਾਇ । ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਨੌਰੀਗ ਤੇ ਪਾਇ

‘ਜੇ ਸ਼ਰਾ ਇਹ ਵੇਲਣ ਵਾਨੇ ਬੁਰ ਮੁਲਾ ? ਬੁਤੀ ਮਨਤਾ ਵਾਲੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਸਨ । ‘ਭਰਾ  
 ਜਿਵੇਂ ਪਕ ਥਾਸੀ, ਕਾਗਜ਼ ਲੈ ਕੇ ਲਿਖ ਭੇਜਿਆ । ‘ਮਤਲਬੀ ।

\*ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਲੋਂ ਮੋਰੇਗਜ਼ਬ ਨੇ ਨਾਮ ਇਕ ਹੁਕਮ ਮੌਜ਼ਾ ਏਕ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ ਮਿਲਦਾ  
 ਹੈ:—“ਬਰਾਦਰੇ ਮਨ ! ਪਾਦਸ਼ਾਹੇ ਮਨ ! ਖਿਆਲਿ ਸਲਤਨਤ ਅਸਲਨ ਦਰ ਦਿਲ ਨ ਮਾਂਦਹ,  
 ਹੁਮਾ ਓ ਫਰਜ਼ਦਾਨਿ ਹੁਮਾ ਰਾ ਮੁਬਾਰਿਕਸ਼ਾਦ । ਯਕ ਖਾਸ ਖੁਸ਼ੀ ਯਕ ਮਕਾਨ ਮੁਖਤਸਰ  
 ਵਰਾਏ ਸਕੂਨਤ ਅਤਾ ਬੁਰਮਾ, ਤਾਕਿ ਬਰੋਸ਼ਾਇ ਆਫੀਯਤ ਨਿਸ਼ਸਤਹ ਬਰਾਏ ਵੇਲਤ  
 ਓਵੁਫ ਬਾਸ਼ਮ” । ਜਿਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ—‘ਮੈਂ ਭਰਾਤਾ ਜੀ ! ਮੈਂ ਪਾਦਸ਼ਾਹ ! ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ  
 ਦਾ ਖਿਆਲ ਮੈਂ ਦਿਲ ਵਿਚ ਉੱਕਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਪੁਤਰਾਂ ਨੂੰ । ਬਾਰਕ  
 ਹੋਵੇ, ਇਕ ਖਾਸ ਇੱਛਾ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਨਿੱਕਾ ਜਿਹਾ ਮਕਾਨ ਰਹਿਣ ਲਈ ਸਬਜ਼ੋ ਤਾਂ ਮੈਂ  
 ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠਾ ਤੁਹਾਡੇ ਲਈ ਹੁਆ ਕਰਦਾ ਰਹਾਂ’ । ਜਿਸ ਨੇ ਜਵਾਬ ਵਿਚ ਮੋਰੇਗਜ਼ਬ ਨੇ  
 ਲਿਖਿਆ ਕਿ “ਕਤਲੇ ਦੁਨੀ” ਮੁਲਹਿਦ ਕਿ ਦਰ ਰਸਾਇਲ ਨਵਿਸ਼ਤਾਇ ਖੁਦ ਕਢਦੇ ਇਸ-  
 ਲਾਮ ਰਾ ਬਰਾਦਰਿ ਹੁਮ ਖਾਂਦਹ ਵਾਸਿਏ ਅਨਸਬ” । ਅਰਥਾਤ—‘ਮੈਂ ਜੇ ਬੇਦੀਨ—ਜਿਸ ਨੇ  
 ਆਪਣੇ ਲਿਖੇ ਰਿਸਾਲਿਆਂ (ਪਸਤਕਾਂ) ਵਿਚ ਕਢਰੇ ਤੇ ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਜਥੇ ਭਰਾ ਲਿਖਣਾ ਹੈ—  
 ਕਤਲ ਕਰਨਾ ਵਾਜਬ ਤੇ ਉਚਿਤ ਹੈ ।” (ਵੇ: ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਥਾਪ ਸ੍ਰੀ: ਗ: ਸ: ਭੁਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ)  
 ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਵਿ ਜੀ ਦੇ ਲਿਖੇ ਹਾਲਾਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮੀ  
 ਵਕੀਲਾਂ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਜਾਂ ਰਵਾਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ।

॥੭॥ ਤਿਨਹੁ ਸਾਚ ਲਿਖਿ ਕਾਗਦ ਪਠੇ। ਚਿਤ ਮਹਿ ਦੁਖੀ ਭਯੋ ਜਿਨ  
ਪਠੇ। ‘ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸੁਜਾਨ॥ਪੁਨ ਹਾਨਿ ਕੇ ਉਚਿਤ ਨ ਜਾਨ।  
॥੮॥ ਜੋ ਜਿਸ ਕੇ ਹੋਵਹਿ ਰੁਖਦਾਈ। ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਬੀਚ ਸੋ ਉਚਿਤ ਸਜਾਈ’।  
ਇਮ ਲਿਖਿ ਵਿਰਲੇ ਸੇਵਾਨਿ ਭੇਜਾ। ਜਿਸ ਪਵਿ ਦੁਖ ਜਨੁ ਫਟਤਿ  
ਕਰੇਜਾ ॥੯॥ ਲਿਖਤਿ ਭੀਨ ਸੈ ਅਪਰ ਬਹੱਤਰਾਜਹਿ ਕਹਿੰ ਤੇ ਭੇਜੇ ਕਹਿ  
ਉਤਰ। ਬੇ ਮੁਹਤਾਯੋ ਸੇਤ ਜਿ ਪੂਰੇ। ਤਿਨਹੁ ਨ ਲਿਖਜੇ ਕਹਜੇ ਤਿਸ  
ਕੂਰੇ ॥੧੦॥ ਮਹਾਂ ਦੁਸ਼ਟ ਹੋਯਹੁ ਚਹਿ ਸਾਚਾ। ਲਿਖਜੇ ਸ਼ਰੀਅਨਿ ਕੋ ਸਭਿ  
ਬਾਚਾ। ਜਿਨਹੁ ਜਥਾਰਥ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ। ਪੱਖੀ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸੁਜਾਨੇ ॥੧੧॥  
ਤਿਨ ਕੇ ਸਾਥ ਬਿਰੋਧ ਬਧਾਯੋ। ਕੇਭਿਕ ਕੇ ਗਹਿ ਗਹਿ ਮਰਿਵਾਯੋ।  
ਸਰਮਦ ਨਾਮ ਏਕ ਦਰਵੇਸ਼। ਰਹਹਿ ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਮਸਤਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼  
॥੧੨॥ ਪ੍ਰਭੁ ਰੇ ਰੰਗ ਰਚਨੇ ਨਿਤ ਰਹੈ। ਕਥਿ ਕਥਿ ਮੌਜ ਆਪਨੀ ਕਹੈ।  
‘ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸਾਹ ਹਮ ਕੀਨਿ। ਸਲਤਨ ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ ਤਿਸ ਦੀਨਿ’ ॥  
੧੩॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ, ਅਵਰੰਗ ਕੋ ਨਰ ਕਹੈ। ਰਿਸ ਤੇ ਜਰੈ ਅਧਿਕ ਦੁਖ  
ਸਹੈ। ਜਿਤ ਕਿਤ ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਮਹਾਨੇ। ਤਿਨ ਤੇ ਸੁਨਹਿ ਭਾਤ ਜਸ  
ਕਾਨੇ ॥੧੪॥ ਪਾਇ ਕਸ਼ਟ ਕੇ ਚਿਤ ਰਿਸ ਭੀਨਾ। ਤਬਿ ਦੁਰਮਤੀ ਹੁਕਮ  
ਕਰਿ ਦੀਨਾ। ‘ਰਾਸ਼ਭ’ ਪਰ ਚਵਾਇ ਲੇ ਜਾਵਹੁ। ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਪੁਰਿ ਕੇ  
ਬਿਦਤ ਫਿਰਾਵਹੁ’ ॥੧੫॥ ਸਭਿ ਉਮਰਾਵ ਆਇ ਜੇ ਲੋਕ। ਸੁਨਿ ਕਰਿ  
ਬਿਸਮੇ ਧਰਿ ਉਰ ਸੋਕਾ ਕਹਿ ਨਹਿ ਸਕਹਿ ਅਧਿਕ ਭਰ ਧਾਰੈ। ਮਹਾਂ ਕੂਰ  
ਦੁਰਮਤੀ ਬਿਚਾਰੈ ॥੧੬॥ ਤਉ ਕਿਨਹੁ ਸਾਹਸ ਕਰਿ ਭਾਰੀ। ਹਾਥ  
ਜੋਰ ਕਰਿ ਅਰਜ ਉਚਾਰੀ। ‘ਸ਼ਾਹੁਨਿ ਕੇ ਸੁਤ ਜੋਗ ਨ ਐਸੇ। ਹੁਕਮ  
ਦਿਯੋ ਰਾਸ਼ਭ’ ਕੋ ਜੈਸੇ ॥੧੭॥ ਨਹਿ ਕਬਹੂੰ ਇਹ ਭਈ ਅਗਾਰੀ। ਬੇ ਮਿਰ-  
ਜਾਦਾ ਲੇਹੁ ਬਿਚਾਰੀ। ਸੁਨ ਸਜਾਨਨਿ ਤੇ ਬਹੁਰ ਬਖਾਨਾ। ‘ਜਾਇ ਚਵਾ-  
ਵਹੁ ਕਰੀ’ ਮਹਾਨ ॥੧੮॥ ਪੁਰਿ ਕੇ ਜੇ ਦ੍ਰਾਵਸ ਦਰਵਾਜ਼ੇ। ਸਭਿ ਪਰ ਫੇਰ  
ਕਰਹੁ ਬਿਨ ਲਾਜੇ। ਪੁਨ ਸਰਮਦ ਬਾਸਾਹ ਜਿਸ ਬਾਨਾਤਹਿ ਲੇ ਜਾਵਹੁ  
ਕਰਹੁ ਬਖਾਨ ॥੧੯॥-ਦੇ ਸਲਤਨ ਜੋ ਕਹਿਤ ਸਦੀਵ। ਆਜ

‘ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁਦਾ ਦਾ ਰਾਹ (ਸੱਚ ਮੁੱਚ) ਪਛਾਣਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਨੌਵੀਂ ਤੇ ਨਹੀਂ ਡਰਦੇ ਸਨ।  
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੱਚ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖ ਕੇ ਘੱਲ ਦਿੱਤੇ। ‘ਰਾਸ਼ਭ’ ਨੌਵੀਂ ਨੂੰ। ‘ਗਧੇ’। ‘ਦੋਸਲਾ’। ‘ਹਾਥੀ’।

ਕਰਹਿ ਬਿਨ ਯਾਕੋ ਜੀਵ<sup>੧</sup>—। ਸੁਨਤਿ ਹੁਕਮ ਕੋ ਚਾਕਰ ਗਏ। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ  
 ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ ॥ ੨੦ ॥ ਹਰਖ ਨ, ਸੋਕ ਨ, ਮਨ ਮਹਿ ਕੋਈ। ਦੁਖ ਸੁਖ  
 ਬਿਖੈ ਬ੍ਰਿਤੀ ਸਮ ਹੋਈ। ਤੋਰੀ ਤਨ ਹੀਤਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ੁ ਫਾਸ। ਜਿਸ ਕੋ ਮਰਿਬੈ  
 ਕੋ ਨਹਿ ਭ੍ਰਾਸ ॥ ੨੧ ॥ ਹੋਏ ਸਹਿਤ ਤਬੈ ਗਜ ਆਯੋ। ਕਹਿ ਕੇ ਤਿਸ  
 ਉਪਰਿ ਚਢਵਾਯੋ। ਸਿਰ ਪਰ ਬੰਧਿ ਸੇਹਰਾ ਈਨ। ਮਾਰਨਿ ਹੁਕਮ  
 ਸੁਨਾਵਨਿ ਕੀਨਿ ॥ ੨੨ ॥ ਪੁਰਿ ਸਗਰੇ ਮਹਿ ਹਾਹਾਕਾਰ। ਅਧਿਕ ਸੋਕ ਤੇ  
 ਕਰਹਿ ਉਚਾਰ। ਡਰਤਿ ਨ ਉਚੇ ਕਹੂੰ ਸੁਨਾਵੈਂ। ਅਵਰੇਗ ਮਹਾਂ ਕੂਰ  
 ਲਾਖਿ ਪਾਵੈਂ ॥ ੨੩ ॥ ਸੰਤਨਿ ਕਰੁਨਾ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ। ਧੀਰਜ ਸਹਿਤ ਨਿੰਭੈ  
 ਉਰ ਹੋਹੁ। ਗਜ ਢੇਰਜੇ ਦ੍ਰਾਦਸ ਦਰਵਾਜੇ। ਲੇ ਗਮਨੇ ਜਹਿ ਸਰਮਦ  
 ਰਾਜੇ ॥ ੨੪ ॥ ਅਵਰੇਗ ਕੋ ਤਬਿ ਹੁਕਮ ਸੁਨਾਯੋ। ‘ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਨਿਕਰ  
 ਤਮ ਆਯੋ। ਬਖਸ਼ਾਤ ਸਲਤਨ ਜਿਸਹਿ ਹਮੇਸ਼। ਸਾਭ ਮਹਿ ਬਭ  
 ਕਹਾਇ ਦਰਵੇਸ਼ ॥ ੨੫ ॥ ਬੋਲਤਿ ਕੂਰ ਲਾਜ ਨਹਿ ਆਵਤਿ। ਸਲਤਨ  
 ਕਿਤਹੁ, ਪ੍ਰਾਨ ਅਬਿ ਜਾਵਤਿ’। ਸੁਨਿ ਸਰਮਦ ਸਤਿਸੰਗੀ ਜਾਨਿ। ਹੁਇ  
 ਆਸਹੁ ਮਨ ਪ੍ਰੇਮ ਮਹਾਂਨ ॥ ੨੬ ॥ ਪਿਖਤਿ ਬਿਲੋਚਨ ਜਲ ਭਰਿ ਆਏ।  
 ਨਹਿ ਸਨੇਹ ਤੇ ਬੋਲਜੈ ਜਾਏ। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰੇਮ। ਟਾਰਿ  
 ਸੇਹਰਾ ਬੋਲਜੈ ਏਮ ॥ ੨੭ ॥ ‘ਪਠਨਿ ਸੁਨਨਿ ਅਰੁ ਭਾਖਨਿ ਕਰਨੇ।  
 ਅਹੈ ਬ੍ਰਹਮ ਉਰ ਨਿਸਚੈ ਧਰਨ ॥ ਏਸੀ ਸਮੇਂ ਕੇ ਕਾਰਜ ਦੇਤੁ। ਲਖਹੁ ਸੰਤ  
 ਜੀ ! ਬਨਹੁ ਸੁਚੇਤ ॥ ੨੮ ॥ ਕਜ ਡੋਲਹੁ ਤਨ ਹੀਤਾ ਮਾਂਹ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ  
 ਕੀ ਤੇ ਮਿਟ ਜਾਹੈ’। ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਆਸ ਕੈ ਕਾਲੀ। ਤਿਸ ਕੀ ਚਿੰਤਾ  
 ਕਹਾਂ ਬਿਸਾਲੀ’ ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਨ ਧੀਰਜ ਧਰਿ ਸਰਮਦ ਬੋਲਾ। ‘ਹਮ ਨੇ  
 ਮਲਤਨ ਦੀਨ ਅਡੋਲਾ। ਜੋ ਕਿਸਹੂੰ ਤੇ ਜਾਏ ਨ ਛਾਨੀ। ਅਖੈ ਸਦੀਵ  
 ਬੀਵ ਦੁਖ ਹੀਨਾ ॥ ੩੦ ॥ ਸਲਤਨ ਕੂਰ ਪਾਇ ਗਰਬਾਏ। ਸੇ ਕਾਚਤ ਦਿਨ  
 ਮਾਹੇ ਖਪ ਜਾਏ। ਅਲਪ ਕਾਲ ਮਾਹੇ ਹਮ ਤਨ ਤਜਾਗ। ਆਵਹਿ ਚਲੇ  
 ਤੋਹਿ ਸੰਗ ਲਾਗੇ’ ॥ ੩੧ ॥ ਇਮ ਕਾਹ ਕਰਜੈ ਪਰਸਪਰ ਹੋਗਨ।  
 ਚਲਜੈ ਮਹਾਵਤ ਕਰਿ ਗਜ ਪ੍ਰੇਰਾਨ। ਜਾਏ ਉਤਾਰਜੈ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ। ਸੰਤ  
 ਸਰੂਪ, ਨ ਜਿਸ ਕ ਮੋਹੁ ॥ ੩੨ ॥ ਨਿਰਦੋਸਾਲੂ ਜਿਹ ਨਰਕ ਸਥਾਨ<sup>੨</sup>। ਬਹੁ  
<sup>੧</sup>ਜੀਵ ੨: ਬਿਨਾਂ ਭਾਵ ਨਾਸ ਕਰਾਂਗਾ। ‘ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ (ਹੀਤਾ ਮਮਤਾ)। ‘ਦਇਆਹੀਨ  
 (ਜਲਾਦ ੨), ਜਿਸ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਨਰਕ (ਵਿਚ ਦੇਵੇਗਾ)।

ਤੀਖਨ ਲੇ ਹਾਥ । ਕ੍ਰਪਾਨ । ਮਾਰ ਉਤਾਰਜੈ ਸਿਰ ਧਰਹੁ ਤੇ\* । ਨਿਕਸਜੈ  
ਸ਼ਬਦ ਤਬਹਿ ਉਰ ਹੁੰ ਤੇ ॥ ੩੩ ॥ ‘ਅਹੰ ਬ੍ਰਹਮ’ ਹੀ ਲੋਕਨਿ ਸੁਨਜੈ ।  
ਨਿਸ਼ਚੈ ਪਾਕੋ ਸਭਿ ਨੇ ਗੁਨਜੈ । ਬਡੋ ਭ੍ਰਾਤ ਇਮ ਗਹਿ ਕੈ ਮਾਰਜੈ । ਕਰੈ  
ਪਾਪ ਪਰਲੋਕ ਬਿਗਾਰਜੈ ॥ ੩੪ ॥ ਅਪਰ ਭ੍ਰਾਤ ਦੁਇ ਛਲ ਕਰਿ ਮਾਏ ।  
ਰਾਜ ਹੋਤੁ ਕੀਨਸਿ ਅਘ ਭਾਰੇ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਕਰੀ ਕੁਮਤਿ ਬਡ ਪਾਪੀ ।  
ਦਰਵੇਸ਼ਨਿ ਅਰੁ ਸੰਤ ਸਹਾਪੀ ॥ ੩੫ ॥ ਕਥਾ ਸੁਨਤਿ ਸ੍ਰੋਤਾ ਸਵਧਾਨ ।  
ਸਰਮਦ ਕਥਾ ਸੁਨੀ ਜਬਿ ਕਾਨ । ਬੂਝਨਿ ਕਰਜੈ ‘ਕੌਨ ਇਹ ਭਯੋ ? ।  
ਕਿਮ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਮਾਰਗ ਲਯੋ ?’ ॥ ੩੬ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੋਤਨਿ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਬਿਸਾਲਾ ।  
ਸਰਮਦ ਕੀ ਜਿਮ ਕਥਾ ਰਸਾਲਾ । ਕਰੀ ਸੁਨਾਵਨਿ ਜਿਸ ਬਿਧ  
ਭਯੋ । ਜਿਮ ਅਵਰੰਗ ਮਰਿਵਾਵਨਿ ਕਿਯੋ ॥ ੩੭ ॥ ਸੰਤਪਨੋ ਸੰਤਨਿ ਕੋ  
ਜਿਸ ਮਹਿ । ਪਾਪਨਿ ਕੋ ਬਡ ਪਾਪ ਅਹੰ ਜਹਿ\* । ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਿੱਖ ਭਲੋ  
ਉਰ ਧਾਰੈ । ਨਹਿ ਸਾਧਨ ਕੋ ਕਥਿ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰੈ ॥ ੩੮ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ

ਜਿਉਂ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਚਾਰਚਕਰ’ ਪੁਰਾਣ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਬਿੰਦੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੦ ॥

੨੯. [ਸਰਮਦ] ।

ਏਹਾ ॥ ਸਰਮਦ ਕੀ ਸੁੰਦਰ ਕਥਾ ਸ੍ਰੋਤਾ ਸੁਨਹੁ ਰਸਾਲ । ਆਤਮ ਕੋ  
ਬੱਖਸਾਤੁ ਭਾ ਗਿਆਨੀ ਸੰਤ ਬਿਸਾਲ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਧਨਾਢ  
ਬਡੇਰ । ਏਕ ਪੁੱਤ੍ਰ ਜਨਮਜੈ ਤਿਨ ਕੇਹੇਬਹੁ ਦੁਲਾਰਿ ਤਿਨ ਪਾਰਨ ਕੀਨਾ  
। ਖਾਨ ਪਾਨ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਦੀਨਾ ॥ ੨ ॥ ਤਨ ਮਹਿਅਨਿ ਭਈਤਰੁਨਾਈ\* ।  
ਬੀਸਕ ਬਰਸਨਿ ਬੰਸ ਬਿਤਾਈ । ਭਾ ਪਰਲੋਕ ਮਾਤ ਪਿਤ ਕੇਰਾ । ਰਹਜੈ  
ਇਕਾਕੀ ਦਰਬ ਘਨੇਰਾ ॥ ੩ ॥ ਪੂਰਬ ਜਨਮ ਭਾਗ ਬਡ ਜਾਗੇ । ਸਾਤ-  
ਸੰਗਤਿ ਕਹੁ ਕਰਿਬੇ ਲਾਗੇ । ਸੰਤ ਬਿਦੇਸ਼ੀ ਉਤਰਨਿ ਹੋਤੁ । ਦਰਬ  
ਲਗਾਯਹੁ ਰਚੇ ਨਿਕੇਤ ॥ ੪ ॥ ਕਿਤਹੂੰ ਤੇ ਕੋ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਵੈ । ਚਾਪ  
ਪਾਵ ਨਿਸ ਬਿਖੈ ਟਿਕਾਵੈ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕੀ ਸੁਧਿ ਲੈ ਆਛੈ । ਦੇਤਿ ਪ੍ਰਯੋਕ  
ਸੁਪਤਿ ਚਿਤ ਬਾਛੈ\* ॥ ੫ ॥ ਸਰਬ ਭਾਤ ਕੀ ਸੇਵਾ ਕਰੈ । ਚਾਪਾਹਿ ਚਰਨ

\*ਧੜ ਤੇ । \*ਜਿਸ (ਦੇ ਮਾਏ ਜਾਣ) ਵਿਚ ਮੰਤ੍ਰ ਨੂੰ ਤਿਆਪ ਹੋਇਆ, ਅਤੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਪਾਪਾਂ ਦਾ  
(ਅਤਿ) ਵੱਡਾ ਪਾਪ ਹੋਇਆ ਹੈ । (ਅ) ਤਿਆਪਨਾ ਸਰਮਦ ਵਿਚ ਤੇ ਅਤਿ ਪਾਪ ਨੂੰ ਛੋਟੀ ਵਿਚ ।  
\*ਜਵਾਨੀ । \*ਮੈਂ ਲਈ ਪਈਘ ਦੰਦਾ ਹੈ ਜੇ ਚਿੰਤ ਦੀ ਚਾਹਨੀ (ਨਾਲ ਮੈਂ) ।

\*ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਦਾਰਾ ਦਾ ਮਾਰਨ ਆਇਆ ਨਾਲ ਬੀਰਤਾ ਨਾਲ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰ-  
ਦਿਆਂ ਮਰਨਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ । †ਪਾਪ-ਸੰਤਾਪੀ । ‡ਪਾਪ-ਆਤਮ ਜਾਂ ਕੋ ਖਜਾਤ ।

ਪ੍ਰੇਮ ਕੋ ਧਰੈ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਭਏ<sup>੧</sup> ਪੰਖਾ ਕਰਿ ਬਾਯੂ । ਸੀਤ ਲਗੇ ਪਾਵਕ ਦਿਪਤਾਯੂ  
॥੬॥ ਇੱਭਜਾਇਕ ਕੇ ਆਨੰਦ ਦੇਤਿ । ਟਹਿਲ ਕਰਨਿ ਪਰ ਰਹੈ ਸੁਚੇਤਾ  
ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਜਬਿ ਸੰਤ ਪਧਾਰੈ । ਹੋਤ ਬਿਸਰਜਨ<sup>੨</sup> ਸੰਗ ਸਿਧਾਰੈ ॥ ੭ ॥  
ਕਿਤਿਕ ਦੂਰ ਲਗਿ ਤਿਸ ਪਹੁੰਚਾਇ । ਹਟਨਿ ਲਗਹਿ ਨਿਜ ਸੀਸ  
ਨਿਵਾਇਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬਿਨੈ ਬਖਾਨੈ<sup>੩</sup> 'ਜੇ ਤੁਮ ਮਗ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਜਾਨੈ'  
॥ ੮ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਮੁਖ ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ । ਦਾਸ ਜਾਨਿ ਲਿਹੁ ਮੋਹਿ  
ਮਿਲਾਇ । ਦੀਨ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਦਯਾ ਕਰੀਜੈ । ਦੀਨਦਯਾਲ ਕੀ ਸੁਧਿ ਮੁਖ  
ਦੀਜੈ<sup>੪</sup> ॥ ੯ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸੰਤ ਸਾਧ ਉਪਦੇਸ਼ੈ । 'ਨਾਮ ਅਲਾਹ ਸੁ ਪਾਕ  
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੈ । ਸਿਮਰਨ ਕਰਿ ਸਤਿਸੰਗ ਮਿਲੀਜੈ । ਸੇਵਹੁ ਨਿਰਹੰਕਾਰ  
ਬਨੀਜੈ' ॥੧੦॥ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮੀ ਮਿਲਤਿ ਨ ਭਯੋ । ਇਮਹੀ ਕਰਤਿ ਬਹੁਤ  
ਦਿਨ<sup>੫</sup> ਗਯੋ । ਨਗਨ ਸਾਧ ਕੇ ਬਸਨ ਬਨਾਵੈ ਪਨਹੀ ਆਦਿ ਦੇਖਿ ਪਹਿ-  
ਨਾਵੈ ॥੧੧॥ ਸਭਿ ਕੋ ਬੂਝੈ ਪੰਥ ਖੁਦਾਇ । ਸੇਵਾ ਕਰਤਿ ਰਾਤ ਦਿਨ  
ਜਾਇ । ਤਹੀਂ ਸੰਤ ਨਿਤ ਹੀ ਚਲਿ ਆਵੈ । ਕਰਿ ਖਿਜਮਤ ਸਭਿਹੂੰਨਿ  
ਰਿਝਾਵੈ ॥੧੨॥ ਬਿਦਾ ਕਰਤਿ ਜਬਿ ਜਾਇ ਅਗੇਰੇ । ਬੂਝੈ ਮਗ ਖੁਦਾਇ  
ਤਿਸ ਬੇਰੇ । ਸ਼ਾਹੁਸੈਨ ਕਿਧੋਂ ਕੋ ਔਰ<sup>੬</sup> । ਪੂਰਨ ਸੰਤ ਆਇ ਤਿਸ ਠੋਰ  
॥ ੧੩ ॥ ਤਿਮ ਹੀ ਸੇਵਾ ਤਿਸ ਕੀ ਕਰੀ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਪਦ ਚਾਖੀ ਭਰੀ ।  
ਕਰਜੋ ਪ੍ਰਸੰਨ ਅਧਿਕ ਹੀ ਤਾਂਹਿ । ਭਜਾਰ ਭਯੋ ਉਠਿ ਪ੍ਰਾਤੀ ਮਾਂਹਿ ॥੧੪॥  
ਗਯੋ ਬਿਸਰਜਨ ਕਰਨਿ<sup>੭</sup> ਅਗਾਰੀ । ਜਾਇ ਦੂਰ ਅਭਿਲਾਖ ਉਚਾਰੀ ।  
'ਕਹਹੁ ਸੰਤ ਜੀ ! ਪੰਥ ਖੁਦਾਇ । ਜੇ ਤੁਮ ਜਾਨੋ, ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ ॥੧੫॥  
ਕਰਹੁ ਦੀਨ ਪਰ ਦਯਾ ਉਦਾਰਾ । ਹੁਇ ਦਰਵੇਸ਼ ਦਯਾਲ ਦਭਾਰਾ<sup>੮</sup> ।  
ਜਾਨਿ ਘਾਲ ਤਬਿ ਸਰਮਦ ਕੇਰੀ । ਸੰਤਨਿ ਸੇਵਾ ਕੀਨਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੧੬॥  
ਹਿਤ ਪਰਖਨਿ ਕੇ ਸੰਤ ਅਲਾਇ । 'ਪੰਥ ਰਜਤਪਣ ਖਰਚਹੁ ਜਾਇ ਮਮ  
ਹਿਤ ਸੁੰਦਰ ਪਨਹੀ ਲਜਾਵਹੁ ਅਬਿ ਹੀ ਗਮਨਹੁ ਗਹੁਰ<sup>੯</sup> ਨ ਲਾਵਹੁ' ॥  
੧੭ ॥ ਸੁਨਿ ਸਰਮਦ ਕਰ ਜੋਰਿ ਬਖਾਨੋ । 'ਠਾਹਰਹੁ ਲਖਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਹੀ  
ਆਨੋ<sup>੧੦</sup> । ਇਮ ਕਹਿ ਤੁਰਤ ਬਜ਼ਾਰ ਸਿਧਾਯਹੁ । ਜਸ ਚਾਹੋ ਤਸ  
ਤਤਛਿਨ ਲਜਾਯਹੁ ॥ ੧੮ ॥ ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ ਪਹਿਰਾਵਨਿ ਕੀਨਿ । ਤਬਿ

<sup>੧</sup> ਮੁੜ੍ਹਕਾ ਆਇਆ ਨੂੰ । <sup>੨</sup> ਟੋਰਨ ਹਿਤ । <sup>੩</sup> ਜਾ ਕੋਈ ਟੋਰ । <sup>੪</sup> ਵਿਦਿਆ ਕਰਨ । <sup>੫</sup> ਵੇਰੀ । <sup>੬</sup> ਵੇਰੀ  
ਹੀ ਲਿਆਇਆ ਜਾਵੇ । <sup>੭</sup> ਪਾ.-ਮਿਲ ।

ਦਰਵੇਸ਼ ਕਹੈ ਸੁਭ ਚੀਨ । 'ਜੋ ਖੁਦਾਇ ਕੀ ਖਾਹਿਬ ਤੋਹਿ । ਇਹਾਂ  
ਬਿਰਹੁ ਆਵਨ ਲਗਿ ਮੋਹਿ' ॥੧੯॥ ਇਮ ਕਹਿ ਚਲੈ ਗਯੋ ਕਿਤ ਸੰਤ।  
ਸਰਮਦ ਠਾਂਢੇ ਰਹੈ ਇਕੰਤ । ਕਰਤਿ ਪੁਤੀਖਨਿ ਕੋ ਬਿਰ ਭਯੋ । ਲਯੋ  
ਕਸ਼ਟ ਪਰ ਕਿਤਹੁ ਨ ਗਯੋ ॥ ੨੦ ॥ ਇਕ ਦੁਇ ਦਿਵਸ ਬਿਤੇ ਤਬਿ  
ਆਯੋ । ਦੇਖੈ ਸ਼ਰਧਾ ਸਹਿਤ ਬਿਗਾਯੋ । ਅਪਰ ਕਸੋਟੀ ਕੋ ਇਕ ਦੀਨ<sup>੧</sup>।  
ਸੰਕਲ ਰੀਤਿ ਤੇ ਪਰਖਨਿ ਕੀਨਿ ॥੨੧॥ ਪੁਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹੈ ਗਰੇ ਲਗਾਯੋ ।  
ਮਗ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਤੁਰਤ ਬੜਾਯੋ । ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਭਯੋ ਮਨ ਪੀਨ ।  
ਤਿਸ ਹੀ ਰਸ ਮੈਂ ਹੈ ਗਯੋ ਲੀਨ ॥੨੨॥ ਨਿਸਦਿਨ ਰਹੈ ਅਲਹਿ ਸੋ ਮਾਝਾ<sup>੨</sup>।  
ਚਢੈ ਨਵੀਨ ਰੰਗ ਮਨ ਰਾਤਾ । ਜਿਤਿਕ ਹੁਤੋ ਧਨ ਸਰਬ ਲਗਾਯੋ ।  
ਦਰਵੇਸ਼ਨਿ ਕੋ ਖਾਨਾ ਖੁਯੋ ॥ ੨੩ ॥ ਬੋਚੈ ਘਰ ਜੇਤਿਕ ਧਨ ਲੀਨਿ ।  
ਹਿਤ ਸੰਤਨਿ ਸਭਿ ਖਰਚਨਿ ਕੀਨਿ । ਅਪਰ ਜਿ ਵਸਤੁ ਹੁਤੀ ਅਸੋਸ਼ ।  
ਅਰਪਨ ਕਰੀ ਹੋਰਿ ਦਰਵੇਸ਼ ॥ ੨੪ ॥ ਭਯੋ ਮਸਤ ਸੁਧਿ ਤਨ ਕੀ ਬੋਰੀ ।  
ਨਿਸ ਦਿਨ ਰਹੈ ਪ੍ਰੇਮ ਮਤਿ ਬੋਰੀ । ਦਿੱਲੀ ਕੇ ਬਜ਼ਾਰ ਮਹਿ ਪਰੈ । ਭਯੋ  
ਸੁਫੇਦ ਤਿਸੀ ਪੁਰਿ ਫਿਰੈ ॥੨੫॥ ਦਿਨ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਬ੍ਰਿਤਿ ਚਢਹਿ ਸਵਾਈ।  
ਨਿਧਿ ਸਿਧਿ ਆਨਿ ਬਿਰੀ ਅਗੁਵਾਈ । ਤਿਨ ਕੋ ਆਦਰ ਨਹੀਂ  
ਕਰੀਤਾ । ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਧਰੀਤਾ ॥ ੨੬ ॥ ਹੁਇ ਬੋਤਮਾ<sup>੩</sup> ਜਗਤ ਕੀ  
ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ । ਪ੍ਰਭੁ ਰਸ ਤੇ ਬਨ ਕਰਿ ਮਨ ਮਸਤੇ<sup>੪</sup> । ਛਾਹਿ ਰੰਕ ਏਕੈ ਕਰਿ  
ਜਾਨਾ । ਰਿਦੈ ਅਨੰਦਤਿ ਮਨ ਮਸਤਾਨਾ ॥੨੭॥ ਇਕ ਦਿਨ ਠਾਂਢੇ ਬੀਚ  
ਬਜ਼ਾਰ । ਹੁਤੋ ਨਗਨ, ਕੋ ਬਸਤੁ ਨ ਧਾਰਿ ਨੌਰੰਗ ਨਿਕਸੈ ਚਢਿ ਕਰਿ  
ਹਾਥੀ। ਚਾਕਰ ਭਏ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਸਾਥੀ ॥੨੮॥ ਲੋਕ ਹਟਾਵਨ ਹਾਰ ਨਿਹਾਰੇ ।  
ਦੂਰ ਦੂਰ ਸਭਿ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੇ । ਸਰਮਦ ਸੋਂ ਤਿਨ ਆਨਿ ਉਚਾਰੀ ।  
'ਨਗਨ ਬਿਰਹੁ ਨਹਿ, ਸ਼ਾਹੁ ਅਗਾਰੀ' ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਤਿਸ  
ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਹਰਿਤੇ । ਬਸਤੁ ਦੋਨਿ ਦੋ ਗਜ ਨਿਜ ਕਰ ਤੇ । ਕਹੈ ਸੁ  
'ਨਗਨ ਛਾਦਬੋ ਕੀਜੈ । ਬਿਨ ਛਾਦੇ ਨਹਿ ਵਹਿਰ ਬਿਰੀਜੈ' ॥੩੦॥ ਇਮ  
ਕਹਿ ਗਮਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਅਗਾਰੇ । ਮਨ ਬਾਂਛਤਿ ਫਿਰ ਕਰਿ ਪੁਰਿ, ਫੇਰੇ<sup>੫</sup> ।  
ਕਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਮਹਿ ਮੁਰ ਕਰਿਆਯੋ। ਤਹਿ ਠਾਂਢੇ ਸਰਮਦ ਦਰਸਾਯੋ ॥੩੧॥

<sup>੧</sup>ਕੋਈ ਇਕ (ਰੋਰ) ਕਾਟੀ ਥੀ ਦਿਤੀ । <sup>੨</sup>ਤਿਸ ਹੀ ਰਸ ਮੈਂ ਉਸੇ ( ਦਿਲੀ ਕਬ) ਹੀ ਪਿਆ ਫਿਰੇ ।

<sup>੩</sup>ਮਸਤਾ ਰਹਿਤ । <sup>੪</sup>ਮਸਤ ਮਨ ਬਣ ਕਰਕੇ । <sup>੫</sup>ਪੁਰੀ ਵਿਚ ਫਿਰਕੇ, ਫੇਰਾ ।

ਬਾਂਧਣੈ ਸਿਰ ਪਰ ਦਿਯੋ ਸੁ ਚੀਰਾਖਰੋ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮ ਨਗਨ ਸ਼ਰੀਰ। ਨੌਰੰਗ  
 ਨੇਰੇ ਕੀਨਸਿ ਹਾਥੀ। ਕੁਛ ਰਿਸ ਕਰਿ ਬੁਝੈ ਤਿਹ ਸਾਥੀ॥ ੩੨॥  
 ‘ਕਹਾਂ ਮਕਰ ਕੋ ਧਾਰਨਿ ਕੀਨਿ ? ਲਾਜ ਜਹਾਨ ਤਸਾਗ ਕਰਿ ਦੀਨਿ।  
 ਦੁਰਯੋ ਬਸਤੁ ਤੈ ਲਖਿ ਹਮ ਦਯੋ। ਕਜੈ ਨਹਿ ਨਗਨ ਛਾਦ ਕਰਿ  
 ਲਿਯੋ’॥ ੩੩॥ ਡਰ ਕੋ ਪਰਿਹਰਿ ਕਰਿ ਉਰ ਭਾਯੋ। ਕਜੈ ਕੁਚਾਲ ਕਰਿਬੈ  
 ਚਿਤ ਲਾਯੋ’। ਸੁਨਿ ਸਰਮਦ ਤਬਿ ਉੱਤਰ ਦੀਨਿ। ‘ਤੇ ਕਹੁ ਪਿਖੜੈ ਬੁੱਧਿ  
 ਤੇ ਹੀਨ॥ ੩੪॥ ਇਸੀ ਅਕਲ ਤੇ ਕਰਿ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ। ਲੋਕਨਿ ਮੈਂ ਬਝ  
 ਜਸੁ ਕੋ ਚਾਹਤਿ। ਤੈਂ ਬਨਿ ਸ਼ਾਹਿ ਕਰੀ ਬਖਸ਼ੀਸ਼। ਸਾਥ ਅਦਾਬ ਧਰੀ  
 ਹਮ ਸੀਸ॥ ੩੫॥ ਰਿਦੇ ਨ ਜਾਨੀ ਇਹ ਬਝਿਆਈ। ਉਲਟੀ ਹਮ ਸੋ  
 ਸ਼ਿਦਤ’ ਉਠਾਈ। ਜੇ ਲੋ ਕਰਿ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਤਿਹਾਰੀ। ਧਰਤਿ ਲੀਗ ਪਰ  
 ਕਰਤਿ ਖੁਆਰੀ॥ ੩੬॥ ਤੋ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਵਤਿ ਲਖਿ ਆਛੀ। ਇਮ ਬਿੱਪੀਤੁ  
 ਬੁੱਧਿ ਤੇ ਬਾਛੀ। ਇਸੀ ਅਕਲ ਪਰ ਸਲਤਨ ਕਰਤਾ ? ਤੁਰਕ ਹਿੰਦ ਕੋ  
 ਨਜਾਉਂ ਨਿਬਰਿਤਾ’॥ ੩੭॥ ਸੁਨਿ ਨੁਰੰਗ ਸਰਿਬਰਿ ਉਰ ਗਯੋ। ਉੱਤਰ  
 ਨਹੀਂ ਆਵਤੈ ਭਯੋ। ਲੱਜਿਤਿ ਹੋਇ ਕਸ਼ਟ ਕੋ ਪਾਵਾ। ਰਿਸਤਿ ਆਪਨੇ  
 ਸਦਨ ਸਿਪਾਵਾ॥ ੩੮॥ ਰਿਦੇ ਈਰਖਾ ਅਧਿਕ ਉਠਾਈ। ਮਹਿਮਾ  
 ਦਰਵੇਸ਼ ਨ ਲਖਿ ਪਾਈ’। -ਸਮਝੈ ਵੇਰ’-, ਕੁਤਰਕ ਉਠਾਈ। -ਕਿਸੀ  
 ਖੁਨਾਮਹਿ’ ਜਬਿ ਇਹੁ ਆਈ-॥ ੩੯॥ ਸਰਮਦ ਖਰੋ ਰਹੈ ਤਿਸ ਬਾਨ।  
 ਰਹੈ ਨਗਨ ਹੀ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨ। ਇਕ ਰਸ ਬ੍ਰਿਤੀ ਅਨੰਦ ਮੈਂ ਬੁਲਤਿ।  
 ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਸੋ ਕਬਹੂੰ ਨ ਬੁਲਤਿ॥ ੪੦॥

ਗਿਓ ਭੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਭਿੰਬੇ ਨਾਮ  
 ਰਾਸੇ ‘ਸਰਮਦ’ ਪੁੰਨਭ ਬਾਨਨੇ ਨਾਮ ਇਸ ਭਿੰਬੀ ਅੰਤ੍ਰ॥ ੨੨॥

੨੨. [ਸਦਮੇਦ]।

ਦੋਹਰਾ॥ ਇਮ ਸਰਮਦ ਮਨ ਮਸਤ ਹੋ ਬਿਰਹਿ ਬਝਾਰ ਮਝਾਰ। ਇਕ

‘ਨੇਰੇ ਜ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਢਕਿਆ।’ ਸਖਤੀ। ‘ਨਾ ਲਖੀ (ਨੋਵੇਰੀ ਨੇ)।’ ਵੇਰ ਸਮਝਾਂਗੇ (ਇਸ  
 ਨਾਲ)। ‘ਕੋਈ ਭੰਮ ਜਿਸ ਤੋਂ ਬਦਨਾਮੀ ਹੋਵੇ (ਖੁਟ+ਨਾਮੀ)।’ \*੨੨ ਸ਼ੀਅਰ ਸਰਮਦ ਨੇ  
 ਉਸ ਵਕਤ ਕਹੀ, ਇਹ ਹਨ:--ਅੰ ਸ਼ਾਹ ਕਿ ਤੁਰਾ ਤਾਏ ਜਹਾਂਬਾਨੀ ਦਾਦ। ਮਾਰਾ ਹਮੀ ਅਸਬਾਬੈ  
 ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦਾਦ। ਪੇਸ਼ਾਨਦ ਲਿਬਾਸ ਹਰ ਕਿਰਾ ਮੋਬੇ ਦੀਦ। ਬੇ ਮੋਬਾ ਰਾ ਲਿਬਾਸੈ ਉਰਿਯਾਨੀ  
 ਦਾਦ। ਅਰਬਾਤ--‘ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਨੇ ਨੂੰ ਜਹਾਨ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਤਾਜ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਸਾਨੂੰ ਸਾਰਾ  
 ਸਾਮਾਨ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਦਾ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਉਹ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮੋਬ ਤੋਕਦਾ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਪੜੇ ਪੁਆਉਂਦਾ  
 ਹੈ, ਤੇ ਬੇ ਮੋਬਾਂ ਨੂੰ ‘ਵੀਰਪਾਖ ਦੀ ਪੁਸ਼ਾਕ’ ਵੇਂਦਾ ਹੈ।

ਮੁਦਾਇ ਸੰਗ ਲਿਵ ਲਾਗੀ ਦੁਸਰ ਸੋ ਨ ਚਿਨਾਰੈ ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਕਬਿ  
 ਕਬਿ ਬਿਜੀਆ ਪਾਨ ਕਰੈਤਾ । ਇਕ ਚਿਤ ਬਿਤੀ ਕਰਤਿ ਮਭਿਵੈਤਾ ।  
 ਆਨਿ ਵੇਹਿ ਜੋ ਭੋਜਨ ਕੋਈ । ਤਿਪਤ ਰਹੈ ਥੈ ਹੈ ਮਖ ਮੋਈ ॥੨॥ ਏ-  
 ਮਾਹਸ ਬਨ ਸਮਾਂ ਬਿਭਾਵੈ । ਏਠ ਇਕਾਕੀ ਅਨੰਦ ਚਿਪਾਵੈ । ਇਕ ਦਿਨ  
 ਕਰਤਿ ਭੰਗ ਕੋ ਪਾਨਾ । ਵਿਗ ਮਹਿਸਿਦਾ ਕੋ ਪਿਖਤਿ ਮੁਲਾਨਾ ॥੩॥  
 ‘ਸ਼ਰਾ ਵਹਿਰ ਇਹ ਬਿਜੀਆ ਪਾਨਿ’ ਕੈ ਕਰੈ ਕਰਤਿ, ਨ ਭਰ ਕੋ ਮਾਨਿ’ ।  
 ਸਰਮਦ ਕਹੈ ‘ਭੋਰ ਹਮ ਭਾਰੀ’ । ਇਹ ਫਾਸੀ ਹੈ ਰੀਵ ਤੁਮਾਰੀ ॥੪॥  
 ਮਨ ਕੋ ਖੋਟਾ ਸੁਨਤਿ ਮੁਲਾਨਾ । ਜਾਇ ਸੰਗ ਨੌਰੰਗ ਬਖਾਨਾ । ‘ਪੁਰਿ  
 ਮਹਿ ਭੀ ਨ ਸ਼ਰਾ ਪਰਪਾਕੀ’ । ਬਹੁਰ ਬਾਰਤਾ ਕਹੀਅਹਿ ਕਾਕੀ ॥੫॥  
 ਹੁਇ ਭੋਰੇ ਤੋ’ ਫਰਾ ਉਦਾਰਾ । ਨਾਹਿ ਤ ਪਰਿ ਹੈ ਦੀਨ ਬਿਗਾਰਾ । ਸਰ-  
 ਮਦ ਮਸਤ ਹੋਇ ਕਰਿ ਭੋਰੀ’ । ਭੋਰਾ ਫਰਾ ਨ ਜਾਨਹਿ ਭੋਰੀ’ ॥੬॥  
 ਸਭਿ ਮਹਿ ਇਦਤਿ ਭੰਗ ਕੋ ਪੀਵੈ । ਕਹੈ ਕਿ ਫਰਾ ਫਾਸ ਤੁਮ ਬੀਵੈ’ ।  
 ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸ ਪ੍ਰਥਮ ਭੰਗਾਰੀ । ਟੋਕਰਾਨਿ ਮੈਂ ਰਿਦਾ ਉਚਾਟੀ ॥੭॥  
 ‘ਗਹਿ ਲੀਜੈ ਪਗ ਪਾਵਹੁ ਏਰੀ । ਵੇਹੁ ਰੋਦਖਾਨੇ ਮਹਿ ਰੋਰੀ । ਜਬਹਿ  
 ਸ਼ਰਾ ਸਮੁਝੇ ਅਰੁ ਮਾਨੈ । ਤਬਹਿ ਖਲਾਸੀ ਕਰਹੁ’ ਬਖਾਨੈ ॥੮॥ ਤਾਤ-  
 ਕਾਲ ਤਿਨ ਪਕਰੈ ਜਾਇ । ਵਈ ਚਰਨ ਮਹਿ ਬੋਰੀ ਪਾਇ ਰਹੈ ਕੈਦ  
 ਮਹਿ ਰਿਦੈ ਅਣੀਦ । ਸਿਮਰਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ ਪ੍ਰੇਮ ਇਲੀਦ ॥੯॥ ਮਨ ਮੈਂ ਗਨੀ  
 ਨ ਕਛੁ ਕਠਨਾਈ । ਵੇਖੈ ਲੋਕਨਿ ਜਾਇ ਬਭਾਈ । ਨੌਰੰਗ ਸੰਗ  
 ਬਖਾਨੈ ਜਾਇ । ‘ਤਹਾਂ ਮਸਤ ਚਿਤ ਗਮੀ ਨ ਕਾਇ ॥੧੦॥ ਗਹਿਬੇ ਤੋ  
 ਕੁਛ ਦੁਖ ਨਹਿ ਮਾਨਾ । ਬੋਲਹਿ ਬੈਠਹਿ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨਾ’ । ਕਹੈ ਸ਼ਾਹਿ  
 ‘ਅਬਿ ਕਰਹੁ ਖਲਾਸ । ਆਗੇ ਕੋ ਉਪਜਾਵਹੁ ਤ੍ਰਾਸ ॥੧੧॥ ਚਲਹਿ  
 ਸ਼ਰਾ ਮੈਂ ਤਉ ਪ੍ਰਭੁ ਪਾਵੈ । ਨਾਹਿ ਤ ਬਹੁਰ ਕੈਦ ਮਹਿ ਆਵੈ’ । ਸੁਨਿ ਕੈ  
 ਆਗਾਜਾ ਆਨਿ ਛੁਡਾਯੋ । ਕਹੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਸਕਲ ਸੁਨਾਯੋ ॥੧੨॥ ਤਬਿ

੧ ਪਛਾਣ । ੨ ਭੰਗ । ੩ ਮਸੀਤ । ੪ ਭਰ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ । ੫ ਅਸੀ (ਸ਼ਰਾ) ਭੋਰ ਹੁਣੀ ਹੈ । ੬ ਸ਼ਰਾ  
 ਪੱਕੀ ਹੋਏ ਨਾਂ ਰਹੀ । ੭ ਭੰਗ-ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਚਲਾਉਣਾ । ੮ ਭੋਰੇ । ੯ ਸ਼ਰਾ ਦਾ ਭੋਰਾ ਨਹੀਂ  
 ਸਮਝਦਾ, ਤਾਂਭੇ ਭੋਰੀ ਸੁ । [ਪੀ, ਭੋਰਾ=ਚੱਲਣ, ਕਿਸੇ ਹੁਕਮ ਦਾ ਮਨਵਾਇਆ ਜਾਣਾ] । (ਅ)  
 ੧੦ ਜਿਸ (ਕਰਜ਼ਾਈ ਨਾਲ) ਸ਼ਰਾ ਭੋਰੀ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਭੋਰ (ਚੱਲਣ) ਦੀ ਉਸ ਨੇ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਵਾਹ ਕੀਤੀ



ਸਰਮਦ ਮਨਿ ਬਿਖੈ ਬਖਾਨਾ । 'ਜੋ ਬੰਧਨੋ ਤਿਸ ਬੰਧ ਮਹਾਨਾ' । ਬਿਰਲਾ-  
ਪਹਿ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ ਸੋਈ । ਪ੍ਰਭੁ ਕਰੁਨਾ ਬਿਨ ਛੁਟਹਿ ਨ ਕੋਈ ॥ ੧੩ ॥  
ਹੱਕ ਮਿਹਰ ਤੇ 'ਜੋ ਛੁਟਿ ਗਏ ਬਹੁਰ ਨ ਬੰਧਨ ਮੈਂ ਸੇ ਪਏ । ਜਾਨੈ ਪਰੇ  
ਅਲਹ ਦਰਗਾਹ । ਕੋ ਬੰਧਨੋ ਕੋ ਛੁਟਨੋ ਜਾਹਿ' ॥ ੧੪ ॥ ਗਯੋ ਬਜ਼ਾਰ  
ਜਾਇ ਕਰਿ ਰਹਨੇ । ਜਿਸ ਨ ਮਗ ਖੁਦਾਇ ਕੋ ਲਹਨੇ । ਕਰਹਿ ਨ ਕਾਨ  
ਕਾਹੁ ਕੀ ਕੈਸੇ । ਰਹੈ ਮਸਤ ਮਨ ਅਮਲੀ ਜੈਸੇ ॥ ੧੫ ॥ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
ਗਹਨੇ ਜਬਿ ਆਯੋ । ਬਾਤਿ ਕਰਤਿ ਤਿਨ ਤਾਂਹਿ ਸੁਨਾਯੋ । ਸੁਨਿ ਸਰਮਦ  
ਤਬਿ ਉਚ ਪੁਕਾਰੈ । 'ਹਮ ਤਿਸ ਕੋ ਨਿਜ ਤਖਤ ਬਿਠਾਰੈ' ॥ ੧੬ ॥ ਸਭਿ  
ਸਲਤਨ ਦੇ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਨਿਸਚੈ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਬਛੁ ਹੋਹੁ । ਬਾਰ ਬਾਰ ਦਿਨ  
ਬਿਖੈ ਉਚਾਰੈ । ਬਹੁ ਲੋਕਨਿ ਕੇ ਕਾਨਨਿ ਛਾਰੈ ॥ ੧੭ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ  
ਨਿਕਟਿ ਬਤਾਵੈ । ਬਸ ਨ ਬਸਾਇ ਅਧਿਕ ਜਰ ਜਾਵੈ ।—ਕਹੈ ਕਹਾਂ ਬਕ-  
ਬਾਦ ਅਜਾਨਾਇਸ ਕੇ ਪਾਨ ਕਰੋਂ ਮੈਂ ਹਾਨਾ ॥ ੧੮ ॥ ਇਹ ਸਲਤਨ ਪਟ  
ਕਹਾਂ ਬਿਠਾਵੈ ਖੋਜਨੋ ਖੋਜ ਨਹੀਂ ਕਿਤ ਪਾਵੈ ਬਛੋ ਕਹਾਵਤਿ ਹੈ ਦਰਵੇਸ਼ ।  
ਬੋਲਹਿ ਕੂਰੇ ਬਾਕ ਅਜੇਸ਼ ॥ ੧੯ ॥ ਬੰਦਿ ਸਾਧ ਪਾਖੰਡ ਕੋ ਧਾਰੇ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
ਸਹਾਇਕ ਸਾਰੇ । ਸਭਿ ਕੋ ਦੇਉ 'ਤ੍ਰਿਦਾਰਕ' ਫੇਰਾ ਸਨੇ ਸਨੇ ਗਹਿ ਕੈ ਬਹੁ  
ਬੀਰ ॥ ੨੦ ॥ ਇਮ ਨੌਰੰਗ ਬਛੁ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਚਾਰੈ । ਬਿਨਾ ਸ਼ਰਾ ਨਹਿ ਭਲਾ  
ਉਚਾਰੈ । ਅਪਨੇ ਤੋਰਾ ਕਰਹਿ ਬਿਸਾਲਾ ਸਭਿਨਿ ਚਲਾਵੈ ਸ਼ਰਾ ਕੁਚਾਲ  
॥ ੨੧ ॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਸੰਤ ਗਨ ਜੋਈ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਸਰਾਹਹਿ ਤੇਈ । ਸੁਨਿ  
ਸੁਨਿ ਵੇਹ ਸਹਹਿ ਨਹਿਕੈਸੇ ਸੁੰਦਰਦੇਦ ਚਕਵਾ\* ਚਿਤ ਜੈਸੇ ॥ ੨੨ ॥ ਕਈ  
ਬਾਰ ਸਰਮਦ ਕੋ ਗਹਨੇ । ਬਹੁਬਿਧਿ ਤੇ ਸੁ ਝਾਵਨਿ ਚਹਨੇ । ਨਹੀਂ ਸ਼ਰਾ  
ਕੀ ਮਾਨਹਿ ਕਾਨ । ਮਨ ਮਸਤਾਨਾ ਮਹਿਦ ਮਹਾਨ ॥ ੨੩ ॥ ਵੈਠਿ ਬਹੁਤ  
ਮਹਿ ਉਚ ਪੁਕਾਰੈ । 'ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੈ ਤਖਤ ਬਿਠਾਰੈ' । ਵੈ ਹੈਂ ਸਲਤਨ  
ਅਚਲ ਬਿਸਾਲਾ । ਕੀਨਸਿ ਮਿਹਰ ਖੁਦਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ ॥ ੨੪ ॥ ਸੁਨਿ

\*ਜੋ ਬੰਨਿਆ ਹੈ ਤਿਸ ਨੂੰ ਹੀ ਛਾਰੀ ਦੇਧਨ ਹਨ ਗਾਵ ਸ਼ਰਾ ਵਿਚ ਬੋਧੇ ਹੀ ਅੰਗੇ ਦੋਸਤਗੀ  
ਕਿਉਂਕਿ ਸ਼ਰਾ ਹਿਸਾਬ ਹੈ ਤੇ ਹਿਸਾਬ ਸਿਰ ਠੋਈ ਨਿਸ਼ਪਾਪ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਅੰਗੇ ਦੋਸਤ  
ਹਨ ਛੁਟਕਾਰਾ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਹੈ । \*ਪ੍ਰਭੁ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਾਲ । \*ਕਣਕ । \*ਸਜਾ । \*ਸ਼ਰਾ ( ਮੰਨੇ )  
ਬਿਨਾ ( ਕਿਸੇ ਨੂੰ ) ਭਲਾ ਨਾ ਕਹੇ । \*ਚਾਲਾ ( ਦੁਕਮ ) । \*ਸੁੰਦਰ ਦੇਦ ਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਚਕਵਾ ਜਿਵੇਂ  
ਚਿਤ ਵਿਚ ( ਝੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ) ।

\*ਪਾ—ਚਕੋਰ ।

ਕੈ ਲੋਕ ਨਰੇਗ ਸੇ ਕਹੈ। ਇਰਖਾ ਤੇ ਦੀਰਘ ਇਲ ਦਹੈ। ਅਪਰ ਕਹੈ  
 ਲਗਿ ਕਹੈ ਕਹਾਨੀ। ਕਈ ਬਾਰ ਗਹਿ ਭਾ ਦੁਖਦਾਨੀ ॥ ੨੫ ॥ ਏਕ  
 ਦਿਵਸ ਆਯੋ ਚਲਿ ਸ਼ਾਹੁ। ਮਹਿਜਿਦ ਜੁਮਾ ਕਹਤਿ ਹੈਂ ਸ਼ਾਹੁ<sup>੧</sup>। ਅੰਤਰ  
 ਪ੍ਰਵਿਸ਼੍ਣੋ ਕਰਨਿ ਨਿਮਾਜ਼। ਬਹੁ ਲੋਕਨਿ ਕੋ ਸੰਗ ਸਮਾਜ ॥ ੨੬ ॥ ਖਰੇ  
 ਭਏ ਤੁਸ਼ਨਿ ਹੁਇ ਸਾਰੇ। ਕਾਜੀ ਠਾਵੈ ਸਭਿਨਿ ਅਗਾਏ। ਤਬਿ ਲੋ ਸਰਮਦ  
 ਭੀ ਚਲਿ ਆਯੋ। ਕਿਸ ਕੋ ਜਿਸ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਪਾਯੋ ॥ ੨੭ ॥ ਖਰੇ ਭਯੋ  
 ਮਹਿਜਿਦ ਕੇ ਆਗੇ। ਬੀਰ ਨਿਵਾਜ ਕਰਨਿ ਸੋ ਲਾਗੇ। ਤਬਿ ਕਾਜੀ ਨੇ  
 ਥਾਂਗ ਪੁਕਾਰੀ। ਉਚੀ ਕੂਕ ਅਧਿਕ ਮੁਖ ਮਾਰੀ ॥ ੨੮ ॥ ਸਰਮਦ ਵਹਿਰ  
 ਪੁਕਾਰ ਉਚੇਰੇ। ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਭਾ ਤਿਸ ਬੇਰੇ। ‘ਭੈ ਕਾਜੀ! ਅੰਧੇ  
 ਮਤਿਮੰਦ। ਕਿਸਹਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਕੂਕ ਬਿਲੇਦ ॥ ੨੯ ॥ ਜੋ ਖੁਦਾਇ ਤੇਰੇ  
 ਅੰਤਿ ਪਸਾਰੇ। ਸੋ ਮਮ ਪਾਇਨ ਤੇਰੇ ਨਿਹਾਰੇ। ਕੂਕ ਕੂਕ ਨਿਤ ਫੁਫੇ ਰਹੈ।  
 ਬਿਨਾ ਬਤਾਏ ਹਾਥ ਨ ਲਹੈ’ ॥ ੩੦ ॥ ਕਿਤਿਕ ਖਰੇ ਉਮਰਾਵ ਸੁਨੇਤੇ।  
 ਅਪਰ ਲੋਕ ਗਨ ਮਿਲਿ ਚਿਤਵੇਤੇ। ‘ਕਹਹਿ ਕਹਾ ਸਰਮਦ ਤੂੰ ਬੋਲਾ’।  
 ਸੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹ ਕਰਿ ਦੇ ਬਹੁ ਹੋਲਾ ॥ ੩੧ ॥ ਸ਼ਰਾ ਵਹਿਰ ਹੋਰਹਿ ਕੇ ਸੁਨੈ।  
 ਰਿਸ ਕਰਿ ਤਾਤਕਾਲ ਤਿਹਿ ਹਨੈ। ਭਲੈ ਬੁਰੈ ਲਖਹਿ ਨ ਦਰਵੇਸ਼।  
 ਅਜਮਤਕੋ ਜਾਨਹਿ ਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ॥ ੩੨ ॥ ਕਹਿ ਸਰਮਦ ‘ਕਛੁ ਨਹੀਂ ਹਮਾਰਾ’।  
 ਕਹਾ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰਿ ਸਕਹਿ ਬਿਗਾਰਾ। ਤਨ ਆਦਿਕ ਕੀ ਮਮਤਾ ਨਾਸੀ।  
 ਦੇਡ ਉਚਿਤ ਕਛੁ ਰਖਹਿ ਨ ਪਾਸੀ ॥ ੩੩ ॥ ਭਦ ਨੌਰੰਗ ਨਿਗਸਨੋ ਬਰ  
 ਪੋਰ। ਕਰਨੈ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕੋ ਤਿਸ ਠੋਰ। ‘ਪੈਰਨਿ ਤੇਰੇ ਖੁਦਾਇ ਬਤਾਵੈ।  
 ਤੁਮ ਤੇ ਤਨਕ ਤ੍ਰਾਸ ਨਹਿ ਪਾਵੈ’ ॥ ੩੪ ॥ ਹੁਕਮ ਕਠੋਰ ਕੀਨਿ ਮਤਿ  
 ਅੰਧ। ‘ਗੋਰਹੁ ਕੈਦ ਪਾਇ ਬਹੁ ਬੰਧਾਪਾਇਨ ਅਰੁ ਹਾਥਨਿ ਮਹਿ ਪਾਵਹੁ।  
 ਗੀਵ ਤੋਕ ਕਰਿ ਤੇਰੇ ਬਿਠਾਵਹੁ ॥ ੩੫ ॥ ਇਸ ਜੈਸੇ ਨਰ ਦੇਭਨਿ ਧਾਰੈ।  
 ਬਿਗਰ ਸ਼ਰਾ ਤੇ ਅਪਰ ਬਿਗਾਰੈ। ਜਬਿ ਸਜਾਇ ਕੋ ਲਹੈ ਬਿਸਾਲਾ।  
 ਰਹਹਿ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਬਨੈ ਦੁਖਾਲਾ ॥ ੩੬ ॥ ਕੈ ਦੇਹੋਂ ਸਿਰ ਕੋ ਕਟਿਵਾਇ।  
 ਨਹਿ ਬਿਗਰਹਿ ਨਰ ਝਰ ਉਰ ਪਾਇ’। ਗਯੋ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਕਹਿ ਇਮ  
 ਸ਼ਾਹੁ। ਸਰਮਦ ਗਹਜੇ ਕੈਦ ਕੇ ਮਾਂਹੁ ॥ ੩੭ ॥ ਨਹੀਂ ਖੇਦ ਕੋ ਮਨ  
<sup>੧</sup>ਜਿਸ ਨੂੰ ਜਾਮਿਆਂ ਮਸਜਦ (ਵੱਡੀ ਮਸੀਤ) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। (ਅ) ਜਿਸ ਮਸੀਤ (ਵਿਚ) ਜੁਮੇ  
 (ਦੀ ਨਿਮਾਜ਼) ਕਹਿੰਦੇ (ਪੜ੍ਹਦੇ) ਹਨ। <sup>੨</sup>(ਮੁਰਸ਼ਿਦ ਦੇ ਗਾਹ) ਦਸੇ ਬਿਨਾਂ (ਜੋ ਖੁਦਾ ਨੂੰ) ਨਹੀਂ  
 ਪਾ ਸਕੇਂਗਾ। <sup>੩</sup>ਬਾਵਲਾ।

ਮਹਿ ਠਾਨਾ । ਆਤਮ ਗਾਨ ਮਹਿਦ ਸੁਖਵਾਨਾ । ਜਿਮ ਛੁਟਸੇ, ਤਿਮ  
ਬੰਧਨ ਮਾਂਹਿ । ਕਹੈ ਨਿਸੰਗ ਤ੍ਰਾਸ ਕਿਸ ਨਾਂਹਿ ॥ ੩੯ ॥ ਦੁਰਕ ਕੂਰ ਬਹੁ  
ਦੋਤਿ ਸਜਾਇ । ਨਹਿ ਮਨ ਗਨਹਿ ਏਕ ਲਿਵਲਾਇ । ਅਨਿਕ ਭਾਂਡਿ  
ਕੇ ਤ੍ਰਾਸ ਬਤਾਵਹਿ । ਬਹੁਰ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਜਨਾਵਹਿ ॥ ੪੦ ॥ 'ਮਾਨਤਿ  
ਨਹੀਂ ਸ਼ਹਾ ਕੀ ਬਾਤ । ਕਿਧੈਂ ਕਰਹੁ ਭਨੁ ਤਿਸ ਕੇ ਘਾਤ । ਬੋਲਤਿ ਹੈ  
ਆਨਨ ਜਿਮ ਆਵੇ' । ਸੁਨਿ ਨਰੰਗ ਉਰ ਕੋਪ ਉਪਾਵੇ ॥ ੪੦ ॥

ਗਿਣਿ ਕੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੂਰਜ ਪਿੰਥੇ ਨਵਮਿ ਗਾਏ 'ਸਰਮਦ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਉਪਿਸਥੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੩ ॥

੨੩. [ਸਰਮਦ ਕਤਲ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਤਿਨ ਦਿਵਸਨਿ ਮਹਿ ਦੂਤ ਇਕ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਮੇਂ ਆਇ । ਰੁਮ  
ਵਲਾਇਤ ਸ਼ਾਹ ਨੇ ਲਿਖਿ ਕਰਿ ਦਿਐ ਪਠਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ 'ਸ਼ੁਕਰ  
ਸਬਰ ਦੇ ਨਾਮ ਜੁ ਕਹੈਂ । ਕਹਾਂ ਮਾਇਨਾ ਇਨ ਕੋ ਅਹੈ ? । ਬੁਝਨਿ ਹੋਤੁ  
ਨਰੰਗ ਪਾਸ । ਹੋਇ ਸਥਾਰਥ ਕਰਹੁ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥ ੨ ॥ ਨਹੀਂ ਮਾਇਨਾ ਇਨ  
ਤੇ ਆਵੇ । ਤੋ ਸਰਮਦ ਇਕ ਸੰਤ ਕਹਾਵੈ ਤਿਸ ਤੇ ਬੁਝਹੁ ਭਲੇ ਬਿਚਾਰਿ ।  
ਲੇਹੁ ਮਾਇਨਾ ਜੋ ਹੁਇ ਸਾਰ' ॥ ੩ ॥ ਸੋ ਦਿੱਲੀ ਮਾਹਿ ਆਨਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ ।  
ਭੇਰਾ ਕੀਨਸਿ ਪਿਖਨੇ ਅਸ਼ੋਕਾ । ਬਹੁਰ ਸ਼ਾਹਿ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਪਧਾਰਾ । ਮੁਲਾ-  
ਕਾਤ ਕਰਿ, ਹੋਤੁ ਉਚਾਰਾ ॥ ੪ ॥ 'ਹਜ਼ਰਤ ਜਸੁ ਤੁਮਰੇ ਬਹੁ ਭਾਖੈ-ਚੋਦਾ  
ਸੈ ਉਲਮਾਵਾਨ ਰਾਖੈ-। ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਇਤ ਮੋਹਿ ਪਠਾਵਾ ॥ ਹੋਤੁ ਮਾਯਨੇ  
ਬੁਝਾਨ ਆਵਾ ॥ ੫ ॥ ਸ਼ੁਕਰ ਸਬਰ ਦੇ ਨਾਮ ਜੁ ਦੋਇ । ਇਨ ਕੋ ਕਹਾਂ  
ਮਾਯਨਾ ਹੋਇ । ਸੋ ਮੇਕਹੁ ਦੀਜੈ ਸਮੁਝਾਇ । ਦਾਨਸ਼ਵਦਨਿ ਤੇ ਕਰਿ-  
ਵਾਇ' ॥ ੬ ॥ ਸੁਨ ਨਰੰਗ ਉਮਰਾਵ\* ਬੁਲਾਇ । ਅਨਕ ਮੁਲਾਨੇ ਤਬਿ  
ਚਲ ਆਇ । ਬਹੁ ਭਾਂਤਾਨ ਤੇ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਹਿ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਤਿ ਅਨੁ-  
ਸਾਰ ਉਚਾਰਹਿ ॥ ੭ ॥ ਖਾਤਰ ਜਮਾਨ ਤਿਸ ਕੀ ਹੋਇ । ਅਨਕ ਦਲੀਲ  
ਉਠਾਵਤਿ ਸੋਇ । ਦਿੱਲੀ ਮਾਹਿ ਜੇਤਿਕ ਮਤਿਵਾਨ । ਸਕਲ ਸਕੇਲੇ  
ਸ਼ਾਹੁ ਬਖਾਨ ॥ ੮ ॥ ਬਹੁ ਭਾਂਤਾਨ ਤੇ ਕਰਹਿ ਉਚਾਰ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਤਿ  
ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਚਾਰ । ਭਉ ਨ ਨਿਸਰੈ ਤਿਸ ਕ ਹੋਵਾ । ਕਰਹੁ ਦਲੀਲਾ

(ਅ ਵਤ ਦਾ) ਕਾਰਨ ।

\* ਇਥੇ ਸ਼ੁਧ ਪਾਠ-ਉਲਮਾਵ-ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ,

। ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਉਲ ਨਾਲ ਉਮਰਾਵ ਹੈ ਗਿਆ ਜਾਪਦਾ ਹੈ । ਉਲਮਾਵ=ਇਸਲਾਮ ਦਾ ਪੀਛਿਤ ।  
ਉਮਰਾਵ=ਅਮੀਰ, ਹੁੰਦੇਦਾਰ ।

ਸੈਸੇ ਪੋਵਾ ॥ ੯ ॥ ਕੋਤਿਕ ਦਿਨ ਲੋ ਚਰਚਾ ਰਹੀ। ਖਾਤਰਜਮਾ<sup>੧</sup> ਭਈ  
 ਕਿਮ ਨਹੀਂ। ਭਯੋ ਨਿਰਾਸ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਜਬੈ। ਸਰਮਦ ਕੋ ਸਿਮਰਨੈ ਤਿਨ  
 ਭਬੈ ॥ ੧੦ ॥ ਬੁਝਨੈ ਲੋਕਨ ਤੇ 'ਕਿਤ ਰਹੈ?'। ਮਹਦ ਵਿਦਤ ਦਰਵੇਸ਼  
 ਜੁ ਅਹੈ'। 'ਪਰਨੈ ਕੈਦ ਮੈ' ਤਿਨਹੁ ਬਤਾਵਾ। 'ਸ਼ਰਾ ਬਹਿਰ ਚਲਿਬੈ  
 ਅਟਕਾਵਾ' ॥ ੧੧ ॥ ਰੁਮ ਸ਼ਾਹਿਕੋ ਦੂਤ ਸੁਨੀ ਜਥਿਜਾਨਨੈ ਨੌਰੇਗ ਕੁਟਿਲ  
 ਬਡੈ ਤਬਿ। ਗਯੋ ਕੈਦਖਾਨੇ ਮਹਿ ਦੇਖਾ। ਤਨ ਜਿਹ ਬੰਧਨ ਪਰੇ ਵਿਸ਼ੇਖਾ  
 ॥ ੧੨ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਸਿਜਦਾ ਕੀਨਿ। ਬੇਠਨੈ ਚਿਤ ਮਹਿ ਜਾਨਿ  
 ਪ੍ਰਬੀਨ। ਅਪਨੈ ਸਕਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਵਾ। 'ਰੁਮ ਵਲਾਇਤ ਤੇ ਚਲਿ  
 ਆਵਾ' ॥ ੧੩ ॥ ਤਹਾ ਨਾਮ ਸੁਭ ਸੁਨਨੈ ਤੁਮਾਰਾ। ਬਹੁ ਲੋਕਨਿ ਜਸੁ ਬਡੈ  
 ਉਚਾਰਾ। ਇਹਾ ਆਇ ਅਸ ਗਤਿ ਜੁਤਿ ਹੋਰਾ। ਤਉ ਮਾਇਨਾ ਕਹਹੁ  
 ਭਲੇਰਾ ॥ ੧੪ ॥ ਸ਼ੁਕਰ ਸਬਰ ਜੇ ਆਖਹਿ ਦੋਇ। ਕਿਸ ਕੋ ਕਹੈ? ਬਖਾਨੈ  
 ਸੋਇ'। ਸੁਨਿ ਸਰਮਦ ਤਿਹ ਸੇਂ ਤਬਿ ਕਹਨੈ। 'ਲੋਨਿ ਮਾਯਨਾ ਜੇ ਚਿਤ  
 ਚਹਨੈ ॥ ੧੫ ॥ ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਤਿ ਕੇ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਵਹੁ। ਜਲ ਕੀ ਮਸ਼ਕ ਸੰਗ  
 ਕਰਿ ਲਜਾਵਹੁ। ਤਹਮਦ<sup>੨</sup> ਨਯੋ ਏਕ ਤਬਿ ਆਨਹੁ। ਲੇਹੁ ਮਾਇਨਾ  
 ਜਥਾ ਬਖਾਨਹੁ' ॥ ੧੬ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਦੂਤ ਗਯੋ ਨਿਜ ਡੇਰੇ। ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਇ  
 ਤਜਾਰ ਭਾ ਫੇਰੇ। ਤਹਮਦ ਹਿਤ ਲੈ ਦੈ ਗਜ ਚੀਰ। ਮਸ਼ਕ ਲੀਨਿ ਭਰਿ-  
 ਵਾਇ ਸੁ ਨੀਰ ॥ ੧੭ ॥ ਸਰਮਦ ਨਿਕਟਿ ਜਾਇ ਕਰਿ ਖਰਨੈ। ਤਹਮਦ  
 ਜਲ ਕੋ ਅਰਪਨ ਕਰਨੈ। ਦੇਖਤਿ ਉਠਨੈ ਕਰਨੈ ਇਸ਼ਨਾਨ। ਨਿਜ  
 ਸਰੀਰ ਪਾਵਨਤਾ ਠਾਨਿ ॥ ੧੮ ॥ ਤਹਮਦ ਕੀਨੋ ਤੇਰ<sup>੩</sup> ਨਵੀਨ। ਖਰੋ  
 ਰਹਨੈ ਦਰਵੇਸ਼ ਪ੍ਰਬੀਨ। ਕਹਨੈ ਦੂਤ ਸੇਂ ਹੁਇ ਕਰਿ ਖਰੋ। 'ਪਿਖਹੁ ਬਿਲੇ-  
 ਚਨ ਮੂੰਦਨ ਕਰੋ' ॥ ੧੯ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਠਾਵੈ ਭਯੋ ਅਗਾਰੀ। ਦ੍ਰਿਗ ਮੂੰਦਤ  
 ਕਰਿ ਕੈ ਤਿਸ ਬਾਰੀ। ਸਰਮਦ ਹਾਥ ਸੀਸ ਪਰ ਧਰਨੈ। ਅਚਰਜ ਬਡੈ  
 ਦਿਖਾਵਨਿ ਕਰਨੈ ॥ ੨੦ ॥ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਹੇਂ ਲਾਖੇਂ ਖਲੇ। ਪੁਰਿ ਸਗਰੋ ਨਿਜ  
 ਹਾਥਨਿ ਧਰੇ। ਸਰਮਦ ਬਦਨ ਦਿਸ਼ਾ ਸਭਿ ਹੋਰੈ<sup>੪</sup>। 'ਹਮ ਕੋ ਆਗਜਾ ਦੇ  
 ਕਿਸ ਬੇਰੈ ॥ ੨੧ ॥ ਜਮਨਾ ਮਹਿ ਗਰਹਿ ਉਥਲਾਇ। ਸਭ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ  
 ਕੋ ਬਿਨਸਾਇ'। ਸਰਮਦ ਨਹੀਂ ਹੁਕਮ ਕੋ ਦੋਤਿ। ਸਭਿ ਸਜਾਇ ਸਹਿ

<sup>੧</sup>ਸੈਸੇ (ਨਾਲ) ਭਰਿਆ। <sup>੨</sup>ਤੋਲੀ। <sup>੩</sup>ਸ਼ਰਾ ਵਿਰੁੱਧ ਵੱਲਣ ਕਰਕੇ ਕੈਦ ਪਾਇਆ ਹੈ। <sup>੪</sup>ਤੋਲ  
 ਏਕੁੜ ਦਾ ਆਪਣਾ (ਤਹਮਤ)। <sup>੫</sup>ਤੇਰੈ। <sup>੬</sup>ਸਰਮਦ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵੱਲ ਸਭ ਫੇਕ ਰਹੇ ਹਨ।

ਝਨ ਪਰ ਲੋਭ ॥੨੨॥ ਸਗਰੇ ਘਰ ਹਾਥਨਿ ਪਰ ਧਰੇ । ਲਾਖਹੁ ਸ਼ਕਤਿ-  
 ਵੇਭ ਹੀ ਖਰੇ । ਇਹ ਦਿਖਾਇ ਕਰਿ ਹਾਥ ਉਤਾਰਾ । ਬਹੁਰ ਦੂਤ ਪ੍ਰਤਿ  
 ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥ ‘ਲਹਜੇ ਮਾਇਨਾ ਕੈਧੋਂ ਨਾਹਿ ? । ਖਾਤਰਜਮਾ  
 ਭਟੀ ਚਿਤ ਮਾਂਹਿ?’ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਕਹਜੇ ‘ਆਖ ਮੂੰਦਿ ਜੋ  
 ਅਚਰਜ ਲਹਜੇ ॥ ੨੪ ॥ ਨਹੀਂ ਮਾਇਨਾ ਸਮੁਝਜੇ ਕੋਈ । ਨਿਰਨੈ ਕਰਹੁ  
 ਬਤਾਵਹੁ ਸੇਈ’ । ਤਬਿ ਸਰਮਦ ਕਹਿਕੈ ਸਮੁਝਾਵਾ । ‘ਹੇਤੁ ਮਾਇਨੇ  
 ਮਹਿ ਦਿਖਰਾਵਾ ॥ ੨੫ ॥ ਵੇਤੀ ਸ਼ਕਤਿ ਮੋਹਿ ਕੋ ਵੀਨਿ । ਕਰੀ ਮਿਹਰ  
 ਜਾਨਜੇ ਬਹੁ ਵੀਨ । ਯਾਂਤੇ ਸ਼ੁਕਰ ਰੱਬ ਕੋ ਘਰ ਕੋ । ਕਰਜੇ ਅਲਪ ਤੇ  
 ਏਤਿਕ ਬਰ ਕੋ’ ॥ ੨੬ ॥ ਬਹੁਰ ਮੋਹਿ ਦਿਸਿ ਦੇਖਨਿ ਕਰੀਅਹਿ । ਇਤੀ  
 ਸਮਰਥ ਸਮੇਤ ਬਿਚਰੀਅਹਿ । ਤਉ ਸਬਰ, ਮੈਂ ਉਰ ਮਹਿ ਧਾਰਜੇ । ਨਹਿ  
 ਕੁਬਾਕ ਭੀ ਕਿਸੁ ਉਚਾਰਜੇ ॥ ੨੭ ॥ ਸਰਬ ਸਜਾਇਨਿ ਸਹੋਂ ਸਰੀਰ ।  
 ਵੇਹਿ ਕਿਤਿਕ ਹੀ ਮੋਕਹੁ ਪੀਰ’ । ਸਿਰ ਜਾਨੇ ਲਗਿ ਸਬਰ ਧਰੋਂ ਮੈਂ ।  
 ਸ਼ਕਤਿ ਦਿਖਾਵਨਿ ਨਹੀਂ ਕਰੋਂ ਮੈਂ’ ॥ ੨੮ ॥ ਸੁਨਤਿ ਦੂਤ ਪਦ ਬੰਦਨ  
 ਕਰੀ । ਖਾਤਰਜਮਾਂ ਅਧਿਕ ਪਿਖਿ ਧਰੀ । ਪਾਇ ਮਾਇਨਾ ਗਮਨਜੇ ਦੇਸ ।  
 ਅਵਰੋਗ ਕੀ ਕਰਿ ਨਿੰਦ ਵਿਸੇਸ ॥੨੯॥ ਪੀਛੇ ਕੈਦ ਰਹਜੇ, ਕੁਛ ਕਾਲ ।  
 ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਮਾਨਹਿ ਮਸਤ ਬਿਸਾਲ । ਸ਼ਰਾ ਨ ਮਾਨਹਿ, ਰਚਜੇ ਖੁਦਾਇ’ ।  
 ਨਰ ਬਪੁਰਾ ਕਜਾ ਅੰਗੂ\* ਲਖਾਇ’ ॥੩੦॥ ਫਿਗ ਔਰੰਗ ਜਾਇ ਕਾਰਿ ਕਹੈ ।  
 ‘ਸਰਮਦ ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਮਨ ਲਹੈ । ਬਿਨਾ ਤ੍ਰਾਸ ਤੇ ਸ਼ਰਾ ਨ ਚਾਲਹਿ ।  
 ਜਿਮਚਿਤ ਚਾਹੈ ਚਲਹਿ ਕੁਚਾਲਹਿ’ ॥੩੧॥ ਸੁਨਤਿ ਪਾਪਕਰਮ<sup>੧</sup> ਰਿਸ  
 ਭਰਜੇ । ਕਤਲ ਸੀਸ ਕੋ ਹੁਕਮ ਉਚਰਜੇ । ਚਲੀ ਧੌਂਸ ਬਾਜਤਿ ਤਿਸ  
 ਤੀਰ । ਦੁਇ ਤੋਮਰ ਦੀਰਘ ਧਰਿ ਥੀਰ ॥੩੨॥ ਬਿਦਤ ਹੁਕਮ ਪੁਰਿ ਸਭਿ  
 ਮਾਹਿ ਭਯੋਂ । ਸਰਮਦ ਸਿਰ ਕਾਠਨਿ ਕੋ ਕਿਯੋਂ । ਹੇਤੁ ਬਿਲੋਕਨਿ ਲੋਕ  
 ਸਿਧਾਏ । ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਥਾਏਂ ॥੩੩॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਿਨਾਂ ਤ੍ਰਾਸ  
 ਹੀ ਬੋਲਾ । ਧਨਾਨ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇ ਮਨ ਨਹਿ ਛੋਲਾ । ਫਿਗ ਮਹਿਜਿਦ ਕੇ ਤਿਸੈ  
 ਬਿਠਾਇ । ਹਨੀ ਤੇਗ ਸਿਰ ਦਾਓ ਗਿਰਾਇ ॥੩੪॥ ਕਿਤਿਕ ਸਮੈ ਲਗਿ  
 ਧਰ ਸੇ ਜੀਵਾ । ਬੈਠਜੇ ਰਹਜੇ ਭਥਾ ਬਿਰ ਬੀਵਾ । ਨਿਜ ਸ੍ਰੋਣਤ ਸੇਂ ਅੰਗੁਰੀ

<sup>੧</sup>ਐਡਾ ਬਲ ਵਾਲਾ, ਮੈਸਟਰ ਵਾਲਾ । <sup>੨</sup>ਪੀੜ । <sup>੩</sup>ਦੇਸ ਵਿਚ ਰੋਤਾ । <sup>੪</sup>ਤਿਸਦੇ ਅਗੇ ਕੀਹ  
 ਜਾਣੀਦਾ ਹੈ । <sup>੫</sup>ਪਾਪੀ (ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ) । \*ਪ:-ਪ੍ਰਭੂ ਕਜਾ ਤਿਸ ਅੰਗੂ ।

ਭਰਿ ਭਰਿ।ਭੀਤ ਮਸੀਤ ਤਿਸੀ ਪਰ ਧਰਿ ਧਰਿ॥੩੫॥ਲਿਖੀ ਬੈਂਤ\*ਆਛੀ  
ਸੁ ਬਨਾਇ । ਜਿਸ ਕੋ ਪਠਿ ਬੈਰਾਗ ਉਪਾਇ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਰਮਦ ਕੋ  
ਮਾਰਾ । ਦੋਹੀ ਸਾਹੁ ਮਹਾਂ ਕੁਰਿਆਰਾ ॥ ੩੬ ॥ ਕਰਤਿ ਘਾਤ ਪਾਤਕ ਨਹਿ  
ਜਾਨਹਿ । ਰਾਜ ਤੇਜ ਨਿਜ ਸੁਖ ਕੋ ਹਾਨਹਿ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਭ੍ਰਾਤ ਮਰ-  
ਵਾਏ । ਤਿਸ ਤੇ ਪੰਦ੍ਰਾ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ ॥ ੩੭ ॥ ਸਰਮਦ† ਬਡ ਦਰਵੇਸ਼

\*ਇਕ ਸ਼ਿਅਰ ਕਤਲ ਸਮੇਂ ਸਰਮਦ ਦਾ ਉਚਾਰਿਆ ਮਿਲਦਾ ਹੈ:—

ਸਰ ਦਹੇ ਰਾਹੇ ਦਿਲਦਾਰ ਅਦਾ ਹੁਦ, ਚਿਹ ਬਜਾ ਹੁਦ ।

ਈ ਬਾਏ ਗਿਰਾਂ ਹੁਦ ਅਦਾ ਹੁਦ, ਚਿਹ ਬਜਾ ਹੁਦ । [ਉਕਠਾਠ: ਪ੍ਰ

ਅਰਥਾਤ—“ਸਿਰ ਪਿਆਰੇ ਵੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਭੇਟ ਹੋ ਗਿਆ, ਬਹੁਤ ਵੰਗਾ ਹੋਯਾ ।

ਇਹ ਵੱਡਾ ਭਾਰ ਸੀ, ਅਦਾ ਹੋ ਗਿਆ, ਬਹੁਤ ਵੰਗਾ ਹੋਯਾ ।

†ਸਰਮਦ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਲਿਖੇ ਹੋਏ ਮੁਵੇਸਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ, ਖਾਢੀਖਾਂ ਆਦਿਕ  
ਔਰੰਗਜ਼ੇਬੀ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਵਿਚ ਬੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ । ਮੁਢੀ ਫਕੀਰਾਂ ਵਿਚ ਰਵਾਇਤਾਂ,  
ਵੇਦਾਂਤੀਆਂ ਵਿਚ ਕਥਾ ਵੇ ਤੌਰ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਦੁਰੇ ਰਹੇ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਘਟਦੇ ਗਏ । ਜਦੋਂ  
ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਕਥਾ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਕੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਦੇ ਵਰਣਨ ਕਰਨ  
ਦੇ ਨਾਲ ਰਿਵਾਜ ਹੋਏ ਹੋਏ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਵੇਦਾਂਤੀਆਂ, ਮੁਢੀਆਂ ਤੇ ਹਰ ਮਸ਼ਰਬ ਦੇ ਫਕੀਰਾਂ  
ਵੇ ਹਾਲ ਕਹੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਮੁਢੀ ਫਕੀਰਾਂ ਵੇ ਤਜਕਰੇ ਬੀ ਦੁਰ ਪਏ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਕਵਿ  
ਜੀ ਨੇ ਦੱਸੇ ਹਨ । ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵੇ ਪੱਖੀ ਲੇਖਕ ਦੀ ਲਿਖੀ ‘ਮਿਰਾਤੁਲ ਖਜਾਲ’ ਤੇ ‘ਰਿਆ-  
ਦੁਲ ਸੁਅਰਾ’ ਆਦਿ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਇੱਥੇ ਜਦੋਂ ਹਾਲ ਅਉਂਦੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ:—ਸਰਮਦ ਯਹੂਦੀ  
ਯਾ ਅਰਮੀਨੀਆ ਅਸਲ ਦਾ ਈਰਾਨੀ ਸੀ । ਮਜ਼ਹਬ ਯਹੂਦੀ ਯਾ ਈਸਾਈ ਸੀ ਫਿਰ ਮੁਸਲ-  
ਮਾਨ ਹੋਇਆ; ਫੰਮ ਵਪਾਰ ਦਾ ਕਰਦਾ ਸੀ । ਈਰਾਨ ਤੋਂ ਮਲ ਨੌਦ ਕੇ ਦਿੱਸਤਾਨ ਆਯਾ ।  
ਸਿੰਧ ਦੇ ਠੱਠੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਇਸ਼ਕ ਜਾਗਿਆ । ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਹਰੀ ਵੇਰ ਫਕੀਰੀ ਵੰਗ ਵੱਲ  
ਪਲਟ ਗਿਆ।ਫਕੀਰੀ ਵੰਗ ਵਿਚ ਫਿਰਦਾ ਰਿੱਲੀ ਆਇਆ; ਦਾਰਾ ਸ਼ਕੋਹ ਦਾ ਇਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ  
ਹੋ ਗਿਆ । ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਫਕੀਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋ ਗਿਆ । ਜਦ ਦਾਰਾ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ  
ਦਾਰਾ ਦਾ ਪੱਖੀ ਜਾਣ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਸੇ ਪਹਿਲਾ ਬਹਾਨਾ ਸਰਮਦ ਦਾ ਉਹ  
ਸ਼ੇਅਰ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ:—“ਮੁਲਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੁਹੰਮਦ ਅਸਮਾਨ  
ਗਿਆ, ਸਰਮਦ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸਮਾਨਾ ਵਾਲਾ ਮੁਹੰਮਦ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ ।” “ਮੁਲਾਂ  
ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਬਰ ਫਲਕ ਸੁਦ ਅਹਮਦ, ਸਰਮਦ ਗੇਜਦ ਤਿ ਫਲਕ ਬਾਅਹਿਮਦ ਦਰ ਸਦ ।”  
ਇਸ ਤੋਂ ਮੁਹੰਮਦ ਦਾ ਸ਼ਰੀਰ ਨਾਲ ਅਸਮਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਣਾ ਦੱਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸੇ ਭੁਫਰ ਹੈ । ਫਿਰ  
ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੇ ਵੇ ਕਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਸਰਮਦ ਵੇ ਨੀਰੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸਬੰਧ ਪੁੱਛਣ ਪੱਲਿਆ ਤਾਂ ਜਵਾਬ  
ਮਿਲਿਆ:—ਉਸ ਉੱਚੇ ਮੁਹੰਮਦ ਨੇ ਮੇਨੂੰ ਨੀਵੀਂ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਮੇਰੇ ਹੱਥੋਂ ਪਜਾਲਾ  
[ਯਾਹੀ ਤੁਕ ਲਈ ਦੇਖ ਅਸਲਾ ਪੰਨਾ ੩੬੩੨]

ਸੰਘਾਰਨੈ। ਨਰਕ ਪਰਨ ਕੋ ਭਾਸ ਨ ਧਾਰਨੈ। ਅਪਰ ਭੁਰਕ ਕੈ ਹਿੰਦੁ  
ਕੋਇ। ਗਹੈ ਸ਼ਰਾ ਹਿਤ ਮੁਰਖ ਸੋਇ॥੬੮॥ ਕੇਤਿਕ ਕੋ ਗਹਿ ਕਰਿ ਮਰਿ-  
ਵਾਵੈ। ਨਤੁਰ ਸ਼ਰਾ ਕੋ ਮੱਧ ਚਲਾਵੈ। ਹੁਤੋ ਕੈਦ ਮਹਿ ਪਿਦਰ ਵਿਚਾਰਾ।  
ਤੇਜ ਸੁ ਰਾਜ ਅਧਿਕ ਜਿਹ ਧਾਰਾ॥੬੯॥ ਅਲਪ ਅਹਾਰ ਨੀਰ ਕੋ ਦੇਤਿ।  
ਬਹੁ ਦੁਖ ਪਾਇ ਛੁਪਿਤ ਭਿਖ ਹੋਤੁ\*। ਗਹਨੈ ਇਕਾਕੀ ਰਾਖਿ ਬਿਠਾਇ।  
ਸੰਕਟ ਦੇ ਦੇ ਬਹੁ ਤਰਸਾਇ ॥ ੪੦ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਉਤਪਤਿ ਮੁਰਖ ਹੋਵਾ।

\*ਛੁਪਾਇ (ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਚੜ੍ਹੀ ਟੁਕ)

ਏਹ ਲੈ ਗਈਆਂ, ਓਹ ਮੋਰੀ ਬਗਲ ਵਿਚ ਹੈ ਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਦੀ ਚੁੰਭ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਅਜੀਬ ਵੇਰ ਨੇ  
ਮੈਨੂੰ ਟੰਗਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ:—“ਏਸ ਬਾਲਾਏ ਕਰਦਹ ਦੁਨੀ ਪਸਤ ਮਰਾ। ਚਸਮੇ ਬਦੇ ਜਾਮ  
ਦੁਰਦਹ ਅਸ ਦਸਤ ਮਰਾ। ਓ ਦਰ ਬਗਲੇ ਮਨ ਅਸਤੇ ਮਨ ਦਰ ਤਲਬਸ। ਦੁਬਦੇ ਅਜਬੇ  
ਦੁਹਿਨਹ ਕਰਦਹ ਅਸਤ ਮਰਾ”। ਗੁੱਸੇ ਵੇਲੇ ਕਾਜ਼ੀ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੋਰ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਵੀ ਟੰਗੀਆਂ  
ਹੋਸਨ। ਆਖਰ ਮੋਲਾਵੀਆਂ ਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਸਰਮਦ ਮੋਇਆ ਗਿਆ, ਮੋਟੇਗਛੇਬ ਵੀ ਮੋਜੂਦ  
ਸੀ। ਫਿਰ ਨੰਗੇ ਰਹਿਣ ਤੋਂ ਬਹਿਸ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ। ਇਕ ਰਬਾਈ ਇਥੇ ਇਕ ਪਿੱਛੇ ਸਰਮਦ  
ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੀ ਵੇ ਆਏ ਹਾਂ। ਇਹ ਗਲ ਕੋਈ ਵੇਰਦਾਰ ਬਹਾਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਲਦੀ ਤਾਂ  
ਮੁਲਾਕਿਆਂ ਕਿਹਾ ‘ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹ’ ਸਰਮਦ ‘ਲਾ ਇਲਾ’ ਤੇ ਵੱਧ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪੜ੍ਹਦਾ। ਇਸ  
ਵੇ ਅਰਥ ਹਨ:—‘ਨਹੀਂ ਹੈ ਅਲਾ’ ਇਹ ਇਨਕਾਰ ਹੈ। ਅਗੋਂ ਕਲਮਾ ਹੈ ‘ਇਲ ਲਿੱਲਾ’—  
‘ਸਿਥਾ ਅੱਲਾ ਵੇ’, ਇਕਰਾਰ ਹੈ। ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਕਿਹਾ ‘ਸਾਰਾ ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹ’। ਸਰਮਦ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ  
‘ਮੈਂ ਨਵੀਂ ਦੇ ਦਰਜੇ ਵਿਚ ਮਗਨ ਹਾਂ ਅਸਬਾਤ ਤੇ ਨਹੀਂ ਅਜੇ ਪੁੱਜਾ। ਬਠ ਮੈਂ ਕਹਿਣਾ ਨਹੀਂ’।  
ਇਸ ਪਰ ਫਤਵਾ ਕਤਲ ਦਾ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਜਦ ਜਲਾਦ ਆਇਆ ਤੇ ਸਰਮਦ ਨੇ ਕਿਹਾ—  
‘ਏਥੋਂ ਸਦਕੇ। ਆਆ ਕਿ ਜਿਸ ਮਰਤ ਵਿੱਚ ਤੂੰ ਆਵੇਂ ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਖੁਬ ਪਛਾਣਦਾ ਹਾਂ’।  
“ਫਿਦਾਏ ਤੇ ਸ਼ਵਮ, ਬਿਆ ਬਿਆ ਬਹਰ। ਰਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਆਈ ਮਨ ਤੇਰਾ ਖੁਬ ਮੈਂ ਸ਼ਨ-  
ਸਮ”। ਫਿਰ ਏਹ ਸ਼ੇਅਰ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਸਿਰ ਬਕਾ ਕੇ ਤਲਵਾਰ ਦਾ ਵਾਰ ਹਸਦਿਆਂ ਸਹਕੇ ਜਨ  
ਵੇ ਦਿੱਤੀ।—‘ਦੇਲਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਅਸਾਂ ਅਣਹੋਂਦ ਦੀ ਠੀਂਦ ਤੇ’ ਮੱਖ ਦੁਹਲੀ, ਪਰ ਛਿੱਠਾ ਕਿ  
ਫਿਤਨੇ ਦੀ ਰਾਤ ਅਜੇ ਬਾਕੀ ਹੈ ਸੋ ਫੇਰ ਮੈਂ ਗਏ’। “ਛੋਰੇ ਤੁਏ ਅਸ ਖਾਬੇ ਅਦਮ ਚਸਮ  
ਕਸ਼ੁਵੇਮ। ਦੀਦਮ ਕਿ ਬਾਕੀਸਤ ਸਬੇ ਫਿਤਨਾ ਗਟੁਵੇਮ।” ਸਰਮਦ ਵੇ ਕਤਲ ਦਾ ਸੇਠ  
“ਮਿਰਾਤੁਲ ਖਜਾਲ” ਤੇ ੧੦੭੨ ਹਿ: ਮੋਟੇਗਛੇਬ ਵੇ ਗੱਦੀ ਨਸ਼ੀਨ ਹੋਣ ਤੇ ਤੀਸਰਾ ਸਾਲ  
ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਸਰਮਦ ਦੇ ਕਤਲ ਵੇਲੇ ਸਾਰੀ ਦਿੱਲੀ ਕਤਲਗਾਹ ਵਿਚ ਵੇਖਣ ਗਈ ਤੇ  
ਲੋਕ ਕਰਦੀ ਸੀ। \*ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਵਲੋਂ ਇਕ ਹੱਕਾ ਮੋਟੇਗਛੇਬ ਵੇਲੇ ਲਿਖਿਆ ਅੱਜ  
ਹੱਕ ਮਿਲਦਾ ਹੈ:—“ਬਾਬਾਏ ਮਨ। ਬਹਾਦੁਰੇ ਮਨ। ਦੀ ਦੇਸ਼ ਸਾਹਿਬੇ ਲਕ ਸਵਾਰ  
(ਅੱਜ ਤੁਸ ਦੇਖ ਅੱਜ ਦੇਖੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ)

ਤਿਸੀ ਪਿਦਰ ਕੋ ਸੁਖ ਤੇ ਖੋਵਾ । ਕੈਦ ਬਿਖੈ ਹੀ ਮਾਰਨਿ ਕਰਜੈ ।  
ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਪਾਪਨਿ ਗਨ ਧਰਜੈ ॥ ੪੧ ॥ ਅਪਰ ਕੁਚਾਲੀ ਕੀਨਿ  
ਅਨੋਕ । ਅਤਿ ਮਤਿਮੰਦਾ ਹੀਨ ਬਿਬੇਕ । ਜੋ ਨਿਜ ਪਿਦਰ ਸੰਗ  
ਇਮ ਖੋਟਾ । ਭਰੇ ਸਰਬ, ਪੁਨ ਕਿਨਹੁੰ ਨ ਹੋਟਾ ॥ ੪੨ ॥ ਅਪਰ ਕਹਾ  
ਲਗਿ ਕਹੈ ਖੁਟਾਈ । ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਪਾਤਕ ਸਮੁਦਾਈ । ਕੁਛਕ  
ਸੁਨਾਵਨਿ ਕਹੈ ਸਜਾਨਿ । ਜਿਸ ਤੇ ਸਲਤਨ ਤੁਰਕਨਿ ਹਾਨ ॥ ੪੩ ॥

ਇਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੂਰਜ ਨਿੰਦੇ ਨਰਮਿ ਰਾਸੇ 'ਸਫਾਦ ਮਰਨ' ਪੁੰਨ ਬਠਨੇ ਨਾਮ ਹੀਰਸਰੀ ਐਸੁ ॥ ੪੩ ॥

੨੪. [ਐਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਵੇਸ਼ਵਾ ਤੇ ਮੁਫੀ ਫਕੀਰਾਂ ਨਾਲ ਸਲੂਕ]

ਏਹਾ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਐਰੰਗ ਨੇ ਹਥੇ ਪਿਤਾ ਅਰੁ ਭ੍ਰਾਤ । ਦੁਸ਼ਟ, ਪਾਪ  
ਕਰਮਾ ਮਹਾਂ ਬਹੁ ਲੋਕਨਿ ਦੁਖ ਦਾਤ ॥ ੧ ॥ ਥੋਪਈ ॥—ਸ਼ਰਾਬੀਚ ਸਭਿ  
ਜਗਤ ਚਲਾਵਹੁੰ । ਜੋ ਨਹਿ ਮਾਨੈ ਤਿਸੈ ਮਰਾਵਹੁੰ—ਅਸ ਸੰਕਲਪ ਕੀਨਿ  
ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ ਮਨ ਮੈਂ । ਅਤਿ ਬਾਦੀ ਤੁਰਕਨਿ\*ਕੇ ਗਨ ਮੈਂ ॥ ੨ ॥ ਹਠ ਕਰਤਾ  
ਜਿਦ ਮੇ ਜੁ ਮਹਾਨੇ । ਜਿਨਹੁੰ ਮਾਇਨੇ ਅਰਬੀ ਜਾਨੇ । ਬੀਚ ਪਾਰਸੀ  
ਨਿਪੁਨ ਸੁਜਾਨੇ । ਅਸ ਰਾਖੇ ਬਹੁ ਨਿਕਟਿ ਮੁਲਾਨੇ ॥ ੩ ॥ ਆਦਰ ਦਰਬ  
ਦੇਇ ਬਹੁਤੇਰਾ। ਤਿਨਕੀਸੰਗਤਿ ਕਰਤਿ ਘਨੇਰਾ। ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਪਾਪਤਿ ਮਗ  
ਅੰਧੇ। ਗਾਢੇ ਸ਼ਰਾ ਫਾਸ ਭੰਗ ਬੰਧੇ॥੪॥ ਅੰਧਨਿ ਸਾਬ ਅੰਧ ਮਿਲਿ ਜੈਸੇ ।

\*ਪਰਮੇਸ਼ੁਰ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਰਾਹ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ।

\*ਪਾ:—ਸਭਿਹਿਨਿ ।

੨੪. [ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਚੜ੍ਹੀ ਤੁਰ]

ਦੁਦਮ; ਇਸਦੇਸ਼ ਮੁਹਤਾਜੇ ਯਕ ਕਾਸਾ ਆਬਮ । ਦਰੀਂ ਦੁਨੀਆਂ ਮਰਦੁਰ ਨ ਬਾਇਦ ਦੁਦ,  
ਦਰ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਚਿਹ ਹਿੰਦੂ ਚਿਹ ਮੁਸਲਮਾਂ, ਹਮਾਂ ਬੇਈਮਾਨ ਬਰਾਏ ਨਾਨੇ ਪਾਰਚਾ ਦੀਨੇ  
ਦੁਦ ਰਾ ਮੇ ਵੇਸ਼ਦ ।

ਦੁਬਾਈ:--ਆਫਰੀਂ ਬਾਦ ਹਿੰਦੂਆਂ ਹਰ ਬਾਬ, ਮੁਰਦਹ ਰਾ ਮੇ ਦਿੰਦੇ ਦਾਇਮ ਆਬ ।

ਐ ਪਿਸਰ । ਤੂੰ ਅਜਬ ਮੁਸਲਮਾਨੀ, ਜ਼ਿੰਦਾ ਜਾਨਮ ਬ ਆਬ ਨ ਰਸਾਨੀ ।"

ਅਰਥਾਤ:--"ਏ ਮੇਰੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ! ਮੇਰੇ ਬਹਾਦੁਰ ! ਕੇਲ ਮੈਂ ਲੇਖ ਸਫਾਰ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਸਾਂ, ਅੱਜ  
ਇਕ ਪਾਣੀ ਦੇ ਪਿਆਣੇ ਦਾ ਮੁਹਤਾਜ ਹਾਂ, ਏਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਹੰਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ,  
ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿਚ ਕੀ ਹਿੰਦੂ ਕੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸਾਢੇ ਬੇਈਮਾਨ ਹਨ ਤੇ ਹੋਈ ਕਪੜੇ ਵਾਸਤੇ  
ਆਪਣੇ ਦੀਨ ਨੂੰ ਦੇਂਦੇ ਹਨ । (ਦੁਬਾਈ) ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਹੈ ਜੋ ਪਿਤਰਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ  
ਪਾਣੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ਦੁੱਖ ਅਣੋਖਾ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੇ ਕਿ ਮੈਂ ਜੀਓਂਦਾ ਹਾਂ ਤੇ ਪੀਣ ਵੇਗਾ  
ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ।" ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਹੁੱਕਾ ਲਿਆਉਣ ਵਾਨੇ ਦੇ ਵੇਬੀਂ ਕਹਿ ਵੇਜਿਆ  
ਕਿ "ਜਿਸ ਦਵਾਤ ਨਾਲ ਇਹ ਹੁੱਕਾ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਸੁਭ ਵਸ ਲਓ ।"

[ਓਹੁ ਨਾ: ਘੁ ਵੇਤ ਰੁਸਾਖੇ ਮਿਖ ਬੀ]



ਗਜਾਨ ਦੁਪ ਕੋ ਹੋਹਿ ਨ ਕੈਸੇ<sup>੧</sup>। ਤਥਾ ਸ਼ਰਾ ਸਭਿ ਅੰਧੈਕਰੇ। ਮਗ ਖੁਲ੍ਹਾਇ  
 ਕਰੈ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪਰੇ ॥ ੫ ॥ ਰਿਦੈ ਨੁਰੈਗੇ ਕੀਨਿ ਬਿਚਾਰ ।—ਬੇਸ਼ਨਾ ਬੰਦ  
 ਬਜ਼ਾਰ ਮਝਾਰ । ਸਭਿ ਹਰਾਮ ਕਰਿ ਬੈਸ ਬਿਤਾਵੈਂ । ਸ਼ਰਾ ਬੀਚ ਦੇ ਨਹਿੰ  
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਵੈਂ—॥੬॥ ਸਗਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਹੁਕਮ ਹਕਾਰੀ । ਆਈ ਬਿਧ, ਤਨੁ  
 ਅਰੁ ਬਾਰੀ<sup>੨</sup> । ਕਹਨੈ 'ਕਾਰ ਅਪਨੀ ਦਿਹੁ ਤਜਾਗਿ । ਇਕ ਇਕ ਖਸਮ  
 ਸੰਗ ਲਿਹੁ ਲਾਗ ॥੭॥ ਨਾਹਿ ਤ ਦੋਜਕ ਮੈਂ ਦੁਖ ਪਾਵਉ । ਬਹੁ ਸੋਂ ਮਿਲੈ  
 ਹਰਾਮ ਕਮਾਵਉ<sup>੩</sup> । ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੇਸ਼ਨਾ ਬਹੁਤ ਪੁਕਾਰੀ । 'ਇਹੀ ਕਦੀਮੀ  
 ਕਾਰ ਹਮਾਰੀ ॥ ੮ ॥ ਬਰਖ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਬੀਤ ਗਏ ਹੈਂ । ਬਛੇ ਬਛੇ ਪਤਿ-  
 ਸ਼ਾਹੁ ਭਏ ਹੈਂ । ਕਿਨਹੁ ਨ ਹਮ ਕੋ ਟੋਕਨਿ ਕੀਨਿ । ਕਰਤਿ ਰਹੀ ਨਿਸ਼  
 ਕਾਰ ਧਨੀਨ<sup>੪</sup> ॥੯॥ ਹਮ ਕੈਸੇ ਅਬਿ ਤਜਾਗਨਿ ਕਰੈਂ। ਜਬਰੀ ਕਰਹੁ ਬੈਠਿ  
 ਦਰ ਮਰੈ<sup>੫</sup> । ਨੌਰੰਗ ਸੁਨਿ ਖੁਨਸੈ, ਨਹਿੰ ਭਾਈ<sup>੬</sup>। ਨੌਕਾ ਪਰ ਗਨ ਬੋਲਿ  
 ਚਵਾਈ ॥੧੦॥ ਜਮਨਾ ਕੋ ਪ੍ਰਵਾਹ ਮੈਂ ਜਾਇ । ਗਹਿ ਗਹਿ ਸਗਰੀ ਦਈ  
 ਝੁਬਾਇ । ਹਾਹਾਕਾਰ ਪੁਰੀ ਮਹਿੰ ਹੋਵਾ । 'ਇਹ ਦੁਰਮਤਿ ਕੁਲ ਕੋ ਜਸੁ  
 ਖੋਵਾ' ॥੧੧॥ ਕਰਮਾਤੁ ਕੁਛ ਸੋਂ ਇਕ ਪੀਰਾਤਿਸ ਵਿਗ ਗਈ ਬੇਸ਼ਿਯਨਿ  
 ਭੀਰ । ਬਿਥਾ<sup>੭</sup> ਅਪਨੀ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ । 'ਇਹ ਨੌਰੰਗ ਬਾਈ ਦੁਖ-  
 ਦਾਈ ॥ ੧੨ ॥ ਇਸ ਤੇ ਟੱਛਨਾ ਕਰਹੁ ਹਮਾਰੀ । ਨਾਹਿ ਤ ਨਾਸਹਿੰ  
 ਸਭਿ ਇਕ ਬਾਰੀ<sup>੮</sup> । ਸੁਨਤਿ ਪੀਰ ਕੋ ਕਰੁਨਾ ਆਈ । ਗਾਵਨ ਮਹਿੰ  
 ਦਿਯ ਖਜਾਲ ਬਨਾਈ ॥ ੧੩ ॥ 'ਗਾਵਹੁ ਜਾਇ ਦੁਰਗ ਪਿਛਵਾਰੇ ।  
 ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਤੁਮ ਕੋ ਨਹਿੰ ਮਾਰੇ<sup>੯</sup> । ਆਗਜਾ ਪਾਇ ਸੀਖ ਕਰਿ ਆਈ ।  
 ਮਿਲਿ ਬੇਸ਼ਾ ਹੈ ਕੈ ਸਮੁਦਾਈ ॥੧੪॥ ਜਹਿੰ ਕੀ<sup>੧੦</sup> ਧੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਕਾਨ  
 । ਤਹਾ ਜਾਇ ਉਥੇ ਕਰਿ ਗਾਨ । ਪੀਰ ਬਨਾਵਟ ਮਨ ਮਹਿੰ ਜਾਨਿ ।  
 ਹੁਕਮ ਸ਼ਾਹਿ ਨੇ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ ॥ ੧੫ ॥ 'ਜੇ ਤਿਸਕੀ ਮਰਕੀ ਹੈ ਅੰਸੇ ।  
 ਹਮ ਨਹਿੰ ਕਰਹਿੰ, ਕਰਹੁ ਝੁਤ ਤੈਸੇ। ਪੀਰ ਹੁਕਮ ਕੋ ਕਬਿ ਨ ਹਟਾਵੈਂ ।  
 ਜਿਸ ਆਗੇ ਮੈਂ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੈਂ<sup>੧੧</sup> ॥੧੬॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਬੇਸ਼ਨਾ ਹਰਖਾਇ  
 ਬਚ ਕਰਿ ਰਹੀ ਬਸੀ ਗ੍ਰਿਹ ਆਇ । ਜਥਾ ਸਰਪ ਘੇਰੇ ਸੋਂ ਹੋਇ ।  
 ਝਸਿਬੇ ਤੇ ਬਚਿ ਹੈ ਬਿਧਿਕੋਇ ॥੧੭॥ ਤੁਰਕਨਿ ਮਹਿੰਇਕ ਹੋਤਿ<sup>੧੨</sup> ਢਕੀਰ।

<sup>੧</sup>ਅੰਨ੍ਹੇ ਨੂੰ ਦੁਪ ਦਾ ਗਿਆਨ ਕਿਤੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। <sup>੨</sup>ਬਾਲਕੀਆਂ। <sup>੩</sup>ਦਿਸ਼ੀਆਂ। (੪) ਯੁਵਾਨਾਂ ਲਈ। <sup>੫</sup>ਵੰਗੀ ਨਾ ਲੱਗੀ। <sup>੬</sup>ਪੀਸ਼ਾ। <sup>੭</sup>ਜਿਥਾ ਵੀ। <sup>੮</sup>ਦੇ ਹਨ।

ਸੂਫੀ' ਕੇ ਪਹਿਰੇ' ਸੁਭ ਚੀਰ। ਵੋਲਕ ਬਜਤਿ ਚਵਹਿ ਜਿਨ ਹਾਲ। ਸਿਰ  
ਭਰਮਾਇ, ਬਿਸੁਧ ਬਿਹਾਲ ॥ ੧੮ ॥ ਸੇ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸਮੁਦਾਇ।  
ਭਿਨ ਕੋ ਨੌਰੰਗ ਲੀਨਿ ਬੁਲਾਇ। ਸਭਿ ਇਕਠੇ ਕਿਯ ਭਏ, ਘਨੇਰੇ।  
ਬੁਝਨਿ ਲਗਸੇ ਭਿਨਹੁੰ ਕਰਿ ਨੇਰੇ ॥ ੧੯ ॥ 'ਤੁਮ ਕੈਸੇ ਬੇਸੁਧ ਹੁਇ ਜਾਵਹੁ?।  
ਆਪਨ ਪਰ ਕਾ ਨਹੀਂ ਲਖਾਵਹੁ। ਰਿਦੇ ਤੁਮਾਰੇ ਮਹਿ ਕਜਾ ਹੋਇ?।  
ਬੇ ਇਖਤਜਾਰੀ ਕਾਰਨ ਕੋਇ ॥ ੨੦ ॥ ਇਹ ਤੋ ਸ਼ਰਾ ਬਿਖੈ ਨਹਿ ਬਾਤ।  
ਲਖੀਅਤਿ ਜਾ ਤੇ ਦੇਭ ਕਮਾਤਿ'। ਸੁਨਤਿ ਫਕੀਰਨਿ ਉੱਤਰ ਦੀਏ।  
'ਏਵ ਸਿਰਫ਼' ਦਰਵੇਸ਼ਨਿ ਕੀਏ ॥ ੨੧ ॥ ਤੁਮ ਕਜਾ ਕਹਤਿ, ਕਰੈ ਕਿਮ  
ਕੋਈ'। ਜਥਾ ਫਕੀਰਨਿ ਮਰਜ਼ੀ ਹੋਈ। ਮਗ ਖੁਦਾਇ ਕੇ ਜੇ ਨਰ ਚਾਲੇ।  
ਮਨ ਬੰਧ ਜਾਇ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਭੁ ਨਾਲੇ ॥ ੨੨ ॥ ਨਿਸ ਦਿਨ ਸੁਰਤਿ ਟਿਕੀ ਜਿਨ  
ਰਹੈ। ਇਕ ਦਰ ਕੇ ਆਸ਼ਿਕ ਨਿਤ ਅਹੈ'। ਵੋਲਕ ਆਇ ਬਜਾਵਨਿ  
ਕਰਿ ਕੇ। ਗੁਨ ਖੁਦਾਇ ਗਾਵਨਿ ਸੰਗ ਸੁਰ ਕੇ ॥ ੨੩ ॥ ਤਬਿ ਭਿਨ ਰਿਦੈ  
ਚੋਟ ਸੀ ਲਾਗੇ। ਬੇਇਖਤਜਾਰ ਹੋਹਿ ਅਨੁਰਾਗੇ। ਬਿਸਰਿ ਜਾਤਿ ਸੁਧਿ  
ਸਰਬ ਸ਼ਰੀਰ। ਪੀਰਸ ਕਹਾਂ ਸੰਭਾਰਨਿ ਚੀਰ ॥ ੨੪ ॥ ਸੰਗ ਖੁਦਾਇ ਮਿਲਾ-  
ਵਹਿ ਮਨ ਕੇ। ਬ੍ਰਿਤਿ ਸਮੇਤ ਬਿਸਾਰਹਿ ਭਨ ਕੇ। ਜਥਾ ਚੋਟ ਕੋ 'ਮੁਰਛਾ'  
ਪਾਇ। ਐਸੇ ਖਜਾਲ ਭਿਨਹੁੰ ਬਨਿ ਜਾਇ' ॥ ੨੫ ॥ ਭਿਨ ਤੇ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ  
ਨੇ ਬਰਨੀ। 'ਜੇ ਕਰਿ ਤੁਮਰੇ ਇਹੁ ਸਚ ਕਰਨੀ। ਭੋਰ ਹੋਤਿ ਮੈਂ ਪਰ-  
ਖਨਿ ਕਰਿਹੋ'। ਕੂਰੇ ਨਹੀਂ ਬਹੁਰ ਉਰ ਧਰਿਹੋ' ॥ ੨੬ ॥ ਅਬਿ ਤੁਮ ਜਾਹੁ  
ਹੋਹੁ ਸਮੁਦਾਇ। ਇਹ ਬਿਧਿ ਮੋਹਿ ਦੇਹੁ ਦਿਖਰਾਇ। ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ  
ਨਿਹਾਰਨਿ ਕਰੋ'। ਨਿਜ ਹਜ਼ੂਰ ਪਤਿਆਉ ਨਿਹਰੋ' ॥ ੨੭ ॥ ਪੁਨ ਤੁਮ ਕੋ  
ਨਹਿ ਕਿਤ ਤੇ ਤੁਸ। ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਵਹੁ ਸਚੁ ਮੁਖ ਪਾਸ'। ਸਭਿ ਫਕੀਰ  
ਚਲਿ ਬਾਹਰ ਆਏ। ਇਕਠੇ ਜਹਿ ਭਹਿ ਭੇ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੨੮ ॥ ਰਿਦੇ  
ਬਿਚਾਰਹਿ ਕਰਹਿ ਬਖਾਨਿ। 'ਇਹ ਨੌਰੰਗ ਬਾਈ ਬਲਵਾਨ। ਬਿਨ ਪਰਖੇ  
ਨਹਿ ਤਜਾਗਹਿ ਕਾਹੁ। ਸਕਤਿ ਬਿਲੋਕਿ ਲੇਹੁ ਨਿਜ ਮਾਂਹੁ' ॥ ੨੯ ॥ ਚਿੰਤਾ  
ਬਸਿ ਸੁਪਤੇ ਨਿਸ ਨਾਹੀ। ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਜਾਗਬੇ ਮਾਂਹੀ'। ਨੌਰੰਗ ਨੇ  
ਇਕ ਥਾਨ ਬਨਾਇਵ। ਉਚੇ ਤੇ ਫਿਸਲਨ ਗਤਿ ਪਾਇਵ' ॥ ੩੦ ॥ ਤਰੇ

'ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮਤ ਦਾ ਇਕ ਫਿਰਕਾ। 'ਸਿਰ ਮਾਰਨਾ, ਹਾਲ ਦੇਣਾ। 'ਹੱਠ। 'ਛੱਈ ਕਿਵੇਂ  
ਕਰੇ। 'ਛੱਟ ਕਰਕੇ। 'ਜਾਇਆਂ ਹੀ ਸਵੇਰ ਹੋ ਗਈ।' (ਨਿੱਛ) ਉੱਚੀ ਥਾਉਂ ਡਿਲਕ ਕੇ  
ਹੋਣੀ ਜਾ ਪਵੇ।

ਤੰਦੁਰ ਲੋਹ ਕੋ ਧਰਨੈ । ਅਗਨਿ ਤਪਾਇ ਲਾਲ ਸੋ ਕਰਨੈ । ਜਿਸ ਕੋ ਦੇਖਿਤਿ  
ਉਪਜਾਇ ਰਾਸ । ਵਾਹਤਿ ਹੈ ਪਹੁੰਚੇ ਤੇ ਪਾਸ ॥ ੩੧ ॥ ਉਪਰ ਬੈਠਕ ਭਲੀ  
ਬਨਾਇ । ਗਾਇਕ ਦੀਏ ਤਹਾ ਬਿਠਾਇ । ਤਬਿ ਸਭਿ ਸੁਫੀ ਕੋਰ ਫਕੀਰ ।  
ਕਰੇ ਹਕਾਰਨਿ ਅਪਨੇ ਭੀਰ ॥ ੩੨ ॥ ਤਹਿ ਬਿਠਾਇ ਵੇਲਕ ਬਜਿ-  
ਵਾਈ । ਸੁਰ ਅਲਾਪ ਕੈ ਤਾਨ ਬਸਾਈ । ਪਿਖਿ ਫਕੀਰ ਕਰਿ ਤ੍ਰਾਸ ਘਨੇਰਾ ।  
ਕਿਸਹੁ ਨ ਚਵਨੈ ਹਾਲ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੩੩ ॥ ਤਿਨ ਮਹਿ ਇਕ ਨੇ ਤਬਹਿ  
ਬਿਚਾਰਾ । —ਇਕ ਖੁਦਾਇ ਇਸ ਵਖਤ ਹਮਾਰਾ— । ‘ਪਰਵਦਗਾਰ !  
ਨਾਮ ਪਰ ਬੇਸ’ । ਰਾਖਿ ਲਾਜ ਨਿਜ, ਤਵ ਦਰਵੇਸ਼ ॥ ੩੪ ॥ ਹਮ ਬੁਠੇ ਭੀ  
ਤਬਿ ਤੁਮ ਨਾਮ । ਰਾਖਹੁ ਪਤਿ ਖੁਦਾਇ ਸੁਖ ਧਾਮ !’ । ਸਭਿਨਿ ਅਰਾਧਨੈ  
ਪੀਰਨ ਪੀਰ । ਭਨੀ ਬਿਨੈ ਹੈ ਕਰਿ ਭੈ ਭੀਰ ॥ ੩੫ ॥ ਤਬਿ ਫਕੀਰ ਇਕ  
ਹਾਲ ਚਵਨੈ ਹੈ । ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ ਆਨੰਦ ਬਢਨੈ ਹੈ । ਇਤ ਉਤ ਬਿਚਰਤਿ  
ਬੇਸੁਧ ਹੋਇ । ਵਸਲਨੈ ਪੈਰ ਨ ਠਹਿਰਨੈ ਸੋਇ ॥ ੩੬ ॥ ਲਾਲ ਬਿਸਾਲ  
ਰੋਪਤ ਤੰਦੁਰਾਗਿਰਨੈ ਤਿਸੀ ਮੈਂ ਸਭਿਨਿ ਹਜ਼ੂਰਾਜਬਿ ਫਕੀਰ ਕੋ ਪਰਸਨੈ  
ਗਾਤ । ਸੀਤਲ ਭਯੋ ਸੁ ਅਚਰਜ ਬਾਤ ॥ ੩੭ ॥ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਸਭਿ  
ਬਿਸਮਾਏ । ਸਾਰੇ ਰਹੇ ਸ੍ਰਾਗ ਨਿਬਹਾਏ । ਨੌਰੰਗ ਕਹਨੈ ‘ਜਾਹੁ ਨਿਜ ਭੇਰੇ ।  
ਬਾਛਤਿ ਕਰਹੁ, ਨ ਅਬਿ ਕੋ ਢੇਰੇ’ ॥ ੩੮ ॥ ਇਮ ਫਕੀਰ ਸੋ ਛੁਟਿ ਕਰਿ  
ਆਏ । ਸਿਮਰ ਖੁਦਾਇ ਰਿਦੈ ਹਰਖਾਏ । ਨੌਰੰਗ ਬਾਦੀ ਕੋ ਦੇਂ ਗਾਰੀ ।  
‘ਅਗਹ ਮੁਢ ਦਰਵੇਸ਼ ਅਗਾਰੀ’ ॥ ੩੯ ॥

ਭਾਸੇ ‘ਫੁਲੀਸੁਰ’ ਪ੍ਰਮਾਣ ਕਠਨੇ ਨਾਮ ਚਰਚ ਚਿੰਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੪ ॥

੨੫. [ਬੇਨਵਾ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਆਵਤਿ ਜਾਤੇ ਬੇਨਵਾ<sup>੧</sup> ਸਾਭ ਪਰ ਕਰਹਿ ਅਵਾਜ<sup>੨</sup> । ਕਿਤਿਕ  
ਮੁਲਾਨਾਨਿ ਸੰਗ ਭੀ ਕਰਹਿ ਤਰਕਨਾ ਸਾਜ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਸਭਿਨਿ  
ਮੁਲਾਨੇ ਮਤੇ ਮਤਾਏ ॥ ਕਹਿ ਨੌਰੰਗ ਸੋ ਲੀਏ ਬੁਲਾਇ । ਕਰੇ ਸਮੂਹ  
ਏਕਠੇ ਸੋਇ । ਚਲਿ ਆਇ ਮਿਲਿ ਕੈ ਸਭਿ ਕੋਇ ॥ ੨ ॥ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰ  
ਬੁਝਨਾ ਕਰੀ । ‘ਸ਼ਰਾ ਵਾਹਰ ਤੁਮ ਕਨ ਮੀਤ ਧਰੀ ?’ । ਸਾਦਰ ਕਿਸਾਹ

<sup>੧</sup> ਪਰਵਰਦਗਾਰ ! (ਤਿਹੈ) ਨਾਮ ਤੇ (ਸਾਭਾ) ਵੇਖ ਹੈ । <sup>੨</sup> ਤੇਹੈ ਦਰਵੇਸ਼ ਹਾਂ । ‘ਕੋਈ ਨਾ  
ਹਟਾ ਗਾ ।’ ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤੇ ਫਕੀਰ । ‘ਸਭ’ ਤੇ ਅਵਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ (ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ  
ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ) ।

ਨ ਬਾਕ ਬਖਾਨਹੁ । ਹਾਸ ਸਮੇਤ ਤਰਕਨਾ ਠਾਨਹੁ ॥ ੩ ॥ ਕਸਾ ਤਮ ਨੈ  
 ਅਪਨੇ ਮਨ ਜਾਨੀ ? । ਮਹਦ ਹੋਹਿ ਕਿਮ ਜਿਸ ਤੇ ਮਾਨੀ<sup>੧</sup> । ਤਸਾਗਹੁ  
 ਸਗਲ ਨ ਮਨਮਤਿ ਕੀਜੈ।ਚਲਨਿ ਸ਼ਰਾ ਕਹੁ ਮਾਰਗ ਲੀਜੈ ॥੪॥ ਨਾਂਹਿ  
 ਤ ਦੋਜਕ ਮਹਿ ਦੁਖ ਪਾਵਹੁ । ਤਾਂਹਿ ਬਚਾਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਮਨਾਵਹੁ<sup>੨</sup> ।  
 ਸੁਨਤਿ ਬੇਨਵਨਿ ਕਹਨੈ ਨ ਮਾਨਾ । ਖੋਟਾ ਨੌਰੰਗ ਸੰਗ ਬਖਾਨਾ ॥ ੫ ॥  
 ‘ਹਮ ਪਰ ਤੇਰੇ ਹੁਕਮ ਨ ਕੋਈ । ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਹਮ ਬੋਲਹਿ ਸੋਈ । ਚੋਰ  
 ਧਾਰ ਕਰਨੀ ਬਟਪਾਰੀ । ਤਿਸੈ ਸਜਾਇ ਦੇਹੁ ਹਿਤ ਧਾਰੀ ॥ ੬ ॥ ਹਮ  
 ਫਕੀਰ ਦਰਵੇਸ਼ਨਿ ਰੀਤਿ । ਉਚਿਤ ਸਜਾਇ ਦੋਸ਼ ਨਹਿ ਚੀਤ<sup>੩</sup> । ਹਮ  
 ਦੁਨੀਆਂ ਤੇ ਫਾਰਕ<sup>੪</sup> ਅਹੈਂ । ਤੁਝ ਕਹਿਬੇ ਮਹਿ ਕਸੇਂ ਕਰਿ ਰਹੈਂ ॥ ੭ ॥  
 ਕਿਨਹੁ ਨ ਕਬਿ ਕੈਸੇ ਕਿਤ ਕਹਨੈ । ਨਿਭੈ ਸਦਾ ਹਮ ਭੈ ਨਹਿ ਲਹਨੈ ।  
 ਕਰਤਿ ਰਹੇ ਜਿਮ ਬਡੇ ਹਮਾਰੇ । ਸਿਰ ਧਾਰਿ ਚਲਹਿ ਤਿਸੀ ਅਨੁਸਾਰੇ<sup>੫</sup> ॥  
 ੮॥ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਕੇ ਰਿਸ ਉਰ ਆਈ । ਸਭਿ ਨੌਕਾ ਪਰ ਦੀਏ ਚਵਾਈ।  
 ਕਹਨੈ ‘ਨਦੀ ਕੇ ਬਝ ਪਰਵਾਹ।ਜਾਇ ਡੁਬਾਵਹੁ ਬਾਚਹਿ ਨਾਂਹਿ’॥੯॥ਬਹੁ  
 ਮਾਨੁਖ ਹੂੰ ਕਰਿ ਰਖਵਾਰੇ । ਲੋਕਰਿ ਨੌਕਾ ਤਿਤਹਿ ਸਿਧਾਰੇ । ਇਤਨੈ  
 ਮਹਿ ਇਕ ਬੇਨਵ ਔਰ । ਆਇ ਪੁਕਾਰਨੈ ਉਚੇ ਠੋਰ ॥੧੦॥ ‘ਮੈਂ ਦਮਾਦ  
 ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਖਰੋ । ਇਸ ਕੋ ਤਸਾਗਨਿ ਕੈਸੇ ਕਰੇ।ਇਨ ਸੰਗ ਮੇਹ ਚਵਾਇ  
 ਸਿਧਰੀਅਹਿ।ਇਸ ਕੀ ਦੁਹਿਤਾ ਬਿਧਵਾ ਕਰੀਅਹਿ’ ॥੧੧॥ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ  
 ਨੇ ਦਿਏ ਛੁਟਾਇ । ‘ਇਹ ਤੋ ਬਡੇ ਢੀਠ ਸਮੁਦਾਇ । ਮਰਿਬ ਮੈਂ ਬਲੀਬ  
 ਅਬਿ ਨਹੀਂ । ਤਉ ਨਿਧਰਕ ਬਾਤ ਇਨ ਕਹੀ ॥੧੨॥ ਮਰੇ ਨ ਸਮੁਥਹਿ  
 ਪਾਛਲ ਰਹੈ’ । ਹਠ ਤੇ ਅੰਰਹਿ, ਪੰਥ ਅਸ ਅਹੈ<sup>੬</sup>।ਇਨ ਕੋ ਤਸਾਗਹੁ ਕਛੁ  
 ਨਹਿ ਕਹੈ । ਢੀਠ ਮੁਢਤਾ ਮੈਂ ਬਝ ਲਹੈ ॥੧੩॥ਦੋਸ਼ ਦੋਸ਼ ਤੇ ਇਹ ਚਾਲ  
 ਆਇ । ਹੋਹਿ ਸਮੁਹ ਫਤੂਰ ਉਠਾਇ’ । ਬਚੇ ਬੇਨਵਾ ਇਮ, ਚਲਿ ਗਏ  
 ਮਨਹੁ ਕਾਲ ਤੇ ਛੁਟਾਤ ਭਏ ॥ ੧੪ ॥ ਇਤਨਾਇਕ ਤਰਕਨਿ ਸੰਗ  
 ਬਾਦਸਾ’ । ਨੌਰੰਗ ਮਹਾਂ ਮੂਢ ਪਰਮਾਦਸਾ’ । ਪੁਨ ਹਿੰਦੁਨਿ ਪਰ ਤਰਕ

<sup>੧</sup>ਥੋੜੇ ਕਿਵੇਂ ਹੋਏ ਹੋ ? ( ਦੱਸੋ ) ਜਿਸ ਤੋਂ ਅਸੀਂ ਮੰਨੀਏ । ( ਅ ) ਵੱਡੇ ਹੋਕਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਹੋਏ  
 ਹੋ । <sup>੨</sup>ਤਿਸ (ਸ਼ਰਾ) ਨੂੰ ਮੰਨੇ ਜੇ ਓਥੇ ( ਦੋਸ਼ ਤੋਂ ) ਬਚਾਵੇ । <sup>੩</sup>ਸਜਾ ਤੇ ਦੋਸ਼ ਧੰਗ ਨਾ ਚਿਤਵੇ ।  
<sup>੪</sup>ਭਾਵ ਅਲੋਗ [ਅਃ,ਫਾਰਗ] । <sup>੫</sup>(ਇਨ੍ਹਾਂ ਵੇ) ਮਰਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹੇ (ਬਾਕੀ ਵੇ) ਨਹੀਂ ਸਮਝਫਰੀ ।  
<sup>੬</sup>‘ਬ (ਮਤ) ਹੀ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਹੀ । <sup>੭</sup>ਬਗਾਕਾ ਕੀਤਾ । <sup>੮</sup>ਭੌਲਿਆ ਹੋਇਆ ।

ਬਢਾਈ । 'ਬੁਝ ਪੂਜਤਿ ਇਨ ਸਮੁਝਿ ਨ ਕਾਈ॥੧੫॥ ਥਾਨ ਥਾਨ ਮੰਦਰ  
ਬਹੁ ਕਰੇ । ਘਰ ਘਰ ਪਾਥਰ ਘਰ ਘਰਿ' ਧਰੇਰੇਦਨ ਫੁਲ ਲਾਇ ਘਨ-  
ਸਾਰਾ । ਬਾਰਿ ਪਖਾਰਿ ਬਾਰੇਬਾਰਾ ॥ ੧੬ ॥ ਧੋਇ ਬੁਝਨ ਕੇ ਪੀਵਹਿ  
ਪਾਨੀ । ਝੂਠਹੁ ਅੰਨ ਧਰਹਿ ਅਗਵਾਨੀ । ਪੁਨਹਿ ਉਠਾਇ ਆਪ ਲੇ  
ਖਾਹਿ । ਇਸ ਤੇ ਕਹੈਂ ਭਿਸਤ ਹਮ ਜਾਹਿ' ॥ ੧੭ ॥ ਮਿਲ ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾਂ  
ਸਮੁਦਾਏ । ਨੌਰੰਗ ਕੇ ਕਹਿ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਏ 'ਆਲਮਗੀਰ ਅਹੈਂ ਤੂੰ ਏਕਾ  
ਤੁਝ ਕਹਿਥੇ ਮਹਿ ਖਲਕ ਅਨੇਕ ॥ ੧੮ ॥ ਮਾਰਗ ਭਲੇ ਚਲਾਵਨਿ  
ਚਹੀਅਹਿ । ਸਭਿ ਪਰ ਹੁਕਮ ਅਪਨਿ ਨਿਰਬਹੀਅਹਿ । ਸ਼ਰਾ ਦੀਨ  
ਬਿਰਧਾਵਨਿ ਕਰੀਅਹਿ । ਚਿਰੇਕਾਲ ਜਸੁ ਜੁਤਿ ਜਗ ਬਿਰੀਅਹਿ ॥ ੧੯ ॥  
ਮਹਾਂਦੀਨ' ਕੇ ਹੈ ਅਤਿ ਪਸਾਰੇ । ਜੋ ਸੁਖ ਦੇਇ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਭਾਰੇ । ਕੇ ਨ  
ਦੀਨ ਮਹਿ ਤੁਝ ਸਮ ਭਯੋ । ਹੈ ਹੈ, ਨਹਿ ਹੈ, ਕਬਹੂੰ ਨ ਹੁਯੋ ॥ ੨੦ ॥ ਜੋ  
ਕਛੁ ਕਰਜੇ ਚਹੈਂ ਜਗ ਮਾਂਹੀ । ਸੋ ਹੁਇ ਸਾਰ ਅੰਨਥਾ' ਨਾਂਹੀ । ਨਦੀ  
ਅਗਾਧ ਨੀਰ ਬਛ ਬਹੇ । ਹੋਹਿ ਪਗਾਰ ਤੋਹਿ ਕੋ ਲਹੇ' ॥ ੨੧ ॥ ਜਿਤ  
ਇਸ਼ਿ ਰਿਸ ਕਰਿ ਕਰਹਿ ਚਢਾਈ । ਬਹਿਰ ਬਹਿਰ\* ਬਿਰ ਰਹਿ ਨ  
ਸਕਾਈ' । ਪਾਇਨਿ ਪਰਹਿ ਉਪਾਇਨਿ ਆਨਹਿ । ਹੁਕਮ ਆਪ ਕੋ ਸਿਰ  
ਪਰ ਮਾਨਹਿ ॥ ੨੨ ॥ ਸ਼ੱਤੁ ਹੈ ਨ ਸਕੈ ਜਗ ਕੋਈ । ਹੋਇ ਜੁ, ਖੰਭ ਖੰਭ  
ਤਨ ਸੀਈ । ਦੁਰਗਮ' ਥਾਨ ਦੁਰਗ ਸਭਿ ਮਾਰੇ । ਤਵ ਪ੍ਰਤਾਪ ਜਸੁ  
ਫੈਲਜੇ ਸਾਹੇ ॥ ੨੩ ॥ ਦੇਸ਼, ਦੁਰਗ, ਦਲ, ਦਰਬ ਰੁ ਦਾਨ । ਪੰਚ ਦਕਾਰੀ'  
ਭੁਪ ਪ੍ਰਧਾਨ । ਸੋ ਤੁਵ ਸਦਨ ਪਾਯਤੇ ਸਾਰੇ । ਅਪਰ ਨ ਕੋ ਸਮਤਾ ਕਿਮ  
ਧਾਰੇ' ॥ ੨੪ ॥ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀ ਪਿਕੰਬਰ ਤੋਹਿ । ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਹਿਰਦੇ  
ਹੋਹਿ । ਸੋ ਇਕ' ਕਾਰਣ ਤੇ ਮਨ ਜਾਨ:- ਕਰਨਿ ਖਲਕ ਮਹਿ ਦੀਨ  
ਮਹਾਨ ॥ ੨੫ ॥ ਪੈਕੰਬਰ ਕੋ ਕਾਰਜ ਏਹੁ । ਬਾਛਤਿ ਕਰਹੁ ਕਜੇਂ ਨ ਜਸੁ  
ਲੇਹੁ । ਚਲਹਿ ਸੁ ਮਾਰਗ ਕਲਮਾ ਗਾਇ । ਪਠਿ ਕੁਰਾਨ ਕੋ ਲਖਹਿ  
'ਘੜ ਘੜ ਕੇ । 'ਜਲ ਨਾਲਾ । 'ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ । 'ਵਿਅਰਥਾ । 'ਭਾਵ ਗਿੱਟੇ ਗਿੱਟੇ ਹੈ ਜਾਵੇਗਾ  
ਤੇਨੂੰ ਵੇਖਕੇ । ਪਗਾਰ=ਏੜਾ ਪਾਣੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦੀ ਪੈਦਲ ਨੀਘਿਆ ਜਾ ਸਕੇ । '(ਬਹਿਰ=)  
ਸਮੁੰਦਰ ਤੇ (ਬਹਿਰ=) ਧਰਤੀ ਤੇ ਕੋਈ ਅਟਕ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ । 'ਕਠਨ, ਆਕੀ । 'ਦਿਓ ਦੋਏ  
ਵਾਲਾ । 'ਦਿਰ ਕੋਈ ਕਿਵੇਂ ਬਰਾਬਰੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖ ਸਕਦਾ । 'ਇਕ (ਇਕ) ।

\*ਪਾ:-ਬਹਿਰ ਬਹਿਰ, ਪੁਨਾ: ਬਹਿਰ ਬਹਿਰ । ਲਾਇਦ ਅਸਲ ਪਾਠ ਇਉਂ ਹੈ ਸੀ:-  
ਬਹਿਰ ਬਹਿਰ ਬਿਰ ਰਹਿ ਨ ਸਕਾਈ । ਵਧਸੀ ਮੁਹਾਵਰਾ ਹੈ:-ਬਹਿਰਬਹਿਰ-ਧਰਤੀ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ।

ਖੁਦਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ਹਿੰਦੂ ਚਲਹਿ ਕੁਮਰ ਦਖ ਪਾਇ । ਕਮਾਮਤ ਦੋਸ਼ਕ  
 ਲਹੈਂ ਸਜਾਇ । ਨਹਿ ਪੈਕੀਬਰ ਹਾਮੀ ਭਰਿਹੀ । ਅਪਰ ਨ ਰਾਖਾ ਤਹਾ  
 ਨਿਹਰਿਹੀ ॥ ੨੭ ॥ ਇਸ ਲਾਇਕ ਤੁਮ ਕਰੇ ਖੁਦਾਇ । ਸਕਲ ਖਲਕ ਪਰ  
 ਹੁਕਮ ਟਿਕਾਇ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਭਾਤ ਜੋ ਤੇਰੇ । ਸੀਗ ਕਾਫਰਨਿ ਕਰਤਿ  
 ਬਡੇਰੇ ॥ ੨੮ ॥ ਹਜੋਂ ਭਈ ਸਭਿ ਮੈਂ ਤਿਸ ਕੇਰੀ । ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤਿ ਤੇ  
 ਖਾਰਜ ਹੋਰੀ । ਰਾਹ ਸ਼ਰਾ ਕੇ ਤੁਮ ਮਰਿਵਾਵਾ । ਯਾਂ ਤੇ ਜਸੁ ਬਿਸਾਲ ਜਗ  
 ਪਾਵਾ ॥ ੨੯ ॥ ਤੁਵ ਬਿਨ ਸਰੈ ਨ ਕਿਸ ਤੇ ਕਾਰੀ । ਤੁਰਕ ਬਨਾਵਨਿ  
 ਖਿਲਕਤ ਸਾਰੀ । ਰਾਹ ਸ਼ਰਾ ਕੇ ਸਕਲ ਚਲਾਵਹੁ । ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੇ ਪੁਰਖ  
 ਸਮੁਝਾਵਹੁ ॥ ੩੦ ॥ ਪੁਨ ਲਾਲਚ ਦੀਸੈ ਜਿਸ ਚਾਹੁ । ਮਾਨਹਿ ਜਥਾ ਸ਼ਰਾ  
 ਕੇ ਰਾਹੁ । ਭਗਨੀ ਕੇ ਤਨਿਯਾ ਨਿਜ ਦੇਹੇ । ਜਸੋਂ ਕਸੋਂ ਤੁਰਕ ਬਨਾਇ  
 ਸੁ ਲੈਹੈ ॥ ੩੧ ॥ ਪੈਕੀਬਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਜਿਸ ਤੇ । ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਬਨੈ ਜਬਿ  
 ਕਿਸ ਤੇ । ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਮਹਿ ਸਮਰਥ ਤੁਮ ਹੋ । ਬਧਹਿ ਦੀਨ ਠਾਨਹੁ  
 ਬਿਧਿ ਤਿਮ ਹੋ ॥ ੩੨ ॥ ਬੁਤ ਪੁਜਨ ਤੇ ਬਰਜਨਿ ਕਰੀਅਹਿ । ਸਭਿ ਤੇ  
 ਕਲਮਾ ਅਪਨਿ ਉਚਰੀਅਹਿ । ਅਪਨੇ ਵਿਗ ਇਕ ਮਥੁਰਾ ਪੁਰੀ । ਤਹਿ  
 ਹਿੰਦੂ ਸਭਿ ਕਰਤੇ ਬੁਰੀ ॥ ੩੩ ॥ ਦੇਹਗ ॥—ਇਹਾਂ ਖੁਯੋ ਹਮਰੇ ਬਡੈ—ਤਿਸ  
 ਕੀ ਕਥਾ ਬਤਾਇ ।—ਸਾਬ ਅਨਿਕ ਇਸਤ੍ਰੀਨਿ ਕੇ ਕਰੇ ਬਿਲਾਸ ਬਨਾਇ  
 —॥ ੩੪ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਅਬਿ ਤਿਸ ਕੇ ਸੋ ਚਲਿਤ ਬਨਾਵਹਿ । ਕਰਿ ਸ਼ਿੰਗਾਰ  
 ਨਾਚਹਿ ਅਰੁ ਗਾਵਹਿ । ਬਕਹਿ ਕੁਫਰ ਕਛ ਸੁਨੈ ਨ ਜਾਈ । ਬਿਗ-  
 ਸਹਿ ਖੇਲਹਿ ਮੋਦ ਬਢਾਈ ॥ ੩੫ ॥ ਕਰਹਿ ਪਾਪ ਜਿਸ ਤੇ ਹੁਇ ਫੋਕ ।  
 ਇਮ ਕਰਿ ਚਾਹਤਿ ਸੁਖ ਪਰਲੋਕ । ਤਿਸ ਕੋ ਬੁਤ ਬਨਾਇ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ ।  
 ਪੂਜਹਿ ਬਿਬਿਧ ਦਿਵਸ ਅਰੁ ਰਾਤੀ ॥ ੩੬ ॥ ਬਾਰਹਿ ਦੀਪਕ ਪੁਸ਼ਪ  
 ਚਢਾਵਹਿ । ਚੰਦਨ ਚਰਚੈਂ ਬਾਜ ਬਜਾਵਹਿ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਇਸਤ੍ਰੀ ਪੁਰਖ  
 ਘਨੇਰੇ । ਖੇਟ ਪਰਸਪਰ ਕਰਹਿ ਬਡੇਰੇ ॥ ੩੭ ॥ ਕਰੇ ਹਜ਼ਾਰੇਂ ਬੁਤ  
 ਕੇ ਮੰਦਰ । ਲਾਇ ਦਰਬ ਰਚਿ ਰਾਖੇ ਸੰਦਰ । ਸਭਿ ਹਿੰਦੂ ਇਨ ਮਾਨਤਿ  
 ਅਹੈਂ । ਧਰਮ ਆਪਨੇ ਕੇ ਨਿਰਬਹੈਂ ॥ ੩੮ ॥ ਆਪ ਚਲਹੁ ਬੁਤ ਦੇਹੁ  
 ਫੁਰਾਇ । ਮੰਦਰ ਦਿਹੁ ਬਿਦਾਰ ਸਮੁਦਾਇ । ਤੁਸ ਉਪਾਵਹੁ ਸਭਿ ਕੋ  
 'ਨਿੰਦਿਆ । 'ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਿੰਦੂ, ਤੁਰਕ ਬਣਨ । 'ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ । 'ਤੁਸ ਦਿਓ । ਫੋਨਾ  
 ਤੇ ਫੁਸਵਾਓ ।

ਮਾਂਹੀ । ਤੁਰਕ ਜਿ ਬਨਹਿ ਦੇਹੁ ਸੁਖ ਤਾਂਹੀ ॥੩੯॥ ਓਤਮ ਬਾਨ ਹਿੰਦੂ-  
ਅਨਿ ਕੇ ਜਹਿ । ਸਭਿਹਿ ਬਿਦਾਰ ਮਸੀਤ ਰਚਹੁ ਤਹਿਹਿੰਦੂ ਤ੍ਰਾਸ ਦਿਹੁ,  
ਤੁਰਕ ਬਛਾਈ । ਬਿਨਾਂ ਬਨਾਏ ਸਭਿ ਬਨ ਜਾਈ ॥੪੦॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ  
ਕਹਿ ਬਹੁ ਸਮੁਝਾਵਾ । ਬਾਦੀ ਨੌਰੰਗ ਬਾਦ ਉਠਾਵਾ । ਦੀਨ ਬਧਾਵਨਿ  
ਕੀ ਅਭਿਲਾਖਾ । ‘ਚਲਹਿ ਭੋਰ ਕੋ ਚਢਿ ਕਰਿ’ ਭਾਖਾ ॥ ੪੧ ॥

ਜਿਹਿ ਭੀ ਤੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੂ ਨਾਮ ਰਾਸੇ ‘ਨੌਰੰਗ’ ਪੁੰਗ ਬਕਨਨ ਨਾਮ ਪੰਚ ਬਿੰਦੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੫ ॥

੨੬. [ਮਥਰਾ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਭਈ ਭੋਰ ਨੌਰੰਗ ਚਢੈ ਮਥਰਾ ਕੇ ਸਮਹਾਇ । ਬਾਦ ਕਰਨਿ  
ਹਿੰਦਵਾਨ ਸੋ ਮਹਾਂ ਮੁਢ ਦੁਖਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਚਢਿ ਅਸਵਾਰੀ  
ਨੌਰੰਗ ਧਾਯੋ । ਮਥਰਾ ਆਇ ਸਿਵਰ ਨਿਜ ਪਾਯੋ । ਹੋਰੇ ਮੰਦਰ ਖਰੇ  
ਹਜ਼ਾਰੋਂ । ਮੂਰਤਿ ਅੰਦਰ ਬਿਬਿਧ ਪਕਾਰੋ ॥ ੨ ॥ ਬਛ ਘੰਟਨਿ ਕੇ ਸ਼ਬਦ  
ਉਠੈ । ਅਨਿਕ ਰੀਤਿ ਉਤਸਾਹ ਕਰੈਤੇ । ਪਿਖਤਿ ਨੁਰੰਗਾ ਜਰ ਬਰ  
ਗਯੋ । ਮੁੱਖਸ ਮਨੁੱਖ ਹਕਾਰਤਿ ਭਯੋ ॥ ੩ ॥ ਬਿੱਪੂ ਬਿਰਾਗੀ ਜਬਿ ਚਲਿ  
ਆਏ । ਸਭਿਨਿ ਸਾਥ ਬਰ ਦੁਖਦ ਅਲਾਏ । ‘ਕੜਾ ਤੁਮ ਦੇਭ ਕਮਾਵਨਿ  
ਕੀਨਸਿ ? । ਮਗ ਮੁਦਾਇ ਮਿਲਿਥੋ ਨਹਿ ਚੀਨਸਿ ? ॥੪॥ ਬੁਤ ਪੂਜਤਿ  
ਅਪਰਾਧਮਹਾਨ ॥ ਸੋ ਤੁਮ ਨਿਸਦਿਨ ਕਰਹੁ ਅਸ਼ਾਨ ॥ ਪਾਬਰ ਮਹਿਮੁਦਾਇ  
ਕੋ ਮਾਨਿ । ਲੋਕਨਿ ਠਗਹੁ, ਦੇਹਿ ਧਨ ਆਨਿ ॥੫॥ ਬੁਤ ਪੂਜਨ ਕੋ ਦੇਹੁ  
ਹਟਾਇ । ਨਹਿ ਵੱਜਕ ਮਹਿ ਮਿਲਹਿ ਸਜਾਇ । ਕਲਮਾ ਪਠਹੁ ਦੀਨ ਮਹਿ  
ਆਵਹੁ । ਚਲਨਿ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਰੁਚਿ ਉਪਜਾਵਹੁ । ६ ॥ ਭਿਸਤ ਬਿਖੈ ਪਹੁੰਚਨਿ  
ਕਹੁ ਰਾਹੁ । ਅਨਤ ਭ੍ਰਮਤਿ ਦੇਵਕ ਮਹਿ ਜਾਹੁ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਕਹਿ ਬਹੁ  
ਸਮੁਝਾਏ । ਸਭਿਨਿ ਕਹੈ ‘ਹਮਰੇ ਧਮ ਜਾਏ ॥੭॥ ਜੇ ਆਗੇ ਭੋ ਬਛੇ ਬਛੇ ।  
ਤਿਨਹਿ ਬਤਾਯਹੁ ਮਰਾ, ਜਿਨ ਹੋਰੇ’ । ਤੁਮਰੇ ਹਮਰੇ ਦੀਰਘ ਅੰਤਰ ॥  
ਨਿਜ ਨਿਜ ਮਤਿ ਮਹਿ ਚਲੈ ਨਿਰੰਤਰ ॥ ੮ ॥ ਕੜੇ ਕਰਿ ਧਰਮ ਆਪਨੋ  
ਛੋਰੇ । ਨਰਕ ਪਰਨਿ ਕਹੁ ਕੜੇ ਕਰਿ ਲੋਰੇ । ਧੇਨੁ ਘਾਤ ਲੈ ਕਰਹੁ  
ਅਧਰਮ । ਯਾਂਤੇ ਸੁਖ ਚਹਿ ਭਰਮੇ ਭਰਮ ॥ ੯ ॥ ਖਾਨ ਪਾਨ ਮਹਿ ਸੋਚ  
ਵਿਹੀਨੇ । ਤੁਮਰੇ ਨਰਿ । ਗਲਾਨ ਕਿਮ ਚੀਨੇ । ਗਮਨ ਭਿਭਤ ਕੋ ਜਾਨੈ

‘ਦੇਰ ਪਾਏ ਹਰਮਣੇ ਕਰਕੇ ਨਰਕ ਵਿਚ ਜਾਏਗੇ ।’ ਜਿਹੀ (ਵੱਡਿਆ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸੀ ਨੂੰ)  
ਵੇਖਿਆ ਸੀ । ‘ਭੇਦ, ਫਰਕ’ ਇਸ (ਅਧਰਮ) ਤੋਂ ਸੁਖ ਲੋਚਦੇ ਹੋ, ਇਹ ਭਰਮ ਵਿਚ  
(ਭ੍ਰਮਣਾ) ਭਟਕਦਾ ਹੈ ।

ਜੋਇ। ਗਿਰੈ ਨਰਕ, ਬਿਨ ਸੇਸੈ ਸੋਇ॥੧੦॥ ਪ੍ਰਭੁ ਅਵਤਾਰਨਿ ਕੀ ਬਹੁ  
ਪੂਜਾ। ਜਿਸ ਕੇ ਸਮ ਸਮਰਥ ਨਹਿ ਦੂਜਾ। ਸੋ ਹਮ ਮੂਰਤਿ ਬਿਖੈ ਅਰੋਪਿ।  
ਮਾਨਤਿ ਸਕਲ ਸਦਾ ਚਿਤ ਚੌਪ ॥ ੧੧ ॥ ਕਹਿ ਤੁਮਰੋ ਮਤਿ ਗਮਨਿ  
ਅਧੋਗਤਿ<sup>੧</sup>। ਕਹਿ ਹਮਰੋ ਸੁਭ ਸਾਧ ਸੁਧੋ ਚਿਤ। ਅਵਿਨੀ ਸਕਲ  
ਰਾਜ ਤਮ ਭਯੋ। ਤਿਮਰਲਿੰਗ ਆਦਿਕ ਤੇ ਬਿਯੋ॥੧੨॥ ਕਿਸਹੁ ਨ ਕਬਿ  
ਇਹ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ। ਕਰਿ ਹੰਕਾਰ ਜੁ ਤੁਮ ਅਬਿ ਠਾਨੀ। ਆਪ  
ਆਪਨੇ ਮਤ ਸਭਿ ਰਹੇ। ਕਰਿ ਸੁਭ ਕਰਮ ਉਚ ਪਦ ਲਹੇ॥ ੧੩ ॥ ਬਿਨ  
ਕਰਨੀ ਹਿੰਦੂ ਕੜਾ ਤੁਰਕ। ਸੁਖ ਨਹਿ ਪੱਧਤਿ ਪਰਤੇ ਨਰਕ<sup>੨</sup>। ਇੰਤਜਾ-  
ਦਿਕ ਕਦਕਸ ਬਚੈ ਕਹੇ। ਨਤਿ ਨੁਰੰਗੋ ਕੋ ਮਨ ਦਹੇ ॥ ੧੪ ॥  
ਕਹਤਿ ਭਯੋ ਇਮ ਮੂਢ ਗਵਾਰ। ‘ਤਬਿ ਜਾਨਹਿ ਜਬਿ ਸਿਹ ਹੁਇ ਮਾਰ’।  
ਹੁਕਮ ਦੀਓ ‘ਮੰਦਰ ਦਿਹੁ ਗੋਰਿ। ਮੂਰਤਿ ਭਗਨਹੁ ਅੰਗ ਬਖੇਰਿ॥੧੫॥  
ਹੋਇ ਨਿਕਟਿ ਬੋਲਹਿ ਜੋ ਕੋਈ। ਕੈਦ ਕਰਹੁ ਗਹਿ ਮਾਰਹੁ ਸੋਈ। ਵੰਡ  
ਦੇਹੁ ਕਰਿ ਕੈ ਜਬਰਾਈ। ਬਾਜਹਿ ਸੰਖ ਨ ਫਿਰਹਿ ਦੁਹਾਈ ॥ ੧੬ ॥  
ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤੀ ਦੇਹੁ ਲਗਾਇ। ਮੁਝ ਫਿਗ ਹੋਤੇ ਦੇਹੁ ਫਹਾਇ। ਜਹਿ  
ਜਹਿ ਮੰਦਰ ਖਰੇ ਬਡੇਰੇ। ਤਹਿ ਮਸੀਤ ਚਿਨਵਹੁ ਬਿਨ ਦੇਰੇ ॥ ੧੭ ॥  
ਜਹਿ ਜਹਿ ਰੀਦੁਨਿ ਕੋ ਅਸਥਾਨ। ਇਨਹਿ ਜੋਜਵਾ<sup>੩</sup> ਲਗਹਿ ਮਹਾਨ।  
ਸਗਲ ਠੌਰ ਬਹੁ ਦੇਭ ਕਮਾਵਾ। ਚਲਨਿ ਸ਼ਰਾ ਕੋ ਇਨਹਿ ਨ ਭਾਵਾ॥  
੧੮ ॥ ਇਹੁ ਸਜਾਇ ਸਭਿ ਭਾਂਤਿਨਿ ਇਨੈ। ਤਬਹਿ ਪਠਨਿ ਕਲਮਾ  
ਮਨ ਮਨੈ। ਜਿਸ ਕੋ ਝਗਰੇ ਦੇਹੁ ਜਿਤਾਇ। ਤਿਸਹਿ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਲੇਹੁ  
ਚਲਾਇ॥੧੯॥ ਹਿੰਦੂ ਹੈ ਕਰਿ ਰਹੈ ਨਿਤਾਣੇ। ਹੀਨ ਜੀਵਕਾ ਰੁਇ ਤਬਿ  
ਜਾਣੈ<sup>੪</sup>। ਜਬਿ ਇਮ ਹੁਕਮ ਦੁਸ਼ਟ ਨੇ ਦੀਨਾ। ਮਹਾਂ ਮੂਢ ਹੰਕਾਰ ਮਲੀਨਾ  
॥ ੨੦ ॥ ਧਾਏ ਜਹਿ ਕਹਿ ਦੁਸ਼ਟ ਘਨੇਰੇ। ਕਰਤਿ ਬਿਦੀਰਨਿ ਮੰਦਰ  
ਗੇਰੇ। ‘ਹਾਇ ਹਾਇ’ ਹਿੰਦੁਨਿ ਮਹਿ ਹੋਵਾ। ਕੋ ਕਜੋਹੀ ਨਹਿ ਸਮੁਖ  
ਖਰੋਵਾ॥੨੧॥ ਦੂਰੇ ਸਦਨ ਮਹਿ ਪੀਛਿਤ ਰੋਏ। ਬ੍ਰਿਥਾ ਅਟਲ<sup>੫</sup>\* ਮਹਿ  
ਰਿਦਾ ਪੁਰੋਏ। ‘ਰਾਮ ਰਾਮ’ ਕਹਿ ਭਏ ਲਚਾਰ। ਨਹਿ ਮਨ ਆਵਹਿ ਕੋ

<sup>੧</sup>ਕਿਥੇ ਤੁਹਾਡਾ ਮਤ ਨੀਚ ਗਤੀ ਨੂੰ ਲਿਜਾਣ ਵਾਲਾ। <sup>੨</sup>ਖਰੂਵੇ ਬਚਨ। <sup>੩</sup>ਜੋਸ਼ੀਆ, ਕਰ ਜੋ ਮੁਸਲ-  
ਮਾਨ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਠੌਰ ਮਜ਼ਹਬ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਲਾਉਂਦੇ ਸਨ। <sup>੪</sup>ਅਟਲ ਪੀੜਾ। <sup>੫</sup>ਪਾ:-ਅਨਲ।



ਉਪਚਾਰ ॥ ੨੨ ॥ ਜਿਮ ਹਰਨਾਖਸ਼ ਕੀਨਿ ਕਚਾਲੀ । ਛੀਨਿ ਧਰਮ ਤੇ  
 ਕਰੇ ਕੁਢਾਲੀ । ਜਿਮ ਸਤਿਜੁਗ ਮਹਿ ਬੈਠ ਮਹੀਸ਼ਾ<sup>੧</sup> । ਸੁਭ ਕਰਮਨਿ ਕੋ  
 ਕੀਨਸਿ ਖੀਸਾ<sup>੨</sup> ॥ ੨੩ ॥ ਪੁਨ ਤੇਤੇ ਰਾਵਨ ਬੁਰਿਆਰੀ । ਸਭਿ ਦੇਵਨਿ ਕੀ  
 ਪੂਜਾ ਟਾਰੀ । ਅਪਨ ਆਪ ਕੋ ਮਾਨਿ ਮਹਾਨਾ । ਸਭਿ ਜਗ ਕੋ ਦੀਨਸਿ  
 ਦੁਖ ਦਾਨਾ ॥ ੨੪ ॥ ਪੁਨ ਦ੍ਰਾਪੁਰਿ ਮਹਿ ਦਸ਼ਟ ਬਡੇਰੇ । ਕੇਸ ਆਦਿ  
 ਦੁਰਮਤਿ ਨੇ ਪੇਰੇ । ਧਰਮ ਲੇਪ ਕੋ ਚਾਹਤਿ ਮਰੇ<sup>੩</sup> । ਛੀਨ ਓਜ ਹੈ ਛਿਤ  
 ਪਰ ਪਰੇ ॥ ੨੫ ॥ ਤਿਮ ਕਲਿਜੁਗ ਮਹਿ ਨੌਰੇਗ ਹੋਵਾ ਮਹਾਂ ਮਲੇਛ ਚਹਤਿ  
 ਧੂਮ ਏਵਾ । ਹਿੰਦੁਨਿ ਉਪਰ ਅਨਿਕ ਉਪਾਧਿ । ਵੇਤਿ ਭਯੋ ਦੁਖ ਸਾਧ  
 ਅਸਾਧਿ<sup>੪</sup> ॥ ੨੬ ॥ ਤੁਰਕ ਤੁਰਕਨਾ ਕਰਹਿ ਅਨੇਕ । ਦੀਨ ਬਧਾਵਨਿ ਹੀਨ  
 ਬਿਬੇਕ । ਮਥੁਰਾ ਮਹਿ ਜੇਤਿਕ ਸੁਭ ਮੀਦਰ । ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ ਮੂਰਤਿ ਜੋ  
 ਅੰਦਰ ॥ ੨੭ ॥ ਲਰੇ ਮਿਹਨਤੀ ਮਹਤ ਬਿਦਾਰਹਿ । ਤੁਰਕ ਤੇਜ ਕੀ  
 ਜਰਹਿ ਉਪਾਰਹਿ<sup>੫</sup> । ਰੋਚਨ ਕਲਸ ਚਿਨੇ ਰੰਗ ਚੂਨਾ । ਫੋਰੇ ਸਗਲ ਕਰਜੋ  
 ਜਨੁ ਦੂਨਾ<sup>੬</sup> ॥ ੨੮ ॥ ਲੈ ਲੈ ਮੂਰਤਿ ਅੰਗ ਬਿਦਾਰਹਿ । ਹਾਥ ਪਾਵ ਗੀਵਾ  
 ਕਟਿ ਛਾਰਹਿ । ਦੂਰ ਬਗਾਵਹਿ ਨਦੀ ਮਝਾਰਾ । ਕਰਿ ਬਹੁ ਖੰਭ ਦੇਹਿ  
 ਛਿਤ ਛਾਰਾ ॥ ੨੯ ॥ ਭਏ ਦੇਵਤਾ ਬਜਾਕੁਲ ਸਥੇ । ਲਖਿ ਤਪ ਤੁਰਕ ਨ  
 ਕੋ ਨਿਰਵਾਰੇ । ਮੀਦਰ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰੇ ਜਹਿ ਕਹਾਂ । ਪ੍ਰਤਿਮਾ<sup>੭</sup> ਤੋਰਿ ਫੇਰਿ  
 ਕਰਿ ਮਹਾਂ ॥ ੩੦ ॥ ਕਿਤ ਕਿਤ ਬਲ ਮਸੀਤ ਚਿਨਵਾਈ । ਦੇਤਿ ਬਾਂਗ  
 ਉਚੇ ਕਿਲਕਾਈ । ਰੋਜ਼ਾ ਈਦ ਨਿਵਾਜ਼ ਗੁਜ਼ਾਰਹਿ । ਹਿੰਦੂ ਪਿਖਤਿ  
 ਝਿਰਕਿਓ ਧਾਰਹਿ ॥ ੩੧ ॥ ਜਾਵਤਿ<sup>੮</sup> ਮੂਰਤਿ ਮੀਦਰ ਸਾਰੇ । ਤੋਰਿ ਫੇਰਿ  
 ਕਰਿ ਸਕਲ ਬਿਦਾਰੇ । ਤਾਵਤ<sup>੯</sup> ਨੌਰੇਗ ਰਾਖਜੋ ਭੇਰਾ । ਵੇਤਿ ਹਿੰਦੂਅਨਿ  
 ਤ੍ਰਾਸ ਘਨੇਰਾ ॥ ੩੨ ॥ ਬਨਹਿ ਤੁਰਕ ਝਗਰਾ ਜਿਤ ਜਾਵਹਿ<sup>੧੦</sup> । ਸਕਲ  
 ਸ਼ਰੀਕਨਿ ਤੇ ਬਿਰਧਾਵਹਿ । ਕਿਸਹੂੰ ਦਰਬ ਦੇਹਿ ਚਿਤ ਚਾਹੁ । ਆਨਹਿ  
 ਅਪਨ ਸ਼ਰਾ ਕੇ ਮਾਹੂ ॥ ੩੩ ॥ ਕਿਸ ਹੂੰ ਕੋ ਤਨਿਆ ਦੇ ਆਪਨਿ । ਜਨੋਂ  
 ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਮ ਕਰਹਿ ਤਿਨ ਆਪਨਿ । ਭਯੋ ਤ੍ਰਾਸ ਹਿੰਦੁਨਿ ਮਹਿ ਭਾਰੀ ।

<sup>੧</sup>ਬੇਛ ਰਾਜਾ । <sup>੨</sup>ਨਾਸ਼ ਕੀਤੇ [ਸੰਸਾਰ, ਕਿਸਮ, ਹਿੰਦੂ, ਖੀਸ] । <sup>੩</sup>ਧਰਮ ਲੇਪ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਮਰ  
 ਗਏ । <sup>੪</sup>ਸਾਧਣੇ ਤੇ ਅਸਾਧ ਦੁਖ (ਅ) ਅਸਾਧਾਂ ਨੂੰ (ਅਸਾਧ=)ਕਠਨ ਦੁੱਖ । <sup>੫</sup>ਜਸ਼ਾਂ ਪੁੱਟ ਰਹੇ  
 ਹਨ । <sup>੬</sup>ਫੂਰਾ, ਧੂਸਾ ਛਾਵ ਨਾਸ਼ । <sup>੭</sup>ਮੂਰਤੀਆਂ । <sup>੮</sup>ਜਦ ਤਕ । <sup>੯</sup>ਤਦ ਤਕ । <sup>੧੦</sup>ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨ  
 ਹੋ ਜਾਵੇ ਬਰਛਾ (ਮੁਕੱਦਮਾ) ਵਿੱਤੋਂ ਜਾਵੇ ।

ਨਹੀਂ ਪਰਸਪਰ ਕਰਤੇ ਰਾਰੀ ॥੩੪॥ ਜੋ ਕਜੋਹੂੰ ਲਰਿ ਪਰਿ ਹੈ ਕੋਇ।  
 ‘ਬਨਿਹੈ’ ਤੁਰਕ’ ਉਠਹਿ ਕਹਿ ਸੋਇ। ਤਿਸ ਕੋ ਲੇਂ ਤਤਕਾਲ ਮਿਲਾਇ।  
 ਚਿਤ ਇਛਾ ਕੇ ਦੇਤਿ ਪੁਜਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕੇ ਤਾੜਹਿ ਨਾਹੀ।  
 ਕੁੰਧਤਿ ਭ੍ਰਾਤ ਨ ਆਪਸ ਮਾਂਹੀ। ਅਪਰਨਿ ਕੀ ਗਿਨਤੀ ਕਿਨ ਕਰੀ।  
 ਅੱਸ ਹਿੰਦੁਨਿ ਪਰ ਅਪਦਾ ਪਰੀ॥੩੬॥ ਇਮ ਥਿਗਾਰ ਕਰਿ ਨੌਰੋਗ ਹਰਖਨੈ।  
 ਮਨਹੁ ਕਸ਼ਟ ਕੋ ਬਾਦਰ ਬਰਖਨੈ। ਪੁਰਬ ਜਨਮ ਕੀਨਿ ਤਪ ਘੋਰਾ।  
 ਅਤਿਸੈ ਤੇਜ ਭਯੋ ਜਿਹ ਜੋਰਾ ॥੩੭॥ ਬਰਜਨਹਾਰ ਨ ਦੀਖਤ ਕੋਊ। ਸਿਮ  
 ਇਛਾ ਚਿਤ ਕਰਿ ਹੋ ਸੋਊ\*। ਮਥਰਾ ਮਹਿ ਇਮ ਓਜ ਦਿਖਾਇ। ਦਿਜ  
 ਆਦਿਕ ਹਿੰਦੁਨ ਦੁਖਦਾਇ\*॥੩੮॥ ਕਰਿ ਕੇ ਸਗਰੇ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਸਥਾਨਾਰੋਕਨੈ  
 ਪੁਜਨਿ ਪਠਨਿ ਮਹਾਨ। ਚਿਤਵਹਿ—ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸਾਰੇ। ਪਾਇੰ  
 ਕਸ਼ਟ ਹੁਇੰ ਸ਼ਰੁ ਮਝਾਰੇ ॥੩੯॥ ਬਿਨਾ ਬਨਾਏ ਸਭਿ ਬਨਿ ਜਾਇੰਜਬਹਿ

\*ਯੋਗੇਸ਼ਵਰ ਦੇ ਵੁਲਮਾਂ ਬਾਬਤ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਬੜੇ ਹਾਲ ਦਿੱਤੇ ਹਨ,  
 ਮੈਥੇਪ ਮਾਤ੍ਰ ਕੁਛ ਦੱਸਦੇ ਹਾਂ:—

੧. “ਮ: ਨੋਲਫਿਨਸਟੋਨ” ਆਪਣੀ ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਇੰਡੀਆ” ਦੇ ਭਾਗ ਦੇ  
 ਵਿਖੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਲਿਖਦਾ ਹੈ:—

**Aurangzeb's vexatious treatment of the Hindus.**

He appointed a Mullah, with a party of horse attached to him, to suppress all drinking and gambling houses, and to check all ostentatious display of idol worship. Not long afterwards, he abolished all taxes not expressly authorised by the Mahometan law, and all duties on goods sold at the great Hindu fairs, which he considered as polluted by their original connection with idolatry. .... The custom and road duties, which were by much the most vexatious of all, were rather increased than diminished. .... Some years later he forbade fairs on Hindu festivals altogether; and about the same time he issued an edict against music, dancing, and buffoons, and discharged all the singers and musicians attached to the palace. He likewise forbade astrology, and dismissed the astrologers previously attached to the court. He also discountenanced poets, who used to be honoured and pensioned, and abolished the office and salary of royal poet. .... (Pages 491-92.)

..... The revival of jizia excited the utmost discontent among the Hindus. Those at Delhi and the neighbourhood assembled in crowds, and besieged the King's palace with their complaints and clamours. No attention was paid to these remonstrances. On the next Friday, when the king was going in procession to the mosque, he found the streets completely choked by the crowd of suppliants. He waited some time in hopes that a passage might be opened by fair means; but as the mob continued to hold their ground, he ordered his retinue to force their way through; and many persons were trampled under foot by the horses and elephants. (Pages 493-94.)

He cordially detests the Hindus, and has very little more good will towards the Shias, but he lays out no money on mosques or endowments, shows no signs of being under the influence of the recognised clergy, and often expresses his contempt for the assumed sanctity of Fakirs and dervises. (Pages 552-53.)

[ਭਾਗੀ ਗੁਰੂ ਗਰੀ ਦੇਖੇ ਅਸਭਿ ਪੰਨੇ ਦੇ ਹੋਣਗੇ]

ਜੀਵਤਾ ਹਾਥ ਨ ਆਇਤੁਰਕਾਨਿ ਬਿਖੈ ਹੋਹਿ ਧਨਵਾਨਾਚਲਨਿ ਸ਼ਰਾ ਕੋ  
ਲੇ ਮਨ ਮਾਨਿ-॥ ੪੦ ॥ ਵੇਹਰਾ ॥ ਇਸ ਮਸ਼ੁਰਾ ਕੋ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਕਰਿ ਦਸ਼ਟ

੨੬ [ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਬਾਕੀ ਟੁਕ]

੨. “ਲਾਲਾ ਦੁਸ਼ ਨੌਂਡ ਆਇਰਿਸ਼ ਮੈਲੋਡੀਜ਼” ਕ੍ਰਿਤ ‘ਬਾਮਸ ਮੂਰ’ ਦੇ ਨਿ: ੨੧੮  
ਤੇ “ਹਿਸਟਰੀ ਆਫ ਹਿੰਦੂ ਸਤੀ” ਰਚਿਤ “ਡੋ” ( Dow ) ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦੇਕੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ:-

Religion of which Aurangzeb was a munificent protector

This hypocritical Emperor would have made a worthy associate of certain Holy Leagues.—“He held the cloak of religion (says Dow) between his actions and the vulgar; and impiously thanked the Divinity for a success which he owed to his own wickedness. When he was murdering and prosecuting his brothers and their families, he was building a magnificent Mosque at Delhi, as an offering to God for his assistance to him in the Civil Wars. He acted as high priest at the consecration of this temple; and made a practice of attending divine service there, in the humble dress of a Fakir. But when he lifted one hand to the Divinity, he, with the other, signed warrants for the assassination of his relations.” (History of Hindostan, Vol. iii P. 355.)

੩. “ਈ. ਮਾਰਸਡਨ ਬੀ. ਏ.” ਆਪਣੀ “ਈਜ਼ੀ ਸਟੋਰੀਜ਼ ਫ਼ਾਮ ਇੰਡੀਅਨ ਹਿਸਟਰੀ” ਵਿੱਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

Aurangzeb put his trust only in Muhammadans. He dismissed from his service many Hindus. He put on them a tax which was allowed by Muhammadan law, but which Akbar had wisely dropped. He pulled down a famous temple in the Hindu holy city of Benares, and on the site he built a lofty mosque. All this made the Hindus very angry. The Rajputs would not help him as they helped Akbar and the next two kings. One by one they left him (Page 109.)

੪. “ਐਂਡਰਸਨ ਮਨਮੋਹਨ ਐਮ. ਏ. ਤੇ ਪ੍ਰੋ: ਅਬਦੁਲ ਹਮੀਦ ਐਮ. ਏ.” ਆਪਣੀ “ਤਾਰੀਖ਼ੇ ਹਿੰਦੂ ਉਰਦੂ” ਵਿੱਚ ਐਉਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ:-

ਐਂਦਰਜ਼ੇਬ ਕੀ ਪਾਲਿਸੀ-ਬਨਾਰਸ ਕੇ ਬ੍ਰਹਮਨੇ ਕੇ ਵੇਦੋਂ ਕੀ ਤਾਲੀਮ ਦੇਨੇ ਕੀ ਸਖਤ ਮੁਆਨਤ ਕੀ ਗਈ, ਜੋਰ ਉਸ ਜਗ੍ਹਾ ਕੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਮੰਦਰ ਵਿਖਾਨਾਬ ਕੋ ਗਿਰਾ ਕਰ ਉਸ ਪਰ ਏਕ ਮਸਜਿਦ ਤਿਆਰ ਹੂਈ। ਮੁਲਕ ਕੇ ਕਈ ਹਿੱਸੇ ਮੇਂ ਮੰਦਰੋਂ ਕੋ ਤਹਿਰੀਬਾਲਾ ਕੀਆ ਗਿਆ, ਜੋਰ ਮੂਰਤੀਆਂ, ਦੂਤ, ਜਿਨ ਕੋ ਹਿੰਦੂ ਦੇਵਤਾ ਮਾਨੇ ਹੈਂ ਜਾਇਆ ਕੀਏ ਗਏ, ਹਰ ਏਕ ਕਿਸਮ ਕੇ ਮੰਦਰ ਏਦ ਕਰ ਦੀਏ ਗਏ। ਸ਼ਿਅਰ ਖ਼ਾਨੀ ਜੋਰ ਇਲਮਿ ਮੌਸੀਕੀ ਕੇ ਬਰਖ਼ਿਲਾਫ਼ ਫ਼ੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਹੂਏ, ਹਕਾਯਤ ਕਰਤੇ ਹੈਂ:-ਕਿ ਜਬ ਗਾਨੇ ਬਜਾਨੇ ਵਾਲੇ ਨੌਰੋਂ ਕੋ ਦਰਬਾਰ ਕੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮਤ ਮੇਂ ਜੁਵਾਬ ਮਿਲਾ ਜੋਰ ਹਰ ਜਗ੍ਹਾ ਰਾਗੋਂ ਵੰਗ ਏਦ ਹੋ ਗਿਆ ਤੇ ਉਨ ਸਭ ਨੌਰੋਂ ਨੇ ਏਕ ਬਜ਼ਾ ਜਨਾਜ਼ਾ ਤਿਆਰ ਕੀਆ ਜੋਰ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਮਹੱਲਾਤ ਕੇ ਸਾਹਮਨੇ ਸੇ ਰੋਤੇ ਪੀਟਤੇ ਗੁਜ਼ਰੇ, ਐਂਦਰਜ਼ੇਬ ਨੇ ਪੁਛਾ ਕਿ “ਯਹ ਕਿਸ ਕਾ ਜਨਾਜ਼ਾ ਹੈ?” ਜਵਾਬ ਮਿਲਾ ਕਿ “ਇਲਮੇ ਮੌਸੀਕੀ ਕਾ।” ਕਹਾ ਕਿ “ਫੂਬ, ਇਸੇ ਮੌਸੀ ਰਹਿਰੀ ਕਬਰ ਮੇਂ ਦਫ਼ਨ ਕਰਨਾ ਕਿ ਫਿਰ ਨ ਉਠ ਸਕੇ।” ਤਾਰੀਖ਼ ਦਾਨੋਂ ਕੋ ਭੀ ਦੁਕਮ ਮਿਲਾ ਕਿ ਕੋਈ ਤਾਰੀਖ਼ ਨਾ ਲਿਖੇ.....ਖ਼ਾਨੀ ਖਾਂ ਨੇ ਜੇ ਕੁਛ ਹਾਲ ਇਸ

[ਯਹੀ ਟੁਕ ਭਵੀ ਦੇਖਿ ਯਾਰ ਲਾ ਪੰਨਾ] ੨੬

ਧਾਰਿ ਹੰਕਾਰ। ਅਪਰ ਥਾਨ ਚਲਿਬੋ ਚਹੜੇ ਲੋਪਨਿ ਧਰਮਉਦਾਰ॥੪੯॥

ਇਹਿ ਬੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੇ ਨਵ । ਗ੍ਰੰਥ 'ਉਰਦੂ' ਪੁਰਾ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਖਸਟਹਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੬ ॥

੨੭. [ਵੇਪੁਰ] ।

ਦੇਹਗ ॥ ਤਿਹ ਥਲ ਕਿਸਹੂੰ ਦੁਸ਼ਟ ਨੇ ਨੌਦੇਗ ਕੇ ਸਮੁਝਾਇ । 'ਬੁਤ  
ਪੁਜਨਿ ਕੀ ਅਧਿਕਤਾ ਜੈ ਪਰਿ ਮਹਿ ਬਹੁ ਥਾਇ ॥੧॥ ਰੰਪਈ ॥ ਤਹਿ ਜੈ-  
ਮਿੰਘ ਸਵਾਈ ਰਾਜਾ\*। ਕਰੇ ਬਹੁਤ ਹਿੰਦਾਨਿ ਕੇ ਕਾਜ। ਬਡੇ ਬਡੇ ਮੰਦਿਰ  
ਬਨਵਾਏ । ਕੰਚਨ ਕਲਸ ਮਹਾਂ ਛਬਿ ਛਾਏ ॥ ੨ ॥ ਜਿਨਹੂੰ ਬਿਲੋਕਤਿ

\*ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਨਾਸ ਕਰਨ ਨੂੰ ਉਦਾਰ ਹੋਕੇ ।

\*ਵੇਖੋ ਗ੍ਰੰਥ ੧੦ ਅੰਸੁ ੩੨ ਅੰਕ ੧੫ ਦੀ ਵੇਠਲੀ ਟੁਕ ।

ਭਾਗ ੧ [ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਥਾਂਕੀ ਟੁਕ]

ਅਹਦ ਕਾ ਲਿਖਾ ਹੈ ਫਰਤੇ ਫਰਤੇ ਮੌਰ ਏਫੀਆ ਤੋਰ ਪਰ ਲਿਖਾ ਹੈ । [ਪੰਨਾ ੩੧੨

੫, "ਮੁਨਹਿ ਉਮਰੀ ਮੌਰੀਗਜੇਬ ਉਰਦੂ" ਉਲਥਾ 'ਸਟੇਨਲੀ ਹੋਨ ਹੋਲ ਸਾਹਿਬ ਬੀ.  
ਏ.' ਦਾ, ਅਨੁਵਾਦਿਕ ਮੋਲਵੀ ਮੁਹੰਮਦ ਲਤੀਫ ਸਾਹਿਬ ਬੀ. ਏ. ਵਿਖੇ ਦਰਜ ਹੈ:-

ਕਹਾ ਜਾਤਾ ਹੈ ਕਿ "ਉਸ ਹਾਦੀਏ ਇਸਲਾਮ ਨੇ ਸਭ ਮੁਬਜ਼ਤ ਕੇ ਹਾਕਮੋਂ ਕੇ ਨਾਮ ਫਰਮਾਨ  
ਜਾਰੀ ਕਰ ਦੀਏ ਕਿ ਪੂਰੇ ਤੋਰ ਮੈ ਮੁਸਤਅਦ ਹੋ ਕਰ ਕਾਫਰੋਂ ਕੇ ਸਭ ਮਦਰਸੇ ਮੌਰ ਮੰਦਰ  
ਮਿਸਮਾਰ ਕਰ ਡਾਲੇ, ਮੌਰ ਸਖਤ ਤਾਕੀਦ ਦੁਈ ਕਿ ਬੁਤਪੂਸਤੀ ਕੇ ਤ੍ਰੀਕਾ ਕੀ ਤਾਲੀਮੇ  
ਤਲਕੀਨ ਬਿਲਕੁਲ ਏਦ ਕਰਦੀ ਜਾਏ"..... ਇਸੀ ਗਰਜ ਮੇ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਜੀਕਾ ਮੰਦਰ ਮਿਸਮਾਰ  
ਕੀਆ ਗਿਆ, ਮਦਰਾ ਕਾ ਏਕ ਨਵੀਸ ਮੰਦਰ ਜਮੀਨ ਕੇ ਬਰਾਬਰ ਕਰ ਦੀਆ ਗਿਆ ਮੌਰ  
ਉਸ ਕੀ ਜੰਗ ਏਕ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਮਸਜਿਦ ਤਾਮੀਰ ਦੁਈ । ਇਨ ਮੰਦਰੋਂ ਮੇਂ ਜੋ ਬੁਤ ਮਿਲੇ ਵੋਹ  
ਆਗਰਾ ਪਹੁੰਚਾ ਦੀਏ ਗਏ ਮੌਰ ਵਹਾਂ ਮਸਜਿਦੋਂ ਕੀ ਤੋੜੀਓਂ ਕੇ ਨੀਚੇ ਦਫਨ ਕਰ ਦੀਏ ਗਏ  
ਤਾਕਿ ਪੱਕੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਉਨਕੋਂ ਅਪਨੇ ਪਾਓਂ ਕੇ ਨੀਚੇ ਪਾਮਾਲ ਕਰਕੇ ਅਪਨਾ ਦਿਲ ਖੁਸ਼  
ਕਰੇਂ । [ਪੰਨਾ ੨੦੭-੨੦੮

.....: ਰੀਖ ਲਿਖਨੇ ਕੀ ਕਤਅਨ ਮੁਮਾਨਤ ਹੋ ਗਈ । [ਪੰਨਾ ੨੧੧

੬. ਉਰਦੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਇਕਲਤ ਕਰਤਾ ਸ੍ਰ: ਗੁਰਮੁਖ ਮਿੰਘ ਜੀ ਦੀਵਾਨ  
ਪਟਿਆਲਾ, ਵੇ ਪੰਨਾ ੧੬ ਤੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਕ ਦਿਨ ਇਸ ਫਰੋਬੀ ( ਮੌਰੀਗਜੇਬ ) ਨੇ  
ਆਪਣੀ ਧੀ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ:-

"ਸਲਤਨਤ ਰਾ ਇੰਜਤ ਮੰਦਰ ਆਲਮੇ ਫਾਨੀ ਕੁਜਾਸਤ ?  
ਮਾ ਗਦਾਯਾਨੇਮ ਮਾਰਾ ਅੇਸ਼ ਮੁਲਤਾਨੀ ਕੁਜਾਸਤ ?  
ਈਂ ਦਿਲੇ ਦੀਵਾਨਹਰਾ ਗੁਫਤਮ ਕਿ ਆਕੁਲ ਮੇ, ਨ ਸੁਦ ?  
ਆਏ ਆਏ ਤਿਫਲ ਰਾ ਮੇਲੇ ਸਬਕ ਖਾਨੀ ਕੁਜਾਸਤ ?"

ਅਰਥਾਤ:- 'ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਇਸ ਅਸਾਰ ਮਿਸਾਰ ਵਿਚ ਇੰਜਤ ਕਿੱਥੇ ਹੈ? ਭਾਵ ਹੈ ਨਹੀਂ।

[ਥਾਂਕੀ ਟੁਕ ਵੇਖੋ ਅਗਲੇ ਪੰਨੇ ਦੇ ਹੇਠ ]

ਸ਼ਰਧਾ ਜਾਗੈ । ਮੂਢਨਿ ਕੇ ਭੀ ਮਨ ਅਨੁਰਾਗੈ । ਬਹੁਤ ਜੀਵਕਾ ਤਿਨਹੁ  
ਬਨਾਈਜੇ ਬੁਤ ਪੂਜਤਿ ਹੈਂ ਚਿਤੁ ਲਾਈ॥੩॥ ਰੁਚਿਰ ਸੁ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਚਤੁਰ  
ਚਿਤੋਰੇ । ਰਚੀ ਚੌਪ ਚਿਤੁ ਰੁਚਿਰ ਘਨੇਟੇ । ਕੰਚਨ ਅਲੰਕਾਰ ਘਰਵਾਏ ।  
ਮੁਕਤਾ ਝਾਲਰ ਦਰ ਲਰਕਾਏ ॥ ੪ ॥ ਚਾਰੁ ਚੁਕੌਨ ਚੌਕੀਅਨਿ ਰਚੀ ।  
ਸੁਭਤਿ ਜਤਾਇ ਖਚਨ ਤੇ ਖਚੀ\* । ਚੌਰ ਚਮਕ ਜਨੁ ਚਿਕਨੇ ਚੀਨਸਿ ।  
ਦੌਰਤਿ\*, ਝੌਰਤਿ ਬਿਜਨੋ ਲੀਨਸਿ\* ॥ ੫ ॥ ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਨਏ ਕਰਤਿ  
ਉਤਸਾਹ।ਬਾਦਿਤ ਬਜਹਿ ਅਧਿਕ ਧਨਿ ਜਾਂਹੁ । ਦੁੰਦਭਿ ਮਿਖ ਝਾਝ ਝਨ-  
ਕੰਤੋ । ਮਿਲ ਕਬਿ ਜੈ ਜੈ ਸ਼ਬਦ ਉਠੇਤੋ ॥ ੬ ॥ ਬੁਤ ਆਗੇ ਨਿੰਮੀ ਬਹੁ  
ਹੋਵੈ । ਹਾਥਨਿ ਜੌਰਹਿ ਸਮੁਖ ਖਰੋਵਹਿ।ਜੈਸਿੰਘ ਆਪ ਜਾਇ ਧਨ ਦੇਵੈ  
ਭਏ ਧਨੀ ਜੋ ਪੂਜਾ ਲੇਵੈ ॥ ੭ ॥ ਤੀਰਥ ਪੂਜਨਿ ਪਾਠ ਪੁਰਾਨਾ । ਇਹ  
ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੋ ਬੋਭ\* ਮਹਾਨਾ । ਇਨ ਕਹੁ ਜਗ ਤੇ ਕਰਹੁ ਬਿਨਾਸ । ਹੁਇ  
ਸੁਖੇਨ ੨ ਨ ਚੁਰਕ ਪ੍ਰਕਾਸ ॥ ੮ ॥ ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ ਧੀਰਜ ਨਹਿ ਰਹੈ । ਕਲਮਾ  
ਬਹੁਰ ਚਾਹ ਕਾਰ ਕਹੈ\* । ਇਮ ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾ ਬਹੁ ਬਾਦੀ । ਕਹਿ ਨੁਰੰਗ  
ਕੋ ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਮਾਦੀ\* ॥੯॥ ਚਵਿ ਮਥੁਰਾ ਤੇ ਜੈਪੁਰਿ ਗਮਨਜੋ ਗਜ ਬਾਜੀ  
ਸਾਜਜੋ ਵਲ ਰਵਨਜੋ\* । ਘੰਟਨ ਕੇ ਨਠਕਾਰ ਉਠੇਤੋ । ਕੁਦਹਿ ਤੁਰੰਗ  
ਹਿਰੇਖ ਕਰੇਤੋ ॥ ੧੦ ॥ ਤੋਪਨਿ ਕੀ ਸ਼ਲਥੈਂ ਬਹੁ ਚਲੀ । ਉਠਜੋ ਸ਼ਬਦ

\*ਜਸਤ ਨਾਲ ਜਸੀਆਂ ਹੋਈਆਂ । \* ( ਵੇਰ ) ਚੁਰਾਵਦੇ ਸਨ । \*ਪੱਖਾ ਲੋਕੇ ਬੁਲਾਓਣੇ ਹਨ ।

\*ਆਸਰਾ । \*ਫੁਲਾਵਣਾ । \*ਹਿੰਦੁਰ ।

\*ਫੁਲਾਵਣਾ ਪੰਨੇ ਦੀ ਯਕੀਨੁਰ

ਅਸੀਂ ਮੰਗਤੇ ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਐਸ ਕਿੱਥੇ, ਇਸ ਸੁਦਾਈ ਦਿਲ ਨੂੰ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ  
ਸਿਆਣਾ ਬਣ ਪਰ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣ, ਹਾਂ, ਹਾਂ, ( ਠੀਕ ਹੈ ) ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਮਿੱਥਿਆ ਲਿਣ ਦੀ ਕਿੱਥੇ  
ਦਾਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ।' ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਤਰ ਵਿਚ ਉਸ ਦੀ ਲੜਕੀ ਉਸ ਦੇ ਵੁਲਮਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੀ  
ਹੋਈ ਲਿਖਦੀ ਹੈ:-

ਬੇ ਤਕੌਲਵ ਦਰਬਾਰ ਗਰਦੀ ਤੁਰਾ ਸਾਨੀ ਕੁਜਾਸਤ ?

ਉ ਤੋ ਮੁੰਦਰੇ ਦਿਗਰ ਦਰ ਆਲਮੇ ਫਾਨੀ ਕੁਜਾਸਤ ?

ਅਜ ਬਰਾਏ ਸਲਤਨਤ ਮੁਨੇ ਬਰਾਦਰ ਦੇਖਤੀ,

ਬਾਜ ਮੇ ਗੋਈ ਕਿ ਮਾਰਾ ਐਸੇ ਮੁਲਤਾਨੀ ਕੁਜਾਸਤ ?

ਅਰਥਾਤ:-'ਬਿਨਾ ਬਿਸ਼ਕ ਬੀ ਕੁਥੀ ਫਿਰਨ ਵਾਲਾ ਵੇਟੇ ਜਿਹਾ ਵੂਜਾ ਕਿਯਾ ਹੈ ?  
ਵੇਟੇ ਵਰਗਾ ਹਤਿਆਰਾ ( 'ਦਸ ) ਅਸਰ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਵਸਰਾ ਕਿੱਥੇ ਹੈ ? ਪਾਤਸ਼ਾਹਤ ਵਾਸਤੇ  
' ਫਰਾ ਦਾ ਖੂਨ ਵੀਟਿਆ ਤੇ ਵੇਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ ਐਸ ਕਿੱਥੇ ?'

ਅਵਿਨੀ ਕਲਮਲੀ<sup>੧</sup>। ਫਰਦੇ ਛੁਟੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹਜ਼ਾਰੋਂ। ਜਹਿ ਕਹਿ ਦੁੰਦਭਿ  
ਅਨਿਕ ਪੁੰਕਾਰੋ ॥੧੧॥ ਆਸੁਦੈ<sup>੨</sup> ਲਸ਼ਕਰ ਜਿਸ ਕੇਰਾ। ਚਲਤਿ  
ਕੁਲਾਹਲ ਉਠੈ ਘਨੇਰਾ। ਭੂਖਨ ਜਟਿਤਿ ਸੁਭਟ ਝਮਕੇਤੇ। ਰੰਗ ਰੰਗ ਕੇ  
ਬਸਤ੍ਰ ਸੁਭੇਤੇ ॥੧੨॥ ਤ੍ਰਾਸ ਪਾਇ ਰਿਪੁ ਰਹਜੈ ਨ ਕੋਈ। ਨੌਰੰਗ ਕੇ  
ਅਨੁਸਾਰੇ ਹੋਈ। ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਪੰਥ ਉਲੇਖਨਿ ਕਰਜੈ। ਪਹੁੰਚੈ ਜੈਪੁਰਿ  
ਨਗਰ ਨਿਹਰਜੈ ॥੧੩॥ ਥਾਨ ਥਾਨ ਜਹਿ ਠਾਕੁਰ ਦੁਾਰੇ। ਜਿਨ ਮਹਿ  
ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਸ਼ੋਭਤਿ ਸਾਰੇ। ਰੰਗ ਰੰਗ ਕੀ ਬਨੀ ਪਤਾਕਾ<sup>੩</sup>। ਸਭਿ ਮੰਦਰਿ  
ਪਰ ਠਟ ਸੁਠ ਜਾਂਕਾ<sup>੪</sup> ॥੧੪॥ ਸਹੁ ਸੰਖਨਿ ਕੇ ਝਬਦ ਉਠੇਤੇ। ਗਾਇ  
ਬਿਜਨਪਦ ਹਰਖ ਕਰੇਤੇ। ਪੁਰੀ ਨਿਕਟਿ ਹੁਇ ਡੇਰਾ ਕੀਨਸਿ। ਪਿਖਿ  
ਸਮਾਜ ਕੋ ਤਿਸ ਮਨ ਭੀਨਸਿ ॥੧੫॥ 'ਬੁਤ ਕੇ ਪੂਜਤਿ ਹਿੰਦ ਅਜਾਨਾ।  
ਦਿਖੀਅਤਿ ਦੇਭ ਸਕਲ ਹੀ ਥਾਨਾ। ਕਜਾ ਬਾਲਕ ਸਮ ਬਾਲਕ ਮਹਾਂ<sup>੫</sup>।  
ਖੇਲ ਸਕੇਲਤਿ ਜਸੋਂ ਜਹਿ ਕਹਾਂ ॥੧੬॥ ਮੁਖ ਆਏ ਕੋ ਜਾਨੈ ਸਭਿ  
ਹੂੰ। ਕਾਫਰ ਸੇਖ ਬਜਾਵਤਿ ਅਬਿਹੂੰ। ਗਮਨਹੁ ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤੀ ਲੇਹੁ।  
ਲੋਹ ਦੇਹ ਭੰਗਨਿ ਕਰਿ ਦੇਹੁ' ॥੧੭॥ ਦੁਸ਼ਟ ਹੁਕਮ ਤੇ ਹੂੰ ਸਮੁਦਾਇ।  
ਗਮਨੇ ਤੁਰਤ ਲੋਹ ਘਨ<sup>੬</sup> ਲਜਾਇ। ਲਗੇ ਬਿਦਾਰਨਿ ਮੰਦਰ ਭਾਰੇ। ਜੋ  
ਬੋਲੈ ਗਹਿ ਤਿਸ ਕੋ ਮਾਰੇ ॥੧੮॥ ਦਾਦ ਪੁਕਾਰ ਕਰਹਿ ਜੇ ਕੋਉ। ਗਹਿ  
ਲੀਜਤਿ ਕੈਦਹਿ ਕਰਿ ਸੋਉ। ਦੋਖ ਦੋਖ ਤਬਿ ਚਲੇ ਪਲਾਈ। ਨਿਜ  
ਜੀਵਨਿ ਤੇ ਮਨ ਸੰਕਾਈ ॥੧੯॥ ਲਗੇ ਬਿਦਾਰਨਿ ਮੰਦਰ ਸਾਰੇ।  
ਕੇਤਿਕ ਨਿਪ ਢਿਗ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ। 'ਨੌਰੰਗ ਬਾਦੀ ਆਨਿ ਪਰਜੈ ਦੈਮਹਾਂ  
ਉਪਦ੍ਰਵ ਨਗਰ ਕਰਜੈ ਹੈ ॥੨੦॥ ਢਾਹਨਿ ਲਾਗਸਿ ਠਾਕੁਰ ਦੁਾਰੇ।  
ਗਹਿ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਕੇ ਅੰਗ ਬਿਦਾਰੇ। ਤੁਰਕ ਬਨਾਵਨਿ ਚਾਹਤਿ ਸਾਰੇ। ਜੋ  
ਬੋਲਤਿ ਗਹਿ ਕੈਦ ਕਿ ਮਾਰੇ' ॥੨੧॥ ਸੁਨੀ ਬਾਤ ਜੈ ਸਿੰਘ ਸਵਾਈ। ਭਾ  
ਦਿਲਗੀਰ ਬਧੀ ਦੁਚਿਤਾਈ। ਅਪਰ ਉਪਾਇ ਨ ਕੋਈ ਜਾਨਾ। ਮਿਲਿਬੇ  
ਕੋ ਮਤ ਨਿਜ ਠਹਿਰਾਨਾ ॥੨੨॥ ਸਭਿ ਸਚਿਵਨਿ ਸਾਂ ਮੰਤ੍ਰ ਪਕਾਯੋ।  
'ਮਿਲਿਬੇ ਬਿਨਾ ਨ ਕਛੁ ਬਨਿਆਯੋ' ਨਿਕਸਜੈ ਲੇ ਮਾਨਵਪਰਧਾਨ। ਬਹੁਤ  
ਉਪਾਇਨ ਲੀਨਸਿ ਪਾਨ ॥੨੩॥ ਮੁਕਤਾ ਹੀਰਨਿ ਕੇ ਸਮੁਦਾਇ।

<sup>੧</sup>ਧਰਤੀ ਕੰਬੀ। <sup>੨</sup>ਸੁਖੀ, ਤਿਆਰ ਬਰਤਿਆਰ। <sup>੩</sup>ਬੰਡੀਆਂ। <sup>੪</sup>ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹਿੰਦਰ ਬਣਾਉ। <sup>੫</sup>ਕੀ  
ਬਾਲਕਾਂ ਵਾਂਗ ਮਹਾਂ ਅਗਿਆਤ। <sup>੬</sup>ਲੋਹੇ ਦੇ ਵਦਾਣ।

ਲਈ ਧਰਤ ਮਹਰੈਂ ਉਚਵਾਇਦੇ ਮਜੰਗ ਕੇਹਨ ਕੇ ਜੈਦਾਸ ਲਰ ਦਾਰ  
 ਕੁਲਦੇ ਸੇਦਾ॥੧੪॥ ਕਰੇ ਤਰੇਗ ਇਕਾਹਸ ਤਮਾਰ ਜਾਂਦੁਨਦੈ ਕੇ ਜੀਨ  
 ਉਦਾਸ। ਚਪਲ ਚਲਾਕ ਚਤਰ ਰੁਚਿ ਚਾਰੁ। ਚਮਕਤਿ ਚਲਤਿ ਚੌਪ  
 ਬਰਿਆਰ॥੨੫॥ ਪਸਮੀਓਰ ਧਾਰੁ ਮੇਲੇ ਨਏ। ਭਯੋ ਤਮਾਰ ਦਾਦੇ  
 ਨਿਕਸਏ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਹੁਇ ਦੀਨਬਿਸਾਲ॥ ਨਸੇ ਕਰਤਿ ਦਰਹਿ ਭੇ ਚਾਲਾ  
 ॥੨੬॥ ਸਨਮਖ ਗਯੋ ਸਮੀਪ ਖਰੋਵਾ। ਬਿਨਤੀ ਨਾਨਿ ਘਾਧੀਨੈ ਰੋਵਾ।  
 ‘ਤੁਮ ਏਤੀ ਕਸੋਂ ਏਚਲ ਕਰੀ ?। ਕਾਰਜ ਅਲਪ ਹੁਭੋ ਇਸ ਪੁਰੀ॥  
 ੨੭॥ ਆਪ ਜਿ ਲਿਖਿ ਭੇਜਤਿ ਪਰਵਾਨਾ। ਮੈਂ ਚਾਕਰ ਤਮਰੇ ਇਤ  
 ਬਾਨਾ। ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਕਰਿ ਦੇਤਿ। ਸੁਖਾਟੇ। ਦੇਜਿ ਢਹਾਇ ਜਿ ਠਾਕਰ ਦਾਰੇ  
 ॥੨੮॥ ਜਿਸ ਪੁਕਾਰ ਤੁਮਰੇ ਮਨ ਹੋਈ। ਸੋ ਮੈਂ ਕਰਤਿ ਨ ਮਿਟਿ ਹੈ ਕੋਈ॥  
 ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਨੌਦੰਗ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬਾਤ। ਬੋਲੈ ਮੂਢ ਮਹਾਂ ਦੁਖ ਦਾਤ॥੨੯॥  
 ‘ਇਸ ਕਾਰਜ ਮਹਿ ਤੁਮਰੇ ਜ਼ਿਕਰ। ਕਛੁ ਨਹੀਂ ਕੀਜੈ ਤੁਮ ਫਿਕਰ।  
 ਸਦਨ ਆਪਨੇ ਏਠੇ ਰਹਹੁ। ਬਿਨ ਹਮਰੇ ਮਰਜੀ ਕਿਮ ਕਹਹੁ॥੩੦॥ ਜੋ  
 ਜਗ ਮਹਿ ਚਲਿ ਰਹੀ ਕੁਚਾਲੀ। ਮੇਟਹੁ ਮੈਂ ਦਿਹੁ ਰੰਡ ਬਿਸਾਲੀ। ਵਟਬ  
 ਲੋਨਿ ਕਹੁ ਦੇਭ ਕਮਾਵੈ॥ ਤਹਿ ਦੋਨਹੁ ਲੋਕਨਿ ਦੁਖ ਪਾਵੈ॥੩੧॥ ਇਸ  
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਨਿਪ ਨਿਜ ਘਰ ਆਇਵਾਰਿਦੈ ਬਿਸੁਰਤਿ ਕਛੁ ਨ ਬਸਾਇਵੈ॥  
 ਸਗਰੀ ਭੋਟ ਦਈ ਤੁਰਕੇਸ਼। ਏਠਿ ਰਹੈ ਲਖਿ ਬਲੀ ਜਿਸੇਸ॥੩੨॥  
 ਚਿੱਪੁ ਬਿਰਾਗਨਿ ਕੋ ਕਹਿ ਐਸੇ। ‘ਇਹ ਰਿਗ ਮੇਰੇ ਬਲ ਨਹਿ ਕੈਸੇ।  
 ਜਿਮੇ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਮਰਜੀ ਅਹੈ। ਹੋਇ ਸੁ ਸਾਚੁ ਮਿਟਨਿ ਕਿਮ ਲਹੈ॥੩੩॥  
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਪੂਜਕ ਠਾਕੁਰ ਕੇਰ। ਮਹਾਂ ਅਨੀਤਿ ਬਿਬਸ ਕਹੁ ਹੋਰਿ। ਲੈ ਲੈ  
 ਪਤਿਮਾ ਗਏ ਪਲਾਈ। ਘਰ ਅੰਤਰ ਘਰ ਦੂਰੇ ਸੁ ਜਾਈ॥੩੪॥ ਕੇਤਿਕ  
 ਦੋਰਤਿ ਗਹਿ ਗਹਿ ਲੀਨੇ। ਸਹਿਤ ਸਮਾਜਨਿ ਪਤਿਮਾ ਛੀਨੇ॥ ਅੰਗ ਭੰਗ  
 ਘਨ ਸੇਗ ਕਰਾਏ। ਖੰਡ ਖੰਡ ਕਰਿ ਅਵਨਿ ਗਿਰਾਏ॥੩੫॥ ਪੂਜਨਿ ਕੋ  
 ਬਾਸਨ ਸਭਿ ਲੀਏ। ਮੀਂਦਰ ਬਡੇ ਬਿਦਾਰਨਿ ਕੀਏ। ਸਗਲ ਪਤਾਕਾ  
 ਦਈ ਗਿਰਾਇ। ਪੂਜਕ ਜਿਤ ਕਿਤ ਅਤਿ ਬਿਕੁਲਾਇ॥੩੬॥ ਤਿਨ  
 ਸੋਂ ਕਹੈ:- ‘ਸ਼ਰੁ ਮਹਿ ਆਵਹੁ। ਕਲਮਾ ਪਵਹੁ ਤੁਰਕ ਬਨਿ ਜਾਵਹੁ। ਬਡੀ

‘ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ। ‘ਮੋਨੇ। ‘ਜੋਰ ਨਾਲ। ‘ਕੁਛ ਵੱਸ ਨਾ ਚੱਲਿਆ। ‘ਸਾਮਾਨਾ ਸਣੇ ਮੂਰਤੀ ਖੋਹ  
 ਲਈਆਂ। ‘ਹਏੜਿਆਂ ਨਾਲ।

ਮਸੀਤ ਦੇਹਿ ਬਨਵਾਇ। ਤਿਨ ਮਹਿ ਬੈਠਹੁ ਧਨ ਬਹੁ ਪਾਇ॥ ੩੭॥  
 ਪਾਤਿਸ਼ਾਹਿ ਤੇ ਪਟੇ ਲਿਖਾਵਹੁ। ਰਾਮ ਜਮੀਨ ਲੇਹੁ ਹਰਖਾਵਹੁ। ਮੁਖ  
 ਪਾਵਹੁ ਇਸ ਲੋਕ ਮਝਾਰ। ਮਰਿ ਕਰਿ ਭਿਸਤ ਲਹੈ ਹਿਤ ਧਾਰਿ॥ ੩੮॥  
 ਅਪਰ ਖਿਝਾਵਨਿ ਕੀ ਬਹੁ ਬਾਤ। ਕਹੈ ਮਲੇਛ ਕਸ਼ਟ ਉਪਜਾਤਿ। ਕੁਛ  
 ਬਸ ਦਲਹਿ ਨ ਉਤਰ ਦੇਇ। ਮਨ ਮਹਿ 'ਰਾਮ ਰਾਮ' ਕਹਿ ਲੇਇ॥  
 ੩੯॥ ਗਜਾਰਹ ਸੈ ਮੀਦਰ ਤਹਿ ਖਰਜੇ। ਤੁਰਤ ਬਿਦਾਰਨਿ ਸਭਿ ਕੋ  
 ਕਰਜੇ। ਦਿਏ ਉਜਾਰ 'ਨ ਪੁਨ ਕੋ ਕਰੈ। ਕਰੈ ਦੁ, ਵੰਡ ਹਮਾਏ ਭਰੈ'॥  
 ੪੦॥ ਇਮ ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੋ ਧਰਮ ਬਿਗਾਰਾ। ਜੈ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਭਾਹਾਕਾਰਾ।  
 ਤਾਸ ਕਹੈ ਘਰ ਬੈਠੇ ਰਹੈ। ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਕਹੈ ਨ ਬਾਤੈ ਕਹੈ॥ ੪੧॥

ਇਹਿ ਵੀ ਦੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਹਿੰਦੋ ਨਯਮ ਰਾਮ 'ਸਿਪ੍ਰਿ ਕੋਰੇਓ' ਪੁੰਝ ਬਾਰਨਨ ਨਯਮ ਸਪਰ ਦਿਸਈ ਅੰਤੁ॥ ੨੭॥

੨੮. [ਪੁਸ਼ਕਰ]।

ਏਹਗ॥ ਗਜਾਰਹ ਸੈ ਮੀਦਰ ਮਹਦ ਜੈਪੁਰਿ ਤੇ ਵਹਿਵਾਇ। ਤਾਸ ਉਪਾ-  
 ਇਵ ਹਿੰਦ ਕੋ ਦੁਰਕ ਤੇਜ ਤਪਤਾਇ॥ ੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਭਈ ਪਾਤਿ ਸਬਿ  
 ਸਭਾ ਲਗਾਈ। ਕਾਜੀ ਅਰੁ ਮੁਲਾ ਸਮਦਾਈ। ਜਿਦ ਕੋ ਬਾਦੇ ਕਰਤਿ  
 ਜੇ ਗਾਵੇ। ਅਪਰ ਅਨਿਕ ਆਏ ਹੁਇ ਠਾਂਵੇ॥ ੨॥ ਸਭਿਨਿ ਮੰਗ ਨੌਰੰਗ  
 ਨੇ ਕਹਜੇ। 'ਇਸ ਪੁਰਿ ਕੋ ਮੀਦਰ ਗਨ ਵਹਜੇ। ਆਗੈ ਨਹੀਂ ਬਨਾਵੈ  
 ਕੋਈ। ਇਮ ਸਜਾਇ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਹੁ ਹੋਈ॥ ੩॥ ਭਗਨਿ ਕਰੇ ਬੁਤ  
 ਮੀਦਰ ਗਿਰੇ। ਤਾਸ ਬਿਲੇਦ ਰਿਦੈ ਮਹਿ ਧਰੇ। ਅਪਨਿ ਧਰਮ ਤੇ ਧੀਰਜ  
 ਛੂਟੇ। ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਨਿ ਇਸਟ ਜਿ ਫੂਟੇ॥ ੪॥ ਅਬਿ ਹਿੰਦਵਾਇਨਿ ਕੋ  
 ਜਹਿ ਜੋਰ। ਚਲਿ ਹੈਂ ਤਹਾਂ ਬਤਾਵਹੁ ਠੋਰ। ਜਹਿ ਇਕ ਬਲ ਸਜਾਇ  
 ਕਹੁ ਦੇਬੇ। ਉਤਮ ਅਪਨੇ ਮਤੇ ਦਿਖੇਬੇ॥ ੫॥ ਬਾਨ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁਨਹਿੰ  
 ਅਰੁ ਹੋਰੇ। ਉਪਜਹਿ ਸਭਿ ਮੈਂ ਤਾਸ ਬਡੇਟੇ। ਆਵਹਿ ਸ਼ਰੁ ਬਿਖੈ ਬਿਨ  
 ਕਹੈ। ਉਤਮਤਾ ਤੁਰਕਾਨਿ ਕੀ ਲਹੈ॥ ੬॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਸ਼ਰੁ ਬੀਚ ਦਿਓ  
 ਜੇਈ। ਹਦਖ ਬਧਾਵਤਿ ਬੇਲੇ ਤੇਈ। ਸਨਮਾਨਤਿ ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਕਹਜੇ।  
 'ਕਰਤਿ ਕਾਜ ਬਾਂਛਤਿ ਕੋ ਲਹਜੇ'॥ ੭॥ ਹਜ਼ਰਤ ਸੁਨਹੁ ਬਤਾਵਹਿ ਸੋਊ।

'ਜਿਦ ਕਰਕੇ ਤੇ ਭਾਗੈ ਸਗਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।' 'ਜਿਥੇ ਇਕ (ਮੁਖੀ) ਸਥਾਨ (ਟੋਵੇ ਤੇ ਮੈਂ) ਸਜਾ  
 ਦੇਵਾਂ।' 'ਦਿਖਾਵਾਂ।' 'ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਥਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸੁਣਨ।' 'ਭਾਵ ਅਸੀਂ ਇਹ ਜਾਣਿਆਂ ਹੈ ਕਿ ਜੇ  
 ਸਾਡੇ ਚਿਤ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਓਹੋ ਕਰਦੇ ਹੋ।'



ਕਰਹਿ ਏਕ ਸੋ, ਭਰ ਬਹੁ ਹੋਉ\* । ਜਸ ਤੀਰਥ ਮਥੁਰਾ ਮੁਖਿ ਮਾਨਾ । ਤਸ  
ਪੁਸਕਰ ਹੋ ਨਿਕਟਿ ਸਥਾਨਾ ॥ ੯ ॥ ਲਾਖਹੁ ਲੋਕ ਕਰਹਿ ਇਸ਼ਨਾਨ ।  
ਨਾਨਾ ਬਿਧਿ ਕੇ ਦੇ ਬਹੁ ਦਾਨ । ਦਰ ਦੁਰ ਤੇ ਹਿੰਦੁ ਆਵੈ\* । ਬੁਝ ਪੂਜਹਿ  
ਅਰ ਦਰਬ ਰਚਾਵੈ\* ॥ ੧੦ ॥ ਸੋ ਸਥਾਨ ਜੇ ਹੋਇ ਹਮਾਰੇ । ਬਨੈ\* ਤੁਰਕ ਜੇ  
ਕਹੈ\* ਹਜ਼ਾਰੇ\* । ਤਹਿ ਭੀ ਮੰਦਿਰ ਉਚੇ ਖਰੇ । ਇੰਦਰ ਬਿੰਦੁ ਹਿੰਦੁਵਨਿ  
ਕਰੇ ॥ ੧੦ ॥ ਸਹਤਿ ਬੁਝਨਿ ਕੇ ਭੰਗ ਕਰੀਜੈ । ਪੂਜਕ ਗਨ ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ  
ਦਿਖੀਜੈ\* । ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਕਹਿ 'ਕਰਹੁ ਤਯਾਰੀ । ਸਾਜਿ ਹਕਾਰਹੁ ਸਭਿ  
ਅਸਵਾਰੀ' ॥ ੧੧ ॥ ਬਜੇ ਸੈਂਕਰੇ ਦੁੰਦਭਿ ਤਬੈ । ਬਾਦਿਭ ਅਪਰ ਬਜਾਏ  
ਤਬੈ । ਗਜ ਬਾਜੀ ਜਿੰਗਾਰਨਿ ਕਰੇ । ਭਯੋ ਅਰੁਧਿ ਪਯਾਨੇ ਕਰੇ ॥ ੧੨ ॥  
ਪਦੁਚਰੈ ਪੁਸ਼ਕਰ ਭਟ ਤਤਕਾਲਾ । ਜਾਇ ਤਹਾ ਭੈਰਾ ਨਿਜ ਘਾਲਾ ।  
ਤੀਰਥ ਰੁਚਿਰ ਬਿਲੋਕਨਿ ਕਰਜੈ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਮੰਦਿਰ ਗਨ ਖਰਜੈ ॥  
੧੩ ॥ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਸਭਿ ਕੇ ਅੰਤਰ ਸੋਹੈ\* । ਬੁਖਨ ਬਸਨ ਧਰੇ ਜਨ ਮੋਹੈ\* ।  
ਗਾਇ ਬਿਸ਼ਨਪਦ ਭੋਗ ਲਗਾਵਹਿ । ਕਰਹਿ ਆਰਤੀ ਮੋਦ ਬਢਾਵਹਿ ॥  
੧੪ ॥ ਲਖਜੈ ਦੁਸ਼ਟ ਕੇ ਆਯੋ ਭੈਰਾ । ਦੁਰੇ ਪਲਾਏ ਤ੍ਰਾਸ ਬਢੇਰਾ । ਲਘੁ  
ਲਘੁ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਲਈ ਉਠਾਇ । ਪੁਨਹਿ ਤੁਰਕ ਨੇ ਦਏ ਹਟਾਇ ॥ ੧੫ ॥  
ਏਕ ਜਾਮਨੀ ਤਹਾ ਬਿਤਾਈ । ਉਠਿਓ ਪ੍ਰਤਿ ਦੁਸ਼ਟ ਦੁਖਦਾਈ । ਫਿਰਜੈ  
ਦੁਫੇਰੇ ਹੋਰੇ ਮੰਦਿਰ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਜੁਗਤਿ ਬਿਰਾਜੈ ਸੁੰਦਰਾ ॥ ੧੬ ॥ ਇਕ ਠਾਕੁਰ  
ਕੋ ਮੰਦਿਰ ਉਚੇ । ਅਪਰ ਨ ਸਮਸਰ ਜਾਸ ਪਹੁਚੈ । ਸ੍ਰੀ ਬਰਾਹ ਕੀ  
ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਤਹਾਲੋਕ ਸਕਲ ਤਿਸ ਮਾਨਹਿ ਮਹਾ ॥ ੧੭ ॥ ਬਭ ਉਚੇ ਮੰਦਿਰ  
ਤਿਸ ਕੇਰਾ । ਗਜ ਪੰਚਾਸੀ ਮਿਲ ਕਰਿ ਹੋਰਾ । ਅਨਖਜੈ ਦੁਸ਼ਟ ਹੁਕਮ  
ਕੋ ਦੀਨਸਿ । 'ਇਸਹਿ ਵਹਾਵਹੁ ਤੂਰਨ ਕੀਨਸਿ ॥ ੧੮ ॥ ਪੁਨ ਅਪਰਨਿ  
ਕੋ ਦੇਹੁ ਵਹਾਇ । ਭਗਨਹੁ ਬੁਝ ਲੋ ਕਰਿ ਸਮੁਦਾਇ । ਬਨਹਿ ਤੁਰਕ ਜੇ  
ਲੇਹੁ ਬਨਾਇ । ਇਹੁ ਕਲਮਾ ਤਤਕਾਲ ਪਵਾਇ\* ॥ ੧੯ ॥ ਸੁਨਤਿ  
ਹੁਕਮ ਕੋ ਲਗੇ ਬਿਦਾਰਨਿ । ਬੋਲਹਿ ਜੋ, ਕਿਛੁ ਕਰਹਿ ਪੁਕਾਰਨਿ । ਤਿਸ  
ਗਹਿ ਲੇਹਿ ਮਾਰ ਬਹੁ ਕਰੈ\* । ਕਿਧੋਂ ਕੈਵ ਕਰਿ ਦਿਵ ਤਿਹ ਧਰੈ\* ॥ ੨੦

\*ਇਕ ਥਾਂ ਨਾਲ (ਜੋ ਸਨੁਕ) ਕਟੇਰੀ ਤਿਸ ਦਾ ਭਰ ਬਹੁਤੀ ਥਾਵੀਂ ਹੋਵੇਗਾ । \*ਕਰੇ ਤਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ  
ਤੁਰਕ ਬਣ ਜਾਣਗੇ (ਅ) (ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਕਹਿਣ ਨਾਲ ਹਜ਼ਾਰਾਂ\* । \*ਤਿਸ ਨੂੰ ਤਕੜਾ ਕਰਕੇ ਦੇਖੋ।

॥ ਮੰਦਰ ਮੰਦਰ ਪਾਥਰ ਕੋਰਾ। ਮਿਲਿ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਬਹੁ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਸੁ ਗੋਰਾ।  
 ਜਥਾ ਲੁਹਾਰ ਘਰਹਿ ਬਰ ਆਏ। ਤਥਾ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਏ ॥੨੧॥  
 ॥ ਲੇ ਲੇ ਪਾਥਰ ਦੁਰ ਬਗਾਵੈ। ਤੁਰਕ ਬਿਲੋਕਤਿ ਹਰਖ ਉਪਾਵੈ। ਮੂਰਖ  
 ਨਹਿ ਜਾਨਹਿ ਇਹ ਬਾਤ।—ਮੇਰੇ ਤੇਜ ਨਾਸ ਹੁਇ ਜਾਤਿ—॥ ੨੨ ॥  
 ਅਪਰ ਅਲਪ ਜੇ ਠਾਕੁਰਦਾਰੇ। ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਭਿ ਫੋਰਿ ਬਿਗਾਰੇ। ਪ੍ਰਤਿਮਾ  
 ਕੇ ਕਰ ਪਗ ਭਗਨੇਤੇ। ਖੰਡ ਖੰਡ ਕਰਿ ਅਵਨਿ ਗਿਰੇਤੇ ॥ ੨੩ ॥ ਪੂਜਨ  
 ਸੋਜ ਖਸੋਟਨਿ ਕਰੈ। ਯਾਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਛਪਾਇ ਸੁ ਧਰੈ। ਬਸ ਨਹਿ ਚਲੈ  
 ਬਿਮੁਰਤਿ ਬੈਸੇ। ਕਹੈ ‘ਭਯੋ ਹਰਨਾਖਸ ਜੈਸੇ’ ॥ ੨੪ ॥ ਹਿੰਦੂ ਸਗਰੇ  
 ਭਏ ਦੁਖਾਰੇ। ਤਪ ਮਲੋਛ ਤਪਿਥੇ ਤੇ ਹਾਰੇ। ਜਨ ਤੇ ਬਨਹਿ ਉਪਾਇ  
 ਨ ਕੋਉ। ਸਾਮ ਦਾਮ ਭੇਦਾਦਿਕ ਜੋਉ ॥ ੨੫ ॥ ਤੀਰ ਤੀਰ ਤੀਰਥ ਕੇ  
 ਖਰੇ। ਸਕਲ ਬਿਦਾਰੇ ਬਲ ਸਮ ਕਰੇ। ਮਨ ਭਾਵਾਤ ਨੌਰੇਗ ਕਰਿਵਾਇ।  
 ਬੈਠਯੋ ਦੇਖੇ ਤਰਕ ਉਠਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ‘ਮੰਦਿਰ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਸਗਲ ਬਿਗਾਰੀ  
 ਇਹ ਤੀਰਥ ਜਿਸ ਮਹਿ ਬਡਬਾਰੀ’। ਇਸਹਿ ਬਿਗਾਰੇ ਕਾਰਜ ਸਰੈ।  
 ਬਹੁਰ ਕਥਹੁ ਨਹਿ ਕੋ ਕਿਮ ਕਰੈ ॥ ੨੭ ॥ ਮਥੁਰਾ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਸਰਿਤਾ  
 ਭਾਰੀ। ਸੇ ਕਿਸਹੂੰ ਤੇ ਜਾਇ ਨ ਟਾਰੀ। ਰਾਤਿ ਦਿਵਸ ਜਹਿ ਜਲ  
 ਸਮੁਦਾਇਨਿਤ ਨਵੀਨ ਆਵਤਿ ਉਮਛਾਇ ॥੨੮॥ ਸੇ ਤੇ ਆਇ ਨ ਮਿਟ  
 ਹੋ ਬਾਰੀ। ਹਾਰ ਪਰਹਿ ਕਰਹਿ ਜੁ ਉਪਚਾਰੀ। ਇਹ ਤਲਾਉ ਮੈਂ ਜਲ  
 ਗੋਭੀਰ। ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਝਾਰ ਸੁਕਾਵੈ ਨੀਰ ॥ ੨੯ ॥ ਪੁਨ ਹਿੰਦੁਨਿ ਬਲ ਹੋਇ  
 ਬਿਨਾਸ। ਕਾਰਿ ਨਹਿ ਸਕਹਿ ਇਸਹਿ ਪਰਕਾਸ਼। ਸੁਨਿਕੋ ਬਾਕ ਸਭਾਸਦ  
 ਸਾਰੇ। ਸਤਿਕਾਰਤਿ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰੇ ॥ ੩੦ ॥ ‘ਜੇ ਅਭਿਲਾਖਾ ਹੋਇ  
 ਭੁਮਾਰੀ। ਪੁਰਵਹੁ ਸਗਲੀ ਬਿਨਾ ਅਵਾਰੀ। ਜੇ ਜਮਨਾ ਕਉ ਚਹਿਤ  
 ਹਟਾਈ। ਸੋਪਿ ਲੋਭਿ ਕਰਿ ਰਚਹਿ ਉਪਾਈ ॥ ੩੧ ॥ ਅਰੁ ਇਹ ਤਾਲ  
 ਅਲਪ ਹੈ ਬਾਤ। ਕਰਹੁ ਪੁਰਾਵਾਨ ਅਬਿ ਬੱਖਜਾਤ। ਰਾਵਾਰਿ ਹੁਕਮ ਦੋਨ  
 ਕੀ ਦੋਰੀ। ਪੁਰਨ ਹੋਇ, ਆਪ ਲਿਹੁ ਹੋਰੀ ॥੩੨॥ ਇਸਕੇ ਪੁਰਨ ਬਿਨਾ  
 ਕਰਾਏ। ਹੋਵਹਿ ਪੁਨ ਮੰਦਰ ਸਮੁਦਾਏ। ਬਡੋ ਹਿੰਦੂਆਨਿ ਕੋ ਇਹ ਬੰਭਾ,  
 ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਜਲ ਮਾਨਿ ਅਚੰਭਾ’ ॥੩੩॥ ਜੁ ਕਿਛੁ ਮਨਰਥ ਰਾਵਰ ਕੋਰਾ।

‘ਬਲੈ ਨਾਲ।’ ‘ਮਲੋਛ ਦੇ ਤਪ ਤਪਏ ਤੇ’ (ਹਿੰਦੂ) ਹਾਰ ਗਏ। ‘ਬਹੁਤਾ ਜਲ ਹੈ।’ ‘ਜਲ (ਦੀ  
 ਵੀਧਯਾ ਨੂੰ) ਦੇਖ ਦੇਖ ਕੇ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਅਚੰਭਾ।’

ਸੋ ਖੁਦਾਇ ਪੁਰਹਿ ਬਿਨ ਦੋਰਾ' । ਇਮ ਨਰੋਗ ਸੁਨਿ ਹਰਖ ਉਪਾਏ ।  
 'ਡਾਰਹੁ ਮ੍ਰਿਤਕਾ' ਹੁਕਮ ਅਲਾਏ ॥ ੩੪ ॥ 'ਇਸ ਬਿਨ ਪੁਰੇ ਮੈਂ ਨਹਿ  
 ਜਾਨਾ' । ਨਿਜ ਹਜ਼ੂਰ ਹੋਰੋਂ ਇਸਥਾਨਾ ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤੀ ਦੇਹੁ ਲਗਾਇ ।  
 ਆਧਕ ਮਜ਼ੂਰੀ ਤਿਨਹਿ । ਦਵਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਤੇ ਜਾਂਬ ਹੈ ਹੈ ਪੁਰਨ ।  
 ਬਹੁ ਮਾਨਵ ਤੇ ਬਲ ਸਮ ਤੁਰਨ । ਅਪਨੇ ਡੇਰਾ ਬੀਚ ਲਗਾਇ । ਏਕ  
 ਨਿਸਾ ਬਸਿ ਕੇ ਇਸ ਥਾਇ ॥ ੩੬ ॥ ਪੁਨ ਮੈਂ ਅਪਰ ਥਾਨ ਚਲਿ ਜੈ ਹੋਂ ।  
 ਬੁਤ ਭੀਰਥ ਸਗਰੇ ਮਿਟਵੈ ਹੋਂ । ਸਭ ਜਗ ਕਰੋਂ ਏਕ ਤੁਰਕਾਨਾ ।  
 ਧਰਮ ਹਿੰਦਾਨਿ ਕਰੋਂ ਸਭਿ ਹਾਨਾ' ॥ ੩੭ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਨਰੋਗ ਸਾਭ ਸੋ  
 ਬਾਨਿ\* । ਕਰੀ ਤਗੀਦ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾਵਾਨ' । 'ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਲਾਇ ਮਜ਼ੂਰਾਨਿ ਜ  
 ਨਿਜ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਕੀਜਹਿ ਪੁਰ' ॥ ੩੮ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੈ ਨਰ ਸਭਿਨਿ ਬੁਲਾਏ ।  
 ਦੇਦੇ ਦਰਬ ਕਾਰ ਤਿਸ ਲਾਇ ਪਰਹਿ' ਟੋਕਰੀ, ਪੁਰਨ ਕਰਹਿ । ਇਤ ਉਭ  
 ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਫਿਰਹਿ ॥ ੩੯ ॥ ਹੁਕਮ ਸ਼ਾਹ ਕੇ 'ਕਰਨਿ ਸ਼ਿਤਾਬੀ । ਕਰਹੁ  
 ਤਾਲ ਸਕਲੇ ਬਿਨ ਆਬੀ' । ਨਿਜ ਨਿਜ ਦਿਸ਼ਿ ਸੂਬ ਹੁਇ ਖਰੇ । ਕਾਰ  
 ਕਰਾਵਹਿ ਤੁਰਨ ਕਰੇ ॥ ੪੦ ॥ ਅਪਾਨ ਅਧਿਕਤਾ ਕੇ ਦਿਖਰਾਇ । ਚਹੈ  
 ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਸ਼ਾਹ ਉਪਾਇ । ਲਗੇ ਮਜ਼ੂਰ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਕਾਰ । ਕਰਤਿ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ  
 ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਭਾਰ ॥ ੪੧ ॥ ਇਹਿ ਤੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਜੀਓ ਨਾਮ ਰਾਸੇ 'ਪੁਸ਼ਕਰ' ਪੰਨਾ ੧੮  
 ਨਾਮ ਅਸਟ ਚਿੰਤਕੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੯ ॥

੨੯. [ਪੁਸ਼ਕਰ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪੁਸ਼ਕਰ ਕੇ ਪੁਰਨ ਬਿਖੈ ਸਾਭ ਮਿਲਿ ਕੀਨਿ ਉਪਾਇ । ਲਗੇ  
 ਮਜ਼ੂਰ ਸਹੇਸ੍ਰਹੀ ਪੁਰਹਿ ਦੋਰ ਮਚਾਇ ॥ ੧ ॥ ਬੰਧਈ ॥ ਇਕ ਪਾਟੈਂ, ਇਕ  
 ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਆਨੈ । ਇਕ ਉਠਾਇ, ਇਕ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਪਯਾਨੈਂ । ਇਕ ਲ ਫਰੀ  
 ਕਹਨਿ ਪਰ ਖਰੇ । ਇਕ ਧਨ ਦਹਿ ਕਹੈਂ ਲਹੁ ਭਰੇ ॥ ੨ ॥ ਭੀਰਥ ਭੀਰ  
 ਖਰੇ ਇਕ ਹੋਰੈਂ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਾਇ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਇਕ ਪੈਰੀਂ ਜਲ ਮਹਿ ਪਰੈ ਮ੍ਰਿਤਕਾ  
 ਗਰੈ' । ਉਛਲਹਿ ਆਧਕ, ਫਨ\* ਬਹੁ ਕਰੇ ॥ ੩ ॥ ਚਹੈ ਓਰ ਪੁਸ਼ਕਰ  
 ਕੇ ਭੀਰ । ਲਾਖਹੁ ਲੋਕ ਬਲਕੀਤ ਭੀਰ । ਤਿਨ ਕਾਸ਼ਟ ਕੇ ਲਜਾਵਤ  
 ਧਾਇ । ਪਾਇ ਪਾਇ ਪੁਰਤ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੪ ॥ ਪਰੈ ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਲੇ ਹੁਇ ਜਾਇ  
 ਤਿਨ ਕਾਸ਼ਟ ਕੇ ਆਨਹਿ ਪਾਇ' । ਮਹਾਂ ਕੁਲਾਹਲ ਭਯੋ ਨਗਨ ਮਹਾਂ ।  
 'ਬਾਣੀ । 'ਕਾਹਲੀ ਵਾਲੀ । '(ਤਲਾ ਵਿਚ) ਪੈਦੀਆਂ ਹਨ । 'ਪਾਣੀ ਬਿਨਾ । 'ਗਲ ਜਾਂਦੀ  
 ਹੈ । 'ਭੋਗ । 'ਲਿਆ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ । \*ਪਾ-ਥਾਨ ।

ਜਿਤ ਕਿਤ ਪੂਰਹਿ, ਪੂਰ ਨ ਹੋ ਰਹਿ ॥੫॥ ਲਾਖਹੁ ਦਰਬ ਖਰਚ ਕਰਿ-  
 ਵਾਇਵ । ਦੇਤਿ ਮਜੂਰੀ ਸਭਿਨਿ ਬੁਲਾਇਵ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਗ੍ਰਾਮ ਨਗਰ  
 ਮਹਿ ਸਾਰੋਧਾਇ ਧਾਇ ਪਹੁਚਹਿ ਬਲਵਾਰੇ ॥੬॥ ਅਧਿਕ ਮਜੂਰੀ ਪਾਵਨਿ  
 ਕਰਿਹੀਂ । ਸ਼ਾਹਿ ਕੋਸ਼ ਤੇ ਦਰਬ ਨਿਕਰਿਹੀਂ । ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਸੰਧਯਾ ਕਉ  
 ਸਭਿ ਲੋਤਿ । ਬਹੁ ਨਰ ਬੈਠਹਿ ਗਿਨ ਗਿਨ ਦੇਤਿ ॥੭॥ ਕੋਤਿਕ ਦਿਵਸ  
 ਬਿਤੀਤ ਗਏ ਹੈਂ । ਰਿਦੈ ਕੰਤੂਹਲ ਸਭਿਨਿ ਭਏ ਹੈਂ । ਅਨਿਕ ਉਪਾਵ  
 ਕਰਤਿ ਹੀ ਹਾਰੇ । ਤ੍ਰਿਣ ਮਿਤਕਾ ਕਾਸ਼ਟ ਗਨ ਛਾਰੇ ॥੮॥ ਕਹਾਂ  
 ਪਰਹਿ ਖਪ ਜਾਹਿ ਕਿਥਾਈਂ ਕਿਧੋਂ ਉਠਾਵਹਿ ਕੋ ਲੋ ਜਾਈਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ  
 ਕਰਿ ਹੈਂ ਅਨੁਮਾਨੇ । ਖਰਚ ਸੰਬੁਹ ਦਰਬ ਕੋ ਜਾਨੇਂ ॥੯॥ ਤਉ ਕਰਤਿ  
 ਹਠ ਮੂਢ ਕੁਪੱਤੇ । ਕਰਹਿ ਜਤਨ ਪ੍ਰੇਰੇ ਚਵਗੱਤੇ ॥੧੦॥ ਫਿਰਹਿ  
 ਜਤਨ ਕਰਤੇ ਚਹੂੰ ਓਗਆਵਹਿ ਜਾਹਿ ਉਠਾਵਹਿ ਸ਼ੋਗਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ  
 ਗੁਜ਼ਰੇ ਇਮ ਜਥੈ । ਇਕ ਦੁਇ ਬਲ ਉਚੇ ਦਿਖਿ ਤਬੈ ॥੧੧॥ ਹਰਖ  
 ਭਰਜੇ ਨੌਰੰਗ ਉਰ ਮਾਂਹਿ । ਕਹਜੇ ਅਪਾਨ ਲੋਕਨਿ ਕੇ ਪਾਹਿ ਸ਼ਮਿਯਾਨੇ  
 ਤੇਬੂ ਮਮ ਛੇਰਾ । ਦਿਹੁ ਲਗਾਇ ਨਹਿ ਕੀਜਹਿ ਦੇਰਾ ॥੧੨॥ ਕਰੋਂ ਸੈਨ  
 ਕੋ ਰੈਨ ਮਝਾਰ । ਪੁਰਵੋਂ ਪੈਜ ਅਪਨਿ ਇਸ ਬਾਰ ॥੧੩॥ ਸੁਨਿ ਫਰਾਸ਼ ॥ ਨੇ  
 ਲਾਯਹੁ ਛੇਰਾ । ਜਰੀਦੋਜ਼ ॥ ਸੁਠ ਮਖਮਲ ਕੇਰਾ । ਸੁੰਦਰ ਲਗੀ ਕਨਾਤ  
 ਬਨਾਤੀ । ਤਾਨਿ ਬਿਤਾਨ ॥ ਰੰਗ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ ॥੧੪॥ ਰੇਸ਼ਮ ਕੀ ਦੀਰਘ  
 ਗਨ ਛੇਰੇਂ । ਗੁੰਢੇ ਜ਼ਰੀਦਾਰ ਚਹੂੰ ਓਰੇਂ । ਉਪਰ ਕੰਚਨ ਕਲਸ ਬਨਾਏ ।  
 ਚਮਤਕਾਰ ਚਹੂੰਦੀਸ਼ ਛਬਿ ਛਾਏ ॥੧੫॥ ਚਾਰ ਘਟੀ ਜਬਿ ਦਿਵਸਿ  
 ਲਹਜੇ ਹੈ । ਨੌਰੰਗ ਬਾਦੀ ਜਾਇ ਰਹਜੇ ਹੈ । ਅਪਰ ਸਮਾਜ ਸਮੀਪੀ ਕੇਰੇ ।  
 ਲੋ ਕਰਿ ਸਕਲ ਧਰੇ ਵਿਚ ਛੇਰੇ ॥੧੬॥ ਫਰਸ਼ ਅਨੇਕ ਰੀਤਿ ਕੇ ਕਰੇ ।  
 ਕੰਚਨ ਰਜਤ ਸੁ ਬਾਸਨ ਧਰੇ । ਭਈ ਸੰਝ ਖਾਨੇ ਕਹੁ ਖਾਇ । ਪਰਜੇ  
 ਮੰਦਮਤਿ ਚੌਪ ਬਢਾਇ ॥੧੭॥ ਸੁਖ ਸੋਂ ਸੁਪਤ੍ਰਯੋ ਨਿਸ ਕੋ ਪਾਇ ।

१ ਭਰਦੇ ਹਨ (ਤਲਾ) ਪਰ ਭਰਦਾ ਨਹੀਂ । २ ਉਠਾਕੇ । ३ ਟੁਰੰਗੇ ਦੇ ਪ੍ਰੇਰੇ ਹੋਏ । ४ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਭ  
 ਇਸ ਵਾਲੀ ਪੂਰਾ ਕਰ ਲਵਾਂ । ५ ਫਰਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੇ । ६ ਜ਼ਰੀਦਾਰ । ७ ਚੰਦੇਆ ।

ਗਾਵੇ ਅੰਧਕਾਰ ਜਗ ਛਾਇ । ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਿਵਰ ਪਰੇ ਸਭਿ ਕੋਈ । ਹਿੰਦੁ  
ਮਿਲੇ ਭਜਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥ ੧੯ ॥ ਅਰਧ ਜਾਮਨੀ ਜਬਹਿ ਬਿਤਾਈ ।  
ਉਮਡਜੇ ਜਲ ਪਸਰਜੇ ਸਭਿ ਥਾਈਂ । ਏਕ ਬਾਰ ਹੀ ਬਾਰ ਉਛਾਲਾ\* ।  
ਲੋਨਿ ਨ ਦੀਨਸਿ ਕਿਸਹਿ ਸੰਭਾਲਾ ॥ ੨੦ ॥ ਪੂਰਬ ਨੌਰੰਗ ਸੁਪਤ੍ਰੇ ਜਹਾਂ ।  
ਪਸਰ ਗਯੋ ਇਕਬਾਰਹਿ ਤਹਾਂ । ਗਿਲਮ ਗਲੀਚੇ ਵਰਸ ਬਿਸਾਲਾ ।  
ਸਭਿ ਪਰ ਜਲ ਪ੍ਰਵਹ ਤੇ ਚਾਲਾ ॥ ੨੧ ॥ ਜਾਗਤਿ ਨਰ ਨੇ ਨੀਰ ਨਿਹਾਰਾ ।  
ਸ਼ਾਹ ਸੰਗ ਧੁਨਿ ਉਚ ਪੁਕਾਰਾ । 'ਜਲ ਬਹੁ ਚਵਜੇ ਜਾਇ ਚਲਿ  
ਆਵਤਿ । ਕਰਹੁ ਸੰਭਾਲ ਉਠਹੁ ਉਤਲਾਵਤ' ॥ ੨੨ ॥ ਸੁਨਤੇ ਤੁਰਤ  
ਮਤੰਗ ਅਰੁਢਾ । ਭਾਗ ਚਲਜੇ ਬਿਹਬਲ ਮਤਿ ਮੂਢਾ । ਸਰਬ ਸਮਾਜ  
ਬੁਝ ਕਰਿ ਗਯੋ । ਨਹੀਂ ਸੰਭਾਰਨਿ ਕਿਨ ਹੂੰ ਕਿਯੋ ॥ ੨੩ ॥ ਧਰੇ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ  
ਭਾਗਤਿ ਬੀਬੀ\* । ਨਹਿ ਸੁਧ ਰਹੀ ਬੇਧਿਬੇ ਨੀਬੀ\* । ਦਾਸੀ ਖਾਸੀ\* ਚਲੀ  
ਪਲਾਇ । ਅਨਿਕ ਮਸਾਲੇਂ ਲਈ ਜਰਾਇ ॥ ੨੪ ॥ ਬੰਦ ਮਤਾਬੀ ਆਗ  
ਲਗਾਈ ॥ ਭਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਵਸ ਕੀ ਨਜਾਈ । ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਬਲ ਉਚੇ ਗਏ ।  
ਨਿੰਮ੍ਰਿ ਸਬਲ ਪਰਪੁਲਤੈ ਭਏ ॥ ੨੫ ॥ ਹਾਥੀ ਪਰ ਹੋਦਾ ਨਹਿ ਪਰੇ ।  
ਬਹੇ ਜਾਹਿ ਕਿਨਹੂੰ ਨਹਿ ਧਰੇ । ਜ਼ੀਨ ਤੁਰੰਗਨਿ ਕੇ ਬਹਿ ਚਾਲੇ । ਸਸਤ੍ਰ  
ਬਸਤ੍ਰ ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਸੰਭਾਲੇ ॥ ੨੬ ॥ ਕੂਕ ਪੁਕਾਰਤਿ ਮਾਚਰੇ ਰੋਰਾ । ਖਰੇ  
ਹੋਇ ਨਹਿ ਨਿਜ ਨਿਜ ਠੋਰਾ । ਪੁਸ਼ਕਰ ਤੀਰਥ ਰਿਸ ਬਹੁ ਕੀਨਸਿ ।  
ਸਭਿ ਲਸ਼ਕਰ ਕਉ ਸਿਕਰ ਦੀਨਸਿ ॥ ੨੭ ॥ ਐਸੇ ਨੀਰ ਉਛਾਰਜੇ ਨਿਜ  
ਤੇ । ਬਜਾਕੁਲ ਭਏ ਤੁਰਕ ਗਨ ਭਜਤੇ । ਨਿੰਮ੍ਰਿ ਸਬਲ ਕੇ ਬੁਝੇ ਘਨੇ ।  
ਸਹਿਤ ਸਮਾਜ ਨ ਨਿਕਸਨਿ ਬਨੇ ॥ ੨੮ ॥ ਅੰਨ ਲਵਨ ਮਿਸ਼ਟਾਨ  
ਮਹਾਨ । ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਸੋਜਨਿ ਕਰਿ ਹਾਨਿ । ਕਹਿ ਲੈ ਗਨੈਂ ਸਮਾਜ  
ਬਿਸਾਲਾ । ਸ਼ਾਹੁ ਸੈਨ ਕੋ ਬਹਿ ਕਰਿ ਚਾਲਾ ॥ ੨੯ ॥ ਬਡ ਅਪਦਾ ਤੁਰਕਨਿ  
ਪਰ ਆਈ । ਪੁਸ਼ਕਰ ਨੇ ਕੀਨਸਿ ਬਿਕੁਲਾਈ । ਤੀਰਥ ਮਾਂਹਿ ਮਹਾਤਮ

\*ਪਾਣੀ । \*ਜਲ) ਪਸਰ ਗਿਆ । \*ਗਾਵੇ ਏਗਮ । \*ਨਾਲਾ ਬੰਦੂਕ ਦੀ [ਮਿਸ਼, ਨੀਵਿ] ।  
\*ਖਾਸ ਦਾਸੀ (ਅ) ਬਹੁਤੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ [ : ਖਾਸੀ=ਬਹੁਤੀ ] \*ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਸਾਰੇ ਭਰ ਗਏ (ਪਾਣੀ  
ਨਾਲ) [ਮਿਸ਼, ਪਰਿਪੂਤ] । (ਅ) ਵੇਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਥਾਂ ਉੱਚੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ (ਮਿੱਟੀ ਪਾਉਣ  
ਨਾਲ) ਉਹ ਬਲ ਨੀਵੇਂ ਪੈਕੇ ਚਿੱਕੜ ਹੋ ਗਏ ਹਨ [ਮਿਸ਼, ਪੁਲਿਨ=ਉਹ ਚਿੱਕੜ ਵਾਲਾ  
ਥਾਂ ਜੋ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਨਵੇਂ ਪਾਣੀ ਪੈਣ, ਜਾਂ ਚੜ੍ਹੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਵੱਟਣ ਨਾਲ ਦਲਦਲ ਜਿਹਾ  
ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ] ।  
\*ਪ੍ਰਭ-ਜਲ ਚਵਜੇ ਉਛਾਲਾ ।

ਮਹਾਂਮਹਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪਵੰਤ ਅਘ ਦਹਾ ॥ ੨੯ ॥ ਪੂਰਬ ਸਤਿਜੁਗ ਕੇਰ ਮਥਾਰ।  
ਕਮਲਾਸਨ ਸੁਭ ਰਚਨੇ ਉਦਾਰ। ਤੀਨ ਲੋਕ ਮਹਿ ਬਿਦਤ ਸੁਜਸੁ ਹੈ।  
ਜਿਹ ਸਨਾਨ ਤੇ ਕਲਮਲ ਨਸਿ ਹੈਂ ॥ ੩੦ ॥ ਤੁਰਕ ਅਵੱਗਯਾ ਕੀਨਸਿ  
ਭਾਰੀ। ਦਿਯੋ ਦੇਛ ਨਹਿ ਸਕਜੇ ਸਹਾਰੀ। ਬਹੁ ਬਿਹਾਲ ਲਸ਼ਕਰ ਕਉ  
ਹੇਰਾ। ਹਾਹਾਕਾਰ ਸੁਨਜੇ ਤਿਸਬੇਰਾ ॥ ੩੧ ॥—ਸਹਤ ਸਮਾਜ ਨਾਸ ਕਹੁ  
ਪਾਵੈਂ। ਜਲ ਤੇ ਨਹੀਂ ਬਚਹਿ, ਕਿਤ ਜਾਵੈਂ—। ਇਮ ਨੌਦੰਗ ਚਿਤਵਤ ਚਿਤ  
ਮਾਹੀ—ਕੋ ਉਪਚਾਰ ਬਨੈ ਅਬਿ ਨਾਹੀ ॥ ੩੨ ॥ ਦਿਵਸ ਨਹੀਂ, ਮੁਸ਼ਕਲ  
ਅਬਿ ਯਾਤੇ। ਸੁਧ ਨ ਸੰਭਾਰਿ ਸਕਹਿ ਨਰ ਜਾਤੇ। ਕਿਮ ਦਲ ਸੰਕਟ ਸਕਲ  
ਬਿਦਾਰਉਂ। ਕਿਤ ਮਜੂਰ ਲਾਵਉਂ ਜਲ ਟਾਰਉਂ ॥ ੩੩ ॥ ਕਿਤ ਤੇ ਉਛਰਜੇ  
ਪਸਰਜੇ ਜਾਈ। ਸੋ ਬਲ ਨਿਸ ਮਹਿ ਲਖਜੇ ਨ ਜਾਈ। ਅਪਰ ਉਪਾਇ ਨ  
ਹੁਇ ਇਸ ਕਾਲਾ—। ਖਰੋ ਤੁਰਕ ਪਤਿ ਚਿੰਤ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੩੪ ॥ ਲਖਜੇ  
ਮਹਾਤਮ ਤੀਰਥ ਕੇਰਾ—। ਜਲ ਉਛਾਲਿ ਡੋਬਤਿ ਮਮ ਓਰਾ। ਕਰਨੀ ਬਿਨੈ  
ਅਬਹਿ ਬਨਿ ਆਵੈ। ਹੁਇ ਪਸੰਨ ਦਲ ਮੇਰ ਬਚਾਵੈ ॥ ੩੫ ॥ ਅਜਮਤਵਾਨ  
ਮਹਾਨ ਸੁਜਾਨ—। ਭਯੋ ਦੀਨ ਜੋਰਤਿ ਜੁਗ ਪਾਨਾ। ‘ਛਿਮਹੁ ਅਵੱਗਯਾ  
ਮੈਂ ਨਹਿ ਜਾਨਜੇ। ਮਹਾਂ ਸ਼ਕਤਿ ਕੇ ਸਹਤਿ ਪਛਾਨਜੇ ॥ ੩੬ ॥ ਸਤਿ  
ਤੀਰਥ ਮੈਂ ਤੁਵ ਬਛਿਆਈ। ਬਿਦਤ ਮਹਦ ਅਬਿ ਹੋਹਿ ਸਵਾਈ। ਜਿਤੋ  
ਬਿਗਾਰ ਆਨਿ ਮੈਂ ਕਰਜੋਗਨ ਮੰਦਿਰ ਕੋ ਮੂਲ ਉਖਰਜੇ ॥ ੩੭ ॥ ਸੋ ਰਚਨਾ  
ਅਬਿ ਵੇਰ ਬਨਾਵਉਂ। ਮ੍ਰਿਤਕਾ ਗੋਰੀ ਸੋ ਕਵਿਵਾਵਉਂ। ਤਵ ਨਮਿਤ  
ਕਰਿ ਭੋਜਨ ਦੇਵੈਂ। ਜੀਵਤਿ ਰਹੈਂ ਸੁ ਤਾਵਦ ਸੇਵੈਂ ॥ ੩੮ ॥ ਭਯੋ ਦੀਨ  
ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਕਹਿ ਕਹਿ। ਗਜ ਤੇ ਉਤਰਿ ਨਮੋ ਕਿਯ ਮਹਿ ਮਹਿੰ। ਪੁਨ  
ਪੁਸ਼ਕਰ ਜਲ ਬੋਰੇ ਕੀਨਸਿ। ਸਿਮਟਜੇ ਭਯੋ ਆਇ ਬਿਚ ਲੀਨਸਿ ॥ ੩੯  
॥ ਹੜ ਕੋ ਜਲ ਸਮ ਉਤਰਿ ਗਯੋ ਹੈ। ਪੁਨ ਲਸ਼ਕਰ ਟਿਕ ਸਥਲ ਭਯੋ  
ਹੈ। ਭੀਗੋ ਗਹਿ ਗਹਿ ਬਸਤੁ ਨਿਚੋਰਤਿ। ਇਤ ਉਤ ਫਿਰ ਫਿਰ ਸ਼ਸਤੁਨਿ  
ਟੋਰਤਿ ॥ ੪੦ ॥ ਕਹੈਂ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਸੰਕਟ ਦਲ ਕੋ। ਟਿਕੇ ਸਕਲ ਪਿਖਿ  
ਨਿਜ ਨਿਜ ਥਲ ਕੋ। ਬਡੇ ਕਸ਼ਟ ਸੋ ਨਿਸਾ ਬਿਤਾਈ। ਜਾਗਤਿ ਹੀ  
ਪਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ ॥ ੪੧ ॥ ਸਕਲ ਦਰੋਗੇ ਸਾਹੁ ਹਕਾਰੇ। ਤੁਰਨ ਤਿਨ  
ਪ੍ਰਤਿ ਹੁਕਮ ਉਚਾਰੇ। ‘ਆਗੇ ਤੇ ਦਿਹੁ ਦੁਗਨਿ ਮਜੂਰੀ। ਨਿਕਸਾਵਹੁ

‘ਕਿਸ ਪਾਸੋਂ ਮਜਰ ਲਾਕੇ। ‘ਧਰਤੀ ਤੇ।

ਮਿਤ੍ਰਕਾ ਕਰਿ ਦੂਰੀ ॥੪੨॥ ਮੀਵਰ ਬਿਸਦ ਬਿਲੀਵ ਬਿਦਾਰਜੋ। ਜਿਸ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਸੋ ਪ੍ਰਥਮ ਨਿਹਾਰਜੋ। ਉਸਰਾਵਹੁ ਤਸ ਬਿਧਿ ਕਰਿ ਤਜਾਵੀ।  
ਅਪਰ ਚਿਨਾਵਹੁ ਬਿਲਮ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ੪੩ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਤਹਿ ਕੇ ਇੰਪੂ  
ਬਲਾਏ। ਇਸੇ ਦਾਨ ਭੋਜਨ ਅਚਵਾਏ। ਕਾਰ ਕਾਰ ਪਰਕਰਿ ਨਰ ਖਰੇ।  
ਸੋਪਿ ਕਹਜੋ 'ਬੂਰਨ ਲਿਹੁ ਕਰੇ ॥੪੪॥ ਰਚਨਾ ਤੈਸੀ ਵਿਹੁ ਬਨਵਾਇ।  
ਇੰਦ ਮਜੂਰਨਿ ਅਥਿ ਲਗਵਾਇ। ਪੁਸ਼ਕਰ ਸੋ ਅਜਮਭ ਯੁਤਿ ਜਾਨਾ।  
ਇਸ ਮਹਿ ਨਹਿ ਪਈਛ ਕਛੁ ਛਾਨਾ ॥ ੪੫ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਸ਼ਾਹ ਕਰੀ  
ਅਸਵਾਰੀ। ਗਮਨਜੋ ਮਾਵਗ ਇਲਮ ਬਿਸਾਰੀ। ਜਹਿ ਅਜਮੇਰ ਸਮੀਪ  
ਸਥਾਨਾ। ਤਹਾ ਜਾਇ ਉਤਰਜੋ ਦਲ ਨਾਨਾ ॥ ੪੬ ॥

ਇਹੋ ੩੧ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਚੀ  
ਇਹੋ ਨਾਮਿ ਹਸੇ 'ਪੁਸ਼ਕਰ' ਪੁਸ਼ਕਰ ਭਰਨ ਨਾਮ ਉਨਤਿਸੀ ਅੰਸੁ ॥ ੨੯ ॥

੩੦. [ਅਜਮੇਰ]।

ਏਹਗਾ ॥ ਆਜ ਲਗੀ ਪੁਸ਼ਕਰ ਬਿਧਿ ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕੇ ਚਿੰਨ੍ਹ। ਪ੍ਰਗਟ  
ਮਹਾਤਮ ਜਗਤ ਮਹਿ ਕਰਜੋ ਤੁਰਕਪਤਿ ਛਿੰਨ\* ॥੧॥ ਚੌਪਈ ॥ ਭੋਰੋ

\* (ਮੋਢਮੋਢ) ਫੰਮਾ ਕਾਜਾਂ : ਆਦਮੀ ਖੜੇ ਕਰਕੇ 'ਫੁੱਫ ਪਾਏ' ਲੁਕਿਆ ਨਹੀਂ। 'ਲੋਲਮੋਢ' ਜਿਤ।

\* ਇਸਦੇ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿ ਠਵੀ ਜੀ ਤੇ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਆਪ ਪੁਸ਼ਕਰ ਜਾਕੇ ਇਸ  
ਤੇ ਰਵਾਯਤ ਵਰਣਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਹੋਏ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੋਏ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ  
ਪੁਸ਼ਕਰ ਨੂੰ ਪੁਰ ਵੇਣ ਦੀ ਮੁਰਖਤਾ ਮੋਹਿਗਵੇਬ ਤੇ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਅਤਿ ਦਾ ਤਮੋਸਬੀ ਤੇ  
ਗਿਰ ਦਿਲ ਸੀ। ਪੁਸ਼ਕਰ ਇੱਕ ਰੁਦਰਤੀ ਅਥਾਹ ਜਲ ਦੀ ਬੀਲ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਚਿਅਾ ਜਾਣਾ  
ਭੋਈ ਮਹੋਲ ਨਹੀਂ। ਉਸਦੇ ਉੱਥੇ ਹੁੰਦਿਆਂ, ਬਰਖਾ ਲਹਿਰੇ ਲਾਗੇ ਤੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦਾ ਜਲ ਹੜ੍ਹ  
ਵੰਡੂਕੇ ਆ ਜਾਣਾ, ਪਾਈ ਿੱਟੀ ਦਾ ਵੇਠ ਜਾਣੇ ਪੁਲਿਨ ਬਨ ਜਾਣਾ, ਸਾਰੀਆਂ ਰੋਲਾਂ ਤੇ ਸਕਦੀਆਂ  
ਹਨ। ਮੋਹਿਗਵੇਬ ਨੇ ਅਪਣੇ ਵਕਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲਿਖਣੇ ਦੀ ਬੀ ਰੋਕ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਇਸ ਕਰਕੇ  
ਸ਼ਾਇਦ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮੁਅੱਰਖਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗਲ ਨਾ ਆਈ ਹੋਵੇ, ਤੇ ਿੱਟੇ ਿੱਟੀ ਹੋਈ  
ਹੈ, ਉਥੇ ਰਵਾਯਤਾਂ ਫੁੱਫ ਵਧ ਘਟਕੇ ਫੁੱਫ ਮਿੱਥੇ ਵਾਕਿਆਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਤੇ ਜਾਰੀ ਹੋਵੇਗੀ,  
ਰਵਾਯਤਾਂ ਇਸ਼੍ਰਾਤਾਂ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਮੋਹਿਗਵੇਬ ਵਰਕੇ ਕੇਟਰ ਨੂੰ ਇਹ ਨਿਸ਼ਾਨ  
ਆ ਜਾਣਾ ਕਿ ਤੀਰਥ ਨੇ ਛੋਪ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਇਮਾਨ ਨੇ ਆਵੇ ਅਨਹੋਣੀ ਬਾਤ ਹੈ, ਉਹ ਤਾਂ  
ਅੰਦਰੋਂ ਦੀਨਦਾਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਭੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸ਼ਾਹ ਤੇ ਦੀਨ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਪਰੇ ਬਨਾਏ  
ਹੋਏ ਸਨ ਆਪਣੀ ਚਾਲਬਾਜ਼ੀ ਨੂੰ ਢੱਕਣ ਲਈ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਕੇ ਅਪਣੀ  
ਰਾਜਸੀ (ਪੁਲੀਟੀਕਲ) ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਘਿਠਣ ਕਰਨ ਲਈ। ਉਸਦੇ ਬਰਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੋਣ ਦਾ  
ਤਾਂ ਇਕ ਜਾਮਾ ਪਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਨਿਰਬਲਤਾ ਦਾ ਜਾਣੀ ਸੀ ਤੇ ਜਬਰੀ ਦੀਨ  
[ਜਹੀ ਹੁਸ ਵੇਛੇ ਅਥਾਹ ਪਠੇ ਤੇ ਪਠੇ]

ਜਾਇ ਕਰਜੋ ਅਜਮੇਰ\*। ਉਤਰਜੋ ਲਸਕਰ ਜਾਇ ਬਡੇਰ । ਏਕ ਜਾਮਨੀ  
 ਕਰਿ ਕੈ ਬਾਸਾ । ਮਾਰਤੀਡ ਜਬਿ ਭਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ ॥ ੨ ॥ ਸਕਲ ਮੁਜਾਵਰ  
 ਤਬਹਿ ਹਕਾਰੇ । ਹਿਤ ਬੂਝਨਿ ਇਮ ਬਾਕ ਉਚਾਰੇ । ‘ਤੁਮ ਨੇ ਕੜਾ ਇਹ  
 ਦੇਭ ਕਮਾਯੋ ? ਕਰਿ ਬੰਚਕੜਾ’ ਧਨ ਉਪਜਾਯੋ ॥ ੩ ॥ ਮੇਰ ਕਮਾਨ  
 ਚਢੀ ਨਹਿ ਕੈਸੇ ? ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਕੋਰਿ ਕਿਯ ਜੈਸੇ । ਸ਼ਾਹਿ ਜਹਾਂ ਕੇ ਸਾਬ  
 ਬਖਾਨੀ ।—ਤਵ ਬਡ ਸੁਤ ਕੀ ਚਢੀ ਕਮਾਨੀ—॥੪॥ ਭਯੋ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਿ ਤਿਸ  
 ਪਰ ਖਾਜਾ\* । ਮਿਸ ਕਮਾਨ ਕੇ ਬਿਦਤ ਨਿਵਾਜਾ\* । ਤੋ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਕੜੋ  
 ਨਹਿ ਪਈ\* । ਭੁਮਤਿ ਮਰਜੋ ਕਿਛ ਹਾਥ ਨ ਆਈ ॥੫॥ ਤਖਤ ਬੈਠਿਬੋ  
 ਮੋਹਿ ਨ ਆਯੋ । ਨਹੀਂ ਨਿਵਾਜੋ ਸਭਿ ਨੇ ਲਹਜੋ\* । ਅਬਿ ਮੈਂ ਸਭਿ ਪਤਿ-  
 ਸ਼ਾਹਿਤ ਪਾਈ । ਇਹ ਕੜਾ ਭਯੋ ਦੇਹੁ ਬਤਲਾਈ ? ॥੬॥ ਯਾਂਤੇ ਮੈਂ ਜਾਨਤਿ  
 ਹੋਂ ਐਸੇ । ਤੁਮ ਹੀ ਕਰਹੁ ਦੇਭ ਕਿਛ ਕੈਸੇ । ਕੈ ਤੁਮ ਦੀਜੈ ਸਾਚ  
 ਬਤਾਇ । ਨਾਹਿ ਤ ਮੈਂ ਦੇਖਵ ਪਤੀਆਇ\* ॥੭॥ ਸਕਲ ਮੁਜਾਵਰ ਇਕਠੇ  
 ਭਯੋ । ਨਹਿ ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਉੱਤਰ ਦਏ । ਕਹੈਂ ਕਿ ‘ਅਸ ਖੁਦਾਇ ਕੀ  
 ਮਰਜੀ । ਬਖਸ਼ਹਿ ਜਿਸਹਿ ਸੁਨਹਿ ਤਿਸ ਅਰਜੀ ॥੮॥ ਇਸੀ ਭਾਂਤਿ ਮੈਂ  
 ਹਮਰੋ ਚਾਰਾ । ਕਹਾਂ ਚਲਹਿ, ਚਿਤ ਲੋਹੁ ਬਿਚਾਰਾ’ । ਸਮੁਝਜੋ ਨੌਰੰਗ  
 —ਬੋਲਹਿ ਪਾਜ\* । ਹੈ ਇਨ ਦੇਭ ਲੇਨਿ ਧਨ ਕਾਜ—॥੯॥ ਬੋਲਦਾਰ ਗਨ\*  
 ਲੀਏ ਬੁਲਾਇ । ਕਹਜੋ ‘ਸਥਾਨ ਉਖਾਰਹੁ ਜਾਇ’ । ਇਕ ਦੁਇ ਸੰਗ ਕਰੇ  
 ਉਮਰਾਵ । ‘ਪਿਖਹੁ ਜਾਇ ਕੜਾ ਬਿਧਿ ਤਿਸ ਥਾਂਵ’ ॥੧੦॥ ਹੁਕਮ ਪਾਇ

\*ਨੌਰੰਗੀ। ਮੇਰੀ ਕਮਾਨ ਕਿਉਂ ਨਾ ਚੜ੍ਹਾਈ (ਕਮਾਨ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਇਸੇ ਅੰਸੂ ਵਿਚ ਆਉਂਦਾ ਆਵੇਗਾ)।  
 \*ਦੀ ਜਿਵੇਂ (ਚੜ੍ਹਨੀ) ਕੀਤੀ ਸੀ । \*ਖਾਜੇ ਦੀ ਖਾਨਕਾਹ ਹੈ ਇਹ ਇਕ । \*ਕਮਾਨ ਦੇ ਬਹਾਨੇ  
 ਜੋ ਪ੍ਰਗਟ ਵਡਿਆਇਆ ਸੀ (ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਨੂੰ) । \*ਭਾਵ (ਦਾਰਾ ਬਠੇਹ ਨੇ) । \*‘(ਤੁਹਾਡੇ ਹਿਸਾਬ  
 ਤੋਂ) ਮੇਰੇ (ਭਾਗ ਵਿਚ) ਨਹੀਂ ਸੀ ਆਇਆ ਤਖਤ ਤੇ ਵੈਠਣਾ, (ਕਿਉਂਕਿ ਤੁਸੀਂ ਮੈਨੂੰ) ਨਹੀਂ ਸੀ  
 ਨਿਵਾਜਿਆ, (ਇਹ) ਸਭ ਤੇ ਵਿਠਾ ਹੈ (ਪਰ ਦੋਸ਼ ਕਿਉਂ) । \*ਫੂਠ । \*ਬਹੁਤੇ ਪ੍ਰਫੁੱਟ ਵਾਲੇ ।

\*ਇਥੇ ਚਿਸ਼ਤੀ ਫਕੀਰਾਂ ਦਾ ਭਾਰੀ ਵੇਰਾ ਹੈ ।

੭੬੬ [ ਖਿਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਥਾਂ ਟੁਕ ]

ਵਿਚ ਨੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਉਹ ਆਪਣੀ ਇਸਲਾਮੀ ਰਾਜਧੀ ਤਾਕਤ ਦਾ ਵਾਧਾ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ।

ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਬੀ ਪਾਠਿਆਂ ਦੇ ਕਹੇ ਨੂੰ ਮੱਥ ਮੰਨ ਕੇ ਲਿਖ ਦਿਤਾ ਹੈ, ਆਪ ਵਿਨੋਬ  
 ਏਜ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ ।



ਨੌਰੇਗ ਕੋ ਰਾਏ । ਬਲ ਅੰਤਰਿ ਕੋ ਬੋਧਤਿ ਭਾਏ । ਹਭੋ ਪਾਸ ਕਛੁ ਤਨਕ  
 ਓਖਾਰਾ । ਤਤਛਿਨ ਤਹਿ ਪੋਲਾੜ ਨਿਹਾਰਾ ॥ ੧੧ ॥ ਖਨਨਿ ਲਗੇ ਜਬਿ  
 ਤਿਸਹਿ ਅਗਾਰੀ । ਦੀਰਘ ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੁਰੰਗ ਨਿਹਾਰੀ । ਤਿਸ ਕੋ  
 ਪਾਟਤਿ ਜਬਿ ਕਿਛੁ ਗਾਏ । ਘਰ ਮਜਾਵਰਨਿ ਕੋ ਜਹਿ ਬਿਏ ॥ ੧੨ ॥ ਤਿਨ  
 ਮਹਿ ਗਈ ਸੁਰੰਗ ਅਗਾਰੇ । ਛਪਯੋ ਜੁ ਪਰਦੇ ਕਰਯੋ ਉਘਾਰੇ । ਕਹੂੰ  
 ਮਹਿਮ ਚੜ੍ਹਹਿ ਜਬਿ ਸ਼ਾਹੁਕੈ ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਦੇਨੀ ਕਾਂਹੂ ॥ ੧੩ ॥ ਇੰਤਜਾ-  
 ਦਿਕ ਜੇ ਕਾਜ ਮਹਾਨ । ਦਿੱਲੀਪਤ ਆਵਤਿ ਇਸ ਥਾਨ । ਕਰ ਜੋਰਹਿ  
 ਬਡੁ ਦਰਬ ਚੜ੍ਹਾਇ । ਜਿਸ ਕਾਰਜ ਮੈਂ ਸੈਸੈ ਪਾਇ ॥ ੧੪ ॥ ਤਿਸ ਹਿਤ  
 ਅੰਤਰ ਧਰਹਿ ਕਮਾਨ । ‘ਕਰਹਿ ਕਿ ਨਹੀ’ ਸੰਕਲਪਹਿ ਠਾਨਿ । ਸੁੰਦਰ  
 ਮੰਦਰ ਅੰਦਰ ਧਰਹਿ । ਪੁਨਹਿ ਕਪਾਟ ਅਸੰਜਤਿ ਕਰਹਿ ॥ ੧੫ ॥ ਪੁਨ  
 ਗਾਵੇ ਦੇਂ ਕੁਲਫ ਲਗਾਇ । ਦਰ ਪਰ ਪਹਿਰੂ ਰਹਿ ਸਮੁਦਾਇ । ਨਿਜ ਘਰ  
 ਤੇ ਸੁਰੰਗ ਕੋ ਰਾਹੂ । ਜਾਇ ਮੁਜਾਵਰ ਮੰਦਰ ਮਾਹੂ ॥ ੧੬ ॥ ਅੰਦਰ ਦੇਹਿ  
 ਕਮਾਨ ਚੜ੍ਹਾਇ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਰਾਖੀ ਬਣਤੁ ਬਨਾਇ । ਕਰਹਿ ਮੰਨਤਾ  
 ਸ਼ਾਹਿ ਘਨੇਰ । ਅਪਰਨਿ ਕੀ ਕਜਾ ਗਿਨਤੀ ਫੇਰ ॥ ੧੭ ॥ ਇਮ ਅਜਮਤ  
 ਕੋ ਤਹਾਂ ਜਨਾਵੈਂ । ਸਿਦਕ ਸਹਿਤ ਪਿਖਿ ਦਰਬ ਚੜ੍ਹਾਵੈਂ । ਜਬਿ ਸੁਰੰਗ  
 ਘਰ ਪ੍ਰਵਿਸੀ ਜਾਇ । ਬਹੁ ਦਿਨ ਕੀ ਜਿਮ ਬਨਤੁ ਬਨਾਇ ॥ ੧੮ ॥ ਪਰਦਾ  
 ਜ਼ਾਹਰ ਹੋਇ ਸੁ ਗਯੋ । ਜਿਸ ਤੇ ਬਹੁ ਲੋਕਨਿ ਛਲ ਲਯੋ । ਚੜ੍ਹੇ ਕਮਾਨ  
 ਸਕਲ ਬਿਸਮਾਵੈਂ । ਜਾਨਿ-ਖੁਆਜੋ ਆਨਿ ਚੜ੍ਹਾਵੈ-॥ ੧੯ ॥ ਸਿਦਕ  
 ਸਾਹਤ ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਆਇਹਾਰ ਜੀਤ ਇਸ ਤੇ ਪਤੀਆਇ। ਇਮ ਸ਼ਾਹਨਿ  
 ਕੋ ਸਿਦਕ ਨਿਹਾਰੇ । ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਪੂਜ ਹੇਂ ਸਾਰੇ ॥ ੨੦ ॥ ਸੋ ਪਰਦਾ  
 ਨੌਰੇਗ ਉਘਾਰਾ । ਬਿਨ ਅਜਮਤ ਕਿਮ ਨਹਿ ਪਤਿਆਰਾ । ਇਸ ਆਗੈ  
 ਨਹਿ ਅਟਕੈ ਦੇਭਾ । ਤਿਸ ਮਾਨੈ ਜੋ ਕਰੈ ਅਚੰਭਾ ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹਿ  
 ਉਰ ਹਰਖ ਬਢਾਇ। ਸਭਿ ਮੈਂ ਬੋਲਯੋ:- ‘ਕਜਾ ਛਲ ਲਾਇ। ਚਾਂਤੁਰ ਮੂਰਖ  
 ਕਿਨਹੁੰ ਨ ਜਾਨੀ । ਰਾਉ ਰੰਕ ਗਨ ਸਭਿਹਿਨ ਮਾਨੀ ॥ ੨੨ ॥ ਮਹਦ  
 ਪਖੰਡ ਕਰਾਤ ਇਹ ਰਹੇ । ਮਰਮ ਇਨਹੁੰ ਕਹੁ ਕਿਨਹੁੰ ਨ ਲਹੇ । ਕਰਯੋ  
 ਬਿਲੋਕਨਿ ਨੀਕੇ ਆਜੂ । ਚਿਰਕਾਲ ਕੋ ਉਘਰਯੋ ਪਾਜੂ’ ॥ ੨੩ ॥ ਨਿਕਟਿ  
 ਮੁਜਾਵਰ ਲੀਏ ਬੁਲਾਇ । ਧਰੇ ਤ੍ਰਾਸ ਆਏ ਸੁ ਦਾਇ । ਕਰੇ ਕ੍ਰੋਧ ਨੌਰੇਗ

‘ਤਖੈ ਏਥ ਕਰ ਦੇਣ ।

ਤਬਿ ਬੋਲਾ । ਸਨਤਿ ਤਿਨਹੁ ਕੇ ਅੰਤਰ ਹੋਲਾ ॥ ੨੪ ॥ 'ਇਹ ਕਰਾ ਕੀ-  
 ਨਸਿ ਤੁਮ ਬਡ ਦੇਭਾ ? । ਸਭਿਨਿ ਦਿਖਾਵਤਿ ਰਹੇ ਅਚੇਭਾ । ਛਲ ਕਰਿ  
 ਦਰਬ ਹਰਨੈ ਸਭਿ ਕੋਰਾ । ਕੋਇ ਨ ਜਾਨ ਸਕਨੈ ਕਿਸ ਬੋਰਾ ॥ ੨੫ ॥  
 ਬਹੁਤ ਖਤਾ ਤੁਮ ਨੇ ਨਿਤ ਕਰੀ । ਕਿਤੀ ਪੁਸਤ ਕੀ ਦੋਲਤ ਹਰੀ । ਬਡੇ  
 ਤੁਮਾਰੇ ਕਰਤਿ ਸੁ ਰਹੇ । ਸਾਹੁ ਅਚਰਿਤ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਲਹੇ' ॥ ੨੬ ॥ ਪਾਨ  
 ਹਾਨਿ ਕੇ ਦੰਡ ਬਿਸਾਲਾ । ਤੁਮ ਕੋ ਚਹਿਯਤਿ ਹੈ ਇਸ ਕਾਲਾ' । ਇਸ  
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਹਿ ਕਰਿ ਬਹੁ ਬਾਰੇ । ਕੂਰੇ ਕਰੇ ਮੁਜਾਵਰ ਸਾਰੇ ॥ ੨੭ ॥ ਸਦਨ  
 ਸਮਾਜ ਖੋਸ ਕਰਿ ਸਾਰੇ । ਅਪਰ ਲੀਨਿ ਧਨ ਕਰਿ ਕਰਿ ਮਾਰੇ । ਦੇ  
 ਕਰਿ ਦੇਡ ਛੋਰਿ ਸਭਿ ਦੀਨੇ । ਪੁਨ ਆਗੇ ਕਹੁ ਬਰਜਨਿ ਕੀਨੇ ॥ ੨੮ ॥  
 'ਤਮਾਗਿ ਦੇਹੁ ਇਹ ਕਪਟ ਕਮਾਵਨਿ । ਇਮ ਕੋ ਅਰਪਹਿ ਕਰਹਿ ਸੁ  
 ਖਾਵਨਿ । ਜੇ ਇਸ ਬਿਧਿ ਸੋਂ ਕਰਹੁ ਕਮਾਈ । ਮੈਂ ਸੁਨਿ ਲੇਹੁ ਦੇਹੁ ਮਰਿ-  
 ਵਾਈ' ॥ ੨੯ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕਹਿ ਦੀਨਸਿ ਤ੍ਰਾਸੁ । ਕੂਰ ਛਰੇ ਨ ਉਕਾਸਹਿ  
 ਸ੍ਰਾਸੁ' । ਛੁਟਿ ਕਰਿ ਸਦਨ ਆਪਨੇ ਗਏ । ਦੂਰੇ ਨ ਬਦਨ ਦਿਖਾਵਤਿ ਭਏ  
 ॥ ੩੦ ॥ ਕਰਿ ਕੈ ਇਮ ਨੌਰੰਗ ਅਜਮੇਰ । ਚਢਨੈ ਹਰਖ ਕਰਿ ਰਿਦੈ  
 ਬਝੈਰ । ਸੁਨਹਿ ਕਹੂੰ ਜਬਿ ਠਾਕੁਰ ਦੁਾਰੇ । ਦੇਤਿ ਹੁਕਮ ਤਹਿ ਢਾਹਿ  
 ਬਿਦਾਰੇ ॥ ੩੧ ॥ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਅੰਗ ਭੰਗ ਕਰਿਵਾਵੈ । ਤਹਿ ਤੇ ਲੇ ਕਰਿ ਦੂਰ  
 ਗਿਰਾਵੈ । ਤ੍ਰਾਸ ਦੇਹਿ ਜਹਿ ਪਿਖਹਿ ਪੁਜਾਰੀ । ਬਿਰਕਹਿ ਦੇਡਹਿ ਕਰਿ  
 ਕਰਿ ਮਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥ ਜਹਿ ਕਹਿ ਲਿਖਤ ਭਯੋ ਪਰਵਾਨੇ । ਜੇ ਸਬੇ ਉਮਰਾਵ  
 ਮਹਾਨੇ । ਆਮਿਲ ਮੁਲਖਨਿ' ਕੇ ਜਿਸ ਥਾਈਂ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਹੁ  
 ਸੁਧ ਦੀਨਿ ਸੁਨਾਈ ॥ ੩੩ ॥ 'ਬੁਤ ਪ੍ਰਸਤੀ ਕਿਤ ਹੋਨਿ ਨ ਪਾਵੈ । ਮੰਦਿਰ  
 ਭਗਨਹੁ ਕੋ ਨ ਚਿਨਾਵੈ । ਤੁਰਕ ਜੁ ਬਨਹਿ ਲੋਭ ਕਰਿ ਕੋਈ । ਲੇਹੁ  
 ਬਨਾਇ ਵਸਤੁ ਦਿਹੁ ਸੋਈ' ॥ ੩੪ ॥ ਸਭਿ ਦੇਸਨਿ ਪਹੁੰਚੇ ਪਰਵਾਨੇ ।  
 ਸਨਮਾਨਤਿ ਸਿਰ ਪਰ ਧਰਿ ਮਾਨੇ । ਸਕਲ ਦੇਸ ਮਹਿ ਹਿੰਦੂ ਤ੍ਰਾਸੇ ।  
 ਗਹੈ ਓਜ ਤੇ' ਧਰਮ ਬਿਨਾਸੇ ॥ ੩੫ ॥ ਠਾਕੁਰ ਦੁਾਰੇ ਭਗਨ ਕਰੇਤੈ ।  
 ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਫੋਰਹਿ ਕਿਤਹੁ ਗਿਰੇਤੈ । ਨਹਿ ਬਸਿ ਚਲਹਿ ਰਹਹਿ ਪਛੁਤਾਈ ।  
 ਮੇਨ ਧਰਹਿ ਘਰਿ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਿਸਾਈ ॥ ੩੬ ॥

ਅੰਸੂ 'ਨੌਰੰਗ' ਪ੍ਰੰਗ ਬਰਨਨੇ ਠਾਕੁਰ ਜਿਥੀ ਅੰਸੂ ॥ ੩੦ ॥

'ਕਿਸੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ (ਇਸ) ਕੋਤਕ ਨੂੰ ਨਾ ਜਾਣਿਆ । [ਤ੍ਰਿਸਾ, ਅਚਰਿਤ—ਅਨੋਖਾ, ਕੋਤਕ] ।

'ਸਾਹੁ ਨਾ ਕਢਿਆ ।' ਮੁਲਖ ਦੇ ਹਾਕਮ । 'ਬਝਕੇ ਬਲ ਨਾਲ ।

੩੧. [ਕਾਂਸ਼ੀ]

ਦੋਹਰਾ ॥ ਗਾਵੇ ਬਡੇ ਜੁ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਮਾਨੀ ਮੁਖ ਗਵਾਰ । ਨੌਰੰਗ ਕੋ  
ਸਿਖਰਾਵਹੀਂ ਕਰਿ ਨਿਜ ਦੀਨ ਹੈਕਾਰ<sup>੧</sup> ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ‘ਕਿਨਹੁ ਨ ਇਨ  
ਕੋ ਪਾਜ ਉਘਾਰੇਬਿਨ ਜਾਨੇ ਦੇਤੇ ਧਨ ਸਾਰੇ । ਮਤਿ ਖੁਦਾਇ ਤੁਮਰੇ ਅਸ  
ਪਾਈ । ਜਿਸ ਤੇ ਛਾਨਾ<sup>੨</sup> ਬਾਤ ਨ ਕਾਈ ॥ ੨ ॥ ਬੁਤਪ੍ਰਸਤੀ ਪਰ ਹੋਯਹੁ  
ਦੰਡ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਰਾਵਰਿ ਹੁਕਮ ਪ੍ਰਚੇਡਾ ਭਯੋ ਤ੍ਰਾਸ ਹਿੰਦਵਾਨ ਬਿਸਾਲੇ ।  
ਆਇ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਬਨੈਂ ਸੁਖਾਲੇ ॥ ੩ ॥ ਸੁਜਸੁ ਬਿਲੇਦ ਆਪ ਕਹੁ  
ਹੋਵਾ । ਤੇਜ ਪ੍ਰਚੇਡ ਸਭਿਨਿ ਥਲ ਜੋਵਾ । ਸੁਖ ਪਾਵੈਂ ਜੇ ਤੁਰਕ ਬਨੈਂਗੇ ।  
ਬਿਨਾ ਬਨੇ ਬਹੁ ਬ੍ਰਿਥਾ ਬਹੋਂਗੇ ॥ ੪ ॥ ਇਕ ਮਕਾਨ ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੋ ਭਾਰੋ ।  
ਕਾਸ਼ੀ ਨਾਮ ਮਹਿਦ ਬਿਸਤਾਰੋ । ਖਰੇ ਸੈਂਕਰੇ ਠਾਕੁਰ ਦਾਰੋ । ਬੁਤ ਪ੍ਰਸਤੀ  
ਨਰ ਕਰਤਿ ਅਪਾਰੇ ॥ ੫ ॥ ਆਪ ਚਲਹੁ ਤਹਿ ਪਿਖਹੁ ਪਖੰਡ । ਮੋਟਹੁ  
ਦੀਜੈ ਦੇਡ ਪ੍ਰਚੇਡ । ਤਹਿ ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੋ ਧਰਮ ਬਿਨਾਸਹੁ । ਚਲਨਿ ਸ਼ਰਾ  
ਮਹਿ ਬਿਖੇ ਪ੍ਰਕਾਸਹੁ ॥ ੬ ॥ ਸੋ ਮਕਾਨ ਜੇ ਦੇਹੁ ਬਿਗਾਰ । ਬਨਹਿ ਤੁਰਕ  
ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਹਾਰਿ<sup>੩</sup> । ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਮੋਦ ਉਪਾਵਾ । ਤਹਾਂ ਚਲਨਿ  
ਕਹੁ ਕਰਜੇ ਉਪਾਵਾ ॥ ੭ ॥ ਗਜ ਬਾਜੀ ਪੈਦਲ ਸੰਗ ਘਨੇ । ਲਸਕਰ  
ਚਲਜੇ ਦੀਹ, ਕੋ<sup>੪</sup> ਗਨੇ । ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਮਾਰਗ ਉਲੇਘਜੇ ਸਾਰੇਕਾਸ਼ੀ ਪਹੁੰਚਜੇ  
ਸਿਵਰ ਉਤਾਰੇ<sup>੫</sup> ॥ ੮ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੋ ਸਮੁਦਾਯਾ । ਮਹਾਂ ਤ੍ਰਾਸ  
ਧਰਿ ਧਾਰੇ ਬਿਕੁਲਾਯਾ । ਦੁਰਿ ਦੁਰਿ ਜਾਹਿ ਸਦਨ ਸਭਿ ਅਪਨੇ ।—ਹੇ  
ਪ੍ਰਭੂ ! ਇਸੈ ਦਿਖਾਉ ਨ ਸੁਪਨੇ—॥ ੯ ॥ ਘਰ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਹੋਤਿ ਬਧਾਈ ।  
ਮਿਲ ਮਿਲਿ ਕਰਹਿ ‘ਦੀਨ ਬਿਰਧਾਈ । ਨੌਰੰਗ ਸ਼ਾਹਿ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਗਾਵੇ ।  
ਜਿਸ ਤੇ ਤੁਰਕਾਨਾ ਬਹੁ ਬਾਵੇ’ ॥ ੧੦ ॥ ਏਕ ਨਿਸਾ ਕਾਰਿ ਕੈ ਬਿਸਰਾਮੁ ।  
ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਜੇ ਅੰਤਰ ਪੁਰਿ ਅਭਿਰਾਮੁ । ਥਾਨ ਥਾਨ ਜਹਿ ਪੁੰਜ ਸ਼ਵਾਲੇ । ਬਾਜੈਂ  
ਘੋਟੇ ਸੰਖ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ੧੧ ॥ ਕਰਹਿ ਆਰਤੀ ਕੇਰ ਉਤਾਰਨਿ । ਪੁਸ਼ਪ ਪੱਤ੍ਰ  
ਪੂਜਾ ਬਿਸਥਾਰਨਿ । ਗਾਇ ਬਿਸਨਪਦ ਬਾਦਿਤ ਬਾਜਹਿ । ਗਨ ਮੰਦਿਰ  
ਉਤਸਾਹਨਿ ਸਾਜਹਿ ॥ ੧੨ ॥ ਕੋਤਿਕ ਥਾਨ ਪੁਰਾਨਾਨ ਬਾਚਹਿ । ਸੁਨਿ  
ਸੁਨੇ ਨਰ ਉਰ ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਚਹਿ । ਬੇਦ ਘੋਖਿ ਪਾਵਨ ਕਹੁ ਕਰਿਹੀ<sup>੬</sup> ।

<sup>੧</sup>। ਪਵੇ ਦੀਨ ਦਾ ਹੈਕਾਰ ਕਰਕੇ । <sup>੨</sup>ਛਪੀ । <sup>੩</sup>ਕੋਛ । <sup>੪</sup>ਉਤਰਿਆ । <sup>੫</sup>ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਦੇ ਦ ਧੁਨੀ  
ਨੂੰ ਕਰਦੇ ਹਨ ।

ਹਾਥਨਿ ਕੇ ਬਹੁ ਭਾਵ ਉਸਰਹੀ॥੧੩॥ ਇਸ ਬਾਹਜ ਬਹੁ ਬੈਸ ਸੁਦ੍ਰਗਨ।  
ਹੀਂਦੁ ਧਰਮ ਸਭਿ ਕਰਹਿ ਭਲੇ ਮਨ<sup>੧</sup> । ਬਿੰਸੁਨਾਬ<sup>੨</sup> ਸਰਬੋਤਮ ਜਹਾਂ ਪੂਜਾ  
ਅਧਿਕ ਹੋਤਿ ਹੈ ਤਹਾਂ ॥ ੧੪ ॥ ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਆਇ ਪ੍ਰਭਾਤੀ । ਬੰਦੀਤ  
ਪੂਜਤਿ ਹੈਂ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ॥ ਬਿੱਲ ਪੱਤੁ ਅਰੁ ਅਰਕ ਵਲਨਿ<sup>੩</sup> ਤੇ। ਕਨਕਪੱਤੁ<sup>੪</sup>  
ਬਹੁ ਫੁਲ ਵਲਨਿ ਤੇ ॥ ੧੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੰਗਾ ਜਲ ਅਤਿਸੈ ਪਾਵਨ । ਭਰਿ  
ਭਰਿ ਲੋਟੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਪਾਵਨਿ । ਦੇਵਹਿ\* ਧੂਪ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਿ ਕਰਿ ।  
ਅਜ ਸਮ ਬੋਲਹਿ ਮੁਖ ਪਰ ਕਰ ਧਰਿ<sup>੫</sup> ॥ ੧੬ ॥ ਸਭਿ ਮੰਦਿਰ ਕੋ ਸੁਭ  
ਸਿਰ ਮੋਰ । ਜਿਹ ਠਾਂ ਭੁੰਗ ਲਿੰਗ ਸਿਰ ਮੋਰ<sup>੬</sup> । ਪ੍ਰਥਮ ਨੁਰੰਗਾ ਤਹਿ ਚਲਿ  
ਗਯੋ । ਬੰਦ ਨਰਨਿ ਕਹੁ ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ ॥ ੧੭ ॥ ਤਬਿ ਸੋ ਲਿੰਗ ਉਖਰ  
ਕਰਿ ਉਛਰਜੋਗਸਾਨ ਕੂਪ ਮੈਂ ਤੁਰਨ ਪਰਜੋ<sup>੭</sup> । ਤੁਰਕ ਦੁਸ਼ਟ ਕੇ ਜਾਨੋ  
ਕਰਿ ਕੈ । ਲਖਿ ਤਪ ਤੇਜ ਰਹਜੋ ਨਹਿ ਬਿਰ ਕੈ ॥ ੧੮ ॥ ਜਿਮ ਰਾਵਣ  
ਤੇ ਠਰਿ ਕਰਿ ਰਹੇ । ਬਹੁਮਾ ਬਿਸ਼ਨੁ ਆਇ ਜੇ ਅਹੇ । ਜਬਹਿ ਸਮੇਂ ਤਿਸ  
ਨਾਸ਼ਨਿ ਹੋਵਾ । ਰਾਮਚੰਦ ਤਨ ਧਰਿ ਸੋ ਖੋਵਾ ॥੧੯॥ ਤਿਮ ਮਲੇਛ ਨੌਰੰਗ  
ਕੇ ਗਏ । ਬਿੰਸੁਨਾਬ<sup>੮</sup> ਬਲ ਤਮਾਗਤਿ ਭਏ । ਅਪਰ ਜਿ ਪ੍ਰਤਿਮਾ ਸਗਲ  
ਬਿਦਾਰੀ । ਅੰਗ ਭੰਗ ਕਰਿ ਕਿਤ ਕਿਤ ਛਾਰੀ ॥ ੨੦ ॥ ਜਹਿ ਭੈਰਵ ਕੋ  
ਹੁਤੇ ਸਥਾਨੇ । ਲਠ ਠਾਂਢੀ ਗਾਢੀ ਜਨ ਮਾਨੇ<sup>੯</sup> । ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਭਨਜੋ ਨੁਰੰਗੋ  
ਸੰਗਾਇਹ ਕਸਾ ਪਾਥਰ ਖਰੇ ਉਤੇਗਾ<sup>੧੦</sup> ॥੨੧॥ ‘ਲਠ ਭੈਰਵ ਕੀ’ ਸਕਲ  
ਬਖਾਨੇ। ‘ਹੀਂਦੁ ਦੇਤਿ ਦਰਬ ਬਹੁ ਮਾਨੇ । ਆਪ ਕਰਹੁ ਅਵਲੋਕਨਿ ਠੋਰ ।  
ਉਚਿਤ ਭਗਨਿ ਕੇ ਲਖਿ, ਇਹੁ ਫੋਰਿ’॥੨੨॥ ਸੁਨਿ ਤੁਰਕੋਸ਼ ਗਯੋ ਤਿਸ  
ਥਾਨ । ਲਠ ਅਵਲੋਕੀ ਖਰੀ ਮਹਾਨ । ਉਚੀ ਅਧਿਕ ਸੁ ਗਾਢੀ ਠਾਂਢੀ ।  
ਬਹੁਤ ਮਹਾਤਮ ਮਹਿਮਾ ਬਾਢੀ ॥ ੨੩ ॥ ਜਰ ਨਹਿ ਸਕਜੋ ਜਰਜੋ ਮਤਿ  
ਮੰਦਾਤਤਛਿਨ ਦੀਨਸਿ ਹੁਕਮ ਬਿਲੀਦਾ<sup>੧੧</sup> ਖੰਡ ਖੰਡ ਇਸਕੇ ਕਰਿਵਾਵਹੁ।

<sup>੧</sup>ਭਲੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੰਨਣਾ । <sup>੨</sup>ਇਕ ਵਡੇ ਮੰਦਰ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਅੰਕ ਦੇ ਪੱਤੇ । <sup>੪</sup>ਧੂਰੇ ਦੇ ਪੱਤੇ ।  
<sup>੫</sup>ਮੂੰਹ ਤੇ ਹੱਥ ਦੋਖ ਕੇ ਬੈਠੇ ਵਾਕੂ ਬੋਲਦੇ ਹਨ । ਸ਼ੇਵੀ ਸ਼ਿਵ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਇਕੁਰ ਕਰਨਾ ਪੁੰਨ  
ਸਮਝਦੇ ਹਨ । <sup>੬</sup>ਵਡਾ ਸ਼ਿਵਮਣੀ ਲਿੰਗ । <sup>੭</sup>ਲੋਕ ਮੰਨਦੇ ਸਨ (ਜਿਸ ਨੂੰ) ।

\*ਪਾ:—ਧੂਪਵਹਿ । ਪੁਨਾ—ਖੇਵਹਿ ।

†ਸ਼ੇਵੀ ਅੱਜ ਤਕ ਇਵੇਂ ਹੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਥਨੀ ਟੁਟਕੇ ਕਵਿ ਜੀ ਅੰਕਿਤ  
ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ । ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਨੌਰੰਗਜੇਬ ਆਉਂਦਾ ਟੁਟਕੇ ਉਪਾਸਕਾਂ ਨੇ ਨਿਰਾਦਰੀ ਤੋਂ  
ਭਰੇ ਬਿਵਲਿੰਗ ਆਪ ਚੁੱਕ ਕੇ ਚੁਪ ਚਾਪ ਖੁਹ ਵਿਚ ਸੌਂਦ ਦਿਤਾ ਹੋਵੇ ।

ਢੋਰਿ ਢੋਰਿ ਕਰਿ ਅਵਨਿ ਮਿਲਾਵਹੁ ॥ ੨੪ ॥ ਜਰੈ ਖਨਵਾਵਹੁ ਜਹਿ  
ਲਗਿ ਅਹੈ । ਕਰਹੁ ਉਖਾਰਨਿ ਢੋਰ ਨ ਰਹੈ । ਇਸ ਭਨਿ ਨੌਰੇਗ ਪੁਨ  
ਬੀਚਾਰੈ । ਕਹੈ 'ਤੋਪ ਸੰਗ ਗੋਰੇ ਮਾਰੈ ॥ ੨੫ ॥ ਟੁਟ ਪਰੈ ਜਬਿ ਅਵਨੀ  
ਮਾਹਿ । ਪੁਨ ਖਨਵਾਹਿ ਜਹਾਂ ਲਗਿ ਜਾਹਿ । ਹੁਕਮ ਸੁਨਤਿ ਤੂਰਨ  
ਤੂਰਕਾਨਾ । ਗਏ ਧਾਇ ਕਰਿ ਹਰਖ ਮਹਾਨਾ ॥ ੨੬ ॥ ਦੀਰਘ ਤੋਪ ਤਹਾਂ  
ਲੈ ਆਏ । ਸਹਿਤ ਸਮਾਜ ਸਾਹੁ ਜਿਸ ਥਾਏ । ਬਹੁ ਬਰੂਦ ਕੀ ਭਰਿ ਭਰਿ  
ਥੈਲੀ । ਗਜ ਸੇਂ ਠੰਕਿ ਤੋਪ ਮਹਿ ਮੇਲੀ ॥ ੨੭ ॥ ਅਧਿਕ ਭਾਰਿ ਅਯਮਯ  
ਬਡ ਗੋਰਾ । ਭਰਜੈ ਤਜਾਰ ਕਰਿ ਲਠ ਮੁਖ ਓਰਾ । ਲਈ ਜੂਲਤਿ ਜੁਤਿ  
ਅਗਨਿ ਮਤਾਬੀ । ਭਰਜੈ ਪਲੀਤਾ ਮਿਲਤਿ ਸ਼ਿਤਾਬੀ ॥ ੨੮ ॥ ਛੁਟੀ  
ਗਰਜ ਜਨੁ ਗਾਜ ਪਰੀ ਹੈ । ਧਰਕਤਿ ਉਰ ਜਿਸ ਸ਼੍ਰਵਨ ਕਰੀ ਹੈਇਕ  
ਗੋਰਾ ਜਬਿ ਲਠ ਕੋ ਮਾਰਾ । ਦੂਸਰ ਕਰਜੈ ਤਜਾਰ ਬਡ ਭਾਰਾ ॥ ੨੯ ॥ ਨਰ  
ਸਿਘੰਟ ਅਧਿਕ ਤਿਸ ਠੋਰ । ਪਿਖਹਿ ਖਰੇ ਇਕ ਨਿਕਸਜੈ ਭੋਰ । ਸਾਹ  
ਸਮਾਜ ਸਾਥ ਜਹਿ ਠਾਢੇ । ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਨਿ ਦੁਸ਼ਟ ਜੁ ਗਾਢੇ ॥ ੩੦ ॥  
ਗੁੰਜਾਰਤਿ ਕਰਿ ਬੇਗ ਬਿਸਾਲਾ । ਗਯੇ ਨੁਰੰਗੀ ਨਿਕਟਿ ਕਰਾਲਾ । ਲਠ  
ਤੇ ਨਿਕਸਿ ਉਡਤਿ ਭਾ ਐਸੇ । ਛੁਟਹਿ ਬਾਨ ਧਨੁਖ ਤੇ ਜੇਸੇ ॥ ੩੧ ॥  
ਤੁਹਕੇਸ਼ੁਰ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਗਯੇ । ਲਗਜੈ ਬਦਨ ਪਰ ਬਾਵਨਿ ਕਯੋ ਬੁਰਕ  
ਭਰਜੈ ਤਿਸ ਅਮਿਖ ਕੇਰਾ । ਜਿਸ ਤੋ ਉਪਜੈ ਕਸ਼ਟ ਬਡੇਰਾ ॥ ੩੨ ॥  
ਬਲ ਤੇ ਹਤਜੈ ਹਾਥ ਤਿਸ ਤਾਈ । ਲਗਨਿ ਨ ਪਾਯੇ ਉਡਜੈ ਪਲਾਈ ।  
ਮੁਖ ਸਗਰੇ ਪਰ ਸੇਜ ਬਢੀ ਹੈ । ਬਸ ਨ ਬਸਾਵੈ ਬਿਥਾ ਬਢੀ ਹੈ ॥ ੩੩ ॥  
ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਦੂਸਰ ਬਡ ਗੋਰਾ ਛੁਟ ਕਰਿ ਗਯੇ ਸੁ ਲਠ ਕੀ ਓਰਾ । ਲਗੀ  
ਸ਼ਬਦ ਭਾ ਅਤਿਸੈ ਗਾਜਾ । ਜਿਸ ਤੇ ਧਰਕਜੈ ਦਿੱਲੀ ਰਾਜਾ ॥ ੩੪ ॥ ਤਬਿ  
ਤਿਸ ਲਠ ਸੇ ਨਿਕਸੇ ਭੋਰ । ਠੋਰ ਠੋਰ ਦੌਰਤਿ ਕਰਿ ਰੋਗਾਬਾਢਹਿ ਨਰਨ  
ਤੇਦਯੇ । ਫਰੈ । ਸੁਜਹਿ ਮੁਖ ਬਹੁ ਸੰਕਟ ਭਰੈ ॥ ੩੫ ॥ ਕੁਛ ਉਪਚਾਰ  
ਸਕਹਿ ਨਹਿ ਹੋਇ । ਦੌਰੇ ਫਿਰੇ ਤ੍ਰਸਤਿ ਸਭਿ ਕੋਇ । ਭਿਰੜ ਤੇਦਯੇ  
ਬੰਦ ਫਿਰੇ ਤੋਲਸਕਰ ਪਰ ਦੌਰੇ ਮੁਖ ਹੋਏ ॥ ੩੬ ॥ ਜਹਾਂ ਕਹਾ ਉਛ ਕਰਿ

੧ ਜੜ੍ਹ । ੨ ਲੋਹੇ ਦਾ ਵੱਡਾ ਰੋਲਾ । ੩ ਅਗਨੀ ਨਾਲ ਜਗਦੀ ਹੋਈ ਮਤਾਬੀ । ੪ ਬਿਜਲੀ । ੫ ਕਪੜਾ  
ਵੇਹਮੁ । ੬ ਵੱਢਣਾ ਕੀਤਾ । ੭ ਪੀੜਾ । ੮ ਲਾਲ ਵੇਹਮੁ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੱਢਦੇ ਫਿਰਦੇ ਹਨ [ਪੁੰਨ ਦੋਯਾ] ।  
੯ ਪੀਲੇ ਵੇਹਮੁ । ੧੦ ਲਾਲ ਵੇਹਮੁ । ੧੧ ਫੰਗ ਮਾਰਦੇ ।

ਭਾਸਿ ਲੇਤਿ । ਧੂਜੇ ਮਖ ਬਹੁ ਅੰਗ ਸਮੇਤ । ਕਰਹਿ ਤੁਰਕਪਤਿ ਕੀ  
ਰਖਵਾਨੀ । ਬਸਤ੍ਰਨਿ ਸਾਥ ਪਹਾਰਹਿ ਟਾਰੀ ॥ ੩੭ ॥ ਵਾਸ ਸੈਂਕਰੇ ਹਾਥ  
ਭੁਮਾਵੇਂ । ਮਾਰਹਿ ਦੌਰਹਿ ਰੋਰ ਮਚਾਵੇਂ । ਕੇਤਿਕ ਕੀ ਪਗੀਆ ਗਿਰਪਰੀ ।  
ਸਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਕੀ ਸੁਧ ਨ ਸੰਭਰੀ ॥ ੩੮ ॥ ਲਲਕਰ ਕੇ ਨਰ ਰੋਰਾ ਕਰਜੇ ।  
‘ਦਲ ਤੇਵੰਧਨਿ ਆਇ ਸੁ ਪਰਜੇ’ । ਅਜਮਤ ਲਠ ਕੀ ਲਖੀ ਮਹਾਨਾ ।  
ਰੁਛਕ ਤ੍ਰਾਸ ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਮਾਨਾ ॥ ੩੯ ॥ ਬਿਸਮਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੇਤ ਸਮਾਜਾ ।  
—ਕਿਤ ਤੇ ਭੇ ਉਤਪਤਿ ਇਹ ਆਜਾ । ਜਿਤ ਕਿਤ ਫਿਰਤਿ ਅਸੰਖ  
ਨਿਹਾਟੇ—। ਬਿਸਮਤਿ ਚਿਤ ਹਇ ਸ਼ਾਹੁ ਉਚਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥ ‘ਕਰਹੁ ਕਬੂਲ ਜੁ  
ਨਮਾਜ ਘਨੇਰੀ । ਅਜਮਤ ਕੇ ਸਮੇਤ ਲਿਹੁ ਹੋਰੀ’ । ਕਰਹੁ ਅਵਗਯਾ  
ਨਹਿ ਇਮ ਵੇਰੀ । ਬਾਟਿ ਸ਼ੀਰਨੀ ਦੇਹੁ ਬਡੇਰੀ ॥ ੪੧ ॥ ਛਿਮਾ ਕਰਾਵਹੁ  
ਹਾਥਨਿ ਜੋਰਿਨਹਿ ਕਰਨੋ ਕਿਸ ਹੂੰ ਬਿਧਿ ਜੋਰ’ । ਤਤਛਿਨ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯੋ  
ਸਭਿ ਹੂੰ । ਨਿੰਮ੍ਰਿ ਨੁਰੰਗਾ ਹੋਯਹੁ ਜਬਿਹੂੰ\* ॥ ੪੨ ॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਜੁਗਤਿ  
ਭਵਮਿ ਰਾਸੈ ‘ਕਾਫੀ ਹੋ’ ਪੁਸ਼ਕ ਕਰਨਨੇ ਨਾਮ ਏਕਤ੍ਰਿਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੯ ॥

‘ਦੇਖ ਲਿਆ ਹੈ (ਮੇਂ) ।

\*ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗਾਲਬਨ ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਬਨਾਰਸ ਜਾਕੇ ਉਪਾਸਕਾ ਤੋਂ ਰਵਾਯਤ ਹੁਣੀ ਹੈ ।  
ਵਿਸ਼ਨਾਥ ਦਾ ਮੰਦਰ ਵਾਹ ਕੇ ਮਸਜਦ ਬਣਾਈ ਸੀ, ਜੋ ਹੁਣ ਤੇਕ ਖੜੀ ਹੈ । ਇਹ ਗਲ ਦੂਸਰੇ  
ਇਤਿਹਾਸਕਾਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਲਿਖੀ ਹੈ । ਵੇਖੋ ਇਸੇ ਗਲ ਦੇ ਅੰਸੁ ੨੬ ਅੰਕ ੩੮ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ ।  
ਤੇ ਇਸੇ ਮਸਜਦ ਦੀ ਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਸਮੇਂ ਪਏ ਤੇ ਦਿੱਖਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਨਵਾਂ ਮੰਦਰ ਬਣਵਾ ਲਿਆ  
ਹੋਯਾ ਹੈ । ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਜਬਰੀ ਹਟਾਈ ਹੋਈ ਬੁਤਪੁਸਤੀ ਵੇਰ ਜਾਰੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ  
ਦਿਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬੁਤਪੁਸਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੱਢ ਸਕਿਆ । ਤੇ ਹੁਣੇ ਬੁਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪਰ ਕਲਾ ਕੌਸਲ  
ਵਾਲਿਆਂ ਹਨਰ ਦਿਖਾਏ ਹੋਏ ਸਨ ਹੁੱਟ ਵੱਟ ਤਬਾਹ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਸ਼ਿਲਪ ਵਿਧਿਆ ਗਿਰ ਜਾਣ  
ਕਰਕੇ ਬੁਤਪੁਸਤਾਂ ਜੋ ਵੇਰ ਬੁਤ ਬਣਾਏ ਉਹ ਖੂਬਸੂਰਤ ਤੇ ਹਨਰ ਵਾਨੇ ਨਹੀਂ ਬਣੇ । ਤੇ ਸਿਵਾ  
ਹਨਰ ਤਬਾਹ ਕਰਨ ਦੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਆਪਣੇ ਇੰਦੀਏ ਵਿਚ ਬੁਤੀ ਤੇ ਨਾ-ਕਾਮਯਾਬ ਰਿਹਾ ਹੈ ।  
ਪੁਰਾਣੀ ਇਮਾਰਤ ਵਿਚ ਫੂਫਾਂ ਦਾ ਘਰ ਹੋਵੇ ਤੇ ਹੁੱਟਣ ਤੇ ਨਿਕਲਣੇ ਅਚਰਜ ਨਹੀਂ, ਪਰ  
ਸੱਚ ਮੂਚ ਕਰਾਮਾਤ ਮੰਦਰਾਂ ਨੇ ਜੋ ਫੰਦੀ ਪ੍ਰਸੀ ਹੋਈ ਤਾਂ ਢਹਿੰਦੇ ਨੇ । ਦਿੱਖਾਂ ਹੋਥ ਜੇੜ, ਪੁਰਾਂ  
ਬਾਲ ਤੇ ਹਿੰਦਰੀਆਂ ਭੇਟ ਦੇ ਵੇਕੇ ਸਮਾਂ ਬਿ-ਇਆ ਸੀ । ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਦਿੱਖ ਨੇ ਇਸ ਮੰਦਰ ਦੇ  
ਢਹਿਕੇ ਮਸੀਤ ਬਣਨੇ ਪਰ ਇਕ ਸ਼ੇਅਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਸੀ:—“ਬਬੀਂ ਕਰਾਮਤੇ ਬੁਤਖਾਨਾਏ ਮਰਾ  
ਸੇ ਮੇਖ ! ਕਿ ਹੂੰ ਮਰਾਬ ਸ਼ਵਦ ਖਾਨਾਏ ਮੁਦਾ ਗਰਦਦ” । ਜਿਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ, ਕਿ ਮੈਂ  
ਬਾਹ ! ਦੇਖ ਮੇਰੇ ਬੁਤਖਾਨੇ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮਰਾਬ ਹੋ ਗਿਆ (ਢੇ ਗਿਆ) ਤਾਂ (ਤੇਰੇ)  
ਰੱਬ ਦਾ ਘਰ ਬਣ ਗਿਆ ।

੩੨. [ਕਾਂਸ਼ੀ । ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਗਿਰਾਵਟ]

ਏਹਗਾ ॥ ਸਭਿ ਲਸ਼ਕਰ ਕਰ ਜੋਰਿ ਕੈ ਸਭਿ ਹੂੰ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ । ਭੋਰ  
 ਭਿਰਜ ਤਤਕਾਲ ਹੀ ਗਏ ਅਕਾਸ਼ ਬਿਲਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਨਸਾਜ਼  
 ਸ਼ੀਰਨੀ ਸਭਿਨਿ ਚਵਾਏ। ਅਜਮਤ ਕਹੁ ਦੇਖਤਿ ਪਤੀਆਏ। ਬਹਿਨਿ ਲਗੇ  
 ਤਾਰੀਫ ਬਡੇਰੀ । ਮਹਿੰਮਾ ਅਬਿ ਲਾਖਹੁ ਨਰ ਹੋਰੀ ॥ ੨ ॥ ਭੋਟ, ਭਿਰਜ,  
 ਤੇਦੱਯਾ ਘਨੇ । ਸਭਿ ਕੇ ਭਸਮੋ ਡੰਗ ਦੁਖ ਸਨੇ । ਲਸ਼ਕਰ ਮਹਿ ਪਾਯੋ  
 ਬਝ ਰੋਰਾ । ਫਿਰਤਿ ਉਭਤਿ ਜੇਤਿਕ ਦਲ ਠੋਰਾ ॥ ੩ ॥ ਜਬਿ ਕੀ ਨਸਾਜ਼  
 ਸ਼ੀਰਨੀ ਦਈ । ਤਬਿ ਕੀ ਇਨਹੁ ਮੰਦ ਗਤਿ ਲਈ । ਸਨੇ ਸਨੇ ਗਮਨੇ,  
 ਨਹਿ ਪਾਏ । ਜਾਨੀ ਜਾਇ ਨ ਰੇ ਕਿਸ ਥਾਏ ॥ ੪ ॥ ਕਿਤੁ ਤੇ ਨਿਕਸੇ ?  
 ਲਠ ਨਹਿ ਪੋਲੀ । ਮਨਹੁ ਕਿਨਹੁ ਇਨ ਥੈਲੀ ਖੋਲੀ । ਏਕਹਿ ਬਾਰ  
 ਨਰਨਿ ਪਰ ਪਰੇ । ਮਨਹੁ ਤੀਰ ਕਿਨ ਛੋਰਨਿ ਕਰੇ ॥ ੫ ॥ ਇੰਤਜਾਇਕ  
 ਅਨੇਕਕਹਿ ਬਾਤਾਲਠ ਕੀ ਅਜਮਤ ਭੀ ਬੱਖਜਾਤ। ਕੀਨਸਿ ਕੂਚ ਨੁਰੀਰੀ  
 ਡੇਰਾ । ਨਿਜ ਰਜਧਾਨੀ ਕਉ ਕਿਧ ਫੇਰਾ ॥ ੬ ॥ ਦ੍ਰੋਗੋਰੇ ਲਾਗੇ ਲਠ  
 ਬੀਚ । ਰਹੇ ਚਿੰਨ੍ਹ ਪਿਖਿ ਉਚ ਰੁਨੀਚ। ਚਿਰੰਕਾਲ ਪੁਨ ਪੀਛੋਰਹੀ। ਘਾਛ  
 ਪਰੇ ਦ੍ਰੋ ਸਭਿ ਹੂੰ ਲਹੀ ॥ ੭ ॥ ਪੁਨਹਿ ਅਠਾਰਹਿ ਸੈ ਅਰੁ ਸਾਂਠ ॥ ਭਯੋ  
 ਬਿਘਨ ਤਿਸ ਭੈਰਵ ਲਾਠ । ਹਿੰਦਵਾਇਨ ਅਰੁ ਬਹੁ ਤੁਰਕਾਨਾ । ਬਧਜੈ  
 ਪਰਸਪਰ ਬਾਦ ਮਹਾਨਾ ॥ ੮ ॥ ਕਾਂਸ਼ੀ ਪੁਰੀ ਸਪਰਧਾ ਬਾਢੀ । ਦੁਹਿ  
 ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਰਿਸ ਉਪਜੀ ਗਾਢੀ । ਹਿੰਦੂ ਮਿਲਿ ਸੰਬੁਹ ਬਲ ਭਾਰਾ । ਦਾਹਜੈ  
 ਜਹਿ ਅਮਾਮ ਕੋ ਬਾਰਾ ॥ ੯ ॥ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਪਾਵਕ ਜੁਲਤਾਈ । ਹਨਜੈ  
 ਤੁਰਕ ਤਬਿ ਅਰਜੈ ਜੁ ਆਈ । ਪਿਖਿ ਇਕਠੇ ਹੁਇ ਕਰਿ ਤੁਰਕਾਨਾ ।  
 ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਸੰਭਾਰਿ ਭਏ ਸਵਧਾਨਾ ॥ ੧੦ ॥ ਕਈ ਹਜ਼ਾਰ ਮਿਲੇ ਹਿਤ ਕ੍ਰੋਧ ।  
 ਮਾਰਹਿ ਮਰਹਿ ਬਢਜੈ ਅਤਿ ਕ੍ਰੋਧ । ਲਠ ਭੈਰਵ ਕੀ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਘੇਰੀ ।  
 ਭਏ ਸੁਚੇਤ ਤੁਰਕ ਤਿਸ ਬੇਰੀ ॥ ੧੧ ॥ ਈਧਨ ਬਹੁ ਸਫੇਲ ਕਰਿ  
 ਲੀਨਸਿ। ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਲਠ ਕੇ ਸਭਿ ਧਰਿ ਦੀਨਸਿ। ਲੇ ਕਰਿ ਅਗਨੀ ਦਈ  
 ਜਲਾਇ । ਏਕਹਿ ਬਾਰ ਦਾਰ ॥ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੨ ॥ ਭਸਮ ਦਈ ਕਰਿ  
 ਸਗਰੀ ਲਾਠ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੇ ਬਹੁ ਪਾਯੋ ਕਾਠ । ਭਈ ਕਸਮ ਸਮ, ਤਿਸ

‘ਏਡਾਂ ਵੇ ਪੇ ਗਈਆਂ ਸਫ਼ਨਾਂ ਨੇ ਵੇਖੀਆਂ।’ ਮਿਸਤ ੧੮੬੦ । ‘ਅਮਾਮ ਵਾੜਾ, ਸ਼ਈਆਂ  
 ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮਿਕ ਟਿਕਾਣਾ।’ ‘ਲਕਸ਼ੀ’ । \*ਪਾ:-ਪਾਜ਼ ।

ਭੈ ਪਾਛੇ । ਨੌਦੰਗ ਕਥਾ ਸਨਹੁ ਪਨ ਆਛੇ ॥੧੩॥ ਵਿੱਲੀ ਬਿਖੈ ਸੁ ਆਇ  
ਪਵੇਸ਼ਾ । ਹਿੰਦੁ ਧਰਮ ਸੋਂ ਹਠੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ । ਚਿਤਵਤਿ ਨਿਤ ਓਪਾਇ ਚਿਤ  
ਮਾਂਹੀ । ਭੁਰਕ ਜਗਤ ਸਭਿ ਜਿਮ ਹੁਇ ਜਾਹੀ ॥ ੧੪ ॥ ਤਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੀ  
ਜਭਨ ਬਨਾਵਹਿ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਹਕਮ ਪਠਾਵਹਿ । ਬਾਰਬਹੁ  
ਹਿੰਦਵਾਇਨਿ ਜੇਤੀ।ਬੀਚ ਬਜ਼ਾਰਨਿ ਬਰਜੀ ਤੇਤੀ॥੧੫॥ਕਰੀ ਪਠਾਵਨਿ  
ਸਭਿ ਤੁਰਕਾਨੀ । ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਉਰ ਮੈਂ ਬਿਧਿ ਠਾਨੀ।—ਹਿੰਦਨੀ ਬੇਸ਼ਮਾ  
ਨਹਿ ਜਬਿ ਹੋਇ । ਰਮਹਿ ਤੁਰਕਨੀ ਹਿੰਦੁ ਜੋਇ ॥ ੧੬ ॥ ਤਤਛਿਨ  
ਅਪਨੋ ਧਰਮ ਨਸਾਵੈਂ।ਤੁਰਕ ਮਤੇ ਇਮ ਬਧਤੋ ਜਾਵੈ।ਕਾਮ ਕੇਲ ਕਰਿਬੇ  
ਭੈ ਪਾਛੇ । ਪੁਨ ਕੈਸੇ ਹਿੰਦੁ ਰਹਿ ਆਛੇ—॥ ੧੭ ॥ ਰਜਕ<sup>੧</sup>, ਰੂਜਰੇ<sup>੨</sup>,  
ਪਾਨੀਹਾਰ<sup>੩</sup> । ਸਗਰੇ ਤੁਰਕ ਕਰੇ ਤਿਸ ਬਾਰ।ਇੰਤਜਾਇਕ ਕ੍ਰਿਤ ਠਾਨਹਿ  
ਸੋਈ । ਹਿੰਦੁ ਕਰੇ ਹਟਾਵਨਿ ਸੋਈ ॥ ੧੮ ॥ ਸਗਲੇ ਬਲ ਮਹਿ ਤੁਰਕ  
ਬਿਠਾਏ । ਇਮ ਸਭਿ ਸਨੇ ਸਨੇ ਮਿਲਿ ਜਾਏ । ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਪਠਤਿ ਭਏ  
ਪਰਵਾਨੇ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਸੁਬਨਿ ਕੇਰ ਟਿਕਾਨੇ ॥ ੧੯ ॥ ਪੁਰੀ ਸਦ੍ਰਿਦ ਲਹੌਰ  
ਪਠਾਏ । ਕਾਸ਼ਮੀਰ ਕੇ ਪੁਨਹਿ ਪਠਾਏ । ਪੁਰਿ ਮੁਲਤਾਨ ਪਠਾਵਨਿ ਕਰੇ।  
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹਿੰਦੁ ਤ੍ਰਾਸ ਉਰ ਭਵੇ॥੨੦॥ਲਿਖਿ ਪੁਰਬ ਕੇ ਪੁਨਹਿ ਪਠਾਏ।  
ਕੋਤਿਕ ਗਿਨੀਅਹਿ ਪੁਰਿ ਸਮੁਦਾਏ । ਜਿਸ ਜਿਸ ਬਲ ਤੁਰਕਨਿ  
ਕਹੁ ਰਾਜ । ਤਹਿ ਤਹਿ ਕਰਨੇ ਤਿਸੀ ਬਿਧਿ ਕਾਜ ॥ ੨੧ ॥ ਹਿੰਦੁਨੀ  
ਬਾਰਬਹੁ ਸਭਿ ਬਰਜੀ । ਤੁਰਕਨਿ ਕਰੀ ਸ਼ਾਹਿ ਲਖਿ ਮਰਜੀ । ਅਪਰ  
ਕਾਰਖਾਨੇ ਸਭਿ ਜੇਈ । ਜਹਿ ਕਹਿ ਤੁਰਕਨਿ ਸਭੇ ਤੇਈ ॥੨੨॥ ਬਗਰਤਿ  
ਰਿਸਕਰਿ ਸੰਗ ਜਿ ਭ੍ਰਾਤਾਜੇ ਸਭਿ ਤੇ ਲਖੁ ਪਰਿ ਮੇਂ ਜਾਤ<sup>੪</sup>।ਸੋ ਤਤਕਾਲ  
ਤੁਰਕ ਮਤ ਧਰੈ । ਕਲਮਾ ਪਠਹਿ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਪਰੈ ॥ ੨੩ ॥ ਸਭਿ  
ਭੈ ਜੀਤਹਿ ਬਗਰਾ ਸੋਇ । ਹਾਰਹਿ ਹਿੰਦੁ ਰਹੈ ਜਿ ਕੋਇ । ਦਰਬ ਲੋਭ ਤੇ  
ਕੋਤਿਕ ਬਨਿ ਹੋਂ । ਕੋ ਬਜ਼ਾਹਨਿ ਕੇ ਬਗਰੇ ਮਨ ਹੋ<sup>੫</sup> ॥ ੨੪ ॥ ਇਸੀ  
ਰੀਤਿ ਬਹੁ ਦੇਸ਼ਨਿ ਬੀਚ।ਹਿੰਦੁ ਧਾਰਹਿ ਮਤੇ ਜੁ ਨੀਚਾਲੋਭ ਪਦਾਰਥ ਕੇ  
ਉਰ ਧਰਿ ਕੈ । ਮੁਸਲਮਾਨ ਹੁਇ ਕਲਮਾ ਪੜ੍ਹਿ ਕੈ ॥੨੫॥ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰਨਿ ਤੇ  
<sup>੧</sup>ਚੋਬਾ । <sup>੨</sup>ਗਾਈ, ਕੰਜੜੇ । <sup>੩</sup>ਮਹਿਰੇ । <sup>੪</sup>ਭਾਵ ਹੈ ਦੋ ਭਰਾ ਆਪੋ ਵਿਚ ਨੌਂਦੇ ।ਕੇ  
ਬਗਰ ਦੇਣ ਤੇ । ਹੋਲਾ ਪੈ ਜਾਵੇ ਭਾਵ ਹਾਰ ਜਾਵੇ । <sup>੫</sup>ਪਵਿਵਾਹ ਦੇ ਬਗਰ ਕਰ  
(ਦੁਭਾਅ ਮਤ ਨੂੰ) ਮੰਨਦੇ ਹਨ ।



ਸ ਜੀਵਕਾ ਹਟੀ । ਪਠਨਿ ਸੁਨਨਿ ਤੇ ਸਭਿ ਮਤਿ ਨਟੀ । ਪਵੈ ਪਾਰਸੀ  
ਹਿੰਦੁ ਜੋਇ । ਅਧਿਕ ਜੀਵਕਾ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇ ॥ ੨੬ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਲਖਿ  
ਕੈ ਹਿੰਦੁ ਧਨੀ । ਲਗੇ ਪਾਰਸੀ ਪਵਿਥੇ ਘਨੀ । ‘ਸਲਾਮਾਲੈਕਮ’<sup>\*</sup> ਮੁਖਹੁ  
ਅਲਾਵੈ<sup>†</sup> । ਬੈਠ ਮਸੀਤੇ ਸਬਕ ਪਕਾਵੈ<sup>‡</sup> ॥ ੨੭ ॥ ਰਾਮ ਰਾਮ ਅਰੁ ਬੰਦਨ  
ਕਰਨੀ । ਸਭਿਨਿ ਪਰਸਪਰ ਕੀਨਸਿ ਹਰਨੀ । ਮਿਲਤਿ ਸਲਾਮ ਕਰੈ  
ਸਭਿ ਕੋਇ । ਸ਼ਾਸਤਰ ਬਿੰਦਨਾ ਨਿੰਦਨਾ ਸੋਇ ॥ ੨੮ ॥ ਕਹੈ ‘ਡਕੋਤੀ  
ਪਵਨੈ ਏਹੁ’ । ਹੋ ਸੁਤ ! ਕੜਾ ਇਸ ਪਠਿ ਕਰਿ ਲੇਹੁ । ਨਿਜ ਸਿਸ ਤੁਰਕ  
ਸਮੀਪ ਬਿਠਾਵੈ । ਕਹੈ ‘ਪਠਹੁ ਇਸ ਤੇ ਧਨ ਪਾਵੈ’ ॥ ੨੯ ॥ ਕਹੈ ਸਲਾਮ  
ਲੈਕਮ ਘਨੀ । ਭੰਗਨ ਕਰੀ ਮਿਯਾਦਾ ਘਨੀ । ਤੁਰਕਨਿ ਸੋਂ ਮਿਲਿ  
ਦਰਬ ਉਪਾਵੈ । ਬਿਪ੍ਰਨਿ ਅਪਨੈ ਧਰਮ ਨ ਭਾਵੈ ॥ ੩੦ ॥ ਛੋਟੀ ਪਠਹਿ  
ਪਾਰਸੀ ਇਲਮ । ਤਜਾਗਤਿ ਧਰਮ ਨ ਲਾਵੈ ਬਿਲਮ । ਧਨੀ ਹੋਇ ਪੁਨ  
ਗਰਬਹਿ ਘਨੇ । ਬਿਨਾ ਇਲਮ ਲਖਿ ਹਸਿ ਹਸਿ ਭਨੇ ॥ ੩੧ ॥ ਇਕ ਕੋ  
ਦੇਖਤਿ ਦੁਤੀਯੋ ਪਵੈ । ਤੁਰਕ ਤਰੀਫੈ ਤਉ ਧਨ ਬਵੈ । ਧਰਮਾਧਰਮ  
ਨ ਕਛੁ ਬਿਚਾਰਹਿ । ਲੋਭੀ ਭਏ ਦਰਬ ਅਨੁਸਾਰਹਿ ॥ ੩੨ ॥ ਏਕ ਬਾਰ  
ਜਗ ਬਿਗਰਜੈ ਧਰਮ । ਭਰਮ ਭਰਮ ਹੁਇ ਤੁਰਕ ਬਿਸਰਮ<sup>੧</sup> । ਬੈਸ ਸੂਦ੍ਰ  
ਕੀ ਕੜਾ ਹੈ ਗਿਨਤੀ । ਤੁਰਕਨਿ ਆਗੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਬਿਨਤੀ ॥ ੩੩ ॥ ਇਸ  
ਬਾਹਜ ਅਰੁ ਬੈਸ ਮਹਾਨੇ । ਪੇਸ਼ਿਸ਼ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਤਨ ਠਾਨੇ । ਤੈਥੇ ਤੇਰ  
ਪਾਇ ਕਰਿ ਜਾਇ । ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਬਿਪ੍ਰੈ ਸਮੁਦਾਇ<sup>੨</sup> ॥ ੩੪ ॥ ਤੁਰਕਨਿ  
ਮੇਂ ਬੈਠੈ ਰਲਿ ਮਿਲਿ ਕੈ । ਮੁਖ ਪਰ ਲਗੈ ਸ਼ਾਸ ਤਿਨ ਚਲਿ ਕੈ ।

<sup>੧</sup> (ਸ਼ਾਸ: ਵਿਦਿਆ ਦਾ) ਪੜ੍ਹਨਾ ਡਕੋਤੀ ਹੈ, ਭਾਵ ਨੀਵਾਂ ਕੰਮ ਹੈ । ਡਕੋਤ ਇਕ  
ਜਾਤ ਹੈ, ਜੋ ਨਿਜ ਨੂੰ ਸ਼ਾਹਮਣ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ; ਛਾਯਾ ਪਾਤ੍ਰ, ਸਿਰ ਵਾਰਨੇ, ਛਨਿਛਰ ਪੂਜਾ  
ਆਦਿ ਦਾ ਧਾਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਨੀਵੇਂ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੨</sup> ਜੇ ਤੁਰਕਾਂ ਦੀ ਉਸਤਤ  
ਕਰਨ, ਤਾਂ । <sup>੩</sup> (ਧਰਮ ) ਡੋਲ ਡੋਲ ਕੇ ਏਸ਼ਰਮ (ਹਿੰਦੂ) ਤੁਰਕ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ । <sup>੪</sup> ਸਾਰੇ  
ਉਲਟੇ ਹੋ ਗਏ ।

\* ਪਾ:—ਸਲਾਮਾਲੈਕ । † ਪਾ:—ਪਵਾਵੈ ।

ਫਿਰੋ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆ ਵਿਚ ਇਸ ਵੇਪਈ ਦੀਆਂ ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਨਹੀਂ  
ਹਨ, ਵੇਪਈ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਦੇ ਚਰਨ ਹੀ ਹਨ, ਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖੇ ਵਿਚ  
ਇਹ ਦੋ ਤੁਕਾਂ ਦੀ ਥਾਵੇਂ ਇਹ ਪਾਠ ਹੈ:— ਧਰਮ ਖੀਨ ਦਿਨ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਹੋਇ ।  
ਤੁਰਕ ਮੁਦਿਤ ਯਾ ਬਿਧਿ ਅਵਿਲੋਇ ।

ਗੇਦੋਧੁਮ<sup>੧</sup> ਨਿਕਾਸਹਿ ਆਨਨਾਛਾਇ ਹਿੰਦੁ ਕੇ ਮੁਖ ਰਖ ਕਾਨਨਿ<sup>੨</sup> ॥੩੫॥  
 ਬੈਠ ਰਹੈ ਅਨੰਦ ਕੇ ਮਾਨਿ । ਮੁਖ ਸਕੁਚਿ ਨਹਿ ਕਰੈ ਗਿਲਾਨ । ਬਸਤ੍ਰ  
 ਬਸਤ੍ਰ ਸੇ ਭਲੇ ਮਿਲਾਇ । ਅਭਿਸ਼ੈ ਨਿਕਟਿ ਬੈਠਿ ਮੁਖ ਪਾਇ ॥ ੩੬ ॥  
 ਮੀਆਂ ਆਦਿਕ ਤੁਰਕ ਬਡਾਈ । ਲੇ ਲੇ ਹਿੰਦੂ ਉਰ ਗਰਬਾਈ<sup>੩</sup> । ਅਪਨੇ<sup>੪</sup>  
 ਧਰਮ ਨ ਕਛੂ ਬਿਚਾਰਹਿ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਧਨ ਕੀ ਲਾਲਸ ਧਾਰਹਿ ॥  
 ੩੭ ॥ ਜਿਮ ਰਾਵਨ ਗਨ ਧਰਮ ਹਟਾਏ । ਤਪਸੀ ਆਦਿਕ ਅਧਿਕ  
 ਦੁਖਾਏ । ਤਿਮ ਨੌਰੰਗ ਬਾਦੀ ਚਵਗੱਤਾ<sup>੫</sup> । ਨਾਨਾ ਭਾਂਤਿਨਿ ਕੀਨਿ ਕੁਮੱਤਾ<sup>੬</sup>  
 ॥ ੩੮ ॥ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਬਿਗਾਰਜੈ ਜਗ ਮਹਿ\* । ਤੁਰਕ ਸ਼ਰਾ ਬਿਰਧਾਵਨਿ  
 ਕਉ ਚਹਿ<sup>੭</sup> । ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਰਾਜ ਬਿਸ਼ੇਸ਼ਹਿ । ਔਰੰਗ ਦੁਸ਼ਟ ਸੁ ਕਰਤਿ  
 ਅਸ਼ੇਸ਼ਹਿ ॥ ੩੯ ॥ ਪੂਰਬ ਤਪ ਕੇ ਬਲ ਕੋ ਪਾਇ । ਜਗ ਮਹਿ ਬਹੁਤਨਿ  
 ਕੋ ਦੁਖਦਾਇਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ । ਹਿੰਦੂ ਅਨਿਕ ਧਰਮ ਗੇ  
 ਹਾਰ ॥ ੪੦ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੋ ਨਰਮ ਰਾਸੇ 'ਨੌਰੰਗ' ਪੁਸ਼ੰਗ ਚਰਨਨੇ ਨਾਮ ਏਇਤਿਸਤੀ ਖੰਡੁ ॥ ਬੰਦਾ

੩੩. [ਮੁੱਲਾਂ, ਕਾਜ਼ੀਆਂ ਦਾ ਨੁੰਦੇਰੇ ਨੂੰ ਪੈਰਨਾ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਹਿੰਦੂਨਿ ਸੰਗ ਬਦ ਬਰ<sup>੧</sup> ਭਯੋ ਇਮ ਨੁਰੰਗ ਤੁਰਕੇਸ਼ਾ ਤੁਰਕਨਿ  
 ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਏਕ ਹੁਇ ਰਚਹਿ ਉਪਾਇ ਬਿਸ਼ੇਸ਼ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਭੁਮਿ  
 ਭੈਨ ਕੇ ਧਨ ਕੇ ਝਗਰੇ । ਸਾਕ ਕਰਨਿ ਆਦਿਕ ਜੇ ਸਗਰੇ । ਹਿੰਦੂ ਹੋਇ  
 ਤੁਰਕ ਬਨ ਜਾਇ । ਤਿਸ ਕੋ ਸਭਿ ਤੇ ਦੇਹਿ ਜਿਤਾਇ ॥ ੨ ॥ ਕਿਧੈ  
 ਵਧਾਤੁਰ ਹਿੰਦੂ ਹੋਇ । ਕੈ ਦਾਹਿੰਦੀ ਧਨ ਚਹਿ ਕੋਇ । ਤਿਸ ਤੇ ਆਦਿ  
 ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ । ਜਿਮ ਕਿਮ ਤੁਰਕ ਬਨਾਇ ਬਿਗਾਰੇ ॥ ੩ ॥ ਚਹਿੰ ਸੁ  
 ਦੇਹਿ, ਦੀਨ ਮਹਿ ਆਵੈ<sup>੪</sup> । ਪੁਨਹਿ ਜੀਵਕਾ ਤਾਹਿ ਬਨਾਵੈ । ਸਭਿ ਦੇਸ਼ਨਿ  
 ਮਹਿ ਅਸ ਗਤਿ ਹੋਈ । ਰਾਖਾ ਦੁਤਿਯ ਨ ਦੀਸਤਿ ਕੋਈ ॥ ੪ ॥ ਜਹਿ  
 ਜਹਿ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹਤਾ ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੋਰੀ । ਤਹਿ ਤਹਿ ਜੋਰ ਪਾਇ ਕਰਿ ਜੋਰੀ<sup>੫</sup> ।  
 ਜਿਸ ਨੇ ਅਜਮਤ ਕਿਛੁ ਦਿਖਰਾਈ । ਤਿਸ ਤੇ ਹਟਕ ਰਹਜੈ ਪਛੁਤਾਈ ॥  
 ੫॥ ਬਨਜੈ ਨ ਤੁਰਕ, ਕਰਜੈ ਹਠ ਜਾਹੀ । ਅਰੁ ਅਜਮਤ ਦੀਨਸਿ ਕਿਮ  
 ਨਾਹੀ । ਤਤਛਿਨ ਤਿਸੈ ਗਹੈ ਸੰਘਾਰੈ । ਅਰੁ ਤਿਸਕੋ ਪੱਖੀ ਗਹਿ ਮਾਰੈ ॥

<sup>੧</sup>ਤਮਾਕੂ ਦਾ ਧੂਆਂ । <sup>੨</sup>ਮੂੰਹ ਅਖਾਂ ਤੇ ਫੰਨਾਂ ਵਿਚ । <sup>੩</sup>ਮੁਗਲ ਜਾਤੀ । <sup>੪</sup>ਏਟੀ ਮਤੀ । <sup>੫</sup>ਬਹੁਤ  
 ਬੁਰਾ । <sup>੬</sup>ਜੇ ਚਾਹੁਣ ਸੇ ਵੇਂਦੇ ਹਨ (ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ) ਦੀਨ ਵਿਚ ਆਵਦੇ ਹਨ । <sup>੭</sup>ਨੀਵੇਂ ਕੀਤੇ ।

\*ਪਾ:—ਜਗ ਮੇਂ ।

†ਪਾ:—ਮਗ ਮੇਂ ।

੬॥ ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੂਰ ਕਰਮਾ ਮਤਿ ਮੰਦ। ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾਂ ਮੁਖੁ ਬਿਲੇਦ। ਜਿਮ  
 ਹਿੰਦੁਨਿ ਪਰੋਹੁਇ ਕਠਨਾਈ। ਤਿਮ ਨੁਰੰਗ ਕੋ ਦੋਤਿ ਸਿਖਾਈ॥ ੭॥  
 ਪੁਰਬ ਸੇ ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਦੋਹੀ। ਕਹਤਿ ਸੁ ਮੰਦ ਬਾਤ ਜਿਮ ਹੋਹੀ। ਸ਼ਾਹੁ-  
 ਜਹਾਂ ਬਿਗਰਜੇ ਜਬਿ ਹੀ ਤੇ। ਠਾਨਤਿ ਅਧਿਕ ਦੁਖ-ਤਬਿ ਹੀ ਤੇ॥ ੮॥  
 ਕਹਿ ਕਹਿ ਕੂਚੇ ਕੂਧ ਉਪਾਵੈਂ। ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਸੇ ਬੈਰ ਬਧਾਵੈਂ। 'ਸੁਨਹੁ  
 ਸ਼ਾਹੁ ਹਿੰਦੁਨਿ ਗੁਰ ਏਕ। ਜਿਸ ਕੋ ਮਾਨਹਿ ਦੇਸ ਅਨੇਕ॥੯॥ ਕਰਾਮਾਤ  
 ਕੇ ਧਨੀ ਕਹਾਵੈਂ। ਜੋ ਜਿਮ ਚਾਹੈਂ ਤਿਮ ਦਿਖਰਾਵੈਂ। ਜਹਾਂਗੀਰ ਸ਼ਾਹੁ  
 ਜੁ ਤੁਵ ਦਾਦਾ। ਤਿਨਹੁ ਹਕਾਰੇ ਹਿਤ ਅਹਿਲਾਦਾ॥ ੧੦॥ ਗੁਲੀਏਰ  
 ਕੇ ਦੁਰਗ ਮਝਾਰੇ। ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਸੇ ਤਹਾਂ ਬਿਠਾਰੇ। ਰਹਜੇ ਤਹਾਂ  
 ਸਾਧਜੇ ਚਾਲੀਸਾ। ਕਰਜੇ ਕਾਜ ਜਿਮ ਚਹਜੇ ਮਹੀਸ਼ਾ॥ ੧੧॥ ਤਿਸ  
 ਪਸ਼ਚਾਤ ਸਾਬ ਬਹੁ ਰਹੇ। ਜਹਿ ਲਾਗ ਸ਼ਾਹ ਜੀਅਨਿ ਜਗ ਲਹੇ। ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ  
 ਹੋਯੇ ਤਿਸ ਪਾਛੇ। ਰਹੇ ਸੇਗ ਕੁਛ ਦਿਨ ਬਿਧ ਆਛੇ॥ ੧੨॥ ਬਿਗਰ  
 ਪਰਜੇ ਤਬਿ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਸਾਯੇ। ਲਸ਼ਕਰ ਤਿਸ ਪਸ਼ਚਾਤ ਚਢਾਯੇ। ਤਿਨ ਕੋ  
 ਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਥਾਨ। ਚਾਢ ਤੂਰਨ ਤਹਿ ਕੀਨ ਪਯਾਨ॥ ੧੩॥ ਬਡੇ  
 ਜੰਗ ਅੰਸੇ ਤਹਿ ਭਯੇ। ਲਸ਼ਕਰ ਬੰਦ ਲਰਤਿ ਹੀ ਛਯੇ। ਗਨ ਸੁਭਟਾਨ  
 ਅਰੁ ਹਯਾਨ ਖਪਾਯੇ। ਜਿਯਾਤ ਰਹਜ ਦਲ ਤ੍ਰਸਾਤ ਭਜਾਯੇ॥ ੧੪॥  
 ਸ਼ਾਹਜਹਾਂ ਸੁਨਿ ਰਿਸਜੇ ਬਿਸਾਲਾ। ਪਠਾਨ ਲਗਜੇ ਲਸ਼ਕਰ ਜਿਸ ਕਾਲਾ।  
 ਛਾਰ ਸੁਧਾਸਰ ਕੋ ਤਬਿ ਗਏ। ਜੰਗਲ ਦੇਸ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾਤ ਭਯਾ॥੧੫॥ ਪੁਨ ਤਹਿ  
 ਜਾਇ ਤੁਰੰਗ ਕਾਢਵਾਏ। ਦਾਰਿਆਉਨ ਤਾਰ ਗੁਨ ਸਮੁਦਾਏ। ਲੱਲਾ  
 ਕੇਬਰ ਸੁਬੇ ਦੋਇ। ਕਰੇ ਪਠਾਵਨਿ ਰਿਸ ਮੇਂ ਹੋਇ॥੧੬॥ ਜੰਗਲ ਦੇਸ ਜੰਗ  
 ਕਰਿ ਭਾਰੇ। ਦੋਨਹੁ ਕੋ ਦਲ ਜੁਤਿ ਮੇਘਾਰੇ। ਪੁਨ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰੇ ਮਹਿ  
 ਲਰਿਓ। ਤਹਿ ਭੀ ਲਸ਼ਕਰ ਲਰ ਬਹੁਮਾਰਿ॥੧੭॥ ਆਬ ਗਾਦੀ ਪਰ ਤਿਸ  
 ਕੋ ਪੋਤਾ। ਦੀਰਘ ਕਰਾਮਾਤ ਕੋ ਪੋਤਾ। ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਮਿਲਜੇ ਤਿਸ ਜਾਈ।  
 ਅਪਾਨਿ ਹਕੀਕਤਿ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ॥ ੧੮॥ ਦੋਤਿ ਰਹਜੇ ਤਿਸ ਕੋ  
 ਉਪਦੇਸ਼ਾ-ਕਾਰਿ ਭ੍ਰਾਤਾ ਸੇ ਜੁਧਾਵਸ਼ੇਸ਼ਾਹਮਸੰਗੀ ਤੁਵ ਲਰਬ ਮਾਂਹਿ। ਸੇਵਕ  
 ਸੇਨ ਸਕਲਾਹ ਪਾਹ॥੧੯॥ ਅਪਰ ਭੂਪ ਲੇ ਸੇਗ ਮਿਲਾਇ। ਜਮੇਂ ਤਮੇਂ  
 'ਭਾਰ ਕਾਜੀ ਆਦਿ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। 'ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ। 'ਦਰੀਆਵਾਂ ਦੇ ਤੋਰਨ (ਆਜੀ) ਥਹੁਤੇ  
 ਗੁਰਾਂ ਵਾਲੇ (ਪੇਸ਼ੇ)। 'ਸਯਾਸ਼।

ਤੁਝ ਕੋ ਕਰੈ ਸੁ ਰਾਇ<sup>੧</sup> । ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਕੋ ਮਾਲਿਕ ਅਹੈ । ਤੇਰੇ ਸਾਥ  
ਸਦਾ ਨਿਰਬਹੈ<sup>੨</sup> ॥੨੦॥ ਅਸ ਮਸਲਤ ਬਹੁਤੀ ਸਿਖਲਾਈ। ਚਹਤਿ ਭਯੋ  
ਤੁਮ ਸੰਗ ਲਰਾਈ । ਦਾਰਸ਼ਕੋਹੁ ਸਾਥ ਕਰਿ ਪਸਾਰਾ । ਬੈਰ ਠਾਨਿ ਚਹਿ  
ਤੁਮਹਿ ਬਿਗਾਰਾ ॥੨੧॥ ਤੁਮਰੇ ਭਯੋ ਖੁਦਾਇ ਸਹਾਈ। ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਸਭਿ  
ਸੰਗ ਕੀ ਪਾਈ । ਅਖਿ ਸੋ ਦੇਸ ਤੁਮਾਰੇ ਰਹੋ। ਭਲੇ ਆਪ ਕੋ ਜੋ ਨਹਿ ਚਹੇ  
॥ ੨੨ ॥ ਕਰਾਮਾਤ ਕੋ ਧਨੀ ਕਹਾਵੈ । ਹਿੰਦੂ ਭੇਟ ਅਸੰਖ ਲਵਾਵੈ ।  
ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦੇ ਨਿਜ ਉਪਦੇਸ਼। ਸੇਵਕ ਕੀਨਸਿ ਦੇਸ ਅਸੇਸ ॥੨੩॥ ਅਖਿ  
ਤਿਸ ਕੋ ਨਿਜ ਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰੋ । ਕਰਾਮਾਤ ਕੋ ਲਾਨ ਉਚਾਰੋ । ਜੋ ਕੁਛ  
ਕਹੋ ਸੁ ਦੇ ਦਿਖਰਾਇ । ਹਰਖ ਉਪਾਵਹੁ ਅਚਰਜ ਪਾਇ ॥ ੨੪ ॥ ਨਾਹਿ  
ਤ ਸ਼ਰਾ ਬਿਖੈ ਲੈ ਆਵਹੁ । ਬੰਢਤਿ ਰਿਦੈ ਮਨੋਰਥ ਪਾਵਹੁ । ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੋ  
ਅਲੇਖ ਬਡ ਭਾਰੋ । ਇਸ ਬਿਨ ਸੇ ਹੁਇ ਤੁਰਕ ਸੁਖਾਰੋ ॥ ੨੫ ॥ ਲਾਖਹੁ  
ਇਨ ਕੋ ਕਹੇ ਮਝਾਰ । ਜਿਮ ਇਹ ਕਹਿਤ ਕਰਾਤ ਤਿਮ ਕਾਰ । ਦੀਨ  
ਲੇਨਿ ਕਹੁ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ਹਿ । ਆਇੰ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਹਿੰਦੂ ਅਸੇਸਹਿ ॥੨੬॥  
ਅਪਨਿ ਆਪ ਕੋ ਗੁਰੁ ਕਹਾਵੈ । ਸਾਭਹਿਨਿ ਤੇ ਨਿਜ ਚਰਨ ਪੁਜਾਵੈ ।  
ਰਾਹੁ ਸ਼ਰਾ ਇਹੁ ਮਾਨਹਿ ਜਬੈ । ਬਿਨਾ ਕਹੇ ਤੁਰਕ ਸੁ ਹੁਇੰ ਸਬ ॥੨੭॥  
ਦੋ ਮਹਿ ਭਲੀ ਬਾਤ ਇਕ ਹੋਇ । ਅਜਮਤ ਕਹੇ ਦੋਹਿ ਗੋ ਸੋਇ । ਕਿਤੀ  
ਬਿਧਿਨਿ ਅਨਬਨ ਬਨਿਵਾਵਹੁ<sup>੩</sup> । ਅਦਭੁਤ ਦੇਖਹੁ ਉਰ ਹਰਖਾਵਹੁ ॥  
੨੮॥ ਨਾਹਿ ਤ ਅਲਪ ਜਤਨ ਤੇ ਸਾਰ । ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਬਨਹਿ ਇਕ  
ਬਾਰੋ । ਇਸ ਤੇ ਨੀਕੀ ਬਾਤ ਨ ਔਰ । ਪਠਹੁ ਹਕਾਰਾਨਿ<sup>੪</sup> ਹੈ ਜਿਸ ਠੋਰ ॥  
੨੯॥ ਵਸਤੁ ਜੁ ਅਪਨੇ ਹਾਥ ਨ ਆਵੈ । ਤਿਹ ਕਹਿ ਦੋਵਹੁ ਤੁਰਤ  
ਮੰਗਾਵੈ । ਜਬਿ ਕੁਛ ਸੁਧ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਤੇ ਲੀਨਾ । ਤਬਿ ਤੁਮ ਕਹੋ, ਕਰਾਹਿ  
ਸੋ ਦੀਨੀ<sup>੫</sup> ॥੩੦॥ ਇਮ ਕਾਜ਼ੀ ਮੁੱਲਾ ਉਲਮਾਉ<sup>੬</sup> । ਕਾਹ ਕਹਿ ਬਹਾਬਾਧ  
ਬਾਕ ਪ੍ਰਭਾਉ<sup>੭</sup> । ਭਲੇ ਪ੍ਰਬੋਧੈਂ ਲਾਭ ਦਿਖਾਵਾਹਿ । ‘ਫਲਾਹਿ ਮਨੋਰਥ ਤੀਹ  
ਜਨਾਵਾਹਿ’ ॥੩੧॥ ਅਜਮਤ ਸੋ ਹੋਵਾਹਿ ਭਰਪੂਰ । ਕਿਧੈ ਪੁਰਖ ਸਾਹਬ

<sup>੧</sup>ਰਾਜਾ । <sup>੨</sup>ਇਸ (ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ) ਬਿਨਾ (ਸ=) ਉਹ (ਹਿੰਦੂ) ਤੁਰਕ ਛੇਤੀ ਹੋ ਜਾਣਗੇ । (ਅ)  
ਇਸ (ਅਨੇਕ) ਦੇ ਵੇਰਵਿਆਂ ਨੇ ਇਸ ਤੁਰਕ ਹੋ ਜਾਣਗੇ । <sup>੩</sup>ਕਿਤਨੀਆਂ ਅਣ ਬਣ ਗੀਤੀਆਂ (ਦਿਨਾਂ  
ਪਾਸੋਂ ਬਨਵਾਵੇ । <sup>੪</sup>ਬੁਲਾ ਭੇਜੇ । <sup>੫</sup>ਮੇ ਕਰ ਦੇਣਗੇ । <sup>੬</sup>ਆਲਮ ਫਾਜ਼ਲਾ । ਪ੍ਰਭਾਵ (ਅਸਰ) ਵਾਲੇ  
ਵਾਕ । <sup>੭</sup>ਵੇਨੂੰ (ਉਹ ਗਲ) ਹੋਸਦੇ ਹਾਂ (ਅਸੀਂ ਕਿ) ਜਿਸ ਨਾਲ ਤੇਰਾ ਮਨੋਰਥ ਸਿਧ ਹੋ ਜਾਵੇ ।

<sup>੮</sup>ਵੇਨੂੰ ਇਸ ਗਾਇ ਦੇ ਅੰਸ ੧੮ ਅੰਕ ੧੬ ਵੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕੜੀ ।

ਸਾਹੁਰੈ॥ ਕਧੈ ਇਲਮ ਕੈ ਹੋ ਉਲਮਾਉ॥ ਕੈ ਖੁਦਾਇ ਕੈ ਸੁਮਗ ਜਨਾਉ॥  
 ॥ ੩੨ ॥ ਸਾਹ ਆਪ ਤੁਮ ਦਾਨਸ਼ਵੇਦ॥ ਸਭਿ ਕੋ ਸਮਝਹੁ ਮਗਜ਼  
 ਬਿਲੰਦ॥ ਤਉ ਹਮੈ ਕਹਿਬੈ ਇਮ ਬਨੈ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁਇ ਹਿਤਸਨੈ॥  
 ॥ ੩੩ ॥ ਇਕ ਤੋ ਪਾਛਲ ਬੈਰ ਮੰਭਾਰਹੁ॥ ਅਜਮਤ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਹਾ-  
 ਰਹੁ॥ ਜੇ ਨ ਹੋਇ ਤੋ ਮੁਸ਼ਕਲ ਕਰੈ॥ ਤਿਨ ਕੋ ਧਰਮ ਜੋਰ ਤੇ ਹਰਹੁ॥  
 ੩੪॥ ਸੁਨਤਿ ਸਾਹੁ ਕੇ ਮਨ ਮੈਂ ਭਾਈ॥ ਮਿਲਿ ਮੁਵਨਿ ਜੋ ਬਾਤ ਬਤਾਈ॥  
 -ਰਾਜ ਤੇਜ ਮੇਰੇ ਹੁਇ ਹਾਨੀ॥ ਮੂਰਖ ਨੈ ਇਹ ਬਾਤ ਨ ਜਾਨੀ॥ ੩੫॥  
 -ਸਾਹਿਬ ਕਰਾਮਾਤ ਜੇ ਨਰ ਹੈ॥ ਚਿਤ ਬਾਛਨਿ ਕੋ ਤਤਛਿਨ ਕਰਿ ਹੈ॥  
 ਤਿਨ ਸੋਂ ਬਨਹਿ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨੀ॥ ਹਲਤ ਪਲਤ ਸੁਖਦਾ ਇਮ ਬਰਨੀ॥  
 ॥ ੩੬ ॥ ਪਤਿਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਤੇ ਗਰਬਾਨਿਜ ਕੋ ਬਡੇ ਲਖਹਿ ਲਘੁ ਸਰਬ  
 -ਮੋਹਿ ਸਮਾਨ ਨ ਜਗ ਮਹਿ ਆਨ॥ ਬਲ ਜੁਤਿ ਦਾਨਸ਼ਵੇਦ ਮਹਾਨ॥  
 ॥ ੩੭ ॥ ਪਦਰ ਜਿ ਦਾਦਾ ਤਿਨ ਲਘੁ ਜਾਨੈ॥ ਅਪਰਨਿ ਕੀ ਕਜਾ ਬਾਤ  
 ਬਖਾਨੈ॥ -ਮੁਝ ਸਮ ਅਕਲ ਨ ਤਿਨ ਮੈਂ ਹੋਈ॥ ਕਰਿ ਨ ਸਕਰਿ, ਮੈਂ ਕਰਿ  
 ਹੋ ਜੋਈ॥ ੩੮॥ ਇਮ ਲਖਿ ਕਰਿ ਅਫਰਜੈ ਹੀਕਾਰੀ॥ ਸਭਿਨਿ ਸੰਗ ਬਿਗਰਜੈ  
 ਬੁਧਿਹਾਰੀ॥ ਜਿਨਕੋ ਏਕ ਬਾਕ ਤੇ ਹੋਵੈ॥ ਏਤੋ ਬਨਜੈ ਕਹਤਿ ਹੀ ਖੋਵੈ॥ ੩੯॥  
 ਤੁਛ ਪਦਾਰਥ ਜਗ ਕੇ ਪਾਇਤਿਨ ਸੋਂ ਅਰਨਿ ਚਹਜੈ ਚਿਤ ਚਾਇਕਜਾ  
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਫਲਹੈ, ਨਹਿ ਜਾਨੈ॥ ਸਕਲ ਹਾਨ ਲਹਿ, ਇਮ ਨ ਪਛਾਨੈ॥ ੪੦॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸ੍ਰੀ ੬ ਠਾਮਿ ਰਾਜੇ 'ਨੌਰੰਗ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਯਾਨਨੇ ਠਾਮ ਤੀਨਤ੍ਰਿਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੪ ॥

੩੪. [ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਚਿਠੀ]।

ਦੇਹਰਾ ॥ ਮਿਲਿ ਸੂਬੇ ਉਮਰਾਵ ਜੋ ਬਹੁਰ ਮੁਲਾਨੇ ਬਿੰਦ॥ ਨੌਰੰਗ ਕੋ  
 ਸਮੁਝਾਵਹੀਂ ਗੁਰ ਦਿਸ਼ਿ ਦ੍ਰੋਹਿ ਬਿਲੰਦ॥ ੧॥ ਚੌਪਈ॥ 'ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
 ਸਹਾਇਕ ਭਏ॥ ਮਿਲੇ ਪਰਸਪਰ ਪ੍ਰੀਤੀ ਕਿਏ॥ ਜਿਮ ਭ੍ਰਾਤਾ ਭਾ ਸੋਤ੍ਰ ਹਮਾਰੈ  
 । ਤਥਾ ਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਬਿਚਾਰੈ॥ ੨॥ ਸੁਨਿ ਔਰੰਗ ਉਰ ਬਿਖੈ ਰਿਸਾਯੋ॥  
 ਮਕਰ ਫਰੇਬਨਿ ਕੋ' ਲਿਖਵਾਯੋ॥ ਕੇਤਿਕ ਉਪਾਲੰਭ ਇਸ ਭਾਏ॥ 'ਘਰ  
 ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਫਕਰ ਸਦਾਏ॥ ੩॥ ਸਭਿ ਕੋ ਦੇਖੈ ਏਕ ਸਮਾਨੈ॥ ਮਿਤ੍ਰ ਸੋਤ੍ਰ  
 ਕਿਸਹੂੰ ਨਹਿ ਜਾਨੈ॥ ਦਾਰਾ ਕੀ ਰੁਮ ਕਰੀ ਹਿਮਾਇਤ॥ ਸਲਤਨੈ

੧ ਅਕਲਮੰਦ [ਅ., ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਹਿਰ]। ੨ ਮੁਖਿਆਂ ਕਰੇ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ)। ੩ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਕ ਬਚਨ  
 ਦੇ ਕਹਿਣ ਨਾਲ (ਜੋ ਕਹਿਣ) ਹੈ ਜਾਇਗਾ (ਅਰ) ਇਤਨਾਂ ਬਣਿਆਂ (ਸਮਾਜ) ਕਹਿੰਦੇ ਸਾਰ  
 ਖੁਸ਼ ਜਾਵੇਗਾ। ੪ ਮਕਰ ਤੇ ਫਰੇਬ (ਦੀ ਚਿਠੀ)।

ਦੀਨਸਿਦੇਸ਼ ਵਲਾਇਤ॥੪॥ਸੋ ਮੈਂ ਪਕਰਿਦਿਯੋ ਮਰਿਵਾਇ।ਕਛੁਨਤੁਮਰੀ  
ਭਈ ਸਹਾਇ।ਭਈ ਸੁ ਭਈ ਬੀਤ ਸਭਿ ਗਈ।ਅਬਿ ਮਨ ਕਰਹੁ  
ਸਫਾਈ ਨਈ॥੫॥ਹਮ ਸੋਂ ਮਿਲਹੁ ਆਨਿ ਅਬਿ ਆਪ।ਸਥਿਰ ਤਖਤ  
ਪਰ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਤਾਪ।ਮਿਲਿਥੇ ਕੀ ਬਹੁ ਮੁਝ ਕੋ ਲਾਲਸ।ਤੁਮ ਭੀ  
ਆਵਹੁ ਕਰਹੁ ਨ ਆਲਸ'॥੬॥ਲਿਖਨੈ ਸੋਕਨਾਮਾਇਸ ਰੀਤਿ।ਅਤਿ  
ਮਤਿਮੰਦ ਕਪਟ ਧਰਿ ਚੀਤ।ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਗ ਆਯੋ।ਪਠਿ  
ਕਰਿ ਸਗਲ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਯੋ॥੭॥ਸ੍ਰੀ ਅੰਤਰਸਾਮੀ ਸਭਿ ਜਾਨੀ।-ਕਪਟ-  
ਮਤੀ ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਠਾਨੀ-।ਤਿਸ ਮੂਰਖਤਾ ਲਖਿ ਬਿਗਸਾਏ।-ਸੰਤਨਿ  
ਸੋਂ ਇਹ ਦੋਹ ਕਮਾਏ-॥੮॥ਤਬਿ ਜਥਾਬ ਖਤ ਕੋ ਲਿਖਵਾਯਹੁ।'ਹਮੇ  
ਜੁ ਮਿਲਨੋ ਹੋਤੁ ਬੁਲਾਯਹੁ।ਤੇ ਸੰਗ ਨਹਿ ਕੁਛ ਕਾਮ ਹਮਾਰਾ।ਨਹੀਂ  
ਦੇਸ਼ ਕੋ ਰਾਜ ਉਦਾਰਾ॥੯॥ਤੇਰੇ ਦਾਮ ਨਹੀਂ ਹਮ ਦੇਨੈ।ਅਰੁ ਨਹਿ  
ਖਾਹਿਸ ਤੁਮ ਤੇ ਲੇਨੈ।ਪੀਰ ਮੁਰੀਦੀ ਨਾਹਿਨ ਕੋਈ।ਕੌਨ ਹੋਤੁ ਕਰਿ  
ਮਿਲਿਥੋ ਹੋਈ॥੧੦॥ਅਰੁ ਜੇ ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਪ੍ਰਸੰਗ।ਸਲਤਨ ਦੇਨਿ  
ਲਿਖਨੈ ਹਮ ਸੰਗ।ਅਟਲ ਸੁ ਛੱਤ੍ਰ ਤਖਤ ਤਿਸ ਦੀਨੈ।ਸਦਾ ਦੀਨ ਕੋ  
ਦੁਖੀ ਨ ਲੀਨੈ'॥੧੧॥ਦਾਨਸ਼ਵੈਦ ਦੁਨੀ ਲਖਿ ਢਾਨੀ'।ਤਸਾਗੀ,ਲੈਥੇ  
ਕਹੁ ਨਹਿ ਮਾਨੀ।ਕਰਹਿ ਦੀਨ ਕੀ ਸਦ ਪਤਿਸ਼ਾਹੀ।ਅਚਲ ਬਿਸਾਲ  
ਚਲੈ ਕਬਿ ਨਾਹੀ॥੧੨॥ਜਿਸ ਪਰ ਮਿਹਰ ਰੱਬ ਕੀ ਹੋਇ।ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ  
ਮਨਿੰਦੈ ਸੋਇ।ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਹਮ ਤੇ ਨਹਿ ਲੀਨੀ।ਲਈ ਦੀਨ ਕੀ  
ਸਲਤਨ ਪੀਨੀ'॥੧੩॥ਜੇ ਦਿਲ ਸੁਭੈ' ਤੁਮਾਦੇਲਹੈ।ਦਾਰਾ ਸਲਤਨਨਹੀਂ  
ਕਿ ਅਹੈ'।ਤੋ ਤੁਝ ਖਾਬ ਬੀਚ ਦਿਖਰਾਵੈ'।ਤਿਸ ਕੋ ਨਿਸ਼ਚਾ ਰਿਦੈ  
ਟਿਕਾਵੈ॥੧੪॥ਜਬਿ ਸੁਪਤਹੁ ਤੁਮ ਐਸੇ ਕਰਨਾ।ਦਾਰਸ਼ਕੋਹ ਧਰਾਨ ਉਰ  
ਧਰਨਾ।ਕਰਹੁ ਸੈਨ ਹੋ ਖਾਬ ਤੁਮਾਰੇ'।ਭਲੇ ਬੁਰੇ ਸਭਿ ਲੇਹੁ ਨਿਹਾਰੇ॥੧੫॥  
ਕਰਹੁ ਕਪਟ ਘਟ ਦੇਹੁ ਮਿਟਾਇ'।ਜਾਨਹੁ ਸਭਿ ਕੋ ਦੇਕ ਖੁਦਾਇ'।  
ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਲਿਖਿ ਗੁਰੁ ਪਠਾਯੋ।ਕਾਸਦ'ਲੈ ਅਵਰੰਗ ਪਹਿ ਆਯੋ॥੧੬॥  
ਲੈ ਕਰਿ ਪਠਨੈ ਤਬੈ ਬਦਸ਼ਾਹੁ।ਦਾਰਾ ਕੀ ਜਿਸ ਬਿਖੈ ਸਲਾਹੁ।ਜਰਨੈ ਰਿਦੈ

੧।ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਦਾ) ਖੁਦਾਈ (ਰਾਜ) ਨਹੀਂ ਲਿਆ। ੨।ਨਾਸ਼ਮਾਲ। ੩।ਭਾਰੀ ਰਾਜ।  
੪।ਸ਼ੌਂਕ। ੫।ਦਾਰਾ ਦੀ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ। ੬।ਤੇਨੂੰ ਸੁਪਨਾ ਆਵੇਗਾ। ੭।ਜੇ ਕਪਟ ਕਰਦੇ ਹੋ  
ਸੋ ਦਿਲੋਂ ਮਿਟਾ ਦਿਓ। ੮।ਹਲਕਾਰਾ।

ਰਿਸ ਕਰਤਿ ਬਝੇਰੀ॥ਬਸ\*ਕਛੁ ਚਲਹਿ ਨਹੀਂ ਤਿਸ ਬੈਰੀ॥੧੭॥-ਅਬਿ  
ਭੀ ਮਝ ਕੋ ਕਛੁ ਨ ਜਾਨਾ। ਸਭਲ ਸਗਤ ਕੋ ਭਾ ਸਲਭਾਨਾ। ਲਿਖੀ  
ਸਿਫਤ ਦਾਰਾ ਕੀ ਵੇਰ। ਸੁਰਾ ਵਹਿਰ ਲੇਖਿ ਮਾਰਜੈ ਗੋਰਿ॥੧੮॥ ਇਮ  
ਗਿਨਤੀ ਮਨ ਗਿਨਤਿ ਬਿਸਾਲ॥ਨਿਸਾ ਭੁਈ ਭਾ ਸੁਪਤਨਿ ਕਾਲਾ॥ਦਾਰਾ  
ਕੋ ਚਿਤਵਤਿ ਰਿਸ ਧਰੇ। ਦਰਿਰ ਪੁੰਧਿਕ ਪੈਵਿਥੈ ਕਰੇ॥੧੯॥ ਭਯੋ ਨੀਂਦ  
ਬਸਿ ਸੁਪਨੋ ਆਯੋ॥ਦਾਰਸਕੋਹ ਨਰ ਦਰਸਾਯੋ॥ਬੈਠਜੋ ਤਖਤ ਛੱਡੁ ਸਿਰ  
ਢੁਰੇ। ਮਹਾ ਜਲੁਸ\* ਚਹੁ ਦਿਸਿ ਕਰੇ॥੨੦॥ ਹੁਰਾਂ ਅਨਿਕ ਸਰੋਦਨਿ\*  
ਗਾਵੈ। ਅਨਿਕ ਭਾਵ ਕਰਿ ਤਾਨ ਰਿਝਾਵੈ। ਦੁਰਤਿ ਚਮਰ ਚਹੁ ਦਿਸਿ  
ਚਲ ਚਾਲਾ\*। ਚਮਤਕਾਰ ਹੋ ਰਹੈ ਉਜਾਲਾ॥੨੧॥ ਦਾਸ ਅਨੇਕ ਖਰੇ  
ਕਰ ਜੋਰੇ। ਆਇਸੁ ਦੇਤਿ, ਕਰਤਿ ਸੋ ਵੋਰੇ। ਵੁਲ ਅਜਾਇਬ ਕੀ ਗਰ  
ਮਾਲਾ। ਚਹੁਦਿਸਿ ਬਿਬਰੀ ਜੋਭ ਬਿਸਾਲਾ॥੨੨॥ ਚੋਆ ਚਾਰੁ ਅਤਰ  
ਖੁਸ਼ਬੀਏ। ਮਹਿਕਤਿ ਚਹੁਦਿਸਿ ਆਨੰਦ ਹੋਇ। ਕੀਚਨ ਕੋ ਮੰਦਰ ਮਨਿ  
ਖਰੇ। ਜਿਸ ਮਹਿ ਖਗ ਮਿੰਗ ਸੁੰਦਰ ਰਹੇ॥੨੩॥ ਨੌਬਤ ਨਾਦ ਹੋਤਿ  
ਮੁਦਕਾਰੀ॥ਬੀਨਾ ਬਜਹਿ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ। ਚਹੁਦਿਸਿ ਸੁਜਸੁ ਕਰਤਿ ਬਹੁ  
ਖਰੇ। ਦਾਰਸਕੋਹ ਹੁਕਮ ਕੋ ਕਰੇ॥੨੪॥ ਬਹੁਤ ਬਾਹਨੀ ਭਟ  
ਬਰਿਆਰੇ\*। ਵਾਹਨ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਿਗਾਰੇ। ਤਨਜੈ ਬਿਤਾਨ ਦੇਖਿ  
ਮਨਮੋਹਤਿ। ਸਰਬ ਸਮਾਜ ਸੋਭ ਤੇ\* ਸੋਹਤਿ॥੨੫॥ਆਪਨਪੋ ਪੁਨ ਪਿਖਿ  
ਬਿਕਰਾਲਾ। ਬੇਸ ਮਲੀਨ ਰੂਪ ਚੰਡਾਲਾ। ਭਰਜੈ ਟੋਕਰਾ ਬਿਬਟਾ ਸਾਬ।  
ਰਹੈ ਉਠਾਇ ਆਪਨੇ ਮਾਥ॥੨੬॥ ਓਪਟ ਸੋ ਬਰਖਾ ਜਲ ਪਰੇ। ਚਖ  
ਮੁਖ ਪਰ ਸੋ ਬਿਬਟਾ ਵਰੇ। ਦ੍ਰੋਇਸ ਕੀ ਦਿਸਿ ਵੈਰਤਿ ਆਏ। ਮਾਰਿ  
ਲਲਟਕਾ ਦਯੋ ਹਟਾਏ॥੨੭॥ ਹਟੈ ਤਹਾ ਤੇ ਤਿਨ ਕੋ ਮਾਰਜੈ।  
ਫਿਸਲਤਿ ਮੰਦਮੰਦਪਦ ਧਾਰਜੈ॥ਪੁਨ ਸੋ ਮਾਰਤਿ ਕਰਤਿ ਪਲਾਇਨਾਦੀਨ  
ਨਿਬਲ ਤੇ ਭਾਜਜੈ ਜਾਇ ਨ॥੨੮॥ ਭੈਸ ਭਯਾਨਕ ਭੈ ਧਰਿ ਭਾਰੀ।  
ਭਾਜਤਿ ਗਮਨਜੈ ਗਿਰਜੈ ਅਗਾਰੀ॥ਤਬਿਹੀ ਖੁਲੇਬਿਲੋਚਨ ਜਾਗਾ॥ਸ੍ਰੀਗੁਰ  
ਕੋ ਬਚ ਸਿਮਰਨਿਲਾਗਾ॥੨੯॥-ਲਿਖ ਜੋ ਪਠਜੈ,ਸੁ ਮੁਖਸੋਂ ਵਧੇ-।ਬਹੁਤ  
ਬਿਸੁਰਤਿ ਸੇਕਟ ਕਯੋ। ਦਾਰਾ ਕੋ ਜਲਸ\* ਬਛ ਦੋਖਾ। ਓਰ ਅਫਸੋਸਤਿ  
\*ਮਾਰ ਟਿਆ ਦਾਰਾ ਨੂੰ। \*ਦਰਬਾਰ [ ਅਯ, ਜਲੁਸ=ਤਖਤ ਸਾਹੀ ਪਰ ਬੈਠਣਾ ]। \*ਗਾਯ।  
\*ਚੰਡਲ। \*ਬਲਵਾਨ। \*ਜੋਭਾ ਨਾਲ। \*ਪਾਯ-ਭਾਬ।

ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਸ਼ੇਖਾ ॥੩੦॥—ਇਹ ਕਰਾ ਭਯੋ ਨ ਜਾਨੈ ਗਯੋ। ਸਿਹਰ<sup>੧</sup> ਕਿਧੋ  
ਹਿੰਦੁਨਿ ਰੁਰ ਕਿਧੋ—। ਦੁਬਿਧਾ ਚਿਤ ਮਹਿ ਭਾ ਮਨ ਭੰਗ। ਕਹਿ ਨ  
ਸਕਹਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਿਹ ਸੰਗ ॥ ੩੧ ॥ ਬਹੁਤ ਬਿਚਾਰਤਿ ਕ੍ਰੋਧ ਬਧਾਇ।  
ਸਮਝੈ ਨਹਿ ਮੁਰਖ ਇਸ ਭਾਇ<sup>੨</sup>।—ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸੰਗ ਕਰਿ ਵੈਸ਼।  
ਤਿਨਹੁ ਕੀਨਿ ਇਹ ਸਿਰਰ<sup>੩</sup> ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ॥੩੨॥ ਮੋਹਿ ਦਸਾ ਕੈ ਸੀਦੇਖਰਾਈ।  
ਦਾਰਾ ਕੋ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹ ਬਨਾਈ। ਪਠੋਂ ਸੈਨ ਗਹਿਵਾਇ ਮੰਗਾਵਉਂ। ਮੈਂ  
ਅਪਨੀ ਅਬਿ ਸ਼ਕਤਿ ਦਿਖਾਵਉਂ—॥੩੩॥ ਇਮ ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਿ ਮੁਰਖਮਾਨੀ  
। ਕੀਨਿ ਬਾਹਨੀ ਤਜਾਰ ਮਹਾਨੀ। ਇਕ ਉਮਰਾਵ ਪਠੈ ਕਹਿ ਐਸੇ।  
‘ਗੁਰ ਕਉ ਲਜਾਵਹੁ ਜੈਸੇ ਕੈਸੇ ॥ ੩੪ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਕਰੈ ਅਰ ਪਰੈ।  
ਸਨਮੁਖ ਲੋਹ ਤੁਮਹੁ ਸੋਂ ਕਰੈ। ਤੂਰਨ ਲਿਖਹੁ ਮੋਹਿ ਦਿਸ਼ਿ ਫੇਰਿ। ਬਹੁ  
ਲਸ਼ਕਰ ਭੇਜਉਂ ਬਿਨ ਦੇਰਿ ॥੩੫॥ ਕਰਹੁ ਮੰਘਾਰਨਿ ਕੈ ਗਹਿ ਲਜਾਵਹੁ।  
ਨਹਿ ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਬਿਲਮ ਲਗਾਵਹੁ’। ਸੰਗ ਸਮੰਗੀ ਲੈ ਕਰਿ ਸਭੈ।  
ਤੁੰਪ ਤੁਪਕ ਸਮੁਦਾਇਨਿ ਤਬੈ ॥ ੩੬ ॥ ਗਮਨੈ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਕਰਿ ਕੂਚ।  
ਏਕ ਮਜਲ ਉਮਰਾਵ ਪਹੁਚਿ। ਭਈ ਜਾਮਨੀ ਕੀਨਸਿ ਝੇਰਾ। ਖਾਨ  
ਪਾਨ ਕਰਿ ਸੁਪਤਿ ਬਸੇਰਾ ॥੩੭॥ ਫੁਛ ਕਾਰੈ ਆਮਿਖ ਰਹਿ ਗਯੋ। ਭੱਖਨਿ  
ਕੀਨਿ ਸੁਪਤਿ ਸੋ ਭਯੋ। ਬਿਨਾ ਹਾਜ਼ਮੇ, ਹੈਜ਼ਾ ਹੋ ਕੈ। ਸੋ ਮਰਿ ਗਯੋ ਤਹਾ  
ਦੁਖ ਪੈ ਕੈ ॥੩੮॥ ਪਾਤਿ ਭਈ ਤਿਸ ਕੋ ਦਫਨਾਯੋ। ਲਿਖਿ ਅਵਰੰਗ ਕੋ  
ਨਿਕਟਿ ਪਠਾਯੋ। ਤਹਿ ਤੇ ਸੋ ਲਸ਼ਕਰ ਹਟਿ ਗਯੋ। ਮਹਾਂ ਸ਼ੋਕ ਤਿਨ ਹੂੰ ਮੈਂ  
ਭਯੋ ॥ ੩੯ ॥ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬਿਤਾਇ ਕਰਿ ਫੇਰ। ਨਹਿ ਮੁਰਾਦ<sup>੪</sup> ਕੋ  
ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਰਿ। ਅਪਰ ਕੀਨਿ ਤਜਾਰੀ ਉਮਰਾਵ। ਦੇ ਕਰਿ ਲਸ਼ਕਰ ਸੰਗ  
ਬਨਾਵ ॥੪੦॥ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਤੇ ਰੁਖਸਤ ਹੋਇ। ਗਮਨੈ ਮਗ ਆਵਨਿ  
ਕੋ ਸੋਇ। ਕਿਤਿਕ ਮਜਲ ਜਬਿ ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਯੋ। ਤੁੰਪ ਜੰਬੂਰ ਜੰਜੇਲਨਿ  
ਲਜਾਯੋ ॥ ੪੧ ॥ ਤਿਸ ਕੋ ਭਯੋ ਰੋਗ ਇਸ ਭਾਂਤੀ। ਜਲਿਬੇ ਲਕੀ  
ਅਚਾਨਕ ਛਾਤੀ। ਅਸਵਾਰੀ ਪਰ ਚਵਜੈ ਨ ਜਾਇ। ਜਜੋਂ ਹਾਲਹਿ ਤਜੋਂ  
ਹਾਛ ਫੁਟਾਇ ॥੪੨॥ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਮਗ ਮਹਿ ਪਰਿ ਰਹਜੈ। ਨੀਠ ਨੀਠ

<sup>੧</sup>ਜਾਦੂ। <sup>੨</sup>ਇਸ ਦਾ (ਅਸਲੀ) ਭਾਵ। <sup>੩</sup>ਮੈਂ ਵੈਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਓਹ! ਨ ਤਾਂ ਇਹ ਗੁੱਥੀ ਗੱਲ ਕਰ  
(ਵਿਖਾਈ ਹੈ) [ਅਃ, ਮੋਹ=ਹੋਥੀ ਗੱਲ]। <sup>੪</sup>ਮੁਰਾਦ [ਅਃ, ਮੁਰਾਦ=ਇਰਾਦਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ]।

\*ਸ਼ੁਧ ਪਾਠ ‘ਸਿਹਰ’ ਹੋਸੀ।



ਦਿੱਲੀ ਮਗ ਲਹਜੇ। ਸੁਨਿ ਅਵਰੰਗ ਰਿਸਹਿ ਅਕੁਲਾਇ।—ਤਹਿ ਲੋ  
ਪਹੁੰਚਿ ਨ ਕੋਈ ਪਾਇ—॥੪੩॥ ਪੁਨ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬੀਤੇ ਸਬੈ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਰਾਇ ਸਿਮਰਿ ਕਰਿ ਤਬੈ। ਤ੍ਰਿਤਿਯੋ ਪੁਨ ਉਮਰਾਵ ਚਵਾਯੈ। ਹੁਇ  
ਦੁਖਸਦ ਮਾਰਗ ਗਮਨਾਯੈ ॥੪੪॥ ਸੋ ਭੀ ਕੁਛ ਦੁਖ ਤੇ ਮਰਿ ਗਯੋ। ਕਈ  
ਬਾਰ ਇਮ ਭੈਜਤਿ ਭਯੋ। ਆਧੋ ਪੀਥ ਨ ਉਲਘਯੋ ਕੋਈ। ਹੋਤਿ ਬਿਘਨ  
ਪੀਛੇ ਹਟਿ ਸੋਈ ॥੪੫॥ ਸੰਗਤਿ ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਚਲਿ ਆਈ। ਬੰਦਨ ਕਰਿ  
ਅਕੋਰ ਅਰਪਾਈ। ਸੋ ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ। ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਜੀ !  
ਸਭਿ ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸ ॥ ੪੬ ॥ ਬਾਹੁ ਸੈਨ ਬਹੁ ਬਾਰ ਪਠਾਈ। ਭਏ  
ਬਿਘਨ ਤਮ ਲਗਿ ਨਹਿ ਆਈ’। ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਖਾਨਾ।  
‘ਗੁਰੁ ਪਿਤਾਮੇ ਪ੍ਰਭੁ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੭ ॥ ਤਿਨ ਕੋ ਕਹਜੋ ਬਾਕ ਫੁਰਿ ਹੋਤਾ।  
—ਜੇ ਤੁਮ ਕੋ ਕੋ ਬਿਘਨ ਉਦੋਤਾ। ਸੋ ਤਤਕਾਲ ਹਟਹਿ ਦੁਖ ਪਾਵਹਿ।  
ਅਗਨਿ ਨਿਕਟਿ ਓਰਾ ਗਰ ਜਾਵਹਿ’ ॥ ੪੮ ॥ ਤੁਮਹੇ ਨਿਕਟਿ ਨ ਆਵੈ  
ਕੋਈ। ਉਦਮ ਕਰਤਿ ਬਿਨਾਸਨਿ ਹੋਈ—। ਤਿਨ ਕੋ ਬਾਕ ਸਹਾਇਕ  
ਸਦਾ। ਦੁਬਟ ਬਿਨਾਸਕ ਹੇ ਜਦ ਕਦਾ’ ॥ ੪੯ ॥ ਕਹਜੋ ਸਭਾ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਰਾਇ। ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਭਾਖਹਿ ‘ਤੁਮ ਸੁਖ ਭਾਇ। ਹੋਇ ਬਿਨਾਸਨ  
ਸੋਤੁ ਤੁਮਾਰੇ। ਕੋ ਸਮਰਥ ਜੋ ਸਕਹਿ ਨਿਹਾਰੇ’ ॥੫੦॥ ਉਤਹਿ ਸ਼ਾਹ ਕੋ  
ਕਹੋਤਿ ਮੁਲਾਨੇ। ‘ਲਿਖਹੁ ਸਾਮਭਾ ਸਾਬ ਮਹਾਨੇ। ਜਿਸ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤ ਸੁ  
ਜਾਨੀ ਜਾਇ। ਚਹੁ ਸੁ ਕਰਹੁ ਜਬਹਿ ਇਤ ਆਇ ॥ ੫੧ ॥ ਨਿਸ਼ਠੁਰ  
ਹਰਫ ਨ ਲਿਖੀਅਹਿ ਕੋਈ। ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ ਹਕਾਰਹੁ ਸੋਈ। ਏਕ ਬਾਰ  
ਲਿਹੁ ਨਿਕਟਿ ਬਲਾਇ। ਪੁਨ ਬਰਤਉ ਜੈਸੇ ਚਿਤ ਆਇ’ ॥ ੫੨ ॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਤ੍ਰਿਤਿਯੋ ਨਵਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ਼ੇਰੰਗ ਕੋ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਠਨ ਨਾਮ ਚਤੁਰਥਿਸਤੀ ਅੰਤੁ ॥ ੪੯ ॥

੩੫. [ਜੇਹੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਵੱਡਾ ਸਤਿਰੁਜੁ ਜੀ ਪਾਸ ਆਯਾ]।

ਦੇਹਗਾ॥ ਸੁਨਜੋ ਸਕਲ ਤਿਨਕੋ\* ਕਹਜੋ ਨੌਰੰਗ ਸਹਿਤ ਪ੍ਰਮਾਦ\*। ਤਿਨਕੀ  
ਅਕਲ ਸਰਾਹਿ ਕੈ ਰਿਦੈ ਮਹਿਦ ਅਹਿਲਾਦ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥  
ਤਤਛਿਨ ਲਿਖਵਾਇਵ ਪਰਵਾਨਾ। ‘ਰਾਮ ਦਾਸ ਕੇ ਤੁਮ ਬਛ ਬਾਨਾ।  
ਮਾਨਹਿ ਜਗ ਸਗਰੇ ਗੁਰ ਲਹੈ’।—ਅਜਮਤ ਧਨੀ—ਲੋਕ ਸਭਿ ਕਹੈ

\*ਗੜੇ (ਵਾਛੂ) ਗਲ ਜਾਂਗ ਹੈ। \*ਕੋਕ ਸਕੇ। \*ਭਾਵ ਸਰਈ ਕਾਜੀ ਅਦਿਕਾਂ ਦਾ। \*ਕੁਮਾਰੀ  
ਨਾਲ।

\*੫।—ਨੌਰੰਗ ਸਰੀਅਤ ਕੋ।

॥੨॥ ਆਵਤ ਰਹੇ ਹਮੇਸ਼ ਹਮਾਰੇ । ਮਿਲੇ ਬੋਲਨੇ\* ਭਲੀ ਪ੍ਰਕਾਰੇ।ਮਿਹਰ-  
ਬਾਨਗੀ ਅਬਿ ਭੀ ਕਰੀਅਹਿ । ਦਰਸਨ ਦਿਹੁ ਸੇਸੈ ਸਭਿ ਹਰੀਅਹਿ ॥੩॥  
ਮੇ ਕਹੁ ਅਜਮਤ ਆਇ ਦਿਖਾਵਹੁ । ਮਗ ਖੁਦਾਇ ਕੇ ਬਾਕ ਸੁਨਾਵਹੁ' ।  
ਇੰਤਜਾਇਕ ਲਿਖਿ ਕਰਿ ਪਰਵਾਨਾ । ਬਿਨੈ ਸਹਿਤ ਅਰੁ ਨਿਜ ਬਲਨਾਨਾ  
॥ ੪ ॥ ਦੇ ਕਰਿ ਦੂਤ ਪਠਜੇ ਤਤਕਾਲਾ । 'ਦੇਰ ਨ ਕਰਹੁ ਲਜਾਉ  
ਦਰਹਾਲਾ' । ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਤੇ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨਾ । ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਜਿਸ  
ਪੁਰਿ ਜਾਨਾ ॥ ੫ ॥ ਤੂਰਨ ਗਮਨਜੇ ਮਾਰਗ ਸਾਰਾ । ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਉਲੰਘਿ  
ਗਯੋ ਹਿਤ ਧਾਰਾ । ਰੋਪਰ ਪੁਰਿ ਤੇ ਚਲਿ ਅਗਵਾਇ । ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਪਹੁੰਚਜੇ  
ਤਬਿ ਜਾਇ ॥ ੬ ॥ ਤਹਾਂ ਪਹੁੰਚਿ ਤਿਨ ਕੀਨਸਿ ਡੇਰਾ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ  
ਜਹਿ ਕਰਾਤ ਬਸੇਰਾ।ਦੈ ਸਹੇਸ੍ਰ ਦੈ ਸਹਸ' ਤਰੰਗ । ਉਤਰਜੇ ਪਰਜੇ ਰਹਿਤ  
ਨਿਤ ਮੰਗ ॥ ੭ ॥ ਵਾਹਨ ਪੁਸ਼ਟ ਖਰੇ ਬਹੁ ਮੋਲੇ । ਥਾਨ ਸੁਹਾਵਤਿ  
ਸੁਨੀਅਤਿ ਬੋਲੈ।ਟੇਗ ਰੰਗ ਕੇਸੁੰਦਰ ਘਰੇ।ਬਹੁ ਕੁਦਤਿਚੈਚਲ ਤਨ ਜੋਟੇ'॥  
੮॥ ਸੁਭਟ ਅਲੇਕ੍ਰਿਤ ਦਰਬ ਸਮੇਤਾ' । ਸੁਖਮ ਬਸਤ੍ਰ, ਸਸਤ੍ਰ ਸੇਂ ਹੇਤਾ ।  
ਮਚ ਜੁੱਧ ਮੁਖ ਮੋਰਹਿ ਨਾਟੀ । ਅੰਸੇ ਦਲ ਉਤਰਜੇ ਪੁਰਿ ਮਾਂਗੇ ॥ ੯ ॥  
ਕਿਤਿਕ ਮਿੱਖ ਸੇਵਕ ਸੰਗ ਰਹੇ' । ਦਰਸਹਿ ਗੁਰੂ ਚਾਕਰੀ ਲਹੇ' । ਕਿਤਿਕ  
ਲੋਹੰ ਧਨ ਨੌਕਰ ਰਾਖੇ । ਮਹਾਂ ਸੂਰ ਨਿਤ ਰਨ ਅਭਿਲਾਖੇ' ॥ ੧੦ ॥ ਪੁਰੀ  
ਸੁਹਾਵਨ ਹੋਰੀ ਦੂਤ । ਲਸਕਰ ਪਰਜੇ ਬਨਜੇ ਸੁਭ ਸੁਤ' । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ  
ਗੁਰੂ ਸੁਖਕਾਰੀ । ਜਾਨੀ ਸਭਿ ਸੁਧ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰੀ ॥ ੧੧ ॥ ਕਹਿ ਕਰਿ  
ਸੁੰਦਰ ਸਭਾ ਲਗਾਏ । ਗਿਲਮ ਗਲੀਚਾ ਪਠ ਬਿਛਵਾਏ । ਚੋਬਦਾਰ ਬਹੁ  
ਖਰੇ ਢਲੈਤ' । ਕੰਚਨ ਦੰਡ ਕਰਨਿ ਮਹਿ ਲੈਤ' ॥ ੧੨ ॥ ਚਾਰੁ ਚੋਦੋਵਾ  
ਚਿੱਤ੍ਰਤਿ ਜ਼ਰੀ'।ਨਗ ਬਿਚ ਜਸਤੀ ਮੁਕਤਨਿ ਲਰੀ।ਰੇਸ਼ਮ ਕੀ ਛੋਰੇ' ਸਠ  
ਤਾਨੀ । ਬਾਲਰ ਜ਼ਰੀ ਬੁਲਡਿ ਛਬਿ ਖਾਨੀ ॥ ੧੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਮੰਦ ਮੰਦ  
ਚਲਿ ਆਏ । ਬੈਠਿ ਮਿਥਾਸਨ ਮਾਂਹਿ ਸੁਹਾਏ । ਮਨੋ ਸ਼ਾਂਤਿਰਸ ਧਰਜੇ  
ਸਰੀਰਾ । ਗਜਾਨ ਵਿਰਾਗ ਭਰੇ ਉਰ ਧੀਰਾ ॥ ੧੪ ॥ ਚਮਰ ਚਾਰੁ ਢੋਰਤਿ  
ਦਿਸ਼ਿ ਚਾਰੀ । ਬਿਜਨਾ' ਚਮਕਤਿ ਰਵਿ ਅਨੁਹਾਰੀ।ਅਨਿਕ ਮਸੰਦ ਮੇਵੜੇ

\*ਛੋਤੀ । ੨.੨੨੦੦ । \*ਬਲ ਬਾਲੇ । \* ( ਸਭ ) ਸਾਮਾਨਾਂ ਨਾਲ ਸੁਰਮੇ' ਭੁਸਤ ਹਨ । \*ਸੁਹਣੀ  
ਮਿਰਜਾਵਾ । \*ਸੁਰਮੇ' । \*ਟੋਥਾਂ ਵਿਚ ਲਏ ਹੋਏ । \*ਜ਼ਰੀ ਨਾਲ ਚਿੱਤਰਿਆ ਹੋਇਆ । \*ਪੱਖਾ ।

\*ਪੱਖਾ-ਮਿਲਦੇ ਕੇ ਸਏ ।

ਆਇ। ਬਡੇ ਧਨਾਢ ਬਸਤ੍ਰ ਸੁਭ ਪਾਏ॥੧੫॥ ਜੇ ਨੌਕਰ ਜੋਧਾ ਸਵਧਾਨਾ॥  
 ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਸਜਿ ਕੈ ਬਿਧਿ ਨਾਨਾ। ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਚਲਿ ਕੈ ਸਭਿ  
 ਆਇ। ਪੰਗਤਿ ਲਾਇ ਬੈਠਿ ਸਮੁਦਾਇ॥੧੬॥ ਗਨ ਦੇਸਨਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ  
 ਜੋਈ। ਦਰਸਨ ਹਿਤ ਉਤਰੀ ਪੁਰਿ ਸੋਈ। ਸਭਿ ਲੇ ਕਰਿ ਗੁਰ<sup>੧</sup> ਭੋਰ  
 ਬਿਸਾਲਾ। ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਪਹੁੰਚੀ ਤਤਕਾਲਾ॥੧੭॥ ਦਰਸਨ ਪਿਖਤਿ ਹੋਹਿ  
 ਅਰਦਾਸ। ਬੰਦਹਿ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਸੁਖਰਾਸ। ਕੇਤਿਕ ਘਟਿਕਾ ਜਬਹਿ  
 ਬਿਤਾਈ। ਪਠਿ ਜਨ ਲੀਨਸਿ ਦੂਤ ਬੁਲਾਈ॥੧੮॥ ਆਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨੈ  
 ਸਭਾ ਅਨੰਦਤਿ। ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਮਹਿ ਪੂਜਤਿ ਬਰ ਬੰਦਤਿ<sup>੨</sup>। ਹੋਰਤਿ ਨੇਮਿ  
 ਭਯੋ ਕਰ ਜੋਰੇ। ਬੈਠਨੈ ਜਹਾਂ ਬਤਾਇਵ ਠੋਰੇ॥੧੯॥ ਪੁਨ ਆਗੇ ਧਰਿ  
 ਕਰਿ ਪਰਵਾਨਾ। ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਬਿਰਤਾਂਤ ਬਖਾਨਾ। ਯਾਦ ਕਰਨੈ ਤੁਮ ਕੋ  
 ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ। ਮੋ ਕਹੁ ਪਠਨੈ ਛਿੱਪੂ ਨਿਜ ਪਾਹੁ<sup>੩</sup>॥੨੦॥ ਬਨਹਿ ਆਪ ਕੋ  
 ਚਲਿਬੈ ਤੁਰਨ। ਇਹੁ ਦਰਸਨ ਤਿਹ, ਗੁਨ ਗਨ ਪੂਰਨ<sup>੪</sup>। ਅਜਮਤ  
 ਜਾਹਰ ਜਾਇ ਦਿਖਾਵਹੁ। ਕਰਹੁ ਸ਼ਕਤਿ ਨਿਜ ਓਰ ਝੁਕਾਵਹੁ<sup>੫</sup>॥੨੧॥  
 ਕਰਮਾਤ ਚਾਹਤਿ ਹੈ ਦੇਖਾ। ਨਿਤ ਅਭਿਲਾਖਾ ਵਧੀ ਵਿਸ਼ੇਖਾ। ਬਿਨ  
 ਦੇਖੇ ਸੋ ਕਜੋਹੁ ਨ ਟਰੈ। ਬਿਦਤਿ ਹਠੀ ਅਤਿ ਹਠ ਕੋ ਧਰੈ<sup>੬</sup>॥੨੨॥ ਗੁਰ  
 ਪ੍ਰਤਾਪ ਪਿਖਿ ਮਤਿ ਬਿਰਮਾਈ। ਭਨੈ ਦੂਤ ਬਰ ਮਾਧੁਰਤਾਈ। ਸੁਨਿ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਭੋਰਾ ਕਰਵਾਇਵ। ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਨਮਾਨ ਦਿਵਾਇਵ॥੨੩॥  
 ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਦਾਨਸਿ। ਪੂਰ ਕਾਮਨਾ ਸੰਗਤਿ ਕੀਨਸਿ।  
 ਪੁਨ ਅੰਤਹਿਪੁਰ ਕੋ ਗੁਰ ਗਏ। ਸੇ ਸਰਵਰੀ<sup>੭</sup> ਬਿਭਾਵਤਿ ਭਏ॥੨੪॥  
 ਹੋਤਿ ਭੋਰ ਪੁਨ ਸਭਾ ਲਗਾਈ। ਸਰਬ ਹਕਾਰਨਿ ਕਰੇ ਭਦਾਈ। ਮੁੱਖ  
 ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਬੇਦੀ ਆਏ। ਤੇਹਣ ਕੁਲ ਭੱਲ ਬੁਲਵਾਏ॥੨੫॥ ਸੋਈ  
 ਬੀਰ ਬਿਸਾਲ ਹਕਾਰੇ। ਆਇ ਸਕਲ ਸਾਤਗੁਰ ਪਰਵਾਰੇ। ਪਰਮ ਜੋਤਿ  
 ਸੂਰਜ ਉਜੀਆਰਾ। ਰਹਨੈ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਮੂਹ ਮਸ਼ਾਰਾ<sup>੮</sup>॥੨੬॥ ਮੋਹ ਤਪਤ  
 ਅਤਿਸੈ ਜਰ ਖੇਵਾ<sup>੯</sup>। ਰਸਾਨ ਕਲਾ ਤੇ ਪੂਰਨ ਹੋਵਾ। ਕੀਰਤਿ ਬਿਮਲ

<sup>੧</sup>ਸ਼੍ਰੋਸ਼ਟ ਨਮਸਕਾਰਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। <sup>੨</sup>( ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ) ਆਪਣੇ ਪਾਸੋਂ। <sup>੩</sup>ਹੋ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਕਰ  
 ਪੂਰਨ। <sup>੪</sup>ਰਾਤ। <sup>੫</sup>ਇਥੋਂ ਤਾਈਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਦਾ ਰੂਪਕ ਦਿਤਾ ਹੈ ਤੇ ਅੱਗੋਂ ਢੇਦ ਦਾ।

<sup>੬</sup>ਮੋਹ ਰੂਪੀ ਤਪਸ਼ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਦੂਰ ਕੀਤੀ।

<sup>੭</sup>ਪਾਸ—ਪੁਨ। ਪੁਰ।

<sup>੮</sup>ਪਾਸ—ਓਜ ਲਗਾਵਹੁ। ਓਜ ਝੁਕਾਵਹੁ।

ਚੈਦ੍ਰਿਕਾ ਚਾਰੂ। ਅਸ ਰਾਂਕਾਪਤਿ<sup>੧</sup> ਸੁਭਤਿ ਉਦਾਰੂ॥ ੨੭॥ ਅਜਮਤ  
ਸਹਿਤ ਸਭਾਸਦ ਸਾਰੇ। ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਹਿ ਉਭਗਨ ਪਰਵਾਰੇ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ  
ਥਾਕ ਅਬਿੰਦਨਾ ਮ੍ਰਿਤੁ ਤੇ<sup>੨</sup>। ਕਰਹਿ ਉਥਾਰਨਿ ਸਿਖ ਕੋ ਹਿਤ ਤੇ॥ ੨੮॥  
ਦੇਵਰਾਜ<sup>੩</sup> ਦੇਵਨ ਮਹਿ ਜੈਸੇ। ਹੋਤਿ ਸੁਭਾਇਮਾਨ ਗੁਰ ਐਸੇ। ਸਭਿਹਿਨਿ  
ਮਹਿ ਗੁਰ ਥਾਕ ਬਖਾਨਾ। ‘ਤੁਮ ਸਗਰੇ ਪੂਜਨਿ ਅਸਥਾਨਾ॥ ੨੯॥  
ਬਡੇ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਬੰਸ ਬਿਸਾਲੇ। ਬਿਦਤ ਸਰੋਵਰ ਮਹਦ ਉਜਾਲੇ<sup>੪</sup>।  
ਬਿਮਲ ਕਮਲ ਤਿਨ ਮਹਿ ਤੁਮ ਭਏ। ਸੋਰਭ<sup>੫</sup> ਸੁਜਸੁ ਸਹਿਤ ਦੁਤਿਮਏ॥  
੩੦॥ ਅਜਮਤ ਮਹਿ ਪੂਰਨ ਸਭਿ ਭਾਤੀ। ਹਤਹੁ ਬਿਘਨ ਜਿਮ ਸੂਰਜ  
ਰਾਤੀ<sup>੬</sup>। ਦਿੱਲੀਪਤਿ ਨੌਰੰਗ ਤੁਰਕੇਸ਼। ਤੁਰਕ ਦੀਨ ਮਹਿ ਹਠੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼  
॥ ੩੧॥ ਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਤਿਨ ਸੁਨੀ। ਸਭਿ ਜਗ ਬਿਦਤ  
ਅਨੇਕਨਿ ਭਨੀ। ਕਰਾਮਾਤ ਚਾਹਤਿ ਹੈ ਦੇਖਾ। ਪਠਜੈ ਦੁਤ ਅਭਿਲਾਖ  
ਵਿਸ਼ੇਖਾ॥ ੩੨॥ ਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਜੋ ਰਾਖਹਿ ਲਾਜ। ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਹੋਤ  
ਇਹ ਕਾਜ। ਸ਼ਕਤਿਵੰਤ ਉਰ ਧੀਰਜਧਾਰੀ। ਸੁਗੁਨ ਸਹਿਤ<sup>੭</sup> ਹੁਇ ਸਭਾ  
ਮਝਾਰੀ<sup>੮</sup>॥ ੩੩॥ ਜਾਨਿ ਹੋਤੁ ਤੁਰਕੇਸ਼ਰ ਪਾਹੂ। ਸਭਿ ਮਹਿ ਕਰਹਿ ਜੁ  
ਅਤਿ ਉਤਸਾਹੂ। ਸਰਬ ਰੀਤਿ ਅਜਮਤ ਦਿਖਰਾਵੈ। ਬਧਜੈ ਦੁਸ਼ਟ ਕੋ  
ਦਰਪ<sup>੯</sup> ਦਬਾਵੈ॥ ੩੪॥ ਸੋ ਅਬਿ ਤਨਾਰ ਹੋਇ ਤਹਿ ਜਾਨੈ<sup>੧੦</sup>। ਸਭਾ ਬਿਖੈ  
ਇਮ ਥਾਕ ਬਖਾਨੈ। ਸੁਨਜੈ ਸਭਿਨਿ ਪੁਨ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਾ।—ਨੌਰੰਗ ਹਠੀ  
ਮਹਦ ਕੁਰਿਆਰਾ॥ ੩੫॥ ਅਜਮਤ ਜੁਤਿ ਕਿਤਨੇ ਮਰਿਵਾਏ। ਲਖਿ ਪੂਰਬ  
ਤਪ ਨਹੀਂ ਰਿਸਾਏ। ਹਠ ਕਰਿ ਦੇਤਿ ਭਏ ਤਿਸ ਪ੍ਰਾਨ। ਅਸ ਬਦਬਰ<sup>੧੧</sup>  
ਹੈ ਬਿਦਤ ਜਹਾਨ॥ ੩੬॥ ਕਾਂਸ਼ੀ ਮਥੁਰਾ ਆਦਿਕ ਸਾਰੇ। ਤੀਰਥ  
ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੇਰ ਬਿਗਾਰੇ। ਸਭਿ ਜਗ ਤੁਰਕ ਬਨਾਵਨਿ ਚਾਹਤਿ। ਧਰਮ  
ਬਿਸਾਲ ਕਾਲ ਜਿਮ ਦਾਹਤਿ<sup>੧੨</sup>॥ ੩੭॥ ਸਭਿ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਸਭਾ ਮਝਾਰ।  
ਬਡੇ ਬਡੇ ਜਹਿ ਗੁਨੀ ਹਜ਼ਾਰ। ਇਲਮ ਏਕ ਤੇ ਏਕ ਮਹਾਨੈ<sup>੧੩</sup>। ਬਹਸ

<sup>੧</sup>ਪੁੰਨਿਆਂ ਦਾ ਚੰਦ। <sup>੨</sup>ਅਵਿਦਨਾ ਰੂਪ ਮੇਤ ਤੇ। <sup>੩</sup>ਇੰਦ੍ਰ। <sup>੪</sup>ਵਧੇ ਗਰੀ ਦੀ ਵੰਸ਼ ਸਰੋਵਰ ਵਾਛ  
ਵਿਸ਼ਾਲ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਾਂਗੁ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੈ। <sup>੫</sup>ਦੁਰੀਧਿ। <sup>੬</sup>ਰਾਤ ਨੂੰ ( ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ )।  
<sup>੭</sup>ਸੁਸ਼ਟ ਗੁਣਾ ਸਹਿਤ। <sup>੮</sup>ਦੀਕਾਰ, <sup>੯</sup>ਓਥੇ ਜਾਣ ਲਈ। <sup>੧੦</sup>ਐਸਾ ਬਹੁਤ ਫੇਰਾ। <sup>੧੧</sup>ਸੁਸ਼ਟ ਧਰਮ  
ਨੂੰ ਕਾਲ ਵਾਂਗ ਸਾਫ਼ਦਾ ਹੈ। <sup>੧੨</sup>ਇਲਮ ਵਿਚ ਇਕ ਤੋਂ ਇਕ ਚੜ੍ਹਦਾ। <sup>੧੩</sup>ਪਖ-ਹਮਾਈ।

ਪਰਸਪਰ ਗਨ ਬੁਧਿਵਾਨੇ॥੩੮॥ਕੇਤਿਕ ਪੀਰ ਅਜਮਤੀ ਭਾਰੀ॥ਨੌਰੰਗ  
ਕੇ ਨਿਤ ਰਹਿ ਅਨੁਸਾਰੀ । ਅਪਰ ਅਨੇਕ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਬਾਤੀ । ਜਹਾਂ ਹੋਤਿ  
ਹੈ ਬਾਸਰ ਰਾਤੀ-॥੩੯॥ ਅਸ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਤੂਸਨਿ ਹੋਏ । ਨੰਮਿ  
ਨਾਰ ਕਰਿ॥ ਉਚ ਨ ਜੋਏ । ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਲੈ ਰਹਿ ਕੇ ਮੋਨ । ਤਕਹਿ  
ਪਰਸਪਰ, ਭਾਖਹਿ ਕੋਨ ॥ ੪੦ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੂਰਜ ਰਿੰਬੇ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ 'ਨੀ' ਹਰਿਗੋਬਿ  
ਹਰਾਰਨ' ਪ੍ਰੰਗ ਭਰਨਨ ਨਾਮ ਪੰਚਮਿਲੀ ਐਸੁ ॥ ੩੫ ॥

੩੬. [ਵਿਲੀ ਜਾਣ ਹਿਤ ਵਿਚਾਰ] ।

ਦੇਹਰਾ ॥ ਸਭਿ ਹੀ ਸਭਾ ਬਿਚਾਰਿ ਕੈ ਬੇਲੇ ਮੁਖਨ ਜਿਤੋਕ । 'ਨੌਰੰਗ' ਇਹ  
ਜਾਨੈ ਕਠਨ ਅਵਗੁਨ ਗਿਨੈ॥ ਕਿਤੋਕ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਹਾਨ ਲੈ  
ਜਹਿ ਕਠਨਾਈ । ਹਿੰਦੁ ਧਰਮ ਦੋਹੀ ਬਿਦਤਾਈ । ਕਿਸ ਕੀ ਜਹਿ  
ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਹੀ । ਦੁਸ਼ਮਨ ਸਮ ਪੱਯਤਿ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ॥੨॥ਨਹੀ ਉਬਾਰ  
ਸਕੈ ਜਹਿ ਕੋਈ । ਅਪਾਨ ਪੱਖਜ ਕੀ ਬਾਤ ਨ ਹੋਈ । ਤਹਿ ਪਹੁੰਚਨਿ ਕੋ  
ਅਤਿ ਉਤਸਾਹੁ । ਨਾਹਿਨ ਲਖੀਅਤਿ ਹਮ ਸਭਿ ਮਾਂਹੁ ॥ ੩ ॥ ਉਚਿਤ  
ਜਾਨਿ ਕੇ ਹੋ ਅੰਬ ਆਪੁ । ਸਭਿ ਤੇ ਅਤਿ ਬਿਸਾਲ ਪਰਤਾਪੁ । ਐਸੈ ਜਗ  
ਮਹਿ ਦਿਖਤਿ ਨ ਦੂਜੇ । ਤੁਮਰੀ ਸਮਸਰਤਾ ਕਹੁ ਪੂਜੇ ॥ ੪ ॥ ਜਿਨ ਕੋ  
ਨਾਮ ਸਿਮਰਿਓ ਕਾਰਥੈ । ਬਿਘਨ ਅਨੇਕਨਿ ਤਤਫਿਨ ਹਰਿਥੈ । ਸੋ ਤੁਮ  
ਆਪ ਜਹਾਂ ਚਲਿ ਜਾਵਹੁ । ਕਾਜ ਸੰਪੂਰਨ ਸਗਲ ਬਨਾਵਹੁ ॥੫॥ਦੁਸ਼ਟ  
ਦਰਪ ਕਹੁ ਦਮਨਹੁ ਜਾਇ॥ ਰਾਵਰਿ ਵਾਕ ਨ ਨਿਸ਼ਫਲ ਗਾਇ ।  
ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਦੋਹੀ ਮਦ ਮੱਤਾ । ਦੀਰਘ ਹੰਕਾਰੀ ਵੈਗੱਤਾ ॥ ੬ ॥ ਇਸ ਤੇ  
ਬਿਨਾ ਥਾਨ ਜੋ ਆਨ । ਜਹਿ ਪਠਵਹੁ ਤਹਿ ਕਰੈ ਪਯਾਨ । ਬੁਧਿ ਬਲ  
ਤੇ ਕੈ ਅਜਮਤਿ ਕਰਿ ਕੈ । ਕਾਰਜ ਆਨਹਿ ਸਕਲ ਸੁਧਰਿ ਕੈ ॥ ੭ ॥  
ਰਾਵਰਿ ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਸਮਰੱਥ । ਜਿਸ ਕੇ ਸੀਸ ਧਰਹੁ ਨਿਜ ਹੱਥ । ਸੋ  
ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਕਰਿ ਸਕੈ ਜੁ ਚਹੈ । ਤਿਸ ਕੇ ਆਗੇ ਅਰਜੈ ਨ ਰਹੈ ॥ ੮ ॥  
ਤ੍ਰਾਸ ਦੇਹਿ ਸੁਰਪਤਿ ਸੁਰ ਭੋਨ॥ ਤਿਸ ਆਗੇ ਇਹ ਬਪੁਰਾ ਕੋਨ ।

੧ ਸਮੂਹ ਤੁਧੀਮਣ ਪਰਸਪਰ ਬਹਿਸਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ । ੨ ਭਾਵ ਉਨ੍ਹਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਤੋਂ ਹੈ ਜੋ  
ਫਕੀਰੀ ਵਿਚ ਅਜਮਤ ਤਾਂ ਦੇਖਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਨਿਰਭੈਤਾ ਪਦ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਅੱਪੜੇ ਹੋਏ । ੩ ਨੀਵੀਂ  
ਪੈਂਤ ਕਰਕੇ । ੪ ਭਾਵ ਵਿਲੀ ਵਿਚ । ੫ ਜਾਕੇ ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਨਾਸ਼ ਕਰੇ । ੬ ਵੇਵ ਲੋਕ ਵਿਚ ( ਓਹ )  
ਇੰਦ ਨੂੰ ਵੀ ਤ੍ਰਾਸ ਦੇ ਸਕਦਾ ਹੈ ।

ਪਹੁੰਚਨਿ ਤਹਾਂ ਜੋਗਤਾ ਰਾਵਰਿ । ਅਪਰ ਸੁਨਤਿ ਹੀ ਹੋਤਿ ਭਰਾਉਰਾ ॥  
 ੯ ॥ ਸਰਬ ਸਭਾ ਕੇ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੈਨ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਜਿਨਹੂੰ ਕਿਤ ਭੈ  
 ਨ । ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਬਾਕ ਸਧੀਰ ਬਖਾਨੈ । 'ਹਮ ਨੈ ਪੁਨ ਪੁਰਬ ਹੀ ਠਾਨੈ ॥  
 ੧੦ ॥ ਨਹਿ ਮਲੇਛ ਕਹੁ ਦਰਸਨ ਦੇਨ । ਨਹਿ ਕਥਿ ਤੁਰਕ ਪਤੀ ਕੇ  
 ਲੇਨ । ਯਾਤੇ ਹਮਰੇ ਹੋਇ ਨ ਜਾਨੈ । ਮਿਲਹਿ ਨ ਬੋਲਹਿ ਨਿਸਚੈ ਜਾਨੈ ॥  
 ੧੧ ॥ ਇਸੀ ਧਰਮ ਕੇ ਕਰੈਂ ਨਿਬਾਹਨਿਹਮ ਤਿਸ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਨਹਿਨ ।  
 ਇਕ ਤੇ ਜਨਮ ਤੁਰਕ ਘਰ ਪਾਯੋ । ਦੁਭੀਏ ਜਗ ਸੇਂ ਦੋਹ ਮਚਾਯੋ ॥  
 ੧੨ ॥ ਤਿਭੀਏ ਪਿਤਾ ਭ੍ਰਾਤ ਸੰਘਾਰੇ । ਚਤੁਰਥ ਸੰਤ ਕਰੈ ਦੁਖਿਆਰੇ ।  
 ਪੰਚਮ ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨ ਜਿਸ ਹੋਵਾ । ਤਿਸ ਕੇ ਹਤਿ ਪੁਨ ਸੁਖ ਸੇਂ ਸੋਵਾ ॥  
 ੧੩ ॥ ਸਰਮਦ ਨਾਮ ਕਰੈਂ ਜਿਸ ਕੇਰਾ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਮੇਂ ਪ੍ਰਭੂ ਬਡੇਰਾ ॥  
 ਇੰਤਜਾਇਕ ਗਨ ਪਾਪਨਿ ਪੁਸ਼ਟ । ਕੋਨ ਸੰਤ ਮਿਲਿ ਹੈ ਇਸ ਦੁਸ਼ਟ ॥  
 ੧੪ ॥ ਕਿਸ ਤੇ ਬਖਸ਼ਨ ਜੋਗ ਨ ਏਹੀ । ਅਧਮ ਅਧੀ ਅਤਿ ਦੁਰਮਤਿ  
 ਤੇਹੀ । ਪੱਖ ਬਾਦ ਮੇਂ ਹਠੀ ਕੁਪੱਤਾ । ਕੁਲ ਦੁਖਕ ਉਪਜੈ ਚਵਗੱਤਾ ॥  
 ੧੫ ॥ ਇਤ ਤੇ ਗਯੋ ਨ ਕੋ ਤਿਸ ਤੀਰ । ਕਰਹਿ ਕ੍ਰੋਧ ਤਬਿ ਮੁਖ  
 ਅਧੀਰ । ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਨਿਜ ਸੈਨ ਪਠਾਵੈ । ਬਲ ਦਿਖਾਇ ਆਪਨਿ  
 ਗਰਬਾਵੈ ॥ ੧੬ ॥ ਕਰੈਂ ਜੋਗ ਤਿਹ ਸੰਗ ਨਿਸੰਗੀ । ਤੋਮਰ ਤੀਰਨਿ ਤਬਰ  
 ਤੁਢੀਗੀ । ਤੋਰਿ ਮੋਰਿ ਮੁਖ ਲਸਕਰ ਕੇਰਾ । ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਕਰਹਿ ਚਲਿ ਭੇਰਾ  
 ॥ ੧੭ ॥ ਰਹੈਂ ਤਹਾਂ ਸਭਿ ਸੁਖ ਕੋ ਪਾਵੈ । ਜਿਸ ਬਲ ਇਨ ਕੋ ਬਸ ਨ  
 ਬਸਾਵੈ । ਸੁਨਤਿ ਸਭਾਸਦ ਸੁਭ ਮਤਿ ਸਾਰੇ । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੇਂ ਪੁਨ ਬਚਨ  
 ਉਚਾਰੇ ॥ ੧੮ ॥ 'ਆਪ ਕਰੈਂ ਸੋਈ ਸੁਭ ਸਨੈ' । ਹੁਇ ਜੁ ਅਮੰਗਲ ਮੰਗਲ  
 ਬਨੈ । ਤਦਪਿ ਹਮਾਰੇ ਮਨ ਇਮ ਆਵੇ । ਰਾਖਹੁ ਸੁਭ ਇਹੀ ਬਨਿ ਆਵੈ ॥

‘ਭਰਨ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । (ਅ) ਇਲ ਵਿਚ ਹੋਲ ਉੱਠਦਾ ਹੈ । (ਐਵੰਗੇ) ਨੇ ਇਕ ਤਾਂ ਜਨਮ  
 ਤੁਰਕ ਘਰ ਪਾਇਆ ਹੈ । ‘ਦੂਜੇ ਜਗਤ ਵੇਹੀ ਹੋਇਆ ਹੈ । ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਦੀਨਦਾਰ  
 ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਤੁਰਕ ਜਨਮ ਦੀ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਵਾਹ ਨਾ ਕਰਦੇ । ਦਰਸਨ ਵੇਲੇ ਤੇ ਲੇਣਾ ਮਲੇਛ  
 ਦਾ--ਇਹ ਨਫਰਤ ਨਹੀਂ, ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਮਲੇਛਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਵਰਤਾਉ ਨਹੀਂ ਦੇਖਣਾ, ਇਸ ਲਈ  
 ਕਿ ਉਹ ਪਾਪ ਕਰਦੇ ਹਨ । ਸ਼ਰਨਾਗਤ ਸਾਧੋ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪ ਮਿਲਦੇ ਚੁੱਕੇ ਹਨ । ‘ਸਮ-  
 ਰੋਥ । ‘ਕੁਲ ਦੁਸ਼ਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ । ‘ਮੁਸ਼ਟਤਾ ਸਹਿਤ ਹੈ । ‘ਭਾਵ ਵਿਗੜੇ ਨਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ

੧੯॥ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਰਾਜਹਿ ਭੈਰਾ। ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮੈ ਜਹਾ ਬਸੇਰਾ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਭਜਨੈ ਸ਼ਰੀਰ। ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿੱਤਾ ਧੀਰ॥ ੨੦॥  
 ਇਸੀ ਸਥਾਨ ਬਿਖੈ ਸਸਕਾਰੈ। ਆਪ ਬਸਹੁ ਸਭਿ ਰੀਤਿ ਸੁਖਾਰੈ।  
 ਸਤੁਦ੍ਰਵ ਕੂਲ ਰਚਿਰ ਇਹ ਦੇਸ਼ਾਨਿਕਟਿ ਖਰੇ ਗਨ ਸੈਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼॥ ੨੧॥  
 ਤਿਉ ਸੁੰਦਰ ਸਭਿ ਵਾਹਨ ਕਾਰਨ। ਫਲ ਦਲ ਫੂਲ ਬਾਰ ਬਿਸਤਾਰਨ।  
 ਕਿੰਮ ਤਜਾਗਨਿ ਇਹ ਚਹੁ ਗੁਸਾਈ। ਬਹੁ ਨੁਕਸਾਨ ਜਿ ਬਧਹਿ  
 ਲਰਾਈ॥ ੨੨॥ ਯਾਤੇ ਹਮ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੀ ਮਰਜੀ। ਸਿਖ, ਸੇਵਕ, ਸੁਭਟਨਿ  
 ਕੀ ਅਰਜੀ। ਰਾਖਹੁ ਸੁਭ, ਨ ਤਜਾਗਹੁ ਦੇਸ਼। ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਤੁਮਰੇ ਹਾਥ  
 ਵਿਸ਼ੇਸ਼॥ ੨੩॥ ਸਥਾ ਰਿਦੈ ਰੁਚਿ ਤਬਾ ਕਰੀਤੇ। ਤੁਮ ਸਭਿਹਿਨਿ  
 ਸਿਰਮੌਰ ਮਹੀਤੇ। ਇਮ ਪਰਬਿਰਤ ਰਹਜੈ ਬਿਰਤਾਂਤ। ਆਯੋ ਰਾਮਰਾਇ  
 ਬਡ ਤਾਤ॥ ੨੪॥ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇਕ ਬੈਠੈ ਆਇ। ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਦੇਖਤਿ  
 ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਚਲਾਇ। ਕਹਤਿ ਭਯੋ 'ਕੜਾ ਹੁਇ ਅਹਿਲਾਦੇ?'। ਆਨਿ  
 ਮਿਲੇ ਸਭਿ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ॥ ੨੫॥ ਬੇਦੀ ਤੇਹਣ ਭੁੱਲੇ ਬੰਸ। ਸੋਢੀ ਇਕਠੇ  
 ਭੇ ਜਨੁ ਹੋਸ। ਕਰਨੈ ਹੈ ਅਸ ਕਾਰਜ ਕੌਨ?। ਸਕਲ ਮਿਲੇ ਕਹਿ ਕੋ  
 ਇਕ ਭੌਨ?॥ ੨੬॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਇਕ ਬੇਦੀ ਨੇ ਕਹਜੈ। 'ਨੌਰੰਗ ਬਾਈ  
 ਅਤਿ ਤਪ ਰਹਜੈ। ਕਰਾਮਾਤ ਹੋਰਨਿ ਕੈ ਕਾਰਨ। ਪੁਰਿ ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ  
 ਕਰਹਿ ਹਕਾਰਨਿ॥ ੨੭॥ ਦੋਹੀ ਸਭਿ ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੋ ਜੋਇ। ਅਪਨੋ  
 ਦੀਨ ਬਧਾਵਹਿ ਸੋਇ। ਕਰਹਿ ਸਭਿਨਿ ਸੋਂ ਤਰਕ ਘਨੇਰੇ। ਮੁੱਲਾ ਕਾਛੀ  
 ਗਨ ਜਿਸ ਹੋਰੇ॥ ੨੮॥ ਕਰਹਿ ਦਲੀਲ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਸਭਾ ਸਕਲ  
 ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਇਕਸਾਰ। ਕੋ ਅਜਮਤ ਅਥਿ ਜਾਇ ਦਿਖਾਵੈ। ਅਪਨਿ  
 ਸ਼ਕਤਿ ਤੇ ਤਾਂਹਿ ਦਬਾਵੈ॥ ੨੯॥ ਸੀਤੈ ਸਭਾ, ਕਰਾਵੇ ਮੌਨ। ਤਿਸੈ  
 ਬਿਚਾਰਤਿ, -ਹੋਇ ਸੁ ਕੌਨ?-'। ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਤਬਿ ਕਹਜੈ। 'ਕੜੇ  
 ਨ ਜਾਹੁ ਜੈਬੋ ਜਹਿ ਲਹਜੈ?'॥ ੩੦॥ ਬਿਨਾ ਗਏ ਜਹਿ ਬਨਿ ਨਹਿ  
 ਆਵੈ। ਤਹਾ ਬਿਚਾਰਹੁ ਚਲਨਿ ਸੁ ਭਾਵੈ। ਕੜਾ ਸਜਾਨਪ ਹੋਵਹਿ ਇਸ  
 ਮਾਂਹੀ। ਜੜੇ ਕੜੇ ਕਰੇ ਮਿਟਹਿ ਜੋ ਨਾਂਹੀ॥ ੩੧॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ  
 ਸਕਲ ਅਕਲ ਕੋ ਬੈਨ। ਬੋਲਤਿ ਭਏ ਚਪਲ ਕਰਿ ਨੈਨ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜੋ

੧. ਜਨੀਕ। ੨. ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਘਰ ਫੇਰੇ ਦੇਣ ਦੇ। ੩. ਜਿਹੇ ਜਾਣਾ (ਬਣਾ) ਸਮਝਾ  
 ਹੈ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜਾਣੇ?

ਧੀਰ ਤੁਮਾਰੇ । ਕਜੇ ਨਹਿ ਨੌਰੰਗ ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਰੇ ? ॥੩੨॥ ਦਮਨਹੁ  
 ਦੁਸ਼ਟ ਦਰਪ ਕਉ ਜਾਇ । ਸਭਿ ਕੇ ਤੁਮ ਹੀ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ । ਅਪਰ  
 ਬਿਚਾਰਨਿ ਕਜੇ ਅਬਿ ਕਰੈ । ਜੇ ਇਹ ਕਾਰਜ ਤੁਮ ਤੇ ਸਰੈ ॥੩੩॥  
 ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਤੁਮ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਡੇਰੇ।ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਕੇ ਲਾਇਕੁ ਹੋਰੇ।ਇਹ ਕੁਛ  
 ਬਾਤ ਨਈ ਨਹਿ ਜਾਨੈ । ਤੁਮ ਸਮ ਕਰਤਿ, ਰਹਤਿ ਨਹਿ ਛਾਨੈ ॥੩੪॥  
 ਪਿਤਾ ਆਦਿ ਪੁਨ ਸਭਾ ਜਿ ਸਾਰੀ । ਮਰਜੀ ਮਿਲੀ ਸੁ ਏਕ ਬਿਚਾਰੀ ।  
 -ਮੁਝ ਕੋ ਹੀ ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ ਭੇਜਾ ॥ ਦਮਨ ਕਰਨ ਤੁਰਕੇਸੁਰ ਭੇਜਾ-॥੩੫॥  
 ਇਮ ਲਖਿ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਕਹਯੋ । 'ਜੇ ਕਰਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਇਹ ਮਤ  
 ਚਹਯੋ । ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਜੋ ਕਰਿਵ ਦਿਖਾਵਨਿ । ਕਰਾਮਾਤ ਸੋ ਦਿਹਿ ਮਨ  
 ਪਾਵਨ'\* ॥੩੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪਿਤਾ ਪ੍ਰਸੀਦਨਿ ਹੋਇ । ਪਠਿਬ ਉਚਿਤ  
 ਕਰਹਿ ਮੁਹਿ ਸੋਇ । ਤੋ ਮੈਂ ਤੁਮ ਸਭਿ ਕੀ ਲੇ ਆਇਸੁ । ਕਰੋਂ ਕਾਜ  
 ਤਿਹ ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਇਸਿ ॥੩੭॥ ਤੁਮ ਸਭਿ ਹੀ ਲਿਹੁ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰ ।  
 ਤੇਹਾਂ ਅਹੈ ਅਜਮਤ ਕੀ ਕਾਰ । ਧਰਮ ਦ੍ਰੋਹ ਤੁਰਕਨਿ ਮਹਿ ਜਾਨੈ ।  
 ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਕਛੁ ਰਹਨਿ ਨ ਛਾਨੈ ॥੩੮॥ ਕਹੈ ਤੁਰਕ ਪਤਿ ਜੇਸੀ

\*ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਪਾ ਦੇਣਾ । \*ਭੇਜਣ ਜੋਗਾ ਕਰ ਦੇਣ । \*ਧਰਮ ਦੇ ਵੇਰੀ ਤੁਰਕਾਂ ਵਿਚ ਜਾਣਾ  
 ਹੈ । \*ਉੱਥੇ ਜਾਕੇ ਰਹਿਣਾ ਕੁਛ ਛੁਪਿਆ ਨਹੀਂ (ਕਿ ਕੋਸਾ ਕਠਨ ਹੈ) ।

\*ਮਹਿਮਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਿਚ, ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਤੇ ਮੁਖੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਮੋਦਣ,  
 ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਵਿਖਾਣ ਲਈ ਮੋਹੰਗਜ਼ੇਬ ਪਾਸ ਜਾਣ, ਗੁਰ ਅੰਸੁ ਤੇ ਗੁਰਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਭਰਨ, ਗੁਰੂ  
 ਜੀ ਅੱਗੇ ਜਾਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੋਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਇਹ ਕਹਿਣ ਕਿ ਉਹ ਤੁਰਕ ਜਨਮ  
 ਹੈ ਉਹਦੇ ਮੱਥੇ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਲੱਗਣਾ ਅਦਿਕ ਗੱਲਾਂ, ਨਹੀਂ ਲਿਖੀਆਂ ।

ਮਹਿਮਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੋਹੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਇਸੇ 'ਸਦਾ ਪੱਤ੍ਰ' ਦੇ ਆਵਣ  
 ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਰਾਇ ਨੂੰ ਮੋਦ ਕੇ ਮੋਹੰਗਜ਼ੇਬ ਪਾਸ ਭੇਜਿਆ, ਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉੱਥੇ  
 ਜਾਕੇ ਜੋ ਪੁੱਛੇ ਨਿਭਰ ਹੋ ਸੱਚੀ ਗਲ ਕਹਿਣੀ, ਤੇ ਕਰਾਮਾਤ ਨਹੀਂ ਵਿਖਾਣੀ ਜਿਹਾ ਕਿ:-

"ਮੁਹੇ ਪੁਤਰ ਮੈਂ ਵਚਨ ਜੋ ਕਹੈ । ਤੁਮਰੇ ਗਿ ਸਦਾ ਮੈਂ ਰਹੈ ।

ਦਿੱਲੀਪਤ ਮੈਂ ਜਾਇ ਤੁਮ ਮਿਲੈ । ਕੁਛ ਸ਼ੰਕ ਭੈ ਨਹੀਂ ਮਨ ਮੈਂ ਗਿਲੈ ॥੪॥

ਤੁਮਾਰਾ ਬਚਨ ਸੁਣਲ ਸਭ ਹੋਏ । ਤੁਮ ਸਮਾਨ ਬਲੀ ਨਹੀਂ ਕੋਏ ।

ਜੋ ਪੁਛੇ ਮੈਂ ਸਤ ਕਹਿ ਦੀਏ । ਕਛੁ ਕਰਾਮਾਤ ਪ੍ਰਗਟ ਨਹੀਂ ਕੀਏ" ॥੫॥

(ਸਾਖੀ ੧੮੪)



ਬਾਤ। ਤਸ ਦਿਖਾਵਨੋ ਚਹਿ ਬੱਖਸਾਤ। ਤੋ ਬਨਿ ਆਇ ਤਾਹਿ ਕੇ ਮੰਗ।  
ਨਾਹਿ ਤ ਹੁਇ ਤਿਹ ਸੋ ਬਦਰੀਗ<sup>੧</sup>॥੩੬॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜੋ ਕਹਨੋ।  
ਸਭਿਨਿ ਸਰਾਹਨੋ ਲਾਇਕ ਲਹਨੋ। ‘ਉਚਿਤ ਬਾਰੰਤਾ ਕਹੀ ਬਨਾਇ।  
ਅਜਮਤ ਬਿਨਾ ਜਾਇ ਕਿਸ ਭਾਇ’ ॥ ੪੦ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਚਨ ਚੌਥੇ ਨਾਮੁ ਤਾਮੇ  
‘ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਕੇ ਖਨਨ ਭਾਰੀ’ ਪੁਸ਼ਟ ਕਰਨਨੇ ਨਾਮ ਖਸਟ ਤ੍ਰਿਮਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੬ ॥

੩੭. [ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਵਿੱਲੀ ਪੁੱਜੇ]।

ਵੇਹਗਾ ॥ ਸੁਨਤਿ ਪ੍ਰਸੀਦੇ ਪਿਤਾ ਗੁਰੁ ਅਰੁ ਕਾਰਜ ਕੇ ਕਾਲ<sup>੨</sup>। ਕਹਨੋ  
‘ਲੇਹੁ ਅਜਮਤ ਮਹਾਂ ਜੋ ਨ ਸਕਹਿ ਕੇ ਟਾਲ ॥ ੧ ॥ ਥੰਪਈ ॥ ਤਵ  
ਰਸਨਾ ਪਰ ਕਰਿ ਹੈਂ ਬਾਸਾ। ਜੋ ਤਿਸ ਤੇ ਹੁਇ ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਾ। ਕਬਹੂੰ  
ਅੰਨਥਾ ਹੋਇ ਸੁ ਨਾਂਹੀ। ਸਫਲਹਿ ਤਤਛਿਨ ਬਾਦ ਨ ਜਾਹੀ॥੨॥ ਅਥਿਰਾ  
ਹੋਇ ਬਿਰਾ ਜਸ ਕਹੈ<sup>੩</sup>। ਲਹੈਂ ਅਚਰਤਾ ਜੇ ਚਰ ਅਹੈ<sup>੪</sup>। ਜੋ ਨਿਤ ਭਰਜੇ  
ਰਹੈ, ਨਹਿ ਰਿਤੇ<sup>੫</sup>। ਸੋ ਰਿਤ ਜਾਇ, ਨੈਕ ਜੋ ਚਿਤੇ<sup>੬</sup>॥੩॥ ਮਿਗ ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ  
ਜਹਿ ਰੇਤ ਅਨੀਰ<sup>੭</sup>। ਤਹਿ ਕਰਿ ਦੇਹਿ ਜਲਧਿ<sup>੮</sup> ਗੰਭੀਰ। ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ  
ਸਤਿਗੁਰ ਸਮਰੋਥ। ਇਤਨਾਇਕ ਸਭਿ ਤਿਨ ਕੇ ਹੋਥ ॥ ੪ ॥ ਸਭਿ  
ਸ਼ਕਤਿਨਿ ਕੀ ਸ਼ਕਤਿ ਸਰੂਪ। ਜਿਨ ਕੇ ਅਚਰਜ ਚਲਿਤ ਅਨੂਪ। ਸਭਿ  
ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਤਿਨ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰੀ। ਆਇਸੁ ਜਹਿ ਕਹਿ ਫਰਹਿ ਨ ਟਾਰੀ ॥  
੫ ॥ ਸੋ ਤਵ ਬਚਨ<sup>੯</sup> ਤੇਜ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਾਯੇ। ਕਰਹੁ ਨਿਸ਼ੇਕ ਜਥਾ ਮਨ ਭਾਯੇ।  
ਕੋ ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਕਰਹੁ ਉਚਾਰਨਿ। ਉਚਿਤਾਨੁਚਿਤ ਉਚਾਵਚ ਟਾਰਨਿ<sup>੧੦</sup>  
॥੬॥ ਜਿਸ ਛਿਨ ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਕਰਹੁ ਉਥਾਰੀ। ਤਤਛਿਨ ਸਕਲ ਭਾਂਤਿ  
ਹੁਇ ਸਾਰੀ<sup>੧੧</sup>। ਅਸ ਮਹਿਮਾ ਕਹਿ ਸੁਤਹਿ ਸੁਨਾਈ। ਉਤ ਉਤਸਾਹ  
ਕਰਨਿ ਅਧਿਕਾਈ॥੭॥ ਪੁਨ ਦਿਢਤਾ ਹਿਤ ਬਾਕ ਬਖਾਨੇ। ‘ਨੌਰੇਗ ਅਤਿ  
ਬਾਦੀ ਜਗ ਜਾਨੇ। ਗੁਰ ਘਰ ਸੋ ਮਤਸਰੀ ਬਿਸਾਲਾ। ਕਿਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਤੇ ਜੇ

‘ਵੇਰਸੀ।’ (ਵਿੱਲੀ ਜਾਣੇ ਰੂਪ) ਕਾਰਜ ਦਾ ਸਮਾਂ (ਵੇਖਕੇ)। ‘ਟਿਕੇ ਹੋਏ ਛੰਚਲ ਹੋ ਜਾਣਗੇ  
ਜਿਵੇਂ (ਤੂੰ) ਕਹੇਂਗਾ।’ ਜੇ ਵਿਚਰਨੇ ਵਾਲੇ ਹਨ ਉਹ ਜੜ੍ਹ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ‘ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।  
‘ਖਾਲੀ ਹੋ ਜਾਇਗਾ (ਤੇਰੇ) ਜ਼ਰਾ ਫਰ ਵੇਖਣ ਨਾਲ।’ ਜਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ‘ਸਮੁੰਦਰ।’ ‘ਤੇਰੇ  
ਬਚਨਾਂ ਵਿਚ।’ ‘ਉਚਿਤ ਅਨੁਚਿਤ, (ਕਿਸੇ ਨੂੰ) ਉੱਚਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, (ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਟਾਰਨ  
=) ਨੀਵਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। (ਅ) ਯੋਗ, ਅਯੋਗ, ਤੇ (ਉਚ+ਅਉਚ-) ਉਚਾ ਨੀਵਾਂ  
(ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਯਾ, ਟਾਰਨਿ=) ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਕਰਨ ਵਾਲਾ।

ਕਿਸ ਕਾਲਾ ॥ ੯ ॥ ਕਰਹਿ ਤਰਕ ਮਨ ਕੁਟਿਲ ਕੁਟੇਵ<sup>੧</sup>। ਨਿਜ ਮਤ ਕ  
ਕਰਿ ਕੈ ਅਹੰਮੇਵ। ਅਸਮੰਜਸ ਸੁਨਿ ਕੈ ਨਿਜ ਕਾਨ। ਨਾਖਨਿ ਹੋਤਿ  
ਤਰਕਪਤਿ ਮਾਨ<sup>੨</sup> ॥ ੯ ॥ ਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਇ ਨਹਿ ਕਹੈ। ਰੁਰ ਕੀ  
ਲਘੁਤਾ ਜਿਸ ਮਹਿ ਲਹੈ। ਤਬਿ ਤੁਮ ਧੀਰਜ ਧਰਿ ਉਰ ਆਛੇ। ਕਹੈ  
ਜਥਾਰਥ, ਹੁਇ ਹਿਤ ਪਾਛੇ<sup>੩</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਤਵ ਰਸਨਾ ਤੇ ਨਿਕਸੈ ਜੈਸੇ। ਤੈਸੇ ਹੋਇ  
ਮਿਟੈ ਨਹਿ ਕੈਸੇ। ਭਨਹੁ ਨਿਸੰਗ ਰਾਖ ਗੁਰ ਧਰਾਨ। ਜਸੁ ਪ੍ਰਾਪਤ<sup>੪</sup> ਹੁਇ  
ਹੈ ਬਿਧਿ ਨਾਨਾ ॥ ੧੧ ॥ ਅਪਨੇ ਬਲ ਭਰੋਸ ਜਿਸ ਨਾਂਹੀ<sup>੫</sup>। ਕਰਨਿ ਕੁਸ਼ਾਮਤ  
ਕਾਰਜ ਤਾਂਹੀ<sup>੬</sup>। ਸਤਿਗੁਰ ਸ਼ਕਤੀ ਪਰ ਬਿਸ਼ਾਸ। ਸੋ ਨਿਸੰਗ ਰਹਿ  
ਸਭਿਹਿਨਿ ਪਾਸ ॥ ੧੨ ॥ ਉਨੇ ਸ਼ੋਕਮਾਨ ਹੁਇ ਜਾਤੈ<sup>੭</sup>। ਪੂਰਨ ਨਹਿ ਡੋਲਤਿ  
ਕਿਸ ਭਾਂਤੋ। ਬਖਸ਼ੈ ਤਾਂਹਿ ਅਨਟੁਟ ਭੇਡਾਰ। ਖਰਚਨਿ ਕਰਹੁ ਨ ਸ਼ੋਕ  
ਬਿਚਾਰ ॥ ੧੩ ॥ ਭੀਨ ਲੋਕ ਮਹਿ ਆਇਸੁ ਜਿਮ ਕਾਹਿ। ਸੁਰ ਨਰ ਨਾਗ  
ਸੁਨਤਿ ਹੀ ਹਿਤ ਲਹਿ। ਤਤਛਿਨ ਕਰਹਿ ਤਿਸੀ ਬਿਧਿ ਸਾਰੇ। ਤੋਹਿ  
ਬਾਕ ਨਹਿ ਕੋ ਹਟਕਾਰੇ<sup>੮</sup> ॥ ੧੪ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਸੁ ਪ੍ਰਸੰਨ। ਕਹਿ  
‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਧਨ ਧੇਨ। ਭੀਨ ਲੋਕ ਮਹਿ ਮਹਿਦ ਪ੍ਰਤਾਪ। ਚਹੈ ਸੁ  
ਕਰੈ ਉਥਾਪਨਿ ਥਾਪ’ ॥ ੧੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪਿਤਾ ਕੇ ਆਗੇ। ਬੰਦਨ  
ਕੀਨਿ ਚਰਨ ਅਨੁਰਾਗੇ। ਸਕਲ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਕੀਨਸਿ ਤਜਾਰੀ। ਮਿਵਕਾ  
ਰਥ ਸੰਦਰ ਅਸਵਾਰੀ ॥ ੧੬ ॥ ਨਖਸ਼ਿਖ ਸਗਲ ਸ਼ਿੰਗਾਰਨਿ ਕਰੇ। ਚੋਕਸ  
ਚਪਲ ਚਾਰੁ ਅਸੁ ਖਰੇ। ਨਿਸ ਮਹਿ ਤਜਾਰੀ ਸਭਿ ਕਰਿ ਰਾਖੀ। ਹੋਤਿ  
ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਗਮਨ ਕੇ ਕਾਂਖੀ ॥ ੧੭ ॥ ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਕੇ ਗੁਰਦਾਸ<sup>੯</sup>। ਅਰੁ  
ਦੂਸਰ ਤਾਰਾ ਪਿਖਿ ਪਾਸ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੰਗ ਇਹ ਕਰੇ। ਸਭਿ ਬਿਧਿ  
ਸਮਝਾਏ ਵਿਗ ਖਰੇ ॥ ੧੮ ॥ ਹਿਤ ਸੇਵਾ ਕੇ ਸੇਵਕ ਆਨ। ਕਰੇ ਸਾਥ  
ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਜਾਨ। ਪੌਰ ਬਿਖੈ ਸਜੇਦਨ ਸੁਭ ਕਰੇ। ਜਗਮਗ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ  
ਚਮਕਤਿ ਜ਼ਰੀ ॥ ੧੯ ॥ ਨਹਿ ਭੁਰੰਗ ਤਿਸ ਜੋਰਨਿ ਕਰੇ। ਪਾਵਹਿ ਜੀਨ

<sup>੧</sup>ਮਨ ਦਾ ਟੋਚਾ ਤੇ ਖੋਟੇ ਸੁਫਾਵ ਵਾਲਾ। <sup>੨</sup>ਨੁੰਦੀਰੀ ਦਾ ਮਾਨ। <sup>੩</sup>ਮੱਚੀ ਗਲ ਕਹਿੰਦੇ ਪਿੱਛੋਂ ਭਲਾ ਹੋਵੇਗਾ। <sup>੪</sup>ਜਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ (ਸ਼ਕਤੀ ਰੂਪ) ਬਲ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ। <sup>੫</sup>ਕੁਸ਼ਾਮਤ ਕਰਨੀ ਉਸ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ, (ਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ)। <sup>੬</sup>ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੋ ਸੇ ਤਾਂ ਸ਼ੋਕ ਵਾਲਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। <sup>੭</sup>ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਆ ਗੁਰਦਾਸ। ਇਹ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਭਾਈ ਬਹਿਲੋ ਜੀ ਦਾ ਪੜਪੋੜਾ ਸੀ। [ ੯੪ ਖੇਨ ੧ ਅੰਸੁ ੨ ]

\*ਪਾ:-ਪ੍ਰਤਾਪ।

ਤਿਨਹੁ ਪਰ ਖਰੋ\* । ਰਾਮਰਾਇ ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਅਯੋ । ਸੁੰਦਰ ਸਨੇਦਨ  
 ਪਰ ਚਢਿ ਗਯੋ ॥ ੨੦ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਆਪ ਪੁਨ ਆਏ । ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ  
 ਭੇ ਤਿਸ ਥਾਏ\* । ਚਢਿ ਕਰਿ ਚਲਹਿ ਹੋਰਨੇ ਕਾਜਾ । ਆਇ ਜੁਰਜੈ ਬਹੁ  
 ਨਰਨਿ ਸਮਾਜਾ ॥ ੨੧ ॥ ਬਿਨ ਤੁਰੰਗ ਰਥ ਪਰ ਅਸਵਾਰੇ । ਮੁਖ ਤੇ ਬੋਲਨੈ  
 'ਚਲਹੁ ਅਗਾਰ' । ਤਤ ਛਿਨ ਸ਼ਬਦ ਗੀਭੀਰ ਉਠਾਇ । ਸਨੇਦਨ ਮਗ  
 ਗਮਨੀ ਸਹਿਸਾਇ ॥ ੨੨ ॥ ਕਿਤੀ ਦੂਰ ਲਗਿ ਵੇਰ ਮੁਰਜੈ ਹੈ । ਲਖਿ  
 ਅਚਰਜ ਉਰ ਹਰਖ ਭਰਜੈ ਹੈ । ਅਪਰ ਲੋਕ ਹੋਰਤਿ ਬਿਸਮਾਏ 'ਪੈਨ ਪੈਨ  
 ਸਤਿਗੁਰੂ' ਅਲਾਏ ॥ ੨੩ ॥ ਬਿਨ ਤੁਰੰਗ ਰਥ ਫਿਰ ਕਰਿ ਆਈ । ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਰਾਇ ਹੁਤੇ ਜਿਸ ਥਾਈ\* । ਸਿਖ ਸੇਵਕ ਕੀ ਭੀਰ ਖਰੀ ਹੈ । ਸ਼ਕਤਿ  
 ਦਿਖਾਇਵ ਬੁੱਧਿ ਹਰੀ ਹੈ ॥ ੨੪ ॥ ਦੇਖਤਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਅਲਾਈ ।  
 ਅਜਮਤ ਕੋ ਆਗੈ ਬਹੁ ਥਾਈ\* । ਲਗਜੈ ਖਰਚਬੇ ਚਲਤਜੈ ਘਰ ਤੇ ।  
 ਨਿਕਸਜੈ ਨਾਹਿਨ ਅਬਿ ਲੋ ਪੁਰਿਤੇ ॥ ੨੫ ॥ ਧੀਰਜ ਧਰਹੁ ਥਾਨ ਜਿਸ ਚਾਹੋ ।  
 ਭਹਿ ਅਜਮਤ ਕੋ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਹੋ\* । ਅਬਿ ਤੇ ਇਸ ਕੋ ਕਾਜ ਨ ਕੋਈ ।  
 ਦੋਰਾਈ 'ਬਨ ਅਸੁ' ਰਥ ਜੋਈ' ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਕਹਨੈ ।  
 'ਮੈਂ ਪਤਿਆਵਨਿ ਕੋ ਇਸ ਚਹਨੈ । ਅਬਿ ਮੇਰਾ ਨਿਸ਼ਚਾ ਟਿਕ ਗਇਉ ।  
 ਅਪਨੇ ਉਪਰ ਭਰੋਸਾ ਭਇਉ ॥ ੨੭ ॥ ਜੋ ਮੈਂ ਕਹੈ ਹੋਇ ਸਭਿ ਸਾਚੀ ।  
 ਨਿਝਲ ਨ ਜਾਵਹਿ ਕਰੈ ਉਥਾਚੀ\* । ਬਹੁਰੇ ਰਥ ਸੇਂ ਜੁਰੇ ਤੁਰੰਗ । ਕੋਤਲ  
 ਅਪਰ ਪਾਲਕੀ ਸੰਗ ॥ ੨੮ ॥ ਰਮਰ ਚਾਰੁ ਵੋਰਤਿ ਦੁਤਿ ਦੇਤਿ । ਮਨਹੁ  
 ਮਰਾਲ ਉਡਾਰੀ ਲੇਤਿ । ਸਕਲ ਮਾਤ ਕਹੁ ਬੰਦਨ ਕਰੀ । ਹੋਰਤਿ ਸੁਭ  
 ਪ੍ਰੇਮਾਤੁਰ ਖਰੀ ॥ ੨੯ ॥ ਪੁਨ ਸਤਿਗੁਰ ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਨਮੋ ਕਰੀ  
 ਯੁਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਸੁ ਪਾਇ\* । ਅਪਰ ਬੰਦਿਬੇ ਉਚਿਤ ਨਿਹਾਰੇ । ਕ੍ਰਮ ਤੇ\* ਚਰਨ  
 ਬੰਦ ਕਾਰ ਸਾਰੇ ॥ ੩੦ ॥ ਕਰਤਿ ਭਯੋ ਉਤਸਾਹ ਚਲਨਿ ਕੋ । ਸਜਲ  
 ਕਰਤਿ ਲੋਚਨ ਪਲਕਨਿ ਕੋ । ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਤੇ ਹੋਇ ਅਰੁਵਿ । ਮਾਰਗ  
 ਗਮਨਜੋ ਆਗੈ\* ਗੁਢ\* ॥ ੩੧ ॥ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਕੋ ਸਨਮੁਖ ਗਵਨਾ । ਸਰਬ

\*ਉਸ (ਰਥ) ਨੂੰ ਘੋੜੇ (ਅਜੇ) ਨਹੀਂ ਜੋੜੇ ਸਨ, ਘੋੜਿਆਂ ਤੇ ਬਾਠੀਆਂ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ । \*ਜਿਸ  
 ਥਾਂ ਲੋੜ ਹੋਵੇਗੀ ਉਥੇ ਕਰਾਮਾਤ ( ਪ੍ਰਗਟ ) ਕਰ ਦਿਖਾਵਾਣੀ । \*ਘੋੜਿਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾ । \*ਚਰਨ  
 ੩ । \*ਵਾਰੀ ਵਾਰੀ । \*ਅੱਗੇ ਨੂੰ, ਵੱਧੇ (ਭਾਵਾਂ ਵਾਲਾ) ਭਾਵ ਰਾਮਰਾਇ ।

\*ਹੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸਲ ਪਾਠ—ਆਸ਼ੇ—ਹੋਵੇ, ਕਿਉਂਕਿ 'ਗੁਢ ਆਸ਼ੇ ਵਾਲਾ'  
 ਮਹਾਵਰਾ ਹੈ । ਲਿਖਾਰੀ ਦੀ ਕਲਮ ਓਕਾਈ ਨਾਪਈ ਹੈ ।

ਸਰੀਰ ਰੂਪ ਜਿਸ ਰਵਨਾ<sup>੧</sup>। ਡੇਰਾ ਪ੍ਰਥਮ ਸੁ ਰੋਪਰ ਕਰਜੋ। ਖਾਨ ਪਾਨ  
 ਨਿੰਦਾ ਰਸ ਢਰਜੋ॥ ੩੨॥ ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਕੂਚ ਕਰਿ ਚਲੇ। ਬਾਹਨ ਨਰ  
 ਸੇਵਕ ਸੰਗ ਭਲੇ। ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਸਾ ਜਬਿ ਹੋਇ। ਕਰਹਿ ਸਿਵਰ ਸੁਖ  
 ਸੇ ਰਹਿ ਸੋਇ॥ ੩੩॥ ਕੋਤਿਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਕਰਿਕੈ। ਮਾਰਗ  
 ਉਲੰਘੇ ਦੇਸ ਨਿਹਰਿ ਕੈਗ੍ਰਾਮ ਨਗਰ ਜੋਤਿਕ ਮਗ ਆਏ। ਦੇਖਤਿ ਚਲੇ  
 ਜਾਤਿ ਅਗੁਵਾਏ॥ ੩੪॥ ਹਾਸ ਬਿਲਾਸ ਅਨੰਦਤਿ ਹੋਏ। ਦਿਨ ਗਮਨੇ  
 ਨਿਸ ਸੁਖ ਸੇ ਸੋਏ। ਨੌਰੇਯਾ ਦੂਤ ਸੰਗ ਨਿਜ ਲੀਏ। ਦਿੱਲੀ ਨਗਰ  
 ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨ ਕੀਏ॥ ੩੫॥ ਭਭਡਿਨ ਦੂਤ ਅਗਾਊ ਗਯੋ। ਸੁਧ ਆਵਨਿ ਕੀ  
 ਬੋਤਿ ਸੁ ਭਯੋ। 'ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਗਾਦੀ ਪਰ ਬੈਸੇ। ਇਤਿ ਕੋ ਸੋ ਨਹਿ  
 ਆਵਤਿ ਕੈਸੇ॥ ੩੬॥ ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪਨੋ ਪਠਿਥੇ ਕਰਜੋ। ਮੋ ਸੰਗ ਐਸੇ ਬਾਕ  
 ਉਚਰਜੋ।—ਅਜਮਤਿ ਸ਼ਾਹ ਚਹੈ ਜੋ ਲਈ। ਸੋ ਹਮਨੇ ਨਿਜ ਸੁਤ ਕੋ ਦਈ  
 ॥ ੩੭॥ ਦੇਖਜੇ ਚਹੈ ਸੁ ਸਕਲ ਦਿਖੈ ਹੈ। ਇਸ ਕੋ ਕਹਜੋ ਨਿਫਲ ਨਹਿ  
 ਹੈ ਹੈ। ਅਪਰ ਸ਼ਾਹ ਕੋ ਕਾਜ ਨ ਕੋਈ। ਮਿਲਨਿ ਹਮਾਰੇ ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਈ  
 ॥ ੩੮॥ ਸ਼ਾਹਿ ਜੁ ਬਾਛਤਿ, ਹਮ ਨੇ ਭੋਜਾ। ਬਿਨ ਸੰਸੈ ਨਿਜ ਸੰਗ ਸੁ  
 ਲੇਜਾ—। ਤਿਨ ਕੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਸੰਗ ਮਮ ਆਯੋ। ਨਰ ਬਾਹਨ ਕਹੁ ਬਹੁ ਸਮੁਦਾਯੋ  
 ॥ ੩੯॥ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਨੇ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੀ।—ਜੋ ਹਮ ਬਾਛਤਿ ਰਿਦੇ ਮਝਾਰੀ।  
 ਸੇ ਦਿਖਰਾਵਨ ਕੋ ਚਲਿ ਆਯੋ। ਪਿਤਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਮਹਿ ਭੇਦ ਨ ਪਾਯੋ॥ ੪੦॥  
 ਜੇ ਕਰਿ ਇਸ ਤੇ ਕਾਜ ਨ ਸਰੈ। ਬਹੁਰ ਹਕਾਰਨਿ ਤਿਸ ਕਹੁ ਕਰੈ। ਅਰਜੋ  
 ਨ ਰਹੈ ਆਇ ਬਿਨ ਦੇਰਿ। ਜਿਨਹੁ ਪਠਨੈ ਸੁਤਿ ਸ਼ਕਤਿ ਬਡੇਰ—॥ ੪੧॥  
 ਇਸ ਬਿਚਾਰਿ ਕੈ ਮਨੁਜ ਪਠਾਏ। ਸੁਭ ਸਥਾਨ ਡੇਰਾ ਕਰਿਵਾਏ। ਅਪਰ  
 ਸੇਵ ਕਹੁ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਜੋ। 'ਬਾਛਤਿ ਵਸਤੁ ਦੇਹੁ ਮਹਾਨਜੋ'॥ ੪੨॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਰਿੰਦੇ ਨਰਸਿ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਦਿੱਲੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਚਰਨਨ' ਨਾਮ ਸਪਤ ਤਿੰਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੭ ॥

੩੮. [ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਾਇ ਨੇ ਮੋਇਆ ਬੋਕਰਾ ਜਿਵਾਯਾ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਪਹਵੇਸ਼ ਕੈ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਕਰਜੋ ਸਿਵਰ  
 ਸੁਭ ਰੀਤਿ ਸੇ ਰਹਿ ਮਜਨੂੰ ਜਿਸ ਬਾਇੰ॥ ੧॥ ਰੋਪਈ॥ ਭੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਬਹੁ  
 ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੇ। ਅਪਨਿ ਸਲਾਹੀ ਸਕਲ ਹਕਾਰੇ। 'ਅਜਮਤ ਦੇਨਹਾਰ

<sup>੧</sup>ਹੰਦਰ। <sup>੨</sup>ਸੇਵਾ ਵਾਸਤੇ। <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਮਜਨੂੰ ਦੇ ਟਿੱਲੇ, ਹੁਰਦੁਆਰਾ ਹੈ ਜਮਨਾ ਕਿਨਾਏ। ਜਿਥੇ  
 ਆਇ ਤੇ ਛੇਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਟਿਕੇ ਸਨ।

ਅਬਿ ਆਯੋ। ਆਪ ਨਹੀਂ, ਨਿਜ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪਠਾਯੋ ॥੨॥ ਹਮ ਸੇਂ ਬਿਨਾ ਮਿਲੇ  
ਇਕ ਵਾਰੀ। ਕਰਾਮਾਤ ਕੁਛ ਦੇਹਿ ਦਿਖਾਰੀ। ਹੁਇ ਅਤਿ ਕਠਨ ਜੁ  
ਬਨ ਨਹਿ ਆਵੇ। ਇਹੁ ਸਲਾਹ ਅਭਿ ਹੀਨਤਿ<sup>੧</sup> ਪਾਵੇ ॥ ੩ ॥ ਕਯਾ ਕਹਿ  
ਪਠਹਿ, ਕਹਾਂ ਕਰਿਵਾਇ? ਜਿਸ ਮਹਿ ਕਿਮ ਨਹਿ ਚਲਹਿ ਉਪਾਇ।  
ਮਿਲਿਬੇ ਤੇ ਪੁਰਬ ਪਤਿਆਵੇ। ਲਖਹਿ ਉਚਿਤਤਬਿ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਵੇ<sup>੨</sup>। ੪।  
ਸੁਨਿ ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾ ਹਰਖਾਏ। ਸ਼ਾਹ ਸਰਾਹਹਿ ਬਾਕ ਸੁਨਾਏ। ਦਾਨਸ਼ਵੇਦ  
ਬਿਲੇਦ ਸਭਿਨਿ ਮੈਂ। ਕਹਿ ਪਠਵਹੁ ਜਿਮ ਰੁਚਿ ਹੁਇ ਮਨ ਮੈਂ ॥ ੫ ॥  
ਅਸ਼ਟਿ ਸਿਧਿ ਹੋਵਤਿ ਜਿਨ ਮਾਂਹੀ। ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਆਦਿਕ ਬਨ ਜਾਹੀਂ।  
ਅਪਰ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਬਾਤ। ਸੋ ਕਰਿ ਲੇਤਿ ਜਗਤ ਬੱਖਸਾਤ ॥ ੬ ॥  
ਅਚਰਜ ਕੋ ਦਿਖਾਇ ਬਿਧਿ ਨਾਨਾ। ਜੋ ਬੁਧਿ ਬਲ ਤੇ ਸਕੈ ਨ ਜਾਨਾ।  
ਸਭਿ ਤੇ ਉਲੰਘਿ ਏਕ ਰੈ ਬਾਤ। ਮ੍ਰਿਤਕ ਜਿਵਾਵਨਿ ਕੀ ਬੱਖਸਾਤ ॥ ੭ ॥  
ਇਸ ਮਹਿ ਏਕ ਕਠਹੁ ਚਤੁਰਾਈ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹਮ ਕਹੈਂ ਬੁਝਾਈ।  
ਹੋਹਿ ਮ੍ਰਿਤਕ ਕੋ ਦੇਹਿ ਜੁ ਪਰਜੋ ਤਿਸਹਿ ਜਿਵਾਇ ਦੇਤਿ ਕਰਿ ਖਰਨੈ<sup>੩</sup> ॥  
੮॥ ਜੇ ਕਰਿ ਦੇਹ ਜਾਇ ਦਫਨਾਈ। ਕਿਧੈਂ ਕੋਇ ਕਿਸ ਬਿਧਿ ਲੇ ਖਾਈ<sup>੪</sup>।  
ਕਿਧੈਂ ਅਗਨਿ ਕੋ ਬੀਚ ਜਰਾਵੈਂ। ਦਿਖਜੇ ਨ ਅਬਿ ਲੋ ਤਾਂਹ ਜਿਵਾਵੈ<sup>੫</sup> ॥

<sup>੧</sup>ਹੀਨਤਾ। <sup>੨</sup>ਖੜਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। <sup>੩</sup>ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ (ਜੀਵ) ਨੇ ਖਾ ਲਈ ਹੋਵੇ।

\*ਅਰੋਂ ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ਦੀਆਂ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦੁਰਨੀਆਂ ਹਨ, ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਬੀ ਅਜ  
ਤੀਕ ੨੨ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹਨ। ਕਵਿ ਜੀ ਨੇ ਕਿੱਥੋਂ ਲਈਆਂ ਤੇ ਕਰਾਮਾਤ ਕੀ ਵਸਤੂ ਹੈ,  
ਇਸਦਾ ਵੀਚਾਰ ਪਹਿਲੀ ਜਿਲਦ 'ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ' ਵਿੱਚ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਨੇ ਇਹ  
ਤਾਕਤ ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ਨੂੰ ਸੋਭੀ ਨਿਭੀ ਵੇਲੇ ਤੇ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇ ਅਮੂਲਾਂ ਮੁਜਬ ਵਰਤਣ ਲਈ  
ਵਿੱਤੀ ਸੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਾਰੇ ਹਾਲ ਸੁਣਕੇ ਕੀਹ ਆਖਿਆ, ਇਸ ਲਈ ਵੇਖੋ ਸਤਿਗੁਰ  
ਜੀ ਦੇ ਵਾਕ ਇਸੇ ਰਾਸ ਦੇ ਅੰਸੁ ੫੮ ਅੰ: ੮ ਤੋਂ ਅੱਗੇ।

ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦਿਖਾ ਮੱਕਦੇ ਸਨ ਕਿ ਨਹੀਂ? ਇਸ ਪਰ ਪੱਛਮੀ  
ਦੋਸ਼ਨੀ ਦੇ ਆਉਣ ਨਾਲ ਸਭ ਲੋਕ ਕਰਾਮਾਤ ਤੋਂ ਸਿਰ ਵੇਰਦੇ ਹਨ, ਤੇ ੬੦ ਵਰ੍ਹੇ  
ਹੋਏ ਹਨ ਕਿ ਆਰੀਆ ਸਮਾਜੀਆਂ ਦੇ ਖੰਡਨ ਨੇ ਨੇ ਹਰੇਕ ਨੂੰ ਕਰਾਮਾਤ ਤੋਂ ਭਰਾ  
ਵਿੱਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਹੁਣ ਅਨੇਕਾਂ ਹੱਲਾਂ ਜੋ ਤਵੇਂ ਅਨਦੋਣੀਆਂ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ, ਉਸੇ  
ਪੱਛਮੀ ਦੋਸ਼ਨੀ ਨੇ ਮੰਨਣੀਆਂ ਅੰਫੜ ਵਿੱਤੀਆਂ ਹਨ। ਮੈਸਮਰੇਜ਼ਿਮ, ਟੈਲੀ ਪੈਥੀ,  
ਦੂਸਰੇ ਆਦਮੀ ਦੇ ਖਿਆਲ ਵਾਚ ਲੈਣੇ, ਆਦਿ ਬਾਤਾਂ ਸਹੀ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।  
ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਮੇਲ ਜੋਲ (ਸਪਿਰਚਜੁਲਿਜਮ) ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨਹੀਂ ਨੌਖਾਂ ਕ੍ਰੋੜਾਂ ਆਦਮੀ

[ਥਾਕੀ ਹੁਣ ਲਈ ਦੇਖੋ ਅਧਯਾਇ ੧੬ ਦੇ ਹੋਰ]

੯ ॥ ਯਾਂਤੇ ਛਲ ਕੀਜੈ ਇਸ ਭਾਂਤੀ । ਇਹੁ ਬਕਰਾ ਜ਼ਾਫਤ ਕਹਿ ਬਾਤੀ ।  
 ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਸਗੀ ਪਹੁੰਚਾਵਹੁ । ਸਨਮਾਨਹੁ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਹਰਖਾਵਹੁ  
 ॥ ੧੦ ॥ ਰਾਤ੍ਰਿ ਬਿਖੇ ਤਿਸ ਆਮਿਖ ਖਾਇ । ਨਹਿ ਸਰੀਰ ਅਜ ਕੋ ਪੁਨ  
 ਪਾਇ । ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਾਤਿ ਕੇ ਸੋ ਮੰਗਵਾਵਉ । ਸਹਿਜਾਦੇ ਕੇ ਨਾਮ ਸੁਨਾਵਉ ॥  
 ੧੧ ॥ ਇਮ ਛਲ ਤੇ ਬਾਛਤਿ ਕੋ ਪਾਵਉ । ਨਹਿ ਜੀਵੈ ਤਬਿ ਸ਼ਰਾ ਮਨਾਵਉ ।  
 ਕਰਾਮਾਤ ਅਤਿ ਹੋਇ ਬਡੇਰੀ । ਤਬਿ ਬਚਿ ਹੈ ਨਤੁ ਪਰੈ ਕੁਢੇਰੀ ॥  
 ੧੨ ॥ ਇਮ ਸਲਾਹੁ ਜਬਿ ਦੀਨਿ ਸਲਾਹੀ । ਨੀਕੀ ਮਾਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਮਾਹੀ ।  
 ਚਿਤਵੈ ਚਿਤ—ਅਜ ਕਜੈਂਹੁ ਨ ਜਾਵੈ । ਤਬਿ ਹਮਰੇ ਮਤ ਮੈਂ ਸੋ ਥੀਵੈ—॥  
 ੧੩ ॥ ਸਭਿ ਵਸਤੁ ਪਹੁੰਚਾਵਨਿ ਕੀਨਸਿ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕੇ  
 ਦੀਨਸਿ । ਸ਼ਾਹੁ ਆਪਨੇ ਅਜ ਮੰਗਵਾਯੋ । ਮਹਾਂ ਪੁਸ਼ਟ ਬਹੁ ਸੁਸ਼ਟ  
 ਸੁਹਾਯੋ ॥ ੧੪ ॥ ਹਿਤ ਖਾਵਨਿ ਕੇ ਸੋ ਤਹਿ ਭੋਜਾ । ਕਹਨੈ ‘ਸਕਲ ਵਸਤੁ  
 ਸੰਗ ਲੇਜਾ’ । ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਕਿਯ ਭੋਰਾ । ਤਹਿ ਪਹੁੰਚੇ ਲੇ ਕਰਿ  
 ਸਭਿ ਹੋਰਾ ॥ ੧੫ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਇਸ਼ਾ ਤੇ ਕਹਿ ਕਰਿ ਦੀਨਸਿ । ‘ਜ਼ਾਫਤ ਪਠੀ  
 ਮਾਨ ਤੁਮ ਕੀਨਸਿ । ਸਰਬ ਸੋਜ ਇਹੁ ਲੇਹੁ ਸੰਭਾਰੀ । ਲੀਜੈ ਅਜ ਕਰਿ  
 ਲੇਹੁ ਅਹਾਰੀ’ ॥ ੧੬ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਪਠਨੈ ਸਭਿ ਦੇ ਕਰਿ ਗਏ । ਮਤਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ-  
 ਰਾਇ ਲਖਿ ਲਏ । ਅਪਨਿ ਨਰਨਿ ਸੋਂ ਕਹਿਬੋ ਕੀਨਿ । ‘ਹਿਤ ਅਹਾਰ  
 ਕੇ ਬਡ ਅਜ ਦੀਨਿ ॥ ੧੭ ॥ ਇਸ ਕੋ ਆਮਿਖ ਕਰਹੁ ਰਸੋਈ । ਖਾਲ  
 ਅਸਥਿ ਨਹਿ ਦੀਜਹਿ ਖੋਈ । ਜਬਿ ਮਾਰਹੁ\* ਇਕ ਟੰਗਰੀ ਲੇਹੁ । ਬਡ  
 ਕਾਜੀ ਕੇ ਘਰ ਪਾਠ ਦੇਹੁ’ ॥ ੧੮ ॥ ਸੁਨਿ ਸੇਵਕ ਤਸ ਕੀਨਸਿ ਕਾਰ ।

\*ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਇਹ ਬੱਕਰਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਹਿਜਾਦੇ ਦਾ ਸੀ, ਹੁਣ ਉਹ ਮੰਗਦਾ ਹੈ, ਗਲਤੀ ਨਾਲ ਤੁਹਾਨੂੰ ਘਲ ਬੈਠੇ ਸਾਂ। \*ਸੁਸ਼ਟ। \*ਬੁਧੀ ਵਿੱਚ (ਅ) (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ) ਮਤਾ। \*ਖੱਲ ਤੇ ਹੱਡੀਆਂ। \*ਪਾ:—ਕੁੱਠਹੁ=ਮਾਰੋ। ਕੁੱਠਾ ਪਦ ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਤ੍ਰੀਕੇ ਨਾਲ ਮਾਰਨ ਵਾਸਤੇ ਤੁਜ਼ੀ ਦਸਮੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਇਸਦੇ ਸਾਧਾਰਣ ਅਰਥ ਸਨ=ਮਾਰਨਾ।

[ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ ਦੀ ਥਾਂ ਟੁਕ]

ਪ੍ਰਤਾਪ ਅਮਰਿਕਾ ਵਿੱਚ ਮੰਨ ਰਹੇ ਹਨ, ਅਰ ਬੜੇ ਮਾਦਾ ਪ੍ਰਸਤ ਤੇ ਸਾਇੰਸ ਵੇਤਾ ਕਾਇਲ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਨੇਕਾ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੀਆਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉੱਚੇ ਆਤਮ ਬਲ ਨਾਲ ਵੇਸੀਆਂ, ਅਜਕਲ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤ੍ਰੀਕਿਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧ ਹੋ ਸੱਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਰਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਬੋਝੀਆਂ ਲਿਖੀਆਂ ਹਨ। ਵਿਦਿਆ ਵਿਗਿਆਨ ਪੁਸ਼ਟ ‘ਸਿਧਿ’ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਬੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਤੇ ਯੋਗ ਕਰਕੇ ਸੰਯਮ ਨਾਲ ਬੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕੀਦੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਈ ਵੇਖੋ ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ।

ਕੁੰਠਨੈ ਅਜ ਕੋ ਹੋਤੁ ਅਹਾਰ । ਲੇ ਕਾਜੀ ਕੋ ਘਰ ਮਹਿ ਗਏ । 'ਰਾਮਰਾਇ  
 ਕੋ ਆਵਤਿ ਭਏ ॥੧੯॥ ਤਿਨ ਵਿਗ ਜਾਵਤ ਭੇਜੀ ਸ਼ਾਹੁ । ਇਹੁ ਆਮਿਖ  
 ਪਠਯੋ ਤੁਮ ਪਾਹੁ । ਅਪਰ ਕੁਸ਼ਲ ਕੋ ਏਝਨਿ ਕਹਯੋ । ਰਾਵਰਿ ਸਾਥ  
 ਮਿਲਨਿ ਕਹੁ ਚਹਯੋ ॥ ੨੦ ॥ ਸੁਨਿ ਕਾਜੀ ਜਿਸ ਮਨ ਅਹੈਕਾਰੇ । ਲੇ  
 ਕਰਿ ਆਮਿਖ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰੇ ।—ਕਰਨਿ ਕੁਸ਼ਾਮਦ ਪਾਸ ਹਮਾਰੇ । ਪਠਯੋ  
 ਮਾਸ ਹਿਤ ਕਰਨਿ ਅਹਾਰੇ ॥ ੨੧ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਨੀਕੀ ਕਹਿ ਬਾਤ ।  
 ਜਾਨਤਿ ਹੈ ਇਹ ਨਿਤ ਵਿਗ ਜਾਤਿ—। ਇਮ ਚਿਤਵਤਿ ਆਮਿਖ  
 ਪਕਵਾਯੋ । ਅਪਨੇ ਖਾਨੇ ਸੇਂ ਕਾਰਿ ਖਾਯੋ ॥੨੨॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਤਿਮ  
 ਕਰਯੋ । ਅਸਥਿ ਖਾਲ ਇਕ ਬਲ ਕਰਿ ਧਰਯੋ । ਅਪਰ ਮਾਸ ਖਾਯੋ  
 ਬਰਤਾਇ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਸਹਜਿ ਸੁਭਾਇ ॥੨੩॥ ਜਾਮਨਿ ਬਿਖੈ ਪੌਢ  
 ਕਰਿ ਸੇਏ । ਭਈ ਪ੍ਰਾਤਿ ਪੁਨ ਜਾਗਨਿ ਹੋਏ । ਕਰਿ ਸ਼ਨਾਨ ਪਵਿ ਕਰਿ  
 ਗੁਰਬਾਨੀ । ਬੈਠਿ ਰਹੇ ਸੁਖ ਸੇਂ ਤਿਸ ਬਾਨੀ ॥ ੨੪ ॥ ਉਤ ਨੌਰੰਗੀ ਸਭਾ  
 ਲਗਾਈ । ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾਂ ਗੇ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ਕਰਯੋ ਜ਼ਿਕਰ 'ਅਜ ਤਹਾ ਪਠਾਯੋ'  
 ਜੀਵਤਿ ਹੈ ਕਿ ਕਾਟ ਕਰਿ ਖਾਯੋ ?' ॥ ੨੫ ॥ ਭੇਜਯੋ ਨਰ ਫੁਧ ਲੈਬੇ  
 ਕਾਰਨ । ਜਾਇ ਸੁਕੀਨਸਿ ਨੀਕ ਨਿਹਾਰਨਿ । ਜਾਨਯੋ ਸੁਨਯੋ 'ਰੈਨ ਸੇਂ  
 ਖਾਯੋ' । ਅਇ ਤੁਰਤ ਨੌਰੰਗ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੨੬ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਕਹਯੋ 'ਬਾਛਤਿ  
 ਚਿਤ ਹੋਈ । ਅਬਿ ਜਾਚਹੁ ਅਜ ਪਠਿ ਨਰ ਕੋਈ । ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਕੋ  
 ਖੇਲਨ ਵਾਰੇ । ਭੋਰੇ ਪਠਯੋ ਸਮੀਪ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ੨੭ ॥ ਅਬਿ ਖੇਲਨਿ ਕੋ  
 ਹਿਤ ਸੇ ਚਾਹੈ । ਜਿਦ ਕਰਿ ਰੁਦਤਿ ਅਮੁਦਤਿ ਮਹਾ ਹੈ' । ਇਮ  
 ਸਮੁਝਾਇ ਪਠਯੋ ਨਿਜ ਨਰ ਕੋ । 'ਕਹਿਤੇ' ਕੁਛੁਕ ਜਨਾਵਹੁ ਡਰ ਕੋ' ॥  
 ੨੮ ॥ ਬਾਕ ਚਾਲ ਸੁਨਿ ਤੁਰਨ ਆਯੋ । ਵਿਗ ਬਿਤ ਹੋ ਕਰਿ ਕੂਰ  
 ਸੁਨਾਯੋ । 'ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਕੋ ਅਜ ਸੋਦਈਏ ਤਿਸਕੋ ਪਲਨੈ ਔਰੇ ਲਈਏ' ॥  
 ੨੯ ॥ ਰਾਤਿ ਭੁਲਾਵੇ ਮੈਂ ਦੇ ਗਯੋ । ਅਬਿ ਤਿਸ ਕੀ ਸੁਧਿ ਪਾਵਤ ਭਯੋ ।  
 ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਬਡ ਧੂਮ ਉਠਾਈ । ਪਰ ਹਾਰੇ ਪਰਚਯੋ ਨ ਰਹਾਈ ॥ ੩੦ ॥  
 ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਰਿਸ ਹੁਇ ਆਈ । ਝਿਰਕੇ ਲੋਕ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਜਾਈ ।  
 ਟੁਮ ਲਗਿ ਖਫਰੀ\* ਜਾਨੀ ਜਾਇ । ਦੀਜੈ ਅਜ ਸਗਰੀ\* ਮਿਟਿ ਜਾਇ

\*ਭੁਏਏ ਵਿਚ । \*ਉਦਾਸ । \*ਗੱਲ ਕਰਿੰਦਿਆਂ । \*ਫੂਤ । \*ਪਰਚਿਆ ਨਰੀਂ ਰਹਿੰਦਾ । \*ਗੁੱਸਾ ।

\*ਪਾ:—ਖਫਰੀ ।

॥ ੩੧ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਬਜ ਕਹਨੈ । ‘ਸੇ ਅਜ ਕੁਠਜੈ ਜਿਯਤਿ  
ਨਹਿ ਰਹਨੈ । ਤਿਸ ਕੇ ਪਲਟੇ ਦੇਂ ਹਮ ਔਗਨਹਿ ਅਬਿ ਪੱਧਤਿ ਸੋ ਕਿਤ  
ਠੈਰ ॥ ੩੨ ॥ ਅਪਰ ਖੇਲ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਲਾਵਹ । ਤਿਸ ਤੇ ਸੁੰਦਰ ਅਜ  
ਦਿਖਰਾਵਹੁ । ਪਰਚ ਸਾਇਗੋ ਜਨੈਂ ਕਰੈਂ ਕਰੇ । ਸੋ ਕਿਮਹਾਥ ਆਇ ਜੋ ਮਰੈ’  
॥ ੩੩ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਪਾਸ ਪੁਨ ਜਾਇ ਸੁਨਾਈ । ‘ਸੋ ਤੋ ਮਰੈ ਲੀਨਿ ਨਿਸ  
ਖਾਈ । ਕੈਸੇ ਹਾਥ ਆਇ ਮਿਤੁ ਹੋਯੈ । ਨਹਿ ਉਪਾਇ ਦੇਖੈ ਕਉ ਜੋਯੈ’ ॥  
੩੪ ॥ ਪੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਪਠਜੈ ਰਿਸਾਈ । ‘ਜਨੈਂ ਕਰੈਂ ਅਜ ਦਿਹੁ ਅਜ  
ਪਠਾਈ । ਨਹਿ ਤ ਸ਼ਹਿਜ਼ਾਦੇ ਕੋ ਖਜ਼ਾਲਾ ਰਹੇ ਟਲਾਇ ਨ ਟਲੈ ਬਿਸਾਲ’ ॥  
੩੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਵਿਗਾਓ ਵੇਰ । ਗਏ ਤੁਰਕ ਤਾਰੀਦ ਬਡੈਰ ।  
ਕਹਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਸਕਲ ਸੁਨਾਯੋ । ‘—ਜਨੈਂ ਕਰੈਂ ਅਜ ਦਿਹੁ—ਪੁਨ  
ਫੁਰਮਾਯੋ’ ॥ ੩੬ ॥ ਰਾਮਰਾਇ ਮਨ ਮੈਂ ਸਭਿ ਜਾਨੀ । ‘ਜਿਸ ਹਿਤ ਮੈਂ ਆਯੋ  
ਇਸ ਥਾਨੀ । ਬਿਨਾਂ ਮਿਲੇ ਚਾਹੈ ਤੁਰਕੇਸ਼ । ਅਚਰਜ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਉਂ  
ਵਿਭੇਸ਼ ॥ ੩੭ ॥ ਅਸਥੀ ਖਾਲ ਵਿਖੈ ਸਭਿ ਪਾਏ । ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕਹਿ ਜਲ  
ਫਿਰਕਾਏ । ਉਠਜੋ ਜੀਵ ਅਜ ਸੋ ਤਤਕਾਲਾ । ਇਤ ਉਤ ਬਿਚਰਤਿ  
ਬੁਲਤਿ ਬਿਹਾਲਾ’ ॥ ੩੮ ॥ ਤੀਨ ਚਰਨ ਜਿਸ ਕੇ ਤਹਿ ਫਿਰਿ ਹੀਭੇ ਬਿਸਮੇ  
ਸਭਿ ਲੋਕ ਨਿਹਰਿਹੀ । ਸ਼ਾਹੁ ਨਰਨਿ ਕੋ ਸਾਥ ਸੁਨਾਯੋ । ‘ਏਕ ਚਰਨ  
ਕਾਜੀ ਇਸ ਥਾਯੋ ॥ ੩੯ ॥ ਕਹੈ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋ ਲੇ ਕਰਿ ਜਾਹੁ ।—ਹਮ ਨੇ ਭੇਜ  
ਈਨਿ ਤੁਮ ਪਾਹੁ । ਚੌਥੇ ਚਰਨ ਜਿ ਚਹੁ ਬਨਾਵਹੁ । ਵਿਗ ਕਾਜੀ ਤਿਸ  
ਤੇ ਬਨਿਵਾਵਹੁ ॥ ੪੦ ॥ ਜਿਤਨਕ ਹਮ ਨੇ ਕਰਜੈ ਅਹਾਰਾ । ਤਿਤੋ ਬਨਾਇ  
ਈਨਿ ਤਸ ਸਾਰਾ । ਜਿਤੋ ਨਹੀਂ ਅਬਿ ਬਨਜੈ ਨਿਹਰਜੈ । ਸੋ ਸਭਿ ਕਾਜੀ  
ਖਾਵਨਿ ਕਰਜੈ—’ ॥ ੪੧ ॥ ਇਮ ਅਚਰਜ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਲੇ ਆਏ । ਜਹਾਂ  
ਸ਼ਾਹੁ ਅਰੁ ਨਰ ਸਮੁਦਾਏ । ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਅਦਭੁਤ ਬਿਸਮਾਏ । ਅਤਿ  
ਕੌਤਕ, ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਏ ॥ ੪੨ ॥ ‘ਤੀਨ ਚਰਨ ਕਿਮ ਰਹੈ?’  
ਬਤਾਯੋ । ‘ਏਕ ਚਰਨ ਇਨ ਕਾਜੀ ਥਾਯੋ । ਤਿਨਹਿ ਕਹਨੈ—ਤਿਸਤੇ  
ਲਗਵਾਵਹੁ । ਨਿਸ ਅਜ ਕੋ ਸਾਬਤ ਬਨਵਾਵਹੁ—’ ॥ ੪੩ ॥ ਸੁਨਿ ਨੌਦੰਗ  
ਕਾਜੀ ਦਿਸਿ ਹੋਰਾ । ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਕੁਛ ਕਹਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ । ‘ਦੇਖਜੈ ਹਿੰਦੁਨਿ  
ਕੋ ਗੁਰ ਸਾਰਾ । ਕਰਜੈ ਕਾਜ ਤੁਮ ਛਲ ਸੋ ਰਾਚਾ ॥ ੪੪ ॥ ਤਿਸ ਨੇ  
‘ਭਾਵ ਰਾਮਰਾਇ ਛੋਲ । ‘ਬਿਹਾਲ (ਦੁਖੀ ਹੋਏ) ।



ਛਲ ਕਰਿ ਤੋਹਿ ਦਬਾਵਾ । ਅਬਹਿ ਬਨਾਵਹੁ ਜਸ ਤੁਮ ਖਾਵਾ । ਦੇਵੈ  
ਜਿਮ ਬੈਠੇ ਸੁਦਾਈ । ਨਾਹਿ ਤੁ ਸਭਿ ਮੈਂ ਲਾਜ ਗਵਾਈ ॥ ੪੫ ॥  
ਪਸਰਹਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਇਹੀ ਬਿਭਾਤਿ । ਜਿਸ ਮਹਿ ਤੁਮ ਕੂਰੇ ਸਭਿ ਭਾਤਿ ।  
ਪ੍ਰਭੁ ਛਲ ਕਰਿ ਅਜ ਦਿਲਵਾਈ । ਵੇਕ ਚਰਨ ਲੈ ਤਿਸਕੋ ਖਾਯੋ ॥ ੪੬ ॥  
॥ ਚੁਰੁ ਨੇ ਸੋ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰਿ ਦਿਯੋ । ਤੁਰਬਨਿ ਤੇ ਪਗ ਵੇਕ ਨ ਭਯੋ ।  
ਇੰਝੁਨਾਇਕ ਬਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਬਖਾਨਾ । ਕਾਜੀ ਲੋਜਿਤਿ ਮੂਢ ਮਹਾਨਾ ॥ ੪੭ ॥  
ਨਿੰਮਿ ਨਾਰ ਕਰਿ ਬਾਕ ਨ ਆਵਾ । ਅਚਰਜ ਸਭਾ ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਸਮਾਵਾ ।  
ਅਹਮਤ ਮਹਾ ਜਾਨਿ ਭੇ ਮੋਨ । ਤੁਰਕ ਸਕਹਿ ਸਭਿਰੁ ਰ ਕੋ ਕੋਨ ॥ ੪੮ ॥

ਇਹੀ ਭੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਭਾਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਨਵੀਨ ਹਨ। 'ਅਜਮਤਿ' ਪ੍ਰਤਿਬੱਧ ਨਾਮ ਅਨੁਵਾਦਿਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੩੯ ॥

੩੯. [ਜਹਿਰੀਲੀ ਹੋਸ਼ਾਕ ਪਹਿਨੀ । ਖਾਣੇ ਤੋਂ ਫੁੱਲ ਬਰਾਦ] ।

ਦੋਹਰਾ । ਲੋਜਿਤਿ ਕਾਜੀ ਸਭਾ ਮਹਿ ਰਹੈ ਬਦਨ ਨਿਹਰਾਇ । ਹਰਖ ਭਯੋ  
ਨੌਰੀਗ ਮਹਾ ਮਿਲਿਬੇ ਚਹਿ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਮਭਿ ਬਿਸਮਤ  
ਨੋ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । 'ਅਜਮਤਿ ਇਨ ਮਹਿ ਮਹਿਦ ਮਹਾਨਾ' ਪੁਨ ਪਰਖਨਿ  
ਹਿਤ ਠਾਨਿ ਉਪਾਉ । ਅਜਮਤਿ ਜਿਯੈ ਨਾਹਿ ਤੁ ਮਰਿ ਜਾਉ ॥ ੨ ॥  
ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਸੁਖਮ ਬਸਤੁ ਬਨਾਏ । ਤਿਨ ਮਹਿ ਜ਼ਹਿਰ ਬਿਸਾਲ ਲਗਾਏ ।  
ਫੁਵਤਿ ਅੰਗ ਕੋ ਹਾਨਹਿ ਪ੍ਰਾਨਾ । ਜਸੋਂ ਬਿਸੀਅਰ ਭੁਸ ਜਾਇ ਮਹਾਨਾ ॥  
੩ ॥ ਸਗਰੇ ਬਸਤੁਨਿ ਬਿਖੈ ਰਚਾਈ । ਮਨੁਖ ਸਮੀਪੀ ਹਾਥ ਪਠਾਈ ।  
'ਆਪ ਬੈਠਿ ਪਹਿਰਾਵਉ ਸਾਰੀ । ਕੋਤਿਕ ਚਿਰ ਤਹਿ ਲੋਹੁ ਨਿਹਾਰੀ' ॥  
੪ ॥ ਲੈ ਗਮਨੈ, ਗੁਰਸੁਤ ਢਿਗ ਆਇਵ । ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਆਰੋ ਧਰੀ  
ਬਨਾਇਵਾ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸ਼ਾਹੁ ਹੁਇ ਰਹੈ । ਤੁਮ ਸੋਂ ਬਚਨ ਬੰਦਗੀਕਹੈ  
॥ ੫ ॥ ਹੇਤੁ ਪਹਿਰਬੇ ਪੋਸ਼ਿਸ਼ ਨੀਕੀ । ਪਠੀ ਮੋਹਿ ਕਰ ਸ਼ਰਧਾ ਜੀ ਕੀ ।  
ਮਹਾ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਬਾਕ ਉਚਰੈ—ਆਪ ਬੈਠਿ ਪਹਿਰਾਵਨਿ ਕਰੈ—॥ ੬ ॥  
ਅਬਹਿ ਸਫਲ ਹੁਇ ਪਠਵਨਿ ਸ਼ਾਹੁ । ਪਹਿਰਨਿ ਕਰਹੁ ਅਪਨਿ ਤਨ  
ਮਾਹੂ । ਸਭਿਗੁਰ ਸੁਤ ਨੇਲਖੀ ਖੁਟਾਈ । ਤਉ ਰਹਤਿ ਅਜਮਤ ਦਿਖਰਾਈ  
॥ ੭ ॥ ਲੈ ਕਰਿ ਸਗਰੀ ਪਹਿਰਿ ਸ਼ਰੀਰ । ਬੈਠਿ ਰਹੈ ਤੈਸੇ ਧਰਿ ਧੀਰ ।  
ਜਿਨ ਕੇ ਦੇਖਤਿ ਬਿਖ ਬਿਨਸਾਇ । ਤਿਨ ਕੋ ਸਕ\*ਕਿਮ ਕਸ਼ਟ ਉਪਾਇ  
॥ ੮ ॥ ਕੋਤਿਕ ਚਿਰ ਸੋ ਬੈਠੈ ਰਹੈ । ਬਿਸਮਤ ਦੇਖਤਿ ਕਛੁ ਨ

\*ਨੀਵੀਂ ਧੌਣ ਕਰ ਲਈ । \*ਨਿਵਾਕੇ । \*ਜੇ ਇਸ ਚਿਰ ਕਰਾਮਾਤ ਹੋਵੇਗੀ ਤਾਂ ਜੀਵੇਗਾ, ਨਹੀਂ  
ਤਾਂ ਮਰ ਜਾਵੇਗਾ । \*ਵੇਜੀ ਹੈ ਮੇਰੇ ਦੁੱਖਾਂ ਚਿਤ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ । \*ਪਾ:-ਸਕਹਿ ।

ਕਹੈ। ਏਕ ਪਹਿਰ ਬੀਤਾਵਨਿ ਕਰੇ। ਪੁਨ ਉਠਿ ਗਮਨੈ ਸ਼ਰਧਾ ਧਰੇ  
॥ ੯ ॥ ਆਲਮਗੀਰ ਸੰਗ ਸਭਿ ਭਾਖੀ। ਮੈਂ ਪਹਿਰਾਇ ਇਖਤਿ ਰਹਿ  
ਆਖੀ। ਜਿਮ ਪ੍ਰੰਨ ਮੁਖ ਪਹਿਰਨਿ ਕਰੀ। ਤਿਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਬਹਿ ਦੁਤਿ  
ਧਰੀ ॥ ੧੦ ॥ ਏਕ ਸਾਮ ਬੀਤੇ ਮੈਂ ਆਯੋ। ਨਿਜ ਸੁਭਾਉ ਬੋਲਤਿ  
ਬਿਕਸਾਯੋ। ਜਿਸਕੇ ਅੰਗ ਪਹਿਚਿਬੇ ਕਹੋਏ ਘਟਿਕਾ ਨ ਪ੍ਰਾਨ ਕੋ ਧਰੇ॥  
੧੧॥ "ਸੋ ਤਿਨ ਨਹਿ ਜਾਨੀ ਪਹਿਰਾਇਬੈਠੇ ਬਿਕਸਿ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ"।  
ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਬਿਸਮੈ ਹੁਇ ਗਯੋ। ਸਜਾਨੇ ਤੁਰਕ ਬੁਲਾਵਤਿ ਭਯੋ॥  
੧੨॥ ਫਾਜ਼ਲ ਗਨ ਉਲਮਾਉ ਮਹਾਨੇ। ਸ਼ਰਾ ਬਿਖੇ ਗਾਢੇ ਸਿ ਮੁਲਾਨੇ।  
ਨਿਕਟਿ ਬਿਠਾਇ ਸਕਲ ਸਮਝਾਏ। "ਇਹੁ ਗੁਰ ਹਿੰਦੁਨਿ ਸਿਹਰ"  
ਕਮਾਏ ॥ ੧੩ ॥ ਅਬਿ ਕੈਸੇ ਇਸ ਕੋ ਹਮ ਕਹੈ। ਸਕਲ ਬਾਤ ਤੇ ਉਪਰ  
ਰਹੈ। ਜਿਮ ਨਹਿ ਸਿਹਰ ਹੋਇ ਕੁਛ ਐਸੇ। ਬਾਤ ਬਨਾਇ ਕਹਹੁ ਸਭਿ  
ਤੈਸੇ ॥ ੧੪ ॥ ਤਬਿ ਫਾਜ਼ਲ ਉਲਮਾਉ ਬਖਾਨਾ। "ਹਮ ਤੇ ਸੁਨੀਏ  
ਸ਼ਾਹੁ ਮਹਾਨਾ! ਪ੍ਰਥਮ ਭਯੋ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਚੰਦ। ਬਿਚਰਨੇ ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ  
ਬਿਲੰਦ ॥ ੧੫ ॥ ਕਰਨੈ ਸਿਹਰ ਮੱਕੇ ਮਹਿ ਜਾਇ। ਸਕਲ ਮੁਜਾਵਰ ਉਰ  
ਬਿਸਮਾਇ। ਜੋ ਹਜ਼ਰਤ ਨਿਜ ਦੀਨ ਬਧਾਵਹੁ। ਚਹਤਿ ਸ਼ਰਾ ਮੈਂ ਹਿੰਦ  
ਬੁਲਾਵਹੁ ॥ ੧੬ ॥ ਤੋ ਮੁਨਿ ਲੀਜੈ ਬਾਤ ਹਮਾਰੀ। ਇਸ ਕੋ ਆਨਹੁ ਸ਼ਰਾ  
ਮਝਾਰੀ। ਹਿੰਦੁ ਸਭਿ ਇਨ ਕੇ ਸਿਖ ਅਹੈ। ਮਾਨਹਿ ਪੁਨ, ਜੈਸੇ ਤੁਮ  
ਕਹੈ ॥ ੧੭ ॥ ਜੋ ਘਰ ਹੈ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਕੇਰਾ। ਹੋਭਾ ਆਯਹੁ ਸਿਹਰ  
ਘਨੇਰਾ। ਜਹਾਂ ਜਾਤਿ ਇਹੁ ਤਹਾਂ ਇਖਾਵੈ। ਹਿੰਦੁਨਿ ਕੋ ਤੂਰਨਿ ਭਰਮਾਵੈ  
॥ ੧੮ ॥ ਸਿਹਰ ਜ਼ੋਰ ਤੇ ਮਨ ਬਿਚਲਾਯੋ। ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਜਸੁ ਬਿਦ-  
ਭਾਯੋ। ਇਨ ਕੇ ਸਿਖ ਹਿੰਦੁ ਮਤਿ ਕਾਰੇ। ਸਿਹਰ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਕਿਮ ਨਹਿ  
ਬਾਰੇ ॥ ੧੯ ॥ ਅਬਿ ਅਪਨੇ ਖਾਨਾ ਕਰਿਵਾਵਹੁ। ਦੇ ਕਰਿ ਕਿਸ ਕੋ ਹਾਥ  
ਪਠਾਵਹੁ। ਕਿਸੁ ਜਤਨ ਤੇ ਤਿਸੇ ਖੁਲਾਵਹੁ। ਅਪਨੇ ਦੀਨ ਬਿਖੇ ਕਰਿ  
ਲਜਾਵਹੁ ॥ ੨੦ ॥ ਅਜਮਤਿ ਸਿਹਰ ਜਿਤਿਕ ਇਨ ਕੇਰਾ। ਸਭਿ ਮਿਟਿ

ਐਵੇਗਵੇ ਬ ਦਾ ਖਿਤਾਬ ਸੀ। "ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖਦਿਆਂ। "ਪਹਿਨ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜਾਣਿਆਂ ਦੀ ਨਹੀਂ  
(ਕਿ ਪਹਿਨੀ ਹੈ ਕਿ ਨਹੀਂ), ਭਾਵ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਇਆ ਉਹ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਵ ਖਿੱਤੇ  
ਹੋਏ ਰਹੇ। "ਬਿਖੁਲ। "ਜਾਨੂ। "ਜਿਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਕਹੋਗੇ ਮੰਨਣਗੇ (ਹਿੰਦੂ, ਇਹੁ। ਦੇ ਸ਼ਰਾ। ਬਿਚ  
ਆ ਜਾਣ) ਮਝਾਰੇ।" (ਇਹੁ ਉਪਰ ਭਰੋਸਾ ਕਰੋ) ਕਿਵੇਂ ਨਹੀਂ ਬਚ ਸਕਦੇ।

ਜਾਇ ਨ ਲਾਗਹਿ ਦੋਰਾ। ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤੈਸੇ ਕਰਿਵਾਯਹੁ। ਖਾਨਾ ਅਪਨਾ  
 ਤਜਾਰ ਕਰਾਯਹੁ ॥ ੨੧ ॥ ਨਿਕਟਿ ਦਰੋਗਾ ਲੀਨਿ ਹਕਾਰਿ । ਤਿਹ  
 ਸਮੁਝਾਯਹੁ ਕੀਨਿ ਉਚਾਰ । ‘ਸਿਫਤਿ ਸਮੇਤ ਕਹਹੁ ਤਿਸ ਜਾਇ । ਖਾਨੇ  
 ਅਪਨੇ ਦੇਹੁ ਖੁਲਾਇ ॥ ੨੨ ॥—ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਘਰ ਮਹਿ ਇਹ ਬਾਤਿ । ਹੈ  
 ਆਡੀ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬੱਖਸਾਤ । ਹਿੰਦੂ ਬੁਰਕ ਜਾਤਿ ਇਕ ਜਾਨੇ । ਇਕ  
 ਖੁਦਾਇ ਕੀ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਪਛਾਨੇ ॥ ੨੩ ॥ ਭਾ ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਸਿਦਕ ਮਹਾਨਾ ।  
 ਕਰਿ ਬਹੁ ਸੁਆ ਪਠਨੈ ਇੰਹ ਖਾਨਾ। ਹਜ਼ਰਤ ਕਹਿ ਬਹੁ ਸਿਫਤ ਤੁਮਾਰੀ।  
 ਫਕਰ ਖੁਦਾਇ ਪਾਕ ਬਿਧਿ ਸਾਰੀ—’ ॥ ੨੪ ॥ ਇੰਤਜਾਇਕ ਤਿਸ  
 ਬਹੁ ਸਿਖਲਾਵਾ । ਪਠਨੈ ਦਰੋਗਾ ਕਪਟ ਬਨਾਵਾ । ਗਯੋ ਸੀਗ ਲੇ ਖਾਨਾ  
 ਸੋਇ । ਪਹੁੰਚਨੈ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੇ ਢਿਗ ਹੋਇ ॥ ੨੫ ॥ ਬੈਠਿ ਸਮੀਪ ਕਹਿਨਿ  
 ਲਗਿ ਤੈਸੇ । ਕੁਮਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਖਰਾਈ ਜੈਸੇ । ‘ਹਜ਼ਰਤ ਕਰੀ ਬੰਦਗੀ ਤੁਮ  
 ਕੋ । ਸਿਦਕ ਠਾਨਿ ਕਰਿ ਭੇਜਨੈ ਹਮ ਕੋ ॥ ੨੬ ॥ ਹਿੰਦੂ ਬੁਰਕ ਸਮਾਨ  
 ਤੁਮਾਰੇ। ਪਾਕ ਅਲਹੁ ਕੇ ਲਖਨੇ ਵਾਰੇ। ਸਭਿ ਮਹਿ ਜਾਨਹੁ ਏਕ ਖੁਦਾਇ ।  
 ਭੇਦ ਨਹੀਂ ਕਥਿ ਤੁਮਹਿ ਲਖਾਇ’ ॥ ੨੭ ॥ ਬਛੈ ਸ਼ੈਕ ਤੇ ਖਾਨਾ ਕਰਨੈ ।  
 ਜਾਵਤ ਕੋ ਤਨ ਮਨ ਅਨੁਸਰਨੈ । ਤੁਮ ਕੋ ਉਚਿਤ ਮਾਨ ਕੋ ਰਾਖਨਿ ।  
 ਕਰਹੁ ਤਬਾ ਹਜ਼ਰਤ ਕੋ ਭਾਖਨਿ” ॥ ੨੮ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਸੁਭ  
 ਬਡੀ ਖੁਦਾਈ—ਜਿਦ ਕਰਿ ਮੁਰਖ ਕਰਤਿ ਢਿਠਾਈ—ਕਰਨੈ ਬਚਨ  
 ‘ਬਾਸਨ ਕਰਿ ਉਰੇ । ਕਹਾਂ ਪਠਨੈ ਸ਼ਰਧਾ ਉਰ ਧਰੇ’ ॥ ੨੯ ॥ ਤਬੈ  
 ਦਰੋਗੇ ਧਰਨੈ ਅਗਾਰੀ । ‘ਵਾਂਪਨ ਖੋਲਹੁ’ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ । ਸੁਨਿ ਆਗਸ਼ਾ  
 ਕੋ ਤਿਨ ਝੜਕਾਲਾ । ਬਾਸਨ ਧਰ ਖੋਲਨੈ ਦਰਹਾਲਾ ॥ ੩੦ ॥ ਰਾਇਬੇਲ  
 ਚੇਬੇਲੀ ਕਲੀ । ਲਪਟੇ ਫੁਰਤਿ ਜਿਨਹੁ ਤੇ ਭਲੀ । ਉੱਜਲ ਬਰਨ  
 ਖਿਰਨੈ ਕੋ ਫੁਲ । ਸੁਖਦ ਬਿਲੋਚਨ ਕੋ ਅਨਕੂਲ ॥ ੩੧ ॥ ਕਰੇ ਬਿਲੋਕਨਿ  
 ਬਾਸਨ ਮਾਂਹੀ । ਬਿਸਮੇ ਭਯੋ ਲਖੀ ਕੁਛ ਨਾਹੀ । ਸੁੰਦਰ ਮਹਾ ਸੁਫੈਦ  
 ਨਿਹਾਰੇ । ਜਨੁ ਬੂਟਨਿ ਤੇ ਅਬਹਿ ਉਤਾਰੇ ॥ ੩੨ ॥ ਕਹਨੈ ਗੁਰੁ ਨੰਦਨ  
 ਤਿਹ ਸਮੈਂ । ‘ਹਜ਼ਰਤ ਪਠੇ ਪੁਸ਼ਪ ਇਹ ਹਮੈਂ ?’ । ਬਾਸਨ ਭਰਨੈ ਗਰੇ  
 ਲਗਿ ਸਾਰੇ । ਕੋ ਕਲਿਕਾ ਕੋ ਖਿਰਨੈ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ੩੩ ॥ ਲੇ ਗਮਨਹੁ

‘ਸ੍ਰੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ । ‘ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਦਾ ਕਹਿਣਾਂ ਤਿਵੇਂ’ ( ਮਨ ਸਹਿਤ ਮੰਨਣਾ ) ਕਰੋ । ‘ਕੋਈ  
 (ਅੰਨ੍ਹੇ) ਕਲੀ ਹੈ । ‘ਕੋਈ ਖਿੜੀ ਹੈ ।

ਹਜ਼ਰਤ ਕੇ ਪਾਸ । ਹਮ ਵਿਸ਼ਿ ਤੇ ਦਿਹੁ ਕੁਸਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਗਯੋ ਦਰੋਗਾ  
 ਅਚਰਜ ਹੋਇ । ਬਾਸਨ ਤਬਾ ਢਾਂਪ ਕਰਿ ਸੋਇ ॥੩੪॥ ਗਨ ਉਲਮਾਉਨਿ  
 ਬੰਦ ਮੁਲਾਨੇ । ਬੀਚ ਸਭਾ ਉਮਰਾਉ ਮਹਾਨੇ । ਬੈਠੈ ਅਵਰੰਗ ਲੇ ਤਹਿ  
 ਗਯੋ । ਢਾਂਪਨ ਖੋਲਿ ਦਿਖਾਵਤਿ ਭਯੋ ॥੩੫॥ 'ਇਹ ਕੜਾ ਆਨਜੈ ਤਹਿ  
 ਤੇ ਜਾਇ । ਖਾਨਾ ਰਹਜੈ, ਕਿ ਦਿਯੋ ਖੁਲਾਇ' । ਸੁਨਤਿ ਦਰੋਗੀ ਅਰਜ  
 ਬਖਾਨੀ । 'ਤਿਨ ਕੀ ਗਤਿ ਕੁਛ ਜਾਇ ਨ ਜਾਨੀ ॥ ੩੬ ॥ ਕਹਜੋ ਆਪ  
 ਕੋ ਸਕਲ ਸੁਨਾਯੋ । ਤਬਿ ਬਾਸਨ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਰਖਾਯੋ । ਢਾਂਪਨ ਮੁਝ ਸੋ  
 ਕਹਿ ਉਤਰਾਯੋ । ਦੇਖਿ ਆਪ, ਨਹਿ ਹਾਥ ਛੁਹਾਯੋ' ॥ ੩੭ ॥ ਤਤਛਿਨ  
 ਕਲਿਕਾ ਕੁਸਮ ਨਿਹਾਰੇ । ਸੁੰਦਰ ਉਜਲ ਪੂਰਨ ਸਾਰੇ । ਮੁਝ ਸੋ ਕਹਜੋ  
 ਸੁ-ਲੇਹੁ ਉਠਾਇ । ਹਮ ਵਿਸ਼ਿ ਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਦਿਹੁ ਜਾਇ-॥ ੩੮ ॥ ਅਸ  
 ਅਚਰਜ ਕੁਛ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਯੋ । ਨਹਿ ਮੇਰੀ ਮਤਿ ਮਿ ਕੁਛ ਆਯੋ । ਖਾਨਾ  
 ਆਮਿਖ ਕੋ ਵਿਚ ਜੇਤਾ । ਕਲਿਕਾ ਕੁਸਮ ਕਰਜੈ ਭਰਿ ਤੇਤਾ ॥ ੩੯ ॥  
 ਛਿਨ ਮਹਿ ਦੇਖਤਿ ਮੋਹਿ ਅਗਾਰੀ । ਅਜਮਤ ਕਿਧੋਂ ਸਿਹਰ ਇਹ ਭਾਰੀ'  
 । ਸੁਨਿ ਔਰੰਗ ਸਭਿ ਸਭਾ ਸਮੇਤ । ਭਏ ਅਚੰਭੇ ਲਖਜੈ ਨ ਭੇਤ ॥ ੪੦ ॥  
 ਬਾਦੀ ਮਹਾ ਮੁਲਾਨੇ ਮੰਦ । ਕਹਨਿ ਲਗੇ 'ਇਹ ਸਿਹਰ ਬਿਲੀਦ । ਸ਼੍ਰੀ  
 ਨਾਨਕ ਕੇ ਘਰ ਮੈਂ ਸਦਾ । ਠਾਨਤਿ ਰਹੇ ਸਿਹਰ ਜਦ ਕਦਾ ॥ ੪੧ ॥ ਜੈ  
 ਅਬਿ ਖਾਤਿ ਹਮਾਰੇ ਖਾਨਾ । ਅਜਮਤ ਸਿਹਰ ਹੋਇ ਸਭਿ ਹਾਨਾ । ਖਾਯੋ  
 ਨਹੀਂ, ਕੀਨਿ ਚਤੁਰਾਈ । ਬਚਜੋ ਰਹਜੈ ਨਿਜ ਧਰਮ ਰਖਾਈ' ॥ ੪੨ ॥  
 ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਕਹਿ 'ਕੜਾ ਅਬਿ ਕਰੈ' । ਆਵਤਿ ਨਹਿ ਫਰੇਬ ਕੇ ਤਰੈ ।  
 ਸਿਹਰ ਕਿ ਅਜਮਤਿ ਬਿਖੈ ਕਮਾਲ । ਚਹਤਿ ਕਰਤਿ ਬਿਨ ਬਿਲਮ  
 ਉਤਾਲ ॥ ੪੩ ॥ ਰੁਕਜੋ ਨਹੀਂ, ਠਾਨੈਂ ਬਿਧਿ ਕੌਨ । ਅਬਿ ਕਿਸ ਬਿਧਿ  
 ਬਰਤੈਂ ਸੇਗ ਭੌਨ' । ਮਹਾ ਮੂਢ ਹਠਧਾਰੀ ਸਰਾ' । ਨੀਮ੍ਹਿ ਨ ਹੋਇ ਅਜਬ  
 ਅਸ ਕਰਾ ॥ ੪੪ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਵਿਚੋਂ ਲਖਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਓ' ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਬਲਨੇ ਨਾਮ ਦੇਖ  
 ਉਠ ਚੰਦਰਾਉਣੀ ਐਸਾ ॥ ੪੫ ॥

੪੦. [ਯੂਹ ਤੇ ਏਠਣਾ । ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਫਲ] ।

ਏਹਾ ॥ ਪੁਨ ਨੌਰੰਗ ਵਿਚ ਸਭਾ ਕੋ ਬੋਲਜੈ ਬਿਸਮੈ ਹੋਇ । 'ਅਦਭੁਤ  
 'ਮੈ ਆਪ ਦੱਖਿਆ ਹੈ ( ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ) ਦੇਬ ਨਹੀਂ ਲਾਇਆ । ( ਅ ) ਆਪ ਚਿੰਠਾ ਨੇ ਦੇਬ ਨਹੀਂ  
 ਲਾਇਆ । 'ਕਲੀਆਂ ਤੇ ਫੁੱਲ । 'ਸਰਕੰਡਾ, ਵੇ ਖੜਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਰਵਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਰਤਾ  
 ਨਿਝੁੰ ਕੇ ਫੇਰ ਮਿਧਾ ਹੋ ਖੜੋਂਦਾ ਹੈ । (ਅ) ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਤੇ ਹਠ ਦਾ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ।

ਗਤਿ ਕੋ ਕਰਤਿ ਹੈ ਜਾਨੀ ਜਾਇ ਨ ਕੋਇ ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਜਸ ਜਸ ਕਪਰ  
 ਹਮਰੁ ਨੇ ਠਾਨਾ । ਕਰਾਮਾਤ ਤੇ ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਜਾਨਾ । ਤਤਭਿਨ ਸੁਗਮ  
 ਕਰੇ ਦਿਖਰਾਈ ॥ ਅਥਿ ਤਿਸ ਕੋ ਲੋ ਨਿਕਟਿ ਬੁਲਾਈ ॥੨॥ ਕਰਿ ਸਨਮਾਨ  
 ਸਮੀਪ ਬਿਠਾਵੈ । ਹਿਰ ਸੋ ਬਾਕਨਿ ਕਹੈ ਕਹਾਵੈ । ਠਾਨਹੁ ਪਰਖਨਿ  
 ਅਪਰ ਉਪਾਈ । ਕਰਾਮਾਤ ਕੀ ਪੂਰਨਤਾਈ ॥ ੩ ॥ ਮਿਲਤਜੋ ਭੀ ਇਸ  
 ਕੋ ਪਤੀਆਵੈ । ਨਿਕਟਿ ਆਪਨੇ ਪਿਖਿ ਬਿਸਮਾਵੈ । ਕਰਹਿ ਕੋਨ ਬਿਧਿ  
 ਜੋ ਬਤਲਾਵੈ । ਜਿਸ ਅਸਮੰਜਸ ਹੋਇ, ਜਨਾਵੈ ॥ ੪ ॥ ਸੁਨਿ ਮੁਲਾ  
 ਬੋਲਜੋ ਤਿਸ ਕਾਲਾ । 'ਇਕ ਉਪਾਉ ਮੈਂ ਕਹੈ ਸੁਖਾਲਾ । ਕੇ ਤੋ ਅਸਮਤ  
 ਲਿਹੁ ਪਤੀਆਇ । ਨਾਹਿ ਤ ਮਰਿਹੈ ਸੋ ਗਿਰ ਜਾਇ ॥ ੫ ॥ ਸੁੰਦਰ ਕੁਪ  
 ਨਿਕਟਿ ਚਲਿ ਜਈਐ । ਬੈਠਿ ਆਪ ਤਹਿ ਸਭਾ ਲਗਾਈਐ । ਚਹੁਦਿਸਿ  
 ਬੈਠੇ ਨਰ ਸਮੁਦਾਯਾ । ਇਕ ਸਮ ਵਰਸ ਦੇਹਿ ਬਲ ਛਾਯਾ ॥੬॥ ਅਲਖ  
 ਕੁਪ ਕੋ ਬਲ ਕਰਿ ਦੇਹਿ\* । ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਆਇ ਸੋ ਨ ਲਖਿ ਲੇਹਿ\* । ਸੁੰਦਰ  
 ਚਾਦਰ ਬਿਸਦ ਬਿਸਾਲ । ਛਾਦਹੁ ਸਭਿ ਦਿਸਿ ਤੇ ਤਿਸ ਨਾਲ ॥ ੭ ॥  
 ਆਵਤਿ ਤਹਾ ਦੇਹੁ ਬੈਠਾਇ ॥ ਬਿਨ ਅਸਮਤ ਗਿਰਿਕੈ ਮਰਿ ਜਾਇ ॥ ਸਕਤਿ  
 ਹੋਇ ਤਬਿ ਬੈਠਜੈ ਰਹੈ । ਤਿਸ ਕੋ ਕੁਛ ਅਚਰਜ ਨਹਿ ਅਹੈ ॥੮॥ ਮਹਿਦ  
 ਅਧਰਮੀ ਮੁਢ ਮੁਲਾਨੇ । ਇਮ ਸਲਾਹ ਦੀਨਸਿ ਛਲ ਸਾਨੇ । ਸਾਹੁ ਕਹੀ  
 'ਇਹੁ ਨੀਕ ਬਖਾਨੀ । ਦੇਉ ਬਿਧਿ ਮੈਂ ਜਾਇ ਸੁ ਜਾਨੀ' ॥ ੯ ॥ ਮਹਾ  
 ਕੂਰ ਨੌਰੰਗ ਦੁਰਮਤੀ । ਹੇਤੁ ਪਰਖਿਬੇ ਪੁਨ ਅਸਮਤੀ ॥ ਨਿਕਟਿ ਕੁਪ ਕੋ  
 ਸੋਭਾ ਲਗਾਈ । ਇਕ ਸਮ ਵਰਸ ਕੀਨਿ ਚਹੁਪਾਈ ॥੧੦॥ ਛਾਦਜੈ ਕੁਪ  
 ਕਰੇ ਚਤੁਰਾਈ । ਉਪਰ ਚੌਕੀ ਮਸੇਂ ਟਿਕਾਈ । ਚਰਨ ਧਰੈ ਜਬਿ ਉਪਰ  
 ਆਇ । ਇਕ ਹੀ ਬਾਰ ਤਰੈ ਗਿਰ ਜਾਇ ॥ ੧੧ ॥ ਸ਼ੇਖ ਮੁਲਾਨੇ ਕਾਝੀ  
 ਘਨੇ ॥ ਅਕਲ ਬਤਾਵਹਿ ਜੋ ਕੁਛ ਸੁਨੇ ॥ ਉਰ ਨੌਰੰਗ ਕੋ ਹਰਖ ਉਪਾਵਤਿ ॥  
 ਸਨਮਾਨਤਿ ਹਸਿ ਮੁਖ ਦਿਖਰਾਵਤਿ ॥ ੧੨ ॥ ਬਨਿ ਬਨਿ ਬੈਠਹਿ  
 ਸਭਾ ਮਥਾਰੇ । ਕੋਤਕ ਦੇਖਨਿ ਚਹਤਿ ਉਦਾਰੇ ॥ ਠਾਂਢੇ ਸੂਬੇ ਅਰੁ ਉਮਰਾਵ

\*ਜਿਸ ਵਿਚ (ਰਾਮਗਾਇ ਨੂੰ) ਕਠਨਾਈ ਜਾ ਘਬਰਾਹਟ ਪਵੇ । \*ਜਾਂ ਨੂੰ ਚੁਕ ਦੇਈਏ । \*ਭਾਵ  
 ਖੁਹ ਨਾ ਲਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ, ਬਲ ਪਿਆ ਮਨੁਮ ਹੋਵੇ । \*ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠਾਲ ਕਿ ਓਹ ਆਵੇ ਤੇ  
 ਪਰਖ ਨਾ ਸਕੇ । \*ਭਾਵ ਭੁਬਿਐਂ ਇਹ ਕਿ ਅਸਮਤੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਬੈਠੇ ਰਿਹਾ ਅਸਮਤੀ ।  
 \* (ਪਾਤਸ਼ਾਹ) ਮੁਢਲਾ ਹੈ ।

ਸ਼ਰ੍ਵਾ ਬੀਚ ਜੇ ਦਿਓ ਉਲਮਾਵ ॥ ੧੩ ॥ ਪਠਨੈ ਏਲਾਵਨਿ ਕੋ ਨਿਸ਼  
 ਦੁਤ । ਆਧੋ ਜਹਿ ਏਠਨੈ ਗੁਰ ਪੂਤ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕੈ ਕਹਨੈ ਮੁਨਾਈ ।  
 ਪ੍ਰਸਿਦਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਤੁਮਾਰੇ ਭਾਈ ॥੧੪॥ ਬਲਹੁ ਆਪ ਵਰਸਨ ਕਹੁ ਦੇਹੈ ।  
 ਸਭਾ ਸਹਿਤ ਤੁਮ ਤਿਸ ਪਿਥਿ ਲੈਹੈ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਹੁਇ ਭਜਾਰੀ ।  
 ਕਮਨਿ ਕੀਨਿ ਅਜਮਤ ਸਤਿ ਭਾਰੀ ॥ ੧੫ ॥ ਜੇ ਗੁਰਦਾਸ ਆਇ ਸਿਖ  
 ਸਾਥ । ਗਏ ਸੰਗ ਜਹਿ ਦਿੱਲੀ ਨਾਥ । ਸਨਮਾਨਤਿ ਅੰਤਰ ਪ੍ਰਵਿਸਾਏ ।  
 ਦੌਰਿ ਦੌਰਿ ਨਰ ਪਿਥਿ ਬਿਸਮਾਏ ॥ ੧੬ ॥ ਪਸਰਨੈ ਸੁਜਸੁ ਸਕਲ ਪੁਰਿ  
 ਮਾਹੀ । ਵੇਖਿ ਵੇਖਿ ਕਹਿ ਨ ਮੋ ਸਰਾਹੀ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਪਹੁੰਚੈ ਸਭਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੈ ।  
 ਸੰਦਰ ਬਦਨ ਸਰੂਪ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੈ ॥੧੭॥ ਤਬਿ ਇਕ ਨਰ ਤਿਹ ਹੋਇ ਅਗਾਉ ।  
 ਲੈ ਚੌਂਕੀ ਦਿਸ਼ਿ ਕੋ ਪਹੁੰਚਾਉ । 'ਤਹਾ ਮੋਮ ਦਿਲ ਜੋਤਿਕ ਅਹੈ ।  
 -ਗਿਰਹਿ ਕੂਪ ਮੈਂ-ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਲਹੈ' ॥ ੧੮ ॥ ਲਖਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ  
 ਖੁਟਿਆਈ ।-ਤੁਰਕ ਸਭਾ ਹਿੰਦੁਨਿ ਦੁਖਦਾਈ । ਮੁਰਖ ਅਜਮਤ ਕੋ  
 ਪਛਿਆਵਤਿ । ਨਹਿ ਪਰਲੋਕ ਭੇਵ ਕੋ ਪਾਵਤਿ ॥੧੯॥ 'ਵਾਹਿਗੁਰੂ' ਕਹਿ  
 ਚਰਨ ਉਠਾਵਾ । ਤਿਸ ਚੌਂਕੀ ਪਰ ਤੁਰਤ ਟਿਕਾਵਾ । ਦੋਨਹੁ ਪਗ ਧਰਿ  
 ਨਿਸ਼ਚਲ ਬੈਸਾ । ਮਨਹੁ ਅਵਨਿ ਪਰ ਫਿਕਿਰਾ ਭੈਸਾ ॥੨੦॥ ਵੇਖਤਿ ਹੀ  
 ਨੌਰੰਗ ਬਿਸਮਾਵਾ । ਅਨਾਲੰਬ ਲਖਿ ਸੀਸ ਝੁਕਾਵਾ । 'ਰਾਮਦਾਸ ਕੋ  
 ਆਵਹੁ ਭਲੇ । ਆਛੀ ਬਾਤ ਕਰੀ ਤੁਮ ਮਿਲੇ' ॥ ੨੧ ॥ ਕੁਸ਼ਲ ਪਰਸਪਰ  
 ਬੁਝਨਿ ਕੀਨਿ । ਗੁਰ ਸਪੁਤ ਪਿਥਿ ਪ੍ਰੇਮ ਨਵੀਨ । ਅਤਿ ਪ੍ਰੇਮਨ ਨਵਰੰਗ  
 ਭਬਿ ਭਯੋ । ਨਿਕਟਿ ਰਾਖਬੋ ਕੋ ਮਤਿ ਠਯੋ ॥ ੨੨ ॥-ਬਕਤਿਵੰਤ ਇਹੁ  
 ਲਖੇ ਮਹਾਨੇ । ਅਪਰ ਨ ਜਾਨੈ ਇਨਹੁ ਸਮਾਨੇ । ਸੋਹਿ ਕਾਜ ਮਹਿ ਆਵਹਿ  
 ਤਹਾ । ਪਹੁੰਚ ਨ ਕਿਸ ਕੀ ਬਿਖਮ ਜੁ ਮਹਾ ॥ ੨੩ ॥ ਜਿਮ ਉਰ ਚਹੈ  
 ਲਹੈ ਮੈਂ ਤਥਾ । ਰਾਖਹੁ ਇਨ ਕੋ ਹਰਖਹਿ ਜਥਾ । ਪੁਰਖ ਨ ਐਸੈ ਕਿਹ ਬਲ  
 ਪਾਵੈ । ਅਜਮਤ ਸੋ ਜਿਮ ਚਹੈ ਬਨਾਵੈ ॥੨੪॥ ਨਿਸ ਮਹਿ ਅਜ ਭੱਖਨਨਿ  
 ਕਰਿ ਲੀਨਾ । ਪ੍ਰਾਤਿ ਹੋਤਿ ਜੀਵਾਵਨਿ ਕੀਨਾ । ਅਬਹਿ ਕੂਪ ਪਰ ਬੈਠਨੈ  
 ਐਸੇ । ਨਿਸ਼ਚਲ ਭਯੋ ਪਿਥੀ ਪਰ ਜੀਜੇ-॥ ੨੫ ॥ ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਬੈਠਨੈ  
 ਤਹਿ ਰਹਨੈ । ਜੋ ਬੁਝਨੈ ਸੋ ਉਤਰ ਕਹਨੈ । ਵੇਖੀ ਜਰ ਬਰ ਹੋਏ ਛਾਰ ।

'ਜਿਨੇ ਕੁ ਨਰਮ ਦਿਲ ਸਨ, ਸੋ ਭਵੇ ਕਿ ਏਹੁ ਵਿਚ ਵੇ ਪਵੇਗਾ (ਰਾਮਰਾਇ) ।' ਆਜੇ  
 ਬਿਠਾ (ਬੈਠਾ) ਵੇਖਕੇ ।

ਨਹਿ ਹਰਖੇ ਮਤਿਮੀਦ ਗਵਾਰ ॥ ੨੬ ॥ ਸਭਾ ਜੀਤ ਅਜਮਰ ਕੇ ਸਾਥ ।  
 ਬਿਸਮਾਵਨਿ ਕਰਿ ਦਿੱਲੀਨਾਥ । ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇਕ ਉਠਿ ਕਰਿ ਆਏ ।  
 ਆਨਿ ਆਪਨੇ ਥਾਨ ਸੁਹਾਏ ॥ ੨੭ ॥ ਤਿਸ ਦਿਨੁ ਤੇ ਕਰਿ ਰੋਜ਼ ਬਝੈਰੇ। ਬਹੁ  
 ਧਨ ਨਿਭ ਪਹੁੰਚਾਵਤਿ ਝੋਰੇ । ਪੁਰਿ ਸਗਰੇ ਮਹਿ ਕੀਰਤਿ ਮਹਾ । ਬਾਤੈ  
 ਕਰਤਿ ਮਿਲੇ ਜਹਿ ਕਹਾ ॥ ੨੮ ॥ ‘ਗੁਰ ਸੁਭ ਆਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਬੁਲਾਵਾ । ਅਜ  
 ਭੱਖਨਿ ਕਰਿ ਪੁਨ ਜੀਵਾਵਾ । ਪੁਨਹਿ ਕੁਪ ਪਰ ਚਾਦਰ ਡਾਰੇ । ਤਿਸ  
 ਪਰ ਬੈਠੈ ਰਹੇ ਸੁਖਾਰੇ’ ॥ ੨੯ ॥ ਦਰਸਨ ਕਹੁ ਆਵਤਿ ਸਭਿ ਕੀਏ ।  
 ਧਰਹਿ ਉਪਾਇਨ ਨਿੰਮਿ ਸੁਹੋਈ ॥ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਰਪਹੁੰਚਹਿ ਉਤਲਾਇਓ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਭ ਕੇ ਦਰਸਨ ਪਾਵਤਿ ॥ ੩੦ ॥ ਬਸਤ੍ਰ ਦਰਬ ਭੂਖਨ  
 ਧਨ ਘਨੇ । ਆਇ ਆਇ ਅਰਪਹਿ ਹਿਤ ਸਨੇ । ਪਸਰੈ ਸੁਜਸੁ ਸਕਲ  
 ਪੁਰਿ ਬੀਚ । ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਉਚ ਅਰੁ ਨੀਚ ॥ ੩੧ ॥ ਬਡੀ ਭੀਰ ਹੁਇ  
 ਲੋਕਨਿ ਕੇਰੀ । ਬੰਦਨ ਕਰਹਿ ਚਾਹ ਸੇਂ ਹੋਰੀ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਰਹਿਥੇ  
 ਪੁਰਿ ਲਾਗੇ । ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਦਰਸਹਿ ਅਨੁਰਾਗੇ ॥ ੩੨ ॥ ਨੌਟੰਗ ਸ਼ਾਹਿ  
 ਜਥੇ ਬੁਲਵਾਵੇ । ਬੈਠਿ ਪਾਲਕੀ ਅੰਤਰ ਆਵੇ । ਹਰਖਤਿ ਕਰੈ ਪਰਸਪਰ  
 ਥਾਤ । ਕਿਤਿਕ ਦੇਰ ਟਿਕਿ ਝੋਰੇ ਜਾਇ ॥ ੩੩ ॥ ਏਕ ਦਿਵਸ ਅੰਤਰ  
 ਚਲਿ ਗਯੋ । ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਅਧਿਕ ਹੀ ਭਯੋ ॥ ਤਿਹ ਛਿਨ ‘ਇਕ ਮੌਕੇ ਤੇ  
 ਹਾਜੀ । ਆਯੋ ਪੁਰਿ’ ਸੁਧਵੀਨਸਿ ਕਾਜੀ ॥ ੩੪ ॥ ਸੇਂ ਅਪਨੇ ਤਬਿ ਨਿਕਟਿ  
 ਬੁਲਾਵਾ । ਤਹਿ ਕੇ ਢਲ ਰੁਛ ਲਿ ਕਰਿ ਆਵਾ । ਬੁਝਿ ਤਹਾ ਕੀ ਸੁਥ  
 ਸਭਿ ਆਛੇ ॥ ਢਲਨਿ\* ਸਰਾਹਤਿ ਭਾਹਿਤ ਥਾਛੇ ॥ ੩੫ ॥ ਤਬਿ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ  
 ਸੇਂ ਕਹਨੈ । ‘ਇਨ ਢਲ ਸਮ ਨ ਅਪਰ ਢਲ ਲਹਨੈ । ਤੁਮ ਭੀ ਪਹੁੰਚਿ  
 ਸਕਹੁ ਕੇ ਨਾਹੀ । ਬਿਨਾ ਪਹੁੰਚਿ ਅਸ ਢਲ ਕਿਮ ਖਾਹੀ ॥ ੩੬ ॥ ਪੈਕੈਬਰ  
 ਕੀ ਅਜਮਰ ਤਹਾ । ਹਿੰਦੂ ਪਹੁੰਚਿ ਸਕਹਿ ਨਹਿ ਜਹਾ । ਢਲ ਮਧੁਰੇ  
 ਜਿਨ ਸੁਾਦ ਬਿਸਾਲੇ ॥ ਅਪਰ ਨ ਮਹਿ ਮਹਿ\* ਬਹੁ ਹਮ ਭਾਲੇ ॥ ੩੭ ॥ ਜੇਕਰਿ  
 ਤਹਾ ਰਸੀਦ\* ਤੁਮਾਰੀ । ਨਹਿ ਅਟਕਹੁ ਕਿਸ ਤੇ ਬਲ ਭਾਰੀ\* । ਤੈ ਤੁਮ  
 ਤਹਿ ਕੇ ਢਲ ਮੰਗਵਾਵਹੁ । ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਤੀਤ ਅਬਹਿ ਦਿਖਰਾਵਹੁ ॥ ੩੮ ॥

\* ਜੀਨਾ । \* ਕਾਜੀ ਨੇ ਖਰਬ ਸਿੱਤੀ । \* ਧਰਤੀ ਵਿਚ । \* ਪਹੁੰਚ । \* ਭਾਰੀ ਬਲ ਕਰਕੇ ।

\* ਮਹਿਮਾਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਇਥੇ ਏਕ ਢਲ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਪੈਕੈਬਰ ਜੇ ਮਾਨਹਿ ਆਨ<sup>੧</sup> । ਤੋ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁਇ ਤੁਮਰੇ ਪਾਨ<sup>੨</sup> । ਬੋਲਨੈ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ 'ਸੁਨਿ ਬਾਤ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਭੇ ਜਗ ਬੱਖਸਾਤ ॥੪੬॥ ਦੁਇ  
 ਸੇਵਕ ਅਪਨੇ ਸੰਗ ਲੀਨਿ । ਮੱਕੇ ਸਬਲ ਪਹੁੰਚਿਓ ਕੀਨਿ । ਕਰਾਮਾਤ  
 ਜੋ ਤਹਾ ਦਿਖਾਈ । ਸੇ ਸਗਰੇ ਜਗ ਮਹਿ ਬਿਦਤਾਈ ॥ ੪੭ ॥ ਤਿਸ ਤੇ  
 ਭੀ ਬਹੁ ਬਿਖਮ ਸਬਲ ਕੋ । ਅਵਗਾਹੇ ਸਭਿ ਕਰਿ ਨਿਜ ਬਲ ਕੋ । ਹਮ  
 ਭੀ ਦਾਸ ਅਹੈ ਤਿਨ ਕੇਰੇ । ਕਹਹੁ ਮੰਗਾਇ ਦੇਹਿ ਬਿਨ ਦੇਰੇ<sup>੩</sup> ॥ ੪੮ ॥  
 ਇਮ ਕਹਿਤਨੈ ਨੌਰੰਗ ਕੇ ਸਾਬ । ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਸੇ ਪਟ ਤੇ ਹਾਥ । ਫਲ  
 ਮੱਕੇ ਕੇ ਤਬਿ ਦਿਖਰਾਏ 'ਲੇਵਹੁ ਮਹੁਰ ਸ੍ਵਾਦ ਸੇ ਖਾਏ' ॥੪੯॥ ਬਿਸਮਜੇ  
 ਸ਼ਾਹ ਹਾਥ ਨਿਜ ਲੀਨੇ । ਪਥਮ ਜੁ ਫਲ ਸੁ ਮਿਲਾਵਨਿ ਕੀਨੇ ।—ਏਹ  
 ਤੋ ਤੁਰਤ ਸੁ ਤੇਰੇ ਅਹੈ । ਸੇ ਸੂਕੇ ਬਹੁ ਦਿਨ ਕੇ ਲਹੈ ॥ ੫੦ ॥ ਬਰਨ  
 ਅਕਾਰ ਸ੍ਵਾਦ ਸਮ ਸਾਰੋ ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਉਰ ਅਚਰਜ ਧਾਰੋ । ਬਿਲਮ ਨ ਲਗੀ  
 ਕਰਤਿ ਹੀ ਬਾਤ । ਫਲ ਆਨੇ ਦੀਖਤਿ ਬੱਖਸਾਤ—॥੫੧॥ ਜਿਨ ਜਿਨ ਪਿਖੇ  
 ਸਭਿਨਿ ਮਤਿ ਹਾਰੀ । ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਹਿ ਅਜਮਤੀ ਭਾਰੀ । ਦ੍ਰੋਖਕ<sup>੪</sup> ਲੱਜਾ ਕਉ  
 ਬਹੁ ਪਾਵੈ । ਦੁਖ ਪਾਵਤਿ ਕਛੁ ਬਸ ਨ ਬਸਾਵੈ ॥ ੫੨ ॥ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ  
 ਅਜਮਤ ਦਿਖਰਾਏ । ਪੁਨ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਆਨਿ ਸੁਹਾਏ । ਬਿਸਮਤ ਪੁਰਿ ਕੇ  
 ਨਰ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿਕੈ । ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਹੁਇ ਬਡ ਗੁਨ ਗੁਨਿ ਕੈ ॥ ੫੩ ॥

ਭਿਓ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਜ ਕਿਥੇ ਨਕਮ ਹਾਸੇ 'ਸੁਪ' ਪਰ ਫੇਰਿਓ, ਫਲ ਮੱਕੇ ਕੇ ਲਿਆਵਨ' ਪੁੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਚਰਚਾਰਿਸਗੀ  
 ਐਸੂ ॥ ੪੦ ॥

੪੯. [ਹਿੰਦੂ, ਏਗਮ । ਪਦਮਨੀ] ।

ਏਹਗ ॥ ਇਮ ਨੌਰੰਗ ਉਰ ਹਰਖ ਕੈ ਉੱਤਮ ਵਸਤੁ ਵਿਸ਼ਾਲ । ਨਿਤਪਤਿ  
 ਭੋਜਤਿ ਰਹਤਿ ਹੈ ਸਨਮਾਨਤਿ ਸਭਿ ਕਾਲ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਦੋਸ  
 ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਵਸਤੁ ਆਵੈ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਪਠਾਵੈ । ਜ਼ਰਦਾਲੂ<sup>੫</sup>  
 ਨਸ਼ਪਾਤੀ ਸੇਵ । ਮੇਵਾ ਪਠਹਿ ਕਰਹਿ ਬਹੁ ਸੇਵ ॥ ੨ ॥ ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਫ੍ਰੇ  
 ਦਾਰਮ<sup>੬</sup> ਘਨੇ । ਖਾਰਕ<sup>੭</sup>, ਖੋਧੇ, ਜਾਹਿ ਨ ਗਨੇ । ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ ਉਪਬਨ  
 ਤੇ<sup>੮</sup> ਆਵੈ । ਫਲ ਦਲ ਫੂਲ ਅਨੇਕ ਪਠਾਵੈ ॥੩॥ ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੇ ਬਸਤੋ  
 ਸੁਹਾਵੈ । ਅਪਰਨਿ ਕੇ ਦੁਰਲਭ, ਨਹਿ ਪਾਵੈ<sup>੯</sup> । ਬਰਨ ਬਰਨ ਕੇ ਸੁੰਦਰ  
 ਦੀਖਹਿ । ਭੋਜਤਿ ਪਹਿਰਨਿ ਆਪ ਸਰੀਖਹਿ<sup>੧੦</sup> ॥ ੪ ॥ ਦਰਬ ਅਧਿਕ

੧ ਪੈਕੈਬਰ ਤੁਹਾਰੀ ਆਨ ਨੂੰ ਮੰਨਦਾ ਹੈ ਤਾਂ । ੨ ਦ੍ਰੋਖ ਕਰਨ ਵਾਲੇ । ੩ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ  
 ਫਲ ਅਲੂਣੇ ਦੀ ਭਾਂਤੀ ਦਾ । ੪ ਅਨਾਰ । ੫ ਫੁਹਾਵੇ । ਖਜੂਰ । ੬ ਹੋਰ ਫਲ ਜੋ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਬਾਗਾਂ  
 ਤੋਂ । ੭ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ । ੮ ਆਪਣੇ ਵਰਗੇ ।



ਰੋਜ਼ਨਿ ਕੋ ਆਵੈ । ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਅਤਿ ਸਨਮਾਨ ਬਿਧਾਵੈ । ਬਿਸਮੈ ਬੁਧਿ ਤੋ  
ਬਹੁਤ ਬਿਚਾਰੈ । ਨਿਸ ਬਾਸਰ ਮਨ ਮਾਂਹਿ ਸੰਭਾਰੈ ॥੫॥ ਕਬਹਿ ਕਚਹਿਰੀ  
ਸਮੈ ਬੁਲਾਵੈ । ਕਬਿ ਏਕਲ ਹੀ ਸੁਨੈ ਸੁਨਾਵੈ । ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠਿ  
ਪਾਲਕੀ ਆਵਾ । ਮਹਾਂ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਪਾਸ ਬਹਾਵਾ ॥ ੬ ॥ ਕਹਤਿ ਭਯੋ 'ਗਤਿ  
ਗੁਪਤ ਬਭਾਵਹੁ । ਮੁਝ ਮੇਨ ਮਹਿ ਜਿਮ ਹੋਹਿ, ਸੁਨਾਵਹੁ । ਕਿਸ ਬੇਗਮ  
ਸੰਗ ਹੋ ਮਮ ਪਸਾਰੁ । ਰਮੋ ਹੋਹਿ ਖੁਸ਼ ਰੂਪ ਉਦਾਰੁ\* ॥੭॥ ਤਿਸ ਕੋ ਨਾਮ  
ਮੋਹਿ ਕਹਿ ਦੀਜੈ । ਬੈਸ ਬਰਨ ਕੇ ਪਤੇ ਕਹੀਜੈ । ਜਿਸ ਢਿਗ ਸਗਰੀ  
ਨਿਸਾ ਬਿਭਾਵੈ । ਦਿਨ ਮਹਿ ਮਨ ਸਿਮਰੈ<sup>੧</sup> ਸੁਖ ਪਾਵੈ ॥੮॥ ਸਭਿ ਬੇਗਮ  
ਤੇ ਅਧਿਕ ਸਨੇਹ । ਸੋ ਬਭਾਇ ਦੀਜੈ ਮਮ ਗੋਹ<sup>੨</sup> । ਪ੍ਰਥਮ ਕੀਨਿ  
ਅਜਮਤ ਭੁਮ ਜੋਈ । ਅੰਤ੍ਰਜਾਮਤਾ ਤਿਸੈ ਨ ਹੋਈ<sup>੩</sup> ॥੯॥ ਜਬਿ ਇਹੁ ਕਰਹੁ  
ਬਭਾਵਨ ਸੁਮੀਤ । ਤਬਿ ਜਾਨੈ ਗੁਰ ਅੰਤਰਜਾਮੀ<sup>੪</sup> । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦਨ  
ਸੁਨਿ ਕਾਨ । ਤਤਛਿਨ ਕੀਨਸਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨ ॥ ੧੦ ॥ ਤਿਸ ਬੇਗਮ ਕੋ  
ਨਾਮ ਬਭਾਵਾ । ਬਰਨ ਸਰੂਪ ਪੁਨਹਿ ਬਿਦਤਾਵਾ । ਤਿਨ ਸੋ ਰਮਨ  
ਕੀਨਿ ਜਿਸ ਭਾਂਤੀ । ਸਕਲ ਬਭਾਇ ਦੀਨਿ ਜਿਮ ਬਾਤੀ<sup>੫</sup> ॥੧੧॥ ਕਿਤਿਕ  
ਨਿਸਾ ਕੇ ਪਤੇ ਬਭਾਏ । ਬੋਲਨਿ ਮਿਲਨੈ ਸਭਿ ਬਿਦਤਾਏ । ਸੁਨਤਿ ਅਚੰਝੈ  
ਨੌਰੰਗ ਹੋਵਾ ।—ਕਹੀ ਸਾਚ, ਜਿਮ ਢਿਗ ਬਿਭ ਜੋਵਾ ॥੧੨॥ ਹੁਤੀ  
ਲਾਲਸਾ ਬੀਤਜੈ ਸਮੇ<sup>੬</sup> । ਸੰਗਲ ਦੀਪ ਪਦਮਨੀ ਰਮੇ\*—। ਰਿਦੇ ਮਨੋਰਥ  
ਕੀਨਸਿ ਤਬੈ ।—ਇਨ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਬਾਛਤਿ ਸਬੈ ॥ ੧੩ ॥ ਇਕ ਤੋ  
ਅਜਮਤ ਹੁਇ ਪਤਿਆਵਨਿ । ਦੁਤੀਏ ਕਰੋਂ ਕਾਮਨੀ ਪਾਵਨਿ—। ਇਮ  
ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਪੁਨਹਿ ਬਖਾਨਾ<sup>੭</sup> । 'ਸਕਤਿ ਜਿ ਭੁਮਰੀ ਸਭਿ ਹੀ ਬਾਨ ॥੧੪॥

<sup>੧</sup>ਰਜੀਟੋ ਦਾ । <sup>੨</sup>ਮਨ ਵਿਚ ਯਾਦ ਕਰਕੇ (ਜਿਸ ਬੇਗਮ ਨੂੰ) । <sup>੩</sup>ਮੇਰੇ ਘਰ ਵਿਚੋਂ । <sup>੪</sup>ਅੰਤ੍ਰਜਾਮਤਾ  
ਈ (ਤਸੱਲੀ) ਤਿਸ ਤੋਂ ਮੇਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ । <sup>੫</sup>ਜਿਵੇਂ ਗਲਾਂ ਕੀਤੀਆਂ । <sup>੬</sup>(ਕੁਛ) ਸਮਾਂ  
ਬੀਤਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਚਿਤ ਵਿਚ ਰਾਹ ਸੀ ।

\*ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ, ਸਾਖੀ ੧੮੨, ੧੮੩ ਵਿਖੇ ਕੇਵਲ ਦੋਨ ਲਿਖੀਆਂ  
ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ:—੧. ਵਿਰੁਲੇ ਬਸਨ ਪਹਿਰਨੇ । ੨. ਖੁਹ ਉਪਰ ਬੈਠਣਾ । ੩.  
ਖਾਣੇ ਦੇ ਵੱਲ ਬਣਾਏ । ੪. ਖਾਧਾ ਹੋਇਆ ਬਕਰਾ ਜਿਵਾਯਾ ਫਿਰ 'ਮਿੱਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ'  
ਵਾਲੇ ਵਾਕੀ ਸੰਝੀ ਸਾਖੀ ਆਕੇ ਪ. ਮੱਕੇ ਤੋਂ ਏਰ ਮੰਜਾਵਾਉਣੇ, ੬. ਗਜ਼ੇ ਹਟਾਉਣੇ,  
ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦਾ ਹਾਲ ਹੈ । ਬਾਕੀ ਦੀਆਂ ਕਈ ਜੀ ਨੇ ਕਿੱਥੋਂ ਲਈਆਂ ਸੋ ਹਾਲ  
'ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ' ਵਿਚ ਹੈ ।

†ਪਾ:—ਕਾਮੀ ।

ਬੀਰ ਸੰਗਲਾਦੀਪ ਬਿਦਤ ਹੈ । ਹੋਤਿ ਪਦਮਨੀ, ਕਰਤਿ ਮੁਦਤਿ  
 ਹੈ । ਸੁੰਦਰ ਮਿਦੁਲ ਅੰਗ ਦੁਤਿ ਗੌਰ । ਜਿਨ ਪਰ ਪੁੰਜ ਗੁੰਜਾਰਤਿ ਭੌਰ ॥  
 ੧੫ ॥ ਬਹੁਤ ਦਿਵਸ ਕੀ ਲਾਲਸ ਮੇਰੇ । ਪੁਰਵੇ ਉਰ, ਲੇਵੇ ਤਿਸ ਹੋਰੇ ।  
 ਸਿੰਧੁ ਪਾਰ ਜੋ ਸ਼ਕਤਿ ਤੁਮਾਰੀ । ਸੋ ਮੰਗਵਾਇ ਲੇਹੁ ਇਕ ਬਾਰੀ ॥੧੬॥  
 ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਕਹਜੇ ਸ਼ਾਹੁ ਸੋ ਬਾਕ ਰਸਾਲ । ‘ਹਮ  
 ਮੰਗਵਾਇ ਦੇਹਿ ਸੋ ਕਾਮਨਿ । ਤੁਝ ਸੰਗ ਰਹੈ ਏਕ ਹੀ ਜਾਮਨਿ’ ॥੧੭॥  
 ਇਮ ਕਹਿ ਕੇ ਸੰਗ ਦਿੱਲੀ ਪਾਲ । ਮੰਗਵਾਈ ਪਦਮਨੀ ਬਿਸਾਲ । ਨਭ  
 ਤੇ ਪਰੀ ਪਰੀ ਸਮ ਆਇ । ਫੁਲਨਿ ਕੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਸੁਹਾਇ ॥੧੮॥ ਅਤਿ  
 ਬਿਸਤਰਤਿ ਬਿਲੋਚਨ ਚੰਚਲ । ਤੀਛਨ ਅਧਿਕ ਕਟਾਛ ਦਿਰੀਚਲ\* ।  
 ਮੰਦਮੰਦ ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਹੋਰਤਿ । ਚੌਕਾ ਚਾਰੁ\* ਮਦਨ ਜਨੁ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ॥੧੯॥  
 ਮੱਧਯ ਦੇਸ ਸੁਖਮ\*, ਕੁਚ ਉਚੇ । ਸੁੰਦਰ ਮੁਖ ਜੋਗਿਨਿ\* ਚਿਤ ਰੁਚੇ । ਪਦਮ  
 ਸੁਬਾਸ ਬਿਖੇਰਤਿ ਸਾਰੇ\* । ਮੁਕਰ ਕਪੋਲ\*, ਕੇਸ ਅਹਿ ਕਾਰੇ\* ॥ ੨੦ ॥  
 ਅਪਰ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਸੁੰਦਰਤਾਈ । ਬਰਨਨ ਕਰੈ ਰੂਪ ਅਧਿਕਾਈ । ਸ਼ਾਹੁ  
 ਬਿਲੋਕਤਿ ਹੀ ਹਰਖਾਵਾ\* । ਮਹਦ ਅਚੰਭੇ ਚਿਤ ਮਹਿ ਛਾਵਾ ॥੨੧॥ ਮਨ  
 ਮਹਿ ਜਾਨੈ—ਇਨ ਸਮ ਦੂਜਾ । ਨਹਿ ਜਗ ਮਹਿ ਜਿਸ ਕੀ ਹੁਇ ਪੂਜਾ ।  
 ਸੁਨਤਿ ਹੁਤੇ ਹਿੰਦੁਨਿ ਗੁਰ ਅਹੈ । ਅਬਿ ਪਰਖੇ ਜਿਨ ਤੇ ਸਭਿ ਲਹੈ—॥  
 ੨੨ ॥ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਭਯੋ । ਅਤਿ ਸਨਮਾਨਤਿ ਸੋਸੈ ਛਯੋ\* ।  
 ਉਠਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਗੇ ਭੋਰੇ । ਅਜਮਤਿ ਦੇਤਿ ਨ ਲਾਵਤਿ ਦੇਰੇ ॥੨੩॥  
 ਤੁਝੋਂ ਤੁਝੋਂ ਸੁਜਸੁ ਹੋਇ ਅਧਿਕਾਈ । ਜਹਿ ਤਹਿ ਠਰ ਮਿਲ ਕਰਤਿ  
 ਬਡਾਈ । ‘ਅਤਿ ਅਚਰਜ ਕੀ ਬਾਤ ਕਰੇਤਾ । ਜੋ ਨ ਹੋਇ ਤਿਹ ਰਚੈ\*  
 ਤੁਰੇਤਾ ॥੨੪॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁਜਾਨਾ । ਸੌਂਪੈ ਸੁਤਹਿ ਅਤੋਰ  
 ਖਜਾਨਾ । ਖਰਚਨ ਮਹਿ ਸੁਕਚਤਿ ਨਹਿ ਕੰਸੇ । ਭੂਪ ਉਦਾਰ ਦੇਤਿ ਧਨ  
 ਜੈਸੇ ॥ ੨੫ ॥ ਹੋਇ ਕਠਨ ਤੇ ਕਠਨ ਬਿਲੰਦ । ਤੁਰਤ ਦੇਤਿ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ

\*ਗਤਿ । \*ਉਤਰ ਪਈ । \*ਪਲਕਾਂ ਦੇ । \*ਮੁਹਣੇ (ਅਗਲੇ ਵੰਦਾਂ ਦਾ) ਢੰਕਾ । \*ਕਾਮ ਨੂੰ ਮਾਨੈ  
 ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ । \*ਲੋਕ ਪਤਲਾ । \*ਜੋਗੀਆਂ ਦੇ । \*ਕਵਲ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੋ ਖਿੰਡਾ ਰਹੀ ਹੈ । \*ਸ਼ੀਸ਼ੇ  
 ਵਰਗੇ ਕਪੋਲ (ਗੋਲੀ) । \*ਕਾਲੇ ਸੋਪ ਵਰਗੇ ਕੇਸ । \*ਮਿਸ਼ਾ ਨਾਸ਼ ਹੋ ਗਿਆ ।

\*ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੁਕਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਪਦਮਨੀ ਰੂਪ ਵੇ ਦਰਸ਼ਨ ਮਾਤ੍ਰ ਕਰਾਏ  
 ਹਨ । ਗਾਇ ੧੦ ਐਸੁ ੩੧, ਨਿਕ ੧੪ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਆਪ ਇਸ ਕਰਾਮਾਤ ਨੂੰ ਗੁਰੂ  
 ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੀ ਨਾਤਾਜ਼ਗੀ ਦਾ ਇਕ ਸਬਬ ਦੱਸ ਰਹੇ ਹਨ । ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਨੇ  
 ਐਸੀਆਂ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਨਾਵਾਜਬ ਕਰੋਰ ਦਿਤੀਆਂ ਸਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਈ ਵੇਖੋ ‘ਪ੍ਰਸਤਾਵਨਾ’ ।

ਗੁਰ ਨੰਦ' । ਵੈਸ਼ੀ ਮੁੱਲਾਂ ਗਨ ਉਲਮਾਉ । ਕਾਜੀ ਦੁਖਹਿ ਬਿਲੋਕਿ ਪ੍ਰਭਾਉ  
 ॥ ੨੬ ॥ ਮਿਲਿ ਮਸਲਤ ਕੀਨਸਿ ਦੁਖ ਪਾਏ । 'ਇਸ ਨੇ ਤਉ ਸਭਿ  
 ਤੁਰਕ ਹਰਾਏ । ਪਾਤਿਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਰੁਖ ਤਿਹ ਸੰਗ । ਪਠਹਿ ਦਰਬ ਕੋ ਲਹੈ  
 ਉਤੰਗ' ॥ ੨੭ ॥ ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਨਿਤ ਅਧਿਕ ਪਠਾਵੈ ਬੋਲਹਿ ਹਿਤ ਕਰਿ  
 ਹੋਜ ਬੁਲਾਵੈ ਬਾਦ ਕਰਹੁ ਤਿਹ ਸਾਥ ਬਿਸਾਲਾ । ਦੇਹੁ ਪਰਾਜੈ ਮਿਲਿ ਇਕ  
 ਕਾਲਾ ॥ ੨੮ ॥ ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਤੂਸਨਿ ਕਰਿਵਾਵੈ । ਤਬਿ ਜਾਨੈ ਜਬਿ ਇਲਮ  
 ਦਿਖਾਵੈ । ਸਭਿ ਜਗ ਕੋ ਹਮ ਜੀਤਨਵਾਰੇ । ਅਰਹਿ ਬਾਦ ਕਰਿ ਸੋਤਬਿ  
 ਹਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥ ਦਾਨਸ਼ਵੇਦ ਅਹੈ ਹਮ ਏਤੇ । ਸਕਲ ਜਗਤ ਮੈਂ ਹੋਹਿ ਨ  
 ਤੇਤੇ । ਹਮ ਹੋਵਤਿ ਹਿੰਦੂ ਅਰ ਰਹੈ । ਇਲਮ ਪਠੇ ਕਹੁ ਬਹੁ ਧਿਕ ਅਹੈ' ॥  
 ੩੦ ॥ ਇਮ ਪਛੁਤਾਵਤਿ ਹੋਂ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਕੈਮੁਰਖ ਚਹੈਂ ਜੀਤਬੈ ਅਰਿ ਕੈ  
 ਮਿਲਹਿ ਬਿਚਾਰਹਿ ਤਰਕ ਅਨੇਕ । ਕਜਾ ਬਪੁਰੇ ਉਰ ਹੀਨ ਬਿਬੇਕ ॥  
 ੩੧ ॥ ਸੁਨਹਿ ਗੁਰੁ ਨਾਨਕ ਕੀ ਬਾਨੀ । ਤਿਸਹਿ ਬਿਚਾਰਹਿ ਤਰਕ  
 ਮਹਾਨੀ । 'ਹਮਰੇ ਮਤਿ ਬਿਰੋਧ ਇਕ ਥਾਨੈ ਲੱਖ ਪਤਾਲ ਅਕਾਸ਼ ਬਖਾਨੈ  
 ॥ ੩੨ ॥ ਇਸ ਮਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤਿਹ ਠ ਕਾਰਿ ਰਹੈ । ਅਪਨਿ ਪੱਖਜ ਹਾਨੀ ਨਹਿ  
 ਸਹੈ । ਯਾਂਤੇ ਆਬ ਕੈ ਜਬਿ ਚਲਿ ਆਵੈ । ਬੈਠਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਕਟਿ ਹਰਖਾਵੈ  
 ॥ ੩੩ ॥ ਇਸ ਪਰ ਕਰਹੁ ਦਲੀਲ ਬਿਲੋਦ । ਸਭਿ ਸੁਚੇਤ ਹੋ ਏਕ  
 ਮਨੀਦ । ਜਿਸ ਮਤਿ ਮੰਡਾਹਿ ਸੋ ਸਾਂਭਿ ਖੰਡਹੁ । ਜੋ ਖੰਡਾਹਿ ਤਿਹ ਨੀਕੇ  
 ਮੰਡਹੁ' ॥ ੩੪ ॥ ਇਮ ਮਸਲਤ ਮੂਢਨਿ ਮਿਲਿ ਕਰੀ । ਪਰ ਹਿਤ ਤੇ  
 ਜਿਨ ਮਾਤ ਜਰ ਬਰੀ' । ਸਭਾ ਜਾਮਨੀ ਮਹਿ ਕਬਿ ਹੋਇ । ਕਬਿ ਦਿਨ  
 ਬਿਖੈ ਬੁਲਾਵਹਿ ਸੋਇ ॥ ੩੫ ॥ ਏਕ ਬਾਰ ਨਿਸ ਜਬਿ ਹੁਇ ਆਈ ।  
 ਸ਼ਾਹੁ ਬੀਠ ਤਬਿ ਸਭਾ ਲਗਾਈ । ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾਂ ਗਨ ਚਲਿ ਆਏ ।  
 ਬੰਦਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਿਲਤਿ ਹਰਖਾਏ ॥ ੩੬ ॥ ਤਿਸ ਛਿਨ ਪਠਜੈ ਹਕਾਰਨਿ  
 ਸ਼ਾਹੁ । 'ਲਜਾਵਹੁ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੋ ਮਮ ਪਾਹੁ' । ਜਾਇ ਨਮੋ ਤਿਸ ਨਰ ਨੇ  
 ਕਰੀ । ਹਾਥ ਜੀਰ ਪੁਨ ਬਿਨੈ ਉਚਰੀ ॥ ੩੭ ॥ 'ਸ਼ਾਹੁ ਆਪ ਕੋ ਸਿਮਰਨਿ  
 ਕਰਜੈ । ਬਡ ਦਿਵਾਨ ਉਮਰਾਵਾਨ ਭਰਜੈ' । ਸੁਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਕਰਿ  
 ਤਜਾਰੀ । ਚਢ੍ਹਜੈ ਸ਼ਾਘੁ ਸ਼ਿਵਕਾ ਅਸਵਾਰੀ ॥ ੩੮ ॥ ਚਮਰ ਚਾਰੁ ਢੋਰਤਿ  
 ਸਗ ਆਵੈ । ਮਲਾਹ ਪੰਥ ਕੋ ਮਾਸ ਨਿਵਾਵੈ । ਚੋਬਦਾਰ ਅਰੁ ਸੰਗ  
 ਢਲੈਤ' । ਗਨ ਤੁਰਕਾਨ ਕੋ ਕਰਤਾ ਜੋਤ' ॥ ੩੯ ॥ ਆਇ ਦੁਰਗ ਕੋ

'ਉੱਚਾ ਜ ਕ ਕੋ ਧਨ ਵੇਜਦਾ ਹੇ । 'ਸਭ ਬਲ ਗਈ ਹੋਈ ਸੀ । 'ਧਰਮੇ । 'ਜਿੱਤਣ ਵਾਲਾ ।

ਬਿਖੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ । ਸਭਾ ਸ਼ਾਹਿ ਕੀ ਜਹਾਂ ਵਿਸੇਸ਼ਾ । ਸੁੰਦਰ ਚੌਂਕੀ ਰਖੀ ਡਸਾਇ ।  
ਉਂਜਲ ਸੁਜਨੀ\* ਤੇ ਸਭਿ ਛਾਇ ॥ ੪੦ ॥ ਜਾਇ ਸਭਾ ਚੌਂਕੀ ਪਰ ਬੈਸੇ ।  
ਭਾਰਾ ਗਨ ਮਹਿ ਹੁਇ ਸਸਿ\* ਜੈਸੇ । ਦੁਖਕ ਦੇਖਤਿ ਹੈਂ ਅਕੁਲਾਇ । ਸ਼ਾਹੁ  
ਕਰਤਿ ਸਨਮਾਨ ਬਿਠਾਇ ॥ ੪੧ ॥

ਇਹੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਮੰਤ੍ਰਿ 'ਰਾਮ ਰਾਇ'  
ਪ੍ਰਭੂ ਬਾਨਨੇ ਭਾਖੇ ਚੌਰਾਹਿਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੧ ॥

੪੨. [ਦੋ ਵੰਦ ਦਿਖਾਏ । ਤੋਸ਼ੇਖਾਨੇ ਦੀ ਗੋਲਤੀ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਟਿਕਿ ਬੈਠੇ ਜਾਬਿ ਸਭਾ ਮਹਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਤਨੂਜ\* । ਇਲਮ  
ਹੀਕਾਰੀ ਪਰਸਪਰ ਕਰਤੇ ਭਏ ਰਮੂਜ\* ॥੧॥ ਪੈਕੀਬਰ ਅਰੁ ਐਲੀਏ, ਗੋਂਸ  
ਕੁਤਬ ਗਨ ਪੀਰ\* । ਪ੍ਰਥਮ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪ੍ਰਬਿਰਤ ਕਰਿ ਦਾਨ ਸ਼ਵੇਦ ਸਧੀਰ ॥  
੨ ॥ ਚੌਖਈ ॥ ਬਚਨ ਰੁਚਿਰ ਰਚਿ ਕੈ ਚਾਤੁਰਤਾ । ਕਲਾ ਅਕਲ ਤੇ  
ਕਰਿ ਮਾਧੁਰਤਾ । ਸ਼ਾਹਿ ਸੁਨਾਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਕਰਤਿ ਹੈਂ । ਉਚਿਤਾ ਅਪਨੇ  
ਦੀਨ ਧਰਤਿ ਹੈਂ ॥ ੩ ॥ ਚਤੁਰਨਿ ਕੇਤਿਕ ਕਰੇ ਪ੍ਰਸੰਗੁ । ਪੈਕੀਬਰ ਕਰਿ  
ਸਤੁਤਿ ਉਤੰਗੁ\* । ਪੁਨਹਿ ਸਰਾਹਨਿ ਲਗਿ ਤਿਨ ਬਾਨੀ\* । ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਉਚਾ  
ਵਚਨ ਵਖਾਨਾ ॥ ੪ ॥ ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨਾਮ ਬਖਾਨਾ । ਛੇਰਿ ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਤਿਨਹੁ ਕੇ ਨਾਨਾ । ਬਹੁਰ ਸੁ ਬਾਨੀ ਕੇਰ ਬ੍ਰਿਤੀਤਾ । ਜਿਸ ਮਹਿ ਪ੍ਰਭੁ ਕੋ  
ਕਹਯੋ ਬਿਅੰਤਾ ॥ ੫ ॥ 'ਲਾਖ ਪਤਾਲ ਲਾਖ ਅਕਾਸ਼' ਇਕ ਬਾਨੀ ਮਹਿ  
ਕਹਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ । ਇਸ ਕੋ ਸੁਨਿ ਸੰਸੈ ਮੁਝ ਹੋਵਾ\* । ਰਹਯੋ ਬਿਚਾਰਿ ਨ ਕਯੋ ਹੁੰ  
ਖੋਵਾ ॥ ੬ ॥ ਹਮਰੇ ਮਤਿ ਮਹਿ ਸਪਤ ਬਖਾਨੇ । ਸੋ ਭੀ ਨੀਕੋ ਜਾਇ ਨ  
ਜਾਨੈ । ਇਕ ਅਕਾਸ਼ ਤੇ ਪਰੈ ਅਕਾਸ਼ । ਤਹਿ ਕੋ ਸੂਰਜ ਚੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ॥੭॥  
ਕਯੋ ਨ ਇਹਾਂ ਤੇ ਸੋ ਵਿਖ ਪਰੈ । ਕੇਤੋ ਬੀਚ ਰਚਯੋ ਇਤ ਪਰੈ\* । ਜੇ ਤੁਮ  
ਕਹੋ ਦੂਰ ਬਹੁ ਅਹੈ । ਇਸ ਬਲ ਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਹਿ ਲਹੈ ॥੮॥ ਜੇਤੇ ਨਭ  
ਤੇਤੇ ਸਸਿ ਸੂਰਾ ਇਹ ਤੋ ਕਹੀਅਤਿ ਰੀਤਿ ਅਕੂਰ\* । ਤੋ ਤੁਮ ਸ਼ਕਤਿਵੇਤ\*  
ਦਿਖਰਾਵਹੁ । ਪਰ ਅਕਾਸ਼ ਕੇ ਸਸਿ ਨਿਯਰਾਵਹੁ\* ॥ ੯ ॥ ਉਗਯੋ ਆਜ  
ਸਸਿ ਪੂਰਨਮਾਸ਼ੀ । ਇਹ ਸਮ ਦੂਜੋ ਹੋਇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੀ । ਸਭਾ ਬਿਲੋਕਹਿ  
ਅਚਰਜ ਰਾਚੀ । ਤੋ ਜਾਨਹਿ ਬਾਨੀ ਗੁਰ ਸਾਚੀ\* ॥੧੦॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ-  
ਰਾਇ ਜੀ ਕਹਯੋ । 'ਇਸ ਮਹਿ ਕਯਾ ਸੰਸੈ ਤੁਮ ਲਹਯੋ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ

\*ਵਿਭਾਵਣਾ । \*ਛੰਦ । \*(') ਪੁੰਨੁ । \*ਰਮਜਾਂ, ਇਸ਼ਾਰੇ । \*ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਦਰਜਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ  
ਹਨ । \*ਬਹੁਤੀ ਉਸਤਤ ਕਰਕੇ । \*ਇਸਤੋਂ ਪਰੇ ਕਿਤਨੀ ਫਰਕ ਕੀਤਾ ਹੈ । \*ਛੋਟੀ । \*ਸ਼ਕਤੀ  
ਵਾਲੇ ਹੋ । \*ਪਰਲੇ ਅਕਾਸ਼ ਹੀ ਦਾ ਚੰਦ ਨੇੜੇ ਕਰੋ ।

ਸਭਿ ਸਾਚ ਬਖਾਨੀ। ਜਿਤੀ ਪਹੁੰਚ ਨੀਕੇ ਕਰਿ ਜਾਨੀ॥੧੧॥ ਸਭਿ ਸਾਹਿਬ  
ਪਹੁੰਚੇ ਬਗਦਾਦ। ਤਹਿ ਕੇ ਪੀਰ ਕੀਨਿ ਬਹੁ ਬਾਦ। ਇਸ ਤੁਕ ਕੋ  
ਮਾਨਹਿ ਨਹਿ ਕੈਸੇ। ਜਾਨਹਿ ਤਬੈ, ਪਿਥੋਂ ਚਖ ਤੈਸੇ॥੧੨॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ  
ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸੈ ਦਿਖਾਏ। ਗਹੜੇ ਹਾਥ ਕਹਿ ਨੈਨ ਮੁੰਦਾਏ। ਹਾਰਿ ਗਯੋ  
ਦੇਖਤਿ ਅਨਗਨ ਕੋ। ਸੈਸੈ ਸ਼ਕਲ ਬਿਨਾਸਯੋ ਮਨ ਕੋ॥੧੩॥ ਜੇ ਤੁਮ  
ਭਰਮ ਕਰਤਿ ਹੋ ਕੂਰ। ਹਮ ਕਰਿ ਦੇ ਹੋਂ ਸਗਰੇ ਦੂਰ। ਅਬਿ ਦੂਸਰ ਸਸਿ  
ਆਇ ਪ੍ਰਕਾਸੈ। ਸਭਿ ਕੇ ਸੈਸੇ ਤੁਰਤ ਬਿਨਾਸੈ॥੧੪॥ ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਸਭਿ  
ਕੋ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਯੋ। ਨਭ ਮਹਿ ਦੂਸਰ ਸਸਿ ਪ੍ਰਗਟਾਯੋ। ਜਗ ਦੇਖਤਿ ਸਗਰੇ  
ਬਿਸਮਾਏ। ਭਾ ਅਚਰਜ ਗਤਿ ਲਖੀ ਨ ਜਾਏ॥੧੫॥ ਕਬਿ ਅਕਾਸ਼ ਮੈਂ  
ਭਯੋ ਨ ਐਸੇ। ਦੇਖਯੋ ਨਹੀਂ ਸੁਨਯੋ ਨਹਿ ਕੈਸੇ। ਪੁਸਤਕ ਅਨਿਕ ਕਿਤਾਬ  
ਮਝਾਰੇ। ਪਠਯੋ ਨ ਕਿਨ, ਭਾ ਅਚਰਜ ਭਾਰੇ॥੧੬॥ ਉਚੇ ਚਵਿ ਚਵਿ ਪੁਰਿ  
ਮਹਿ ਦੇਖਹਿ। ਕਹਹਿ ਪਰਸਪਰ ਬਿਸਮ ਬਿਖੇਖਹਿ। ਸਭਾ ਸਰਬ ਹੋਰਤਿ  
ਬਿਸਮਾਈ। ਬਿਗਸਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਲਗਾਈ॥੧੭॥ ਸਭਿ ਕੇ ਮਨ  
ਅਚਰਜ ਨਹਿ ਬੋਰਾਇਸ ਪਰ ਚਲਾਹਿ ਕਹਹੁ ਕਿਸ ਜੋਰ। ਦ੍ਰਿਸ਼ੀਮੁਲਾ ਅਰੁ  
ਉਲਮਾਉ। ਜਰਿ ਜਰਿ ਜਾਹਿ ਬਿਲੋਕਿ ਪ੍ਰਭਾਉ॥੧੮॥ ਸਸਿ ਦੂਸਰ ਪਿਖਿ  
ਬਦਨ ਨਿਵਾਯੋ। ਹਿਤ ਕਹਿਬੈ ਨਹਿ ਉਚ ਉਠਾਯੋ। ਕਜਾ ਬਪੁਰੇ ਅਬਿ ਬਾਕ  
ਬਖਾਨੈਂ। ਅਜਮਤ ਪਰ ਬਲ ਚਲਹਿ ਨ ਜਾਨੈਂ॥੧੯॥ ਦਿਵ ਇਰਖਾ,  
ਗਰਬਾਕ ਜਿਨਹੁ ਕੇ। ਪਰਹਿ ਨ ਚਰਨੈ, ਕੁਭਾਗ ਤਿਨਹੁ ਕੇ। ਇਸ  
ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਸਿ ਦੁਤੀ ਦਿਖਾਯੋ। ਨਭ ਮਹਿ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕਰਾਯੋ॥੨੦॥  
ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਜਾਹਿ ਬਲ ਭਾਰੀ। ਕੋ ਟਿਕ ਸਕਿ ਹੈ ਤਾਂਹਿ ਅਗਾਰੀ।  
'ਧੈਨ ਧੈਨ' ਕਹਿ ਸਤੁਤਿ ਸੁਨਾਵੈਂ। 'ਤੁਮ ਸਮਝਾ ਕੋ ਅਪਰ ਨ ਪਾਵੈ'  
॥੨੧॥ ਸਭਾ ਉਠੀ ਸਭਿ ਅਪਨੇ ਡੇਰੇ। ਚਿਤਵਤ ਗਮਨੈ ਬਿਸਮ ਬਡੇਰੇ।  
ਭਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਚਲਿ ਆਏ। ਸਭਿ ਕੇ ਉਪਰ ਜਸੁ ਜਿਨ ਛਾਏ॥  
੨੨॥ ਸ਼ਾਹੁ ਮਹਾ ਅਚਰਜ ਕਉ ਧਾਰੇ। ਪੈਵਯੋ ਪਲੰਘ ਬਿਸਾਲ ਬਿਚਾਰੇ।  
—ਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਸਮ ਦੂਸਰ ਨਾਹੀ। ਅਸ ਅਜਮਤ ਨਹਿ ਕਿਸ ਕੇ ਮਾਹੀ  
॥੨੩॥ ਨਭ ਮਹਿ ਗਮਨ ਸ਼ਕਤਿ ਨਹਿ ਕਿਸ ਮਹਿ। ਇਹ ਤੋਂ ਕਹਾ

‘ਗੁਰੁ ਵਾਕ ਨਾਲ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੱਕੀ ਈਰਖਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਭਾਗ ਹਨ ਜੋ ਚਰਨੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ।  
(ਅ) ਚਰਨੀ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ (ਰਾਮ ਰਾਇ ਜੀ ਦੀ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਗੁਰਵਾਕ (ਦੀ ਸਿਧੀ ਹੈ)। ‘ਜਿਸ  
ਵਿਚ ‘ਗੁਰੁ ਵਾਕ’ ਕਰਕੇ ਬਲ ਹੈ। ‘ਇਹ (ਸ਼ਕਤੀ) ਤਾਂ ਕੜੇ (ਜੇ)’”

ਰਚਹਿ ਸਸਿ ਤਿਸ ਮਹਿ—। ਸੁਪਤੇ ਪੁਨ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਹੁਇ ਆਈ। ਜਾਗੈ ਸਭਿ  
ਕਹਿ ਗੁਰ ਵਡਿਆਈ ॥੨੪॥ ਪੁਨਿ ਕੋਤਿਕ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਏ ਹੈਂ । ਸ਼ਾਹੁ  
ਹਕਾਰਹਿ, ਜਾਤਿ ਭਏ ਹੈਂ । ਬਚਨ ਇਲਾਸ ਹੋਤਿ ਨਿਤ ਰਹੈ । ਜਥਾ  
ਪ੍ਰਸਨ ਹੁਇ, ਉਤਰ ਕਹੈ ॥ ੨੫ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਨੌਰੰਗ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ ।  
‘ਹਮਰੇ ਜੋਤਿਕ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨਾ । ਕੰਚਨ ਰੂਪੇ ਕੇ ਪਣ’ ਜੇਤੇ । ਮੁਖ ਸੋ ਕਰਹੁ  
ਬਤਾਵਨਿ ਤੇਤੇ ॥੨੬॥ ਮੁਕਤਾ ਹੀਰੇ ਨੀਲਮ ਸਬਜੇ । ਕਰਹੁ ਜਨਾਵਨਿ  
ਭਾਖੇ ਸਬਿ ਜੇ । ਮੋਹਿ ਬਛਨ ਅਰੁ ਮੇਰੇ ਕਰਜੇ । ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ ਸਥਲ  
ਜਿਤ ਧਰਜੇ ॥ ੨੭ ॥ ਜੋਤਿਕ ਗਿਨਤੀ ਮੈਂ, ਸਭਿ ਕਹੈ । ਦਰਬ ਜਵਾਹਰ  
ਸਰਬ ਜਿ ਲਹੈ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਲੇ ਸਾਥ । ਚਲੇ ਤਹਾ ਲੇ ਦਿੱਲੀ  
ਨਾਥ ॥ ੨੮ ॥ ਜਿਸ ਥਲ ਮਹਿ ਜੋਤਿਕ ਦਬਵਾਯੋ । ਤਹਾ ਖਰੇ ਹੁਇ  
ਸਕਲ ਬਤਾਯੋ । ਜਿਤੇ ਰਜਤਪਨ ਗਣ ਦੀਨਾਰੇ । ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਥਲ  
ਸਹਿਤ ਉਚਾਰੇ ॥੨੯॥ ਜਹਿ ਜਹਿ ਦਰਬ ਸੋਚ ਕਰਿ ਧਰਜੇ । ਤਹਿ ਤਹਿ  
ਫਿਰਜੇ, ਬਤਾਵਨਿ ਕਰਜੇ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਅਚਰਜ ਹੋਵਾ ।—ਦਿਯ  
ਬਤਾਇ, ਜਿਮ ਗਾਛਤਿ ਜੋਵਾ ॥੩੦॥ ਇਸ ਤੇ ਦੁਰਤਿ ਨ ਕੋਈ ਬਾਤ ।  
ਆਖਨਿਦੇਖੀ ਜਿਮ ਬੱਖਜਾਤਾ ਕਿਸ ਬਿਧਿਕੋਨ ਅਰੰਤਿਹ ਸੰਗ । ਕਰਾਮਾਤ  
ਤੇ ਅਧਿਕ ਉਤੰਗ ॥ ੩੧ ॥ ਕਿਸੀ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਹੁਇ ਕਠਿਨਾਈ । ਇਸਕੇ  
ਆਗੇ ਅਟਕ ਨ ਜਾਈ । ਮੁਰਦਾ ਇਕ ਜ਼ਿੰਦਾ ਕਰਿ ਦੀਨਿ । ਚੰਦ ਦੋਇ  
ਦਿਖਲਾਵਨਿ ਕੀਨਿ ॥ ੩੨ ॥ ਅਬਿ ਅਵਨੀ ਮਹਿ ਛਪੀ ਜਿ ਬਾਤ । ਕਰੀ  
ਬਤਾਵਨਿ ਜਿਮ ਬੱਖਜਾਤ । ਕਈ ਬਾਰ ਪਤੀਆਵਨਿ ਕੀਨਿ । ਬਿਲਮ  
ਬਿਹੀਨ ਸਕਲ ਕਰਿ ਦੀਨਿ—॥੩੩॥ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਬਹੁ ਇਮ ਸ਼ਾਹੁ ।  
ਆਏ ਬਹੁਰ ਸਭਾ ਕੇ ਮਾਂਹੁ । ਅਚਰਜ ਸਹਿਤ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਕਹਜੇ ।  
‘ਗੁਪਤ ਬਿਦਤ ਇਨ ਮਨ ਮਹਿ ਲਹਜੇ ॥੩੪॥ ਸਕਲ ਬਤਾਯੋ ਤੋਸ਼ੇਖਾਨਾ’  
ਜੋਤਿਕ ਦਰਬ ਜਵਾਹਰ ਖਾਨਾ । ਜਹਿ ਜਹਿ ਗਾਛਜੇ ਗੁਪਤ ਸਥਾਨਾ ।  
ਭਹਿ ਭਹਿ ਪਹੁੰਚਜੇ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਾ’ ॥ ੩੫ ॥ ਬਹੁਤ ਤਰੀਫ ਸ਼ਾਹੁ ਨੋ  
ਕਰੀ । ਹੋਰਤਿ ਸੁਨਤਿ ਸਭਿਨਿ ਮਤਿ ਹਰੀ । ਸਭਾ ਉਠੀ ਨਿਜ ਭੋਰਨਿ  
ਆਏ । ਸੁਜਸੁ ਨਵੇਂ ਨਿਤ ਸਭਿ ਪਰ ਛਾਏ ॥੩੬॥ ਸਿੱਖ ਅਨੇਕ ਆਨਿ

‘ਦੋਨੋ ਤੇ ਚਾਂਦੀ ਦੇ ਸਿੱਕੇ । [ ਕੰਚਨਪਣ=ਮੁਹਰਾ । (ਰੁਪਾ+ਪਣ, ਜਾ) ਰਜਤ ਪਣ=ਰੁਪੌਯੇ ] ।

‘ਜਿਵੇਂ ਦਬਾਇਆ ਵੇਖਿਆ ਫੁੰਦਾ ਹੈ ।

ਕਰਿ ਹੋਵੈ। ਸਤਿਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਕੋ ਅਤਿ ਜੋਵੈ। ਅਰਪਹਿ ਮਹਾਂ ਉਪਾ-  
ਇਨ ਆਨਹਿ। ਪਾਇਨਿ ਪਦਮ ਪਖਾਰਤਿ ਪਾਨਹਿ॥੩੭॥ ਇਮ ਚਰਨਾ-  
ਮ੍ਰਿਤ ਲੇਹਿ ਅਨੇਕ। ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਹੋਵਹਿ ਸਿੱਖ ਕਿਤੇਕ। ਵਸਤੁ ਹਜ਼ਾਰਹੁ  
ਲੇ ਅਰਪਾਵਹਿ। ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਭੀਰ ਭਰੈ ਦਰਸਾਵਹਿ॥੩੮॥ ਅਧਿਕ  
ਸਮਾਜ ਭਯੋ ਬਡ ਭੇਰਾ। ਲੰਗਰ ਬਰਤਹਿ ਹੋਤਿ ਬਭੇਰਾ। ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ  
ਸਿੰਘ ਕੀਰਤਿ ਗੁਰ ਕੀ। ਮਨਹੁ ਮਾਲਤੀ ਭੀ ਘਰ ਘਰ ਕੀ॥੩੯॥

ਇਹਿ ੩੯ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਸ ਚਿੰਟੇ ਨਾਮਿ ਰਾਸੇ 'ਰਾਮਗਾਇ' ਪੁਨੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਦੇਖਿ ਖਡਗਸਿੰਘੀ ਅੰਤੁ ॥ ੪੨ ॥

੪੩. [ਸ਼ੇਰ ਸ਼ਿਕਾਰ। ਬਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਬ ਜਨਮ]।

ਏਹਗਾ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਚਵਨੈ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕੋ ਨੌਰੀਗ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਸਾਲ। ਪਠਨੈ  
ਹਕਾਰਨਿ ਦੁਤ ਕੋ 'ਲਜਾਉ ਤੁਰਤ ਇਸ ਕਾਲ'॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਸ਼ੀਘ੍ਰ  
ਗਯੋ ਚਲਿ ਗੁਰ ਸੁਤ ਭੇਰੈ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਹੁਇ ਖਰੋ ਅਥੀਰੈ। ਕਹਨੈ 'ਸ਼ਾਹੁ  
ਅਬਿ ਚਵਨੈ ਸ਼ਿਕਾਰਾ। ਵਹਿਰ ਠਾਵਿ ਹੁਇ ਤੁਮਹਿ ਹਕਾਰਾ॥੨॥ ਦੋਰ ਨ  
ਕਰਹੁ ਚਲਹੁ ਦਰਹਾਲਾ। ਖਰੋ ਸ਼ਾਹੁ ਚਾਹੈ ਤੁਮ ਨਾਲਾ'। ਤਬਿ ਤੁਰੀਗ  
ਪਰ ਹੋ ਅਸਵਾਰ। ਗਮਨੇ ਪੰਥ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਧਾਰਿ॥੩॥ ਸਾਇ ਅਖੇਰ ਹੋਤੁ  
ਜਿਤ ਸ਼ਾਹੁ। ਪਹੁੰਚਨੈ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਤਿਤ ਰਾਹੁ। ਖਰੋ ਭਯੋ ਨੌਰੀਗ ਨੇ  
ਹੋਰਾ। ਦੀਨਸਿ ਏਕ ਮਤੀਗ ਉਚੇਰਾ॥੪॥ ਹੁਇ ਆਰੂਢ ਚਲੇ ਸਮੁਦਾਯਾ।  
ਸ਼ਾਹ ਅਖੇਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਚਲਾਯਾ। 'ਕੋ ਬਨ ਕੋ ਮ੍ਰਿਗ ਮਾਰਹਿ ਆਜ ? ਕੋ  
ਹਮ ਆਗੈ ਜੈ ਹਹਿ ਭਾਜ ?'॥੫॥ ਕਿਤਨੇ ਹਮੇ ਲਜਾਵੈ ਕਰਿ ਘਾਤ ?।  
ਸੇ ਸਗਰੀ ਬਡਲਾਵਹੁ ਬਾਤ'। ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਇ ਬਚ ਕਹਨੈ। 'ਕੁਛ  
ਨ ਹਾਥ ਆਵ ਜੋ ਚਹਨੈ॥੬॥ ਏਕ ਸ਼ੇਰ ਨਿਕਸੈ ਬਲ ਭਾਰਾ। ਕਰਹੁ  
ਜਤਨ ਤਿਸ ਕੋ ਹਿਤ ਸਾਰਾ। ਤਉ ਨ ਮਾਰ ਖਾਇ ਤੁਮ ਪਾਸ। ਆਵਹੁ  
ਛੁਛੇ ਹਟੇ ਨਿਰਾਸ'॥੭॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਯੋ। 'ਜੇ ਕਰਿ  
ਆਜ ਕੇਹਰੀ ਆਯੋ। ਸਭਿ ਤੁਮ ਸੁਨਤਿ ਹੋਹੁ ਸਵਧਾਨਾਜਨੋਂ ਕਨੈ ਕਰਹੁ  
ਪ੍ਰਾਨ ਤਿਹ ਹਾਨ॥੮॥ ਦਿਉ' ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਅਧਿਕ ਕਰ ਭਾਹੀ। ਕਰਹੁ  
ਜਤਨ ਜਿਮ ਭਾਜਹਿ ਨਾਹੀ। ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਘੇਰਹੁ ਬਰਿਆਈ। ਤੀਰ  
ਤਪਕ ਤਰਵਾਰ ਚਲਾਈ॥੯॥ ਤੁੰਗ ਤੁੰਗ' ਜੇ ਮਹਦ ਮਤੀਗ। ਕਰਹੁ  
ਬਰੋਬਰ ਜਾਇ ਨ ਭੇਗ'। ਇਢ ਹੋ ਰੋਕਹੁ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਆਗਾ'। ਹਤਹੁ

'ਦੇਥਾਂ ਨਾਲ। (ਅ) ਪਾਣੀ ਨਾਲ। (ੳ) ਪੀਂਦੇ ਹਨ। 'ਉੱਚੇ ਉੱਚੇ। 'ਨੇਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ  
ਮਾਰ ਨਾ ਜਾਵੇ। 'ਅੱਗ।

ਸਸਤੁ ਜਿਮ ਜਾਇ ਨ ਭਾਗਾ ॥੧੦॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਕਹਿ ਕਰਤਿ ਸੁਚੇਤ।  
 ਚਿਤਵਹਿ ਜਤਨ ਸੇਰ ਹਤਿ ਹੇਤੁ। ਚਢੇ ਤੁਰੰਗਨਿ ਪਰ ਅਸਵਾਰ।  
 ਤਿਨਹੁ ਕੀਓ ਸਵਧਾਨ ਉਚਾਰਿ॥੧੧॥ ਕਾਨਨ ਤੇ ਕੇਹਰਿ ਨਿਕਸੈ ਹੈ।  
 ਇਸ ਮਹਿ ਨਹਿ ਸੰਦੇਹ ਤੁਮੈ ਹੈ। ਕਰਹੁ ਉਪਾਇ ਰੋਕਿਬੇ ਤਾਂਹੀ। ਹਤਹੁ  
 ਬੇਗ ਅਸੁ ਤੇ, ਨਹਿ ਜਾਹੀ ॥ ੧੨ ॥ ਪੈਦਲ ਪ੍ਰਿਥਕ ਕਰੇ ਸਮੁਦਾਈ।  
 ਸਭਿਹਿਨ ਕੋ ਮਨ ਅਧਿਕ ਬਧਾਈ। ਚਲਿ ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਹਿ ਬਿਚਰਨੈ  
 ਸਾਹੁ। ਖੋਜਤਿ ਫਿਰਤਿ ਬਿਪਨ ਕੇ ਮਾਂਹੁ॥੧੩॥ ਗਜਬਾਜਨਿ ਕੋ ਪਰਾ ਬੰਧਾਵਾ।  
 ਖਿਲਤਿ ਅਖੇਰ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਪਾਵਾ। ਬਿਚਰਤਿ ਬਿਚਰਤਿ ਬਜਾਕੁਲ  
 ਭਏ। ਇਕ ਦੁਇ ਜਾਮ ਬੀਤ ਜਬਿ ਗਏ ॥ ੧੪ ॥ ਨਿਕਸਨੈ ਕੇਹਰਿ  
 ਲੇਤਿ ਜੰਭਾਈ। ਗਰਜਨੈ ਸ਼ਬਦ ਉਤੰਗ ਉਠਾਈ। ਮੂੜ ਤੁਰੰਗ ਮਤੰਗਨਿ  
 ਗੋਰਾ। ਭਾਜ ਚਲੇ ਕੋ ਪਾਵਹਿ ਘੋਰਾ ॥ ੧੫ ॥ ਲਲਕਾਰਤਿ ਲਲਕਰ  
 ਕੋ ਮੋਰਾ। ਉਮਝਿ ਭਏ ਸਨਮੁਖ ਤਿਸ ਓਰਾ। ਬਿੰਦੁ ਤੁਫੰਗੈ ਗੁਲਕਾ  
 ਮਾਰੀ। ਗਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਨ ਕੋ ਰੁਪੇ ਅਗਾਰੀ ॥੧੬॥ ਅੰਕਸ ਮਾਰਿ ਮਾਰਿ ਗਜ  
 ਵੋਏ। ਮਰੁ ਮਰੁ ਕਰਿ ਅਸੁ ਇਤ ਹੋਏ। ਬਨ ਸੰਘਨ ਮਹਿ ਵੀਸਹਿ ਬੋਰਾ।  
 ਭਯੋ ਕੁਲਾਹਲ, ਸੁਨਿਬੇ ਘੋਰਾ ॥ ੧੭ ॥ ਨਰ ਮਤੰਗ ਪਰ, ਹਤੀ ਤੁਫੰਗ।  
 ਜਾਇ ਲਗੀ ਕੁਛ ਕੇਹਰਿ ਅੰਗ। ਤਤਛਿਨ ਉਛਲਨੈ ਅਧਿਕ ਭਭਕਿ  
 ਕੈ। ਲੀਨਿ ਉਤਾਰ ਤਿਸੀ ਕਉ ਬਲ ਕੈ ॥੧੮॥ ਦਿਯੋ ਬਗਾਇ ਦੂਰਿ ਕਿਤ  
 ਪਰਨੈ। ਅਪਰਨਿ ਕੋ ਡਰ ਕੈ ਮੁਖ ਮੁਰਨੈ। ਇਕ ਦੁਇ ਅਪਰਨਿ ਕੈ  
 ਕਰਿ ਮਾਰਾ। ਚਲਨੈ ਭਾਗ, ਕਰਿ ਗਯੋ ਕਿਨਾਰਾ ॥ ੧੯ ॥ ਕਿਤਿਕ ਕੋਸ  
 ਪਰ ਪਹੁੰਚਨੈ ਜਾਈ। ਪੀਛੇ ਸੈਨਾ ਸਾਹੁ ਪਵਾਈ। ਸੰਘਨ ਬਨ ਮਹਿ  
 ਮੁਸ਼ਕਲ ਚਲਿਬੇ। ਕਹਾਂ ਹੋਏ ਕੇਹਰਿ ਕਹੁ ਮਿਲਿਬੇ ॥ ੨੦ ॥ ਫਿਰੇ ਸੇਝ  
 ਲਗਿ ਸ਼ੂਮ ਕੋ ਪਾਏ। ਪਸਰਨੈ ਤਮ, ਕਹਿ ਚਮੁੰ ਹਟਾਏ। ਲਖਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ  
 ਰਾਇ ਬਚ ਸਾਚਾ। ਰਿਦੈ ਅਧਿਕ ਅਚਰਜ ਤਬਿ ਰਾਚਾ ॥ ੨੧ ॥ ਮਗ  
 ਆਵਤਿ ਆਰੂਢਿ ਮਤੰਗਾ। ਸਭਿ ਕੈ ਸੰਗ ਭਨੈ ਨੌਰੰਗਾ। ਗੁਰ ਸੁਤ ਨੇ ਜਿਮ  
 ਗਿਰਾ ਉਬਾਚੀ। ਹਮ ਤੁਮ ਸੋਂ, ਹੋਈ ਸਭਿ ਸਾਚੀ ॥੨੨॥ ਨਿਕਸਨੈ ਸੇਰ  
 ਜਤਨ ਕਰਿ ਹਾਰੇ। ਲਲਕਰ ਪਚਨੈ ਮਰਨੈ ਨਹਿ ਮਾਰੇ। ਬਾਕ ਅਟਲ  
 ਨਹਿ ਟਾਰਨੈ ਟਰੈ। ਮਹਾਂ ਮਹਦ ਅਜਮਤ ਕਹੁ ਧਰੈ ॥੨੩॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ  
 'ਤੇਜ ਘੋੜੇ ਤੇ ਚੜ੍ਹ ਕੇ ਮਾਰੇ, ਨਿਕਲ ਨਾ ਜਾਵੇ। 'ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਾਹ=ਸ਼ਿਕਾਰ ਦੀ ਥਾਂ (ਅ)  
 ਸ਼ਿਕਾਰ ਫਜ਼ਨ ਵਾਸਤੇ। 'ਕਤਾਰ। 'ਉਬਾਚੀ। 'ਮਾਰ ਕਰਕੇ।



ਜਸੁ ਕੋ ਬਿਦਤਾਵਤਿ । ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਨੇ ਦੁਰਗ ਗੁਰੁ ਗੁਨ ਗਾਵਤਿ । ਨਿਸਾ  
ਬਿਤੀਤ ਭਈ ਪੁਨ ਪ੍ਰਾਤ । ਸਿਮਰਤਿ ਚਿਤ ਅਜਮਤ ਬੱਖਜਾਤ ॥ ੨੪ ॥

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਪੁਨ ਸਭਾ ਲਗਾਈ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਭ ਕੋ ਲਿਖੇ  
ਬੁਲਾਈ । ਬਡੇ ਬਡੇ ਸੁਬੇ ਉਮਰਾਉ।ਕਾਜੀ ਮੁੱਲਾਂ ਗੁਨ ਉਲਮਾਉ ॥੨੫॥  
ਪੁਰਨ ਸਭਾ ਭਈ ਚਲਿ ਆਏ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਦਿਸਿ ਸਭਿ ਨੈਨ ਲਗਾਏ ।  
ਸੁੰਦਰ ਬਦਨ ਰਦਨ ਦੁਤਿ ਰਾਜੈ।ਪਿਖਿ ਹਰਖਹਿ ਸਿਖ,ਦੁਸ਼ਮਨਿ ਲਾਜੈ॥  
੨੬ ॥ ਗਰ ਜਾਮਾ ਬਹੁ ਮੋਲਾ ਚੀਰ । ਗੌਰ ਬਰਨ ਵਿਚ ਦਿਪਹਿ  
ਸਰੀਰ । ਦੌਕੀ ਚਾਰੁ ਦੈਲਾ ਸੋ ਛਾਈ । ਬੈਠਿ ਬੀਚ ਸਭਿ ਸਭਾ ਸੁਹਾਈ  
॥੨੭॥ ਬਾਜ ਹਾਥ ਪਰ ਲੀਨਹੁ ਸ਼ਾਹੁ । ਕਰਹਿ ਗੁਫਤਗੋਂ ਹੁਤੇ ਜੁ ਪਾਹੁ।  
ਤਬਿ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਦਿਸਿ ਨੈਨ । ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਨੌਰੋਗ ਕਹਿ ਬੈਨ ॥  
੨੮ ॥ 'ਬਡ ਕੀਮਤ ਕੋ ਆਯੋ ਬਾਜ । ਕਰਹਿ ਅਖੇਰ ਬਿਤ ਕੋ ਕਾਜ ।  
ਜਿਸ ਪਸ਼ਚਾਤ ਛੋਰਿਬੋ ਕਰੀਅਤਿ । ਤਿਸ ਪੀਛੀ ਕਹੁ ਤਤਛਿਨ ਧਰੀ-  
ਅਤਿ' ॥੨੯॥ ਬਪਟ ਭਰੈ ਤੇ ਜਾਨ ਨ ਦੇਤਿ । ਮੀਰ ਸ਼ਿਕਾਰ ਧਾਇ  
ਗਹਿ ਲੇਤਿ।ਹਮ ਕੋ ਆਮਿਖ ਬਹੁਤ ਖੁਵਾਯੋ।ਬਹੁ ਸੁੰਦਰ ਮੇਰੇ ਮਨ ਭਾਯੋ॥  
੩੦ ॥ ਪਾਛਲ ਜਨਮ ਕੌਨ ਇਸ ਕੇਰਾ ? ਬਨਜੈ ਬਾਜ ਕਿਮ ? ਗੁਨ  
ਬਹੁਤੇਰਾ । ਮੋਹਿ ਹਾਥ ਪਰ ਬੈਠਜੈ ਘਨੋ । ਕਰਿ ਰਾਖਜੈ ਆਡੋ ਇਨ ਮਨੋ"  
॥ ੩੧ ॥ ਕਿਮ ਇਹ ਤਨ ਧਰਿ ਮੋ ਢਿਗ ਰਹੈ । ਕੌਨ ਕਰਮ ਕੀਨਸਿ ਸੁਖ  
ਲਹੈ । ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਜ ਬਾਤ ਤੁਮ ਜਾਨੋ । ਬਰਤਮਾਨ ਭੀ ਰਹੈ ਨ ਛਾਨੋ"  
੩੨ ॥ ਕੌਨ ਜਨਮ ਪਾਛਲ ? ਕਹਿ ਦੀਜੈ । ਸੰਸੈ ਇਹੀ ਮਿਟਾਵਨਿ ਕੀਜੈ' ।  
ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਸੁਤ ਤਿਸ ਬਾਤੀ।ਕਹਤਿ ਜਨਮ ਸਭਿ ਮਹਿ ਬੱਖਜਾਤੀ॥  
੩੩ ॥ 'ਤੋਹਿ ਪਦਰ ਕੋ ਹੁਤੇ ਦਿਵਾਨ । ਸੇਵਾ ਕਰਤੋ ਰਹਤਿ ਮਹਾਨ ।  
ਏਕ ਦਿਵਸ ਇਨ ਮਾਸ ਪਕਾਵਾ । ਡਾਲਿ ਮਸਾਲੇ ਸ੍ਰਾਵ ਬਨਾਵਾ ॥  
੩੪ ॥ ਅਧਿਕ ਦਰਬ ਕੋ ਖਰਚਨਿ ਕੀਨਿ । ਦੁਚਰਿ ਦੇਗਚਾ ਭਰਿ ਕਰਿ  
ਲੀਨਿ । ਕਰਤਿ ਸੇਕਲਪ ਐਸ ਮਨ ਮਾਂਹੁ ।—ਹੋਇ ਸ਼ਰਾਬੀ ਜਿਸ ਛਿਨ  
ਸ਼ਾਹੁ ॥ ੩੫ ॥ ਅਧਿਕ ਸ੍ਰਾਵ ਸੋ ਤਬਹਿ ਖੁਵਾਵੈ । ਕਰਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਜਾਚਉ  
ਸਭਿ ਪਾਵਉ—। ਕਰਿ ਕੈ ਤਜਾਰ ਆਪਨੇ ਕਰ ਤੇ । ਲੇ ਕਰਿਗਮਨ ਕੀਨਿ

ਸੁੰਦਰ ਬਸਤ੍ਰ [ਸਿੰ, ਚੋਲ=ਕੱਪੜਾ] । 'ਗੋਲ ਬਾਤ' । 'ਫੜਦਾ ਹੈ, ਫੜ ਲਈ ਦਾ ਹੈ' ।  
'ਮਨੋ' ਮੌਰਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ ਇਸ ਨੇ । 'ਤੁਹਾਥੋ' ਫੁਪੀ ਹੋਈ ਨਹੀਂ ।

ਜਬਿ ਘਰ ਤੇ ॥ ੩੬ ॥ ਮਾਰਗ ਮਹਿ ਬਿਸੀਅਰ ਪਗ ਡੰਸਾ । ਬਿਖ  
ਬਹੁਚਵੀ ਪ੍ਰਾਨ ਬਿਧੰਸਾ॥ਪਹੁੰਚਨੇ ਗਯੋ ਨ ਸਾਹੁ ਕਿ ਭੀਗਾਰਹਨੇ ਪੰਥਮਹਿ  
ਪਰਨੇ ਸਰੀਰ ॥੩੭॥ ਸੰਕਲਪ ਮਾਸ ਅਚਾਵਨਿ ਕੇਰਾ । ਰਿਦੈ ਰਹਨੇ ਬਸਿ  
ਕੈ ਤਿਸ ਬੇਰਾ । ਤਿਸ ਅਨੁਸਾਰ ਜਨਮ ਇਨ ਪਾਯੋ। ਹਤਿ ਖਗ ਆਮਿਖ  
ਤੁਮਹਿ ਖੁਵਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥ ਜਬਿ ਲਗਿ ਇਸ ਕੋ ਰਹੈ ਸਰੀਰ । ਆਮਿਖ  
ਆਨਤਿ ਹੈ ਤੁਮ ਭੀਰ । ਤੋਹਿ ਪਿਤਾ ਕੋ ਹੁਤੇ ਵਜ਼ੀਰ । ਅਮਕੋ ਨਾਮ  
ਧਨਾਵ ਗਹੀਰ॥੩੯॥ਬਹੁਤ ਬਰਖ ਕੇ ਬਿੱਧ ਜਿ ਅਹੈ। ਬੂਝਹੁ, ਅਹਿ ਤੇ  
ਮਰਨੇ ਸੁ ਕਹੈਂ । ਸੰਗ ਦੇਗਚਾ ਆਮਿਖ ਕੇਰਾ । ਮਰਨੇ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਅਧਿਕ  
ਅੰਧੇਰਾ ॥੪੦॥ ਤਬਿ ਨੌਰੰਗ ਬਹੁ ਬਿੱਧ ਬੁਲਾਏ । ਬੂਝਨੇ 'ਕਿਮ ਵਜ਼ੀਰ  
ਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਏ ?' । ਤਨੇ ਹੀ ਤਿਨਹੁ ਸੁਨਾਇਸਿ ਬਾਤ । 'ਅਹਿ ਤੇ ਮਰਨੇ  
ਸਭਿਨਿ ਬੱਖਜਾਤ'॥੪੧॥ਸਭਿ ਕੋ ਮਨ ਪ੍ਰਤੀਤ ਤਬਿਆਈ॥ਬਾਜ਼ ਜਨਮ  
ਕੋ ਸਾਚ ਬਤਾਈ । ਸਭਾ ਸਮੇਤ ਸਾਹੁ ਬਿਸਮਾਯੋ । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ  
ਭਾਖਿ ਸੁਨਾਯੋ ॥ ੪੨ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਰਜ ਕ੍ਰਿਤਿ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ 'ਰਾਮਗਾਇ ਬਾਜ' ਪ੍ਰੰਗੁ ਬਲਕਿ  
ਰਾਮ ਸ੍ਰੀਠ ਚਤੁਰੰਸਤੀ ਅੰਮ੍ਰਿ ॥ ੮੪ ॥

੪੪. [ਕਲਪ ਵਿਛ ਦੇ ਫਲ । ਕੇਸ ਕਾਲੇ ਕੀਤੇ । ਜਮਨਾ ਪਰ ਟੁਰੇ] ।  
ਦੋਹਰਾ ॥ ਸਭਾ ਉਠੀ ਨਿਜ ਬਲ ਗਏ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ । ਅਜਮਰ  
ਕਰਤਿ ਦਿਖਾਵਤੇ ਦੇਰ ਨ ਭਨਕ ਲਗਾਇ ॥੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਸਾਹੁ ਅਧਿਕ  
ਸੇਵਾ ਕਉ ਕਰਿਹੀ । ਦੇਖਤਿ ਅਜਮਰ ਅਚਰਜ ਧਰਿਹੀ । ਪੁਨ  
ਉਲਮਾਉਨਿ ਸਾਹੁ ਸਿਖਾਯੋ 'ਹੈ ਬਹਿਸ਼ਤ ਮਾਂਹ ਬਿੱਛ ਸੁਹਾਯੋ॥੨॥ਕਲਪ  
ਬਿੱਛੈ ਤਿਹ ਨਾਮ ਬਿਦਤ ਹੈ।ਫਲ ਤਿਸ ਕੇ ਭਖਿ ਕਰਤਿ ਮੁਦਤ ਹੈ । ਸੋ  
ਮੰਗਵਾਵਹੁ ਖਾਵਹੁ ਆਪ । ਜਿਸ ਕੋ ਭੱਖਤਿ ਹਤਿ ਹੈਂ ਤਾਪ' ॥੩॥ ਮਿਲਿ  
ਆਪਸ ਮਾਂਹ ਮੁੱਲਾਂ ਕਹੈਂ । 'ਤਿਸ ਕੋ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਨਹਿ ਇਹੈ । ਜਾਚਹਿ  
ਸਾਹੁ ਦਿਏ ਨਹਿ ਜਾਹੈ' । ਸ਼ਰਧਾ ਪੁਨ ਨ ਰਹੈ ਮਨ ਮਾਂਹਿ' ॥੪॥ ਤਿਨ  
ਤੇ ਸੁਨਤਿ ਸਾਹੁ ਭਲ ਜਾਨੀ ।—ਅਸ ਅਦਭੁਤ ਫਲ ਆਵਸਿ ਪਾਨੀ' ।  
ਵਸਤੁ ਭਿਸ਼ਤ ਕੀ ਆਇ ਤਿ ਨਾਂਹੀ॥ਜਾਚੈਂ,ਜਬਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਮੁਝ ਪਾਹੀ'—  
॥੫॥ ਮਨ ਮੈਂ ਨੌਰੰਗ ਨੇ ਦਿਓ ਰਾਖੀ । ਸਭਾ ਲਗੇ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੋ ਭਾਖੀ ।

ਸਰਪ । 'ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿਚ ਇਸਨੂੰ 'ਤੂਬਾ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ । 'ਛਾਵ, ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ਤੋਂ' ਦਿਤੇ  
ਨਹੀਂ ਜਾਣਗੇ ਓਹ ਫਲ । 'ਹੋਬ ਆਵੇਗਾ । 'ਜਦੋਂ ਆਵਣਗੇ (ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ) ਮੇਰੇ ਪਾਸ।

‘ਹਮ ਨੋ ਸੁਨ੍ਹਾਂ ਭਿਸਤ ਕੇ ਮਾਂਹਿ । ਕਲਪ ਬਿੰਦੁ ਸੁੰਦਰ ਫਲ ਜਾਂਹਿ॥੬॥  
 ਤਿਸ ਕੇ ਗੁਨ ਐਸੇ ਸੁਨਿ ਪਾਏ । ਭੱਖਨਿ ਕਰੇ ਰੁਧਰ ਬਨ ਜਾਏ । ਸਰਬ  
 ਦੇਹਿ ਮਹਿ ਪਸਰਹਿ ਸੋਇ।ਉਦਰ ਬਿਖੈ ਮਲ ਹੋਇ ਨ ਕੋਇ ॥ ੭॥ ਇਮ  
 ਤਾਰੀਫ ਸੁਨੀ ਤਿਨ ਕੇਰੀ । ਨਹਿ ਲੋਚਨ ਤੇ ਕਿਨ ਗਤਿ ਹੋਰੀ । ਜਿਤੋ  
 ਤੋਲ ਮਹਿ ਤਿਹ ਫਲ ਹੋਇ । ਤਿਤੋ ਰੁਧਰ ਤਨ, ਭੱਖਹਿ ਕੋਇ ॥ ੮ ॥  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਤੇ ਮੈਂ ਪਾਉਂ । ਭਿਸਤ ਕਲਪਤਰੁ ਕੇ ਫਲ ਖਾਉਂ। ਈਹਾਂ  
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕੈਸੇ ਹੋਇ । ਪਠਨਿ ਕਿਤਾਬ ਸੁਨਤਿ ਸਭਿ ਕੋਇ ॥ ੯ ॥ ਜੋ  
 ਬਿਲੋਕਿਬੈ ਮਹਿ ਨਹਿ ਆਵੈ।ਤਿਸਕੇ ਪਾਇ ਕੁਝ ਹਰਖਾਵੈ।ਇਹ ਮਨਸਾ  
 ਮਮ ਪੂਰਨ ਕਰੇ । ਤੁਮ ਸਮਰੱਥ ਊਨ ਕੋ ਭਰੇ॥੧੦॥ ਮਿਲਨਿ ਆਪ ਕੋ  
 ਸਫਲੋ ਹੋਇ । ਜੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਰਿ ਦੇਵਹੁ ਸੋਇ’ । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ  
 ਫਲ ਮੰਗਵਾਯੋ । ਅਪਨੋ ਉਪਰ ਹਾਥ ਉਠਾਯੋ ॥ ੧੧ ॥ ਆਨਿ ਪਰਜੇ  
 ਤਤਾਛਨ ਤਿਸ ਮਾਂਹਿ।ਤਨਕ ਬਿਲੰਬ ਲਗੀ ਤਬਿ ਨਾਂਹਿ।ਸੋ ਫਲ ਨੌਰੰਗ  
 ਕੇ ਕਰ ਦਿਯੋ । ਅਦਭੁਤ ਹਰਖ ਰਿਦਾ ਭਰਿ ਗਯੋ ॥ ੧੨ ॥ ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ  
 ਹੈਰਾਨ ਮਹਾਨੋ । ਸਭਿਨਿ ਹਰੀ ਬੁਧਿ, ਜਾਇ ਨ ਜਾਨੋ। ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਦਾਹੁ,  
 ਸ਼ਾਹੁ ਮੁਖ ਪਾਵੈ । ਅਪਰ ਹਿਤੁ ਸਿਖ ਗਨ ਹਰਖਾਵੈ ॥ ੧੩ ॥ ਸ੍ਰਾਦ  
 ਬਿਸਾਲ ਸ਼ਾਹੁ ਮੁਖ ਪਾਯੋ।ਜੋ ਕਛੁ ਅਨੰਦ ਨ ਜਾਇ ਬਤਾਯੋ। ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ  
 ਗੁਰ ਸੁਤ ਸੋ ਠਾਨੈ । ਅੰਤਰ ਗਾਤ ਕੀ ਬਾਤ ਬਖਾਨੈ ॥੧੪॥ ਜਹਾਂ ਜਾਇ  
 ਤਹਿ ਰਾਖੈ ਸੰਗ । ਸਨਮਾਨਹਿ ਪਿਖਿ ਹਰਖਹਿ ਅੰਗ । ਦਰਬ ਬਿੰਦੁ  
 ਦਸ ਤੀਨ ਹਜ਼ਾਰ’ । ਦੇਤਿ ਰੋਜ਼ ਕੋ ਕਰਿ ਕਰਿ ਪਜਾਰ ॥ ੧੫॥ ਗੁਰ ਸੁਤ  
 ਨਿਕਾਟਿ ਨਰਨ ਕੀ ਭੀਰਾਰਹਤਿ ਅਧਿਕ ਨਿਤਸੈਨ ਸਧੀਰਾਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ  
 ਸੂਬੇ ਉਮਰਾਵ । ਤਿਸ ਬਿਧਿ ਰਹਨਿ ਬਿਸਾਲ ਪ੍ਰਭਾਵ ॥ ੧੬ ॥ ਸਦਾ  
 ਕਚਾਹਰੀ ਹੋਇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ । ਉਚੇ ਬੈਠੇ ਬੀਰ ਬਿਸੇਸ। ਬੋਲਾਨਿ ਮਿਲਨਿ ਸ਼ਾਹੁ  
 ਬਹੁ ਕਰੇ । ਪ੍ਰੇਮ ਬਢਾਇ ਦੋਨਿ ਕਹੁ’ ਵਰੈ ॥ ੧੭ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਹੁ  
 ਕਹਨੇ ਸਤਿ ਭਾਇ।‘ਤੁਮ ਨੋ ਤਰੁਨਾਈ’ ਅਬਿ ਪਾਇ।ਮੁਖ ਕੋ ਜਰਾਗ੍ਰਾਸ  
 ਕਰਿ ਲੀਨਜੇ’ । ਸੇਤ ਸ਼ਮਸ ਅਰੁ ਸਿਰ ਕਰਿ ਦੀਨਜੇ ॥ ੧੮ ॥ ਉਂਜਲ  
 ਬਾਰ, ਰੂਪ ਕੀ ਹਾਨਿ । ਕਰਤਿ ਅਸੁੰਦਰ ਮਨ ਦੁਖਦਾਨ । ਅਪਨੋ ਬਾਕ

‘ਏਹਾਂ ਹਜ਼ਾਰ’ । ‘(੫੦) ਰੋਠ ਲਈ । ‘ਜਵਾਨੀ । ‘ਭਾਵ ਬੁਢੇਪੇ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ’ ਰੋਠਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ  
 ਇਸ ਵੇਲੇ ਉਮਰਾ ਚਾਲੀ ਤੋਂ ਉਪਰ ਲੰਘ ਚੁਕੀ ਸੀ ।

ਕਹੈ ਇਸ ਬੇਰ। ਕੋਤਿਕ ਦਿਨ ਹੁਇ ਸਮਾਮਲ ਫੇਰ' ॥ ੧੯ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ  
ਰਾਮਗਾਇ ਨੇ ਕਹੈ। 'ਰਹੈ ਬਰਖ ਇਕ ਜਿਮ ਤੁਮ ਚਹੈ। ਸਮਾਮਲ  
ਬਾਰ ਹੋਇ ਹੈਂ ਸਾਰੇ। ਤਰੁਨ ਪੁਰਖ ਕੇ ਜਿਸੁ ਪ੍ਰਕਾਰੇ' ॥ ੨੦ ॥ ਸਭਾ ਬਿਖੈ  
ਬੈਠੇ ਤਤਕਾਲ। ਸਭਿ ਕਉ ਦੀਖੈ ਸਮਾਮਲ ਬਾਲ। ਮੁਦਤਿ ਬਏ ਨਰ  
ਜੋਤਿਕ ਤਹਾਂ। ਸ਼ਾਹੁ ਸਰੂਪ ਪ੍ਰਸੰਸੈ ਮਹਾਂ ॥ ੨੧ ॥ 'ਭਲੇ ਸਜੇ ਹੈ' ਕਰੈਂ  
ਬਖਾਨ। 'ਸਮਸਬਾਲ ਜਿਮਫਿਰਭੇ ਜੁਆਨ'। ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾਸ਼ਾਹੁ ਉਪਾਈ।  
ਅਤਿ ਅਦਭੁਤ ਅਜਮਤਿ ਦਿਖਰਾਈ ॥ ੨੨ ॥ ਤਬਿ ਕੋ ਬਚਨ  
ਕਹੈ ਤੇ ਰਹੈ। ਏਕ ਬਰਸ ਲਗਿ ਸਮਾਮਲ ਲਹੈ। ਪੁਨਹਿ ਸੇਤ ਤੈਸੇ  
ਹੁਇ ਗਯੋ। ਜਰਾ ਗੁਸੈ ਤਨ ਸਗਰੋ ਬਿਯੋ ॥ ੨੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਕੋ  
ਲੈ ਨਿਜ ਸਾਥ। ਚਲੈ ਵਹਿਰ ਕੋ ਦਿੱਲੀ ਨਾਥ। ਜਮਨਾ ਕੁਲ ਆਇ  
ਭਾ ਠਾਢੋ। ਨਯੋ ਨੀਰ ਜਿਸ ਮੈਂ ਅਤਿ ਥਾਢੋ ॥ ੨੪ ॥ ਕਾਸ਼ਟ ਤ੍ਰਿਣ  
ਅਰੁ ਗ੍ਰਾਮਨਿ ਛਾਨ'। ਬਹੈ ਸੁ ਜਾਇ ਪ੍ਰਵਾਹ ਮਹਾਨ। 'ਸੁਨੋ ਗੁਰ ਸੁਤ !  
ਜਲ ਅਸਗਾਹ। ਕਰੈਂ ਸੈਲ ਬਿਚਰੈਂ ਇਸ ਮਾਂਹਿ ॥ ੨੫ ॥ ਨਵਕਾ ਪਰ ਚਵਿ  
ਕੈ ਹਮ ਦੋਉ। ਅਵਲੋਕਹਿ ਪਰ' ਤਟ ਲੈ ਸੋਉ। ਜਲ ਕੀ ਲਿਹੁ ਬਹਾਰ  
ਬਭ ਬਾਢਾ। ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਵਾਹ ਬੇਗ ਅਬਿ ਗਾਢਾ' ॥ ੨੬ ॥ ਅਸ ਕਹਿ ਹੁਕਮ  
ਦੀਨਿ ਤਬਿ ਸ਼ਾਹੁ। 'ਤਰਨੀ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਅਨਾਵਹੁ ਪਾਹੁ'। ਪਾਇ ਗਏ ਜਬਿ  
ਲੈਬੇ ਕਾਰਨ। ਗੁਰ ਸੁਤ ਗਹਿ ਕਰ ਕੀਨਿ ਉਚਾਰਨ ॥ ੨੭ ॥ 'ਲਗਹਿ  
ਬਿਲੇਬ ਤਰੀ ਕਹੁ ਆਵਤਿ। ਐਂਚਿ ਐਂਚਿ ਕਰਿ ਮਰੁ ਸੁ ਲਸਾਵਤਿ'।  
ਕਰਹਿ ਸੈਲ ਹੋ ਕੈ ਪਦਚਾਰੀ'। ਸੂਰਯ ਤਨਿਯਾ' ਉਲੰਘਹਿ ਸਾਰੀ' ॥ ੨੮  
॥ ਇਮ ਕਹਿ ਐਂਚੀ ਥਾਂਹੁ ਅਗਾਰੀ। ਸ਼ਾਹੁ ਨ ਚਲੈ ਕ੍ਰਾਸ ਉਰ ਭਾਰੀ।  
ਪਨਹੀ ਪਾਇਨਿ ਪਹਿਰੇ ਖਰੇ'। ਜਲ ਪਰ ਚਰਨ ਨਹੀਂ ਤਬਿ ਧਰੇ ॥ ੨੯  
॥ ਗੁਰ ਸੁਭ ਕਹੈ 'ਪਿਛਾਰੀ ਮੋਹਿ, ਪਨਹੀ' ਪਾਇ ਨ ਭੀਜੈ ਤੋਹਿ। ਹੋਇ  
ਨਿਸ਼ੀਕ ਚਲਹੁ ਜਲ ਪਰ ਕੋ। ਸਨੈ ਸਨੈ ਹੋਰਤਿ ਤਟ ਪਰ ਕੋ ॥ ੩੦ ॥  
ਜੋਤਿਕ ਰੁਚਿ ਤੋਤਿਕ ਫਿਰਿ ਆਵੈ'। ਨਹਿ ਸੁਕਚਹੁ ਜਲ ਛੁਵਨਿ ਨ  
ਪਾਵੈ'। ਇਮ ਕਹਿ ਧੀਰਜ ਦੇ ਕਰਿ ਭਲੇ। ਮਹਾਂ ਅਗਾਧ ਨੀਰ ਪਰ  
ਚਲੇ ॥ ੩੧ ॥ ਇਕ ਦੁਇ ਚਰਨ ਨੁਰੀਗ ਉਠਾਏ। ਜਲ ਪਰ ਚਲੈ ਛੁਵਤਿ

੧(ਦੀਆ) ਡੱਪਰੀਆਂ। ੨ਪਾਰਨੇ। ੩(ਲਿਆਉਣ ਵਾਲਾ) ਖਿੱਚ ਖਿੱਚ ਕੇ ਲਿਆਉਂਦਾ ਮਰ  
ਹੋਵੇ। ੪ਪੇਦਲ। ੫ਸਮਨਾ। ੬'ਦੀ' ਪਹਿਲ ਕੇ ਆ ਰਿ (ਸ਼ਾਹ)। ੭ਚੁੱਗੀ।

ਨਹਿ ਪਾਏ। ਅਤਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੁਇ ਧੀਰਜ ਲਯੋ। ਗੁਰ ਸੁਤ ਸੰਗ ਗਮਨ  
 ਤਬਿ ਕਿਯੋ॥ ੩੨॥ ਚਲੇ ਜਾਹਿ ਜਮਨਾ ਪਰ ਐਸੇ। ਸੁਸ਼ਕ ਸਬਲ ਪਰ  
 ਪੀਥੀ ਜੈਸੇ। ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸੁਬੇ ਗਨ ਉਮਰਾਵ। ਦੌਰਿ ਦੌਰਿ ਦੇਖਹਿ ਚਿਤ  
 ਚਾਵ॥ ੩੩॥ ਭਈ ਨਗਰ ਮਹਿ ਸੁਧ ਜਿਸ ਕਾਲ। ਧਾਇ ਧਾਇ ਆਵਹਿ  
 ਨਰ ਜਾਲ। ਸਰਬ ਜਾਤਿ ਕੇ ਨਰ ਗਨ ਸੈਨਾ। ਸੁਨਿ ਅਚਰਜ ਚਾਹੇ  
 ਪਿਖਿ ਨੈਨਾ॥ ੩੪॥ ਸੂਰਜ ਸੁਤਾ ਕੂਲ<sup>੧</sup> ਤਿਹ ਛਾਵਾ। ਨਿਕਸਨੇ ਨਗਰ  
 ਬਿਸਮਤਾ ਪਾਵਾ। ਮਹਾਂ ਕੁਲਾਹਲ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਮੈਂ। ਹੋਤਿ ਜ਼ਿਕਰ<sup>੨</sup> ਸਗਰੇ  
 ਘਰ ਘਰ ਮੈਂ॥ ੩੫॥ ਦੋਨਹੂੰ ਜਲ ਪਰ ਬਲ ਜਿਮ ਜਾਵਤਿ। ਦੀਖਤਿ  
 ਸਭਿ ਕੇ ਚਰਨ ਉਠਾਵਤਿ। ਮੰਦ ਮੰਦ ਧੀਰਜ ਸੇਂ ਜਾਹਿ। ਬਿਲਸਤਿ  
 ਬਾਤਨਿ ਆਪਸ ਮਾਂਹਿ॥ ੩੬॥ ਅੰਤਹਿ ਪੁਰਿ<sup>੩</sup> ਮੈਂ ਜਬਿ ਸੁਧ ਗਈ। ਖਰੀ  
 ਝਰੋਖਨਿ ਝਾਂਕਤਿ ਭਈ। ਬਿਸਮੇ ਹੋਰ ਹੋਰਿ ਸਭਿ ਕੋਉ। ਸਭਿਨਿ  
 ਲਗਾਈ ਦ੍ਰਿਗ ਦਿਸ਼ਿ ਦੋਉ॥ ੩੭॥ ਨਰ ਨਾਰੀ ਬਾਲਕ ਬਿਧ ਜਾਨ।  
 ਕਰਹਿ ਪਰਸਪਰ ਬਹੁ ਬੱਖਜਾਨ। ‘ਜਲ ਪਰ ਜਾਤਿ ਤਨਕ ਨਹਿ ਛੁਯੋ।  
 ਪਨਹੀ ਸੁਸ਼ਕ ਸੁਗਮ ਮਗ ਲਯੋ’॥ ੩੮॥ ਸਭਿਗੁਰ ਸੁਤ ਕੀ ਕੀਰਤਿ  
 ਕਹੈ। ‘ਇਸ ਕੇ ਸਮ ਦੂਸਰ ਨਹਿ ਅਹੈ। ਜਿਮ ਚਾਹਤ ਤਿਮ ਕਰਤਿ  
 ਸੁਖਾਰੇ। ਪੀਰਨਿ ਪੀਰ ਅਜਮਤੀ ਭਾਰੇ॥ ੩੯॥ ਨਿਤ ਅਦਭੁਤ ਗਤਿ ਕੇ  
 ਇਖਰਾਵੇ। ਕਹੈ ਸ਼ਾਹੁ ਜਿਮ ਤੁਰਤ ਬਨਾਵੇ’। ਪਾਰ ਕੂਲ ਕਾਲਿੰਦੀ<sup>੪</sup>  
 ਗਏ। ਸਨੇ ਸਨੇ ਪਿਖਿ ਫਿਰਤੇ ਭਏ॥ ੪੦॥ ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਲਗਿ ਬਿਚਰਾਨ  
 ਕਰੇ। ਦਿਨ ਲਘੁ ਰਹਜੇ ਘਰਨਿ ਕਹੁ ਮੁਰੇ। ਮੰਦ ਮੰਦ ਸਭਿ ਉਲੰਘਿ  
 ਪ੍ਰਵਾਹੁ। ਆਵਤਿ ਭਾ ਹਰਖਾਤ ਉਰ ਸ਼ਾਹੁ॥ ੪੧॥ ਲਾਖਹੁ ਨਰ ਅਵਿਲੋਕਨਿ  
 ਕਰੇ। ਰੰਕ ਰਾਉ ਅਚਰਜ ਉਰ ਧਰੇ। ਪੀਡਿਤ ਮੂਰੁ ਸਭਿਨਿ ਮਤਿ  
 ਛਲੀ। ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਭਨਹਿ ‘ਮਹਾਂ ਇਹ ਬਲੀ’॥ ੪੨॥ ਸ਼ਾਹੁ ਆਇ ਕੇ  
 ਦੁਰਗ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ। ਮਿਲਹਿ ਕਹਤਿ ਅਸਚਰਜ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ। ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ-  
 ਰਾਇ ਨਿਜ ਢੇਰੇ। ਆਏ, ਬੰਦਹਿ ਲੋਕ ਘਨੇਰੇ॥ ੪੩॥ ‘ਧੰਨ ਧੰਨ’ ਸਭਿ  
 ਕਹਿ ਇਕ ਬਾਰੀ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਹੋਵਤਿ ਬਾਲਿਹਾਰੀ। ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ  
 ਰਹੈ ਸੁ ਪਾਸ। ਦੋਗ ਚਲਹਿ ਨਿਸ ਬਾਸੁਰ ਰਾਸ॥ ੪੪॥ ਆਮਦ ਖਰਚ  
 ਬਿਸਾਲ ਭਯੋ ਹੈ। ਬਚ੍ਹਜ ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਹਾਨ ਬਿਯੋ ਹੈ। ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਕਿਛੁ  
 ‘ਜਮਨਾ ਦਾ ਕੰਢਾ। ‘ਗਲ ਝਾਤ। ‘ਮਹਿਲਾ। ‘ਵਚ। ‘ਜਮਨਾ ਦੇ।

ਗਿਨਤੀ ਨਾਂਹਿ । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ, ਆਵਤਿ ਪਾਹਿ ॥ ੪੫ ॥

ਅਭਿ ੬। ੪੫ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਭਿੰਨਿ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ 'ਗਾਗਾਇ' ਪੁਸ਼ਕ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਬਤਰ ਸਤਵਾਰਿਸਤੀ ਅੰਤ ॥ ੪੪ ॥

੪੫. [ਗੁਣੇ ਵੰਦ ਕੀਤੇ । ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ] ।

ਦੇਹਗ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਹਿ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ । ਬਝੀ  
ਗਰਜ ਕੈ ਘਨ ਘਟਾ ਆਇ ਗੈਨ ਉਮਝਾਇ ॥੧॥ ਚੌਪਈ ॥ ਬਹੁਨੈ ਬੇਗ  
ਬਹੁ ਬਾਧੁ ਸੰਗ । ਕੜਕਹਿ ਤਜਿਤਾ ਦਮਕ ਉਤੰਗ । ਬਰਖਾ ਕਰਕਾ ਕੀ  
ਬਡਿ ਆਈ\* । ਪਰਨਿ ਲਗੇ ਛਿਤ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਈ ॥ ੨ ॥ ਅਧਿਕ ਭੋਲ  
ਮਹਿ ਗਿਰੈਂ ਬਡੇਰੇ । ਛਾਦੀ\* ਛਿਤ, ਭਈ ਸੇਤ ਘਨੇਰੇ । ਘਟਾ ਵੇਕ ਸਮ  
ਚਹੁੰਦਿਸ਼ ਮਾਹੀ । ਪਰਹਿ ਜਹਾਂ ਕਹਿ ਮਿਟਹਿ ਸੁ ਨਾਂਹੀ ॥ ੩ ॥ ਪਿਖਿ  
ਨੌਰੰਗ ਨੇ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ\* ਸੁਨਹੁ ਗੁਰ ਸਤਾ ਸਗਰੇ ਬਾਨਾ\* ਓਰੇ ਪਰੇ ਦੀਨ  
ਦੁਖ ਪਾਵੈਂ । ਵਹਿਰ ਖੇਤ ਸਭਿ ਕੋ ਬਿਨਸਾਵੈਂ ॥ ੪ ॥ ਉਪਬਨ ਮਹਿ ਫਲ  
ਫੁਲ ਬਿਨਾਸਹਿ । ਸਭਿ ਤਰੁਵਰ ਕੀ ਸੋਭਾ ਗਾਸਹਿ । ਵਹਿਰ ਪਸੁ ਗੋ  
ਆਇ ਘਨੇਰੇ । ਤਿਨ ਪਰ ਲਗੇ ਪ੍ਰਹਾਰ\* ਬਡੇਰੇ ॥੫॥ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਭੁਮਾਰੇ  
ਸੋਇ । ਬਚਨ ਕਰਹੁ ਰੱਛਾ ਤਿਨ ਹੋਇ । ਨਾਂਹਿ ਤ ਮਰਿ ਜਾਵਹਿੰਗੇ  
ਘਨੇ । ਅਸ ਓਰੇ ਨਹਿ ਦੇਖੇ ਸੁਨੈ ॥੬॥ ਵਹਿਰ ਪਸੁ ਕਜਾ ਖੇਤ ਬਿਸਾਲੇ ।  
ਸਭਿ ਕੀ ਹਾਨਿ ਹੋਇ ਇਨ ਨਾਲੇ । ਕਰਹੁ ਬਾਕ ਸਭਿ ਕੇਰ ਭਲੇਰਾ\* ।  
ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਇ ਤਿਸ ਬੇਰਾ ॥ ੭ ॥ ਕਹੁਨੈ 'ਜਿ ਇਮ ਹੈ ਭੁਮਾਰੇ ਮਨ  
ਮੈਂ । ਓਰੇ ਪਰਨਿ ਮਿਟਹਿ ਇਸ ਛਿਨ ਮੈਂ' । ਜਬਿ ਅਧਰਨ ਤੇ ਬਾਕ  
ਨਿਕਾਸਾ । ਗਗਨ ਬਿਖੈ ਘਨ ਬੰਦ ਬਿਨਾਸਾ ॥੮॥ ਕੈ ਤੋ ਹੁਤੋ ਤਿਮਰ ਸਭਿ  
ਦਿਸ਼ ਮੈਂ । ਭਯੋ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਬਾਰ ਇਕ ਤਿਸ ਮੈਂ । ਨਹਿ ਘਨ ਬਾਧੁ ਨ  
ਬਰਖਾ ਕਹਾਂ । ਬਿਮਲ ਅਕਾਸ਼ ਭਯੋ ਜਹਿ ਕਹਾਂ ॥ ੯ ॥ ਦੇਖਤਿ ਮਾਨਸੈ  
ਸਭਿਨਿ ਅਚੰਭ । ਓਰੇ ਕਹਾਂ ਨ ਬਰਖਜੈ ਅੰਭ\* । ਪਸਰਨੈ ਸੁਜਸੁ ਗੁਰੂ ਸੁਤ  
ਕੇਰਾ । ਘਰ ਘਰ ਥੀਚ ਬਿਤੰਤ ਬਡੇਰਾ ॥ ੧੦ ॥ ਜਹਾਂ ਕਹਾਂ ਕੀਰਤਿ ਕੋ  
ਕਰਿ ਹੀਂ । ਅਚਰਜ ਨਵੇਂ ਹਮੇਸ਼ ਨਿਹਰਿਹੀਂ । ਏਕ ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਰਹਿ  
ਖਰਜੈ । ਸੰਗਲ ਰਹੈਂ ਪਰੇ ਵਿਢ ਕਰਜੈ ॥ ੧੧ ॥ ਬਹੁ ਭਾਲੇ ਅਰੁ  
ਅੰਕੁਸ ਲੈ ਕੇ । ਨਰ ਸਮੀਪ ਹੋਵਹਿ ਦਿਢ ਕੈ ਕੈ । ਨਾਂਹਿ ਤ ਗਹਿ ਨਿਜ  
ਮੁੰਡਾ ਸੰਗ । ਚੀਰ ਦੇਤਿ ਕਰਿ ਆਧੈ ਅੰਗ ॥ ੧੨ ॥ ਮਹਾਂ ਬਲੀ, ਦੈ ਹੋਂ

\*ਗਾਇਆਂ ਦੀ ਬਰਖਾ ਬਹੁਤੀ ਆ ਗਈ । \*ਚਕੀ ਗਈ । \*ਮੋਟਾ । \*ਪਾਲੀ ।

ਬਹੁ ਖਾਨਾ । ਖਰਨੈ ਰਹੈ ਸੋ ਏਕ ਸਥਾਨਾ । ਜਲ ਬਾਸਨ ਤਿਸ ਨਿਕਟਿ  
 ਰਖਾਵੈ । ਦੇਤਿ ਦੂਰ ਤੇ ਤ੍ਰਸਤਿ ਪਿਲਾਵੈ ॥ ੧੩ ॥ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਨੌਰੰਗ ਕੋ  
 ਸਿਖਲਾਯੋ । ‘ਇਸ ਪਰ ਗੁਰ ਸੁਤ ਦੇਹੁ ਚਵਾਯੋ । ਜਬਿ ਅਰੁਢਿ ਮਗ ਕਰੈ  
 ਪਯਾਨਾ । ਹਟਹਿ ਮਹਾਵਤਿ ਤਬਿ ਤਿਸ ਥਾਨਾ’ ॥ ੧੪ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ  
 ਮਨ ਮੈਂ ਭਾਈ । ਬਹੁ ਸ਼ਰਾਬ ਮੰਗਵਾਇ ਪਿਵਾਈ । ਬਿੰਦੁ ਮਹਾਵਤ ਹੁਇ  
 ਚਹੁ ਕੋਦਾ । ਉਪਰ ਕਸਨੈ ਸੁਨਹਿਰੀ ਹੋਵਾ ॥ ੧੫ ॥ ਜ਼ਰੀ ਦੋਜ ਕੋ ਪਾਧਹੁ  
 ਝੁਲੈ । ਭਯੋ ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਰਹਿ ਝੁਲੈ । ਭੋਮਰ ਭਾਲੈ ਅੰਕਸ ਘਨੈ ।  
 ਦੁਰਗ ਦਿਸ਼ਾ ਲੇ ਗਮਨਤਿ ਹਨੈ ॥ ੧੬ ॥ ਗੁਰ ਸੁਤ ਬੀਚ ਕਚਹਿਰੀ ਅਹੈ ।  
 ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿ ਦੇਖਿ ਸ਼ਾਹੁ ਤਬਿ ਕਹੈ । ‘ਚਲਹੁ ਵਹਿਰ ਉਪਥਨ ਹੁਇ  
 ਆਵਹਿ । ਬਿਗਸੇ ਫੁਲ ਸੁ ਛਬਿ ਦਿਖਰਾਵਹਿ’ ॥ ੧੭ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਉਠਨੈ  
 ਚਵਨੈ ਅਸਵਾਰੀ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਸੋ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ । ‘ਇਸ ਮਤੰਗ ਪਰ  
 ਹੁਇ ਅਸਵਾਰੈ । ਗਮਨਹੁ ਸੰਗ ਉਤੰਗ ਉਦਾਰੈ ॥ ੧੮ ॥ ਤਜਹੁ ਆਜ  
 ਸਿਵਕਾ ਅਸਵਾਰੀ । ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਚਲਹਿੰਗੇ ਬਿਲਮ ਬਿਸਾਰੀ । ਜਾਨੈ ਦੂਰ  
 ਦਿਵਸ ਰਹਿ ਬੇਰਾ । ਆਵਹਿ ਸੰਧਯਾ ਲਗਿ ਘਰ ਓਰਾ’ ॥ ੧੯ ॥ ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੀ  
 ਰਾਮਰਾਇ ਸਭਿ ਜਾਨੀ ।—ਅਜਹੁ ਪਤਾ ਚਹਿ ਮੁਰਖ ਮਾਨੀ—। ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’  
 ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਿ ਕਰਿ ਕੈ । ਬੈਠਨੈ ਮਸਤ ਕਰੀ ਪਰ ਚਰਿਕੈ ॥ ੨੦ ॥  
 ਗਮਨੈ ਪੰਥ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਸਾਥ । ਨਿਜ ਵਾਹਨ ਕਹੁ ਦਿੱਲੀਨਾਥ । ਬਹੁਤ ਬੇਗ  
 ਤੇ ਚਲੇ ਪਲਾਇ । ਹਟੇ ਮਹਾਵਤ ਜੇ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੨੧ ॥ ਹਾਥੀ ਮਸਤ ਸੁੰਭ  
 ਕਹੁ ਫੇਰਤਿ।ਰਕਤ ਨੇਤ੍ਰ ਤੇ ਇਤ ਉਤ ਹੋਰਤਿ।ਫੁੰਕਾਰਤਿ ਕਿਲਕਾਰਤਿ  
 ਘਨੈ । ਭਯੋ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਘਾਵਤਿ ਮਨੈ ॥ ੨੨ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਮਾਜ ਸੰਗ ਹੀ ਦੋਰਾ ।  
 ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਭਾਜਹਿ, ਹੁਇ ਜਿਸ ਓਰਾ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਹੋਵੇ ਪਰ ਚਵਿ ਰਹਨੈ ।  
 ਹਾਥ ਛਰੀ ਸੋ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਰਹਨੈ ॥ ੨੩ ॥ ਜਿਸ ਦਿਸ਼ਿ ਕੋ ਚਿਤ ਚਹਤਿ  
 ਚਲਾਯੋ । ਹਾਥ ਛਰੀ ਸੋ ਤਿਤਹਿ ਧਵਾਯੋ । ਜਿਹ ਸਮੀਪ ਭਾਜਤਿ  
 ਹੁਇ ਜਾਇ । ਦਿਖਤਿ ਪਲਾਵਤਿ, ਜਨੁ ਇਹੁ ਖਾਇ ॥ ੨੪ ॥ ਬੇਖ  
 ਭਯਾਨਕ ਹਾਥੀ ਕੋਰ । ਜਾਹਿ ਪਲਾਵਤਿ ਕਰਤਿ ਨ ਨੇਰ । ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ  
 ਭਾਜਤਿ ਹੋਂ ਜਨੋਂ ਜਨੈ । ਹਸ ਹਸ ਪਰੈ ਸ਼ਾਹੁ ਬਹੁ ਤਨੋਂ ਤਨੋਂ ॥  
 ੨੫ ॥ ਕੋਇਕ ਠਾਢੇ ਪਿਖਹਿ ਤਮਾਸ਼ਾ । ਕੋਤਿਕ ਉਰ ਧਰਕਤਿ

‘ਝੁਲੈ’ । ‘ਦੋਬ ਦੀ ਛਤੀ ਨਾਲ’ । ‘ਉਸੇ ਖਾਸੇ’ ।

ਕਰਿ ਤ੍ਰਾਸਾ । ‘ਮਾਰਨੈ ਹੁਤੋ ਮੋਹਿ ਕਰਿ ਐਸੇ’ । ਸ਼ੀਘਰ ਲਾਇ ਬਚਨੈ ਮੈਂ  
 ਕੇਸੇ” ॥ ੨੬ ॥ ਬਹੁ ਦਿਖਾਰਤਿ ਸ਼ਬਦ ਉਠਾਵੈ । ਕਰੇ ਕੁੰਡਲੀ ਸੁੰਦਰ  
 ਭ੍ਰਮਾਵੈ । ਲਾਂਗੁਲ ਗਾਢੀ ਅਧਿਕ ਚਲਾਇ । ਦੰਤ ਗਛਾਵਤਿ<sup>੧</sup> ਇਤ ਉਤ  
 ਜਾਇ ॥ ੨੭ ॥ ਗੁਰ ਸੁਤ ਹਤਹਿ ਛਰੀ ਮਗ ਪ੍ਰੇਰਤਿ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਹਿਤ ਚਹੁ  
 ਦਿਸਿ ਸਭਿ ਹੋਰਤਿ । ਕੋਸਕੁ ਲੈ ਚਲਿ ਕੈ ਪੁਨ ਆਏ । ਗਮਨਹਿ ਗਜ  
 ਮਗ, ਜਿਮ ਗਮਨਾਏ<sup>੨</sup> ॥ ੨੮ ॥ ਬਿਨਾ ਮਹਾਵਤ ਚਹਤਿ ਚਲਾਵਤਿ । ਗੁਰ  
 ਸੁਤ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰੀ ਧਾਵਤਿ । ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਾਵੈ<sup>੩</sup> । ਨਹਿ  
 ਕਿਸ ਹੁੰ ਪਰ ਚੋਟ ਚਲਾਵੈ ॥ ੨੯ ॥ ਸੰਧਯਾ ਲੈ ਫਿਰਿ ਕੈ ਮੁਰਿ ਆਯੋ । ਦਾਰ  
 ਦੁਰਗ ਕੇ ਗਜ ਬੈਠਾਯੋ । ਸਨੈ ਸਨੈ ਉਤਰੇ ਗੁਰ ਨੰਦਾਪੁਨ ਤਜਿ ਦੀਨਿ  
 ਮਤੰਗ ਬਿਲੇਦ ॥ ੩੦ ॥ ਤਬਹਿ ਮਹਾਵਤ ਹੋ ਸਮੁਦਾਈ । ਗਹਿ ਤੋਮਰ  
 ਘੇਰਨੈ ਬਰਿਆਈ । ਸਨੈ ਸਨੈ ਨਿਜ ਥਲ ਲੈ ਆਏ । ਖਰੇ ਦੂਰ ਨਹਿ  
 ਨਿਕਟਿ ਸਿਧਾਏ ॥ ੩੧ ॥ ਅਮਲ ਨਰਾਥ ਰਹਨੈ ਗਜ ਜਾਵਦਾ ਨਹੀਂ ਸਮੀਪ  
 ਗਏ ਨਰ ਭਾਵਦਾ । ਦਾਵ ਬਚਾਇ ਸ਼ਿਖਲਾ<sup>੪</sup> ਪਾਈ । ਬਾਂਧਨੈ ਦ੍ਰਿਢ ਆਗਾ  
 ਪਿਛਵਾਈ ॥ ੩੨ ॥ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੇ ਸਭਿ ਲੋਕ ਸਰਾਹੈਂ । ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਜਸੁ  
 ਕੋ ਪਿਖਨਿ ਉਮਾਹੈਂ । ਰੋਕ ਰਾਵ ਸਭਿ ਆਵਤਿ ਡੇਰੇ । ਬੰਦਹਿ ਅਰਪਹਿ  
 ਦਰਬ ਘਨੇਰੇ ॥ ੩੩ ॥ ਕੇਤਿਕ ਸਿੱਖ ਹੋਹਿ ਧਰਿ ਭਾਉ । ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਨ  
 ਬਿਦਤਿ ਪ੍ਰਭਾਉ । ਦਰਸਨ ਹੇਤੁ ਭੀਰ ਨਿਤ ਰਹੈ । ‘ਧੰਨ ਧੰਨ’ ਦੇਖਤਿ  
 ਹੀ ਕਹੈਂ ॥ ੩੪ ॥ ਕੇਤਿਕ ਚਾਕਰ ਹੁਇ ਰਹਿ ਸੰਗ । ਕਰੇ ਖਰੀਦਨਿ  
 ਬੰਦ ਤੁਰੰਗ । ਗਹੇ ਸਸਤ੍ਰ ਦਲ ਬਹੁਤ ਬਨਾਯੋ<sup>੫</sup> । ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਸਕੇਲਿ  
 ਬਿਧਾਯੋ ॥ ੩੫ ॥ ਆਮਦ ਬਡੀ ਹੋਇ ਨਿਜ ਪਾਸ । ਪੁੰਜ ਮਸੰਦ ਕਰਹਿ  
 ਅਰਦਾਸ । ਕਾਰ ਦਾਰ ਹੁਇ ਕਿਤਿਕ ਬਿਸਾਲ । ਬਧੇ ਮੇਵੜੇ ਢਿਗ ਰਹਿ  
 ਜਾਲ ॥ ੩੬ ॥ ਸਰਬ ਨਿਕਟਿ ਧਨ ਕੀ ਅਧਿਕਾਈ । ਬਹੁ ਦੇਸਨਿ ਤੇ  
 ਸੰਗਤਿ ਆਈ । ਕਬਿ ਕਬਿ ਸਭਿ ਕੇ ਬੈਠਹਿ ਬੀਚਾਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਉਚ  
 ਅਰੁ ਨੀਚ ॥ ੩੭ ॥ ਰੋਕ ਰਾਉ ਚਲਿ ਆਇ ਜਿ ਕੋਈ । ਅਚਹਿ ਦੇਗ ਤੇ

<sup>੧</sup>(ਲੋਗ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ) ਮੈਨੂੰ ਤਾਂ ਹਾਥੀ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਾਰ ਹੀ ਦਿਤਾ ਸੀ । <sup>੨</sup>ਮੈਂ ਕਿਸੇ  
 ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੇਤੀ ( ਜਤਨ ) ਲਾ ਕੇ ਬਚ ਗਿਆ ਹਾਂ । <sup>੩</sup>ਕੱਢ ਕੇ । ( ਅ ) ਗੜਦਾ ਦੇਇਆ । <sup>੪</sup>ਜਿਥੇ  
 ਚਲਾਵਣ ( ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ) । <sup>੫</sup>ਗਲ । <sup>੬</sup>ਸਸਤ੍ਰ ਲੀਤੇ ਏ ਦਲ ਬਹੁਤ ਬਣਾਇਆ । ( ਅ )  
 ਸਸਤ੍ਰਧਾਰੀ ਦਲ ।



ਭੋਜਨ ਸੋਈ। ਗਿਨਤੀ ਰਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਭਾਂਤੀ। ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ  
ਬਡ ਬੱਖਸਾਤੀ ॥ ੩੯ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਸ ਵਿੱਚੋਂ ਨਵਮਿ ਭਾਸੇ 'ਰਾਮਚਾਇ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਣੇ ਨਾਮ  
ਪੰਚ ਚਤੁਰਲਿੰਗੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੫ ॥

੬੬. [ਨਿੰਦਕਾਂ ਦੀ ਸ਼ਬਾਨ ਏਵ। ਇਨੇ ਤਾਵੇ। ਬਾਜੀ ਜਿਤੀ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਆਏ ਸਭਾ ਮੈਂ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਸਨਮਾਨਤਿ  
ਨੰਦੀਗ ਤੇ ਬੈਠੇ ਮੋਦ ਉਪਾਇ ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ਜੇ ਗਾਵੇ ਬਿਚ ਸ਼ਰ੍ਹਾ ਹਠੀਲੇ।  
ਕਰਤਾ ਬਾਦ ਬਿਸਾਲ ਕੁਸ਼ੀਲੇ<sup>੧</sup>। ਅਨਿਕ ਮਾਇਨੇ ਬਕਹਿ ਕੁਰਾਨੇ।  
ਦੀਨ ਬਿਖੇ ਕਹਿਲਾਵਹਿ ਸਜਾਨੇ ॥ ੨ ॥ ਅਧਿਕ ਸਮਾਜ ਤਿਨਹੁ ਕਹੁ  
ਹੋਵਾ। ਜਿਨਹੁ ਸਿਖਾਇ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਖੋਵਾ<sup>੨</sup>। ਸੁਭ ਕਰਤੂਤ ਕਰਨਿ ਮਹਿ  
ਹੋਰੇ। ਬਗਰਨਿ ਬਿਖੇ ਸੇਮੁਖੀ ਗੋਰੇ<sup>੩</sup> ॥੩॥ ਮਹਾਂ ਮੰਦ ਮਤਿ, ਮੁਰਖ, ਮਾਨੀ।  
ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਬਾਵਹਿ ਧਨ ਹਿਤ ਦਾਨੀ<sup>੪</sup>। ਸਭਾ ਮਬਾਰ ਪਸੰਗ ਚਲਾਏ।  
ਬਹੁਰ ਗੁਰੂ ਕਹੁ ਨਾਮ ਅਲਾਏ<sup>੫</sup> ॥੪॥ 'ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਬਡ ਭਏ ਤੁਮਾਰੇ। ਭੇਖ  
ਫਕੀਰੀ ਫਿਰੇ ਬਿਚਾਰੇ। ਨਯੋ ਆਪ ਮਾਰਗ ਉਪਰਾਜਾ<sup>੬</sup>। ਨਹਿ ਹਿੰਦੂ  
ਨਹਿ ਬੁਰਕ ਸਮਾਜਾ ॥੫॥ ਪੈਕੰਬਰ ਬਡ ਭਏ ਹਮਾਰੇ। ਜਿਨ ਕੇ ਸਮਸਰ  
ਜਗਤ ਨ ਸਾਰੇ। ਮਿਲਿਨਿ ਖੁਦਾਇ ਰਾਹੁ ਸੁਭ ਕਹਜੇ। ਚਲੇ ਕਹੇ  
ਮਹਿ' ਤਿਨਹੁ ਲਹਜੇ<sup>੭</sup> ॥ ੬ ॥ ਜਿਸ ਸੇਂ ਮਿਲਿ ਮਨ ਹੋਇ ਬਿਕਾਰੀ। ਸੇ  
ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਰੀਤਿ ਬਿਬਾਰੀ। ਗਾਵਹਿ ਰਾਗ ਬਜਾਵਹਿ ਤਾਲ। ਜਿਸ ਤੇ  
ਜਾਗਹਿ ਬਿਸੈ ਬਿਸਾਲ ॥੭॥ ਬਹੁਰ ਕਹੈ—ਹਮ ਭਿਸਤ ਸਿਧਾਇ—। ਬਕੈ  
ਕੁਫਰ ਕੁਫ ਲਖਜੇ ਨ ਜਾਇ। ਸਭਿ ਹਿੰਦੂਨਿ ਕੈ ਰੀਤਿ ਨ ਨੀਕੀ। ਪੁਜਹਿ  
ਬੁਤਨਿ ਭਾਵਨਾ ਜੀ ਕੀ ॥ ੮ ॥ ਦੋਲਕ ਪਰਹਿ ਰਾਹ ਅਸ ਗਹਜੇ। ਨਹਿ  
ਕਿਨਹੁ ਖੁਦਾਇ ਮਗ ਲਹਜੇ<sup>੮</sup>। ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਭ ਨੇ ਕਹਜੇ।  
'ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕਿਨ ਭੋਜ ਨ ਸਹਜੇ ॥ ੯ ॥ ਬਾਦ<sup>੯</sup> ਬਿਖੇ ਅਰੁ ਅਜਮਤ  
ਮਾਂਹਿ। ਸਮਸਰ ਤਾਂਕੀ ਕੀਨਸਿ ਨਾਂਹਿ। ਗੋਰਖ ਆਵਿ, ਪੀਰ ਮੁਲਤਾਨ।  
ਮੱਕੇ ਬਹੁਰ ਮਦੀਨੇ ਥਾਨ ॥ ੧੦ ॥ ਕੌਨ ਕੌਨ ਕੋ ਗਿਨਿਬੈ ਕਰੀਅਹਿ।  
ਪੀੜਤ ਅਜਮਤ ਜੁਤਿ ਉਰ ਧਰੀਅਹਿ। ਸਭਿ ਕੋ ਬਿਜੈ ਕੀਨਿ ਫਿਰ

<sup>੧</sup>ਬੜੇ ਖੋਟੇ ਸੁਭਾਵ ਵਾਲੇ ਯਗੜਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਨ। <sup>੨</sup>ਰੁਆ ਦਿਤਾ। <sup>੩</sup>ਛਾਰੇ ਬੁਧੀਮਾਨ।

<sup>੪</sup>(ਸ਼ਾਹ) ਧਨ ਵੇਵੇ ਇਸ ਵਾਸਤੇ। <sup>੫</sup>ਮੁਰਾਦ ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹੈ। <sup>੬</sup>ਸਾਜਿਆ। <sup>੭</sup>ਜੇ (ਪੈਕੰਬਰ)

ਕੋ ਕਰੇ ਵਿਚ ਫੂਰਨ। <sup>੮</sup>ਤਿਨ੍ਹਾਂ (ਖੁਦਾ ਦਾ ਰਾਹ) ਜਾਣਿਆ। <sup>੯</sup>ਚਰਚਾ।

ਐਸੇ। ਸੂਰਜ ਹਤਹਿ ਤਿਮਰ ਕਹੁ ਜੈਸੇ ॥੧੧॥ ਅਬਿ ਤਿਨਕੇ ਸਿਖ ਸੁਮਤਿ  
 ਬਿਸਾਲੇ। ਚਹੈਂ ਸੁ ਕਰਹਿ ਅਰਹਿ ਕੋ ਨਾਲੇ। ਜਗ ਮਹਿ ਤਿਨ ਕੀ ਛੁਪੀ  
 ਨ ਬਾਤੀ। ਰੀਕ ਰਾਉ ਸਭਿ ਕੇ ਬੱਖਜਾਤੀ ॥੧੨॥ ਜਿਸ ਸੂਰਜ ਕੋ ਪਾਇ  
 ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਪਿਖਹਿ ਬਿਲੋਚਨ ਲਹਿ ਸੁਖਰਾਸ। ਤੁਮ ਸਮ ਪੇਚਕ ਕਜਾ  
 ਕੁਛ ਜਾਨੇ। ਅੰਧ ਹੋਹਿ ਬੈਠਤਿ ਇਕ ਥਾਨੇ ॥੧੩॥ ਜਿਸ ਸੂਰਜ ਕੋ ਸਰਬ  
 ਸਰਾਹੈਂ। ਤਮਚਰ ਕਿਮ ਸੁਖ ਲਹਿ ਤਿਸ ਪਾਹੈਂ। ਤਸਕਰ ਗਾਵੇ ਚਹੈ  
 ਅੰਧੇਰਾ। ਤਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੋ ਮਤ ਹੋ ਤੇਰਾ ॥੧੪॥ ਸੁਨਿ ਉਲਮਾਉ ਗਯੋ  
 ਜਰਬ ਰਿਕੇ। ਲਘੁਤਾ ਸਹਿ ਨ ਸਕੈ ਰਿਸ ਧਰਿ ਕੇ। ਬਾਕ ਚਾਲ ਬਡ  
 ਸਭਾ ਮਝਾਰੇ। ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨਿੰਦ ਉਚਾਰੇ ॥੧੫॥ ਸਹਿ ਨ ਸਕੈ ਗੁਰ  
 ਨਿੰਦਨ ਜਬੈ। ਕ੍ਰੋਧ ਹੋਇ ਤਿਹ ਸੋਂ ਕਹਿ ਤਬੈ। ‘ਪੁਰਸੋਤਮ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ  
 ਗੁਰ ਹੋਂ। ਤਿਨ ਕੋ ਸੁਜਸੁ ਸਹਜੈ ਨਹਿ ਉਰ ਹੋ ॥੧੬॥ ਜਿਸ ਰਸਨਾ ਸਜੈ  
 ਨਿੰਦ ਬਖਾਨੀ। ਸੋ ਅਬਿ ਬੋਲਿ ਸਕੈ ਨਹਿ ਬਾਨੀ। ਇਹੀ ਦੰਡ ਤੁਝ ਕੋ  
 ਅਬਿ ਅਹੈ। ਅਪਰ ਜਿ ਕਰੈ ਸਕਲ ਦੁਖ ਲਹੈ’ ॥੧੭॥ ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ-  
 ਰਾਇ ਜਬਿ ਕਹਜੈ। ਭਯੋ ਗੁੰਗ ਬਹੁ ਬੋਲਨਿ ਚਹਜੈ। ਮੁਖ ਰਸਨਾ ਅਰੁ  
 ਹੋਠ ਹਿਲਾਵੈ। ਵਹਿਰ ਸ਼ਬਦ ਚਹਿ, ਨਿਕਸ ਨ ਪਾਵੈ ॥੧੮॥ ਮੂਰਖ ਜਿਸ  
 ਬੋਲੈ ਬੁਰਿਆਈ। ਭਯੋ ਦੰਡ ਤਿਮ ਬਹੁ ਦੁਖ ਪਾਈ। ਅਨਿਕ ਉਪਾ-  
 ਵਨ ਤੇ ਨਹਿ ਬੋਲਾ। ਜਬਿ ਲਗਿ ਜੀਵਜੈ, ਰਹਜੈ ਅਬੋਲਾ ॥੧੯॥ ਲੋਕ  
 ਸਭਾ ਕੇ ਸਭਿ ਬਿਸਮਾਏ। ਤਉ ਏਕ ਨੈ ਬਾਕ ਅਲਾਏ। ‘ਉਛਗਨ ਅਬਿ  
 ਅਕਾਸ਼ ਮੈਂ ਨਾਂਹੀ। ਕਹਾਂ ਗਏ ਆਵੈਂ ਪੁਨ ਕਾਹੀ?’ ॥੨੦॥ ਸੁਨਿ  
 ਤਿਸ ਤੇ ਗੁਰ ਨਿੰਦ ਉਚਾਰੇ। ‘ਸਭਿ ਅਕਾਸ਼ ਮੈਂ ਅਬਿ ਹੋਂ ਤਾਰੇ। ਸੂਰਜ  
 ਦਿਪਤੈ ਤੇਜ ਬਿਸਾਲਾ। ਨਹਿ ਦੀਖਤਿ ਉਛਗਨ ਇਸ ਕਾਲਾ ॥੨੧॥  
 ਮਾਰਤੰਡ ਪਸ਼ਚਮ ਅਸਤਾਵੈ। ਤਬਿ ਤਾਰਾਨਿ ਕੋ ਤੇਜ ਦਿਸਾਵੈ’। ਸੁਨਿ  
 ਕੋ ਪੁਨ ਉਲਮਾਉ ਬਖਾਨੀ। ‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਇਮ ਉਚਰੀ ਬਾਨੀ ॥੨੨॥  
 ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ ॥ ਜੇ ਸਉ ਵੰਦਾ ਓਗਵਹਿ ਸੂਰਜ ਚੜਹਿ ਯਾਰ ॥ ਏਤੇ ਚਨਣ ਹੋਇਆਂ ਗੁਰ  
 ਬਿਨੁ ਘੋਰ ਅੰਧਾਰ ॥੨॥ ਚਪਈ ॥ ਸੂਰਜ ਤੇ ਗੁਰੁ ਤੇਜ ਬਿਸਾਲਾ। ਇਨ  
 ਤੁਕ ਮਹਿ ਅਸ ਅਰਬ ਸੁਖਾਲਾ। ਤਿਸ ਪਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਮੋਹਿ ਇਮ ਪਾਵਹੁ।  
 ਤੁਮ ਗੁਰ ਰੂਪ ਜਗਤ ਕਹਿਲਾਵਹੁ ॥੨੩॥ ਚਹੀਅਤਿ ਹੈ ਬਡ ਤੇਜ

‘ਗੰਗਾ। ‘ਕਿਛੋਂ’।

ਤੁਮਾਰੇ । ਹੋਇ ਨ ਬਹੁ ਸੂਰਜ ਉਜੀਆਰੇ । ਯਾਂਤੇ ਤਿਸ ਕੋ ਤੇਜ ਦਬਾਇ ।  
 ਦਿਨ ਮਹਿ ਉਡਗਨ ਦੇਹੁ ਦਿਖਾਇ ॥ ੨੪ ॥ ਲਖਹਿ ਤਬਹਿ ਇਹ  
 ਸਾਰੇ ਬਾਚਾਨਾਹਿ ਤ ਹਮ ਜਾਨਹਿ ਕਹਿ ਕਾਚਾ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਨੋ  
 ਭਾਖਾ । ‘ਇਸ ਸਲੋਕ ਮੇਂ ਅਰਥ ਜੁ ਰਾਖਾ ॥ ੨੫ ॥ ਸੋ ਤੁਮ ਨਹਿ ਜਾਨਤਿ  
 ਹੋ ਨੀਕੇ । ਕਿਮ ਸੁਭ ਲਖਹੁ ਕੁਟਿਲ ਹਹੁ ਜੀਕੇ । ਇਸੀ ਅਰਥ ਕੇ ਨਹਿ  
 ਅਧਿਕਾਰੀ । ਯਾਂਤੇ ਹਮ ਨਹਿ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰੀ ॥ ੨੬ ॥ ਤੁਮ ਕੋ ਤਾਰੇ ਦੇਂ  
 ਦਿਖਰਾਇ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੇ ਕਰਿ ਜਗਰਾਇ । ਭੀਨ ਲੋਕ ਮਹਿ ਮਾਨਹਿ  
 ਆਨ । ਦੇਵ ਦੇਤ ਪਰ ਸੁਜਸੁ ਮਹਾਨ ॥ ੨੭ ॥ ਤੇ ਸੂਰਜ ਕੋ ਤੇਜ ਦਬਾਇ  
 ਉਡਗਨ ਦਿਪਤਹਿ ਨਭ ਦਿਖਰਾਇ । ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜਬਿ  
 ਕਹਜੇ । ਉਪਰ ਗਗਨ ਦਿਸ਼ਾ ਤਬਿ ਲਹਜੇ ॥ ੨੮ ॥ ਸੂਰਜ ਜੋਤਿ ਮੰਦ ਹੁਇ  
 ਗਈ । ਉਡਗਨ ਸਭਿਨਿ ਦਿਖਾਈ ਦਈ । ਕਹਜੇ ‘ਬਿਲੋਕਹੁ ਅਬਿ  
 ਅਸਮਾਨ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਤੇਜ ਮਹਾਨ’ ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸਭਾ ਮਹਿ  
 ਬਦਨ ਉਠਾਏ । ਦਿਨ ਮਹਿ ਉਡਗਨ ਗਗਨ ਦਿਖਾਏ । ਹੇਰਿ ਹੇਰਿ  
 ਅਚਰਜ ਉਰ ਹੋਏ । ਜਾਨਤਿ ਭਏ ਤੇਜ ਸਭਿ ਕੋਏ ॥ ੩੦ ॥ ਸਗਰੇ ਪੁਰਿਮਹਿ  
 ਰੋਰਾ ਪਰਜੇ । ‘ਦਿਨ ਮਹਿ ਤਾਰਨਿ ਬੰਦ ਨਿਹਰਜੇ । ਕਰਾਮਾਤ ਗੁਰਤਾਤ  
 ਲਗਾਈ । ਸੂਰਜ ਕੀ ਅਬਿ ਜੋਤਿ ਦਬਾਈ’ ॥ ੩੧ ॥ ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ  
 ਸਭਾ ਮਝਾਰ । ਆਇਓ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕੁਮਾਰ । ਸਾਦਰ ਬੈਠੇ ਸਭਿਹਿਨਿ  
 ਮਾਂਹੁ । ‘ਖੇਲਹਿ ਚੋਪਰ-ਚਾਹਜੇ ਸ਼ਾਹੁ ॥ ੩੨ ॥ ਮਹਦ ਖਿਲਾਰੀ ਨਿਕਟਿ  
 ਬੁਲਾਏ । ‘ਸਭਿ ਤੇ ਜਿਤਹਿ ਜਿ ਦਾਵ ਲਗਾਏ । ਹਮ ਤੁਮ ਖੇਲਹਿ ਸਭਿਗੁਰ  
 ਨੰਦ ! ਦਾਵ ਲਗਾਇ, ਲਗਾਇ ਬਿਲੇਦ’ ॥ ੩੩ ॥ ਸਨਮੁਖ ਗੁਰ ਸੁਤ  
 ਅਰੁ ਪਾਤਸ਼ਾਹੁ । ਆਨ ਬਿਛਾਏ ਚੋਪਰ ਮਾਂਹੁ । ਸੋਲਹਿ ਨਰਦ ਰੁ ਪਾਸੇ  
 ਭੀਨ । ਲਗ ਜਵਾਹਿਰ ਕੰਚਨ ਭੀਨ ॥ ੩੪ ॥ ਅਭਿ ਸੁੰਦਰ ਜੋ ਕਰੇ  
 ਬਨਾਵਾਨ । ਚੋਪਰ ਚਾਰਹੁ ਦਿਸ਼ਾ ਸੁਹਾਵਨਿ । ਪ੍ਰਥਮ ਗਲਾਹ ਲਗਾਯਹੁ  
 ਸ਼ਾਹੁ । ਧਾਰਿ ਦੀਨਾਰ ਹਜ਼ਾਰ ਸੁ ਮਾਂਹੁ ॥ ੩੫ ॥ ਪਾਸੇ ਲਗੇ ਗੋਰਿਬੇ ਦੋਉ ।  
 ਕਰੇ ਗੁਰੁ ਸੁਤ, ਪਰਿ ਹੈ ਸੇਉ । ਨਰਦ ਚਹੈ ਮਾਰੀ, ਤਿਸ ਮਾਰੀਹ । ਜੋ  
 ਚਾਹ ਰਾਖਾਨ ਤਿਸਾਹ ਉਬਾਰੀਹ ॥ ੩੬ ॥ ਇਮ ਨਿਜ ਆਠਹੁ ਨਰਦ  
 ਪਕਾਈ । ਘਰ ਅੰਤਰ ਬਰ ਸਗਲ ਪੁਗਾਈ । ਕਾਚੀ ਨਰਦ ਸ਼ਾਹੁ ਕੀ ਪਾਛੇ

੧ ਪਹਿਲਾ ਦਾਉ । ੨ ਗੁਰੂ ਪੁੰਨ ਜੇ (ਦਾਉ) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਸੋ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ।

। ਲਈ ਦਿਨਾਰ ਜੀਤ ਕਰਿ ਆਛੇ ॥ ੩੭ ॥ ਚਪਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਪੁਨ ਜੁਗਮ  
ਹਜ਼ਾਰ। ਧਰਿ ਕਰ ਪਾਸੇ ਕਹੁ ਧਰ\* ਡਾਰਿ<sup>੧</sup>। ਪੁਨ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਦੇਤਿ  
ਰੁੜਾਈ। ਜੁਗ ਆਨਹਿ ਘਰ ਲਉ ਪਹੁੰਚਾਈ<sup>੨</sup>॥੩੮॥ ਸ਼ਾਹੁ ਫੂਟਕਰਿ<sup>੩</sup> ਨਰਦ  
ਚਲਾਵੈ। ਪਹੁੰਚਿ ਦੂਰ ਤੇ ਤਿਸ ਕਉ ਘਾਵੈ। ਡਲ ਗੋਰਨਿ ਕੀ ਵਿੰਦਨਾ  
ਜੇਤੀ। ਸ਼ਾਹੁ ਰਹਜੇ ਪਰਿ ਕੇ ਕਰਿ ਤੇਤੀ॥੩੯॥ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਉਚਰਤਿ,  
ਸੋ ਆਵੈ। ਚਹਜੇ ਦਾਵ ਨੇਰੰਗ ਨਹਿ ਪਾਵੈ। ਦ੍ਰੈ ਸਹੇਸੂ ਭੀ ਜੀਤ ਲਈ  
ਹੈ। ਸ਼ਾਹੁ ਚਪਹਿ ਪੁਨ ਹਾਰ ਭਈ ਹੈ ॥ ੪੦ ॥ ਤ੍ਰੈ ਹਜ਼ਾਰ ਪੁਨ ਧਰਿ  
ਦੀਨਾਰ। ਲਗੇ ਖੇਲਿਬੇ ਪਾਸੇ ਡਾਰਿ। ਦਾਵ ਤੀਸਰੇ ਪ੍ਰਥਮ ਸਮਾਨ। ਜੀਤ  
ਲੀਨਿ ਕਰਿ ਕੇ ਤਿਸ ਹਾਨਿ ॥ ੪੧ ॥ ਖਸ਼ਟ ਸਹੇਸੂ ਜੀਤ ਜਥਿ ਲਈ।  
ਅਧਿਕ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਮਨ ਚਪ<sup>੪</sup> ਭਈ। ਬਹੁਰੇ ਖਸ਼ਟ ਹਜ਼ਾਰ ਲਗਾਈ।—ਜਿਤੋਂ  
ਬੇਰ ਇਕ, ਜਿਤੀ ਹਰਾਈ<sup>੫</sup>— ॥ ੪੨ ॥ ਸਕਲ ਖਿਲਾਰੀ ਕਰਤਿ  
ਸਹਾਇ। ਨਹਿ ਕਿਸ ਕੋ ਇਕ ਚਲਹਿ ਉਪਾਇ। ਚਹੈ ਸੁ ਦਾਵ ਪਰੇ ਨਹਿ  
ਸੇਈ। ਬੈਠੇ ਘਨੇ ਕਰੇ ਕੜਾ ਕੋਈ॥੪੩॥ ਰਹੀ ਤਬੈ ਭੀ ਨਰਦ ਪਿਛਾਰੀ।  
ਰਹੇ ਉਪਾਇ ਗਯੋ ਪੁਨ ਹਾਰੀ। ਰਹੇ ਉਪਾਇ ਕਰਤਿ ਬਹੁਤੇਰਾ।  
ਨਹੀਂ ਦਾਵ ਪਾਸੇ ਸੁਭ ਗੋਰਾ ॥ ੪੪ ॥ ਏਹਗਾ ॥ ਦਸ ਅਰੁ ਦੋਇ ਸਹੇਸੂ ਕੋ  
ਇਮ ਦੀਨਾਰ ਹਰਾਇ। ਪੁਨ ਨਿਵਾਜ ਕੇ ਸਮੇ ਲਖਿ ਉਠਜੇ ਸ਼ਾਹੁ  
ਪਛੁਤਾਇ ॥੪੫॥ ਜੀਤਿ ਮੁਹਰ ਨਿਜ ਸੇਗ ਲੈ ਆਯਹੁ ਸਿਵਰ ਮਝਾਰ।  
ਸਕਲ ਸਭਾ ਬਿਸਮਤਿ ਰਹੀ, ਰਹੀ ਸ਼ਾਹੁ ਕੀ ਹਾਰ ॥੪੬॥ ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ  
ਸਿੰਘ ਸਭਿਨਿ ਹੀ ਲਖਜੇ ਨ ਇਨ ਸਮ ਆਨ। ਅਰੈ ਬਿਜੇ ਕੋ ਨਹਿ  
ਲਹੈ ਸਭਿ ਹੀ ਗੀਤਿ ਮਹਾਨ ॥ ੪੭ ॥

ਲਿਖਿ ਭੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਭਿੰਨ ਨਾਮ ਰਾਮੇ 'ਰਾਮਗਾਇ'  
ਅੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਖਸ਼ਟ ਚੌਤ੍ਰਿਸ਼ਤੀ ਅੰਸ ॥ ੪੬ ॥

੪੭. [ਮਰੀ ਹਟਾਈ। ਬਦਲਾਂ ਦੀ ਛਾਂ ਕੀਤੀ]।

ਏਹਗਾ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦਨ ਤਹਾਂ ਬਸਤ੍ਰੇ ਸਮੇ ਬਿਸਾਲ। ਕਰਜੇ  
ਬਿਤਾਵਨਿ ਕੋ ਜਬੈ ਮਰੀ<sup>੬</sup> ਪਰੀ ਇਕ ਕਾਲ ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਭਯੋ ਤ੍ਰਾਸ ਜਥਿ  
ਵਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਮੈਂ। ਰੁਦਿਤ ਅਮੁਦਤਿ ਸੋਕ ਘਰ ਘਰ ਮੈਂ। ਹਾਹਾਕਾਰ ਮ੍ਰਿਤੁ  
ਕੇ ਤ੍ਰਾਸਾ। ਮਰਹਿ ਤੁਰਤ ਉਪਚਾਰ ਨ ਆਸਾ<sup>੭</sup> ॥ ੨ ॥ ਰਾਉ ਚੰਕ ਸਭਿ  
<sup>੧</sup>ਹਥ ਵਿੱਚ ਪਾਸੇ ਲੈ ਕੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਟੁਟੇ। <sup>੨</sup>ਘਰ ਤਕ ਜੋੜਾ (ਨਰਦਾਂ ਦਾ ਦੁੱਟ) ਲਿਆ ਕੇ  
ਪਹੁੰਚਾਵਦਾ ਹੈ। <sup>੩</sup>ਫੂਟ ਕਰਕੇ ਛਾਵ ਵਖਰੇ ਵਖਰੀ। <sup>੪</sup>ਖਿਝ। <sup>੫</sup>ਜਿਤਨੀ ਹਾਰੀ ਹੈ। <sup>੬</sup>ਵਥਾਈ  
ਈਮਾਰੀ (ਛਾਵ ਹੋਜੇ ਤੋਂ ਹੈ)। <sup>੭</sup>ਵਿਲਾਜ ਦੀ ਆਸ ਨਾ ਰਹੀ। \*ਪਾ:-ਫਰ-ਫਲ।

ਕੈ ਇਕ ਸਾਰ । ਪੰਡਤ ਮੁਢਨਿ ਪਰੀ ਪੁਕਾਰ । ਘਰ ਘਰ ਰੋਦਿਤਿ ਹੈਂ  
ਨਰ ਨਾਰੀ । ਕੇਸ ਉਖਾਰਹਿ ਮੁਰਛਾ ਧਾਰੀ ॥ ੩ ॥ ਦਸਤ, ਬਮਨ<sup>੧</sup> ਦੋਉ  
ਲਗਿ ਜਾਇ । ਇਕ ਦੁਇ ਜਾਮ ਬਿਖੈ ਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਇ । ਕਰਿ ਉਪਚਾਰ<sup>੨</sup> ਬੈਦ  
ਪਰ ਹਾਰੇ<sup>੩</sup> । ਨਹਿ ਬਸ ਚਲਹਿ ਸੁ ਕੈਨ ਬਿਚਾਰੇ ॥ ੪ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਾ  
ਮਹਿ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਬਾਤੀ । ਕਰਹਿ ਸਭਾ ਮਹਿ, ਮ੍ਰਿਤੁ ਜਿਸ ਭਾਂਤੀ । ‘ਆਸ  
ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਏਤੇ ਮਰੇ । ਵਹਿਰ ਬਾਨ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨੀਨ ਭਰੇ ॥ ੫ ॥ ਦਬਾਹਿ  
ਸੈਂਕਰੇ ਸੈਂਕਰ ਜਾਰਹਿ । ਆਵਤਿ ਜਾਤੇ ਰੁਦਤਿ ਪੁਕਾਰਹਿ । ਕਹੂੰ ਬੈਦ  
ਫਿਰਤੇ ਉਤਲਾਵਤਿ । ਕੇਤਿਕ ਔਖਧਿ ਦੌਰਤਿ ਲਜਾਵਤਿ ॥ ੬ ॥ ਸ਼ਾਹੁ  
ਨਿਕਟਿ ਕੇ ਕੇਤਿਕ ਮਰੇ । ਜੀਵਤਿ ਮਹਾਂ ਤਾਸ ਕਹੁ ਕਰੇ । ਏਕ ਬਾਰ ਕਜਾ  
ਕਜਾਮਤ ਆਈ । ਮਰਹਿ ਹਜ਼ਾਰੋਂ ਨਹਿ ਬਿਲਮਾਈ ॥ ੭ ॥ ਔਖਧਿ ਦਈ  
ਲਗਹਿ ਨਹਿ ਕਾਹੂੰ । ਬਮਨ ਦਸਤ ਲਾਗੇ ਦੁਖ ਮਾਂਹੂੰ<sup>੪</sup> । ਉਚੇ ਚਢ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹੁ  
ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੋਨ । ਪੀਟੀਤ ਰੋਦਤਿ ਜਿਤ ਕਿਤ ਭੋਨ ॥ ੮ ॥ ਤਿਸ ਛਿਨ ਚਿਤ  
ਮਹਿ ਇਮ ਫੁਰਿ ਆਈ ।—ਸਭਿਗੁਰ ਸੁਤ ਸੋਂ ਕਹੋਂ ਬੁਲਾਈ । ਸੋ ਇਹ  
ਤ੍ਰਾਸ ਮਿਟਾਵਨਿ ਸੋਗ । ਜਿਸ ਤੇ ਬਚਹਿ ਪੁਰੀ ਕੇ ਲੋਗ—॥ ੯ ॥ ਆਇ  
ਸਭਾ ਮਹਿ ਬੈਠਨੇ ਸ਼ਾਹੁ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੋ ਬੁਲਵਾਇਹੁ ਪਾਹੁ । ਦੀਨ ਰੀਤਿ  
ਸੋਂ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ । ‘ਪਰੀ ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਮਰੀ ਮਹਾਨੀ ॥ ੧੦ ॥ ਇਸ ਕੋ  
ਯਤਨ ਤੁਮਾਰੇ ਯਾਦ । ਜੇ ਕਰਿ ਕਰਹੁ ਹੋਹਿ ਅਹਿਲਾਦ । ਮਾਨਵ ਮਰੇ  
ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਅਬੈ । ਤ੍ਰਾਸ ਕਰਤਿ ਜੇ ਜੀਵਤਿ ਸਬੈ ॥ ੧੧ ॥ ਸਭਿਹਿਨਿ ਪਰ  
ਤੁਮਰੇ ਉਪਕਾਰ । ਜੇ ਅਬਿ ਇਹੁ ਸੰਕਟ ਦਿਹੁ ਟਾਰਿਜੇ ਔਖਧਿ ਕੋ ਹੋਇ,  
ਬਤਾਵਹੁ । ਅਪਰ ਉਪਾਇ ਤ ਸੋ ਸਮਝਾਵਹੁ’ ॥ ੧੨ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ  
ਰਾਇ ਨੋਂ ਕਹਨੇ । ‘ਜੇ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੋ ਦੁਖ ਸਭਿ ਨੋਂ ਲਹਨੇ । ਤਿਸ ਕੋ ਅਬਿ  
ਉਪਾਇ ਕਹਿ ਦੇਹਿ । ਹਮਰੇ ਚਰਨ ਧੋਇ ਕਰ ਲੇਹਿ ॥ ੧੩ ॥ ਜਿਸ ਕੋ  
ਬਮਨ ਦਸਤ ਹੁਇ ਜਾਵੈ । ਤਿਸ ਕੋ ਬਦਨ ਬੇਰ ਇਕ ਪਾਵੈ<sup>੫</sup> । ਜਿਯਤਿ  
ਰਹੈ ਸੋ ਮਰੈ ਨ ਤਬੈ । ਇਸ ਬਿਧਿ ਸੰਕਟ ਹਤਿ ਹੁਇੰ ਸਬੈ’ ॥ ੧੪ ॥  
ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੋਂ ਮੋਦ ਉਪਾਵਾ ਸਕਲ ਸਭਾ ਮਹਿ ਭਾਖਿ ਸੁਨਾਵਾ । ‘ਡੰਡਮ  
ਫੇਰਿ ਦੇਹ ਪੁਰਿ ਸਾਰੇ । ਹੋਇ ਜੁ ਦੁਖੀ ਸੁ ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ’ ॥ ੧੫ ॥ ਤਬਹਿ  
ਸਭਾ ਮਹਿ ਇਕ ਦੁਇ ਕਹਨੇ । ‘ਹਮਰੇ ਸਦਨ ਅਬਹਿ ਦੁਖ ਲਹਨੇ’ ।  
‘ਉਪਰਛਲ, ਕੈ ਇਲਾਜ’ ਥੋਕ ਹੁੰਦੇ’ (ਉਹ ਆਕੇ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੇ) ਚਰਨ ਧੋਕੇ (ਜਲ ਪੀਵੇ)

ਚਰਨ ਪਖਾਰੇ ਤਤਛਿਨ ਤਾਹੁ। ਪਾਯੋ ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਦੁਖੀ ਮੁਖ ਮਾਂਹੁ ॥੧੬॥  
 ਤਰਤ ਕਸ਼ਟ ਕੋ ਦੂਰ ਬਿਦਾਰਾ। ਆਇ ਸ਼ਾਹਿ ਵਿਗ ਤਿਨਹਿ ਉਚਾਰਾ।  
 ‘ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਜਬਿ ਪਾਵਨਿ ਕਰਜੋ। ਸਕਲ ਕਸ਼ਟ ਤਤਛਿਨ ਪਰਹਰਜੋ’  
 ॥੧੭॥ ਤਬਿ ਜੋ ਦੁਰਗ ਬਿਖੈ ਦੁਖ ਭਯੋ। ਤਤਕਾਲ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਦਯੋ।  
 ਸੈਕਟ ਨਸਜੋ ਭਯੋ ਨਹਿ ਢੇਰ। ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਨਰ ਆਏ ਸਚ ਹੋਰਿ ॥੧੮॥  
 ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਗਨਮਜੋ ਤਬਿ ਡੇਰੇ। ਧਾਇ ਧਾਇ ਨਰ ਆਇ ਘਨੇਰੇ।  
 ਚਰਨ ਪਖਾਰਹਿ ਲੇ ਲੇ ਜਾਹਿ। ਦੁਖੀਅਨਿ ਕੋ ਪਾਵਤਿ ਮੁਖ ਮਾਂਹਿ ॥੧੯॥  
 ॥ ਤਤਛਿਨ ਸੈਕਟ ਸਕਲ ਨਸਾਵੈ। ਬਹੁ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜਸੁ ਗਾਵੈ।  
 ਸਨਬੰਧੀ ਜੋ ਮਰੇ ਨਰਨ ਕੇ। ਪਛੁਤਾਵਹਿ ਗੁਨ\* ਸਿਮਰਿ ਮਰਨ ਕੇ ॥  
 ੨੦॥ ‘ਹਮ ਨੇ ਨਹਿ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਦਏ। ਬਚਤਿ ਮਰਨ ਤੇ, ਦੁਖ ਕਹੁ  
 ਹਏ’। ਸਕਲ ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਮਾਰਜੋ ਰੋਰਾ। ਦੌਰਿ ਦੌਰਿ ਆਵਤਿ ਤਿਸ ਠੋਰਾ  
 ॥੨੧॥ ਹਿੰਦੂ ਤੁਰਕ ਰੰਕ ਕੈ ਰਾਉ। ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਿਲੋਕਿ ਪ੍ਰਭਾਉ।  
 ਪੰਡਿਤ ਮੂਢ ਆਇ ਕਰਿ ਪਾਸ। ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲੇ ਜੀਵਨ ਆਸ ॥੨੨॥  
 ਸਗਲੀ ਪੁਰੀ ਮਰੀ ਜੋ ਪਰੀ। ਅਤਿ ਦੁਖ ਕਰੀ\* ਸੁ ਤਤਛਿਨ ਹਰੀ।  
 ਸਕਲ ਲੋਕ ਚਰਨਾਮ੍ਰਿਤ ਲੇਤਿ। ਸੀਸੇ ਪਾਇ\* ਸਦਨ ਧਰਿ ਦੇਤਿ ॥੨੩॥  
 ਨਿਸ ਆਦਿਕ ਮਹਿ ਜਬਿ ਹੁਇ ਚਾਹੁ। ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਦੇਤਿ ਦੁਖੀਅਨਿ ਮੁਖ ਮਾਂਹੁ॥  
 ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੁਰਿ ਮਰੀ ਹਟਾਈ। ਘਰ ਘਰ ਬਿਖੈ ਸ਼ਾਂਤਿ ਵਰਤਾਈ ॥  
 ੨੪॥ ਮਹਦ ਪ੍ਰਭਾਉ ਸਭਿਨਿ ਤਬਿ ਜਾਨਾ। ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਅਧਿਕ  
 ਮਹਾਨਾ। ਜੋ ਵਿੱਛਕ ਸੋਈ ਸੁਖ ਲਹੀਅਤਿ। ਸੈਕਟ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ  
 ਦਹੀਅਤਿ ॥੨੫॥ ਘਰ ਘਰ ਸੁਜਸੁ ਹੋਇ ਅਵਿਦਾਤ। ਮਨਹੁ ਚੇਦਿਕਾ  
 ਸੁੰਦਰ ਰਾਤਿ। ਕੀਰਤਿ ਮਨਹੁ ਮਰਾਲਨਿ ਪਾਂਤੀ\*। ਕਹਹਿ ਪਰਸਪਰ  
 ਸੀਤਲ ਛਾਤੀ ॥੨੬॥ ਪੁਨ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬੀਤ ਗਏ ਹੈਂ। ਰਾਮਰਾਇ ਤਿਮ  
 ਜਾਤਿ ਭਏ ਹੈਂ। ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਸੋਭੈਂ ਇਸ ਭਾਂਤੀ। ਉਡਗਨ ਮਹਿ ਪੁਰਨ  
 ਸਸਿ ਰਾਤੀ ॥੨੭॥ ਚਢ੍ਹਜੇ ਅਖੇਰ ਸਾਹੁ ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ। ਗੁਰਸੁਤ

\* (ਅਪਨੇ) ਮਰਿਆਂ ਦੇ ਗੁਣ ਯਾਦ ਕਰ ਕਰਕੇ ਪਛੁਤਾਉਂਦੇ ਹਨ, (ਕਾਰਣ ਅੰਗੀ ਰੋਸਦੇ ਹਨ:—)  
 \* ਦੁਖ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਕੇ। \* ਦੁਖ ਕਟਨ ਵਾਲੀ (ਮਰੀ)। \* ਚਲਾ ਦੌਲਤ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰੋਸੀ  
 ਬਣੇ ਹੋਏ ਕੰਢ ਦੇ ਛਾਂਡੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਵਿਚ ਪਾਕੇ।  
 \* ਮੈਂ ਦੀ ਪੰਗਤੀ ਹੈ। \* ਪੁੰਨਿਆਂ ਦੀ ਰਾਤ ਦਾ ਵੇਦ। \* ਪਾ:—ਗਨ।

ਲੀਨਿ ਸਾਥ ਤਿਸ ਛਿਨ ਮੈਂ । ਅਧਿਕ ਸਮਾਜ ਨਰਨਿ ਕਉ ਨਾਹੀ । ਚਢੇ  
 ਤੁਰੰਗਨਿ ਮਾਰਗ ਜਾਂਹੀ ॥੨੮॥ ਹਿਸ ਛਿਨ ਨਿਕਸੈ ਹਰਨ ਅਗਾਰੀ ।  
 ਦੋਨਹੁ ਦੇਖਤਿ ਚਲੇ ਪਿਛਾਰੀ । ਬਡੇ ਬੋਗ ਤੇ ਤੁਰੰਗ ਧਵਾਏ । ਗਏ ਦੂਰ  
 ਮਾਰਗ ਬਿਸਰਾਏ ॥ ੨੯ ॥ ਪਾਛੇ ਹਟੇ ਨ ਚਹਤਿ ਅਖੇਰਾ<sup>੧</sup> । ਹਤਯੋ ਨ  
 ਗਯੋ, ਭਯੋ ਨਹਿ ਨੇਰਾ । ਕਿਤਿਕ ਕੋਸ ਪਰ ਪਹੁੰਚੇ ਜਾਇ । ਮਿਲਿ ਤਹਿ  
 ਹਤਯੋ ਮਿਰਗ ਕਉ ਧਾਇ ॥੩੦॥ ਭਏ ਇਕਾਕੀ ਦੋਨਹੁ ਤਹਾ। ਸੰਗੀ ਏਕ  
 ਨ ਪਹੁੰਚਯੋ ਜਹਾ। ਹਟਿ ਗਮਨੇ ਜਬਿ ਪੁਰਿ ਕੀ ਓਰ । ਚਢਯੋ ਦਿਵਸ  
 ਆਤਪ ਭੀ ਜੋਰ ॥੩੧॥ ਛਤਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਿ ਹਿਤ ਛਾਯਾ । ਤੁਰਤ ਸ਼ਾਹੁ  
 ਕੋ ਮੁਖ ਕੁਮਲਾਯਾ । ਨੌਕਰ ਨਰ ਨਹਿ ਨਿਕਟੀ ਕੋਉ । ਆਨਿ ਕਰਹਿ  
 ਆਤਪ ਹਤਿ ਜੋਉ ॥ ੩੨ ॥ ਘਨੇ ਘਾਮ ਤੇ ਬੋਲਯੋ ਸ਼ਾਹੁ । ‘ਅਬਿ ਨਰ  
 ਨਿਕਟਿ ਨ ਹਮ ਤੁਮ ਪਾਹੁ। ਆਤਪ ਚੰਡ<sup>੨</sup> ਪਰਹਿ ਤਪਤਾਈ। ਕਰਹੁ ਆਪ  
 ਇਸ ਕੇਰ ਉਪਾਈ ॥ ੩੩ ॥ ਹਮ ਤੁਮ ਉਪਰ ਹੁਇ ਜਿਮ ਛਾਯਾ । ਸੁਖ ਸੋ  
 ਚਲਹਿ ਨਾਹਿ ਤ ਕੁਮਲਾਯਾ’ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਤਤਕਾਲਾ। ਕਹਤਿ  
 ਭਯੋ ‘ਇਹ ਘਾਮ ਕਰਾਲਾ ॥ ੩੪ ॥ ਇਸ ਤੇ ਹੁਇ ਹਮ ਤੁਮ ਪਰ ਛਾਉ’ ।  
 ਮਿਲਹਿ ਬਿਲੋਕਹਿ ਮਹਾ ਪ੍ਰਭਾਉ<sup>੩</sup>’ । ਤਬਿ ਛਾਯਾ ਦੋਨਹੁ ਪਰ ਭਈ ।  
 ਤਪਤ ਘਾਮ ਕੀ ਸਭਿ ਮਿਟ ਗਈ ॥੩੫॥ ਤੁਰੰਗ ਅਰੁਵੇ ਗਮਹਿ ਜਹਾ ਕੋ ।  
 ਛਾਉਂ ਦੁਹਨਿ ਪਰ ਚਲਹਿ ਤਹਾ ਕੋ । ਨਹੀਂ ਮੇਘ ਨਹਿ ਛਤਰੀ ਪਾਸ ।  
 ਤਉ ਛਾਉਂ ਹੋਈ ਸੁਖ ਰਾਸ ॥ ੩੬ ॥ ਮਿਲਹਿ ਪੰਥ ਬਿਸਮਹਿ ਅਵਿਲੋਕ ।  
 ਆਵਹਿ ਸਾਥ ਦੂਰ ਦੁਰਿ ਲੋਕ’ । ‘ਦੇਖਹੁ ਅਤਿ ਅਚਰਜ ਇਹ ਹੋਵਾ ।  
 ਛਤਰੀ ਬਿਨਾ ਘਾਮ ਕਹੁ ਖੇਵਾ’ ॥੩੭॥ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਿਸੈ ਦੋਨਹੁ ਭਲੇ ।  
 ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਹੋਰਤਿ ਮਿਲੇ । ਬੰਦਨ ਕਰਹਿ ਨਿਵਾਵਹਿ ਸੀਸ । ਗੁਰਸੁਤ  
 ਕੋ ਅਰੁ ਦਿੱਲੀ ਈਸ਼ ॥ ੩੮ ॥ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇਕ ਦੁਰਗ ਪਵੇਸ਼ੇ । ਹੋਰਿ  
 ਹੋਰਿ ਬਿਸਮਾਹਿ ਅਸ਼ੇਸ਼ੇ । ਅਚਰਜ ਹਰਖ ਹੋਇ ਕਰਿ ਸ਼ਾਹੁ । ਬੈਠਯੋ ਜਾਇ  
 ਜਬਹਿ ਘਰ ਮਾਂਹੁ ॥ ੩੯ ॥ ਛਾਇਆ ਸੈ ਬਿਲਾਇ ਤਬਿ ਗਈ । ਗੁਰ ਸੁਤ  
 ਉਪਰ ਤੈਸਯੋ ਭਈ । ਜਬਿ ਅਪਨੇ ਡੇਰੇ ਮਹਿ ਆਯੋ । ਸੰਦਰ ਸਦਨ ਵਿਖੈ  
 ਪ੍ਰਵਿਸਾਯੋ ॥ ੪੦ ॥ ਮਿਟੀ ਛਾਉਂ ਸਭਿ ਲੋਕਨਿ ਦੇਖੀ । ਅਤਿ ਅਚਰਜ  
<sup>੧</sup>ਸ਼ਕਾਰ ਚਾਹੁੰਦੇ (ਅਗੇ ਵਧੀ ਗਏ) ਪਿੱਛੇ ਨਾ ਹਟੇ । <sup>੨</sup>ਚੰਡੀ । <sup>੩</sup>ਜੋ ਲੋਗ ਮਿਲਣਗੇ  
 ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਦੇਖਣਗੇ । <sup>੪</sup>ਲੋਕੀ ਦੂਰ ਤਕ ਦੁਕ ਕੇ ।

ਚਿਤ' ਬਿਸਮ ਬਿਸੇਖੀ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਜਮਤ ਦਿਖਰਾਈ । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ  
ਸਿੰਘ ਕਹਤਿ ਬਨਾਈ ॥ ੪੯ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੀ ਨਾਮ ਗਾਏ 'ਰਾਮਗਾਇ' ਪ੍ਰਸੰਗ

ਅਛਨ ਨਾਮ ਸਪਤੰ ਦਭਵਾਰਿੰਸਰੀ ਅੰਸੂ ॥ ੪੭ ॥

੪੮. [ਪ੍ਰਸੂਤ ਪੀਤਾ ਹਰੀ । ਉਜ਼ਬਕ ਢਹਾਇਆ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਨੌਰੰਗ ਕੀ ਬੇਗਮ ਹੁਤੀ ਗਰਭਵਤੀ ਨਵ ਮਾਸ । ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਸਤਨਿ  
ਕੇ ਤਬੇ ਅਟਕ ਰਹੀ ਦੁਖਰਾਸ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਜਤਨ ਅਨੇਕ  
ਕਰਤਿ ਬਹੁ ਸਯਾਨੇ । ਟੋਨਾ ਟਾਮਨ ਕੋਨ ਬਖਾਨੇ<sup>੧</sup> । ਅਨਿ ਹਜ਼ਾਰਹੁ  
ਕਿਯ ਉਪਚਾਰੁ । ਕਿਸਹੂੰ ਤੇ ਨਹਿ ਕਾਰਜ ਸਾਰੁ ॥ ੨ ॥ ਬੇਗਮ  
ਕਸ਼ਟ ਪਾਇ ਅਤਿ ਰਹੀ । ਸੁਨਿ ਬਹੁ ਬੇਰ ਸ਼ਾਹ ਸੇਂ ਕਹੀ । ਅਨਿਕ  
ਸਯਾਨੇ ਪੁਨਹਿ ਬੁਲਾਏ । ਕਰਿ ਉਪਚਾਰ ਬਕੇ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩ ॥ ਧਾਇ<sup>੨</sup>  
ਅਨੇਕ ਨਗਰ ਤੇ ਗਈ । ਤਉ ਪ੍ਰਸੂਤ ਨ ਕਿਸ ਤੇ ਭਈ । ਅਨਿਕ  
ਰੀਤਿ ਕੇ ਕਰਤਿ ਇਲਾਜ । ਪਰਿ ਪਰਿ ਹਾਰੇ ਬੈਦ ਸਮਾਜ ॥ ੪ ॥ ਸਭਾ  
ਬਿਖੇ ਜਬਿ ਗੁਰ ਸੁਤ ਆਏ । ਸਾਦਰ ਬੋਲਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਠਾਏ । 'ਬੇਗਮ ਕੇ  
ਪ੍ਰਸੂਤ ਹੁਇ ਨਾਹੀ । ਲਖਹੁ ਇਲਾਜ, ਕਰਹੁ ਅਬਿ ਤਾਹੀ ॥੫॥ ਤੁਮ ਸਮ  
ਪੁਰਖਨਿ ਪਾਸ ਹੁਵੈਤਿ<sup>੩</sup> । ਔਖਧਿ ਕਿਧੈਂ ਜੰਤੂ ਕੇ ਮੰਤ੍ਰ । ਕਸ਼ਟ  
ਛੁਡਾਵਹੁ ਬੇਗਮ ਕੇਰਾ । ਬਹੁ ਕਲਾਮ ਤੇ<sup>੪</sup> ਸੁਖ ਨਹਿ ਹੋਰਾ ॥ ੬ ॥ ਸਕਲ  
ਸਿਆਨੇ ਰਹਿ ਪਚ ਹਾਰੀ । ਕਿਸ ਕੋ ਸਫਲ ਨ ਕੋ ਉਪਚਾਰੀ<sup>੫</sup> । ਸੁਨਿ  
ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਨੀਦਨ ਕਹੈਂ । 'ਹਮਰੇ ਤੋ ਇਕਾਜਪੁਜੀ ਅਹੈ ॥ ੭ ॥ ਸਗਲੇ  
ਕਸ਼ਟਨਿ ਕਹੁ ਨਿਰਵਾਰਤਿ । ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਆਦਿਕ ਸਭਿ ਹਾਰਤਿ । ਇਸ  
ਆਗੇ ਅਟਕਤਿ ਕਿਛੁ ਨਾਹੀ । ਅਤਿ ਬਲਿ ਤੀਨ ਲੋਕ ਕੇ ਮਾਹੀ ॥ ੮ ॥  
ਦੁਖ ਕਾਟਤਿ ਅਰੁ ਇੱਛਾ ਪੁਰਹਿਜਗ ਕੇ ਬਿਘਨ ਅਗਨਿ<sup>੬</sup> ਕਹੁ ਚੁਰਹਿ  
ਅਬਿ ਕਲਜੁਗ ਕੇ ਸਮੇਂ ਮਝਾਰ । ਇਸ ਕੀ ਸਮ ਨਹਿ ਅਪਰ ਉਦਾਰ  
॥ ੯ ॥ ਯਾਂਤੇ ਜਲ ਅਬਿ ਤੁਰਤ ਮੰਗਾਵਹੁ । ਹਮ ਪਠਿ ਦੈ ਹੈਂ, ਤਹਾਂ  
ਪੁਰਾਵਹੁ । ਤਤਛਿਨ ਤਿਹ ਪ੍ਰਸੂਤ ਹੁਇ ਜਾਇ। ਸੁਖ ਉਪਜੈ ਦੁਖ ਸਕਲ  
ਬਿਲਾਇ<sup>੭</sup> ॥ ੧੦ ॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਨੀਰ ਮੰਗਾਵਾ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੇ ਤਹਿ  
ਨਿਕਟਿ ਰਖਾਵਾ । ਜਪੁਜੀ ਪਾਠ ਸੰਪੂਰਨ ਕੀਨਿ । ਪੁਨ ਜਲ ਅੰਤਰ ਕੋ

<sup>੧</sup>ਅਤਿ ਅਸਚਰਜ ਨੂੰ ਵੇਖ ਕੇ । <sup>੨</sup>ਫੁਟੇ ਟਾਟੇ ( ਜਿਤਨੇ ਕੀਤੇ ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ) ਛੋਠ ਕਹਿ ਸਕੇ ।

<sup>੩</sup>ਦਾਈਆਂ । <sup>੪</sup>ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਪਾਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । <sup>੫</sup>ਬਹੁਤ ਕਲਾਮ ਪੜ੍ਹਨ ਤੇ ਬੀ ।

<sup>੬</sup>ਜਲਤ ਦੇ ਅਨਗਿਛਤ ਖਘਨਾਂ ਨੂੰ ।



ਪਠਿ ਦੀਨ ॥੧੧॥ ਬੇਗਮ ਕੇ ਮਖ ਮੈਂ ਜਬਿ ਪਾਯੋ । ਤੁਰਤ ਪਾਸਤ ਭਯੋ  
ਸੁਤ ਆਯੋ । ਭਈ ਸ਼ਾਂਤਿ ਸਭਿ ਅੰਤਹਿਪੁਰ ਮੈਂਬਜੀ ਬਧਾਈ ਨੌਰੰਗ ਘਰ  
ਮੈਂ ॥੧੨॥ ਰਾਖਯੋ ਨਾਮ ਬਹਾਦਰ ਸ਼ਾਹੁਸਭਿ ਪਕਾਰ ਕੋ ਕਰਯੋ ਉਛਾਹੁ ।  
ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਵਸਮੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹੁ । ਤਿਨ ਸੋ ਮਿਲਯੋ ਰਹਯੋ ਕਰਿ ਚਾਹੁ  
॥੧੩॥ ਜਪੁਜੀ ਪਠੇ ਜਨਮ ਜਿਸ ਹੋਇ । ਯਾਂਤੇ ਮਿਲਯੋ ਸਾਥ ਗੁਰ ਸੋਇ ।  
ਤਾਰਾ ਆਜਮ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਸਾਲ<sup>੧</sup> । ਸੋ ਮਾਰਯੋ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰ<sup>੨</sup> ਨਾਲ ॥੧੪॥  
ਪਤਿਸ਼ਾਹਿਤ ਅਰੁ ਸਕਲ ਸਮਾਜਾ । ਇਸ ਕੋ ਬਖਸ਼ਯੋ ਗੁਰੁ ਮਹਾਰਾਜਾ ।  
ਜਪੁਜੀ ਹੀ ਕਾਰਨ ਇਸ ਕੇਰ । ਸ਼ਰਨ ਤਕੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਫੇਰ ॥੧੫॥  
ਸੁਨੀ ਬਾਤ ਬੇਗਮ ਨੇ ਸਾਰੀ । ਬਹੁ ਧਨ ਪਠਿ ਕੋ ਬਿਨੈ ਓਚਾਰੀ । ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੋ ਮਾਨਤਿ ਰਹੀ । ਮਹਿਮਾ ਅਧਿਕ ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਲਹੀ ॥੧੬॥

ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਇਮ ਬਹੁਰ ਬਿਝਾਏ । ਇਕ ਦਿਨ ਸਭਾ ਬਿਖੈ  
ਚਲਿ ਆਏ । ਨੌਰੰਗ ਸ਼ਾਹੁ ਹਰਖ ਉਰ ਹੋਵਾ । ਮੱਲਜਨਿ ਕੀ ਕੁਸ਼ਤੀ  
ਕਹੁ ਜੋਵਾ ॥੧੭॥ ਉਸਬਕਿ<sup>੩</sup> ਕਿਸੂ ਬਲਾਇਤ ਕੇਰਾ । ਖਾਇ ਬਰੁਤ ਅਰੁ  
ਓਜ ਘਨੇਰਾ । ਨਹਿੰ ਮਤਿ ਕਛੁ ਕਰਿਬੇ ਬਿਵਹਾਰੁ । ਰਹੈ ਸੁਪਤਿ ਬਹੁ  
ਪਾਇ ਅਹਾਰੁ ॥੧੮॥ ਜਬਿ ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਰਨੀ ਕਿਹ ਸਾਥਾਨਿਕਟਿ ਹਕਾਰਹਿ  
ਦਿੱਲੀ ਨਾਥ । ਤਿਸ ਕੋ ਦੇਖਤਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । ‘ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੁ ਸੁਤ ਇਹ  
ਬਲਵਾਨਾ ॥੧੯॥ ਨਹਿਨ ਬਲਾਇਤ ਇਸ ਮਹਿੰ<sup>੪</sup> ਐਸੋ । ਕਰਹਿ ਜੁੱਧ  
ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਹੁ ਜੈਸੋ । ਇਸਕੋ ਆਗੇ ਅਰਹਿ ਨ ਕੋਈ । ਦੇਖਤਿ ਹੀ  
ਤਰਾਸ ਉਰ ਹੋਈ ॥੨੦॥ ਅਸ ਨਰ ਤਨ ਦੀਰਘ ਬਲਵਾਨਾ । ਤੁਮ ਨੇ  
ਭੀ ਦੇਖਯੋ ਕਿਸ ਥਾਨਾ ?’ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਬਚ ਭਾਖਾ । ‘ਹਮ ਨੇ  
ਇਕ ਚਮਾਰ ਅਸ ਰਾਖਾ ॥੨੧॥ ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਰਤਿ ਨ ਤਜਾਗੇ ਕਾਹੁ । ਤਰੈ  
ਗਿਰਾਵੈ ਬਹੁ ਬਲ ਜਾਹੁ’ । ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਨਹਿੰ ਮਾਨਹਿ ਬਾਤੀ । ‘ਇਸ ਕੇ  
ਸਮ ਕਿਮ ਹੁਇ ਬੱਖਜਾਤੀ ॥੨੨॥ ਦੇਖਤਿ ਦੇਹਿ ਪਲਾਵੈ ਸੋਇ । ਸਨਮੁਖ  
ਭਏ ਸਧੀਰ ਨ ਹੋਇ’ । ਇਮ ਨੌਰੰਗ ਨੇ ਜਬਿ ਹੀ ਕਹਯੋ । ਗੁਰ ਸੁਤ ਨੇ  
ਨਿਜ ਨਰ ਦਿਸ਼ਿ ਚਹਯੋ ॥੨੩॥ ਕਰਯੋ ਹਕਾਰਨਿ ਤਤਛਿਨ ਆਵਾ ।

<sup>੧</sup>ਵਡਾ । <sup>੨</sup>ਤੀਰ । <sup>੩</sup>ਤੁਰਕਾਂ ਦੀ ਇਕ ਕੌਮ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਉਸ ਕੌਮ ਵਿਚੋਂ ਸ੍ਰੀ ਇਹ ਪਹਿਲਵਾਨ ।

(ਅ) ਕਈ ਗਿਆਨੀ ਪਹਿਲਵਾਨ ਦਾ ਨਾਮ ਬੀ ਸਮਥਦੇ ਹਨ । <sup>੪</sup>ਇਸ ਵਲਾਇਤ ਵਿਚ ।

ਤਿਸੈ ਬਿਲੋਕ ਸ਼ਾਹੁ ਬਿਕਸਾਵਾ । ‘ਉਜਬਕ ਕਹਾਂ ਸੁ ਕਹਾਂ ਚਮਾਰ ।  
 ਪੀਸਹਿ ਅੰਗ ਦਾਬਿ ਦੇ ਮਾਰਿ’ ॥੨੪॥ ਕਸੋਂ ਇਸ ਕੇ ਤੁਮ ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਵਹੁ  
 ਅਧਿਕ ਬਲੀ ਕੇ ਸੰਗ ਭਿਰਾਵਉ । ਮੱਲਸ ਦੇਸੁ ਪਰਦੇਸੁਨਿ ਕੋਰੋ ਕਿਤਿਕ  
 ਦਰੋ\* ਕੇਤਿਕ ਹਤਿ ਗੋਰੇ ॥੨੫॥ ਇਹ ਸਭਿ ਦੇਸਨਿ ਬਿਦਤਿ ਬਿਸਾਲ ।  
 ਕੌਨ ਅਰਹਿ ਨਰ ਇਸ ਕੇ ਨਾਲ’ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਬਚ ਕਰੇ ।  
 ‘ਦੋਨਹੁ ਅਬਿ ਹਾਜ਼ਰ ਸਭਿ† ਅਹੇ ॥ ੨੬ ॥ ਦੇਖਿ ਲੇਹੁ ਪਤੀਆਵਨਿ  
 ਕਰਿਹੁ । ਪੂਰਬ ਕਹਾਂ ਭਰੋਸਾ ਧਰਿਹੁ । ਸਭਿਨਿ ਦੇਖਤੇ ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਰੈਂ । ਕੋ  
 ਉਪਰ ਕੋ ਹੋਵਹਿ ਤਰੈ ॥ ੨੭ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਮਿਲਿ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੋਇ । ਕਹਿਬੋ  
 ਸੁਨਿਬੋ ਕਸਾ ਤਿਨ ਹੋਇ’ । ਉਜਬਕ ਕੋ ਨਿਜ ਹੁਕਮ ਕਰੀਜੈ । ਕੁਸ਼ਤੀ  
 ਰਚੈਂ ਹੋਰਿ ਅਬਿ ਲੀਜੈ’ ॥ ੨੮ ॥ ਆਇਸੁ ਜਬਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੋ ਦੀਨਿ ।  
 ਦੁਹਿਦਿਸ਼ਿ ਦੰਡ ਬਜਾਵਨਿ ਕੀਨਿ । ਮਹਾਂ ਕੁਰੂਪ ਓਜ ਮਹਿ ਭਰੇ । ਮਿਲੇ  
 ਪਰਸਪਰ ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਰੇ ॥ ੨੯ ॥ ਆਪਸ ਮਹਿ ਕਹਿ ਕਹਿ ਬਹੁ ਦਾਵ ।  
 ਭਿਰਹਿ ਦਿਖਾਵਹਿ ਰਚਹਿ ਉਪਾਵ । ਅੰਗਨਿ ਪਰ ਅੰਗਨਿ ਕੋ ਮਾਰਹਿ ।  
 ਭਰਿ ਭਰਿ ਕੋਰੀ ਪਾਇ ਪਸਾਰਹਿ ॥੩੦॥ ਕੁਸ਼ਤੀ ਬਹੁਤ ਕਾਲ ਦਿਖਲਾਈ ।  
 ਪੁਨ ਉਜਬਕ ਕਉ ਦੀਨਿ ਗਿਰਾਈ । ਤਰੈ ਭਾਰਿ ਪੀਸੇ ਤਿਸ ਅੰਗ ।  
 ਬਜਾਕੁਲ ਕਰਜੋ ਬਹੁਤ ਬਲ ਭੋਗ ॥੩੧॥ ਸ਼ਾਹੁ ਮੱਲ ਕਹੁ ਤਰੈ ਗਿਰਾਵਾ ।  
 ਸਭਿਨਿ ਅਚੇਭਾ ਕਰਿ ਦਿਖਰਾਵਾ ।—ਕਿਤ ਚਮਾਰ ਕਿਤ ਉਜਬਕ ਏਹੁ ।  
 ਦੁਗਨ ਤਿਗੁਨ ਬਲ ਦੀਰਘ ਏਹੁ—॥੩੨॥ ਕਹੇ ਸ਼ਾਹਿ ‘ਅਜਮਤ ਕਰਿ  
 ਭਾਤਾ । ਨਿਜ ਅਸ ਸੇਵਕ ਦਿਯ ਬਲ ਭਾਰਾ । ਤਉ ਉਜਬਕ ਕੋ ਕਹਾਂ  
 ਬਸਾਵੈ । ਨਰ ਪ੍ਰਾਕ੍ਰਮਿ ਇਹ ਤਰੈ ਗਿਰਾਵੈ ॥ ੩੩ ॥ ਦੇਸੁ ਬਿਦੇਸੁਨਿ ਕੇ  
 ਬਲਵਾਨ । ਭਿਰੇ ਆਇ, ਕਰਿ ਦੀਨੇ ਹਾਨਿ । ਇਸ ਕਉ ਜੀਤ ਨ ਗਮ-  
 ਨਜੇ ਕਉ । ਦੇਖਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਉਪਾਵਤਿ ਸੋਉ ॥ ੩੪ ॥ ਤੁਮ ਤੁਰੰਗ ਕੋ ਦਾਸ  
 ਮਹਾਨਾ । ਅਜਮਤ ਤੇ ਹੋਯਹੁ ਬਲਵਾਨਾ’ । ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਅਚਰਜ ਉਰ  
 ਪਾਵਾ ।—ਕੌਨ ਕਰਹਿ ਇਸ ਕੇ ਸੰਗ ਦਾਵਾ ॥ ੩੫ ॥ ਅਜਮਤ ਮਹਿ  
 ਪੂਰਨ ਗੁਰ ਘਰ ਹੈ । ਕੋ ਨਹਿ ਦਿਖੀਅਤਿ ਇਨ ਸਮਸਰ ਹੈ—। ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ  
 ਰਾਮਰਾਇ ਚਲਿ ਆਏ । ਸ਼ਾਹੁ ਮੱਲ ਸਗਰੇ ਪਛੁਤਾਏ ॥ ੩੬ ॥ ‘ਓਜ  
 \*ਜੇ ਉਜਬਕ ( ਇਸ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਮਿਟ ਕੇ ) ਇਸ ਦੇ ਅੰਗ ਰਗੜੇ ਤੇ ਦਬਾ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਮਾਰ ਮੌਟੇ ।  
 †ਨਿਸ਼ਚੇ ਕਰਕੇ । \*ਤਿਨ੍ਹਾਂ (ਬਾਬਤ) ਕਹਿਣੀ ਮੁਠਨੀ ਕੀ ਹੈ । \*ਪਾ:—ਤਰੈ । †ਪਾ:—ਸਭਿ ।

ਦਰਬ ਤੇ ਚੈਕ ਚਮਾਰ<sup>੧</sup> । ਤਿਸ ਕੁਸ਼ਤੀ ਕਰਿ ਹਮ ਗੇ ਹਾਰ । ਅਪਰ ਲੋਕ  
ਸਭਿ ਕਰਹਿ ਧਿਕਾਰੀ ।—ਕਮਾ ਤੁਮ ਕੋ ਹੋਯੋ ਇਸ ਬਾਰੀ—’ ॥ ੩੭ ॥  
ਕਰਹਿ ਸੁਜਸੁ ਸਗਰੇ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ । ਅਨਿਕ ਉਪਾਇਨ ਕਹੁ ਅਰਪਾਹੀ ।  
ਸ਼ਾਹੁ ਪਠੈ ਫਲ ਫੂਲ ਬਿਸਾਲਾ । ਮੇਵਨਿ ਕੀ ਬਾਲੀ ਸਭਿ ਕਾਲਾ ॥ ੩੮ ॥  
ਦੋਹਰਾ ॥ ਸਾਦਰ ਬੋਲਿ ਪਠਾਵਹੀ ਸਾਦਰ ਖਾਕ ਬਿਲਾਸ । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ  
ਸਿੰਘ ਦੇਤਿ ਧਨ ਕਰਹਿ ਕਾਜ ਸੁਭ ਰਾਸ ॥ ੩੯ ॥ ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਵਿਖੇ

ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਰਾਮਗਾਇ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ ਚਤੁਰਾਂਸਤੀ ਐਸੁ ॥ ੪੯ ॥

੪੯. [ਅਲਾਦੀਨ ਦੀ ਮੌਤ ਵੱਸੀ । ਮੁਪਨਾ ਸੁਭਾਯਾ । ਏਕੀ ਜੋੜੀ । ਲੋਕਾਸਨ] ।  
ਦੋਹਰਾ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸਭਾ ਮਹਿ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਅਪਰ  
ਸਭਾਸਦ ਅਨਿਕ ਤਹਿ ਬੋਲਹਿ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਹੁਤੋ  
ਅਲਾਵਦੀਨ ਬਿਚ ਬੈਸਾ । ਬਾਤਨਿ ਕੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕੁਛ ਐਸਾ । ਭਨਹਿ ਸਭਾ  
ਮਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਾਵਤਿ । ਨਿਜ ਉੱਤਮਤਾ ਅਧਿਕ ਜਨਾਵਤਿ ॥ ੨ ॥  
ਸਹਿ ਨ ਸਕੈ ਗੁਰ ਸੁਤ ਨੇ ਕਹਨੈ ਨਿਜ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕੋ ਦਿਨ ਤੈਂ ਭੀ ਲਹਨੈ ?  
ਚਾਤੁਰਤਾ ਜੁਤਿ ਕਹਤਿ ਘਨੇਰੇ । ਲਖਤਿ ਨ ਕਾਲ ਆਇਭਾ ਨੇਰੇ ॥ ੩ ॥  
ਅੰਤਰ ਤੇ ਅੰਧੇ ਨਹਿ ਦੀਖਹਿ । ਵਹਿਰ ਬਨਤਿ ਬਡ ਪੀਰ ਸਰੀਖਹਿ<sup>੧</sup> ।  
ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਗਿਰਾ ਬਖਾਨੀ । ‘ਜੇ ਕਰਿ ਤੁਮ ਨੇ ਇਸ ਮ੍ਰਿਤੁ ਜਾਨੀ ॥  
੪ ॥ ਤੋ ਬਤਾਇ ਦੀਜੈ ਸਭਿ ਮਾਂਹੀ । ਕਬਿ ਫਰੋਸਤੋ ਇਸ ਲੇ ਜਾਹੀ ? ।  
ਜਾਨੈ ਜਾਇ ਸੁ ਬਾਕ ਤੁਮਾਰਾ’ । ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦ ਉਚਾਰਾ ॥  
੫ ॥ ‘ਰਹੀ ਆਰਥਲ ਅਸ਼ਟ ਦਿਵਸ ਕੀ । ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਰਹਿ ਮ੍ਰਿਤੁ  
ਇਸ ਕੀ’ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੇਤ ਸਭਾ ਨੇ ਸੁਨੈ । ‘ਇਨਹੁ ਬਾਕ ਕਬਿ ਕੂਰ ਨ  
ਭਨੈ ॥ ੬ ॥ ਨਿਸ਼ਚੈ ਮ੍ਰਿਤੁ ਕਾਲ ਤਿਸ ਪਾਵੈ । ਬਧ ਪੁਰਨ ਤੇ ਕੈਨ  
ਬਚਾਵੈ’ । ਸ਼ਕਤ ਹੁਇ ਅਲਾਵਦੀ ਆਯੋ । ਅਸ਼ਟ ਦਿਵਸ ਜਬਿ ਤਹਾ  
ਬਿਤਾਯੋ ॥ ੭ ॥ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਬਾਕੀ ਰਹੀ । ਬਿਤੀ ਆਰਥਲ ਮ੍ਰਿਤੁ ਤਿਹ  
ਲਹੀ । ਮਰੇ ਤਾਹਿ ਕੇ ਸੁਧ ਸੁਨਿ ਸ਼ਾਹੁ । ਨਿਸ਼ਚੈ ਧਰੈ ਅਧਿਕ ਉਰ ਮਾਂਹੁ  
॥ ੮ ॥ ਸਭਿ ਪੁਰਿ ਵਿਖੈ ਬਿਤੇਤ ਬਿਥਾਰਾ । ਗੁਰਸੁਤ ਪੀਰਨਿ ਪੀਰ ਉਦਾਰਾ  
ਜਿਸ ਕੋ ਬਾਕ ਨਿਫਲ ਨਹਿ ਹੋਇ । ਜੇ ਉਚਰੈ ਸਾਰੇ ਹੁਇ ਸੋਇ ॥ ੯ ॥  
ਹਿੰਦੁ ਭੁਰਕ ਮਾਨਾਹਿ ਸਭਿ ਕੋਉ । ਦਰਸਾਹਿ ਨਿਕਟਿ ਬੈਠਿ ਕਰਿ ਸੋਉ’ ।

<sup>੧</sup>‘ਬਲ ਤੇ ਘਨ ਵਿਚ ਚਮਾਰ ਕੰਗਾਲ ਸੀ, (ਉਸ ਨਾਲ.....)’ ।

ਇਕ ਦਿਨ ਸਭਾ ਗਾਏ ਗੁਰਨੰਦਨ। ਦੇਖਤਿ ਕਰਹਿ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਬੰਦਨ  
॥੧੦॥ ਸਗਲ ਸਭਾ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੇ ਚੀਨਾ\* । ਉਠਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰ ਸੇਂ ਕਰ  
ਲੀਨਾ\* । ਸਾਦਰ ਨਿਕਟਿ ਸ਼ਾਹੁ ਬੈਠਾਏ । ਰੀਤਿ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਚਲਾਏ  
॥ ੧੧ ॥ ਕਹਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ 'ਸੁਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ! ਹਮ ਕੇ ਸਿਮਰਯੋ ਸੁਪਨੇ  
ਮਾਹੁ । ਕੜਾ ਲਘੁ ਕਾਰਜ ਅਰਯੋ ਤੁਮਾਰਾ' ਜਿਸ ਹਿਤ ਸਿਮਰਤਿ ਚਹਤਿ  
ਹਕਾਰਾ' ॥੧੨॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਮੈਂ ਬਿਸਮਾਵਾ ।—ਆਸ ਨਿਸਾ ਮਹਿ  
ਸੁਪਨੇ ਪਾਵਾ । ਇਨ ਕੇ ਭੀ ਸਿਮਰਯੋ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਸੇ ਇਨ ਜਾਨਯੋ  
ਸਕਲ ਹਵਾਲ ॥ ੧੩ ॥ ਇਨ ਕੇ ਕਰੋ ਬੁਝਨੋ ਤੋਉ—। ਕਹਯੋ ਸ਼ਾਹੁ  
'ਨਿਸ ਸੁਪਨੇ ਜੋਉ । ਸਗਰੋ ਕਹਿ ਕੇ ਮੇਹਿ ਸੁਨਾਵਉ । ਕਿਮ ਕਿਮ  
ਹੋਯਹੁ ਸਰਬ ਜਨਾਵਉ' ॥੧੪॥ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਕਹਿ ਸਾਰਾ 'ਜਮਨਾ  
ਗਮਨੇ ਸੁਪਨ ਮਝਾਰਾ । ਤਹਿ ਕਿਸਤੀ ਪਰ ਚਵਿ ਕਰਿ ਤਰੇ । ਹਾਥ  
ਬਿਖੇ ਬਨਸੀ† ਕਹੁ ਧਰੇ ॥੧੫॥ ਮਾਰਤਿ ਮੀਨਨਿ ਬਿਚਰਤਿ ਰਹੇ । ਤਹਿ  
ਤੇ ਇਕ ਭੀ ਹਾਥ ਨ ਲਹੇ । ਤਬਿ ਸਿਮਰਨ ਤੁਮ ਕੀਨਿ ਹਮਾਰਾ ।—ਹੋਤਿ  
ਜਿ ਸੰਗ ਲੇਤਿ ਝਖ ਮਾਰਾ' ॥੧੬॥ ਇਮ ਸੁਪਨੇ ਜਾਮਨਿ ਮਹਿ ਆਵਾ' ।  
ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸਚ ਲਖਿ ਬਿਸਮਾਵਾ ।—ਇਨ ਤੇ ਛਪੀ ਨਹੀਂ ਕੇ ਬਾਤ। ਸਮ  
ਕਰ ਢਲ ਕੇ\* ਸਤਿ ਬੱਖਯਾਤ—॥ ੧੭॥ ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਗੁਰ ਸੁਤਹਿ  
ਬੁਲਾਇ । ਰਵਿਤਨੁਜਾ† ਜਲ ਦੇਖਨਿ ਜਾਇ ਗਏ ਤਹਾਂ ਤਟ ਪਰ ਹੁਇ  
ਖਰੇ । ਕਿਸਤੀ ਕੇ ਮੰਗਵਾਵਨਿ ਕਰੇ ॥ ੧੮ ॥ ਇਕ ਨੌਕਾ ਥੀ ਨਿਕਟਿ  
ਪੁਰਾਨੀ। ਸ਼ੀਘ੍ਰ ਚਹਤਿ ਸੋਈ ਤਬਿ ਆਨੀ। ਤਿਸ ਪਰ ਬੈਠੇ ਚਵਿ ਕਰਿ ਦੋਉ  
। ਅਪਰ ਸਾਥ ਨਹਿ ਲੀਨਸਿ ਕੋਉ ॥ ੧੯ ॥ ਜਲ ਜਮਨਾ ਕੇ ਅਤਿ ਸੈ  
ਬਾਵਾ । ਬਹੈ ਪ੍ਰਵਾਹਿ ਬੇਗ ਜਿਸ ਗਾਵਾ । ਗਿਰ ਕੇ ਗਿਰ ਕਰਿ† ਕਾਠ  
ਬਿਸਾਲਾ । ਬਹੈ ਜਾਇ ਬਹੁ ਬੇਗ ਕਰਾਲਾ ॥ ੨੦॥ ਤਰੀ ਆਪਨੀ ਇਨਹੁ  
ਧਵਾਈ । ਬਝੇ ਕਾਠ ਸੰਗ ਲਾਗਸਿ ਜਾਈ। ਗਈ ਢੁਟ ਤਹਿ ਭਏ ਦੁਖੰਡ ।  
ਜਹਾਂ ਬਹਿਤਿ ਹੈ ਨੀਰ ਪ੍ਰਚੰਡ ॥੨੧॥ ਕਹਯੋ ਸ਼ਾਹੁ 'ਗੁਰ ਸੁਤ ! ਸੁਨਿ ਲੇਹੁ।

\* ਭੀ ਪਕੜਨ ਦਾ ਇਕ ਦਿ । \* ਭੀ ਮਾਰ ਲੈਂਦਾ । \* ਟੱਬ ਤੇ (ਧਰੇ) ਢਲ ਵਾਂਗ । \* ਜਮਨਾ  
ਦਾ । † ਪਹਾੜ ਦੇ ਉਪਰੇ ਹਿੱਸੇ ਕੇ । \* ਇਹ ਵੇਦੋਂ ਤੁਕਾ ਅਕਸਰ ਲਿਖਤੀ ਨੁਸਖਿਆਂ  
ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀਆਂ, ਚੌਪਈ ਦੇ ਕੇਵਲ ਦੋ ਹੀ ਢਰਨ ਮਿਲਦੇ ਹਨ । † ਪਾ:-ਬਡਸੀ ।

ਕਿ ਸਭੀ ਗਈ ਫੁਟ ਕਰਿ ਏਹੁ । ਏਕ ਖੰਡ ਪਰ ਮੈਂ ਰਹਿ ਗਏ । ਦੁਤਿਯ  
 ਖੰਡ ਪਰ ਤੁਮ ਬਿਤ ਭਯੋ॥੨੨॥ ਅਸ ਨ ਹੋਹਿ ਜਲ ਮਹਿ ਚਲਿ ਜਾਇ।  
 ਜੋਰਹੁ ਕਿਸਤੀ ਬਾਕ ਅਲਾਇ । ਅਪਰ ਤਰੀ ਨਹਿ ਨੇਰੇ ਕੋਊ । ਜਿਸ  
 ਪਰ ਜਾਇ ਚਢਹਿ ਹਮ ਵੇਉ॥੨੩॥ ਔਰ ਉਪਾਇ ਨ ਕੋਈ ਬਨੇ। ਕਿਸਤੀ  
 ਜੂਰੇ, ਵੇਹੁ ਬਚ ਭਨੇ' । ਇਮ ਲਚਾਰ ਜਬਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨਿਹਾਰਾ । ਗੁਰ  
 ਨੈਦਨ ਤਬਿ ਬਾਕ ਉਚਾਰਾ॥੨੪॥ 'ਜੂਰੀ ਤਰੀ ! ਜਿਮ ਤਰੀ ਅਗਾਈ' ।  
 ਤਿਮ ਹਮਰੇ ਹਿਤ ਹੋਹੁ ਸੁਖਾਰੀ । ਮਿਲਹਿ ਦੁਖੰਡ ਪਰਸਪਰ ਆਇ ।  
 ਹਮ ਕੋ ਲੇ ਚਾਲਹੁ ਤਿਸ ਭਾਇ' ॥ ੨੫ ॥ ਇਮ ਜਬਿ ਬਾਕ ਕਹਯੋ ਗੁਰ  
 ਭਾਤ । ਮਿਲੇ ਦੁਖੰਡ ਆਇ ਤਿਸ ਭਾਤ । ਪੂਰਬ ਕੇ ਸਮ ਹੋ ਕਰਿ ਚਲੀ।  
 ਜਹਾਂ ਪ੍ਰਵਾਹੁ ਬਹੈ ਬਹੁ ਬਲੀ ॥ ੨੬ ॥ ਅਜਮਤ ਦੇਖਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਖ ਪਾਵਾ ।  
 -ਆਜ ਨੀਰ ਤੇ ਪ੍ਰਾਨ ਬਚਾਵਾ-। ਅਧਿਕ ਪ੍ਰੇਮ ਕਰਿ ਘਰ ਕੋ ਆਇ । ਬਾਰ  
 ਬਾਰ ਦੇਖਤਿ ਪਤੀਆਇ ॥ ੨੭ ॥ ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਸਭਿਗੁਰ ਸੁਤ  
 ਆਯੋ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਾ ਮਹਿ ਬੈਠਿ ਸੁਹਾਯੋ । ਸਿੱਧਨਿ ਕੇ ਪਸੰਗ ਤਬਿ ਚਲੇ ।  
 'ਚਹੈ ਜਾਹਿ ਦੁਰ, ਤਨ ਨ ਦਿਖਾਲੇ॥੨੮॥ ਆਪ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਹੋਰਤਿ ਅਰੈ।  
 ਸੇ ਬਿਚਰਹਿ ਨਹਿ ਕੋਊ ਲਖੈ । ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਹੈ ਸ਼ਕਤਿ ਤਿਨਹੁ ਕੀ ।  
 ਸੋਵਾ ਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਜਿਨਹੁ ਕੀ' ॥੨੯॥ ਸੁਨਿ ਉਲਮਾਉ ਬਾਤ ਤਬਿ ਕਹੀ ।  
 'ਇਹੁ ਤੋ ਸ਼ਕਤਿ ਲੁਕਾਜਨ' ਮਹੀ । ਜੋ ਇਕਬਾਰ ਬਿਲੋਚਨ ਪਾਵੈ ।  
 ਬਿਚਰਤਿ ਸਭਿ ਮਹਿ ਕੋ ਨ ਲਖਾਵੈ॥੩੦॥ ਕੇਤਿਕ ਇਸ ਕਹੁ ਸਾਧਨ ਕਰੈ।  
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਰੋਤਿ ਸ਼ਕਤਿ ਇਮ ਧਰੈ' । ਕਹਯੋ ਸ਼ਾਹੁ 'ਗਰ ਸੁਤ ਤੇ ਆਨ ।  
 ਅਪਰ ਖੋਜੀਆਹੁ ਕਹਾਂ ਮਹਾਨ ॥੩੧॥ ਇਹ ਕਹੁਨਾ ਕਰਿ ਦੇਹਹਿ ਮੋਹੀ।  
 ਪਾਉਂ ਨੇਤ੍ਰ ਦੁਰਬੇ ਗਤਿ' ਹੋਹੀ' । ਸ਼ਾਹੁ ਲਾਲਸਾ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਘਨੀ ।  
 ਛਪਿ ਜੈਬੇ ਕੀ ਗਤਿ ਹੁਇ ਬਨੀ ॥੩੨॥ ਅਪਨਿ ਪਾਸ ਤੇ ਦੀਨਸਿ ਤਾਂਹੀ।  
 ਲੋਕਾਜਨ ਸ਼ਕਤੀ ਜਿਸ ਮਾਂਹੀ । ਲੇ ਕਰਿ ਸ਼ਾਹੁ ਹਰਖ ਬਹੁ ਕਿਯੋ ।  
 ਨੇਤ੍ਰਹਿ ਬਿਖੈ ਡਾਰਿ ਤਬਿ ਲਿਯੋ॥੩੩॥ ਤਤਛਿਨ ਤਹਾਂ ਲੋਪ ਹੁਇ ਗਯੋ।  
 ਅੰਤਹਿਪੁਰਿ ਕੋ ਗਮਨਤਿ ਭਯੋ । ਜਹਿ ਬੇਗਮ ਨਿਜ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ ।

'ਜੂਰੀ ਵੇਈ ਬੇਰੀ' (ਜਿਵੇਂ ਤੂੰ) ਮੇਰੀ ਤਰਦੀ ਸੀ । 'ਜੋਰੀਆਂ ਦਾ ਸਰਮਾ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਸ  
 ਨੂੰ ਸੁਰਮਾ ਮੁਲੇਮਾਨੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ । ਜੇ ਅੱਖੀਂ ਪਾ ਲਵੇ ਉਹ ਸਭ ਨੂੰ ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਉਸ ਨੂੰ  
 ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਵੇਖਦਾ । 'ਲੁਕਣ ਵਾਲੀ ਗਤੀ' ।

ਭੁਖਨ ਧਰੇ ਉਤਾਰਿ ਬਨਾਇ ॥ ੩੪ ॥ ਕਿਸ ਕੋ ਤਹਿ ਤੇ ਹਾਰ ਉਠਾਯੋ ॥  
 ਕਰਨਾ ਭਰਨਾ ਕਿਸ ਕੋ ਲਜਾਯੋ । ਕਿਨਹੁ ਪੰਜੇਬ ਧਰੀ ਸੋ ਲਈ । ਸੀਸ  
 ਫੂਲ ਲੀਨਸਿ ਦੁਤਿ ਮਈ ॥ ੩੫ ॥ ਇੰਝਾਦਿਕ ਭੁਖਨ ਗਨ ਲਜਾਇਵ ।  
 ਚਹਨਿ ਥਾਨ ਅਪਨੇ ਧਰਿਵਾਇਵ । ਪਹਿਰਨਿ ਕੋ ਬੇਗਮ ਜਬਿ ਚਹਾ ।  
 ਪਿਖਹਿ ਬਿਭੁਖਨਿ, ਪਾਵਹਿ ਕਹਾ ॥ ੩੬ ॥ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਸਭਿਨਿ ਸੰਭਾਰੇ ।  
 ਨਹਿ ਕਰਿ ਆਏ ਖੋਜਤਿ ਸਾਰੇ । ਅੰਤਹਿਪੁਰਿ ਮਹਿ ਮਾਚਨੈ ਰੋਰਾ ।  
 ਖੋਜਨਿ ਲਾਗਿ ਸਭੇ ਬਹੁ ਠੋਰਾ ॥ ੩੭ ॥—ਦਿਨ ਮਹਿ ਆਇ ਕਵਨ ਲੇ ਗਯੋ ।  
 ਤਸਕਰ ਕੋਨ ਆਵਤੋ ਭਯੋ । ਧਰੇ ਹੁਤੇ ਹਮ ਦੇਰ ਨ ਲਗੀ । ਕਿਧੋ  
 ਲੀਏ ਦਾਸੀ ਕੋ ਭਗੀ—॥ ੩੮ ॥ ਕਰੀ ਸੰਭਾਰਿ ਸਭਿਨਿ ਬਿਧਿ ਘਰ ਕੀ ।  
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਭਈ ਨ ਗਤਿ ਤਸਕਰ ਕੀ । ਕਈ ਲਾਖ ਕੇ ਜੇਵਰ ਬਨੇ । ਕੋ ਲੇ  
 ਗਯੋ ਬਿਭੁਖਨ ਘਨੇ ॥ ੩੯ ॥ ਤਬੈ ਸ਼ਾਹਿ ਵਿਗ ਸੁਧ ਪਠਵਾਈ । ਅੰਤਹਿ-  
 ਪੁਰਿ ਬਹੁ ਰੋਰ ਮਚਾਈ । ਗਯੋ ਆਪ ਬੇਗਮ ਸਾਮੀਪ । ਜਾਇ ਦਿਖਾਏ  
 ਸਕਲ ਦਿਲੀਪ ॥ ੪੦ ॥ ‘ਲੋਕਾਂਜਨ ਮੈਂ ਪਾਇ ਸੁ ਆਯੋ । ਅਪਨੇ ਆਪ  
 ਨ ਕਾਹੁ ਦਿਖਾਯੋ । ਲੇ ਗਮਨਜੋ ਆਭਰਨ’ ਤੁਮਾਰੇ । ਨਿਕਟਿ ਫਿਰਤਿ ਮੁਝ  
 ਨਹੀਂ ਨਿਹਾਰੇ ॥ ੪੧ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਦੀਨੋ ਜਬੈ । ਪਾਇ ਬਿਲੋਚਨ  
 ਪਰਖਜੋ ਤਬੈ’ । ਅਜਮਤ ਦਿਖਰਾਈ ਇਸ ਭਾਂਤਿ । ਕਹਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ  
 ਬਹੁ ਬੱਖਜਾਤ ॥ ੪੨ ॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਹਿੰਦੋ ਨਬਮ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਥ’ ਪੁਸਤਕ ਬਰਨਨੇ  
 ਕਾਮ ਏਕ ਉਠ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੪੬ ॥

੫੦. [ਗਉ ਜਿਵਾਈ । ਤਸਬੀ ਦਾ ਚੋਰ । ਮੋਤੀ ਦਿਤਾ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਇਕ ਦਿਨ ਉਪਬਨ ‘ਗਮਨ ਕਿਯ ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਗੁਰ ਨੰਦ । ਮਨ-  
 ਭਾਵਤਿ ਫਿਰ ਕਰਿ ਭਲੇ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦ ਬਿਲੰਦ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਮਾਰਗ  
 ਗਮਨੇ ਨਿਕਟੇ ਦੇਉ । ਪੀਛੇ ਚਲੇ ਆਇ ਸਭਿ ਕੋਉ । ਅਨਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕੀ  
 ਬਾਤਨਿ ਢਲੇ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਭ ਅੰ ਨੌਰੰਗ ਮਿਲੇ ॥ ੨ ॥ ਪੰਥ ਪਰੀ ਇਕ  
 ਮਿਰਤਕ ਪੈਨੁ\* । ਦਿੱਲੀ ਪਤਿ ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ ਨੈਨ । ਜਿਹ ਸਮੀਪ ਲਘੁ  
 ਬਤਸ\* ਖਰਜੋ ਹੈ । ਨਹਿ ਕਬਹੂੰ ਮੁਖ ਤਿਨਨਿ ਚਰਜੋ ਹੈ ॥ ੩ ॥ ਅਵਿਲੋਕਤਿ  
 ਨੌਰੰਗ ਹੁਇ ਖਰੇ । ਗੁਰ ਸੁਭ ਕੋ ਬਚ ਕਹਿਬੋ ਕਰੋ । ‘ਇਸ ਕੋ ਦੇਖਿ

\*ਨੰਦ ਦਾ ਗਹਿਣਾ । \*ਕੋਈ ਦਾਸੀ ਲੈ ਭੋਜੀ ਹੈ । \*ਦਿੱਲੀ ਪਤੀ ਨੇ । \*ਗਹਿਣੇ । \*ਬਾਗ ।  
 \*ਮੋਈ ਗਉ । \*ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਵੱਡਾ ।

ਦਯਾ ਉਰ ਆਵੈ । ਛੋਟੇ ਬਤਸ ਅਧਿਕ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ॥ ੪ ॥ ਹਮ ਹੈਂ ਤੁਰਕ  
 ਦਵਜੇ ਚਿਤ ਹੋਰੇ । ਤੁਮਰੇ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਬਝੋਰੇ । ਸੰਕਟ ਬਤਸ ਪਾਇ  
 ਬਹੁਤਰਾ । ਮਿਲਹਿ ਨ ਛੀਰ ਮਾਤ ਜਿਸ ਕੋਰਾ ॥ ੫ ॥ ਹਮਹਿ ਰਹਿਮ ਜੈ  
 ਇਤਨਹੁ ਹੋਯਹੁ । ਤੁਮਹਿ ਅਧਿਕ ਹੁਇਗੋ ਇਮ ਜੋਯਹੁ<sup>੧</sup> । ਇਸ ਤੇ ਪਰੇ  
 ਧਰਮ ਕਜਾ ਔਰ । ਦੇਹੁ ਜਿਵਾਇ, ਬਰਹਿ ਪੁਨ ਪੋਰ<sup>੨</sup> ॥ ੬ ॥ ਇਮ ਕਹਿ  
 ਸ਼ਾਹੁ ਠਾਂਢ ਹੁਇ ਰਹਜੇ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਉਰ ਲਹਜੇ ।— ਨੌਰੋਗ  
 ਹਠੀ ਰਹਜੇ ਬਿਤ ਹੋਇ । ਬਿਨਾਂ ਜਿਵਾਏ ਚਲਹਿ ਨ ਕੋਇ—॥ ੭ ॥ ਤਿਹ  
 ਛਿਨ ਜਲ ਅਨਵਾਯਹੁ ਪਾਹੂ । ‘ਸੱਤਿਨਾਮ’ ਕਹਿ ਲਿਖ ਕਰ ਮਾਹੂ ।  
 ਛਿਰਕਜੇ ‘ਵਾਹਿਗੁਰੂ’ ਮੁਖ ਭਾਖਜੇ । ‘ਜੀਵਹਿ ਧੇਨੁ’ ਮਨੋਰਥ ਰਾਖਜੇ ॥ ੮ ॥  
 ਸ਼ਾਹੁ ਸਮਾਜ ਸਮੇਤ ਨਿਹਾਰਤਿ । ਉਠੀ ਧੇਨੁ ਨਿਜ ਬਤਸ ਪੁਕਾਰਤਿ ।  
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਮਨ ਮਹਿ ਮਾਨਿ ਅਦੰਭਾ—। ਇਨ ਮਹਿ ਅਜਮਤ ਬਡ ਬਿਨ  
 ਦੰਭਾ—॥ ੯ ॥ ਹਰਖੇ ਬਿਸਮਾਵਤਿ ਬਿਗਸਾਏ । ਸੁਨਜੇ ਸਭਿਨਿ—ਗੋ ਮਰੀ  
 ਜਿਵਾਏ—। ਪਸਰਜੇ ਪੁਰੀ ਮਝਾਰ ਬਿਤਾਂਤ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਜਸੁ ਗਾਵਤਿ  
 ਅਵਦਾਤ<sup>੩</sup> ॥ ੧੦ ॥ ‘ਮੁਰਦੇ ਕੋ ਜੀਵਾ ਕਰਿ ਦੇਨਿ । ਇਹੁ ਤੋ ਅਲਪ ਥਾਡ  
 ਕੁਛ ਹੈ ਨ । ਜਿਸ ਪਿਤ ਗੁਰ ਅਸ ਅਜਮਤ ਦੀਨਿ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੀਪ  
 ਪਠਾਵਨਿ ਕੀਨਿ ॥ ੧੧ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਅਧਿਕ ਮਹਾਂ ਵਡਿਆਈ। ਕੌਨ ਸਕਹਿ  
 ਕਹਿ ਜਥਾ ਸੁਹਾਈ । ਧੰਨ ਧੰਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਜਾਨ । ਜਿਨ ਕਹੁ ਸੁਤ  
 ਅਤਿ ਅਜਮਤਵਾਨ’ ॥ ੧੨ ॥ ਇਮ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰ ਮਹਿ ਜਸੁ ਹੋਵਾ । ਆਗੇ  
 ਕਰਹਿ ਸੁਨਜੇ ਜਿਸ ਜੋਵਾ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨਿ ਮਾਹਿ ਬਿਤਾਂਤ । ਜਹਿ ਕਹਿ  
 ਭਯੋ ਅਧਿਕ ਬੱਖਜਾਤ ॥ ੧੩ ॥ ਪੁਨ ਨਿਜ ਭੋਰਨਿ ਕੋ ਚਲਿ ਆਏ ।  
 ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਜੇ ਦੁਰਗ ਸ਼ਾਹਿ ਹਰਖਾਏ । ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸਭਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ  
 ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਸੁਜਸੁ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ੇ ॥ ੧੪ ॥ ਤਿਸ ਨਿਸ ਤਸਬੀ<sup>੪</sup> ਨੌਰੋਗ ਕੇਰੀ  
 ਅੰਤਹਿਪੁਰਿ ਮਹਿ ਖੋਇ, ਨ ਹੋਰੀ । ਲਈ ਚੁਗਾਇ ਨਹੀਂ ਕਿਤ ਪਾਈ ।  
 ਲਾਖਹੁ ਧਨ ਕੋ ਖਰਚ ਬਨਾਈ ॥ ੧੫ ॥ ਅਨਿਕ ਜਵਾਹਿਰ ਜਿਸ ਮਹਿ  
 ਲਾਗੇ । ਜ਼ਾਹਰ ਜਗਮਗ ਜੋਤਿ ਸੁ ਜਾਗੇ । ਜਿਹ ਸਮਾਨ ਕਿਤ ਪੱਧਤਿ  
 ਨਾਹੀ । ਸ਼ਾਹੁ ਜਤਨ ਤੇ ਰਾਖਹਿ ਪਾਹੀ ॥ ੧੬ ॥ ਜਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦਨ

<sup>੧</sup>ਇਵੇ ਖਣ ਨਾਲ । <sup>੨</sup>ਫਿਰ (ਅਸੀਂ ਸ਼ਹਿਰ ਵੇ) ਦਰਵੇਜ਼ੇ ਵਜ਼ੀਏ । <sup>੩</sup>ਉੱਜਲ । <sup>੪</sup>ਮਾਲਾ ।

ਢਿਗ ਗਏ । ਸਾਦਰ ਬੋਲਿ ਬਿਠਾਵਤਿ ਭਏ । ਲਗਯੋ ਬਭਾਵਾਨ 'ਤਸਬੀ  
ਗਈ । ਅੰਤਹਿਪੁਰ ਗਮਨਯੋ ਨਿਸ ਭਈ ॥ ੧੭ ॥ ਹੁਤੀ ਹਾਥ ਮਹਿ ਜ ਧ  
ਮੈਂ ਗਯੋਖਾਨ ਪਾਨ ਨਿੰਦਾ ਬਸਿ ਭਯੋ । ਅੰਤਰ ਹੀ ਕਿਨ ਲੀਨਿ ਦੁਰਾਣੀ ।  
ਜਾਗਯੋ ਬਹੁਰਿ ਹਾਥ ਨਹਿ ਆਈ ॥ ੧੮ ॥ ਬੇਗਮ ਆਦਿਕ ਵਾਸੀ ਬਿੰਦ ।  
ਕਹਿ ਸਭਿ ਸੋਂ ਡਰ ਦੀਨਿ ਬਿਲੰਦ । ਨਹਿ ਕਿਨ ਮਾਨੀ,ਦਈ ਨ ਫੇਰੇ' ।  
ਲਾਖਹੁ ਧਨ ਜਿਹ ਲਗਯੋ ਬਛੇਰ ॥ ੧੯ ॥ ਇੰਹ ਸਮਾਨ ਪੱਧਤਿ ਨਹਿ  
ਆਨ । ਬਡੇ ਜਤਨ ਤੇ ਆਇਸਿ ਪਾਨ । ਆਦਿ ਨਜ਼ੁਮੀ ਜੋਤਿਕ ਸਮਾਨੇ ।  
ਸਭਿ ਪਚ ਰਹੇ, ਨ ਕਿਸ ਢਿਗ ਮਾਨੇ' ॥ ੨੦ ॥ ਆਪ ਬਭਾਵਹੁ ਗੋ  
ਜਬਿ ਤਾਂਹੀ । ਤਬਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੈ ਹਮ ਕਰ ਮਾਂਹੀ । ਨਾਂਹਿ ਤ ਗਈ ਨ  
ਪਾਵਹਿ ਕੋਈ । ਜਿਹ ਸਮ ਅਪਰ ਨ ਕਜੇਂਹੂੰ ਹੋਈ ॥ ੨੧ ॥ ਬਨਹਿ  
ਨ ਤੈਸੀ ਬਹੁ ਧਨ ਲਾਗੋ । ਜਰੇ ਜਵਾਹਰ ਜਾਹਰ ਜਾਗੇ' । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ-  
ਰਾਇ ਤਬਿ ਕਹੀ । 'ਅੰਤਹਿ ਪੁਰ ਮਹਿ ਤਸਬੀ ਰਹੀ ॥ ੨੨ ॥ ਅਮਕੀ  
ਬੇਗਮ ਨੇ ਕਰ ਲੀਨੀ । ਧਰੀ ਦੁਰਾਇ ਨ ਕਿਨਹੂੰ ਚੀਨੀ । ਤਿਸ ਕੇ ਘਰ  
ਅੰਤਰ ਘਰ ਜੋਇ । ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਿ ਕੀ ਭੀਤੀ' ਜੋਇ ॥ ੨੩ ॥ ਤਹਾਂ ਤਾਕ  
ਇਕ ਗੁਪਤ ਨਿਹਾਰਹੁ । ਤਿਸ ਮਹਿ ਰਾਖੀ ਜਾਇ ਸੰਭਾਰਹੁ' । ਸਕਲ  
ਪਤੇ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਗਯੋ । ਘਰ ਮਹਿ ਘਰ ਸੁ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਹਿ ਕਿਯੋ ॥ ੨੪ ॥ ਖਰੇ  
ਹੋਇ ਸੋ ਤਾਕ ਖੁਲਾਯੋ । ਅੰਤਰ ਤੇ ਸੰਪੁਟ ਨਿਕਸਾਯੋ । ਤਿਸ ਮਹਿ ਤੇ  
ਤਸਬੀ ਨਿਕਸੀ ਹੈ । ਜੋਤਿ ਜਵਾਹਰ ਕੀ ਬਿਗਸੀ ਹੈ ॥ ੨੫ ॥ ਹਰਖਯੋ  
ਬਾਹੁ ਸਭਾ ਲੇ ਆਯੋ । ਕਰ ਮਹਿ ਧਰਿ ਸਭਿ ਕੋ ਦਿਖਰਾਯੋ'ਗੁਰ ਨੰਦਨ  
ਜੋ ਨਹੀਂ ਬਭਾਵੈ । ਤੋ ਤਸਬੀ ਇਹ ਹਾਥ ਨ ਆਵੈ ॥ ੨੬ ॥ ਅੰਸੇ ਗੁਪਤ  
ਸਥਲ ਮਹਿ ਧਰੀ । ਨਹਿ ਕਜੇਂਹੂੰ ਜਹਿ ਹੋਰਨਿ ਕਰੀ' । ਇਮ ਗੁਰ ਸੁਤ  
ਕੋ ਕਰਹਿ ਸਰਾਹਨਿ । ਜਿਸ ਤੇ ਹੁਇ ਦੁਰਜਨ ਉਰ ਦਾਹਨ ॥ ੨੭ ॥  
ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਸਭਾ ਲਗਾਈ । ਸਭਿ ਉਮਰਾਵ ਮਿਲੇ ਸਮੁਦਾਈ ।  
ਤਬਿ ਅੰਗੋਜ਼ ਪੁਰੀ ਮਹਿ ਆਵਾ । ਮਿਲਨਿ ਸਾਹਿ ਸੋਂ ਭਾਖਿ ਪਠਾਵਾ ॥  
੨੮ ॥ ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ ਲੇ ਕਰਿ ਸੋਇ । ਆਯੋ ਸਭਾ ਬੀਚ ਅਵਿਲੋਇ ।

'ਮੋੜਕੇ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ । '(ਮਾਲਾ) ਕਿਸ ਦੇ ਪਾਸ ਹੈ ? (ਨਜ਼ੁਮੀ ਆਦਿਕ) ਸਾਫੇ ਖਪ ਰਹੇ, ਕੋਈ  
(ਮਾਨੇ=) ਅਨੁਮਾਨ ਨਾ ਲਾ ਸਕਿਆ । 'ਕੰਧ । 'ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਿਖ ਨਹੀਂ ਸੀ ਸਕਦੀ ।



ਦੇ ਕਰਿ ਨੌਰੀਗ ਕੋ ਤਬਿ ਮਿਲਜੋ । ਮੋਤੀ ਏਕ ਮਨਹੁੰ ਕਿਨ ਵਲਜੋ ॥੨੯॥  
 ॥ ਬੁਤਲਾਕਾਰ<sup>੧</sup> ਏਕ ਸਮ ਸਾਰੋ । ਕਰ ਪਰ ਧਰਜੋ ਦਿਪੈ ਉਜੀਆਰੋ । ਜੋ  
 ਮੁਕਤਾ ਕੋ ਗੁਨ ਸਮੁਦਾਯਾ । ਸੋ ਤਿਸ ਬਿਖੇ ਮਹਾਂ ਦਿਪਤਾਯਾ ॥ ੩੦ ॥  
 ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਬਹੁ ਮੋਲੀ ਦੈ ਕੈ । ਮਿਲਜੋ ਸ਼ਾਹੁ ਬਹੁ ਲਿਯੋ ਰਿਝੈ ਕੈ ।  
 ਜੋ ਕਾਰਜ ਤਿਸ ਕੋ ਕਰਿ ਦੀਨਾ । ਪੁਨ ਅੰਗੋਲ ਪਯਾਨੋ ਕੀਨਾ ॥ ੩੧ ॥  
 ॥ ਤਿਸ ਪਸਚਾਤ ਸੁ ਮੁਕਤਾ ਲੈ ਕੈ । ਬੇਗਮ ਨਿਕਟਿ ਗਯੋ ਹਿਤ ਕੈ ਕੈ ।  
 ਅਧਿਕ ਸਨੇਹ ਜਾਂਹਿ ਸੰਗ ਲਾਗਾ । ਤਿਸਹਿ ਦਿਖਾਯਹੁ ਧਰਿ ਕਰਿ  
 ਆਗਾ ॥੩੨॥ ‘ਭੂਖਨ ਬਿਖੇ ਪਹਿਰ ਇਹ, ਪਸਾਰੀ ! ਜਿਸ ਤੇ ਹੋਇ  
 ਜ਼ਿਬਾਇਸ਼<sup>੨</sup> ਭਾਰੀ । ਦੂਰ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਆਨਜੋ ਏਹੀ । ਅਧਿਕ ਪਸਾਰ ਸਭਿ  
 ਬੇਗਮ ਤੇਹੀ’ ॥ ੩੩ ॥ ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਮੁਕਤਾ ਹਰਖਾਈ । ਅਧਿਕ ਆਬ,  
 ਸਮ ਏਕ ਗੁਲਾਈ । ‘ਸੁਨਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਜੀ ! ਹੈ ਇਹੁ ਨੀਕੋ । ਤਉ ਮਨੋਰਥ  
 ਪੁਰਹੁ ਨ ਜੀ ਕੋ ॥ ੩੪ ॥ ਇਕ ਮੁਕਤਾ ਤੇ ਹੋਇ ਨ ਕਾਮਾ । ਨਥ ਮਹਿ  
 ਕਜੇ ਲਾਗਹਿ ਅਭਿਰਾਮਾ । ਯਾਂਤੇ ਇਸ ਜੋਟੀ ਕੋ ਔਰ । ਕਰਹੁ ਖੁਜਾਵਨਿ  
 ਹੈ ਜਿਸ ਠੋਰ ॥੩੫॥ ਪੁਨ<sup>੩</sup> ਇਹ ਸਜਹਿ ਪਰਹਿ ਨਥ ਮਾਂਹੀ’ । ਸੁਨਤਿ  
 ਸ਼ਾਹੁ ਕਹਿ ‘ਦੂਸਰ ਨਾਂਹੀ । ਸਾਗਰ ਟਾਪੂ ਤੇ ਇਹ ਆਯੋ । ਆਨ ਸਥਾਨ  
 ਨਹੀਂ ਅਸ ਪਾਯੋ’ ॥ ੩੬ ॥ ਚਿਤਵਤਿ ਚਿਤ ਮਹਿ—ਕਿਤ ਤੇ ਪਾਉਂ ? ।  
 ਬਿਕਤਿ ਹੋਇ, ਦੇ ਵਰਥ ਮੰਗਾਉਂ—’ । ਬੇਗਮ ਸੰਗ ਕਹਤਿ ਭਜੈ ਸ਼ਾਹੁ ।  
 ‘ਖੁਜਵਾਵਹੁ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਥਲ ਜਾਂਹੁ’ ॥੩੭॥ ਤਬਿ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸਭਾ ਲਗਾਈ ।  
 ਭਏ ਸਭਾਸਦ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਈ । ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਚਲਿ ਆਯੋ ।  
 ਸਾਦਰ ਸ਼ਾਹੁ ਕਹਜੋ ਬੈਠਾਯੋ ॥੩੮॥ ਦੇਖਤਿ ਹੀ ਮਨ ਮਹਿ ਫੁਰਿ ਆਈ ।  
 —ਇਨ ਤੇ ਮੁਕਤਾ ਲੇਹੁ ਮੰਗਾਈ—। ਗੁਰਸੁਤ ਸੋਂ-ਤਬਿ ਸੁਲ ਬਖਾਨਾ ।  
 ਤਿਸ ਮੁਕਤਾ ਕੋ ਧਰਿ ਨਿਜ ਪਾਨਾ<sup>੪</sup> ॥ ੩੯ ॥ ‘ਅਸੀਂ ਇਕ ਅਪਰ ਮਿਲੈ  
 ਇਸ ਸਾਥ । ਦੇਹਿ ਜ਼ਿਬਾਇਸ਼ ਪਰਿ ਕੈ ਨਾਥ’ । ਖੋਜੇ ਕਿਤ ਹੁੰ ਹਾਥ ਨ  
 ਆਵੈ । ਜਾਰਜੇ ਵਰਥ ਦੇਉਂ ਜੋ ਪਾਵੈ ॥ ੪੦ ॥ ਯਾਂਤੇ ਤੁਮ ਮੁਕਤਾ ਇਕ  
 ਲਗਾਵਹੁ । ਸਦਨ ਆਪ ਕੇ ਹੋਇ ਮੰਗਾਵਹੁ । ਤੁਮਰੋ ਬਡੇ ਗੁਰੂ ਜੋ ਭਯੋ ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਨਾਮ ਜੁ ਥਯੋ ॥੪੧॥ ਮੁਹਿ ਦਾਦਾ ਕਹੁ ਦੀਨਸਿ ਮਾਲਾ ।

<sup>੧</sup>ਰੋਲਾਕਾਰ । <sup>੨</sup>ਭੁਖਨ, ਸਜਾਵਟ, ਦੁਤੀ । <sup>੩</sup>ਜੇ ਵਿਕਦਾ ਹੋਵੇ । <sup>੪</sup>ਹੱਥ ਉੱਤੇ ਧਰ ਕੇ । <sup>੫</sup>ਨਥ  
 ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ।

\*ਪਾ:-ਜਗ ।

†ਪਾ:-ਇਸ ।

ਅਦਭੁਤ ਮਣਕੇ ਸੁਨੇ ਬਿਸਾਲਾ । ਇਕਸੌ ਚਾਰ ਹੁਤੇ ਗਿਨਤੀ ਮੈਂ । ਖੋਜਿ  
ਥਕੇ ਨਹਿ ਕਿਤਹੁ ਲਹੀ ਮੈਂ ॥ ੪੨ ॥ ਹੋਇ ਆਪ ਕੇ ਘਰ ਮੁਕਤਾ ਕੋ ।  
ਇਹ ਸਮ ਦਿਹੁ ਮੰਗਾਇ ਕਹਿ ਤਾਂਕੋ । ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਕਹਿ 'ਦੇ ਹੈ ।  
ਪ੍ਰਾਤਿ ਕਚਹਿਰੀ ਮੈਂ ਲੈ ਐ ਹੈ' ॥ ੪੩ ॥ ਅਸ ਕਹਿ ਆਗਲ ਦਿਨ ਲੇ  
ਗਯੋ । ਤਿਹ ਕੇ ਸਦ੍ਰਸ ਮਿਲਾਵਤਿ ਭਯੋ । ਰੰਗ ਰੂਪ ਆਕ੍ਰਿਤ ਮਹਿਜੈਸੇ ।  
ਦੁਸਰ ਦਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਕੋ ਤੈਸੇ ॥ ੪੪ ॥ ਨੌਰੰਗ ਹਰਖ ਕਰਜੇ ਲੇ ਗਯੋ । ਬੇਗਮ  
ਕੋ ਪਹਿਰਾਵਤਿ ਭਯੋ । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਉਸਤਤਿ ਕੀਨਿ । ਅਜਮਤ  
ਕੋ ਮੁਕਤਾ ਰਚਿ ਦੀਨਿ ॥ ੪੫ ॥ ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਨਵਮਿ ਭਾਸ਼ੇ 'ਰਾਮਰਾਇ' ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੦ ॥

੫੧. [ਖਾਧਾ ਹੋਇਆ ਦੇਸਿਆ । ਖਟ ਦੁਤਾਂ ਵੇ ਮੇਵੇ ਇਕੱਠੇ । ਅੰਗ ਤੇ ਬਾਗ] ।  
ਦੇਹਰਾ ॥ ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਆਏ ਸਭਾ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਸਨਮਾਨਤਿ  
ਨੌਰੰਗ ਤੇ ਬੈਠੇ ਮੋਦ ਉਪਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਕਹਤਿ ਸ਼ਾਹਿ 'ਹਮ ਖਾਯੋ  
ਆਜ । ਦਿਹੁ ਬਤਾਇ ਸੋ ਸਭਾ ਸਮਾਜ । ਕਿਤਿਕ ਭਾਂਤਿ ਕੋ ਆਮਿਖ  
ਖਾਯੋ । ਅਪਰ ਵਸਤੁ ਕਜਾ ਮੁਖ ਮਹਿ ਪਾਯੋ ॥ ੨ ॥ ਤੁਮ ਕਹੁ ਬਡੀ ਬਾਤ  
ਨਹਿ ਕੋਈ । ਦੇਹੁ ਬਤਾਇ ਤ੍ਰਿਕਾਲ ਜੁ ਹੋਈ' । ਤਉ ਆਜ ਕੋ ਅਚਜੇ  
ਜੁ ਖਾਨਾ । ਆਪ ਸੁਨਾਵਹੁ ਸਭਿ ਕੇ ਕਾਨਾ' ॥ ੩ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ  
ਬਚ ਬਾਹੁ । ਕਰੇ ਬਤਾਵਨਿ ਜੋ ਕਿਛ ਖਾਹੁ । 'ਪੀਚ ਤਰਹਿ ਕੋ ਆਮਿਖ  
ਖਾਯੋ । ਤੀਨ ਰੀਤਿ ਓਦਨ' ਮਿਲਵਾਯੋ ॥ ੪ ॥ ਚਾਰ ਬਿਧਿਨਿ ਕੇ ਫਲ ਸੁਭ  
ਖਾਏ' । ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਸਭਿ ਅਪਰ ਬਤਾਏ । ਜਿਤੀ ਬੇਰ ਮੁਖ ਪੀਯਹੁ  
ਪਾਨੀ । ਭੋਜਨ ਕਰਤਿ ਕਹੀ ਜਿਮ ਬਾਨੀ ॥ ੫ ॥ ਜੇ ਸਮੀਪ ਪਾਚਕ' ਸੁ  
ਬਤਾਏ। ਦਾਸ ਨਿਕਟਿ ਕੇ ਸੋ ਗਿਨਵਾਏ। ਬਾਸਨ ਧਰੇ ਅਗਾਰੀ ਜੋਤੋ। ਭੀਨ  
ਭੀਨ ਭਾਖੇ ਤਬਿ ਤੋਤੇ ॥ ੬ ॥ ਅਚਜੇ ਜੁ ਬੋਝਾ, ਸੋ ਕਹਿ ਦੀਨਿ । ਅਪਰ  
ਸੁਨਾਏ ਗ੍ਰਾਸ ਜਿ ਕੀਨਿ । ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਬਿ ਦਯੋ ਬਤਾਈ। ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ  
ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਾ ਬਿਸਮਾਈ ॥ ੭ ॥ -ਮਨਹੁ ਨਿਕਟਿ ਬੈਠੇ ਇਨ ਗਨੇ। ਜਜੋਂ ਕੀ  
ਤਜੋਂ ਸਗਰੀ ਬਿਧਿ ਭਨੇ । ਮਹਿਦ ਲਕਤਿ ਕੁਛ ਲਖੀ ਨ ਜਾਇ-। ਨੌਰੰਗ  
ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਹਰਖ ਉਪਾਇ ॥ ੮ ॥ ਪੁਨ ਫਲ ਖੈਬੋ ਕੀ ਬਹੁ ਬਾਤ । ਸਭਾ  
ਬਿਖੇ ਪਰਬ੍ਰਿਤਜੋ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ । ਕੋ ਕਿਸ ਫਲਹਿ ਸਰਾਹਤਿ ਭਯੋ । ਕਿਸਹੂੰ

'ਕੋਈ । 'ਆਕਾਸ਼ । 'ਤੀਨ ਕਾਲਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਕੁਛ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । 'ਚਾਵਲ । 'ਚੌਪਈਏ ।

ਅਪਰ ਸ੍ਵਾਦ ਕਹਿ ਦਿਯੋ॥੯॥ ਖਸ਼ਟ ਰੁਤਨਿ ਕੇ ਜੇ ਫਲ ਅਹੈ॥ ਭਿੰਨ ਭਿੰਨ  
 ਸ੍ਵਾਦ ਰੁ ਗੁਨ ਕਹੈ । ਤਬਿ ਮੁਸਕਾਵਤਿ ਸ਼ਾਹਿ ਬਖਾਨਾ । ‘ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੁ  
 ਸੁਤ ਅਜਮਤਵਾਨਾ ! ॥੧੦॥ ਤੁਮ ਸਮਾਨ ਮੈਂ ਅਪਰ ਨ ਜਾਨਾ । ਚਹਹੁ  
 ਕਰਹੁ ਤੁਮ ਮਹਿਦ ਮਹਾਨ॥ ਇਕ ਅਭਿਲਾਖਾ ਮੁਝ ਮਨ ਮਾਂਹੁ । ਸੋ ਅਬਿ  
 ਕਹੈਂ ਆਪਕੇ ਪਾਹੁ॥੧੧॥ ਖਸ਼ਟ ਰੁਤਨਿ ਕੇ ਮੇਵੇ ਜੇਈ । ਫਲ ਅਰੁ ਫੁਲ  
 ਸਕਲ ਅਬਿ ਤੇਈ । ਏਕ ਬਾਰ ਹੀ ਅਬਿ ਦਿਖਰਾਵਹੁ॥ ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਮੁਝ  
 ਦੇਹੁ ਖੁਵਾਵਹੁ’ ॥੧੨॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਬਚ ਭਾਖਾ॥ ‘ਹਮ ਕਰਿ ਦੇਹਿ  
 ਪੂਰ ਅਭਿਲਾਖਾ’ । ਫਲ ਰਸਾਲ ਆਦਿਕ ਮੰਗਵਾਏ । ਸ਼ਾਹੁ ਅਗਾਰੀ ਭੇ  
 ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੧੩ ॥ ਨਿਜ ਕਰ ਭੇ ਗੁਰ ਸੁਤ ਧਰਿ ਦੇਤਿ । ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਮੋਦ  
 ਸ਼ਾਹਿ ਸਭਿ ਲੇਤਿ॥ ਜਾਮਨ, ਖਿਰਣੀ, ਰੁਚਿਰ ਖਜੂਰਾਯਾਤੁ, ਆਮਰੂਦ ਫਲ  
 ਰੂਰ ॥੧੪॥ ਕਟਲ<sup>੧</sup>, ਬਢਲ<sup>੨</sup> ਅਰ ਸੇਉ, ਅਨਾਰ । ਖਰਬੂਜੇ, ਖਾਰਕ<sup>੩</sup>,  
 ਸਹਕਾਰ<sup>੪</sup> । ਸੰਗਤਰੇ, ਨਿੰਬੂ, ਨੌਰੀਗੀ । ਕਦਲੀ<sup>੫</sup> ਫਲ, ਅੰਗੂਰ ਸੁਰੀਗੀ॥੧੫॥  
 ਖੋਪਾ, ਜ਼ਰਦਾਲੂ, ਨਸ਼ਪਾਤੀ । ਦਾਖ, ਬਦਾਮ, ਸਰਸ<sup>੬</sup> ਬਹੁ ਜਾਤੀ ।  
 ਬਦਰੀ ਫਲ<sup>੭</sup>, ਤਰਬੂਜ, ਬਟੈਕ<sup>੮</sup> । ਸਰਦੇ ਮੰਗਵਾਏ ਇਕ ਅੰਕ<sup>੯</sup>॥੧੬॥  
 ਤੁਰਸ਼ ਫਾਲਸੇ, ਕੰਦਬਿਦਾਰੀ । ਜ਼ਿਮੀਕੰਦ<sup>੧੦</sup> ਫਲਹਰ ਤਿਸ ਬਾਰੀ<sup>੧੧</sup> ।  
 ਅਪਰ ਕਹਾਂ ਲਗਿ ਕਹਿ ਫਲ ਜਾਤੀ । ਧਰੇ ਸ਼ਾਹੁ ਆਗੇ ਬੱਖਜਾਤੀ॥੧੭॥  
 ਫਲ ਸਮੂਹ ਬਿਦਤਾਏ ਜਨੇਂ ਜਨੇਂ । ਅਚਰਜ ਹੋਤਿ ਸਭਿਨਿ ਮਤਿ ਤਨੇਂ  
 ਤਨੇਂ । ਬ੍ਰਿੰਦ ਫਲਨਿ ਕੇ ਸ਼ਾਹੁ ਅਗਾਰੀ॥ ਦਿਖਤਿ, ਨ ਲਖੀ ਜਾਇ, ਮਤਿ  
 ਹਾਰੀ॥੧੮॥—ਬੈਠੇ ਕਿਤ ਭੇ ਏਹ ਮੰਗਾਏ॥ ਹੋਤਿ ਬਲਾਇਤ ਮੈਂ, ਸੇ ਆਏ ।  
 ਖਸ਼ਟ ਰੁਤਨਿ ਕੇ ਉਪਜਨ ਵਾਰੇ । ਇਕ ਦਿਨ ਭੇ ਸਭਿ ਸਭਾ ਨਿਹਾਰੇ॥  
 ੧੯॥ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਸੰਨ ਬਾਹੁ ਹੁਇ ਰਹਜੇ । ਗੁਰਸੁਤ ਕੇ ਜਸੁ ਬਹੁ ਮੁਖ  
 ਕਹਜੇ । ਅਧਿਕ ਸ੍ਵਾਦ ਜਾਬਿ ਲੇ ਕਰਿ ਖਾਏ । ਬਹੁਤ ਸਰਾਹ ਸ੍ਵਾਦ ਸਮੁਦਾਏ  
 ॥ ੨੦ ॥ ‘ਬਹੁ ਉਪਬਨ ਫਲ ਅਚੇ ਜੁ ਆਗੇ । ਭਿੰਨ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸ੍ਵਾਦ ਅਸ

<sup>੧</sup>ਕਟਹਰ । <sup>੨</sup>ਢੋਉ । <sup>੩</sup>ਵੁਹਾਣੇ । <sup>੪</sup>ਕਲਮੀ ਨੀਬ [ਮਿਸ, ਸਹਕਾਰ] । <sup>੫</sup>ਕੇਲੇ । <sup>੬</sup>ਵਧੀਆ । (ਅ)  
 ਸਹਤ ਰਸ ਵੇ । <sup>੭</sup>ਏਰ । <sup>੮</sup>ਇਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਾਖ । <sup>੯</sup>ਇਕੋ ਵੇਰੀ । <sup>੧੦</sup>ਜ਼ਿਮੀਕੰਦ ॥ ਕੰਦਬਿਦਾਰੀ  
 ਜੜ ਰੀਝਾਂ ਹਨ, ਪਹਿਲੀ ਤਰਕਾਰੀ ਵੇ ਕੰਮ ਤੇ ਦੂਜੀ ਚਯਵਨ ਪਾਕ ਤੇ ਹੋਰ ਦਵਾਵਾਂ ਵਿਚ  
 ਪੈਂਦੀ ਹੈ । <sup>੧੧</sup>ਫਲਹਰ ਤਿਸ ਬਾਰੀ=ਬਨ ਵੇ ਫਲ ਉਮੇ ਵਲੇ [ ਹਿੰ, ਫਲਹਰੀ=ਬਨ ਦੇ ਫਲ ।  
 ਫੂਲ । ਮੇਵੇ ] । (ਅ) ਹਰਿਤ ਸਬਾਰੀ=ਹਰੇ ਤੇ ਗਿੱਲੇ [ ਸਬਾਰੀ=ਪਾਣੀ ਵਾਲੇ ] ।

ਲਾਗੇ। ਅਧਿਕ ਮਧੁਰਤਾ ਅਰੁ ਤੁਰਸਾਈ। ਅਚਹਿ ਅਜਾਇਬ ਕਹਣੇ ਨ  
ਜਾਈ' ॥ ੨੧ ॥ ਕਤਹੁ ਨ ਸਾਹਿ ਇਤੇ ਫਲ ਖਾਏ। ਰੁਚਿ ਸੇਂ ਅਚਹਿ  
ਅਧਿਕ ਮਧੁਰਾਏ। ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਦੀਨੇ। ਅਚਹਿ ਸ੍ਵਾਦ ਕੁਛ  
ਪਰਹਿ ਨ ਚੀਨੇ ॥ ੨੨ ॥ ਹੁਇ ਅਚਰਜ ਤਬਿ ਸਾਹ ਉਖਾਰਾ। 'ਕਹਾਂ  
ਲਗਜੈ ਅਸ ਬਾਗ ਉਦਾਰਾ' ਜਿਸ ਮਹਿ ਤੇ ਅਸ ਫਲ ਮੰਗਵਾਏ। ਖਟ ਰੁਤ  
ਕੇ ਇਕ ਦਿਨ ਮਹਿ ਖਾਏ ॥ ੨੩ ॥ ਅਸ ਉਪਬਨ ਦਿਖਰਾਵਹੁ ਮੋਹੀਤੁਰਸ  
ਮਧੁਰਫਲ ਸ੍ਵਾਦਲ ਹੋਹੀ। ਤਿਸਕੀ ਪੈਧ' ਲਹੈਂ ਸਮੁਦਾਈ'। ਅਪਨੇ ਬਾਗਨਿ  
ਦੇਹੁ ਲਗਾਈ ॥ ੨੪ ॥ ਅਧਿਕ ਦੂਰ ਹੁਇ ਮਨੁਸ ਪਠਾਵਹੁ। ਹਮਰੇ ਹਿਤ ਲਘੁ  
ਬੂਰ ਮੰਗਾਵਹੁ। ਅਦਭੁਤ ਸ੍ਵਾਦ ਲਗਹਿ ਫਲ ਜੋਇ। ਨਿਤ ਥੈਥੈ ਹਿਤ ਹਮ  
ਕੋ ਹੋਇ ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਭਾਖਾ। 'ਜੇ ਅਸ ਬਾਗ ਪਿਖਨਿ  
ਅਭਿਲਾਖਾ। ਸੇ ਹਮ ਤੁਮ ਕੋ ਦੇਹਿ ਦਿਖਾਈ। ਤਹਿ ਕੀ ਪੈਧ' ਨ ਕਿਨਹੁ  
ਪਈ ॥ ੨੬ ॥ ਇਕ ਸਭਿਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਹੀ ਰਹੈ। ਅਪਰਨਿ ਕੋ ਅਧਿਕਾਰ ਨ  
ਅਹੈ। ਜਸ ਅਚਰਜ ਫਲ ਪਿਖੇ ਰੁ ਖਾਏ। ਤਸ ਅਚਰਜਕੋ ਬਾਗ ਲਗਾਈ ॥ ੨੭  
॥ ਸਾਵਧਾਨ ਹੁਇ ਦੇਖਹੁ ਨੈਨ। ਇਮ ਕਹਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਨੇਦਨ ਬੈਨ। ਕੁਛ  
ਅਕਾਸ਼ ਲਗਿ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਲਗਾਈ। ਪ੍ਰਥਮ ਸਭਿਨਿ ਅਗਨੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਈ  
॥ ੨੮ ॥ ਸਾਹੁ ਸਮੇਤ ਸਭਾ ਕੇ ਦੇਖਹਿ। ਹੁਇ ਤੂਸਨ ਬਿਸਮਾਇ  
ਬਿਸੇਖਹਿ। ਅਰਧਕੋਸ ਲੈ ਜੁਲਤੀ ਆਗ। ਤਿਸਕੇ ਉਪਰ ਸੁੰਦਰ ਬਾਗ ॥ ੨੯  
॥ ਬਿਗਸੇ ਰੰਗ ਰੰਗ ਕੇ ਫੁਲ। ਹਰੇ ਹਰੇ ਦਲ ਮੋਟੇ ਮੂਲ'। ਪਾਕੇ ਫਲ ਕੇ  
ਗੁੱਛੇ ਘਨੇ। ਪੀਤ ਰਕਤ ਦੀਖਤਿ ਰਸ ਸਨੇ ॥ ੩੦ ॥ ਏਕਸਾਰ ਤਸ  
ਪੰਕਤਿ ਠਾਢੀ। ਜੁਲਤਿ ਅਗਨਿ ਨੀਚੇ ਜਿਸ ਗਾਢੀ। ਦਲ ਸੰਘਨੇ ਮੰਜਰੀ'  
ਜੁਤਿ ਸੋਹੇ। ਆਂਥ ਮੋਰ' ਜੁਤਿ ਪਿਖਿ ਮਨ ਮੋਹੇ ॥ ੩੧ ॥ ਸਰਬ ਜਾਤਿ ਕੇ  
ਤਰੁਵਰੁ ਖਰੇ। ਨਾਮ ਕੋਨ ਲੇ ਗਿਨਤੀ ਕਰੇ। ਦੇਖਤਿ ਸਾਹੁ ਮੋਦ ਉਪਜਾਵਤਿ।  
—ਦਿਨਪ੍ਰਤਿ ਅਚਰਜ ਅਧਿਕ ਦਿਖਾਵਤਿ ॥ ੩੨ ॥ ਲਗਜੈ ਆਗ ਪਰ  
ਬਾਗ ਬਿਸਾਲਾ। ਨਹਿ ਕੁਮਲਾਹਿ ਖਰੇ ਤਰੁ ਭਾਲਾ। ਫਲ ਦਲ ਫੁਲ  
ਅਨੇਕ ਸੁਹਾਏ। ਬਿਦਤ ਸਭਿਨਿ ਕਹੁ ਭਲੇ ਦਿਖਾਏ ॥ ੩੩ ॥ ਕੋਨ  
ਕੋਨ ਗਿਨੀਅਹਿ ਗੁਨ ਇਨ ਕੇ। ਅਦਭੁਤ ਚਲਿਤ ਜਾਨੀਅਹਿ ਜਿਨ  
'ਬੂਟੇ। ( ਅ ) ਪਠੀਰੀ। 'ਤਿਸ ਦੇ ਸਾਰੀਆਂ ( ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ) ਬੂਟੇ ਲੇਕੇ। 'ਜੜੀ। 'ਜੁਲਸੀ  
ਆਇਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮੰਜਰੀ ਵਰਗੇ ਫੁਲ। 'ਫੇਰ ਯਾ ਝੁਰ।

ਕੇ—। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਸ ਕਹਹਿ ਘਨੇਰੇ । ‘ਸਭਿ ਪੀਰਨ ਕੇ ਪੀਰ ਬਢੇਰੇ’  
॥੩੪॥ ਕੇਤਿਕ ਘਰੀ ਦਿਖਾਯਹੁ ਬਾਗ । ਬਡੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਹੀ ਤਰੈ ਆਗ ।  
ਪੁਨਹਿ ਦੀਖਿਬੇ ਤੇ ਰਹਿ ਗਯੋ । ਕਹਹਿ ਪਰਸਪਰ ਅਚਰਜ ਨਯੋ ॥੩੫॥  
ਪੁਰਿ ਸਗਾਰੇ ਮਹਿ ਪੈਰਨਿ ਪੈਰ । ਘਰ ਘਰ ਮਹਿ ਸਭਿ ਠੋਰਹਿ ਠੋਰ ।  
ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਅਜਮਭ ਕੀ ਬਾਤ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਹਹਿ ਮਹਦ ਬੱਖਜਾਤ  
॥੩੬॥ ‘ਕੌਨ ਸਕੈ ਕਰਿ ਅਨਥਨ ਏਤੀ । ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਕਰਤਿ ਦਿਖਾਵਤਿ  
ਜੇਤੀ’ । ਸਭਿ ਹੀ ਸੁਰਧਾ ਅਧਿਕ ਬਧਾਵੈਂ । ਅਰਪਾਹੇ ਭੋਰ ਆਨਿ ਦਰ-  
ਸਾਵੈਂ ॥ ੩੭ ॥ ਚਰਨ ਮ੍ਰਿਤ ਕੀ ਪਾਹੁਲ ਲੇਤਿ । ਜਥਾਸ਼ਕਤਿ ਧਨ ਕੇ  
ਨਰ ਦੇਤਿ । ਰਹਹਿ ਭੀਰ ਨਿਤ ਦਰਸ ਕਰਨ ਕੀ । ਪੁਰ ਭਾਵਨਾ ਕਰਹਿ  
ਨਰਨਿ ਕੀ ॥ ੩੮ ॥ ਏਹਗਾ ॥ ਬੀਡ ਗਏ ਕੇਤਿਕ ਦਿਵਸ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰੀ  
ਮਥਾਰ । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਰਹਿ ਤਹਾ ਅਜਮਭਿ ਦੇਤਿ ਉਦਾਰ ॥ ੩੯॥

ਇਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘ ਨਵਾਮ ਰਾਸਿ ‘ਰਾਮਗਾਇ’ ਪ੍ਰਸਿਦਧ ਬਠਨੇ ਠਾਮ ਏਕ ਪੇਰਾਸਰੀ ਅੰਗੁ ॥ ੫੧ ॥

੫੨. [ਸਮੀਰ ਚਲਾਈ । ਸਮਾਯੀ । ਦਰਯਾਈ ਪੌੜਾ] ।

ਏਹਗਾ ॥ ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਇਕ ਦਿਵਸ ਮੈਂ ਬੈਠੇ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦ । ਜੇਠ ਮਾਸ  
ਲੁਥਾ ਚਲਹਿ ਦਸ ਦਿਸ਼ਿ ਤਪਤ ਬਿਲੰਦ ॥੧॥ ਚੌਪਈ॥ ਬਸਤ੍ਰ ਬਿਭੂਖਨ  
ਸਦਨ ਉਡੰਗ । ਸੀਸ ਮਹਿਲ ਅਰੁ ਚਿੱਤ੍ਰਤਿ ਰੰਗ । ਇੰਤਜਾਇਕ ਸਗਾਰੇ  
ਤਪਤਾਏ । ਨਹਿ ਸੀਤਲਤਾ ਕਤਹੂੰ ਪਾਏ ॥ ੨ ॥ ਪ੍ਰਿਥੀ ਅਕਾਸ਼ ਸਗਲ  
ਤਪਤਾਏ । ਮਨਹੂੰ ਤੇਜ ਅਗਨੀ ਦਿਪਤਾਏ । ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਨੌਰੰਗਨੇ ਕਹਜੈ ।  
‘ਆਜ ਤਪਤ ਅਤਿਸ਼ੈ ਜਨੁ ਦਹਜੈ ॥ ੩ ॥ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ! ਨਿਜ ਬਾਕ  
ਬਖਾਨਹੁ । ਮਿਟਹਿ ਤਪਤ ਸੀਤਲਤਾ ਠਾਨਹੁ । ਸਭਾ ਬਿਖੈ ਸੀਤਲ ਬਹਿ  
ਪੈਨਾਜਿਸ ਤੇ ਸੁਖਦਾਇਕ ਹੁਇ ਭੋਨ ॥੪॥ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੇ ਚਿਤ ਬਜਾਕੁਲ  
ਅਹੇ । ਮਹਾ ਘਾਮ ਜਨੁ ਤਨ ਕੇ ਦਹੇ । ਸੀਤਲ ਮੰਦ ਸਮੀਰ ਚਲਾਵਹੁ ।  
ਸਭਿ ਕੋ ਸੁਖ ਦਿਹੁ ਤਪਤ ਮਿਟਾਵਹੁ’ ॥ ੫ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਇ ਬਚ  
ਕਹੇ । ‘ਹੁਇ ਸੀਤਲ ਜੈਸੇ ਚਿਤ ਚਹੇ । ਤ੍ਰਿਬਿਧਿ ਕੀ’ ਸਮੀਰ ਅਬਿ  
ਆਵੈ । ਰੁਤਿ ਬਸੰਤ ਸਭਿ ਕੋ ਬਿਦਰਾਵੈ ॥ ੬ ॥ ਜਿਸ ਕੋ ਹੁਇ ਸਪਰਸ਼  
ਡਨ ਆਇ । ਅਧਿਕ ਮੋਦ ਚਿਤ ਕੋ ਉਪਜਾਇਗੀਖਮ ਬਾਰ ਮਿਟੈ ਅਬਿ

‘ਹੇਠ । ‘ਨਿਤ ਤਹਾ ਦੀ (੧. ਸੀਤਲ । ੨. ਸੁਰੰਧਤਿ । ੩. ਮੰਦ ਮੰਦ ਚਲਣ ਵਾਲੀ) ਦੇਖੋ ਅਗੇ  
ਅੰਕ ੮ ਤੇ ੧੦ ਵਿਚ । ‘ਸਾਗੀ ਗਰਮੀ ।

ਐਸੇ । ਸੂਰਜ ਉਦੇ ਤਿਮਰ ਗਨ ਜੈਸੇ ॥ ੭ ॥ ਇਮ ਕਹਿਤਨੋਂ ਸੁਖ  
 ਦਾਇਕ ਪੈਨ। ਢਾਲੀ ਭੈ ਬਿਧਿ ਕੀ ਤਿਸ ਭੋਨ:-। ਮਹਦ ਸੁਰੀਧਤਿ ਅਨੰਦ  
 ਉਪਾਵਤਿ । ਮੰਦਮੰਦ, ਸੀਤਲ ਚਲਿ ਆਵਤਿ ॥੮॥ ਕਬਹੂੰ ਨ ਆਗੇ ਸੁਨੀ  
 ਨ ਹੋਰੀ । ਹੋਤਿ ਸਪਰਸ਼ ਸੁਖਦ ਤਿਸ ਬੇਰੀ । ਹਰਖ ਭਰੇ ਉਰ ਸਰਬ  
 ਬਿਸਾਲ। ਬਿਸਮਤਿ ਚਿਤ ਅਸ ਬਾਧੁ ਚਾਲ ॥੯॥ ਤਿਸ ਦਿਨ ਸੰਧਾ ਲਗਿ  
 ਸੈ ਬਹੀ । ਸੀਤ, ਸੁਰੀਧਿ, ਮੰਦ ਗਤਿ ਲਹੀ । ਹੁਇ ਹਰਖਤਿ ਉਰ ਸਮਾਂ  
 ਬਿਤਾਯਹੁ । ਅਧਿਕ ਅਨੰਦ ਸ਼ਾਹੁ ਉਪਜਾਯਹੁ ॥੧੦॥ ਪੁਨ ਇਕ ਬਾਸੁਰ  
 ਸਭਾ ਸੁ ਆਏ । ਲਗਨਿ ਸਮਾਧਿ ਬਿਤੰਤ ਚਲਾਏ । ‘ਦਸਮੇ ਦਾਰ ਪੈਨ  
 ਬਿਰ ਹੋਇ । ਸੁਧ ਸ਼ਰੀਰ ਕੀ ਲਖਹਿ ਨ ਕੋਇ’ ॥ ੧੧ ॥ ਇੰਤਜਾਇਕ  
 ਉਲਮਾਉ ਬਖਾਨੇ । ‘ਅਸ ਸਮਾਧਿ ਜੋਗੀ ਕਰਿ ਜਾਨੇ। ਅਸ਼ਟ ਅੰਗ’ ਜਿਸ  
 ਸਾਧਨ ਕਰੇ । ਤਬਿ ਦਸ ਦਾਰੋਂ ਬਾਧੁ ਬਿਰੇ ॥ ੧੨ ॥ ਅਧਿਕ ਜੋਗ ਰਸ  
 ਪਾਪਤਿ ਹੋਇ। ਆਰਬਲ। ਚਿਰਜੀਵੀ ਸੋਇਗੋਰਖ ਕਠਨ ਪੰਥ ਉਪਰਾਜਾ।  
 ਸਿੱਖਰ ਕਰੇ ਤਿਨ ਬਡ ਬਡ ਰਾਜਾ ॥ ੧੩ ॥ ਮਾਰਗ ਜੋਗ ਤਿਨਹੁ  
 ਸਿਖਰਾਵਾ । ਚਿਰਜੀਵ ਕਰਿ ਦੇਹਿ ਰਖਾਵਾ। ਅਪਰਨ ਮਹਿ ਇਹ ਬਾਤ ਨ  
 ਪਈਅਤਿ । ਗੋਰਖ ਪੰਥ ਬਿਖੈ ਸਿਖ ਲਈਅਤਿ’ ॥੧੪॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ  
 ਤਬਹਿ ਬਖਾਨਾ। ‘ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੁ ਸੁਤ! ਤੁਮ ਭੀ ਜਾਨ। ਲਾਵਤਿ ਹਹੁ ਸਮਾਧਿ  
 ਕੈ ਨਾਂਹੀ ? ਅਉਰ ਮਹਿਦ ਗੁਨ ਗਨ ਤੁਮ ਮਾਂਹੀ’ ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੀ  
 ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਕਹਯੋ । ‘ਹਮਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜਿਮ ਚਹਯੋ । ਸੈ ਬਿਧਿ ਕਰਤੈ  
 ਰਹੇ ਬਿਸਾਲਾ । ਕਰਨਿ ਸਮਾਧਿ ਸੁ ਪੰਥ ਸੁਖਾਲਾ ॥੧੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਮੈਂ  
 ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਪਈਅਤਿ । ਭਗਤਿ ਗਯਾਨ ਮਹਿਮਾ ਅਧਿਕਈਅਤਿ ।  
 ਇਹ ਤੋ ਮੁੱਖ, ਗੋਨ ਹੈਂ ਆਨ’। ਚਹਿਹਿ ਕਰਹਿ ਦਿਢ, ਲਹਿ ਬ੍ਰਹਮ ਗਯਾਨ ।  
 ੧੭ ॥ ਗੁਰ ਘਰ ਮਹਿ ਇਹ ਜੋਗ ਸਮਾਧਿ । ਚਹੈਂ ਸੁ ਕਰੈਂ ਬਿਸਾਲ ਜੁ  
 ਸਾਧ । ਤਉ ਮੁੱਖਤਾ ਨਹਿੰ ਇਸ ਕੇਰੀ । ਬ੍ਰਹਮਗਯਾਨ ਲਗਿ ਬ੍ਰਿਤੀ  
 ਬਛੇਰੀ’ ॥੧੮॥ ਸੁਨਿ ਉਲਮਾਉਨਿ ਪੁਨਹਿ ਬਖਾਨੇ । ‘ਇਹ ਤੋ ਬਾਤ ਨਹੀਂ  
 ਹਮ ਮਾਨੇ’ । ਪ੍ਰਥਮ ਪੈਨ ਸਾਧੇ ਤੇ ਬਿਨਾ । ਕਰਹਿ ਸਮਾਧਿ ਲੇਹਿ ਰਸ

‘ਯਮ; ਨਿਯਮ, ਆਸਨ, ਪ੍ਰਣਾਯਾਮ, ਪ੍ਰਤਯਾਹਾਰ, ਪਾਰਨਾ, ਧਯਾਨ, ਸਮਾਧੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਈ ਦੇਖੇ  
 ਸ਼੍ਰੀ ਗੁ: ਨਾ: ਪ੍ਰ: ਪ੍ਰ: ਅਧਯਾ: ੪੮ । ‘ਦਸਮ ਦਾਰ ਵਿਚ । ‘ਦੋਰ ਸਭ ਰੋਨ (=ਮਾਮਲੀ) ਹਨ ।

ਘਨ॥੧੯॥ ਮਹਾਂ ਕਠਨ ਇਹ ਨਹੀਂ ਸੁਖਾਲੇ । ਜਿਮ ਬਿਨ ਸਾਧਨ ਸਿੱਧ  
ਮਹਾਂ ਲੇ॥ ਨੌਰੰਗ ਕਹੈ 'ਸਨਹੁ ਗੁਰ ਨੇਦ ! ਕਹਿ ਇਹ ਸਚ,—ਹੈ ਕਠਨ  
ਬਿਲੇਦ'—॥੨੦॥ ਜੇ ਤੁਮ ਪੈਨ ਲੇਤਿ ਹੋ ਸਾਧ ? ਲਾਇ ਦਿਖਾਵਹੁ ਮੋਹਿ  
ਸਮਾਧਿ । ਪੁਨ ਸਭਿ ਮਾਨਹਿ ਸਾਚ ਉਥਾਚੀ । ਬਿਨ ਦੇਖੇ ਜਾਨਹਿ ਕਹਿ  
ਕਾਚੀ॥੨੧॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਬਚ ਭਾਖਾ । 'ਜੇ ਕਰਿ ਤੁਮਰੇ ਇਹ  
ਅਭਿਲਾਖਾ । ਏਕ ਸਥਾਨ ਦੇਹੁ ਜਹਿ ਬੈਸੇ । ਬਰਜਹੁ ਤਹਿ ਨ ਜਾਇ ਕੋ  
ਕੈਸੇ॥੨੨॥ ਜਾਵਦ ਰਹੈ ਸਮਾਧਿ ਲਗਾਈ । ਨਰ ਬੈਠਹਿ ਦਰ ਪਰ  
ਚੁਕਸਾਈ । ਕਰੈ ਹੂੰ ਸ਼ਬਦ ਨ ਤਿਸ ਥਲ ਜਾਇ । ਰਹੈ ਇਕੰਤ ਪੈਨ  
ਠਹਿਰਾਇ॥੨੩॥ ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹਿ ਨੇ ਸੁੰਦਰ ਭੋਨ । ਕਹੈ 'ਨ ਇਸ ਥਲ  
ਗਮਨਹਿ ਕੋਨ' । ਤਹਾਂਸਾਇ ਕਰਿ ਕੀਨਸਿ ਆਸਨਾ॥ਨੇਤੁ ਮੁੰਦਿਕੈਪਿਖਿ  
ਪੈਨਾਸਨ\*॥੨੪॥ ਦਸਮੇ ਦੁਆਰ ਪੈਨ ਠਹਿਰਾਈ॥ ਲਗੀ ਸਮਾਧਿ ਅੰਗ  
ਨ ਉਕਸਾਈ । ਸਭਿ ਉਲਮਾਉਨਿ ਜਾਇ ਸੁ ਪਰਖਜੇ । ਨੌਰੰਗ ਹੋਰਿ  
ਅਚਲ ਕੋ ਹਰਖਜੇ॥੨੫॥ ਪੰਚ ਦਿਵਸ ਇਕ ਆਸਨ ਰਹੇ । ਲਗੀ ਸਮਾਧਿ  
ਜੋਗ ਰਸਲਹੇ । ਦ੍ਰੋਸ਼ੀ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਦੁਖ ਦਾਹੈ । ਭਾ ਮਿੱਤ੍ਰਨਿ ਕੇ ਅਨੰਦ  
ਉਛਾਹੈ॥੨੬॥ ਖਸ਼ਟਮ ਬਾਸੁਰ ਬਿਕਸੇ ਨੈਨ । ਨਿਕਸੇ ਭਜਾਗਜੇ ਸ਼ਾਹ ਜੁ  
ਐਨ । ਨਿਜ ਭੇਰੇ ਮਹਿ ਆਨਿ ਬਿਰਾਜੇ । ਮੰਦਮਤੀ ਦ੍ਰੋਸ਼ੀ ਗਨ ਲਾਜੇ॥੨੭॥

ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਚਢਿ ਨੌਰੰਗ ਚਲਜੇ । ਅਸੁ ਅਰੁਢਿ ਹੂੰ ਗੁਰ ਸੁਤ  
ਮਿਲਜੇ । ਅਧਿਕ ਸਮਾਜ ਸੰਗ ਨਹਿ ਲੀਨਹੁ । ਦੋਨਹੁ ਵਹਿਰ ਪਯਾਨਹੁ  
ਕੀਨਹੁ॥੨੮॥ ਚਢੇ ਤੁਰੰਗਨਿ ਵਹਿਰ ਪਲਾਵੈ । ਕਰਹਿ ਭੇਜ ਅਰੁ ਤੰਗ  
ਕੁਦਾਵਹਿ । ਬਾਤਨਿ ਕੇ ਰਸ ਢਲੇ ਮਹਾਨੇ । ਬਿਨ ਜਾਨੇ ਹੀ ਦੂਰ ਪਯਾਨੇ

\*ਜਿਵੇਂ ਬਿਨਾ ਸਾਧਨ ਤੋਂ (ਕੋਈ ਕਹੇ) ਮੈਂ ਮਹਾਨ ਸਿੱਧੀ ਲਈ ਹੈ । 'ਇਹ ਸਚ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ  
(ਸਮਾਧੀ) ਬਹੁਤ ਕਠਨ ਹੈ । 'ਕੋਈ ਬੀ । 'ਮੇਰੀ ਮੀਟ (ਪੈਣ ਦੇ ਆਸਨ=) ਨਾਫੀ ਦੱਕ ( ਮਣੀ  
ਪੂਰਕ ਦੱਕ) ਦਾ ਧਿਆਨ ਕਰਕੇ ਦਸਮੇ ਦੁਆਰ ਪੈਣ ਠਹਿਰਾਈ । ( ਨਾਫੀ ਤੋਂ ਦਸਮ ਦੁਆਰ  
ਪੈਣ ਦੇ ਟਿਕਾਣੇ ਹਨ [ਪੈਣ+ਆਸਨ] ) । (ਅ) ਕੁੰਡਲਨੀ, ਜੋ ਸੁਰਤ ਦੁਕੀ ਹੈ, ਵਲ ਤੋਂ ਕਿਆ  
ਤੇ ਦਸਮ ਦੁਆਰ ਪੈਣ ਠਹਿਰਾ ਲਈ । [ਸੰਸਾਰ, ਪਵਨਾਸਨ=ਪੱਪ, ਪੱਪਣੀ ਵਾਂਗੂ ਹੈ ਕੁੰਡਲਨੀ]

\*ਪਾਠਾਂਤ੍ਰ-ਪਿਯ ਪਵਨਾਸਨ । ਜੇ ਪਾਠ ਹੋਵੇ 'ਪਿਯ ਪਵਨਾਸਨ' ਤਾਂ=ਪੈਣ ਪੀਤੀ ਤੋਂ  
ਪੈਲ ਦਾ ਭੋਜਨ ਭੀਤਾ । ਜੇ ਪਾਠ ਹੋਵੇ 'ਪਵਨਾਸਨ' ਤਾਂ=ਪੈਣ ਅੰਦਰ ਖਿੱਚੀ ਤੋਂ ਆਸਨ (ਤੋਂ ਟਿੱਕ  
ਗਏ) । ਜੇ ਪਾਠ 'ਪਵਨ ਨਾਸਨ' ਹੋਵੇ ਤਾਂ=ਨਾਸਾਂ ਦੇ ਰਸ ਤੋਂ ਪੈਣ ਅੰਦਰ ਖਿੱਚੀ ।

॥੨੯॥ ਜਮਨਾ ਤੀਰ ਤੀਰ ਚਲਿ ਗਏ । ਰਚਿਰ ਸਥਾਨ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ ।  
ਬਹੁਰ ਸਾਹ ਨੇ ਤੁਰਾ ਪਲਾਯੋ । ਬੇਗ ਸਮੀਰ ਸਮਾਨ ਧਵਾਯੋ ॥ ੩੦ ॥  
ਬਲੀ ਬਿਸਾਲ ਕਰਨੋ ਬਲ ਘੋਰੇ । ਰੋਕ ਰਹਨੋ ਬਹੁ ਮਰਨੋ ਨ ਮੋਰੇ । ਸਾਹੁ  
ਬਿਬਸ ਹੋ ਚਢਨੋ ਸੁ ਜਾਵਤਿ । ਕਰਿ ਉਪਾਇ ਐਚਤਿ ਉਤਲਾਵਤਿ ॥ ੩੧ ॥  
ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਜਮਨਾ ਜਲ ਆਵਾ । ਰੁਕਨੋ ਨ ਕੈਸਿਹੁ, ਸਮਖ ਪਲਾਵਾ ।  
ਤ੍ਰਸਤਿ ਹੋਇ ਰੋਕਤਿ ਬਹੁ ਬਾਹੁ । ਗਯੋ ਓਜ ਕਰਿ ਸਲਿਤਾ ਮਾਹੁ ॥  
੩੨ ॥ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਨੋ ਅਸੁ, ਕੋ ਬਸ ਨ ਬਸਾਯੋ । ਰੁਕਨੋ ਜਾਇ ਜਲ ਮਹਿ, ਨ  
ਪਲਾਯੋ । ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਭੀਜ ਕਰਿ ਗਯੋ । ਸਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਕਛੁ ਬਰਤਿ  
ਨ ਭਯੋ ॥ ੩੩ ॥ ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੋ ਜੀਨ ਬਿਗਾਰਾ । ਇਕ ਵਿਰ ਜਲ  
ਨਿਮਗਨ ਕਰਿ ਸਾਰਾ । ਬਹੁ ਬਲ ਤੇ ਬਾਹਰ ਨਿਕਸਾਯੋ । ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ  
ਢਿਗ ਆਯੋ ॥ ੩੪ ॥ ਚੱਕ੍ਰਿਤ ਚਿਤ ਭੈ ਕਰਿ ਬਚ ਭਾਖਨੋ । 'ਆਜ ਖੁਦਾਇ  
ਹਾਥ ਦੇ ਰਾਖਨੋ । ਨਾਹਿ ਤ ਜਾਤਿ ਜਿ ਬਡ ਜਲ ਮਾਹੀ । ਤਹਾ ਉਬਾਰ  
ਹੋਤਿ ਕਿਮ ਨਾਹੀ ॥ ੩੫ ॥ ਬਡੇ ਓਜ ਤੇ ਰੁਕਿ ਅਸੁ ਰਹਨੋ । ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼  
ਤ੍ਰਾਸ ਬਹੁ ਲਹਨੋ । ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਜਲ ਕੇ ਬਿਖੈ ਭਿਗੋਵਾ । ਆਗੇ ਮੈਂ ਨ ਤ੍ਰਾਸ  
ਅਸ ਜੋਵਾ ॥ ੩੬ ॥ ਤ੍ਰਾਸ ਨਹੀਂ ਮੁਝ ਅਪਰ ਸਥਲ ਤੇ । ਸ਼ੋਕਤਿ ਚਿਤ ਭਾ  
ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਤਿ ਜਲ ਤੇ । ਤੁਮ ਅਬਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਨਿਜ ਐਸੇ । ਭੈ ਨਹਿ ਕਰਵਿ  
ਨੀਰ ਤੇ ਜੈਸੇ ॥ ੩੭ ॥ ਅਸ ਅਸੁ ਕੋ ਦੀਜਹਿ ਕਰਿ ਜਤਨ । ਅਤਿ ਗੁਨ  
ਸਹਿਤ ਹੋਹਿ ਜਿਮ ਰਤਨ । ਜੋ ਜਲ ਪਰ ਤਰਿ ਜਾਹਿ ਖਥਾਰੇ । ਨਹਿ  
ਭੀਜਹਿ ਉਪਰ ਅਸਵਾਰੇ ॥ ੩੮ ॥ ਸੁਸ਼ਕ ਸਮਾਜ ਰਾਖਿ ਕੈ ਬਾਜ । ਚਲਹਿ  
ਨਦੀ ਪਰ ਇਹੁ ਅਸੁ ਸਾਜਾ । ਤੁਮਹਿ ਨ ਦੁਰਲਭ ਇਹ ਕਛੁ ਜਾਨਾ । ਹੁਇ  
ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਮੁਝ, ਕਹਹੁ ਬਖਾਨਾ ॥ ੩੯ ॥ ਐਸੀ ਕੁਛ ਨ ਲਖਉਂ ਜਗ ਮਾਹੀ ।  
ਕਹੇ ਆਪ ਕੇ ਹੋਇ ਜਿ ਨਾਹੀ । ਅਸ ਨਿਸ਼ਚੈ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਹਾ । ਪਤਿਆ-  
ਵਨਿ ਕੀਨਸਿ ਜਹਿ ਕਹਾ' ॥ ੪੦ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਹਰਖਾਇ ।  
ਕਹਨੋ 'ਜਿ ਸ਼ਰਧਾਇਮ ਉਪਜਾਇ । ਤੋ ਤੁਰੰਗ ਪਾਵਹੁ ਦਰਿਆਈ ।  
ਤਰਹਿ ਨਦੀ ਜਲ ਛੈ ਨ ਸਕਾਈ ॥ ੪੧ ॥ ਬਰਨ ਪੁਰੀ ਕੋ' ਈਲੀ ਬਿਸਾਲਾ ।  
ਅਮ ਤੁਰੰਗ ਨਿਕਸਹੁ ਤਤਕਾਲਾ । ਸਲਿਤਾ ਜਲ ਤੇ ਆਵਹੁ ਬਾਹਰ ।  
ਸਾਹੁ ਚੜ੍ਹਾਵਹੁ ਹੁਇ ਕਾਰ ਜਾਹਰ' ॥ ੪੨ ॥ ਇਮ ਸਥਿ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ  
'ਘੋੜਾ । 'ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਕੋਈ ਘੋੜਾ ਜਤਨ ਕਰਕੇ ਦੇਵੇ । 'ਵਰਣ ਦੇਵਤਾ ਦੀ ਪੁਰੀ ਦਾ ।



ਕਹੈ। ਜਲ ਤੇ ਅਸ ਨਿਕਸੈ ਸਭਿ ਲਹੈ। ਬਿਸਦ ਬਰਨ ਸੁੰਦਰ, ਬਲ  
ਭਰੈ। ਨਖ ਸਿਖ ਤੇ ਜਨੁ ਸੰਦੈ ਵਰੈ ॥ ੪੩ ॥ ਮਣਿ ਮਧ ਜੀਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼  
ਕਰੈਤਾ। ਅਤਿ ਚੰਚਲ ਜਨੁ ਨਾਚ ਕਰੈਤਾ। ਦੇਖਤਿ ਸ਼ਾਂਹਿ ਪ੍ਰਮੋਦ ਨ  
ਬੋਰਾ। ਆਗੇ ਕਬਿ ਨ ਪਿਖੈ ਅਸ ਘੋਰਾ ॥ ੪੪ ॥ ਗਹਿ ਕਰਿ ਬਾਗ ਚਵਰੈ  
ਤਤਕਾਲ। ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦ ਸਰਾਹਿ ਬਿਸਾਲ। 'ਜਲ ਮਹਿ ਤੇ ਨਿਕਸਾਇ  
ਤੁਰੈਗ। ਮੁਝ ਕੋ ਦਿਯੋ ਏਕ ਬਚ ਸੰਗ' ॥ ੪੫ ॥ ਆਇ ਸਭਾ ਮਹਿ  
ਸਤੁਤਿ ਬਖਾਨੀ। ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ ਸਕਲ ਮਾਨਿ ਹੈਰਾਨੀ। 'ਅਤਿ ਅਚਰਜ  
ਕੀ ਬਾਤ ਕਰੈਤਾ। ਅਜਮਤ ਸਭਿ ਤੇ ਅਧਿਕ ਧਰੈਤਾ' ॥ ੪੬ ॥

੪੭ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਸ ਭ੍ਰਿੰਗ ਨਾਮਿ ਰਾਸੇ 'ਰਾਮ ਰਾਇ' ਪੁੰਨਗ ਬਰਨਨ ਲਾਮ ਦੇਇ ਪੰਚਾਸਹੀ ਅੰਕੁ ॥ ੫੨ ॥

੫੩. [ਤੁਮ ਉੱਚੀ ਕੀਤੀ। ਏਜਨੀ ਰੋਠੋਂ ਪੱਤਰੇ ਕੋਵੇ]।

ਏਹਗ ॥ ਕੀਨਿ ਸ਼ਰਈਅਨਿ ਮੰਤ੍ਰ ਮਿਲਿ 'ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਸਭਿ ਮਾਂਹਿ। ਉਚੈ  
ਬੈਠਹਿ ਗਰਬ ਕਰਿ ਇਹ ਲਾਇਕ ਕਛੁ ਨਾਂਹਿ' ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਗਨ  
ਉਲਮਾਉ ਮੁਲਾਨੇ ਕਾਜੀ। ਦੁਖਹਿ ਦੇਖਿ ਕਰਿ ਮੁਢ ਸਦਾ ਜੀ। ਹੋਇ ਨ  
ਆਵਤਿ ਹੈ ਕਿਮ ਸਮਤਾ। ਤਿਸ ਅਜਮਤ ਕੋ ਸਭਿ ਜਗ ਨਮਤਾ ॥ ੨ ॥  
ਤਿਸ ਕੋ ਲੇਸ਼ ਨ ਮੁਢ ਮਤਨ ਮੈਂ। ਏਕ ਸ਼ਰਾ ਗਹਿ ਗਾਵੇ ਮਨ ਮੈਂ।  
ਕਹੈ ਪਰਸਪਰ 'ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਾਵਹੁ। ਤੁਮ ਕਜੋ ਸ਼ਰਾ ਵਹਿਰ ਪਗ ਪਾਵਹੁ ॥ ੩ ॥  
ਸਰਬ ਤੁਰਕ ਕਰ ਜੋਰਹਿ ਖਰੇ। ਸਾਬ ਅਦਾਬ ਸਭਾ ਮਹਿ ਬਰੇ। ਕੋ  
ਬੈਠਤਿ ਹੁਇ ਨੀਚੇ ਬਾਨਾਨਾਂਹਿ ਤ ਖਰੇ ਰਹੈ ਡਰ ਮਾਂਨਿ। ਇਕ ਹਿੰਦੂ  
ਆਵਤਿ ਹੀਕਾਰਤਿ। ਤਿਸ ਕੋ ਸਭਿ ਤੇ ਉਚ ਬਿਠਾਰਤਿ। ਕਹੈ ਨ ਕਲਮਾ  
ਦੀਨ ਨ ਮਾਨਹਿ। ਅਪਨੇ ਮਤ ਕੋ ਮਹਿਦ ਬਖਾਨਹਿ ॥ ੪ ॥ ਯਾਂਤੇ ਤੁਮਨੇ  
ਸਰਾ ਬਿਗਾਰੀ। ਇਮ ਚਲਿ ਭਾਖਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਅਗਾਰੀ'। ਕਰਿ ਮਸਲਤ  
ਨੌਰੰਗ ਫਿਗ ਆਏ। ਪੁਰਬ ਅਪਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਚਲਾਏ ॥ ੫ ॥ ਪੁਨ ਨਿਜ ਮਤ  
ਕੋ ਮਤਾ ਬਖਾਨਾ। 'ਸੁਨਹੁ ਸ਼ਾਹੁ ਜੀ! ਬਡ ਬੁਧਿਵਾਨ। ਸ਼ਰਾ ਵਹਿਰ ਜੇ  
ਹਿੰਦੂਨਿ ਮਤ ਹੈ। ਤਿਸ ਕਹੁ ਨਿਤ ਸਨਮਾਨਤਿ ਅਤਿ ਹੈ ॥ ੬ ॥ ਜਿਨ ਕੋ  
ਬੋਲਿਨਿ ਮਿਲਿਨਿ ਸ ਦੇਸ਼। ਤਿਸ ਪਰ ਸਾਦਰ ਰਖਹੁ ਭਰੋਸਾ। ਤੁਰਕ ਲੋਕ  
ਗਨ ਖੇਤ ਬਿਸਾਲ। ਸਿੰਚਨਹਾਰ ਆਪ ਸਭਿ ਕਾਲਾ ॥ ੭ ॥ ਸ਼ਰਾ ਬਾਰ  
ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਿ ਮਹਿ ਯਾਂਕੇ। ਕਰਤਾ ਪਸ਼ਟ ਸਦਾ ਤੁਮ ਤਾਂਕੇ। ਜੇ ਨ ਲੋਹੁ ਸੁਧ

ਦਿੱਟਾ। ਨਿਉਂਦਾ ਹੈ। 'ਮੁਰਖਾਂ ਦੀ ਮਤ ਵਿਚ ਤਿਸ ਕਰਾਮਤ ਦਾ ਲੇਸ਼ ਭੀ (ਭਰੋਸਾ)  
ਨਹੀਂ।' ਮਸਲਮ, ਸਿੰਧਾਂਤ। 'ਵਾਜ਼'।

ਦੇਹੁ ਬਿਗਾਰੀ । ਅਪਰ ਖਜਾਲ ਲਗਿ ਦਿਏ ਬਿਸਾਰੀ ॥ ੯ ॥ ਤਬਿ ਨ  
 ਬਿਰਹਿ, ਇਹ\* ਤੁਰਤ ਬਿਨਾਸੀ । ਹੋਹਿ ਕੁਝੋ ਪੁਨ ਜਗਤ ਪ੍ਰਕਾਸੀ ।  
 ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਸਭਾ ਮਝਾਰੀ । ਪ੍ਰਵਿਸਹਿ ਆਨਿ ਹਿੰਦੂ ਹੋਕਾਰੀ ॥ ੧੦ ॥  
 ਤੁਮ ਸਭਿ ਤੇ ਭਿਹ ਉਚ ਬਿਠਾਵਉ । ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਪ੍ਰੇਮ ਬਿਸਾਲ ਬਧਾਵਉ ।  
 ਇਹ ਅਜੋਗ ਹੁਇ ਰਿਏ ਬਿਚਾਰਹੁ । ਸ਼ਰਾ ਬਾਰ ਕੋ ਨਹਿਨ ਬਿਗਾਰਹੁ  
 ॥ ੧੧ ॥ ਕਰਤਿ ਤੁਰਕ ਤਕਰਾਰ ਤਹਕੀਕੀ<sup>੧</sup> । ਕਿਸਹੁ ਨ ਮਨ ਕਹੁ  
 ਲਾਗਹਿ ਨੀਕੀ<sup>੨</sup> । ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਤਿਨਹਿ ਸੁਨਾਯੋ । ‘ਅਜਮਤ ਓਜ  
 ਅਜਬ ਅਜਮਾਯੋ ॥ ੧੨ ॥ ਜਿਮ ਹਮ ਬਿਖਮ ਬਖਾਨੀ ਤਾਹਿ । ਕਰਿ  
 ਦਿਖਾਇ ਤਨਕ ਨ ਬਿਲਮਾਹਿ । ਅਪਨੀ ਕਰਾਮਾਤ ਕੇ ਓਜ । ਬੈਠਹਿ  
 ਸਭਿ ਤੇ ਉਚੇ ਰੋਜ ॥ ੧੩ ॥ ਨਹਿ ਕਿਸਹੁ ਤੇ ਹਟੈ ਹਟਾਯੋ । ਜਿਸ ਕੋ ਜਸੁ  
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਪਰ ਛਾਯੋ । ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੈਦਨ ਹੋਵਹਿ ਸਿੱਖਜ । ਸੈ ਗਤਿ  
 ਭਾਖਤਿ ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਜ’ ॥ ੧੪ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਾਥ ਪੁਨ ਤੁਰਕ ਬਖਾਨੈ । ‘ਹਮ  
 ਸਮ ਤੁਰਕ ਨ ਤਿਨ ਕਹੁ ਮਾਨਹਿ । ਅਜਮਤ ਰੋਜ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਕਰੈ ਤਨਕ  
 ਨ ਨਿਸ਼ਚਾ ਕਜੋ ਹੂ ਧਰੈ ॥ ੧੫ ॥ ਹਮ ਤੋ ਸ਼ਰਾ ਬੀਚ ਰਹਿ ਠਾਵੈ ।  
 ਅਪਨੇ ਮਤ ਕਹੁ ਰਾਖੈ ਗਾਵੈ । ਤੁਮ ਜੇ ਅਜਮਤ ਓਜ ਬਭਾਵਹੁ । ਆਜ ਨ  
 ਚੌਂਕੀ ਬੀਚ ਭਸਾਵਹੁ ॥ ੧੬ ॥ ਸਭਿ ਮੈਂ ਬੈਠਿ ਜਾਇਗੋ ਸੋਇ । ਨਹਿ ਤ  
 ਆਗੈ ਠਾਵੈ ਹੋਇ । ਇਮ ਕਰਿ ਅਪਨੇ ਦੋਸ ਮਿਟਾਵਹੁ । ਗਨ ਤੁਰਕਨਿ  
 ਮਹਿ ਭਲੇ ਕਹਾਵਹੁ’ ॥ ੧੭ ॥ ਇੱਤਨਾਦਿਕ ਬਹੁ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਯਹੁ ।  
 ਨਿਸ਼ਚਾ ਰਿਏ ਸ਼ਾਹਿ ਮਿਟਵਾਯਹੁ । ਤਿਸ ਦਿਨ ਸਭਾ ਲਗੀ ਜਬਿ ਆਇ।  
 ਤਹਾਂ ਨ ਚੌਂਕੀ ਦਈ ਬਿਛਾਇ ॥ ੧੮ ॥ ਅਪਨੇ ਸਮੇ ਜਾਨਿ ਕਰਿ ਮਨ ਮੈਂ ।  
 ਗੁਰੁ ਨੰਦਨ ਆਯੋ ਤਿਸ ਛਿਨ ਮੈਂ । ਦੇਖਿ ਸਭਾ ਕਉ ਸਭਿਨਿ ਖੁਟਾਈ ।  
 ਕਹਿ ਕਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਲੀਨਿ ਭਰਮਾਈ ॥ ੧੯ ॥ ਗਨ ਤੁਰਕਨਿ ਕਹੁ ਦੋਸ  
 ਬਿਚਾਰਾ । ਬਹੁ ਮੁਰਖ ਮਤਿਮੰਦ ਗਵਾਰਾ । ਦੇਖੀ ਸੁਜਨੀ ਜਹਾਂ ਭਸਾਈ ।  
 ਤਹਿ ਤੇ ਉਚੀ ਭੂਮਿ ਉਠਾਈ ॥ ੨੦ ॥ ਚੌਂਕੀ ਕੇ ਸਮ ਉਰਧ ਉਠਾਇ। ਸਭਿ  
 ਤੇ ਉਚੇ ਹੁਇ ਅਧਿਕਾਇ । ਸਮ ਹਮੇਸ਼ ਕੇ ਭਯੋ ਉਤੇਗਾ । ਬੈਠਿ ਗਯੋ  
 ਸਭਿ ਮਹਿ ਦੁਤਿ ਸੇਗਿ ॥ ੨੧ ॥ ਬਿਗਸਯੋ ਸ਼ਾਹੁ ਰੁਮਾਲ ਬਦਨ ਦੇ । ਨਿਸ਼ਚੈ  
 ਬਿਖੈ ਅਧਿਕ ਹੀ ਮਨ ਦੇ । ਕਜਾ ਅਥਿ ਕਹੈ ਨ ਬਸ ਮੁ ਬਸਾਵੈ । ਕੌਨ  
 ‘ਕਿਏ’ । ‘ਸ਼ਰਾ ਰੂਪੀ ਵਾਗ ਨੂੰ । ‘ਨਿਸ਼ਚੈ ਕਰਕੇ ਬਗੜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ । \*੫੫-੯ ।

ਮੂਵ ਹੁਇ ਭਰੇ ਬਿਠਾਵੈ ॥੨੨॥ ਚੌਂਕੀ ਸਮ ਉਚੀ ਕਰਿ ਧਰਨੀ। ਬੈਠੈ  
ਅਜਮਤ ਕੀ ਕਾਰ ਕਰਨੀ। ਸਭਿ ਤ ਉਚੈ ਬੈਠਿ ਸੁਹਾਵਤਿ। ਮਹਦ  
ਸਕਤਿ ਜੁਤਿ ਸਭਾ ਦਬਾਵਤਿ ॥ ੨੩॥—ਕਿਮ ਜਮੀਨ ਉਚੀ ਹੋ ਗਈ—।  
ਸਕਲ ਸਭਾ ਪਿਖਿ ਬਿਸਮੈ ਭਈ। ਸਭਿ ਤੇ ਉਚੈ ਆਇ ਬਿਰਾਜੈ। ਦੇਖਿ  
ਦੇਖਿ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਗਨ ਲਾਜੈ ॥ ੨੪॥ ਸਨਮਾਨਤਿ ਨੌਰੰਗ ਕਹਿ ਬਾਤ।  
ਕਰਹਿ ਕੁਟਿਲਤਾ ਨਹਿ ਬੱਖਜਾਤ। ਸਭਾ ਉਠੀ ਪੁਨ ਡੋਰਨਿ ਆਏ।  
ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਹੇ ਰਹੇ ਬਿਸਮਾਏ ॥ ੨੫॥ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਪੁਨ ਗਏ  
ਮੁਲਾਨੇ। ‘ਪਿਖਜੇ ਓਜ ਭਿਨ ?’ ਸ਼ਾਹੁ ਬਖਾਨੇ। ‘ਅਜਮਤਿ ਮਹਿ ਬਿਸਾਲ  
ਸਭਿ ਰੀਤੀ। ਕਹਹੁ ਕੌਨ ਕਿਮ ਲੇਵਹਿ ਜੀਤੀ?’ ॥੨੬॥ ਗੁਪਤ ਰਿਦਨਿ ਕੋ  
ਅੰਤਰਜਾਮੀ। ਕਰਹਿ ਬਿਖਮ ਤੇ ਬਿਖਮ ਜੁ ਕਾਮੀ’। ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਰੀਯਨਿ  
ਪੁਨਹਿ ਬਖਾਨੀ। ‘ਇਕ ਬਿਧਿ ਸੇਂ ਅਜਮਤ ਹੁਇ ਹਾਨੀ ॥੨੭॥ ਲਿਖਜੇ  
ਗੰਥ ਸਾਹਿਬ ਹੋ ਜੋਈ। ਤਿਨ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕਹੁ ਗੁਰ ਹੋ ਸੋਈ। ਚੌਂਕੀ  
ਉਪਰ ਸੁਜਨੀ ਤਰੇ। ਕਤਰਹੁ ਪਤਰੇ ਤਹਿ ਦਿਹੁ ਧਰੇ ॥ ੨੮॥ ਕਰਹਿ  
ਅਵਗਨਾ ਗੁਰ ਕੀ ਜਬਿਹੂੰ। ਕਰਾਮਾਤ ਹਤਿ ਹੋਇਸੁ ਤਬਿਹੂੰ। ਤਿਸਕੇਉਪਰ  
ਬੈਠਹਿ ਆਏ। ਪੀਛੇ ਹਾਸ ਰਚਹੁ ਮਨ ਭਾਇ’ ॥੨੯॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਖਾਯੋ ਸੋ  
ਬਿਧਿ ਕਾਨਿ। ਪੁਰ ਮਹਿ ਤੇ ਮੰਗਵਾਇ ਸੁ ਲੀਨਿ। ਜਿਲਤ ਗੰਥ ਸਾਹਿਬ  
ਕੀ ਕਤਰੀ। ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਸੈਂਚੀ ਕਿਯ ਪਤਰੀ ॥੩੦॥ ਕੇਤਿਕ ਲੈ ਕੈ  
ਕਰਿ ਚੜ੍ਹਾਈ। ਸੈਂਚੀ ਸੁਜਨੀ ਤਰੇ ਦਬਾਈ। ਇਕ ਸਮਾਨ ਚੌਂਕੀ ਪਰ  
ਰੱਖੀ। ਜੋ ਕੈਸੇ ਕਾਰ ਜਾਇ ਨ ਲੱਖੀ ॥੩੧॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਕਰਿ ਪੁਨ ਸਭਾ  
ਲਗਾਈ। ਮਿਲ ਉਮਰਾਉ ਭਏ ਸਮੁਦਾਈ। ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦਨ  
ਚਾਲ ਆਯੋ। ਉਤਾਰ ਪਾਲਕਾ ਤੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾਯੋ ॥੩੨॥ ਜਾਇ ਸਭਾ ਮੈਂ ਠਾਵੇ  
ਰਹਜੇ। ਲਖਾ ਖੁਟਾਈ ਮੁਢਾਨ, ਕਹਜੇ:। ‘ਖੰਟ ਕਾਜ ਆਜ ਬਡ ਕਰਜੇ।  
ਸੁਜਨੀ ਤਰ ਨਾਮ ਸਾਤ ਧਰਜ ॥੩੩॥ ਕਰਤਾ ਹਰਤਾ ਸਭਿ ਜਗ ਕੇਰੇ।  
ਸੀਤਨਾਮ ਤਿਹੈ ਬਡੋ ਬਡੇਰੇ। ਸੋ ਹਮਰੇ ਗੁਰੁ ਬਰਨਨ ਕਰਜੇ। ਗੁਰੂ ਗੰਥ  
ਸਾਹਿਬ ਮੈਂ ਧਰਜੇ ॥ ੩੪॥ ਸੋ ਹਮਰੇ ਸੀਤਗੁਰੁ ਸਮਾਨ। ਰਾਖਹਿ ਨਿਸ-  
ਦਿਨ ਮਹਿ ਬਹੁ ਮਾਨ। ਤਮ ਕ ਪਤਰੇ ਛੇਦਾਨ ਕਰੇ। ਹਮਰੀ ਸੁਜਨੀ ਕੋ  
ਤਰੈ ਧਰੇ ॥ ੩੫॥ ਮਹਾਂ ਅਯੋਗ ਕਰਜੇ ਤੁਮ ਕਾਜੂ। ਅਬਿ ਲੈ ਠਾਨਹੁ  
ਅਤਿਸ (ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ) ਦਾ। ੨੬੬।

ਪਰਖਨਿ ਕਾਜੁ । ਇਸ ਕਹਿ ਪਤਰੇ ਹਾਥ ਉਠਾਏਨ ਮਸਕਾਰ ਕਰਿ ਪਾਸ  
ਰਖਾਏ ॥ ੩੬ ॥ ਬਿਸਮ ਰਹੇ ਮੁਰਖ ਮਨ ਮਾਨੀ ।—ਬਿਨਾਂ ਭਨੇ ਕਿਮ  
ਲੀਨਸਿ ਜਾਨੀ । ਹਮਰੇ ਦਾਵ ਤਰੇ ਨਹਿ ਆਵਤਿ । ਜੋ ਹਮ ਕਰਹਿ ਸੁ ਪੁਰਖ  
ਪਾਵਤਿ—॥ ੩੭ ॥ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਸਭਾ ਮਹਿ ਭਏ । ਕਰਹਿ ਪ੍ਰਸਨ ਜਿਮ  
ਉਤਰ ਦਏ । ਉਰ ਅਚਰਜ ਕੋ ਧਾਰਿ ਬਿਸਾਲਾ । ਉਠੇ ਸਭਾ ਸਦ ਸਭਿ  
ਤਿਸ ਕਾਲਾ ॥ ੩੮ ॥ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਡੇਰੇ ਗਏ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਅਪਰਨਿ  
ਸੋਂ ਕਹਿ ਦਏ । ਕਵਿ ਸੇਭੇਖ ਸਿੰਘ ਕੀਰਤਿ ਸੇਭ । ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਪਸਰੀ  
ਸਰਬ ਨਿਕੇਤ ॥ ੩੯ ॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਬ੍ਰਿਥੇ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਚਮਾਰੀ' ਪ੍ਰਸੰਗ  
ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਤੀਨ ਪੰਚਾਸਤੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੪ ॥

੫੪. [ਬ੍ਰਹਿਮਾਂ ਦੇ ਵੰਦਨੇ ਖੁਲੇ । ਸ਼ਰਾਬ ਮਾਸ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਖਾਵਾਨਿ ਪੁਨ ਕੀਯੋ 'ਅਸ ਨਰ ਅਜਮਤ ਸਾਥ । ਹੋਹਿ  
ਤੁਰਕ ਕੈਸੇ ਜਬਹਿ ਬਧਹਿ ਦੀਨ ਕੀ ਗਾਥਾ ॥੧॥ ਚੌਪਈ ॥ ਜਿਸ ਮਤ ਮਹਿ  
ਐਸੇ ਨਰ ਹੋਇ । ਰਹਿ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਰਿ ਸਭਿ ਕੋਇ । ਤਿਸ ਮਤ ਕੋ ਮਾਨਹਿ  
ਮਨਮਾਨਵਾਗੁਹਨ ਕਰਹਿ ਸ਼ਰਧਾਉਰ ਠਾਨਵਾ ॥੨॥ ਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਬ੍ਰਿਧਾਵਨ  
ਕਰੈ । ਤੁਮ ਕੋ ਇਤੇ ਜਤਨ ਨਹਿ ਪਰੈ । ਇਹੀ ਏਕ ਜਗ ਤੁਰਕ  
ਬਨਾਵੈ । ਦੇ ਸ਼ਰਧਾ ਅਜਮਤ ਦਿਖਰਾਵੈ ॥੩॥ ਅਚਰਜ ਕਰਹਿ ਬਿਲੋਕਹਿ  
ਜਬਹਿ । ਸਭਿ ਉਠਿ ਪਾਇਨ ਪਰਿ ਹੈਂ ਤਬਹਿ । ਜਿਸ ਬਿਧਿ ਕੀ  
ਸਿੱਖਿਆ ਸਿਖਰਾਵਹਿ । ਨੀਕੇ ਧਾਰਹਿ, ਨਿਸਚਾ ਲਜਾਵਹਿ ॥੪॥ ਬਲ ਛਲ ਤੇ  
ਇਸ ਤੁਰਕ ਬਨਾਵਹੁ । ਰਾਵਰ ਮਨ ਬਾਛਤਿ ਕੋ ਪਾਵਹੁ । ਬਧਹਿ ਦੀਨ  
ਹੁਇ ਸ਼ਰਾ ਮਝਾਰੀ । ਕਲਮਾ ਪਠਹਿ ਹਰਖ ਕਰਿ ਭਾਰੀ ॥੫॥ ਸੁਨਤਿ  
ਸ਼ਾਹੁ ਮਨ ਤੇ ਲਲਚਾਵਾ ।—ਤੁਰਕ ਬਨਹਿ, ਕੋ ਰਚਹਿ ਉਪਾਵਾ । ਸਭਿ  
ਸੁਖੇਨ ਤਬਿ ਹੁਇ ਮਨ ਭਾਈ । ਇਸ ਪੀਛੇ ਬਨਿ ਹੈਂ ਸਮੁਦਾਈ ॥੬॥  
ਆਜ ਨਿਸਾ ਮਹਿ ਸਭਾ ਲਗਾਇ । ਰੋਕਹਿ ਦੁਰਗ ਬਿਖੈ ਨਹਿ ਜਾਇ ।  
ਅਪਨੇ ਖਾਨਾ ਪੁਨਹਿ ਖਵਾਵਹਿ । ਜੌਂ ਕੌਂ ਕਰਿ ਇਸ ਧਰਮ ਗਿਰਾਵਹਿ—  
॥੭॥ ਦਰਵਾਨਨਿ ਸੰਗ ਸ਼ਾਹੁ ਉਚਾਰੈ । 'ਗੁਰ ਸੁਤ ਅੰਤਰ ਰਖਿ, ਦਿਹੁ  
ਤਾਰੈ' । ਨਿਕਸਨਿ ਕਉ ਜਾਬਿ ਤੁਮ ਢਿਗ ਆਵਹਿ । ਨਹਿ ਖੋਲਹੁ, ਤਬਿ  
ਅਟਕ ਰਹਾਵੈ ॥੮॥ ਤੁਮ ਕਹਿ ਦੇਹੁ—ਨ ਤਾਰੀ ਇਹਾ । ਪਹੁੰਚੀ ਸ਼ਾਹੁ  
'ਕਰਮਾਤ ਦਿਖਾਵੈ ਤਾਂ ਸ਼ਰਧਾ ਦਾਨ ਕਟੋਗਾ, ਭਾਵ ਕਰਮਾਤ : ਕੋ ਕੋ (ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ)  
ਇਸਲਾਮ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਹੋ ਆਵੇਗੀ ।' ਜੋਦੇ ।

ਸਥਿਤ ਹੈ ਜਹੀ—। ਇਮ ਕਹਿ, ਤੁਸ਼ਨਿ ਹੁਇ ਕਰਿ ਰਹੈ। ਨਿਕਸਨਿ  
 ਥਾਨ ਪਾਇ ਨਹਿ ਲਹੈ ॥ ੯ ॥ ਸਾਦਰ ਕਹਹੁ, ਨ ਬੋਲਹੁ ਵੇਰ। ਹਟਕ  
 ਰਹਹਿਗੋ ਤਾਰੈ ਹੇਰਿ'। ਇਮ ਸਲਾਹ ਨੌਰੰਗ ਨੈ ਕਰੀ। ਮੂਢ ਮੁਲਾਨ ਕਹੈ  
 ਮਤ ਹਰੀ ॥ ੧੦ ॥ ਸਭਾ ਜਾਮਨੀ ਬਿਖੈ ਲਗਾਈ। ਆਨਿ ਭਏ ਮਾਨਵ  
 ਸਮੁਦਾਈ। ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਚਲਿ ਆਏ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੁਰਕਨਿ  
 ਪਰ ਛਾਏ ॥ ੧੧ ॥ ਉਤਰਿ ਪਾਲਕੀ ਤੇ ਤਹਿ ਗਯੋ। ਸ਼ਾਹ ਸਭਾ ਮਹਿ  
 ਹੋਰਤਿ ਭਯੋਸਨਮਾਨਤਿ ਕਹਿ ਸ਼ਾਹ ਬਿਠਾਵਾ॥ ਸਭਿਨਿ ਬਿਖੈ ਉਚੈ ਦੁਤਿ  
 ਪਾਵਾ ॥ ੧੨ ॥ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰਨਿ ਕੇਰਿ ਪ੍ਰਸੰਗ। ਬੋਲਤਿ ਸੁਨਤਿ ਸਰਬ  
 ਹਿਤ ਸੰਗ। ਰਹਨਿ ਸਭਾ ਕੋ ਸਮਧ ਜਿਤੋਕ। ਬਿਗਸਤਿ ਦਿਯੋ ਬਿਤਾਇ  
 ਤਿਤੋਕ ॥ ੧੩ ॥ ਸਨੇ ਸਨੇ ਪੁਨ ਉਠਿ ਕਰਿ ਚਾਲੇ। ਜੇ ਉਮਰਾਵ ਸਮਾਜ  
 ਬਿਸਾਲੇ। ਰਾਮਰਾਇ ਸੰਗ ਬਾਤਨਿ ਛਿਰਜੋ। ਸਮਾਂ ਬਿਤਾਵਨਿ ਅਧਿਕੈ  
 ਕਰਜੋ ॥ ੧੪ ॥ ਦੋਨਹੂੰ ਰਹਿ ਗਏ ਬੋਲਤਿ ਜਬੈ। ਸਰਬ ਪੌਰ ਤਾਰੈ ਦਿਯ  
 ਤਬੈ। ਲਘੁ ਦੀਰਘ ਕੋ ਰੋਕਨਿ ਕਰੇ। ਦਿਵ ਸਾਕਰ' ਕਪਾਟ ਬਡ ਖਰੇ ॥  
 ੧੫ ॥ ਸਭਿਨਿ ਪਿਛੇਰੇ ਘਟੀ ਬਿਤਾਈ। ਉਠਜੋ ਸ਼ਾਹ ਮਨ ਮੋਦ ਉਪਾਈ।  
 ਅੰਤਹਪੁਰਿ ਕੋ ਕਿਯਸਿ ਪਯਾਨਾ। ਪਹੁੰਚੇ ਅਪਰ ਆਪਨੇ ਥਾਨਾ ॥ ੧੬ ॥  
 ਗੁਰਸੁਤ ਸਿਵਕਾ ਪਰ ਅਸਵਾਰ। ਗਮਨਜੋ ਨਿਜ ਛੇਰੇ ਹੁਇ ਤਜਾਰ।  
 ਜਬਹਿ ਪੌਰ ਆਯੋ ਕਜਾ ਹੋਰਾ। ਕਰਜੋ ਅਸੰਜਤਿ ਤਾਰੈ ਭੇਰਾ ॥ ੧੭ ॥  
 ਦਰਵਾਨਨਿ ਸੋ ਗੁਰ ਸੁਤ ਭਾਖਾ॥ 'ਹਮ ਕਹੁ ਕਜੈ ਤੁਮ ਅੰਤਰ ਰਾਖਾ?'  
 ਸਾਕੁਰ ਮੋਚਹੁ, ਗਮਨਹਿ ਛੇਰੇ। ਬਹੁਰ ਲੇਹੁ ਇਸ ਹੀ ਬਿਧਿ ਭੇਰੇ' ॥ ੧੮ ॥  
 ਉਚੈ ਰਵਜੋ ਕਹੈ ਦਰਵਾਨਾ 'ਅਬਿ ਨਹਿ ਤਾਰੀ ਹੈ ਇਸ ਥਾਨ। ਜਬਿ ਸਭਿ  
 ਪੌਰਨਿ ਤਾਰੈ ਭੇਰੇ। ਸਭਿ ਤਾਰੀ ਅੰਤਰ ਇਸ ਬਰੇ ॥ ੧੯ ॥ ਅਪਰ ਉਪਾਇ  
 ਨਹੀਂ ਅਬਿ ਜਾਨੈ। ਅੰਤਰ ਹੀ ਰਹੀਐ ਕਿਸ ਥਾਨੇ। ਬਹੁਤ ਪੌਰ ਕਿਮ  
 ਖੁਲਹਿ ਸੁ ਨਾਹੀ'। ਤਾਰੀ ਗਈ ਬਿਖਮ ਥਲ ਜਾਹੀ' ॥ ੨੦ ॥ ਇਮ  
 ਦਰਵਾਨਨਿ ਗਿਰਾ ਅਲਾਈ। ਗੁਰਸੁਤ ਜਾਨੀ ਸਗਲ ਖੁਟਾਈ।—ਅਤਿ  
 ਮਤਿਮੰਦ ਨ ਸਮਝਹਿ ਕੈਸੇ। ਸਭਿ ਨਿਕਸੇ ਰੋਕਜੋ ਮੁਝ ਅੰਸੇ—॥ ੨੧ ॥  
 ਕਰਜੋ ਬਚਨ 'ਛੁਟਹਿ ਸਭਿ ਤਾਰੇ। ਨਿਕਸਹਿ ਸਾਕਰ, ਖੁਲਹਿ ਕਿਵਾਰੇ।  
 ਹਮ ਸੁਖੇਨ ਜਿਮ ਡੋਰਨਿ ਜਾਹਿ। ਸਕਲ ਪੌਰ ਇਸ ਰੀਤਿ ਖੁਲਾਹਿ' ॥ ੨੨ ॥

ਗਿਲ। 'ਡਿਓੜੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹਨ ਮੇ ਕਿਵੇਂ ਬੀ ਖੁਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਮੌਕਦੀਆਂ।' 'ਖੁਲ੍ਹ ਜਾਣ।

॥ ਇਮ ਕਹਿ ਨਿਜ ਦਾਸਨਿ ਕਹੁ ਪ੍ਰੇਰੇ 'ਚਲਹੁ ਪਾਲਕੀ ਕਰਹੁ ਅਗੇਰੇ'।  
 ਜਬਿ ਗਮਨੇ ਦਰ ਨਿਕਟੀ ਭਯੋ। ਛੁਟਿ ਸਾਂਕਰ ਤਾਰੋ ਖੁਲਿ ਗਯੋ॥੨੩॥  
 ਚਲੀ ਨਿਕਸਿ ਸਿਵਕਾ ਜਬਿ ਪੋਰਸਭਿ ਬਿਸਮਾਇ ਰਹੇ ਤਿਸ ਠੋਰ। ਸ਼ਾਹੁ  
 ਸਮੀਪ ਜਾਇ ਸੁਧ ਦਈ। 'ਅਚਰਜ ਗਤਿ ਕੁਛ ਲਖੀ ਨ ਗਈ॥ ੨੪॥  
 ਆਪਹਿ ਛੁਟਿ ਸਾਂਕਰ ਖੁਲਿ ਤਾਰੇ। ਗੁਰਸੁਤ ਗਮਨੈ ਵਹਿਰ ਸੁਖਾਰੇ।  
 ਜਿਮ ਤੁਮ ਕਹਹੁ ਕਰਹਿ ਤਿਮ ਜਾਇ'। ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਹਰਖੈ ਬਿਸਮਾਇ  
 ॥ ੨੫ ॥ ਥਿਤ ਸੁਧ ਹਿਤ ਅੰਤਹਿਪੁਰ ਬਾਹਰ'।—ਅਜਮਤਿ ਅਤਿ ਜੁਤਿ  
 ਇਹ ਜਗ ਜਾਹਿਰ। ਕਹਾਂ ਰੁਕਹਿ ਗਤਿ ਬਡ ਬਲਵਾਨ।—ਦਰਵਾਨਨਿ ਸੇਂ  
 ਪੁਨਹਿ ਬਖਾਨਾ॥ ੨੬ ॥ 'ਕਛੁ ਨ ਬੋਲਹੁ ਜਾਨੇ ਦੇਹੁ। ਪੋਰ ਅਰਾਇ  
 ਤਿਸੀ ਬਿਧਿ ਲੇਹੁ'। ਗੁਰ ਸੁਤ ਆਇ ਸੈਨ ਕਹੁ ਕੀਨਾ। ਤੁਰਕ ਉਪਾਇ  
 ਨਿਵਲ ਕਰਿ ਦੀਨਾ॥੨੭॥ ਭਈ ਪ੍ਰਾਤਿ ਉਲਮਾਉ ਹਕਾਰੇ। ਨਿਸ ਬਿਤਾਤਿ  
 ਤਿਨ ਪਾਸ ਉਚਾਰੇ। 'ਰਹੈ ਨ ਰੁਕੈ, ਗਯੋ ਨਿਜ ਭੇਰੇ। ਸਾਂਕਰ ਤਾਰੇ  
 ਖੁਲੇ ਘਨੇਰੇ'॥ ੨੮ ॥ ਤਬਿ ਉਲਮਾਉਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਾਯੋ। 'ਹਮ ਕਉ  
 ਅਚਰਜ ਬਡ ਉਰ ਆਯੋ। ਸੁਨੈ ਕਿਸੁ ਤੇ ਕੈਫ' ਰੁ ਮਾਸ। ਨਿਤ ਖਾਵਤਿ  
 ਹੈ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸ॥ ੨੯ ॥ ਨਹਿ ਮਾਨਉ ਤਉ ਇਕ ਦਿਨ ਚਲਉ।  
 ਤਹਿ ਅਹਾਰ ਦੇਖਹੁ ਤਿਹ ਮਿਲਉ'। ਸੁਨਿ ਕੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕਹੈ 'ਹਮ ਜੈਹੈ'। ਜੁ  
 ਕਛੁ ਖਾਇ ਔਰਕ ਪਿਖਿ ਲੈ ਹੈ॥ ੩੦ ॥ ਇਕ ਜਸੁਸ ਤਹਿ ਰਾਖਹੁ  
 ਲਾਇ। ਸੁਧ ਅਹਾਰ ਕੀ ਜੋ ਕਹਿਆਇ'। ਸੁਨਤਿ ਸ਼ਰੀਅਨਿ ਤੈਸੇ ਕੀਨਸਿ।  
 ਸੁਧ ਲੈਬੈ ਹਿਤ ਨਰ ਪਠਿ ਦੀਨਸਿ॥ ੩੧ ॥ ਭੋਜਨ ਕਰਨਿ ਲਗੈ  
 ਜਿਸ ਛਿਨ ਮੈਂ। ਆਇ ਜਸੁਸ ਕਹੀ ਸੁ ਸਭਿਨਿ ਮੈਂ। ਉਲਮਾਉਨਿ ਸੁਧ  
 ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਾਈ। 'ਚਲਹੁ ਆਪ ਅਬਿ ਦੇਖਹੁ ਜਾਈ॥ ੩੨॥ ਅਜਮਤਵੰਤ  
 ਕਹਾਵਤਿ ਜੋਇ। ਕਰਤਿ ਕੁਕਰਮਨਿ ਦੁਰ ਕਰਿ ਸੋਇ। ਸਭਿਹਿਨਿ ਮੈਂ  
 ਦਰਵੇਸ਼ ਕਹਾਵੈ। ਕਰਹਿ ਬੰਦਗੀ ਸਭਿਨਿ ਜਨਾਵੈ'॥ ੩੩ ॥ ਕਹਤਿ  
 ਸੁਨਤਿ ਇਮ ਆਪਸ ਮਾਂਹਿ। ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਸੁਤ ਭੇਰੇ ਜਾਂਹਿ। ਬੋਤਲ\* ਧਰੀ

\*( ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ਦੀ ) : ਧ ਲੈਣ ਵਾਸਤੇ ਅਨੇ ਮਹਿਣੇ। ਸਾਹਰ ਹੀ ਖਸਾ ਸੀ।  
 \*ਸ਼ਰਾਬ : "ਜੋ ਆ ਕੇ (ਖਬਰ) ਕਹੇ। \*ਇਹ ਪਦ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਦਾ ਹੈ, ਜਿਸੇ ਵਾਲੀ ਗਲ  
 ਹੈ ਕਿ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦੇ ਸਮੇਂ 'ਬੋਤਲ' ਪਦ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਇਥਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਤਦੋਂ ਸ਼ਰਾਬ  
 ਲਈ 'ਮੁਰਾਹੀ' ਜਾਂ ਪਤਲੇ ਕੱਚ ਦੇ ਵੇਸੀ ਬਣੇ 'ਸ਼ੀਸ਼ੇ' ਵਰਤੀਂਦੇ ਸਨ।

ਦੇਖਿ ਕੈ ਸ਼ਾਹੁ।ਕਹੈ“ਕਹਾਂ ਹੈ ਇਸ ਕੇ ਮਾਂਹੁ?॥੩੪॥ਤੁਮਰੇ ਦਰਵੇਸ਼ਨਿ  
ਕੋ ਬੈਸ।ਇਹ ਦੁਰ ਕਰਿ ਕਜਾ ਕਰਹੁ ਹਮੇਸ਼।ਹਮ ਨੇ ਆਸ ਸੁਨੀ  
ਤੁਮ ਰੀਤਿ।ਦੇਖੀ ਆਇ,ਕਰਹੁ ਵਿੱਧੀਤ ॥ ੩੫ ॥ ਰਹਿਨੀ ਸੰਤਨ ਕੀ  
ਸੁਭ ਕਹਾਂ।ਤੁਮ ਭੱਖਨਤਿ ਜਿਮ ਬਿਸ਼ਈ ਮਹਾਂ।ਕਰਾਮਾਤ ਕਿਮ ਤੁਮ  
ਕੋ ਹੋਈ?।ਚਲਿਤ ਆਪ ਕੋ ਸੁਭ ਨਹਿ ਕੋਈ”॥੩੬॥ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ-  
ਰਾਇ ਤਿਨ ਕਹੈ“ਕਜਾ ਬੋਭਲ ਮੈਂ ਤੁਮ ਨੇ ਲਹੈ?”।ਬੋਲਿ ਬਦਨਜਬਿ  
ਪਾਇ ਕਟੋਰੇ।ਨਿਕਸਨੈ ਦੁਧ ਹੋਰਿ ਭਏ ਹੋਰੇ ॥੩੭॥ਆਮਿਖ ਕੀ ਹੋਈ  
ਤਰਕਾਰੀ”।ਬੰਦਾਰਕ ਕੀ ਫਾਂਕ” ਸੁਧਾਰੀ।ਤੁਸਨਿ ਭਏ ਨ ਕੁਛ ਬਸ  
ਚਾਲਾ।ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਹੋਰਾਨ ਬਿਸਾਲਾ ॥ ੩੮ ॥—ਕੁਛ ਤੋ ਕੁਛ ਕਰਿ ਕੈ  
ਦਿਖਰਾਵਤਿ।ਕੋਇ ਨ ਸਰਬਰ ਇਹੁ ਸੰਗ ਆਵਤਿ—ਬਹੁਰ ਸ਼ਾਹੁ ਹਸਿਥੇ  
ਕੀ ਬਾਤ।ਕਰਤਿ ਰਹੈ ਕੋਤਿਕ ਬੱਖਜਾਤ ॥ ੩੯ ॥ ਹੋਇ ਪਰਸਪਰ  
ਮਹਦ ਪਸੰਨ।ਕਹਤਿ ਬਧੈ “ਤੁਮ ਸਤਿਗੁਰ ਧੰਨ।ਜਿਨ ਕੀ ਸਮਤਾ  
ਕਰਹਿ ਨ ਕੋਈ”।ਕਵਿ ਸੰਬੋਧ ਸਿੰਘ “ਦੀਰਘ ਸੋਈ” ॥ ੪੦ ॥ ਏਹਰਾ ॥  
ਬਿਸਮਾਵਤਿ ਸਭਿ ਨਰਨਿ ਯੁਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਦੁਰਗ ਮਹਿ ਆਇ।—ਕਹੈ“ਹੂੰ  
ਹੋਤਿ ਨ ਤਰੇ ਇਹੁ—ਪਰ ਹਾਰੇ ਸਮੁਦਾਇ ॥੪੧॥

ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਰਾਮਰਾਇ’ ਪੁਸ਼ਟ ਬਲਨੰ ਨਾਮ ਚਾਰ ਪੰਜਾਸਤੀ ਮੰਤ੍ਰ ॥ ੫੭ ॥

੫੫. [ਕਹਾਰਾ ਤੋ ਬਿਨਾਂ ਪਾਲਕੀ ਚਲਾਈ]।

ਏਹਰਾ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪ੍ਰਸੰਨ ਅਤਿ ਅਜਮਤਿ ਪਰਮ ਦਿਖਾਇ।ਸਭਿ  
ਕੂਰੇ ਬਹੁ ਬਾਰ ਕਿਯ ਹਾਰੇ ਮੂਢ ਉਪਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਅਧਿਕ ਰਹੈ  
ਸਭਿਹਿਨਿ ਪਰ ਬਲੀ।ਸ਼ਾਹੁ ਸਮੇਤ ਸਭਿਨਿ ਮਤਿ ਫਲੀ।‘ਕਿਮ ਇਹ  
ਹਾਰਹਿ ਤੁਰਕ ਬਨਾਵਹਿ’।ਮੂਢ ਮੁਲਾਨੇ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਖਾਵਹਿ ॥ ੨ ॥ ਨਹਿ  
ਬਸ ਚਲੈ ਉਪਾਇ ਨਿਫਲਤੈ”।ਪਰ ਪਚ ਹਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬਲ ਤੋ”।ਤੀਨ  
ਲੋਕ ਮਹਿ ਅਸ ਨਹਿ ਕੋਈ।ਜੀਤ ਸਕੈ ਗੁਰ ਘਰ ਕਹੁ ਜੋਈ ॥ ੩ ॥  
ਤੁਰਕ ਬਾਪਰੇ ਗਿਨਤੀ ਕਜਾ ਹੈ।ਅਰ ਕਰਿ ਮੂਰਖ ਸਮਤਾ ਚਾਹੈ।ਆਗਜਾ  
ਸਭਿ ਬ੍ਰਹਮੰਡ ਕੇ ਮਾਂਹੀ।ਨਿਤ ਅਨੁਸਾਰਿ,ਬਿਪਰਜੈ ਨਾਂਹੀ ॥ ੪ ॥ ਜਿਮ  
ਸਤਿਗੁਰਕੇ ਉਰ ਕਹੁ ਭਾਵੈ।ਤਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਨਿਜ ਚਲਿਤ ਦਿਖਾਵੈ।ਚੋਦਹਿ  
ਲੋਕ ਬਿਖੈ ਚਹਿ ਜੇਸੇ।ਉਚਿਤਾਨੁਚਿਤ ਚਰਤਿ ਤਬਿ ਤੈਸੇ॥੫॥ ਜੇ ਕਾਰਿਥੈ  
“(ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ) ਕਹਿਆ।‘ਭਾਸਾ ਆਪ ਦੇ ਕਰਮ ਨੁਭ ਨਹੀਂ ਹਨ।’ਸਬਜ਼ੀ।‘ਚਰਾਉ’  
ਦੀਆਂ ਫਾਸੀਆਂ।‘ਵਿਅਰਥ ਹੋਏ।’ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ।

ਨਹਿ ਚਹਿਤ ਗੁਸਾਈ<sup>੧</sup>। ਸਿਰ ਹਰਿਬੋ ਲਗਿ ਮੈਨ ਰਹਾਈ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਪੁਰਨ ਭਗਵਾਨ। ਸੁਭ ਸਰਬੰਗਜ ਉਤੰਗ ਮਹਾਨ ॥੬॥ ਨਿਜ ਸੁਤ  
ਕੀ ਰਸਨਾ ਪਰ ਬਾਸੇ। ਜਿਮ ਬੋਲਹਿ ਤਿਮ ਕਰਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸੇ। ਬਿਲਮ ਨ  
ਲਗਹਿ ਬਨਹਿ ਤਤਕਾਲਹਿ। ਭੀਨ ਲੋਕ ਪਰ ਆਸੁ ਚਾਲਹਿ ॥ ੭ ॥  
ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਮਨ ਜਾਨਾ। ਸਭਾ ਲਗੀ ਚਾਹਜੋ ਪ੍ਰਸਥਾਨਾ।  
ਅਸਵਾਰੀ ਸਿਵਕਾ ਮੰਗਵਾਈ। ਨਹਿ ਕਹਾਰ ਫਿਗ, ਗਏ ਕਿਥਾਈ॥੮॥  
ਕੁਛਕ ਬਿਲਮ ਤਿਨ ਆਵਤਿ ਲਾਗਹਿ। ਕਹਤਿ ਦਾਸ 'ਮੈਂ ਲਜਾਵਹੁ  
ਭਾਗਹਿ'। ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਮਨ ਮੈਂ ਇਹ ਠਾਨਾ।—ਬਿਨ ਕਹਾਰ ਮੈਂ ਕਰਿਵ  
ਪਯਾਨਾ॥੯॥ ਦੇਖਿ ਵੇਖਿ ਦੁਖ ਦੁਸ਼ਟਨਿ ਦਹੈ। ਅਪਰ ਜਿ ਨਰ ਸੁ ਅਚੇਤੈ  
ਰਹੈ। ਮਹਿਮਾ ਮਹਾਂ ਹੋਇ ਬਿਸਤਾਰਾ। ਬਨਹਿ ਸਿੱਖ ਸੁਨਿ ਆਇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ  
॥ ੧੦ ॥ ਹੁਇ ਮੰਗਤਿ ਜਹਿ ਕਹਿ ਬਹੁ ਮੇਰੀ। ਕਹੈ ਕੀਰਤੀ ਸਭਿਨਿ  
ਬਡੇਰੀ—। ਰਿਦੇ ਮਨੋਰਥ ਕਰਤੇ ਐਸੇ। ਬੀਚ ਪਾਲਕੀ ਕੇ ਚਢਿ ਬੈਸੇ॥੧੧॥  
ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਜੋ 'ਕਹਾਰ ਬਿਹੀਨੀ। ਚਲਹਿ ਪਾਲਕੀ ਰੀਤਿ ਨਵੀਨੀ'।  
ਤਿਸ ਛਿਨ ਸਿਵਕਾ ਉਠਿ ਕਰਿ ਚਾਲੀ। ਦਿਪਤ ਜਵਾਹਰ ਲਗੇ ਬਿਸਾਲੀ  
॥੧੨॥ ਚਮਤਕਾਰ ਨਿਜ ਅਜਮਤ ਸੰਗ। ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਕੀਨਸਿ ਅਦਭੁਤ  
ਰੰਗ। ਆਗੈ ਨਰ ਵਲੈਤ ਕੁਛ ਚਾਲੇ। ਅਪਰ ਸਿੱਖ ਸੇਵਕ ਗਨ ਨਾਲੇ॥  
੧੩॥ 'ਧੰਨ ਧੰਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਧੰਨ'। ਬੋਲਹਿ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ।  
ਚਲੀ ਬੀਥਕਾ ਕੁਛਕ ਅਗਾਰੀ। ਸਿਵਕਾ ਬਿਨਾ ਕਹਾਰ ਨਿਹਾਰੀ॥੧੪॥  
ਅਦਭੁਤ ਭਏ ਮਨੁਜ ਗਨ ਮਿਲੇ। ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਪੀਛੇ ਚਲੇ। ਕਾਰਨ  
ਬਹੁਤਨਿ ਕੋ ਦਿਖਰਾਵਨਿ। ਮੰਦਮੰਦ ਹੀ ਕਰਹਿ ਚਲਾਵਨਿ॥੧੫॥ ਉਤਮ  
ਪੇਸ਼ਿਸ ਅੰਗਨਿ ਧਰੇ। ਬੈਠਜੋ ਬੀਚ ਸੁ ਆਸਨ ਕਰੇ। ਨੇਤ੍ਰ ਬਿਸਾਲਕਮਲ  
ਦਲ ਮਨੇ। ਬਹੁ ਬਿਸਤ੍ਰਿਤਿ ਸੁ ਛਬਿ ਕੇ ਸਨੇ ॥ ੧੬ ॥ ਦੀਰਘ ਦਰਸ਼ਨ  
ਬਦਨ ਸੁਹਾਵਤਿ। ਭਰਜੈ ਅਨੰਦ ਮਨਹੁ ਮੁਸਕਾਵਤਿ। ਸ਼ਜਾਮਲ ਕੇਸ਼<sup>੨</sup>  
ਸੁ ਬੇਸ ਅਸ਼ੇਖ। ਜਨੁ ਰਾਂਕਾਪਤਿ ਤਿਮਰ ਪ੍ਰਵੇਖ<sup>੩</sup> ॥ ੧੭ ॥ ਸਕਲ ਦੇਹ  
ਦੀਰਘ ਦੁਤਿਵੈਤਿ। ਆਯੁਤ ਛਾਤੀ ਭੁਜਾ ਸੁਭੈਤਿ। ਗੌਰ ਰੰਗ ਤਪਨੀਯ<sup>੪</sup>  
ਸਮਾਨਾ। ਰਚਿਰ ਬਿਭੂਖਨ ਪਹਿਰੇ ਨਾਨਾ ॥ ੧੮ ॥ ਬਿੰਦ ਮਸੰਦ ਮੇਵੜੇ  
<sup>੧</sup>ਜੋ (ਕਰਾਮਾਤ) ਲਗਾਥਣੀ ਨਾ ਚਾਹੁਣ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜੀ। <sup>੨</sup>ਕਾਲੇ ਕੇਸ। <sup>੩</sup>ਮਾਨੋਂ ਚੰਦਰਮਾ ਹਨੇਰੇ  
ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਿਆ ਹੈ। <sup>੪</sup>ਮੈਨੇ ਵਰਗਾ।



ਦਾਸ। ਸੰਗ ਸਿੱਖ ਸੁਭ ਸੰਗਤਿ ਰਾਸ। ਚਾਮਰ ਚਾਰੁ ਵਰਤਿ ਚਹੁਦਿਸਿ ਮੈਂ  
 । ਉਡਤਿ ਮਰਲ ਸੇਭਾਵਨਿ ਜਿਸ ਮੈਂ ॥ ੧੯ ॥ ਸੋਭਤਿ ਸੂਰਸ ਮੁਖੀ  
 ਅਗਾਰੀ। ਚਮਕਤਿ ਚਾਰੁ ਤਰਨਿ ਅਨੁਹਾਰੀ\*। ਦਿਪਤਿ ਬੀਜਨਾ ਲਗੇ  
 ਜਵਾਹਰ। ਕਰਤਿ ਅਨਿਕ ਸੋਭਾ ਕਹੁ ਜ਼ਾਹਰ ॥ ੨੦ ॥ ਬੋਲਤਿ ਜਾਤਿ  
 ਨਕੀਬ ਅਗਾਰੀ। ਚਹੁਦਿਸਿ ਨਰ ਗਨ ਹੈ ਪਰਵਾਰੀ। ਸ਼ਰਧਾ ਸੁਤਿ ਜੋਰਤਿ  
 ਜੁਗ ਹਾਥ। ਦਿਖਰਾਵਹਿ ਨਿਜ ਨਿੰਮੀ ਮਾਥ ॥ ੨੧ ॥ ਪੰਥ ਪਾਲਕੀ  
 ਚਲਤਿ ਨਿਹਾਰੈ। ਹਾਰੈ ਮਤਿ ਬਹੁ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੈ॥ ਚਾਰੈ ਦਿਸਿ ਚਿਤਵੈਤਿ  
 ਪਧਾਰੈ\*। ਧਾਰੈ ਅਚਰਸ, ਬਚਨ ਉਚਾਰੈ॥ ੨੨ ॥ ਸਨੈ ਸਨੈ ਗਮਨਤਿ  
 ਮਗ ਬੀਚ। ਭਏ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਉਚ ਅਰੁ ਨੀਚ। ਬਿਸਮਾਵਹਿ ਸੁਨਿ ਧਾਵਤਿ  
 ਆਵਹਿ। ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਦੇਖਹਿ ਸੀਸ ਝੁਕਾਵਹਿ ॥ ੨੩ ॥ ਹੀਰੇ ਸੁੰਦਰ  
 ਮੁਕਤਾ ਲਗੀ। ਲਗੀ ਬਿਸਾਲਨਿ ਦਿਪਤਹਿ ਜ਼ਰੀ\*। ਜ਼ਰੀਦੋਜ ਤੇ ਸੋਭਾ  
 ਖਰੀ। ਖਰੀ ਚੋਤਿ ਚਿਤ ਚਾਹੇ ਤੁਰੀ\* ॥ ੨੪ ॥ ਘਰ ਘਰ ਮਹਿ ਸੁਧ ਸੁਨਿ  
 ਸੁਨਿ ਵੈਰੇ। ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਹੋਰਿ ਹੋਰਿ ਡਿਸ ਠੋਰੇ। ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ  
 ਚਲਿ ਚਲਿ ਜਾਥ। ਹਰਖ ਹਰਖ ਉਰ ਕਹਿ ਕਹਿ ਗਾਥ ॥ ੨੫ ॥ ਪੁਰੀ  
 ਬੀਬਕਾ ਬੀਬ ਬਜ਼ਾਰ। ਪਰਜੈ ਰੋਰ ਸੁਨਿ ਥਾਇ ਹਜ਼ਾਰ। ਚਲਹਿ ਪਾਲਕੀ  
 ਬਿਨਾਂ ਨਚਨ ਤੇ। ਬਿਸਮਤਿ ਸਕਲ ਅਚਰਸ ਕਰਨ ਤੇ ॥ ੨੬ ॥ ਭਈ  
 ਭੀਰ ਸਘਨੀ ਚਹੁ ਓਰ। ਖਰੋ ਹੋਨਿ ਨਹਿ ਪੱਯਤਿ ਠੋਰ। ਧਨੀ ਰੋਕ  
 ਆਵਤਿ ਸਮੁਦਾਏ। ਪੰਛਿਤ ਮੁਰਖ ਸਭਿ ਦਰਸਾਏ ॥ ੨੭ ॥ ਹਿੰਦੂ ਫੁਰਕ  
 ਸਮੂਹ ਉਮਾਰਤਿ। ਏਕ ਥਾਰ ਹੋਰਨਿ ਚਿਤ ਚਾਹਤਿ। ਕੋਠਨਿ ਬੀਚ  
 ਕਰੋਖਨਿ ਬਾਲਾ\*। ਅਵਿਲੋਕਤਿ ਉਤਲਾਵਤਿ ਸਾਲਾ ॥ ੨੮ ॥ ਆਗੇ ਤੇ  
 ਬਡ ਭੀਰ ਹਰਾਵੈਂ। ਤਰੁਨ ਵਲੈਤ\* ਉਤੀਗ ਅਲਾਵੈਂ। ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਕਰਿ  
 ਗਮਨਹੁ ਘਰ ਕੋ। ਦਰਸਨ ਕਰਿ ਲੀਨਹੁ ਸੁਭ ਗੁਰ ਕੋ ॥ ੨੯ ॥ ਤਜਹੁ  
 ਪੰਥ ਇਤ ਉਤ ਕੋ ਹੋਵਹਾ ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਹੁ ਨੰਮਿ ਹੁਇ ਜੋਵਹੁ\*। ਇਮ ਸੁਨਿ  
 ‘ਧੰਨ ਧੰਨ ਗੁਰ’ ਕਹੈਂ। ਸੁਠ ਸੂਰਤਿ ਲਖਿ ਤਜਹੁ ਨ ਚਹੈਂ ॥ ੩੦ ॥  
 ਮੁਕਤਾ ਜੁਗਭ ਜਿ ਗੰਢੇ ਜ਼ਰੀ। ਬੀਚ ਪਾਲਕੀ ਲਰਕਤਿ ਲਗੀ\*। ਨਿਜ

\*ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਡਦੇ ਹੋਸ ਦੀ ਮੰਡਾਵਨਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। \*ਸੂਰਜ ਚਾਂਡ। \*ਜ਼ਰੀ ਦੀਆਂ ਲੜੀਆਂ  
 ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੀਆਂ ਹਨ। \* (ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੇ) ਚਿਤ ਚਾਹਿਆਂ (ਪਾਲਕੀ) ਤੁਰਦੀ ਹੈ  
 ਅਥਵਾ ਖੜੋਂਦੀ ਹੈ। \*ਬਾਧੀਆਂ ਵਿਚ ਇਸ਼ਤੀਆਂ। \*ਫੁਵਾਨ ਫੁਰਮੇ। \*ਲੜੀਆਂ।

ਕਰ ਮਹਿ ਗਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦਨ। ਦੇਖਹਿ ਇਤ ਉਤ ਕਰਤਿਹੁ ਬੰਦਨ<sup>੧</sup>॥  
 ੩੯ ॥ ਸਨੇ ਸਨੇ ਗਮਨਤਿ ਇਮ ਗਏ । ਦੁਰਗ ਪੈਰ ਲੈ ਪਹੁੰਚਤਿ  
 ਭਏ । ਲੋਕ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੀ ਸੰਗ ਭੀਰ । ਕਿਨਹੂੰ ਕਹਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਤੀਰ ॥  
 ੪੦ ॥ ‘ਗੁਰ ਸੁਤ ਆਵਤਿ ਸਭਿ ਬਿਸਮਾਵਤਿ । ਬਿਨ ਕਹਾਰ ਸਿਵਕਾ  
 ਗਮਨਾਵਤਿ । ਨਗਰ ਸੰਗ ਜਿਸ ਕੋ ਦਰਸਾਵਤਿ । ਅਬਿ ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ  
 ਧਾਵਤਿ ਉਤਲਾਵਤਿ’ ॥ ੪੧ ॥ ਕਹਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ਹਰਖਤਿ ਹੁਇ ਚੀਤ । ‘ਮਮ  
 ਵਿਗ ਲਗਿ ਆਵੈ ਤਿਸਿ ਰੀਤਿ । ਪਿਖਹਿ ਕਚਹਿਰੀ ਅਜਮਤ ਭਾਰੀ। ਨਰ  
 ਬਿਹੀਨ ਸਿਵਕਾ ਅਸਵਾਰੀ’ ॥ ੪੨ ॥ ਪੈਰ ਦੁਰਗ ਕੇ ਜਬਹਿ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ ।  
 ਭੀਰ ਨਰਨਿ ਕੀ ਸੰਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ । ਸਾਵਧਾਨ ਭੇ ਉਠਿ ਦਰਵਾਨ । ਬਰਜਨ  
 ਕੀਨਸਿ ਤਰਜਿ ਮਹਾਨ ॥ ੪੩ ॥ ਦੁਰਗ ਦੁਰ ਪਰ ਭੀਰ ਹਟਾਈ । ਸ਼ਾਹੁ  
 ਨਿਕਟਿ ਸਿਵਕਾ ਗਮਨਾਈ । ਉਚੀ ਉਚੀ ਚਲਿ ਨਰ ਹੀਨੀ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਭਾ  
 ਜੁਤਿ ਸਭਿ ਨੇ ਚੀਨੀ ॥ ੪੪ ॥ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਬਿਸਮਾਵਤਿ ਸਾਰੇ ।—ਇਸ  
 ਕੀ ਅਜਮਤ ਭੋਟ ਨ ਪਾਰੇ—। ਜਬਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਅਵਿਲੋਕ ਲਈ ਹੈ ।  
 ਅਵਨੀ ਪੁਨਹਿ ਠਿਕਾਇ ਦਈ ਹੈ ॥ ੪੫ ॥ ਤਜਿ ਸਿਵਕਾ ਕੋ ਸਭਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਾ  
 ਚੋਕੀ ਉਚ ਸਭਿਨਿ ਭੇ ਬੈਸਾ । ਬੁਝਨੈ ਸ਼ਾਹੁ ‘ਆਜ ਇਹ ਥਾਏ । ਨਰ  
 ਹੀਨੀ ਸਿਵਕਾ ਚਢਿ ਆਏ’ ॥ ੪੬ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਕਹਨੈ । ‘ਸਮੇ  
 ਕਚਹਿਰੀ ਕੋ ਹਮ ਲਹਨੈ । ਨਿਕਟਿ ਕਹਾਰ ਨਹੀਂ ਭਬਿ ਪਾਏ । ਹਮ  
 ਅਰੁਵਿ ਕਰਿ ਇਮ\* ਚਲਿ ਆਏ ॥ ੪੭ ॥ ਮੁਖ ਭੇ ਕਹਨੈ—ਕਹਾਰ ਜਿ  
 ਨਾਹੀ। ਸਿਵਕਾ ਆਪ ਚਲੈ ਮਗ ਤਾਹੀ—। ਬਾਕ ਹਮਾਰੇ ਭੇ ਗਮਨਾਈ । ਹੇਰਿ  
 ਹੇਰਿ ਭੇ ਨਰ ਸਮੁਦਾਈ’ ॥ ੪੮ ॥ ਇਤਨਾਦਿਕ ਜੇ ਬਾਕ ਬਿਲਾਸ । ਬੈਠੇ  
 ਕਰਤਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕੇ ਪਾਸ । ਸਭਾ ਉਠਨਿ ਕੋ ਸਮਾਂ ਜਿ ਹੋਵਾ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਮਾਜ  
 ਸਮੇਤ ਖਰੋਵਾ ॥ ੪੯ ॥ ਅਪਨੇ ਅਪਨੇ ਗਏ ਸਥਾਨ । ਬਿਮਨਤਿ ਕਰਤੇ  
 ਬਾਕ ਬਖਾਨਿ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਤ ਆਯੋ ਨਿਜ ਡੇਰੇ । ਬੰਦਤਿ ਜੇ ਨਰ ਮਗ  
 ਮਹਿ ਹੋਰੇ ॥ ੫੦ ॥ ਤਿਸ ਛਿਨ ਜਿਸ ਨ ਬਿਲੋਕਨੈ ਤੈਸੇ । ਪਛੁਤਾਵਤਿ  
 ਜਿਮ ਕਹੂੰ ਠਗੇ ਸੇ<sup>੨</sup> । ਕਵਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਇਸੀ ਪ੍ਰਕਾਰ । ਕਰਾਮਾਤ  
 ਦਿਖਰਾਇ ਅਪਾਰ ॥ ੫੧ ॥

ਭਾਗਨੰ ਠਾਮ ਪੰਚਾਸਵੀ ਅੰਸੂ ॥ ੫੫ ॥

<sup>੧</sup>ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਨੂੰ । <sup>੨</sup>ਦੇਕ ਕੇ, ਤਾੜ ਕੇ ( ਲੋਕਾਂ ) ਨੂੰ ਹੌਕਿਆ । <sup>੩</sup>ਕਿਸੇ ਨੇ ਠੱਗ  
 ਲਿਆ ਹੋਵੇ ।

\*ਪਾ:—ਭੇ ਕਿਮ ।

੫੬. [ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਦੀ ਸਖਾਵਤ । ਸਾਹ ਨ ਸਾਹ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪੁਨਿ ਇਕ ਦਿਨ ਗਮਨੇ ਸਭਾ, ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਬੈਠੇ  
ਉਚੇ ਜਾਇ ਕਰਿ ਜਿਸ ਪ੍ਰਤਾਪ ਰਹਜੇ ਛਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਸਰਬ ਰੀਤਿ  
ਤੇ ਸਰਬ ਹਠਾਏ । ਦੋਖੀ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਸਾਲ ਦਬਾਏ । ਕਰਿ ਨ ਸਕਹਿ  
ਕੈਸਿਉਂ ਬੁਰਿਆਈ । ਬਾਰ ਬਾਰ ਅਜਮਾਤਿ ਪਡਿਆਈ ॥ ੨ ॥ ਸੁਰਜ ਸਮ  
ਪ੍ਰਤਾਪ ਕੇ ਕਰਿ ਕੈ । ਤੁਰਕ ਤੇਜ ਤਾਰਨ ਭੁਲ ਹਰਿ ਕੈ । ਅਚਲ ਸੁਜਸੁ  
ਅਪਨੇ ਬਿਸਤਾਰਾ । ਸਭਿ ਕੇ ਉਪਰ ਭਯੋ ਅਪਾਰਾ ॥ ੩ ॥ ਸ਼ਾਹੁ ਕਰਨੇ  
ਅਪਨੇ ਅਨੁਸਾਰੀ । ਦੋਖੀ ਦੁਖਾਹਿੰ ਦੇਖਿ ਦੁਤਿ ਭਾਰੀ । ਭਰੀ ਕਚਹਿਰੀ  
ਬੈਠਨੇ ਸ਼ਾਹੁ । ਤਬਿ ਸੁਗਾਤ ਆਈ ਚਲਿ ਪਾਹੁ ॥ ੪ ॥ ਕਿਸੀ ਦੇਸ ਤੇ ਪਠਈ  
ਕਾਹੂੰ । ਵਸਤੁ ਅਮੋਲਕ ਦੇਖਹਿ ਤਾਹੂੰ । ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੰਕਨ ਸੁਭ ਬਨੇ ।  
ਜਿਸ ਪਰ ਲਗੇ ਜਵਾਹਰ ਘਨੇ ॥ ੫ ॥ ਹੀਰੇ ਸਟਤਿ ਦਮਕ ਬਝ ਉਠੇ ।  
ਪਹਿਰਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਹੇਤੁ ਕਿਨ ਪਠੇ । ਸਭਾ ਬਿਲੋਕਤਿ ਰਹੇ ਲੁਭਾਏ । ਪਿਖਹਿ  
ਨੁਰੰਗਾ ਹਾਥ ਉਠਾਏ ॥ ੬ ॥ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਬਚ ਕਹੇ । ‘ਕੰਕਨ  
ਅਜਬ ਆਸ ਇਹੁ ਲਹੇ । ਹਮ ਕਹੁ ਦੇਹੁ ਪਹਿਰ ਹੈਂ ਹਾਥ । ਲੇ ਕਰਿ ਤੁਮ  
ਤੇ ਦਿੱਲੀ ਨਾਥ । ॥ ੭ ॥ ਨਹੀਂ ਅੰਤ ਬਲ ਐਸੇ ਹੋਇ । ਨਤੁ ਕਰਵਾਇ  
ਲੇਤਿ ਇਮ ਦੋਇ । ਯਾਤੇ ਭਏ ਪਸੰਦ ਹਮਾਰੇ । ਪਹਿਰਹਿ ਹਾਥਨਿ ਸੁਭਤਿ  
ਉਦਾਰੇ’ ॥ ੮ ॥ ਸੁਨਿ ਨੌਰੰਗ ਮਨ ਬਿਖੈ ਬਿਚਾਰੇ ।—ਇਹੁ ਤੋ ਰਾਖਨਿ  
ਉਚਿਤ ਹਮਾਰੇ । ਇਨ ਪਰ ਗੁਰ ਸੁਤ ਕੀਨਿ ਸਵਾਲਾ ਕੈਸੇ ਦੇਉਂ ਇਨਹੂੰ  
ਕਹੁ ਠਾਲ ॥ ੯ ॥ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਜਾਨਹਿ ਮਨ ਕੀ । ਨਹਿ ਮਾਨਹਿ ਇਹ  
ਠਾਲ ਬਚਨ ਕੀ ॥ ਮੇਲ ਬਿਸਾਲ ਜਵਾਹਰ ਲਾਗੇ ॥ ਅਦਭੁਤ ਜੋਤਿ ਸਭਿਨਿ  
ਕੀ ਜਾਗੇ ॥ ੧੦ ॥ ਨਹਿ ਜਾਬ ਦੇਉਂ ਬਿਰਸ ਹੁਇ ਜਾਇ । ਇਨ ਬਹ  
ਦੀਨੀ ਵਸਤੁ ਮੰਗਾਏ ॥ ਕ੍ਰਪਨ ਲਖਹਿ ਮੋਕਹੁ ਮਨ ਛੋਟੇ । ਜਿਸ ਤੇ ਦੁਤਿ-  
ਯ ਨ ਕਾਰਜ ਖੋਟੇ—॥ ੧੧ ॥ ਇਮ ਬਿਚਾਰੇ ਕਾਰਿ ਰਿਦੈ ਬਝੇਰਾ । ਦੇਤਿ  
ਭਯੋ ਕੰਕਨ ਤਿਸ ਬੇਰਾ । ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਨਿਜ ਹਾਥਨਿ ਪਾਏ । ਇਤ ਉਤ  
ਡੋਲਤਿ ਦੁਤਿ ਦਮਕਾਏ ॥ ੧੨ ॥ ਦੇਖਤਿ ਦੁਸ਼ਟ ਦਹੇ ਦੁਖਿਆਰੇ । ਹਿਤੁ  
ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਭਏ ਸੁਖਾਰੇ । ਉਠੀ ਸਭਾ ਪੁਨ ਡੋਰਨਿ ਗਏ ॥ ਮਲਤਿ ਪਰਸ-  
ਪਰ ਭਾਖਤਿ ਭਏ ॥ ੧੩ ॥ ਕੰਤਕ ਦਿਨ ਸੇ ਕੰਕਨ ਪਹਿਰਤਿ । ਸ਼ਾਹ

‘ਜਿਸ (ਫਿਪਣਤਾ ਤੋਂ) ਦੂਜਾ ਕਾਰਜ ਕੋਈ ਖੋਟਾ ਨਹੀਂ ।

ਸਮੀਪ ਆਇ ਰਹਿ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ । ਅਧਿਕ ਸਮਾਜ ਬਧਨੋ ਬਹੁ ਰੀਤੀ । ਸਿੱਖਨ  
ਅਨੇਕ ਹੋਤਿ ਚਿਤ ਪ੍ਰੀਤੀ ॥ ੧੪ ॥ ਬਿੰਦੁ ਤੁਰੰਗ ਸੈਨ ਸੰਗ ਹੋਈ । ਸਸਤ੍ਰ  
ਬਸਤ੍ਰ ਮਹਿ ਸੋਭਤਿ ਜੋਈ । ਨਰ ਅਨੇਕ ਆਗੂ ਪਿਛਵਾਏ । ਸਨਮਾਨਤਿ  
ਸਭਿ ਸੁਜਸੁ ਅਲਾਏ ॥ ੧੫ ॥ ਜਹਿ ਤਹਿ ਸੰਗਤਿ ਭਈ ਘਨੇਰੀ । ਅਰਪਹਿ  
ਆਨਿ ਉਪਾਇਨ ਫੇਰੀ । ਆਇ ਅਮਾਵਸ ਪਰਬ ਬਡੇਰੇ । ਦਰਸਨ ਕਰਨਿ  
ਆਇ ਬਹੁਭੇਰੇ ॥ ੧੬ ॥ ਦੀਪਕ ਮਾਲ, ਦੁਸਹਿਰਾ, ਹੋਰੀ । ਦਰਸਹਿ  
ਸੰਗਤਿ ਕਰਿ ਕਰ ਜੋਰੀ । ਬਹੁ ਅਰਦਾਸ ਮੇਵੜੇ ਕਰਿਹੀਂ । ਸੰਗਤਿ ਅੰਗੂ  
ਮਸਿੰਦ ਸੁ ਬਿਰਿਹੀਂ ॥ ੧੭ ॥ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਬਡ ਸਮਾਜ ਬਿਰਧਾਵੈ । ਲੋਕ  
ਅਨੇਕ ਦਰਬ ਅਰਪਾਵੈ\* । ਕੇਤਿਕ ਸਮੇਂ ਬਿਤਾਵਨ ਕਰੇ । ਏਕ ਦਿਵਸ  
ਗਮਨਤਿ ਪੁਰਿ ਚਰੇ ॥ ੧੮ ॥ ਸੰਗ ਢਲੈਤ ਨਕੀਬ ਬੁਲੈਤ । ਬਹੁ ਨਰ  
ਭੀਰ ਪਾਛ ਗਮਨੈਤ । ਰੀਤਿ ਸਮਾਜ ਰਾਜੀ ਸੰਗ ਚਾਲਹਿ । ਜਾਤਿ  
ਬਜਾਰ ਨਰਨਿ ਅਲਬਾਲਹਿ ॥ ੧੯ ॥ ਹੁਤੋ ਬੇਨਵਾ ਏਕ ਫਕੀਰ । ਤਿਨ ਪਿਖਿ  
ਸਤਿਗੁਰਸੁਤ ਸੰਗ ਭੀਗਹੋਰਤਿ ਬੋਲੈ ਉਚ ਅਵਾਜ । ‘ਕਰਮਾਤ ਸਾਹਿਬ  
ਸੁਨਿ ਆਸ ॥ ੨੦ ॥ ਸ਼ਾਹੁਨਸ਼ਾਹ ਕਛੁ ਦਿਲਵਾਵਹੁ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਨੇਦਨ !  
ਜੰਸੁ ਪਾਵਹੁ । ਨਹੀਂ ਆਪ ਕੇ ਅਪਰ ਸਮਾਨ । ਹਮਹਿ ਖਰਾਇਤ ਏਹੁ  
ਮਹਾਨ’ ॥ ੨੧ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜਸੁ ਕਾਨੈ ॥—ਸ਼ਾਹੁਨਸ਼ਾਹੁ ਮਹਾਨ  
ਬਖਾਨੈ—। ਜੇ ਅਵਰੰਗ ਤੇ ਕੰਕਨ ਲਏ । ਕਰ ਨਿਕਾਸਿ ਬੇਨਵ ਕੈ ਦਏ ॥  
੨੨ ॥ ਬਹੁ ਮੋਲੇ ਗਨ ਲਾਇਸਿ ਹੀਰਾ । ਰਮਤਕਾਰ ਕੋਰਨ ਕਰਿ ਚੀਰਾ ॥  
ਸ਼ਾਹੁ ਲੁਭਾਯੋ ਹੋਰਤਿ ਜੋਇ । ਜਾਚੈ ਦਏ ਬੇਨਵੇ ਸੋਇ ॥ ੨੩ ॥ ਲਾਖਹੁ ਧਨ  
ਖਰਚੈ ਜਿਹ ਕਾਰਨ । ਪਠੈ ਸ਼ਾਹ ਕਹਿ ਹੈ ਕਰ ਧਾਰਨ ॥ ਰਹਿ ਲੁਭਾਇ  
ਏ ਸਕਹਿ ਨ ਕੋਇ । ਜਾਚੈ ਦਏ ਬੇਨਵੇ ਸੋਇ ॥ ੨੪ ॥ ਜਾਚਤਿ ਸੁਨੈ  
ਤੁਰਕ ਗਨ ਤਹਾ । ਮਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਹਹਿ ਜਰਹਿ ਦੁਖ ਮਹਾ । ‘ਏਖਹੁ  
ਕਰਤਿ ਬਧੀਕੀ ਬਾਤ । ਸ਼ਾਹੁਨਸ਼ਾਹੁ ਕਹਾਇ ਬਖਸ਼ਾਤ ॥ ੨੫ ॥ ਨੌਰੰਗ ਤੇ  
ਜੋ ਕੰਕਨ ਲੀਨੇ । ਅਲਪ ਜਾਨਿ ਬੇਨਵ ਕੈ ਦੀਨੇ । ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੁਛ ਮਨ  
ਮਹਿ ਠਾਨਾ । ਬਧਨੋ ਬਿਸਾਲ ਰਿਦੇ ਗਰਬਾਨਾ ॥ ੨੬ ॥ ਸ਼ਾਹੁਨਸ਼ਾਹਿ

\*ਪਲਕੀ ਵਿਚ ਚੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ । \*ਸਿਪਾਹੀ । \*ਘੋੜੇ ਹੋਏ । \*ਠੰਨਾ ਵਿਚ ।  
\*ਭਾਵ ਪਹਿਲ ਅਤੇ ਛੋਟੇ ਹੋਏ ਕਿ ਬਸਤ੍ਰਕਾਰ ( ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਸਨ ) । \*ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ ਭੇਜੇ ਸਨ ਕਿਸ  
ਨੇ ਕਿ (ਸ਼ਾਹ) ਦੱਬੀ ਪਾਈ ਹੋਵੇਗਾ । \*ਪਾ:—ਬਹੁ ਪਾਵੈ । †ਪਾ:—ਰਾਜਸ ਰੀਤਿ ਸਮਾਜ ।

ਕਹਾਵਹਿ ਜੈਸੇ । ਨਹਿ ਚਵਗੱਤਾ ਕੋ ਸੁਧ ਐਸੇ । ਅਥਿ ਹਮ ਚਲਹਿ  
ਸੁਨਾਵਹਿ ਸ਼ਾਹੁ । ਸੁਨਹਿ, ਉਪਾਵਹਿ ਰਿਸ ਉਰ ਮਾਂਹੁ' ॥੨੭॥ ਇਮ ਕਾਜੀ  
ਉਲਮਾਉ ਮੁਲਾਨੇ । ਹੁਇ ਇਕਠੇ ਢਿਗ ਸ਼ਾਹ ਬਖਾਨੇ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ  
ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਨਿ ਕੀਨਸਿ । 'ਰਾਵਰ ਕਟਕ' ਜਰਾਉ ਦੀਨਸਿ ॥੨੮॥  
ਆਪ ਕਹਾਯਹੁ ਸ਼ਾਹਿਨ ਸ਼ਾਹੁ । ਦਿਏ ਨਿਕਾਸਿ ਬੇਨਵੇ ਪਾਹੁ। ਨਹਿ ਰਾਵਰ  
ਕੋ ਤ੍ਰਾਸ ਕਰੇਤਾ । ਤੁਮ ਤੇ ਅਧਿਕ ਆਪ ਜਾਨੀਤਾ' ॥੨੯॥ ਇੰਤਜਾਇਕ  
ਦੁਭੀ ਬਹੁ ਕਰੀ । ਜਿਸ ਤੇ ਸ਼ਾਹੁ ਰਿਦੈ ਰਿਸ ਭਰੀ । ਸਬਹਿ ਕਚਹਿਰੀ  
ਸ਼ਾਹੁ ਲਗਾਈ । ਆਇ ਸਭਾਸਦ ਤੇ ਸਮੁਦਾਈ ॥੩੦॥ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਤਬਿ  
ਚਲਿ ਕਰਿ ਆਵਾ । ਸਭਾ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੈ ਬੈਠਿ ਸੁਹਾਵਾ । ਕਿਝਿਕ ਬਾਰ ਪੀਛੇ  
ਕਰਿ ਸ਼ਾਹੁ । 'ਕੰਕਨ ਆਸ ਨਹੀਂ ਤੁਮ ਪਾਹੁ ॥੩੧॥ ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਕਰਿ  
ਕਰ ਨਹਿ ਪਾਏ? ਫੁਛੇ ਆਸ ਸਭਾ ਮਹਿ ਆਏ' । ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਨੰਦਨ ਬਚਨ  
ਉਬਾਰਾ । 'ਹਮੇ ਬੇਨਵੇ ਨੇ ਮਗ ਜਾਚਾ ॥੩੨॥ ਤਿਸ ਕਹੁ ਦੋਨਹੁੰ ਦੇ  
ਕਰਿ ਆਏ । ਭਯੋ ਆਪ ਕੋ ਜਸੁ ਅਧਿਕਾਏ । ਲੇ ਕਰਿ ਬਹੁ ਪ੍ਰਸੰਨ ਮਨ  
ਹੋਵਾ । ਅਦਭੁਤ ਸਭਿਨਿ ਪਦਾਰਥ ਜੋਵਾ' ॥੩੩॥ ਰਿਸ ਕਰਿ ਕੁਛ ਨੌਰੰਗ  
ਉਚਾਰਾ । 'ਕੰਕਨ ਜੋਰੀ' ਮੋਲ ਉਦਾਰਾ । ਸਾਗਤਿ ਜੋਤਿ ਜਵਾਹਰ ਜਾਹੁ ।  
ਮੈਂ ਹਿਤ ਕਰਿ ਦੀਨੇ ਤੁਮ ਪਾਹੁ ॥੩੪॥ ਲੇਕਰਿ ਅਪਰ ਥਾਨ ਸੇ ਦੀਨਿ ।  
ਮੋਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਨਹਿ ਰੰਚਕ ਕੀਨਿ । ਅਥਿ ਕੰਕਨ ਸੋਈ ਮੁਝ ਦੇਹੁ। ਮੰਗਵਾਵਹੁ  
ਨਹਿ ਬਿਲਮ ਕਰੇਹੁ ॥੩੫॥ ਉਚਿਤ ਪਹਿਰਬੇ ਕਰ ਬਰ ਮੇਰੇ' । ਨਾਹਿ ਤ  
ਰਹਤਿ ਹਾਥ ਮਹਿ ਤੋਰੇ । ਅਪਰਨ ਕੀ ਲਾਇਕ ਸੇ ਨਾਹੀ । ਵਸਤੁ  
ਅਮੋਲਕ ਨਹਿ ਕਿਸ ਪਾਹੀ' ॥੩੬॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਭਾਖਾ । 'ਅਥਿ  
ਤਿਨ ਕੀ ਕਯਾ ਕਰਹੁ ਭਿਲਾਖਾ । ਸਾਚਤਿ ਦੀਨਿ ਦਾਏ ਕਰਿ ਦਾਨ । ਪੁਨ  
ਕਿਮ ਲੇਹੁ ਆਪਨੇ ਪਾਨ ॥੩੭॥ ਅਪਰ ਜਿ ਹੋਤਿ, ਦੇਤਿ ਭੀ ਫੇਰ । ਲਿਏ  
ਬੇਨਵੇ ਕੂਰ ਬਡੇਰ । ਜਾਚੇ ਤਿਸ ਤੇ ਹਾਥ ਨ ਆਵਹਿ । ਬਲ ਤੇ ਛੀਨਹਿ ਤਉ  
ਨ ਪਾਵਹਿ ॥੩੮॥ ਯਾਤੇ ਰਿਦੇ ਬਿਸਾਰਹੁ ਸੋਇ । ਨਹਿ ਅਥਿ ਲੋਭਹੁ'  
ਉਚਿਤ ਨ ਕੋਇ' । ਪੁਨਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਕਹਯੋ ਸੁਨਾਇ । 'ਇਮ ਮੇਰੇ ਮਨ ਮਹਿ  
ਨਹਿ ਆਇ ॥੩੯॥ ਮੋਹਿ ਸਭਾ ਮਹਿ ਕੰਕਨ ਸੋਇ । ਤੁਮ ਪਹਿਰਹੁ ਕੇ ਮੁਝ  
ਢਿਗ ਹੋਇ । ਅਥਿ ਮੰਗਵਾਇ ਦੇਹੁ ਮੁਝ ਤਾਂਈ । ਜਿਮ ਜਾਨਹੁ ਤਿਮ ਰਚਹੁ  
'ਕੜੇ । 'ਕਜਿਆ ਦੀ ਜੋਸ਼ੀ । 'ਮੇਰੇ ਮੁੰਡ ਹੋਯਾ ਏ । 'ਲਾਲਸਾ ਥੀ ਹੁਣ ਨਾ ਕਰੇ ।

ਉਪਾਈ॥ ੪੦॥ ਤਿਨ ਬਿਨ ਮੇਰਿ ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ ਨਾਂਹੀ। ਵਸਤੁ ਅਮੋਲ ਰੀਕ  
ਕੇ ਪਾਹੀ। ਅਨਿਕ ਬਾਤ ਕਿਮ ਕਹਉ ਕਹਾਵਉ। ਸੋ ਕੰਕਨ ਬਿਨ  
ਬਿਲਮ ਮੰਗਾਵਉ॥੪੧॥ ਇਸ ਰੁਖ ਲਖਿ ਕਰਿ ਨੌਰੰਗ ਕੇਰਾ। ਗੁਰਸੁਤ  
ਅਜਮਤ ਕਰਿ ਤਿਸ ਬੇਰਾ। ਸਿਹ ਸਥਾਨ ਕੰਕਨ ਸੁਭ ਧਰੇ। ਬਹੁਤ  
ਜਤਨ ਤੇ ਗੁਪਤੀ ਕਰੇ॥੪੨॥ ਇਕ ਦੁਇ ਰਾਖੇ ਤਿਸ ਬਲ ਰਹੈ। ਮਣਿ  
ਕੀ ਸਮ ਪੰਨਗ ਨਿਤ ਲਹੈ। ਗੁਰਸੁਤ ਨੇ ਤਹਿ ਤੇ ਨਿਕਸਾਏ। ਆਗੇ  
ਧਰਿ ਕਰਿ ਸਾਹੁ ਦਿਖਾਏ॥੪੩॥ ਬੈਠੇ ਤਹਾਂ ਮੰਗਾਵਨਿ ਕਰੇ। ਪਿਖੇ ਸਾਹੁ  
ਕੁਛ ਸਮਤਾ ਧਰੇ। ਰਜੀ ਬਿਖਮਤਾ ਬੋਲਤਿ ਜੈਸੇ। ਤਉ ਲਗੈ ਬੁਝਨਿ  
ਕਹਿ ਐਸੇ॥ ੪੪ ॥ ‘ਕਜੋਂ ਝੁਮ ਸਾਹੁਨਸਾਹੁ ਕਹਾਵਉ? ਸੁਨਿ ਸੁਨਿ’,  
ਦਰਬ ਦੇਹੁ ਹਰਖਾਵਉ। ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਝੁਮ ਸਾਹਿਨਸਾਹੁ? ਇਹ ਉਤਰ  
ਦੀਜੈ ਮੁਝ ਪਾਹੁ’ ॥ ੪੫ ॥ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਨੇ ਕਹੈ। ‘ਇਸ ਕੋ  
ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਝੁਮ ਲਹਨੈਲਿਕਸਨੈ ਸਾਹੁ ਆਇ ਕੇ ਨਾਂਹੀ। ਅਸ ਨਿਸਚ  
ਰਮਰੇ ਮਨ ਮਾਂਹੀ ॥ ੪੬ ॥ ਯਾਤੇ ਸਾਹੁ ਨ ਸਾਹੁ ਕਹੀਤੇ’। ਇਸ ਬਿਧਿ  
ਕਮਰੇ ਮਤੈ ਲਖੀਤੇ’। ਕਵਿ ਸੇਤੋਖ ਸਿੰਘ ਰੁਖ ਲਖਿ ਸਾਹੁ। ਗਏ ਸਕਲ  
ਨਿਜ ਡੋਰਨਿ ਮਾਂਹੁ॥ ੪੭ ॥ ਅੰਗ ੧੧ ਵਾਂ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਰਸ ਵਿੱਚ ਲਿਖੇ ਲਾਖ ਕਹੈ ‘ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ’ ਪੁੰਨ ਕੋਟਨੇ  
ਲਾਖ ਘਟਪੰਚਮੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੬ ॥

੫੭. [ਮਿੱਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ]।

ਦੇਹਗਾ॥ ਪੁਨ ਇਕ ਦਿਨ ਗਮਨੇ ਸਭਾ ਨੰਦਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਰਾਇ। ਉਮਰਾਵਨਿ  
ਮਹਿ ਸਾਹੁ ਵਿਗ ਬੈਠਨੇ ਉਚੀ ਬਾਇ॥ ੧ ॥ ਬੰਪਈ॥ ਪੂਰਬ ਦੁਸ਼ਟਨਿ  
ਸਾਹੁ ਸਿਖਾਏ। ‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਨਿਜ ਸ਼ਬਦ ਬਨਾਏ। ਤਿਸ ਮਹਿ

‘ਲੁਕਾਏ ਹੋਏ ਸਨ। ‘ਰਖਵਾਲੇ। ‘ਸੱਪ ਮਤੀ ਨੂੰ ਨਿੱਤ (ਜਿਵੇਂ) ਵੇਖਦਾ ਹੈ, ਤਿਸ ਵਾਂਗੂ (ਦੇਖਦੇ  
ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਰਾਖੇ)। ‘ਸ਼ੀਤੀ। ‘(ਆਪਣਾ ਜੱਸ) ਸੁਣ ਸੁਣਕੇ। ‘ਭਾਥ ਸ੍ਰਾਸ ਨਿਕਲਕੇ ਫੇਰ  
ਮੰਦਰ ਆਵੇਗਾ ਕਿ ਨਹੀਂ’, ਇਸ ਦਮ ਦਾ ਇਤਨਾ ਭਰਵਾਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ  
‘ਸਾਹ ਨ ਸਾਹ’ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਉਥੇ ਤਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਸਾਹ ਪਦ ਨੂੰ ਸਾਹ ਵਿਚ ਬਦਲ ਕੇ ਇਕ  
ਸ਼ਬਦ ਚਮਤਕਾਰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ, ਪਰ ਹੁਨੀ ਵਿਚ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਦਮ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ  
ਕਰਦੇ, ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਹਰ ਸ੍ਰਾਸ ਤੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਰ ਸ੍ਰਾਸ ਦੇ ਭਾਹਰ ਨਿਕਲੇ ਬੀ ਤੇ ਅੰਦਰ ਗਏ  
ਬੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਸਾਵਧਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਸ ਸਦਾ ਸਾਵਧਾਨਤਾ ਕਰਕੇ ਦੀਨ ਵਿਚ  
ਸਾਨੂੰ ਸਾਹਨਸਾਹ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਵਿਚ ਵਿਚ ਜੁਗਤ ਬੀ ਹੈ ਕਿ ਤੂੰ ਦਮ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਹੈ ਇਸ  
ਕਰਕੇ ਤੂੰ ਵੇਖ ਵਲੋਂ ਗਵਲਤ ਵਿਚ ਹੈਂ ਤੇ ਮਾਇਆ ਵਿਚ ਲਿਪਤ ਹੈਂ।

ਕਰਜੋ ਤੁਰਕ ਮਤਿ ਖੰਡਨ । ਹਿੰਦੁਨਿ ਮਤਿ ਕੋ ਕੀਨਸਿ ਮੰਡਨ ॥ ੨ ॥  
 ਪ੍ਰਿਥੀ ਬਿਖੈ ਜੁ ਤੁਰਕ ਦਫਨਾਵੈ । ਸੋ ਭੀ ਜਰਹਿ ਅਗਨਿ ਦਿਪਤਾਵੈ ।  
 ਬੁਝਹੁ ਰਾਮਰਾਇ ਕੇ ਆਏ । ਕਜਾ ਉੱਤਰ ਇਸ ਕਹੁ ਬਤਲਾਏ ॥ ੩ ॥  
 ਇੱਤਨਾਇਕ ਕਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਖਾਯੋ । ਜਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਚਲਿ ਆਯੋ ।  
 ਅਪਰ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਨੇਕ ਚਲਾਏ । ਜੋ ਓਲਮਾਉ ਤਹਾਂ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੪ ॥  
 ਜੁਕਤਿ ਉਕਤਿ ਕਰਿ ਮਤਿ ਚਤੁਰਾਈ । ਸ਼ਾਹੁ ਸੁਨਾਵਹਿ ਹਰਖ ਉਪਾਈ ।  
 ਚਲੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬੁਝਨੋ ਚਹਜੇ । ‘ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜੀ ਇਹ ਕਜਾ ਕਹਜੇ:—॥ ੫ ॥

ਸ੍ਰੀ ਮੁਖਵਾਕ:—ਮਿਟੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਹੋਏ ਪਈ ਫੁਆਰ ॥ ਘਜ਼ਿ ਭਾਂਡੇ

ਇਟਾ ਕੀਆ ਜਲਦੀ ਕਰੇ ਪੁਕਾਰ ॥ ਜਲਿ ਜਲਿ ਹੋਵੇ ਬਪੁੜੀ ॥ ਭਿ ਬਜਿ ਪਵਹਿ

ਅੰਗਿਆਰ ॥ ਨਾਨਕ ਜਿਨਿ ਕਰਤੇ ਕਾਰਣ ਕੀਆ ॥ ਜਾਣੇ ਕਰਤਾਰ ॥ ੨ ॥

ਬੋਪਈ ॥ ਕਰਹੁ ਮਾਇਨਾ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਇ । ਇਹ ਕਜਾ ਕਹਜੋ ਦੇਹੁ  
 ਸਮੁਝਾਇ ? ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਮਨ ਜਾਨਾ ।—ਗਨ ਦੋਖੀ ਸਿਖਰਾਇ  
 ਮਹਾਨਾ ॥ ੬ ॥ ਕਹੈ ਵਾਸਤਵ ਅਰਥ ਜਿ ਅਬੈ । ਦੋਖੀ ਤੁਰਕ ਬਧਾਵਹਿ  
 ਸਬੈ । ਜਿਸ ਤੇ ਸ਼ਾਹੁ ਫਰਕ ਉਰ ਪਾਵੈ । ਤਿਮ ਇਹ ਦੁਸ਼ਟ ਕੁਥਾਇ  
 ਉਠਾਵੈ ॥ ੭ ॥ ਸ਼ਰਾ ਬਿਖੈ ਮਨ ਬੰਧਨੋ ਸ਼ਾਹੁ । ਠਾਨਹਿ ਦੈਸ ਅਧਿਕ ਮਨ  
 ਮਾਹੂ । ਬਨੀ ਬਾਤ ਮੇਰੀ ਬਿਗਰੈ ਹੈ । ਬਹੁਰ ਕਿਸੁ ਬਿਧਿ ਨਹਿ ਸੁਧਰੈ ਹੈ  
 ॥ ੮ ॥ ਕਰਤਿ ਰਹੇ ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਦੁਸ਼ਟਾਈ ॥ ਮੈਂ ਅਜਮਤ ਕੇ ਜੋਰ ਬਚਾਈ ।  
 ਮੁਝ ਕੋ ਧਨ ਲਾਖਹੁ ਇਹ ਦੇਤਿ । ਬਿਗਰ ਜਾਇ ਪੁਨ ਰਹੈ ਨ ਹੇਤ—॥  
 ੯ ॥ ਇੱਤਨਾਇਕ ਉਰ ਬਹੁਤ ਬਿਚਾਰੇ । ਪਦ ਕੇ ਅੰਫਰ ਅਪਰ ਉਚਾਰੇ ।  
 ‘ਮਿੱਟੀ ਬੇਇਮਾਨ ਕੀ ਕਹੀ । ਸਕਲ ਤੁਰਕ ਕੀ ਇਹ ਗਤਿ ਨਹੀਂ ॥ ੧੦ ॥  
 ॥ ਬੇਇਮਾਨ ਕੀ ਨਿੰਦਨਾ ਸਾਰੇ । ਬਿਚ ਕੁਰਾਨ ਭੀ ਕਹਜੋ ਤੁਮਾਰੇ । ਕਜਾ  
 ਸੰਸਾਰ ਹੋਯਹੁ ਇਸ ਮਹੀ । ਬੇਇਮਾਨ ਕੀ ਦੁਰਗਤਿ ਕਹੀ ॥ ੧੧ ॥ ਹਮਰੇ  
 ਤੁਮਰੇ ਸਕਲ ਸਥਾਨ । ਨਿੰਦਤਿ ਹੈਂ ਜਿਨ ਤਜਨੋ ਇਮਾਨ । ਸਭਿ ਕੋ ਮਤੋਂ  
 ਏਕ ਬਿਧਿ ਕਹੈ । ਜਨੋਂ ਕਨੋਂ ਧਰਮ ਭਲੇ ਨਿਰਬਹੈ ॥ ੧੨ ॥ ਸਭਿ ਗੁਨ  
 ਮੂਲ ਧਰਮ ਹੈ ਏਕ । ਹੋਤਿ ਧਰਮ ਤੇ ਰਿਦੇ ਬਿਬੇਕ । ਸੁਥਿਤ ਜਗਤ ਕੋ  
 ਧਰਮ ਦਖੀਤਾ ॥ ਧਰਮ ਸਦਾ ਮੁਖ ਕੋ ਉਪਜੀਤਾ ॥ ੧੩ ॥ ਧਰਮ ਰੂਪ ਹੈ  
 ਬੇਤ ਬਿਸਾਲਾ । ਸਤਿ ਸੰਤੋਖ ਬੀਜ ਸਭਿ ਕਾਲਾ । ਸਮਤਾ, ਸੁਚਤਾ,  
 ਅਸਲੀ । ॥ ਪਿਆਰ । ॥ ਧਰਮ ਹੀ ਜਗਤ ਨੂੰ ਥਿਰ ਰੇਖਦਾ ਹੈ ।

ਮੁਦਤਾ, ਖਿਮਾ । ਸ਼ਰਧਾ, ਦਯਾ ਕਰਤਿ ਇਨ ਸਮਾ॥੧੪॥ ਪ੍ਰਾਨੀ ਜੀਵਹਿ  
ਜਗ ਮਹਿ ਜਾਵਦ । ਰੱਛਨਾ ਧਰਮ ਕਰਤਿ ਹੈ ਤਾਵਦ । ਤੁਯਾਰੀ ਪ੍ਰਾਨ  
ਮ੍ਰਿਤਕ ਜਬਿ ਕੋਇ । ਚਲਹਿ ਬਡੇ ਮਗਾ<sup>੧</sup> ਏਕਲ ਹੋਇ ॥ ੧੫ ॥ ਤੁਥਹਿ  
ਸਹਾਇਕ ਧਰਮ ਅਸ਼ੋਕ । ਸਭਿ ਮੁਖ ਦੇਤਿ ਬੀਜ ਪਰਲੋਕ । ਯਾਤੇ ਸੁਭ  
ਇਮਾਨ ਸਭਿ ਹੀ ਕੋ । ਤੁਥਹਿ ਨ ਕਬਹੂੰ ਚਹਿ ਮੁਖ ਜੀ ਕੋ ॥ ੧੬ ॥  
ਬੇਇਮਾਨ ਦੁਖ ਦੋਨਹੂੰ ਲੋਕ । ਬੇਇਮਾਨ ਕੋ ਸਦ ਹੀ ਸ਼ੋਕ । ਬੇਇਮਾਨ  
ਵੰਜਕ ਮਹਿ ਜਾਇ । ਬੇਇਮਾਨ ਕੀ ਗੋਰਾ<sup>੨</sup> ਜਲਾਇ ॥ ੧੭ ॥ ਇੱਭਯਾਇਕ  
ਗੁਰਸਤ ਨੇ ਕਹਨੇ । ਸ਼ਾਹੁ ਕੁਸ਼ਾਮਦ ਕੋ ਚਿਤ ਚਹਨੇ । ਅਪਨੇ ਬਲ ਕੀ  
ਸੁਧ ਬਿਸਰਾਈ । ਸਤਿਗੁਰ ਗਿਰਾ ਦੀਨਿ ਉਲਟਾਈ ॥ ੧੮ ॥ ਅਦਬ ਨ  
ਸਮਝਨੇ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰ ਕੋ । ਖੋਟੋ ਕਰਨੇ ਮਨੋਰਥ ਉਰ ਕੋ ।—ਗੀਵ ਸ਼ਾਹੁ  
ਸੋ ਮੇਰੋ ਰਹੈ । ਲਾਖਹੁ ਦਰਬ ਦੇਤਿ ਨਿਤ ਅਹੈ—॥ ੧੯ ॥ ਤਿਸ ਦਿਨ  
ਤੇ ਟੂਟਨੇ ਗੁਰ ਦਿਸ਼ਿ ਤੇ । ਕਰੇ ਖੁਸ਼ਾਮਤ ਪਲਟਨੇ ਜਿਸ ਤੇ<sup>੩</sup> । ਅਪਰ  
ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਨੇਕ ਚਲੇ ਹੈਂ । ਉੱਤਰ ਸਭਿ ਕੋ ਦਿਯੇ ਭਲੇ ਹੈਂ ॥ ੨੦ ॥ ਸਭਾ  
ਉੱਠੀ ਪੁਨ ਆਸਹੁ ਡੇਰੇ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਕਰਿ ਹਰਖ ਬਡੇਰੇ । ਆਗੇ ਜੇਤਿਕ  
ਅਜਮਤ ਦਈ । ਲਿਖਿ ਲਿਖਿ ਸਕਲ ਪਠਾਵਨਿ ਕਈ ॥ ੨੧ ॥ ਇਹ  
ਬਿਤਾਂਤ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸਿਖ ਕੋਈ । ਲਿਖਿ ਅਰਦਾਸ ਚਲਨੇ ਲੇ ਸੋਈ । ਸਕਲ  
ਕੁਸ਼ਲ ਕੀ ਗਾਥ ਪਠਾਈ । ਸ਼ਾਹੁ ਸਾਥ ਜਿਮ<sup>੪</sup>, ਲਿਖਨੇ ਤਬਾਈ ॥ ੨੨ ॥  
ਦਿੱਲੀ ਤੇ ਚਲਿ ਕੈ ਸਿਖ ਭੂਰਨ । ਕ੍ਰਮ ਤੇ ਉਲਘਨੇ ਪੰਥ ਸਪੂਰਨ ।  
ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ । ਤਿਨ ਢਿਗ ਪਹੁੰਚਨੇ ਬੰਦੇ ਪਾਇ ॥ ੨੩ ॥  
ਸਕਲ ਕੁਸ਼ਲ ਅਰਦਾਸ ਸੁਨਾਈ । ਅਪਰ ਹਕੀਕਤ ਪੁਨਹਿ ਬੁਝਾਈ<sup>੫</sup> ।  
‘ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਵਰ ਸਾਰੇ । ਬਿਨਾਂ ਕਹੇ ਜਾਨਹੁ ਜਗੁ ਕਾਰੇ’ ॥ ੨੪ ॥  
ਸ਼ੀ ਹਰਿਰਾਇ ਨਿਕਟਿ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ । ਬੈਠੇ ਹੁਤੇ ਨਿਕਟਿ ਕਰਿ  
ਪੰਗਤਿ । ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੇ ਸੁਨਾਇਓ ਕਾਰਨ । ਸਿਖ ਸੋ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀਨਿ  
ਉਚਾਰਨਿ ॥ ੨੫ ॥ ‘ਕਹੁ ਬਿਤਾਂਤ ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ ਜੈਸਾ । ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਬਰਤੈ,  
ਕਹੁ ਕੈਸਾ ? । ਰਾਮਰਾਇ ਕੋ ਮਿਲਿਓ ਭਯੋ । ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੂਰਬ ਚਲਿ  
ਗਯੋ ? ॥ ੨੬ ॥ ਬਚਨ ਸਪਰਸ਼ਨ ਕੈਸੇ ਕੀਏ ? । ਕਿਮ ਉੱਤਰ  
<sup>੧</sup>ਭਾਵ ਪੁਲੋਕ ਵੇ ਰਾਹ । <sup>੨</sup>ਕਬਰ । <sup>੩</sup>ਕੁਸ਼ਾਮਤ ਕੀਤੀ ਜਿਸ ਤੇ (ਹੁਕੁ ਜੀ ਦਾ ਵਾਕ) ਬਦਲਾਯਾ ।  
<sup>੪</sup>ਜਿਵੇਂ ਸ਼ਾਹ ਨਾਲ (ਗਲ ਰੋਈ) । <sup>੫</sup>ਸਮਝਾਈ ।



ਬਾਦੀ ਕਹ ਦੀਏ ?। ਲੇਨਿ ਦੇਨਿ ਕੋ ਕਿਮ ਬਿਵਹਾਰ ?। ਕਿਮ ਸਨਮਾਨ  
 ਅਮਾਨ<sup>੧</sup>, ਉਚਾਰ ? ॥ ੨੭ ॥ ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ ਮਹਿ ਮੇਲ ਕਰੇਤੇ ?।  
 ਕਰਾਮਾਤ ਕਿਮ ਤਿਸੈ ਦਿਖੰਤੇ ?। ਕਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਵਡਿਆਈ।  
 ਰਾਖਹਿ ਸ਼ਾਹੁ ਕਿ ਬਾਦ ਉਠਾਈ ? ॥ ੨੮ ॥ ਆਗੈ ਭੀ ਸੁਧਿ ਆਵਤਿ ਰਹੀ  
 ਜਿਮ ਬੀਤੀ ਨਰ ਗਨ ਤਿਮ ਕਹੀ। ਤਉ ਸਮੀਪੀ ਤੂੰ ਨਿਤ ਰਹੈ<sup>੨</sup> । ਅਲਪ  
 ਆਧਿਕ ਗਤਿ ਸਭਿ ਹੂੰ ਲਹੈ<sup>੩</sup> ॥ ੨੯ ॥ ਜਬਿ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਨਗਰ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ । ਤਬਿ  
 ਕੋ ਸਭਿ ਬਿਤਾਂਤ ਕਹੁ ਤੈਸੇ<sup>੪</sup> । ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਸੋਇ। ਕਰੀ  
 ਅਰਦਾਸ ਬੰਦਿ ਕਰ ਦੋਇ ॥ ੩੦ ॥ 'ਜਬਿ ਕੇ ਪੁਰੀ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ੇ ਜਾਇ । ਰਹੇ  
 ਤਹਾਂ ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਇ । ਅਜਮਤ ਜਾਰਤਿ ਜਿਮ ਤੁਰਕੇਸ਼ । ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪ  
 ਕੋ ਦੇ ਤਿਮ ਬੇਸ਼<sup>੫</sup> ॥ ੩੧ ॥ ਦਸ ਅਰੁ ਤੀਨ ਹਜ਼ਾਰ ਦਰਬ ਦੇ। ਨਿਤਪਤਿ  
 ਬਾਂਛਤਿ ਅਪਰ ਸਰਬ ਦੇ । ਬਧੜੇ ਸਮਾਜ ਤੁਰੰਗਮ ਆਇ । ਢਿਗ ਸਿਖ  
 ਸੰਗਤਿ ਬਹੁ ਅਹਿਲਾਦ<sup>੬</sup> ॥ ੩੨ ॥ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਹੋਏ ਆਨਿ । ਅਧਿਕ  
 ਪ੍ਰਤਾਪ ਭਯੋ ਤਿਸ ਥਾਨ । ਨਿਕਟਿ ਨੁਰੰਗੇ ਕੇ ਨਿਤ ਜਾਤਿ। ਸਨਮਾਨਤਿ  
 ਕਹਿ ਮਾਧੁਰ ਬਾਤ ॥ ੩੩ ॥ ਵਸਤੁ ਅਮੋਲਕ ਅਰਪਨਿ ਕਰੈ । ਅਜਮਤ  
 ਦੇਖਿ ਭਾਉ ਉਰ ਧਰੈ । ਚਵਹਿ ਕਿਤਹੁ ਨਿਜ ਸਾਬ ਚਵਾਵਹਿ । ਸੁਭ  
 ਬਾਤਨਿ ਕਹੁ ਕਹੈ ਕਹਾਵਹਿ ॥ ੩੪ ॥ ਬਿੱਤੁ ਅਖੇਰ ਜਾਤਿ ਹੈ ਸੰਗ । ਗਜ  
 ਸਿਵਕਾ ਕੈ ਚਵਹਿ ਤੁਰੇਗ । ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ । ਇਨ ਕੋ  
 ਭਾ ਜਿਮ ਮਾਨ ਬਿਲੋਦ ॥ ੩੫ ॥ ਤਿਸੀ ਰੀਤਿ ਰਾਵਰ ਕੇ ਸੁਤ ਕੇ । ਕਰਹਿ  
 ਸ਼ਾਹੁ ਅਰੁ ਰਾਖਹਿ ਹਿਤ ਕੇ । ਬਹਿਲੋ ਕੇ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ । ਇੱਤਯਾਦਿਕ  
 ਸਿਖ ਸਭਿ ਰਹਿ ਪਾਸ ॥ ੩੬ ॥ ਬਡੀ ਭੀਰ ਨਿਤਪਤਿ ਢਿਗ ਹੋਵੈ । ਧਰਹਿ  
 ਭਾਵ ਦਰਸਨ ਕਹੁ ਜੋਵੈ<sup>੭</sup> । ਬਹੁ ਧਨ ਧਰਹਿ ਉਪਾਇਨ ਅਰਪਹਿ । ਬਰ  
 ਕੋ ਜਾਚਿ ਸੁਪ ਤੇ ਭਰਪਹਿ ॥ ੩੭ ॥ ਜੈ ਜੈਕਾਰ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਸਾਰੇ । ਨਮੋ  
 ਕਰਹਿ ਅਰੁ ਬਿਨੈ ਉਚਾਰੇ<sup>੮</sup> । ਜਾਨਤਿ ਹੋ ਬਰਦੈ ਜਗ ਜਿਤੀ । ਅਜਮਤ  
 ਦੀਨਿ ਕਹੈ ਅਬਿ ਤਿਤੀ - ॥ ੩੮ ॥ ਕਬਿੱਤ ॥ ਅਜ ਕੋ ਜਿਵਾਇ, ਬੈਠੇ ਕੂਪ  
 ਪਰ ਜਾਇ, ਫਲ ਮੱਕੇ ਤੇ ਮੰਗਾਇ, ਹਿਤੁ ਬੇਗਮ ਬਤਾਈਐ । ਪਦਮਨੀ  
 ਆਨਿ, ਚੰਦ ਦੂਜੇ ਅਸਮਾਨ ਭਯੋ, ਤੋਸੇ ਖਾਨੇ ਥਾਨ ਕਰਿ ਗਿਨਤੀ  
 ਸੁਨਾਈਐ। ਕੇਹਰੀ ਅਖੇਰ ਕੋ, ਜਨਮ ਬਾਜ ਪੂਰਬ ਕੋ, ਫਲ ਦੇਵਰੁਖ ਕੋ<sup>੯</sup>,  
<sup>੧</sup>ਆਦਰ ਨਿਰਾਦਰ । <sup>੨</sup>ਦੰਗੀ । <sup>੩</sup>ਅਨੰਦ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਕਲਮ ਟਿੱਡ ਦੇ ।

ਚਿਕਰ\*ਸਮਾਮਤਾਈ ਐ\*।ਜਮਨ। ਪੈ ਫਿਰੇ, ਓਰੇ ਹਦੇ, ਮੱਤਰ ਕਰੀ ਚਰੇ\*,  
ਜੀਹ ਠਾਕ\*, ਤਾਰੇ ਦਿਨ\*, ਧਨ ਜੀਤ ਪਾਈਐ\* ॥ ੩੯ ॥ ਮਰੀ ਕੇ ਹਰਾਇ,  
ਛਾਉ ਛਾਈ ਪੈ\*, ਪ੍ਰਸੂਤ ਸਿਸ, ਉਜਬਕ ਵਾਹਿ, ਅਲਾਵਈਨ ਮ੍ਰਿਤੁ  
ਉਕਤਾ\*। ਸੁਪਨੇ ਬਤਾਇ, ਨੌਕਾ ਜੋਰਿ ਕੈ, ਲੁਕਾਜਨਦੇ, ਧੇਨੁ ਕੋ ਜਿਵਾਇ,  
ਦਈ ਤਸਬੀ, ਸੁ ਮੁਕਤਾ। ਖਾਯੋ ਸੋ ਬਤਾਯੋ, ਖਟ ਰਿਤੁ ਫਲ ਦੇਕਣੈ  
ਕੈ, ਆਗ ਪਰ ਬਾਗ ਭਾ, ਸਮਾਧਿ ਸੰਗ ਜੁਗਤਾ\*। ਅੱਸੁ ਦਰਿਆਈ, ਜੇਠ  
ਸੀਤਲ ਜਲਾਈ ਬਾਉ, ਭੂਮਕੋ ਉਚਾਈ\*, ਕਹਿ ਸੇਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਕਤਾ\*।  
੪੦ ॥ ਪੱਤਰੇ ਨਿਕਾਸੇ ਤਰੇ ਸੁਜਨੀ ਤੇ ਬੈਠੇ ਪੁਨ, ਪੌਰਨਿ ਕੇ ਤਾਰੇ ਪਾਟ  
ਸਾਂਕਰ ਛੁਟਾਵਨੇ\*। ਆਮਿਖ ਸੁਰਾ ਕੋ ਕਰਜੋ ਚਾਵਰ ਦੁਗਧ ਭਬਿ, ਪਾਲਕੀ  
ਚਲਾਈ ਬਿਨਾ ਨਰ ਦਿਖਰਾਵਨੇ। ਕੰਚਨ ਕੇ ਕੰਕਨ ਮੰਗਾਇ ਤਾਤਕਾਲ  
ਵਿਗ ਨੌਰੇਗ ਕੇ ਦਿਯੇ ਹੇਤੁ ਰਸ ਕੇ ਰਖਾਵਨੇ। ਜਗ ਬਿਸਮਾਯੋ ਦੇਖਿ ਸੁਨਿ  
ਕੈ ਲੁਭਾਏ ਬਹੁ ਸ਼ਾਹ ਕੇ ਸਹਿਤ ਸਭਾ ਅਚਰਜ ਪਾਵਨੇ ॥ ੪੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥  
ਇਮ ਅਜਮਤ ਬਹੁ ਬਾਰ ਦਿਖਾਈ। ਤਉ ਤੁਰਕ ਜੇ ਬਾਦ ਉਠਾਈ।  
ਕਰਤੇ ਰਹੇ ਦ੍ਰੋਸ ਬਹੁਤੇਰੇ। ਰਸੇ ਸ਼ਰਾ ਮਹਿ ਮੂਢ ਬਡੇਰੇ ॥ ੪੨ ॥ ਕਿਰਾਮਾਤ  
ਕੇ ਜੋਰ ਦਬਾਏ। ਸਭਾ ਬਿਖੇ ਨਹਿ ਬੋਲਨਿ ਪਾਏ। ਦੁਨ ਚਉਨੀ ਬਹੁ  
ਵਡਿਆਈ। ਰਾਵਰ ਕੇ ਸੁਤ ਨਿਤਪਤਿ ਪਾਈ\* ॥ ੪੩ ॥

ਸੂਰਜ ਕਿੰਚੋ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਗਾਇ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਨਣੇ ਠਾਮੁ ਸਪਸ਼ਟ ਪੰਚਮਤਿ ਅੰਸੁ ॥ ੫੭ ॥

੫੮. [ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਨੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਿਆਗਣਾ]।

ਦੇਹਰਾ ॥ 'ਕਾਜ਼ੀ ਗਨ ਉਲਮਾਉ ਜੋ ਕਰਤਿ ਦ੍ਰੋਖ ਕੀ ਬਾਤ। ਕਈ ਬਾਰ  
ਤਰਕਤਿ ਰਹੈਂ ਕਰਿ ਦਲੀਲ ਬੱਖਜਾਤ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਕਰਤਿ ਬਾਦ  
ਦੁਇ ਚੰਦ ਦਿਖਾਏ। ਦਿਵਸ ਬਿਖੇ ਤਾਰੇ ਨਿਕਸਾਏ। ਇੰਤਜਾਵਿਕ  
ਅਜਮਤਿ ਤਿਨ ਕਾਰਨ। ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ ਕਰੀ ਦਿਖਾਰਨਿ ॥ ੨ ॥ ਪੁਨ ਇਕ  
ਦਿਨ ਬਹੁ ਬਾਦ ਉਠਾਵਾ। ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ ਸ਼ਬਦ ਅਲਾਵਾ।—ਮਿੱਠੀ  
ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਜੋਇ। ਇਸ ਕੋ ਅਰਥ ਕਹੋ ਕਿਮ ਹੋਇ? —॥ ੩ ॥ ਏਵ  
ਸ਼ਰਈਅਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਸਿਖਾਯੋ। ਸੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਿਚ ਸਭਾ ਚਲਾਯੋ। ਤਬਿ ਹੀ ਤੁਮਰੇ

\*ਰੋਸ ਕਾਲੇ ਬਣਾ ਦਿਤੇ। \*ਮਸਤ ਹਾਥੀ ਉਤੇ ਚੜ੍ਹੇ। \* (ਨਿੰਦਕ) ਦੀ ਜ਼ਬਾਨ ਠਾਕੀ। \*ਦਿਨੇ  
ਤਾਰੇ (ਦਿਖਾਏ)। \* (ਦੋਪੜ) ਵਿਚੋਂ ਧਨ ਜਿਤਿਆ। \*ਉਪਰ (ਬੰਦਲਾਂ) ਦੀ ਛਾਉ ਛਾਈ।  
\*ਅਲਾਵਈਨ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਸੀ। \*ਸਮਾਧੀ ਨਾਲ ਦੂਰ ਰਹੇ। \* (ਚੌਂਕੀ ਜਿਤਨੀ) ਭੂਮ ਉੱਚੀ  
ਕਰਕੇ (ਉੱਪਰ ਬੈਠੇ)। \*ਕਵੀ। \*ਜੇਦਰੇ, ਤਖ਼ਤ, ਕੁੰਡੇ ਖੋਲ੍ਹੇ। \*ਪਾਮ—ਚਿਕਨ।

ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਚਾਰਾ ।—ਅਰਥ ਵਾਸਤਵ ਕਰੇਂ ਉਚਾਰਾ ॥ ੪ ॥ ਬਿਗਰਹਿ ਸ਼ਾਹੁ  
ਸ਼ਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਗਾਵੈ।ਹਿੰਦੁਨਿ ਸੰਗ ਬਾਦ ਜਿਸ ਬਾਵੈ—। ਯਾਂਤੇ ਨਹੀਂ ਜਬਾਰਥ  
ਕਹੈ । ਰਸ ਨੌਰੰਗ ਸੇਂ ਰਾਖਨਿ ਚਹੈ ॥ ੫ ॥ ਅਧਿਕ ਦਰਬ ਤਿਹ ਤੇ  
ਨਿਤ ਆਵੈ । ਬਡ ਡੇਰੇ ਕੀ ਕਾਰ ਚਲਾਵੈ । ਮਾਨ ਰਾਖਿਬੈ ਕਾਰਨ ਸ਼ਾਹੁ  
ਨਾਤੁਰ ਬਹਸ ਪਰਤਿ ਰਿਸ ਮਾਂਹੁ ॥੬॥ ਤੌਰ ਕਚਹਿਰੀ ਕੋ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਕੈ ।  
ਅਪਰ ਰੀਤਿ ਸੇਂ ਸ਼ਬਦ ਉਚਰਿਕੈ । ਰਾਖੈ ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਰਸ ਨੀਫੇ । ਬੋਲਤਿ  
ਹੋਤਿ ਭਏ ਨਹਿ ਢੀਕੈ ॥ ੭ ॥—ਮਿੱਟੀ ਬੇਇਮਾਨ ਕੀ ਅਹੈ । ਸਗਲ  
ਤੁਰਕ ਕੀ ਨਹਿ ਗਤਿ ਇਹੈ—। ਪੁਨ ਇਮਾਨ ਕੀ ਸਤੁਤਿ ਬਖਾਨੀ । ਇਮ  
ਦਲੀਲ ਕੀਨਸਿ ਤਿਨ ਹਾਨੀ ॥ ੮ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿ  
ਰਾਇ । ਸੁਤ ਇਸ਼ਿ ਤੇ ਕੁਛ ਰਿਸ ਮਨ ਲਜਾਇ । ਗੁਰਤਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ  
ਸੁਭ ਲਹੈ । ‘ਭਯੋ ਨਲਾਇਕ ਧੀਰ ਨ ਰਹੈ ॥ ੯ ॥ ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਕੋ  
ਰਾਖੈ ਮਾਨ । ਸ਼ਬਦ ਬਿਪਰਜੈ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨਿ । ਪਹਿਲੇ ਪਾਤਿਸ਼ਾਹਿ ਕੇ  
ਬਾਕ । ਫੇਰ ਸਕਹਿ ਕੋ ਇਨ ਮਤਿ ਰਾਂਕ ॥੧੦॥ ਬਾਨ ਅਮੋਘ ਤਜੈ ਧਨੁ  
ਧਾਰੀ । ਜਿਮ ਤਿਸ ਕੋ ਨ ਸਕਹਿ ਕਿਮ ਟਾਰੀ । ਬ੍ਰਹਮ ਅਸਤੁ ਜਿਮ  
ਸਫਲ ਸਦਾਈ । ਜਿਨ ਮਹਿ ਪੁਰਨ ਸ਼ਕਾਤ ਮਹਾਂਈ ॥ ੧੧ ॥ ਪੀਰ ਮੀਰ  
ਸਿਧ ਸਾਧਿਕ ਬੰਦ । ਜੈ ਅਸ਼ਮਤ ਕੋ ਧਰਤਿ ਬਿਲੰਦ । ਤਿਨ ਕੇ ਬਚਨ  
ਸਭਿਨਿ ਸਿਰ ਧਰੇ । ਕੋ ਅਸ ਮੂਢ ਤੁਰਕ ਜੋ ਕਰੇ ॥ ੧੨ ॥ ਔਚਕ ਦੇਭ  
ਮਿਲੈ ਤਿਸ ਤਾਂਈ । ਦੁਖ ਤੇ ਦੁਖ ਪਾਵੈ ਸਭਿ ਥਾਂਈ । ਚੱਕਰਤਿ ਨ੍ਰਿਪ  
ਜਬਾ ਦੁਹਾਈ । ਨਹਿ ਮਾਨਹਿ ਜੋ ਕਰਿ ਦੁਬਟਾਈ ॥ ੧੩ ॥ ਤਸ ਕੋ ਜਹਾਂ  
ਕਹਾਂ ਗਾਹ ਲਹਿ । ਮੂਢ ਜਾਨਿ ਤਿਹ ਸਕਟ ਦੇਹਿ । ਤਿਮ ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ  
ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ । ਮੇਰੁ ਆਇ ਗਿਰ ਸਬਲ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ॥ ੧੪ ॥ ਸਿੰਧੁ ਦੀਪ  
ਕੇਤਿਕ ਸਭਿ ਗਿਨੀਅਹਿ । ਬਡੇ ਸ਼ਕਾਤ ਜੁਤਿ ਹੁਤੇ ਸੁ ਜਨੀਅਹਿ ।  
ਜਿਨ ਜਿਨ ਕਰੈ ਬਾਦ ਸਭ ਜੀਤੇ । ਭਰੇ ਗਰਬ ਸੇਂ ਕੀਨਾਸ ਰੀਤੇ ॥੧੫॥  
ਹੈ ਅਸ ਕੌਨ ਜੁ ਤਿਨ ਪਦ ਫਰੇ ॥ ਅਪਨੀ ਕੁਸ਼ਲ ਹੋਨ ਪੁਨਿ ਹੋਗੇਹਮ  
ਨੈ ਕਰੈ ਪਠਾਵਨਿ ਜਬੈ । ਨਭੈ ਕਰੈ ਕਹਿ ਕਾਰ । ਬਾਧ ਸਬੈ ॥ ੧੬ ॥  
—ਤੇਰੇ ਕਹੈ ਨਿਵਲ ਨਹਿ ਹੋਇ । ਜੋ ਚਤ ਚਹਹਿ ਬਨਾਹਿ ਬਿਧਿ ਮੋਇ ।

੧(ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ) ਬੋਲਦੇ ਹੋ ਹਨ (ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ) ਵਿੱਕ ਨ ਪੈ ਜਾਵੇ । ੨ਭਾਵ ਇੰਝ ਉੱਤਰ ਦਿਤਾ ।

੩ਕਿਹੜਾ ਹੰਕ (ਕੰਗਾਲ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਤ ਬਦਲਾ ਸਕਦਾ ਹੈ । ( ਅ ) ੪ਕੋਇ ਨ ਮਤਿਰਾਂਕ—  
ਜੋਈ ਹੰਕ ਭੁੱਖੀ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਉਲਟਾ ਸਕਦਾ । ੫ਵਾਕ ਨੂੰ ਉਲਟਾਏ ।

ਸ਼ਾਹੁ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਕਰਹੁ ਨ ਕੈਸੇ। ਹੋਇ ਜਥਾਰਥ ਬੋਲਹੁ ਤੈਸੇ-॥੧੭॥ ਮਿੱਟੀ  
ਮੁਸਲਮਾਨ ਕੀ ਜੋਇ । ਕਰ ਕੁਲਾਲ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇ । ਈਂਟ ਰੁ ਭਾਂਡੇ  
ਘਰਿ ਘਰਿ ਧਰੈ । ਪੁਨ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਪਾਵਕ ਪਰ ਜਰੈ ॥੧੮॥ ਇਸ ਮਹਿ  
ਅਸਮੰਜਸ ਕਰਾ ਜਾਨਾ। ਜਿਸ ਤੇ ਪਦ ਉਲਟਾਇ ਬਖਾਨਾ। ਸ਼੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ  
ਅਦਬ ਨ ਰਾਖਾ । ਤੁਰਕ ਮਾਨ ਹਿਤ ਬਿੱਧੈ ਭਾਖਾ ॥੧੯॥ ਇਕ ਤੋ ਇਹ  
ਅਸਮੰਜਸ ਕੀਨਿ ।-ਗੁਰਤਾ ਉਚਿਤ ਨਹੀਂ-ਲਖਿ ਲੀਨਿ। ਦੁਤੀਏ ਜਬਿ  
ਕੋ ਦਿੱਲੀ ਗਯੋ । ਬਾਰ ਬਾਰ ਅਜਮਤ ਕੋ ਦਯੋ ॥੨੦॥ ਬਿਨ ਕਾਰਜ ਤੇ  
ਕਰਤਿ ਰਹਜੇ ਹੈ । ਇਸ ਮਹਿ ਇਮ ਅਨੁਮਾਨ ਲਹਜੇ ਹੈ । ਜਾਚੀ ਵਸਤੁ  
ਲੇਤਿ ਜਿਮ ਕੋਇਨਹਿ ਅਪਨੀ ਪਹਿਚਾਨਤਿ ਸੋਇ॥੨੧॥ ਜਿਤਨੋ ਲਾਭ  
ਲੀਯੋ ਤਿਸ ਜਾਇ । ਤਿਤੋ ਲੇਤਿ, ਨਹਿ ਧੀਰ ਧਰਾਇ ।-ਮੁੜ ਵਿਗ ਰਹੈ  
ਨ-ਜਾਨੈ ਐਸੇ। ਖਰਚ ਲੇਉਂ ਮੈਂ ਜੈਸੇ ਕੈਸੇ ॥੨੨॥ ਅਸ ਪੁਰਸ਼ਨਿ  
ਵਿਗ ਇਹ ਪਹੁੰਚੈ ਹੈ। ਨਹਿ ਦਿਖਰਾਇ, ਸੀਸਕਉ ਦੈਹੈ। ਪੁਰਬ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ  
ਅਰਜਨ ਭਯੋ । ਰੁਕੇ ਕੈਦ, ਦੁਖ ਤਨ ਪਰ ਲਏ ॥੨੩॥ ਪੂਨ ਹਾਨ ਲੋ  
ਸਰਬ ਸਹਾਰੀ । ਮੰਗ ਸਕਤਿ ਜੁਤਿ ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ । ਤਉ ਨ ਅਜਮਤ  
ਕਿਤਹੁ ਦਿਖਾਈ । ਕ੍ਰਿਪਨ ਦਰਬ ਲੋ ਦੁਲਭ ਦੁਰਾਈ ॥੨੪॥ ਆਗੈ ਭੀ  
ਗੁਰਤਾ ਅਸ ਲਹੈ । ਸਰ ਦੇਵਹਿ, ਧੀਰਜ ਧਰਿ ਰਹੈ । ਤਿਨ ਕੋ ਉਚਿਤ  
ਦੇਨ ਕਹੁ ਇਹੀ । ਕਰਹਿ ਦੁਰਾਵਾਨਿ ਬਹੁ ਜਹਿ ਕਹੀ ॥੨੫॥ ਤ੍ਰਿਤੀਏ  
ਔਰ ਸੁਨਹੁ ਤਿਸ ਬਾਤ । ਜਿਮ ਕੀਨਸਿ, ਸਭਿ ਕੋ ਬੱਖਜਾਤ । ਕੀਰਤਿ-  
ਪੁਰਿ ਤੋ ਜਾਬ ਕੋ ਗਯੋ । ਆਇ ਨਹੀਂ ਪੁਨ ਦੇਖਤਿ ਭਯੋ ॥੨੬॥ ਮਨ ਮੈਂ  
ਲਖੀ-ਜੁ ਹੈ ਵਿਗ ਮੇਰੇ। ਮਿਲੋਂ ਜਾਇ, ਸੋ ਲੇਹਿ ਨ ਫੇਰੇ-। ਜਿਤ ਜਿਤ ਕੋ  
ਗਮਨਜੋ ਨੌਰੰਗ । ਗਯੋ ਆਪ ਤਿਸ ਮਾਰਗ ਸੰਗ ॥੨੭॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਕਹੁ  
ਕਹੁ ਬਿਸਰਾਮ । ਪੁਨ ਪਹੁੰਚਜੋ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਧਾਮ । ਉਤ ਹੀ ਬਿਚਰਹਿ  
ਆਵਤਿ ਜਾਤੇ । ਮਿਲਜੋ ਨ ਕਜੋਂਹੂੰ ਧਨ ਮਨ ਰਾਤੇ ॥੨੮॥ ਬਡ ਐਸ਼ੁਰਜ  
ਹੋਰ ਕਰਿ ਫੂਲਾ । ਆਸੈ ਸਤਿਗੁਰ ਉਰ ਤੇ ਭੂਲਾ । ਅਬਿ ਹਮਰੇ ਮੁਖ  
ਲਾਗਹਿ ਨਾਂਹੀ । ਰਹਹੁ ਆਪ ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਪਾਹੀ ॥੨੯॥ ਛੋਰਹਿ ਅਬਿ ਤੇ  
ਮੇਲ ਹਮਾਰੋ। ਕਰਿ ਐਸ਼ੁਰਜ ਕੋ ਰਹੈ ਸੁਖਾਰੋ। ਦਰਸਹਿ ਨਹਿ ਦਰਸਾਵਹਿ  
\*ਭਾਵ ਕਰਮਾਤ ਸਹਤ ਰੁਹਤਾ ਪਹਿਚਾਵਾਰੋ ਕਿ । \* (ਕਰਮਾਤ) ਨਹੀਂ ਦੇਸਣਗੇ ਪਰ ਸੀਸ ਦੇ  
ਵੇਣਗੇ । \* ਨਾ (ਸਾਭਾ) ਦਰਸਨ ਕਰੇ, ਨਾ ਆਪਣਾ ਦਿਖਾਵੇ ।

ਦਰਸਨ। ਕਰਹੁ ਤੁਰਕ ਲਛਮੀ ਜੁ ਸਪਰਸਨ<sup>੧</sup>॥ ੩੦॥ ਇਤਿ ਮੁਖ  
ਕਰਿ ਇਸ ਦੇਸ ਨ ਆਵਹੁ<sup>੨</sup>। ਉਤ ਹੀ ਬਸਿ ਕਰਿ ਬੈਸ ਬਿਤਾਵਹੁ।  
ਅਪਰਾਧੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੇਰ। ਹਮ ਸੇਂ ਨੇਰ ਹੋਇ ਕਿਮ ਫੇਰ<sup>੩</sup>॥ ੩੧॥  
ਨਿਜ ਮਨ ਤੇ ਹਮ ਤਸਾਗਨਿ ਕਰਜੈ<sup>੪</sup>। ਗੁਰਤਾ ਪਦ ਤੇ ਸੇ ਪਰਹਰਜੈ। ਜਿਸ  
ਕੋ ਧੁਰ ਤੇ ਬਖਸਿਸ ਕਰੀ। ਤਿਸ ਕੋ ਹੁਇ ਪ੍ਰਾਪਤ, ਲੇ ਜਰੀ<sup>੫</sup>॥ ੩੨॥  
ਅਜਰ ਵਸਤੁ ਕੋ ਜੋ ਜਰਿ ਜਾਵੇ। ਤਿਹ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੁਇ, ਅਪਰ ਨ ਪਾਵੇ।  
ਰਿਦਾ ਗੰਭੀਰ ਸਧੀਰਜ ਹੋਇ। ਖਿਮਾਂ ਆਇ ਗੁਣ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਜੋਇ॥ ੩੩॥  
ਸੋ ਇਸ ਕੋ ਬਾਸਨ ਅਤਿ ਸੁਚਾ<sup>੬</sup>। ਕਰਹਿ ਪਚਾਵਨਿ, ਅਤਿ ਪਦ ਉਚਾ॥  
ਦੁਗਧ ਸ਼ੇਰਨੀ ਕੋ ਜੁ ਨਿਕਾਰੇ। ਕੰਚਨ ਕੋ ਬਾਸਨ ਤਿਸ ਧਾਰੇ<sup>੭</sup>॥ ੩੪॥  
ਅਪਰ ਪਾਤੁ ਕੋ ਕਰਿ ਨਿਜ ਜੋਰ<sup>੮</sup>। ਪਰਜੇ ਦੇਤਿ ਹੈ ਤਤਛਿਨ ਫੋਰਿ। ਤਿਮ  
ਅਤਿ ਸੁਧ ਰਿਦਾ ਹੈ ਜਾਹੀ। ਉਚਿਤ ਅਹੈ, ਸੋ ਬਹੁਤੋ ਨਾਹੀ<sup>੯</sup>॥ ੩੫॥  
ਜਰਹਿ ਅਜਰ ਨਹਿ ਕਿਸਹਿ ਦਿਖਾਵਹਿ। ਸੀਸ ਹਾਨ ਲਗਿ ਸਿਰਰ  
ਪੁਗਾਵਹਿ। ਨਿਜ ਧੀਰਜ ਤੇ ਚਲਹਿ ਨ ਐਸੇ। ਲਗੇ ਬਾਉ ਗਿਰ ਮੇਰੁ ਜੈਸੇ<sup>੧੦</sup>॥

<sup>੧</sup>ਤੁਰਕ ਤੇ ਧਨ ਦੇ ਮੇਲ ਵਿਚ ਹੀ ਰਹੇ। (ਅ) ਤੁਰਕ ਦੀ ਮਾਯਾ ਦੇ ਮੇਲ ਵਿੱਚ (ਦੁਸ਼) ਰਹੇ।  
<sup>੨</sup>ਜਰ ਨਿਕਾਰੇ। <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਗੁਰਤਾ ਦਾ ਉਹ ਸੁੱਚਾ ਭਾਂਡਾ ਹੈ। <sup>੪</sup>ਸੋਨੇ ਦਾ ਭਾਂਡਾ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਰਖ ਸਕਦਾ  
ਹੈ। <sup>੫</sup>(ਵੱਧ) ਆਪਣਾ ਵੇਰ ਕਰਕੇ। <sup>੬</sup>ਸੋ (ਗੁਰਤਾ) ਦੇ ਲਾਇਕ ਹੈ, ਪਰ ਐਸੇ ਬਹੁਤ  
ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ।

\*ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਦਾ ਉਹ ਅਸ਼ੁਕ ਵਰਤਾਖਾ ਕਿ ਬਦੀ ਤੇ ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਕਦੇ  
ਵਟਾਂਦਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ, ਸਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਅਮਲੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਰਾਮਗਾਇ  
ਜੀ ਨੇ ਤੁਕ ਦੇ ਅਰਥ ਉਲਟਨ ਵਿੱਚ ਸੋਚ ਨੂੰ ਰੱਖੋਂ ਵੇਕੇ ਇੱਕ ਮਾਇਆ ਧਾਰੀ ਬੁਲਮ ਦੇ  
ਸਰਦਾਰ ਨਾਲ ਬਣਾਈ ਦੇਖਣੀ ਚਾਹੀ, ਇਹ ਸੋਚ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਲਾਭ ਲਈ ਗੁਵਾ ਵੇਣਾ  
ਰਾਮਗਾਇ ਜੀ ਦੇ ਤੁਰਕੋਸ਼ਰ ਅੱਗੇ ਵੱਥ ਜਾਣੇ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ ਤੇ ਮੈਸ਼ਰਜ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ਦੀ  
ਦਲੀਲ ਹੈ। ਇਹ ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਵਿਹਤ ਨਹੀਂ। ਐਸਾ ਨਰ ਚਾਹੇ ਕਿਤਨਾ ਸਿਆਣਾ  
ਤੇ ਕਰਾਮਾਤੀ ਹੋਵੇ 'ਸੋਚ ਦੀ ਨੀਉਂ ਪਰ ਬਣੇ ਸਤਿਗੁਰ' ਦਾ ਆਗੂ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਹ  
ਕੁਰਬਾਨੀ ਕਿ ਉਲਾਹ ਦਾ ਪਿਆਰ ਅੱਗੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਸਤਿਗੁਰ ਦੇ ਕਮਾਲ ਦੀ  
ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਕੋਣ ਹੈ ਜੋ ਅਮੂਲ ਪਿੱਛੇ ਲਾਇਕ ਤੇ ਪਿਆਰੇ ਪੁਤਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਦੇਵੇ।  
ਉਹ ਪੁੱਤਰ ਜਿਸਨੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਬਣਾ ਲਈ ਸੀ ਤੇ ਕਾਫੀ ਦਾਨਸ਼ਮੰਦੀ ਦਿਖਾਈ ਸੀ।  
ਧੰਨ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾ ਹਰਿਗਾਇ ਜੀ ਹਨ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਚਿਆਈ ਨੂੰ ਐਨਾਂ ਉੱਚਾ ਰਖ  
ਦਿਖਾਇਆ। ਨਾਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਤੋਂ ਭਰੇ, ਨਾਂ ਰਾਮਗਾਇ ਦੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਰਮੁਖ ਤੋਂ ਭਟੇ, ਨਾਂ  
ਜੇਠੇ ਪੁੱਤਰ ਦੇ ਮੋਹ ਮਮਤਾ ਨੇ ਮੈਧਰ ਉਧਰ ਹੋਣ ਦਿਤਾ।

੩੬॥ ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਸੁਤ ਕੇ ਲਖਿ ਦੋਖ । ਤਯਾਗਜੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸਰੋਖ<sup>੧</sup> ।  
 ਦੰਡ ਬਿਸਾਲ ਨ ਇਸ ਤੇ ਪਰੇ । ਮਿਲਿ ਕੈ ਕਬਹੂੰ ਨ ਦਰਸਨ ਕਰੇ ॥੩੭॥  
 ਹੁਤੋ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਡ ਪਰਮ ਸੁ ਪਯਾਰੋ। ਦੇਸ ਬਿਦੇਸਨਿ ਜਸੁ ਬਿਸਤਾਰੋ। ਐਸੁ ਰਜ  
 ਪੂਰਬ ਤੇ ਬਿਰਧਾਯੋ । ਆਪਾ ਤੁਰਕਨਿ ਬਿਖੈ ਜਨਾਯੋ ॥ ੩੮ ॥ ਸਿੱਖ  
 ਕਰੇ ਜਹਿ ਕਹਿ ਸਮੁਦਾਯਾ । ਅਪਨੋ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬਧਾਯਾ । ਬੁਧਿ  
 ਬਿਸਾਲ ਲੌਕਿਕ ਬਿਵਹਾਰੁ । ਗਿਨੋਂ ਕਹਾ ਲਗਿ ਗੁਨ ਜੁ ਉਦਾਰੁ ॥੩੯॥  
 ਤਉ ਸੁ ਨਿਸ਼ਚੈ ਬੀਚ ਕਚਾਈ<sup>੨</sup> । ਤਨ ਹੰਤਾ ਮਹਿ ਜਿਸ ਰਪਲਾਈ ।  
 ਸਤਿਗੁਰ ਰਿਦੈ ਨ ਰੋਚਕ ਭਾਯੋ । ਅਤਿਸੈਤਾ<sup>੩</sup> ਮਹਿ ਜਿਨ ਚਿਤ ਲਾਯੋ ॥  
 ੪੦॥ ਜਗਤ ਪਦਾਰਥ ਲਖਿ ਮਨਿ ਨੀਕੇ । ਜਿਸਤੇ ਪਰਜੇ ਗੁਰੂ ਦਿਸਿ  
 ਫੀਕੇ । ਤਿਲ ਸਮਾਨ ਪ੍ਰਿਯ ਸੁਤ ਕੇ ਤਯਾਗਾ । ਵੇਰਜੈ ਸ਼ਬਦ ਨ ਆਫੇ  
 ਲਾਗਾ ॥੪੧॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥੇ ਨਵਮ ਭਾਸ਼ੇ 'ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਗਾਇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਤਿਆਗਨ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ  
 ਨਾਮ ਅਸ਼ਟ ਪੰਚਮਸ਼ਤਿ ਅੰਸ਼ ॥ ੫੯ ॥

੫੯. [ਵੇਵੇਂ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਿਵੇਂ ਪਰਖੇ ਸਨ ?]

ਦੋਹਰਾ ॥ ਪੂਰਬ ਭੀ ਪਰਖੇ ਹੁਤੇ ਦੋਨਹੂੰ ਪੁੱਤ੍ਰ ਬਿਸਾਲ । ਜਗ ਗੁਰਤਾ ਕੇ  
 ਉਚਿਤ ਕੈ, ਲੇ ਸਿਖ ਕਰਹਿ ਨਿਹਾਲ<sup>੧</sup> ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਸ੍ਰੋਤਾ ਇਮ  
 ਸੁਨਿ ਕੈ ਸੁਖ ਪਾਇ । ਬੂਝਨਿ ਲਗੇ ਕਥਾ ਇਸ ਭਾਇ । 'ਦੋਨੋਂ ਸੁਤ ਪਰਖੇ  
 ਤਿਮ ਕਹੋ । ਤੁਮ ਸਰਬਗੰਜ ਸਰਬ ਕਹੁ ਲਹੋ ॥ ੨ ॥ ਕੋ ਪੂਰਾ ਉਤਰਜੈ  
 ਕੋ ਛੂਛਾ ? । ਕਹੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਿਨਿ ਹਮ ਪੂਛਾ' । ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਖਸ ਸਿੰਘ ਸੁਨਿ  
 ਐਸੇ । ਕਥਾ ਕਹਨਿ ਲਗਿ ਬੀਤੀ ਜੈਸੇ ॥ ੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰਬਖਸ ਸਿੰਘ ਉਵਾਚ ॥  
 ਚੌਪਈ ॥ ਸੁਨਹੁ ਕਥਾ ਬਾਂਛਤਿ ਫਲ ਦਾਨੀ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਬਰਧਾ  
 ਰਜਧਾਨੀ । ਜਿਸ ਤੇ ਜਨਮ ਮਰਨ ਕਟਿ ਜਾਇ। ਅਬਚਲ ਪਦਵੀ ਬਿਖੈ  
 ਸਮਾਇ ॥੪॥ ਏਕ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਭੀਰ । ਏਕ ਸਿੱਖਜ ਆਯਹੁ ਮਤਿ  
 ਧੀਰ । ਬ੍ਰਿੰਦ ਸੰਗਤੀ ਸੰਗ ਲਗਾਏ। ਦਰਸਨ ਕਰਨਿ ਹੋਤੁ ਚਲਿ ਆਏ ॥  
 ੫ ॥ ਅਨਿਕ ਉਪਾਇਨ ਅਰਪਨਿ ਕੀਨਿ । ਅਘਨਾਸ਼ਨ ਚਰਨਨਿ ਚਿਤ  
 ਦੀਨਿ । ਬਿਕਸਜੇ ਰਿਦਾ ਕਮਲ ਅਨੁਹਾਰੀ । ਸਤਿਗੁਰ ਸੂਰਜ ਦਰਸ  
 ਨਿਹਾਰੀ ॥ ੬ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਮਯੋਕ ਮਨੀਦ । ਚਖ ਚਕੋਰ ਭੇ ਸਿੱਖਜਨਿ

<sup>੧</sup>ਗੁੱਸੇ ਨਾਲ ਇਹ ਧਰਮਾਉ ਗੁੱਸਾ ਹੈ । <sup>੨</sup>ਭਵੇਸੇ ਵਿਚ ਕੋਚਿਆਈ । <sup>੩</sup>ਅਤਿਸੈਤਾ ਵਾਲੇ  
 (ਪਦਾਰਥ) [ਮਿਸ: 'ਅਤਿਸ਼ਯ = ਬਹੁਲਤਾ] । <sup>੪</sup>(ਏ ਗੁਰਤਾ) ਲੇ ਕੇ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰੇਗਾ ।  
 (ਅ) ਜੋ (ਸਾਢੀ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਲੈਕੇ) ਜਗਤ ਨੂੰ ਨਿਹਾਲ ਕਰੇਗਾ ।

ਬਿੰਦੁ। ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਚਰਨ ਸੁੰਦਰ ਅਰਬਿੰਦੁ। ਮਨ ਦਾਸਨਿ ਕੇ ਬਿਰੇ ਮਲਿੰਦੁ  
 ॥ ੭ ॥ ਬਚਨ ਸੁਨਨਿ ਅਰੁ ਵਰਸ ਕਰਨਿ ਕੀ। ਬਧੀ ਲਾਲਸਾ ਤਿਨਹੁ  
 ਉਰਨਿ ਕੀ। ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਸਮੀਪ ਹੀ ਰਹੇ। ਨਿਤਪ੍ਰਤਿ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਵਰਸਨ ਲਹੇ ॥੮॥ ਇਕ ਦਿਨ ਬੈਠੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਨਿਕਟਿ ਸਿੱਖਜ ਗਨ  
 ਮੁਦ ਉਪਜਾਇ। ਚਲਯੋ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਭਾ ਮਹਿ ਕੋਈ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਿਖ  
 ਬੁਝਤਿ ਸੋਈ ॥੯॥ ‘ਦੋਨਹੁ ਸੁੰਦਰ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ। ਜਿਨਹੁ ਬਿਲੋਕਤਿ ਚਿਤ  
 ਅਹਿਲਾਦੇ। ਸੁਭ ਗੁਨ ਕੇ ਸਪੰਨ ਮ੍ਰਿਦੁ ਮੁਰਤਿ। ਭਾਗਨਿ ਤੇ ਪੂਰਤ ਸੁਭ  
 ਸੂਰਤਿ ॥੧੦॥ ਜਗ ਗੁਰਤਾ ਕੇ ਉਚਿਤੈ ਕੌਨ? ਸਰਬ ਰੀਤਿ ਸੇ ਸਮ ਹੋਂ ਦੋਨ।  
 ਅਜਰ ਜਰਨ ਕੋ ਧੀਰਜ ਜੋਇ। ਇਕ ਮਹਿ ਹੋਇ, ਕਿ ਜੁਗ ਮਹਿ ਹੋਇ ॥  
 ੧੧॥ ਕੋ ਲੇ ਸਰਬੋਤਮ ਬਝਿਆਈ? ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਇਹੁ ਦੇਹੁ ਬਝਾਈ। ਹਮ  
 ਬਿਦੇਸ ਤੇ ਆਵਹਿ ਕਬੈ। ਸੁਨਤਿ ਹੋਇ ਮਮ ਦਿੜਝਾ ਤਬੈ ॥੧੨॥ ਜਦਪਿ  
 ਗੋਪ ਇਹ ਰਾਖਨਿ ਚਹੈ। ਮੁਝ ਪਰਦੇਸੀ ਲਖਿ ਕਰਿ ਕਹੈ। ਹੋਂ ਨਹਿ ਕਰੈਂ  
 ਕਹੈ ਬੱਖਜਾਤੀ ॥੧੩॥ ਮੇਲ ਜਥਾ ਮਣਿ ਥਾਤੀ ॥੧੪॥ ਹਮ ਰਾਵਰ ਕੇ ਦਾਸ  
 ਕਵੀਮੀ ॥ ਸਿਮਰਹਿ ਧਰਿ ਸ਼ਰਧਾ ਸੁਖ ਸੀਮੀ ॥ ਆਪ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਾਸ  
 ਰਖਵਾਰੇ। ਦੁਖਤਿ ਲੋਕ ਤੇ ਲੇਹੁ ਉਬਾਰੇ ॥ ੧੪ ॥ ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪ ਕੇ ਦੋਇਨ  
 ਮਾਂਹੀ। ਜਿਹ ਸੋ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਿਧੈ ਇਮ ਚਾਹੀ। ਮਨ ਮਹਿ ਸਿਮਰਹਿ ਸ਼ਰਧਾ  
 ਧਾਰਹਿ। ਬਿਘਨ ਬਿਸ਼ਾਲ ਅਨੋਕਨਿ ਟਾਰਹਿ ॥੧੫॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਸਿਖ ਤੇ  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਕਹਯੋ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਮੁਖ ਤੇ ਮੁਸਕਾਇ। ‘ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਹਿਤ  
 ਜੁ ਅਸੁ ਬਿਰਤਾਂਤ। ਪਾਵਹਿ ਨਿਸ਼ਚੈ ਹੋਤਿ ਪ੍ਰਭਾਤਿ’ ॥ ੧੬ ॥ ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ  
 ਮੁਖ ਤੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਯਹੁ। ਸਮੇ ਜਾਨਿ ਨਿਜ ਭੇਰੇ ਆਯਹੁ। ਬੀਤੀ ਰਿਦੈ  
 ਬਿਚਾਰਤਿ ਰਾਤੀ। ਸੁਚ ਸ਼ਨਾਨ ਉਠਿ ਕੀਨਸਿ ਪ੍ਰਾਤੀ ॥੧੭॥ ਸਿੱਖਜਨਿ  
 ਬਿਖੈ ਮੁੱਖਜ ਪੁਨ ਗਯੋ। ਬੈਦਤਿ ਚਰਨ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਭਯੋ। ਸ਼ਰਧਾ ਸਲਿਤਾ ਕੇ  
 ਮਨ ਮੀਨ। ਪੁਨਹੁ ਨੇਤ੍ਰ ਭਰਿ ਵਰਸਨ ਕੀਨਿ ॥ ੧੮ ॥ ਪਿਖ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਸਿਖ ਕੀ ਅਭਿਲਾਖਾ। ਨਿਰਨੈ ਕਰਨਿ ਬਿਖੈ ਅਸ ਭਾਖਾ। ‘ਦੈ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦੇ  
 ਇਕ ਥਾਨੀ। ਪਠਹਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਬਰ ਥਾਨੀ ॥ ੧੯ ॥ ਏਕ ਸੂਚਕਾ  
 ਨਿਜ ਕਰ ਲੇਹੁ। ਜਾਹੁ ਤਹਾ ਤੁਮ ਵਰਸ ਕਰੇਹੁ। ਬੈਦਨ ਕਰਿ ਬੈਠਹੁ  
 ਤਿਨ ਭੀਰ। ਥਾਨੀ ਸੁਨਹੁ ਪਠਹਿ ਜੁਗ ਬੀਰ ॥ ੨੦ ॥ ਦੋਹਰਾ ॥ ਸ੍ਰੀ

‘ਮਰੀਆ ਦੀ ਵੇਲੀ ਭਾਓ ਸੰਭ ਰੱਖਾਕਾ।’ ਪੁਰਾਣੇ। ‘ਜੇ ਮੁਖ ਦੀ ਦੰਦ ਹੈ।’ ਸੁਈ।

ਗ੍ਰੰਥਸਾਹਿਬ ਤਰੇ ਰਚਿਰ ਪੰਥੂਰੇਜੇਯਾਤਿਨ ਪਾਵੇਬਿਚ ਸੁਚਕਾ ਸੰਚਰਾਵਹੁ  
 ਕਰ ਲੇਯੈ ॥ ੨੧ ॥ ਚੋਖਈ ॥ ਜਿਸ ਪਾਵੇ ਬਿਚਿ ਸੰਚਰਿ ਜਾਇ । ਸਬਦ  
 ਪਠਤਿ ਕਾਸ਼ਟ ਨਰਮਾਇ । ਪਾਹਨ ਆਇ ਮੋਮ ਸਮ ਹੋਇ । ਗੁਰਤਾ ਕੀ  
 ਲਾਇਕ ਲਖਿ ਸੋਇ ॥ ੨੨ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਤੇ ਸਿੱਖ ਸੁਜਾਨਾ । ਗਮਨਜੋ  
 ਤਹਿ ਤੇ\* ਚਾਉ ਮਹਾਨਾ । ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਬੈਸੇ । ਪੁਰਬ ਜਾਇ  
 ਸਥਾਨ ਪਵੇਸੇ ॥ ੨੩ ॥ ਕੀਨਿ ਬੰਦਨਾ ਸੀਸ ਨਿਵਾਇ । ਬੈਸਿ ਸਮੀਪ  
 ਸੁਨਤਿ ਚਿਤ ਲਾਇ । ਪਠਹਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਨੀ । ਭਗਤਿ ਵਿਰਾਗ  
 ਗਿਆਨ ਗੁਨ ਸਾਨੀ ॥ ੨੪ ॥ ਜਬਿ ਸੂਚੀ ਸੰਚਰਾਵਨਿ ਲਾਗੇ । ਨਹਿ ਪਾਵੇ  
 ਮਹਿ ਪ੍ਰਵਿਸ਼ਹਿ ਆਗੇ । ਪਰਖਤਿ ਕੋਤਿਕ ਚਿਰ ਤਹਿ ਰਹਜੇ ।—ਗੁਰਤਾ  
 ਪਦ ਨਹਿ ਲਾਇਕ—ਲਹਜੇ ॥ ੨੫ ॥ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੇ ਤਬਿ ਉਠਿ ਗਯੋ । ਗੁਰ  
 ਸੁਭ ਲਖੁ ਵਿਗ ਪਹੁੰਚਤਿ ਭਯੋ । ਪਠਤਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਕੀ ਬਾਨੀ ।  
 ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਰਿਦਾ ਸਰਬੰਗਜ ਸੁ ਗਿਆਨੀ ॥ ੨੬ ॥ ਸਿੱਖਜ ਨਮੋ ਕਰਿ ਬੈਠਜੈ  
 ਜਾਇ । ਸੁਨਤਿ ਸਬਦ ਸਗਰੇ ਸੁਖਦਾਇ । ਪੁਨ ਸ੍ਰੀ ਗ੍ਰੰਥ ਪੰਥੂਰੇ ਪਾਵਾ ।  
 ਲੀਨਿ ਸੁਚਕਾ ਨੌਕ ਚੁਭਾਵਾ ॥ ੨੭ ॥ ਹੁਤੇ ਮੋਮ ਸਮ, ਸਭਿ ਗਛਿ ਗਈ ।  
 ਰਹਜੇ ਨਿਕਾਸ ਬੀਚ ਲੈ ਭਈ । ਭੁਸ਼ਨਿ ਰਹਜੇ ਨ ਕਛੁ ਬਖਾਨਾ ॥ ਗੁਰਤਾ  
 ਕੇ ਲਾਇਕ ਪਹਿਚਾਨਾ ॥ ੨੮ ॥ ਸ਼ਰਧਾ ਧਰਿ ਕਰਿ, ਕਰ ਜੁਗ ਜੋਰੇ । ਨਿੰਮਿ  
 ਹੋਇ ਕਰਿ ਚਰਨ ਨਿਹੋਰੇ ।—ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਵਤਾਰ । ਇਹੀ  
 ਸਹਾਰਹਿ ਗੁਰਤਾ ਭਾਰ—॥ ੨੯ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਨਿਕਰਿ ਸਿਖ ਆਵਾ ।  
 ਦੋਨਹੁ ਕੇਰ ਬਿਭੰਤ ਬਭਾਵਾ । ‘ਕਾਸ਼ਟ ਹੋਯਹੁ ਮੈਨ ਸਮਾਨਾ’ । ਉਚਿਤ  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਰੀ ਤੇ ਜਾਨਾ ॥ ੩੦ ॥ ਜਿਨ ਕੇ ਸਬਦ ਬਿਖੈ ਅਤਿ ਸ਼ਕਤਿ ।  
 ਹੋਇ ਕਠਨ ਮਨ ਸੋਭੀ ਸੁਧਰਤਿ । ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਰਿਦਨਿ ਕੀ ਕਯਾਹੈ ਗਿਨਤੀ ।

\*ਹੋਥ ਵਿਚ ਲੋਕੇ ਖੁਭਾਵੇ । \*ਕਠੋਰ ਮਨ ।

\*ਪਦ—ਹਿਰਦੇ । ਪੁਨਾ—ਹਮਏ ।

†ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਇਤਨੇ ਦੂਰ ਕਿ ਵਾਹਿਗੁਰੂ  
 ਵਿਚ ਜਾ ਢੁਲ ਮਿਲੇ, ਦ੍ਰਵਣਾ ਇਕ ਦੁਹਾਨੀ ਰੁਣ ਹੈ । ਯਥਾ:—‘ਅਨਿਕ ਜਤਨ ਕਰਿ ਆਤਮ  
 ਨਹੀ ਦੂਰੇ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਕਹ ਕੈਸੇ ਗਵੇ’ ॥ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਜੀ ਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ, ਸਮਝ  
 ਏਥ ਰਹੇ, ਪਰ ਦੂਰ ਕੇ ‘ਚਿਰਾ ਗਰਿ ਪਾਨੀ ਭਇਆ ਜਾਇ ਮਿਲਿਓ ਵਲਿ ਕੁਲਿ’ ਵਾਲੀ  
 ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਰਹੇ ।

‡ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਦਾ ਆਪਣਾ ਮਨ

ਸਾਈਂ ਲਿਖ ਵਿਚ ਦੂਰਦਾ ਹੈ, ਉਸ ਦੀ ਬਾਣੀ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਜਗਤ ਦੂਰੇਗਾ ।



ਉਧਰਹਿ ਸੇਵਕ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬਿਨਤੀ' ॥ ੩੧ ॥ ਨਿਰਨੈ ਕਰਿ ਨਿਸ਼ਚੈ  
 ਮਨ ਠਾਨਾ। ਜੋ ਹੋਵਹਿ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੁਜਾਨਾ। ਨਹਿ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਬਹੁ ਤਿਨ  
 ਬਿਦਤਾਵਾ। ਜਾਨੈ ਚਹਿ ਸੁ ਜਾਨਿ ਹਰਖਾਵਾ ॥ ੩੨ ॥ ਕਿਤਿਕ ਦਿਵਸ  
 ਰਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਸ। ਪੁਨ ਰੁਖਸਦ ਹੁਇ ਗਯੋ ਅਵਾਸ। ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ  
 ਪਰਖੇ ਸੁਭ ਗੁਰ ਕੇ। ਤਿਸ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁਇ, ਭਾਗ ਜੁ ਪੂਰ ਕੇ ॥ ੩੩ ॥ ਸ੍ਰੀ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁਜਾਨਾ। ਸੁਭ ਤਜਾਗਨਿ ਕੋ ਸਬਹਿ ਬਖਾਨਾ। ਤਬਿ  
 ਤੇ ਰਾਮਰਾਇ ਇਤ ਆਵਨਿ। ਨਾਹਿਨ ਕੀਨਸਿ ਮਨ ਲਲਚਾਵਨ ॥ ੩੪ ॥  
 ਭਯੋ ਨਿਰਾਸ ਪਿਤਾ ਕੀ ਦਿਸਿ ਤੇਗੁਰਤਾ ਚਹਿਤਿ ਹੁਤੋ ਨਿਤ ਜਿਸ ਤੇ।  
 ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰਤਿ—ਮੈਂ ਸਭਿ ਲਾਯਕ। ਭਯੋ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਸਿਖ ਧਨਦਾਯਕ ॥  
 ੩੫ ॥ ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਬਧੈ ਅਧਿਕਾਇ ਸੈਨਾ ਆਦਿਕ ਬਹੁਤ ਸਹਾਇ।  
 ਧਨ ਕੀ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਕੁਛ ਮੇਰੇ। ਅਬਿ ਅਰੁ ਆਗੇ ਆਇ ਘਨੇਰੇ ॥ ੩੬ ॥  
 ਤੁਰਕੇਸ਼ੁਰ ਸੰਗ ਰਸ ਮੈਂ ਰਾਖਾ। ਦੇਤਿ ਮੇਹਿ ਕੋ ਜੋ ਅਭਿਲਾਖਾ। ਇਤ ਹੀ  
 ਦਿਸਿ ਮੈਂ ਕਰੋਂ ਅਵਾਸ<sup>੧</sup>। ਕਜਾ ਹੁਇ ਤੋ ਨ ਜਾਉਂ ਪਿਤ ਪਾਸ ॥ ੩੭ ॥ ਸਭਿ  
 ਬਿਧਿ ਮੈਂ ਬਿਸਾਲ ਸਮਰੱਥ। ਕਰੋਂ ਚਹੋਂ ਚਿਤ ਸਭਿ ਮਮ ਹੱਥ। ਇਕ ਤੋ  
 ਸਿੱਖੀ ਬਹੁ ਜਗ ਮੇਰੀ। ਸ਼ਾਹੁ ਸੰਗ ਰਸ ਰੀਤਿ ਘਨੇਰੀ ॥ ੩੮ ॥ ਆਜ ਕਮੀ  
 ਕਿਸ ਬਾਤ ਨ ਮੋਹੀ। ਨਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਸਕਲ ਅਧਿਕਤਾ ਹੋਹੀ—। ਇੱਤ੍ਯਾਦਿਕ  
 ਗਿਨਤੀ ਕਹੁ ਕਰਿ ਕੈ। ਉਤ ਹੀ ਰਹਜੇ ਪੂਰੀ ਮਹਿ ਬਿਰਿਕੈ ॥ ੩੯ ॥  
 ਅਧਿਕ ਦਰਬ ਨਿਤ ਆਵਹਿ ਪਾਸ। ਲਜਾਇ ਉਪਾਇਨ ਸੰਗਤਿ ਰਾਸ।  
 ਜਿਮ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਘਰ ਕੀ ਰੀਤਿ। ਤਿਮ ਗੁਰ ਬਨੈ ਕਰਤਿ ਰਹਿ  
 ਨੀਤ ॥ ੪੦ ॥ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਸੰਦ ਮੇਵਜੇ ਭਯੋ। ਸਿੱਖਜਨਿ ਤੇ ਨਿਤ ਧਨ ਕੋ ਲਿਏ।  
 ਅਜਮਤ ਬ੍ਰਿੰਦ ਦੇਖਿਬੈ ਕਰਿ ਕੈ। ਬਹੁ ਸੰਗਤਿ ਭੀ ਸੁਜਸੁ ਉਚਰਿ ਕੈ ॥ ੪੧ ॥  
 ॥ ਗਾਇੰ ਰਬਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਹਮੇਸ਼। ਬੈਠਹਿ ਮੰਜੀ ਹੁਇ ਸੁਭ ਬੇਸ਼। ਕਰਤਿ  
 ਖਰੇ ਅਰਦਾਸ ਅਗਾਰੀ। ਸਹਿਤ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਹੁਇ ਬਲਿਹਾਰੀ ॥ ੪੨ ॥ ਇਕ<sup>੨</sup>  
 ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਭ ਹੋਵਨਿ ਕਰਿ ਕੈ। "ਗੁਰ ਕਹਾਇ ਅਜਮਤ ਸੁ ਦਿਖਰਿ ਕੈ।  
 ਅਧਿਕ ਸਮਾਜ ਬਧੈ ਸਭਿ ਭਾਂਤੀ। ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਭਾ ਬੱਖਜਾਤੀ ॥ ੪੩ ॥  
 ਨੌਦੰਗ ਨਿਕਟਿ ਰਹਜੇ ਚਿਰ ਕਾਲ। ਪਹੁੰਚਹਿ ਢਿਗ ਨਿਤ ਆਦਰ ਨਾਲ।  
 ਬਾਦੀ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਸਾਲ ਦਬਾਏ। ਚਹੋਂ<sup>੩</sup> ਬੁਟੈ, ਪਰ ਬਸ ਨ ਬਸਾਏ ॥ ੪੪ ॥

<sup>੧</sup>ਵਾਸਾ ਦੇਖੀਗਾ। <sup>੨</sup>ਇਕ ਤਾਂ। <sup>੩</sup>(ਤੁਸਰੇ)। <sup>੪</sup>(ਬਾਦੀ) ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਜਿਸ ਸੂਬੇ ਪਤਿਸ਼ਾਹੀ ਆਵਤਿ<sup>੧</sup> । ਸਿਵਕਾਰੂਢ ਸਦਾ ਤਿਸ ਜਾਵਤਿ । ਕਵਿ  
ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰ ਨੰਦ । ਸਕਲ ਸਮਾਜ, ਬਿਧਾਇ ਬਿਲੇਦ ॥੪੫॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ੩੭ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕਿੰਚ ਨਰਸਿ ਰਾਸਿ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿ ਸੁਤ ਪਰਖਨ' ਪੰਜਗ ਬਰਨਨ ਨਾਮ ਏਕੋਨਸਥਟੀ ਅੰਸੁ ॥ ੫੯ ॥

੬੦. [ਰਾਮਰਾਇ ਲਾਹੌਰ ਨੂੰ] ।

ਏਹਗ ॥ ਪੁਨ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬਿਤ ਗਏ ਹਠ ਤੇ ਫਿਰਜੇ ਸੁਭਾਇ । ਬਡਤਾ  
ਪਿਤ ਕੀ ਸਿਮਰਿ ਉਰ ਮਿਲਨਿ ਚਾਹਿ ਉਪਜਾਇ ॥ ੧ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ  
ਨਿਜ ਪਿਤਾਕੋ ਕ੍ਰੋਧ ਸੁਨਜੇ ਦੁਖ ਪਾਇ—ਕਹਾਂ ਬਾਤਬਿਧੈ ਭਈ—ਨਿਸ ਦਿਨ  
ਬਹੁ ਪਛੁਤਾਇ ॥ ੨ ॥ ਰੋਪਈ ॥—ਅਬਿ ਕਰਤੱਬਜ ਅਹੈ ਕਜਾ ਮੋਹੀ—। ਰਿਦੇ  
ਬਿਚਾਰਤਿ ਸੰਕਟ ਹੋਹੀ—। ਜਾਵੈਂ ਪਿਤ ਸਮੀਪ ਇਕ ਵਾਰੀ। ਬਖਸ਼ਾਵੈਂ ਕਰ  
ਜੋਰਿ ਅਗਾਰੀ—। ਇਮ ਨਿਸਚੈ ਕਰਿ ਕੈ ਬਹੁ ਭਾਇਗੁਰ ਸੁਤ ਰਾਮਰਾਇ  
ਪਛੁਤਾਇ। ਨੌਰੰਗ ਸੰਗ ਕਹਜੇ ਬਚ ਐਸੇ । 'ਅਬਿ ਰੁਖਸਦ ਦਿਹੁ ਜੈਸੇ  
ਕੈਸੇ' ॥੪॥ ਸ਼ਾਹੁ ਨ ਮਾਨੈ ਕਹੈ ਬਨਾਇ। 'ਤੁਮਰੇ ਦਰਸਨ ਕੀ ਮੁਝ ਚਾਹਿ ।  
ਰਹਹੁ ਕਿਤਿਕ ਦਿਨ ਇਹਾ ਗੁਜਾਰਹੁ । ਮੋਹਿ ਹਰਖ ਕਰਿ ਪੁਨਹਿ  
ਪਧਾਰਹੁ' ॥੫॥ ਚਤੁਰ ਪੰਚ ਦਿਨ ਬੁਝਤਿ ਰਹੇ । ਰੁਖਸਦ ਕਰਨਿ ਸ਼ਾਹੁ ਨਹਿ  
ਕਹੇ । ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਅਕੁਲਾਏ ।—ਹਮਹਿ ਜ਼ਰੂਰ ਬਨਹਿ ਤਹਿ  
ਜਾਏ—॥੬॥ ਇਕ ਦਿਨ ਸ਼ਾਹੁ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਿਧਾਯਹੁ । ਬੋਲਿ ਗੁਰੁ ਸੁਤ ਸੰਗ  
ਰਲਾਯਹੁ । ਜਹਾਂ ਸ਼ਿਕਾਰਗਾਹ ਤਹਿ ਗਏ । ਜੀਵ ਘਾਤ ਹਿਤ ਬਿਚਰਤਿ  
ਭਏ ॥੭॥ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਰਿਸ ਆਈ। ਮਹਾਂ ਘਟਾ ਘਨ ਕੀ ਘੁਮਛਾਈ  
ਅਧਿਕ ਬੰਗ ਤੇ ਪਵਨ ਚਲਾਯਹੁ । ਮਹਾਂ ਧੂਲ ਜੁਤਿ ਭਰ ਉਪਜਾਯਹੁ  
॥ ੮ ॥ ਓਰਨਿ ਕੀ ਬਰਖਾ ਬਡ ਭਈ । ਲਗਹਿ ਦੇਹ ਪਰ ਪੀਰਾ ਵਈ ।  
ਅਵਰੰਗ ਕਹੂੰ ਮਹਿਦ ਅਕੁਲਾਵ ॥ ਲਸਕਰ ਭਗਜੇ<sup>੨</sup> ਮਹਾਂ ਦੁਖ ਪਾਵਾ । ੯।  
ਨਹੀਂ ਸਾਹਿ ਕਿਤ ਪਾਇਵ ਨੌਰੰਗ ਪਵਨ ਧੂਲ ਓਰਨਿ ਤੇ ਬੋਰ\*। ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ  
ਰਾਮਰਾਇ ਬਿਰ ਰਹੇ । ਤਹਿ ਨਹਿ ਓਰਾ, ਪਵਨ ਨ ਬਹੇ ॥ ੧੦ ॥ ਕਿਤਿਕ  
ਕਾਲ ਲੈ ਇਤ ਉਤ ਫਿਰਿ ਕੈ । ਆਵਤਿ ਭਾ ਸਮੀਪ ਸੁਤ ਗੁਰ ਕੈ । ਦੇਖਿ  
ਸ਼ਾਹੁ ਨੇ ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਾ ।—ਇਨਹੂੰ ਕ੍ਰੋਧ ਕੁਛ ਮੋ ਪਰ ਧਾਰਾ ॥ ੧੧ ॥  
ਰੁਖਸਦ ਮਾਂਗਤਿ ਮੈਂ ਨਹਿ ਦੀਨਿ । ਯਾਂਤੇ ਮਮ ਐਸੀ ਗਤਿ ਕੀਨਿ। ਨੀਮ੍ਹ  
ਹੋਇ ਕਰਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । 'ਸ਼ੌਂਕ ਦਰਸ ਕੇ ਮੋਹਿ ਮਹਾਨਾ ॥ ੧੨ ॥ ਯਾਂਤੇ  
ਮੈਂ ਰੁਖਸਦ ਨਹਿ ਕਰੇ । ਅਬਿ ਤਿਸ ਕਰਹੁ ਜਥਾ ਉਰ ਧਰੇ । ਪੁਨ ਤੁਰਨ

<sup>੧</sup>ਪਤਸ਼ਾਹੀ ਸੂਬੇ ਜਿਵੇਂ ਆਉਂਦੇ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਨੌਸ ਗਿਆ ।

\*ਪਾ—ਵੇਰ ।

ਹੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਜੈ । ਅਪਨੇ ਸਦਨ ਵਿਖੈ ਗਮਨੀਜੈ ॥ ੧੩ ॥ ਤਬਿ ਸ੍ਰੀ  
 ਰਾਮਗਇ ਮੁਸਕਾਨੇ । ‘ਤੁਵ ਮਨ ਬਹੁ ਹੰਕਾਰ ਕੋ ਠਾਨੇ । ਜਿਸ ਸੈਨਾ ਤੇ  
 ਲਖੈਂ ਬਡੇਰੇ । ਸੇ ਅਬਿ ਕਹਾਂ, ਨ ਦੀਖਤਿ ਨੇਰੇ ॥ ੧੪ ॥ ਯਾਂਤੇ ਸਭਿ  
 ਖੁਦਾਇ ਕੇ ਹਾਥ । ਕਹਾਂ ਹੋਇ ਧਨ ਦਲ ਬਲ ਸਾਥ । ਅਬਿ ਹਮ ਪਿਤ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਵਿਗ ਜਾਵੈਂ । ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਖਹਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੈਂ ॥ ੧੫ ॥ ਦਾਤਾ ਸਾਸ  
 ਗਿਰਾਸ ਹਮਾਰੇ । ਸਰਬ ਭਾਂਤਿ ਸਮਰਥ ਗੁਰ ਭਾਰੇ । ਪੁਰਿ ਦਿੱਲੀ ਮਹਿ  
 ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਏ । ਸ਼ਾਹੁ ਪਦਾਰਥ ਬਹੁ ਅਰਪਾਏ ॥ ੧੬ ॥ ਜੋ ਬਹੁ ਮੋਲੇ  
 ਬਸਤੁ ਅਭਰਨਾਦਿਏ ਸ਼ਾਹ ਹਿਤ ਰੁਖਸਦ ਕਰਨਿ । ਦਰਬ ਤੁਰੰਗਮ ਬੰਦ  
 ਪਠਾਏ । ਗੁਰ ਨੇਦਨ ਭੇਰੇ ਕਹੁ ਆਏ ॥ ੧੭ ॥ ਰਿਦਾ ਉਦਾਸ ਬਹੁਤ ਜਿਨ  
 ਕੇਰਾ । ਹਰਖ ਨ ਕਰਹਿ ਕਬਹੂੰ ਤਿਸ ਬੇਰਾ । ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਤਹਾਂ ਹੀ  
 ਛੇਰਾ । ਲੇ ਕਰਿ ਸੰਗ ਆਪਨੇ ਬੇਰਾ ॥ ੧੮ ॥ ਦਿੱਲੀ ਪੁਰ ਨਿਜ ਸਿੱਖ  
 ਟਿਕਾਏ । ਰਾਖਨੇ ਸਭਿ ਸਮਾਜ ਸਮੁਦਾਏ । ਅਲਪ ਨਰਨਿ ਸੋਂ ਕੀਨਸਿ  
 ਪਜਾਨਾ । ਚਲਤਿ ਬਿਸੁਰਤਿ ਰਿਦੇ ਮਹਾਨਾ ॥ ੧੯ ॥ ਮਾਰਗ ਆਵਤਿ ਕੀਰਤਿ  
 ਪੁਰਿ ਕੇ । ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਤਿ ਚਰਿਤ ਜਿ ਗੁਰ ਕੇ । ਕ੍ਰਮ ਤੇ ਕਰਨੇ ਉਲੰਘਨਿ  
 ਸਾਰੇ । ਦਾਦਸ ਕੋਸ ਪੰਥ ਰਹਿ ਸਾਰੇ ॥ ੨੦ ॥ ਭੇਰਾ ਕਰਨੇ ਟਿਕਾਵਨਿ  
 ਤਹੀਂ । ਗੁਰਬਚ ਕੇ ਚਿਤਵਨੇ ਚਿਤ ਮਹੀਂ ।—ਮੁਖ ਨ ਦਿਖਾਵੇ ਅਪੁਨੇ  
 ਆਇ—ਯਾਂਤੇ ਨਹਿ ਗਮਨਜੇ ਅਗੁਵਾਇ ॥ ੨੧ ॥ ਰਿਦੇ ਬਿਖੇ ਗਿਨਿ ਗਿਨਿ  
 ਬਹੁ ਗਿਨਤੀ । ਲਿਖੀ ਪਤ੍ਰਕਾ ਨਿਜ ਕਰਿ ਬਿਨਤੀ । ‘ਰਾਵਰ ਕੀ ਆਗਨਾ  
 ਜਿਮ ਹੋਇ । ਕਰੀ ਜਾਇ ਸਭਿ ਹੂੰ ਤੇ ਸੋਇ ॥ ੨੨ ॥ ਬਿਨ ਮਰਜੀ ਮੈਂ  
 ਨਿਕਰ ਨ ਆਯੋ । ਦਰਸ਼ਨ ਕੋ ਹਿਯਰਾ ਲਲਚਾਯੋ । ਜਿਮ ਆਇਸੁ ਅਬਿ  
 ਤੈਸ ਕਰੈਂ । ਅਪਨੇ ਦੋਸ ਆਪ ਹੀ ਭਰੈਂ ॥ ੨੩ ॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਲਿਖਿ  
 ਪੱਤ੍ਰ ਪਠਾਈ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਵਿਗ ਪਹੁੰਚਾਈ । ਦੇਖਤਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਇ  
 ਸੁਜਾਨਾ । ਸੁਤ ਕੇ ਸਰਬ ਬ੍ਰਿਤਾਂਤ ਪਛਾਨਾ ॥ ੨੪ ॥ ਕਹਨੇ ਤਾਂਹਿ ਜੋ ਪੱਤ੍ਰੀ  
 ਲਜਾਯੋ । ‘ਹਮ ਮਿਲਿਏ ਕਿਮ ਚਿਤ ਲਲਚਾਯੋ ? ਹੁਕਮ ਅਦੁਲੀ ਕਰਿ  
 ਅਪਰਾਧੁ । ਕੇਸੇ ਬਨਨੇ ਚਹੈ ਆਬ ਸਾਧੂ ? ॥ ੨੫ ॥ ਗਮਨ ਸਮੇਂ ਹਮ ਬਹੁ  
 ਸਮਝਾਯੋ । ਸਿੱਖਨਾ ਨਹੀਂ ਨੈਕ ਮਨ ਲਜਾਯੋ । ਇਕ ਤੋ ਬਾਰ ਬਾਰ ਕਰਿ  
 ਅਜਮਤ । ਬਿਨਾ ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਠਾਨੀ ਜਿਤ ਕਿਤ ॥ ੨੬ ॥ ਤੁਰਕੇਸੁਰ ਸੋਂ  
 ਸੁਤ ਰਖੈਬੇ । ਕਰਿ ਮੁਲਾਹਜਾ ਕੀਨਿ ਫਰੇਬੇ । ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਪਤਿ ਚੈਦਹਿ

ਲੋਕ । ਤਿਨ ਕੋ ਆਸੈ ਬੀਚ ਸਲੋਕ ॥ ੨੭ ॥ ਸੋ ਛਿਪਾਇ\* ਕੈ ਅਨਤ  
ਸੁਨਾਯੋ । ਹੁਤੋ ਅਪਰ ਤਿਸ ਅਪਰ ਬੁਝਾਯੋ<sup>੧</sup>। ਕਹਾ ਤ੍ਰਾਸ ਤੁਰਕੇ ਸੁਰ ਕੇਰਾ ।  
ਜਿਸ ਕੋ ਮਾਨੈ ਜਾਨਿ ਬਡੇਰਾ ॥ ੨੮ ॥ ਸਦਾ ਸਹਾਇਕ ਹਮ ਤਿਸ ਕੇਰੇ ।  
ਥਹੈ ਸੁ ਕਰਤਿ ਨ ਲਾਗਤਿ ਦੇਰੇ । ਮਾਟੀ ਤੁਰਕਨਿ ਕੀ ਜਿਮ ਜਲੇ ।  
ਬੀਚ ਪਸਾਵੈ<sup>੨</sup> ਆਵੇ ਬਲੇ ॥ ੨੯ ॥ ਅਜਮਤ ਬਲ ਤੇ ਤਿਸ ਅਗਵਾਈ ।  
ਮਾਟੀ ਜਲਤੀ ਕਜੋਂ ਨ ਦਿਖਾਈ । ਹੁਤੀ ਵਾਸਤਵ ਦਿਖਤਿ ਬਿਦਤਿ ਹੈ ।  
ਤ੍ਰਾਸ ਨ ਤਨਕ ਜਿ ਤੁਰਕ ਜਿਦਤਿ ਹੈ ॥ ੩੦ ॥ ਯਾਤੇ ਹਮੈਂ ਨ ਦਰਸ  
ਦਿਖਾਵਹੁ । ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਮੁਖ ਤਿਤ ਹੀ ਚਲਿ ਜਾਵਹੁ<sup>੩</sup> । ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਰਿਸ  
ਜੁਤਿ ਸੁਨਿ ਬਾਨੀ । ਹਟੈ ਸੁ ਸਿਖ ਜਿਸ ਪੱਤੀ ਆਨੀ ॥ ੩੧ ॥ ਤੁਰਤ  
ਗਮਨ ਕਰਿ ਤਹਿ ਤੇ ਆਯਹੁ । ਜਹਿ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ ਉਤਰਾਯਹੁ । ਖਰੇ  
ਹੁਤੇ ਤਬਿ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ । ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿੰਤਾ ਬਹੁ ਉਪਜਾਇ ॥ ੩੨ ॥  
—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਬਗ ਗੁਨ ਖਾਨੀ । ਪਿਤਾ ਧੀਰ ਕਜਾ ਕਰਹਿ ਬਖਾਨੀ ।  
ਬਖਸ਼ਹਿ ਮੋਹਿ ਕਿ ਨਹਿ ਅਪਰਾਧੁ । ਲਖਿ ਨ ਸਕੈ ਮੈਂ ਰਿਦਾ ਅਗਾਧੁ—  
॥ ੩੩ ॥ ਇਤਨੇ ਮਹਿ ਸਿਖ ਸੋ ਚਲਿ ਆਯੋ । ਗੁਰ ਕੋ ਕਹਿਓ ਸਕਲ  
ਸੁਨਾਯੋ । ‘ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਮੁਖ ਤਿਤ ਹੀ ਚਲਿ ਜਾਵਹੁ। ਹਮ ਫਿਗ ਆਇ ਨ  
ਦਰਸ ਦਿਖਾਵਹੁ’ ॥ ੩੪ ॥ ਸੁਨੈ ਪਿਤਾ ਕੋ ਅਸ ਜਬਿ ਮਤੋ । ਲਵਪੁਰਿ  
ਦਿਸਿ ਤਬਿ ਤਿਸ ਮੁਖ ਹੁਤੋ । ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਧਰ ਪਰ ਧਰਿ ਮਾਥਾ । ਮਾਨੈ  
ਹੁਕਮ ਪ੍ਰੇਮ ਕੇ ਸਾਥਾ ॥ ੩੫ ॥ ਭਯੋ ਅਰੁਵਿ ਠਾਨਿ ਕਰਿ ਤਜਾਰੀ । ਗਮਨੈ  
ਲਵਪੁਰਿ ਪੰਥ ਮਝਾਰੀ । ਸਨੈ ਸਨੈ ਡੇਰਾ ਕਰਿ ਜਾਤਿ। ਅਪਨਿ ਖੋਟ ਕੋ ਲਖਿ  
ਪਛਤਾਤ ॥ ੩੬ ॥ ਸੁਨੀ ਸਰਬ ਸੁਧ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ‘ਹੁਕਮ ਮਾਨਿ ਲਵਪੁਰਿ  
ਕੋ ਜਾਇ’ । ਲਿਖੈ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਤਹਿ ਰਹੈ  
ਬਿਸਾਲ ॥ ੩੭ ॥ ਤਿਨ ਪਰ ਹੁਕਮ ਸੁ ਅਸ ਫੁਰਮਾਇਵ । ‘ਸਿੱਖ ਹਮਾਰੇ ਜੋਨ  
ਕਹਾਇਵਾਪੈਸਾ ਕੋਈ ਅੰਸ ਜੁਗੁਰਕੀ। ਅਰਪਹਿ ਗਨ ਸ਼ਰਧਾਧਰਿ ਉਰਕੀ  
॥ ੩੮ ॥ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਰਾਮਰਾਇ ਜਬ ਆਵਹਿ। ਨਹੀਂ ਕਾਰਕੋ ਇਸ ਅਰਪਾਵਹਿ।’  
ਕਾਸਵ ਲੇ ਗੁਰ ਕੋ ਜਬਿ ਗਯੋ । ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਭਿਨਿ ਅਚੰਤਾ ਭਯੋ ॥  
੩੯ ॥ ‘ਗੁਰ ਚਾਰੋਤ੍ਰ ਕਛੁ ਲਖੈ ਨ ਜਾਈ । ਪਸਾਰੈ ਸੁਤ ਕੀ ਪ੍ਰਸ ਹਠਾਈ ।  
ਲਾਇਕ ਕੇ ਅਜਮਤ ਮਹਿ ਭਾਰੇ । ਹੋਤਿ ਤਥਾ ਮੁਖ ਜਥਾ ਉਚਾਰੇ ॥ ੪੦

<sup>੧</sup>ਸਮਝਾਯੋ । <sup>੨</sup>ਆਵੇ ਵਿਚ ।<sup>੩</sup>ਪਾ:—ਫਿਗਾਇ ।

॥ ਸਤਿਗੁਰ ਅੰਸ ਅਹੈਂ ਅਵਤਾਰਾ<sup>੧</sup> ॥ ਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਇਮ ਭਏ ਹਜ਼ਾਰਾ ।  
 ‘ਜੇ ਹਮ ਦਰਸ ਕਰਨਿ ਨਹਿ ਜਾਵੈਂ । ਕਰੇ ਕੰਪ ਕੋ ਮਾਰਿ ਮਿਟਾਵੈਂ ॥੪੧॥  
 ॥ ਛੁਛੇ ਮਿਲੈਂ ਜਾਇ ਕਰਿ ਕੈਸੇ । ਉਤ ਗੁਰ ਬਾਕ ਭਯੋਕਰ ਤੈਸੇ । ਬਨੀ  
 ਕਠਨ, ਕੋ ਕਰਹਿ ਉਪਾਈ?’ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਇਕਠੀ ਸਮੁਦਾਈ ॥੪੨॥  
 ॥ ਗਟੀ ਗਿਨਤਿ ਬਹੁ ਕਰੈਂ ਬਿਚਾਰਨਿ ।—ਕਿਮ ਦੁਇ ਦਿਸਿ ਤੇ ਹੋਇ  
 ਉਥਾਰਨਿ—। ਕਿਤਿਕ ਸਮੇਂ ਮਹਿ ਇਮ ਠਹਿਰਾਈ ‘ਉਥਰਹਿ ਦੁਹਿਦਿਸ਼ਿ  
 ਏਵ ਉਪਾਈ ॥੪੩॥—ਪੈਸਾ ਕੌਡੀ—ਗੁਰੁ ਉਚਾਰਾ—ਨਹਿ ਕੋ ਸਿਖ ਦੇ ਅੰਸ  
 ਹਮਾਰਾ—ਕੋਚਨ ਰਜਤ ਬਚਨ ਮਹਿ ਨਾਂਹੀ’ । ਸੋ ਲੇ ਚਲਹੁ ਗੁਰੁ ਸੁਤ  
 ਪਾਹੀ’ ॥੪੪॥ ਕੌਡੀ ਪੈਸਾ ਦੋਨਹੁ ਛੋਰਿ । ਮੁਹਰ ਰਜਤਪਣ ਕਰਿ ਇਕ  
 ਠੋਰ । ਉਤਰੇ ਰਾਮਰਾਇ ਜਿਸ ਥਾਨਾਤਬਿ ਗਮਨੇ ਲੇ ਭੇਟ ਮਹਾਂਨ ॥੪੫॥  
 ॥ ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੇਦਨ ਨਿਜ ਕਰ ਬੰਦੇ । ਲਹਿ ਦਰਸਨ ਕੋ ਰਿਦੇ ਅਨੰਦੇ  
 ਯਹਿ ਬ੍ਰਿਤੰਤ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਸੁਨੈ । ਬਿਗਸੇ ਬਹੁਤ, ਬਦਨ ਤੇ ਭਨੈ ॥  
 ੪੬॥ ‘ਲਵਪੁਰਿ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਸਮੁਦਾਈ ਮਾਨੈ ਬਾਕ ਨ, ਕੀਨਿ ਖੁਟਾਈ ।  
 ਠਾਨਿ ਕਪਟ ਕੀ ਜੁਗਤਿ ਮਹਾਂਨਾ । ਬਰਜੇ ਰਹੇ ਨ ਮੋਕਹੁ ਜਾਨਾ ॥  
 ੪੭॥ ਇਹ ਅੰਤਰਿ ਤੇ ਖੋਟੇ ਰਹੈਂ । ਮੁਖ ਤੇ ਮਿਸ਼ਟ ਗਿਰਾ ਕੋ ਕਹੈਂ । ਗੁਰ  
 ਬਚ ਮਾਨੇ ਸਿਖ ਹੋ ਸੋਈ । ਇਨ ਕੀ ਮਤਿ ਲੇ ਕਥਹੁ ਨ ਕੋਈ’ ॥੪੮॥  
 ਇਮ ਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੁਸ਼ਨ ਭਏ । ਪਸਾਰੇ ਪੁੱਤ੍ਰ ਭਯਾਗ ਹੀ ਦਏ । ਅਪਨਿ  
 ਸਮੀਪ ਨ ਆਵਨਿ ਦੀਨ । ਪਿਖਜੇ ਦੋਸ਼ ਜੋ ਕੀਨਸਿ ਪੀਨ ॥੪੯॥

ਨਵਮਿ ਰਾਸਿ ਪੂਰਨ ਅਬਿ ਭੰਏ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਥਾ ਰਸ ਮਈ। ਜੇਤਿਕ  
 ਸੁਨੀ ਲਿਖੀ ਪਠਿ ਸਾਰੀ । ਸਾਰ ਕਥਜੇ ਗੁਰੁ ਕੀਰਤ ਭਾਰੀ ॥੫੦॥  
 ਪਾਪਨਿ ਪੁੰਜ ਪਲਾਵਨਿ ਹਾਰੀ<sup>੨</sup>। ਜਿਮ ਸੁਰਸਰੀ ਬਿਮਲ ਬਰ ਬਾਰੀ । ਸ੍ਰੀ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਚਰਨ ਮਨਾਇ । ਪੂਰਨ ਰਾਸ ਕਰੀ ਸੁਖਦਾਇ ॥੫੧॥ ਕਵਿ  
 ਸੇਤੋਖ ਸਿੰਘ ਗਹਿ ਗੁਰ ਸ਼ਰਨੀ । ਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕਥਾ ਬਰ ਬਰਨੀ । ਗੁਰ  
 ਜਸੁ ਪਾਵਨ ਕਰਤਾ<sup>੩</sup> ਕਹਜੇ । ਹੋ ਬਿਅੰਤ ਪਰ ਜੇਤਿਕ ਲਹਜੇ ॥੫੨॥

ਭਿਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਰਹਿੰਦੇ ਨਵਮਿ ਰਾਸੇ ‘ਸ੍ਰੀ ਰਾਮਰਾਇ’ ਪੰਜਾਬ ਭਾਗਨਾਂ ਨਾਮ ਰਾਸਿ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ  
 ਬਿਰਭਾਜਾ ਭਾਖਾਯਾ ਨਵਮੀ ਰਾਸ ਸੰਪੂਰਨੇ ਮਸਤ ਸੁਭ ਮਸਤੁ ਨੈਮਭਭਟੀ ਅੰਸੁ ॥ ੬੦ ॥

— ੦ —

ਨੌਵੀਂ ਰਾਸਿ ਸਮਾਪਤਿ ਹੋਈ ॥

<sup>੧</sup>ਅਵਤਾਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੀ ਅੰਸ ਹਨ । (ਅ) ਸਤਿਗੁਰੁ ਦੀ ਅੰਸ ਤੋਂ ਅਵਤਰੇ (ਜਨਮੇ) ਹਨ ।  
<sup>੨</sup>ਮਿਨਾਂ ਚਾਈ ਗੁਰੁ ਬਚਨ (—ਹੁਕਮ ਵਿਚ ਮਨੇ) ਨਹੀਂ (ਲਿਖਿਆ ਆਯਾ) । <sup>੩</sup>ਪਵਿਤ੍ਰ  
 ਜਗਨ ਕਾਲਾ ।  
<sup>੪</sup>ਪਾਪ—ਭਾਰੀ ।

## ਰਾਸਿ ਦਸਵੀਂ ਚੱਲੀ

੧ ਓ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਸ੍ਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ॥  
ਅਥ ਦਸਮਿ ਰਾਸਿ ਕਥਨੰ ॥

**ਅਰਥ**—ਹੁਣ ਦਸਵੀਂ ਰਾਸ ਦਾ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ।

ਅੰਸੁ ੧. [ਮੰਗਲ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਰਤਾਚਾਰਿ ਆਗਵਨ] ।

**੧. ਇਸੁ ਦੇਵ—ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ—ਮੰਗਲ ।**

ਦੇਹਗ ॥ ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਭਿ ਜੀਵਨ ਕੋ ਜੀਵ ।  
ਸਦਾ ਸ਼ਾਂਤਿ, ਨਭ ਸਮ ਰਵਜੋ, ਸਰਬ ਸ਼ਕਤਿ ਕੋ ਸੀਵ ॥੧॥

{

ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ=ਅਰਥਾਂ ਲਈ ਵੇਖੋ ਰਾਸ ੧ ਅੰਸੁ ੧ ਅੰਕ ੫ ਦੇ  
ਪਦ ਅਰਥ । ਸ਼ਾਂਤਿ=ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਦੋਰ ਦਾ ਕੋਈ  
ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾ ਪੈ ਸਕੇ । ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵਿਕਾਰ ਆਇ ਨਾ  
ਉਪਜੇ । ਅਵੇਲ । ਨਭ=ਅਕਾਸ਼ । ਸੀਵ=ਦੇਵ, ਅਵਧੀ ।

**ਅਰਥ**—ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ (ਸਰੂਪ ਜੋ) ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਹੈ ਸੋ ਸਦਾ ਸ਼ਾਂਤਿ ਹੈ (ਫਿਰ ਉਹ ਸਾਰੇ)  
ਅਕਾਸ਼ ਵਰਗੇ ਰਜ ਰਿਹਾ ਹੈ (ਤੇ ਨਿਰਾ ਵਜਾਪਕ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ) ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ  
ਦੀ ਦੇਵ ਹੈ ਤੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨ (ਦਾਨ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ) ।

**ਭਾਵ**—ਜਿਵੇਂ ਪਿੱਛੇ ਰਾਸ ੬ ਅੰਸੁ ੧ ਅੰਕ ੧ ਦੇ ਮੰਗਲ ਵਿੱਚ ਵਰਣਿਤ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਕਿ  
ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਸਤਿ ਚਿਤ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੋਸ਼, ਵਿਕਾਰ, ਦੋਭ ਕਿਸੇ ਦੁਸ਼ਟੇ  
ਵਿਅਸਰ ਹੇਠ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਰੇ ਸਦਾ ਅਵੇਲ ਹੈ । ਫਿਰ ਵਜਾਪਕ ਹੈ ਅਕਾਸ਼ ਵਾਂਗੂ, ਪਰ  
ਅਕਾਸ਼ ਵਾਂਗੂ ਸੁਨ ਨਹੀਂ, ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਹੈ, ਪਰ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਧਾਰਨ ਹਾਰ  
ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਸਭ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਹੋਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵਰਤ ਰਿਹਾ ਹੈ ।  
ਜੀਵਨ ਦਾਤਾ ਸੀ ਹੈ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਬੀ ਹੈ । ਪਾਲਦਾ ਹੈ, ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ  
ਸਭ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਿਕ ਤੇ ਵਰਤਨਹਾਰ ਕਿਹਾ ਹੈ । ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ‘ਪਾਕੀ ਨਾਈ ਪਾਕ’  
ਜੀ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ‘ਕਰਤਾ ਤੇ ਕਾਦਿਨੁ’ ਬੀ ਹੈ ।

**੨. ‘ਕਵਿ-ਮੰਕੇਤ’ ਮਿਰਯਾਦਾ ਦਾ ਮੰਗਲ ।**

ਕਵਿਤ ॥ ਚੇਦ੍ਰਮਾ ਬਦਨ, ਸੁਭ ਮਾਤ ਕੀ ਸਦਨ ਸਦ, ਬਿਸਦ ਹਦਨ ਕੀ  
ਦਿਪਤਿ ਦੁਤਿ ਦਾਮਨੀ । ਬੰਨੁ ਦੰਭ ਪਾਣੀ ਤੀਨ ਲੋਕ ਮੈਂ ਸੁਜਾਨ  
ਜਾਣੀ, ਸਭੈ ਮਨ ਭਾਣੀ ਮਹਾਰਾਣੀ ਅਭਿਰਾਮਨੀ । ਪੁੰਜ ਗੁਨਖਾਣੀ, ਗਨ

ਬਿਘਨ ਪਰਾਣੀ ਗਾਣੀ, ਅਰੁਣ ਬਰਣ ਪਾਣੀ, ਸਲਿਤਾ ਪ੍ਰਗਾਮਨੀ ।  
ਮਹਾਂ ਮੋਦ ਮਾਣੀ, ਬਾਣੀ ਰੂਪ ਹੈ ਸਮਾਣੀ ਜਗ, ਬੰਦਨਾ ਸਤੋਖ ਸਿੰਘ  
ਰਾਣੀ ਦਿਨ ਜਾਮਨੀ ॥ ੨ ॥

ਬਦਨ=ਮੁੱਖ । ਬਿਸਦ=ਚਿੱਟੇ [ਸਿਸ, ਵਿਸਦ] ।  
ਬਿਸਦ ਰਦਨ=ਚਿੱਟੇ ਦੰਦ । ਦਾਮਨੀ=ਬਿਜਲੀ ।  
ਏਨੁ ਰੰਬ ਪਾਣੀ=ਰੋਝੇ ਰਾਸ ੪ ਅੰਤੁ ੧ ਅੰਕ ੧ ਦੇ ਅਰਥ ।  
ਅਭਿਰਾਮਨੀ=ਦੁੰਦਰ । ਮਨ ਨੂੰ ਪਿਆਰੀ ਲੱਗਣ ਵਾਲੀ ।  
ਪਰਾਣੀ=ਭਜਾ ਵੇਣ ਵਾਲੀ, ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ; ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ,  
[ਸਿਸ, ਪਲਾਯਨ=ਛੱਜਣਾ] । ਗਾਣੀ=ਜਿਸ ਦੀ ਕੀਰਤੀ  
ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ । ਅਰੁਣ ਬਰਣ ਪਾਣੀ=ਲਾਲ ਦੰਗ  
ਦੇ ਵੇਸ਼ ਵਾਲੀ । ਸਲਿਤਾ=ਠੰਦੀ ।  
ਪ੍ਰਗਾਮਨੀ=ਭੁਲੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਲਣ ਵਾਲੀ । ਮਾਣੀ=ਮਾਇਠ ਵਾਲੀ  
ਭਾਵ ਧਾਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ । ਸਮਾਣੀ=ਦੋਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੰਨੀ  
ਗਈ । (ਅ) ਸਮਾ ਰਹੀ ਹੈ । ਰਾਣੀ=ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਦਾਪਾ ।  
ਜਾਮਨੀ=ਗਤਿ ।

ਅਰਥ—ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ (ਵਰਗੇ) ਮੁਖੜੇ ਵਾਲੀ, ਸਦਾ ਸੁੰਦਰ ਮਤਿ ਦਾ ਘਰ, ਜਿਸਦੇ ਚਿੱਟੇ ਦੰਦਾਂ ਦੀ  
ਮੋਢਾ ਬਿਜਲੀ ਵਰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਦੀ ਹੈ । ਵੀਣਾਂ ਰੰਬ ਜਿਸ ਦੇ ਰੋਬ ਵਿੱਚ ਹੈ (੩) ਇੰਨੀ  
ਏਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ (ਵੀਣਾ ਵਜਾਉਣ ਵਿੱਚ) ਸੁਜਾਨ ਜਾਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਮਨ  
ਨੂੰ ਭਾਉਂਦੀ ਹੈ (ਇਹ) ਦੁੰਦਰ ਮਹਾਂਗਾਣੀ ।

ਸਮੁੱਚੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਖਾਣ ਤੇ 'ਸਾਧੇ ਬਿਘਨਾਂ ਦੀ ਨਾਸ਼ ਕਰਤਾ' (ਜਿਸ ਦੀ ਕੀਰਤੀ)  
ਗਾਵੀਂ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਲਾਲ ਦੰਗ ਦੇ ਜਿਸ ਦੇ ਰੋਬ ਹਨ ਤੇ ਚਾਲ ਜਿਸ ਦੀ ਠੰਦੀ (ਵਰ  
ਰੰਭੀਰ) ਹੈ । (ਜਿ) ਮਨ ਅੰਦਰ ਦੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ ਤੇ ਜਗਤ ਵਿਖੇ ਬਾਣੀ ਸੂਰੁਪ  
ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ, ਕਵੀ ਰੋਬ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਕਵਿੰਦ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਰਾਤ ਦਿਨੋ ਮੇਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼  
ਸਦਾਪਾ ਨੂੰ ਦੰਦਨਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

ਭਾਵ—ਬਾਣੀ ਦਾ ਮੰਗਲ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਸਨੂੰ ਵਜਕਤੀਵਾਨ ਕਥਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਸੁਭ ਮਤਿ  
ਦੀ ਦਾਤੀ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਦਾਪਾ, ਦੁਤੀ ਜਿਸ ਦੀ ਉੱਜਲ ਹੈ ਦੰਦਾਂ ਸਮਾਨ ਤੇ ਬਿਜਲੀ ਸਮਾਨ, ਯਾ  
ਦੰਦ ਜਿਸ ਦੇ ਉੱਜਲ ਹਨ, ਰੋਸਦੇ ਹਨ । ਦੰਦਾਂ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ ਸਾਹਿਤਜ ਵਿੱਚ ਦੁਸ਼ਨ ਦੁਸ਼ਨ  
ਦੀ ਛਾਂਡ ਵੱਲ ਹੈ । 'ਵੀਣਾ ਰੋਬ ਵਿੱਚ' ਤੋਂ ਮੁਰਾਦ ਰੰਗੀਤ ਵਿਦਿਆ ਦੀ ਦਾਤੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਹੈ ।  
ਸਾਧੇ ਸਾਹਿਤਜ ਤੇਰਾਗ ਆਦਿ ਹੋਮਲ ਰੁਣਾਂ ਵਾਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਭ ਨੂੰ ਭਾਉਂਦੀ ਵੱਸਿਆ  
ਹੈ । ਸਾਧੇ ਸਾਹਿਤਜ, ਕਾਵਜ, ਚਿੱਕਾਰੀ, ਸਿਲਪ ਆਦਿ ਰੁਣਾਂ ਦੀ ਅਧਿਸ਼ਠਾਤਾ ਹੈ, ਤੇ ਕਲਾ  
ਕੋਸਲੀਆਂ ਦੇ ਵਿਘਨਾਂ ਨੂੰ ਹਰਨ ਵਾਲੀ ਹੈ । ਸਲਿਤਾ ਵਰਗੀ ਚਾਲ ਹੈ ਤੇ ਰੋਬ ਲਾਲ ਹਨ ।  
ਠੰਦੀ ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਦੇ ਨਾਮ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ਾਰਦਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸਰਸ੍ਵਤੀ ਪਿਆ ਸੀ । ਵਿਭ

ਇਸ ਵਿਚ ਇਕ ਇਹ ਕਟਾਖਤ ਹੈ ਕਿ ਸੁੰਦਰ ਰਚੀ ਹੋਈ ਬਾਣੀ ਦੀ ਬਣਤ ਤੇ ਉਚਾਰਣ ਨਦੀ ਦੀ ਚਾਲ ਵਤ ਰੀਝੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਹੋਥ ਲਾਲ ਕਹਿਣ ਵੇਲੇ ਕਵੀ ਜੀ ਦੇ ਮੋਣਾਂ ਅੱਰੇ ਜਲ ਵਿਚ ਕਮਲ ਵਿੱਸ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸੇ ਸੁਖੇ ਅਰਥ ਵਿਚ ਕਹਿ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ 'ਹੋ ਸਰਸੁਤੀ ਤੇਰਾ ਪਾਣੀ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਹੈ'। ਰੰਗ ਦਾ ਵਿੰਟਾ, ਜਮਨਾ ਦਾ ਕਾਲਾ, ਸੁਰੱਤੀ ਦਾ ਲਾਲ ਰੰਗ ਮੰਨਿਆ ਹੈ, ਫਿਰ ਸੁਖੇ ਵਿਚ ਇਹ ਬੀ ਹੈ:—'ਅਰਣੁ ਬਰਣ ਪਾਣੀ'—ਹੋਥ ਵਿਚ ਅੱਖਰਾਂ ਦੀ ਅਰਣੀ ਹੈ, ਅਰਣੀ ਉਹ ਲਕੜੀ ਹੈ ਜੋ ਯਗ ਅਗਨੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਸਰਸੁਤੀ ਵੇ ਸਾਹਿਤਕ ਯੋਗ ਦਾ ਸਾਰਾ ਰੋਮ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਾਹਿਤਕ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸੁਆਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਮੇਏ ਵੇ ਧਾਰਨ ਵਾਲੀ ਕਹੀ ਹੈ।

**੩. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।**

ਸੁੰਦਰ ਕੀਰਤਿ ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤਨਮੋ ਬਿਤਾਨ ।

ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਜਗ ਗੁਰੂ ਕੋ ਨਮੋ ਜੋਰਿ ਜੁਗ ਪਾਨ ॥ ੩ ॥

{ ਬਿਤਾਨ=ਵੇਦੋਆ । ਚੰਦ੍ਰਿਕਾ=ਦੇਵ ਦੀ ਚਾਨਣੀ । ਪਾਨ=ਹੋਥ । }

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਕੀਰਤੀ (ਚੰਦ੍ਰਮਾਂ ਦੀ) ਚਾਨਣੀ (ਵਾਂਝੂ ਉੱਜਲ) ਹੈ (ਇਸ ਚਾਂਦਨੀ ਦਾ ਮਾਣੋ) ਵੇਦੋਆ ( ਸਾਰੇ ਜਗਤ ਤੇ ) ਚਾਰੋਂ ਪਾਸੇ ਤਣ ਰਿਹਾ ਹੈ (ਐਸੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ) ਵੇਵੇਂ ਹੋਥ ਵੇੜਕੇ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ।

**੪. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।**

ਅਜਰ ਜਰਨਿ, ਧੀਰਜ ਧਰਨਿ ਧਰਨਿ ਮਨਿੰਦ ਬਿਲੇਦ ।

ਸ੍ਰੀ ਅੰਗਦ ਪਦ ਪਦਮ ਕੋ ਬੰਦਨ ਬਿਘਨ ਨਿਕੰਦ ॥੪॥

{ ਧਰਨਿ ਮਨਿੰਦ=ਧਰਤੀ ਵਤ । ਪਦ ਪਦਮ=ਚਰਨ ਕਵਲ । }  
{ ਨਿਕੰਦ=ਕੱਟਣ ਵਾਲੇ । }

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰੂ) ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ (ਜੋ) ਅਜਰ ( ਵਸਤੂ ) ਦੇ ਜਰਨ ਵਾਲੇ ਤੇ ਧਰਤੀ ਵਤ ਬੜੇ ਧੀਰਜ ਧਾਰੀ (ਹੋਏ) ਹਨ, (ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਬਿਘਨ ਨਾਸ਼ਕ ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਪਰ (ਮੈਂ) ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

**੫. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।**

ਕੁਲ ਭੱਲਜਨਿ ਕੀ ਕਲਸ ਭੇ ਅਜਮਤ ਕੇ ਦਾਤਾਰ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਅਨੰਦ ਮੈ ਨਮੋ ਚਰਨ ਪਰਿ ਧਾਰਿ ॥ ੫॥

{ ਕਲਸ=ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ [ਸੋਧ: ਕਲਸ=ਘੜਾ] । ਮੈ ਦਾ ਲੰਮਾ ਘੜੇ ਨੁਮਾ ਬਣਾਉ }  
{ ਜੋ ਗੁੰਬਦਾਂ ਉੱਤੇ ਲੱਗਦਾ ਹੈ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਕਲਸ ਦਾ ਅਰਥ }  
{ 'ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ' ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ । }



[ ਅਜਮਤਿ=ਕਰਾਮਾਤ । (ਅ) ਬਜੁਟਗੀ । [ਅਃ, ਅਜਮਤ] ।  
[ ਅਨੰਦ ਸਿ=ਅਨੰਦ ਮਯ । ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ । ]

**ਅਰਥ**—ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਮਰ ਦੇਵ ਜੀ ( ਜੋ ) ਕੋਲਿਆਂ ਦੀ ਕੁਲ ਬਿਖੇ ਬਿਰੋਮਣੀ  
ਤੇ ਅਜਮਤ ਤੇ ਦਾਤਾ ਹੋਏ ਹਨ ( ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ) ਚਰਨਾਂ ( ਕਵਲਾਂ ) ਪਰ ( ਸਿਰ ) ਧਰਕੇ  
ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

**ਭਾਵ**—ਆਪਣੇ ਨਿਜ ਸਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰੁ ਅਮਰਦੇਵ ਜੀ ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ ਹਨ, ਸੰਸਾਰ ਦੇ  
ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਅਜਮਤ ਦੇ ਦਾਤਾ ਹਨ, ਅਤੇ ਕੁਲ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਕੁਲ ਨੂੰ ਚਾਰ ਵੰਦ  
ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਹਨ ।

**੬. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।**

ਸਦਾ ਸ਼ਾਂਤਿ ਚਿਤ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਮਹਿ ਬਭਿ ਸੋਢੀ ਸੁਲਤਾਨ ।

ਰਾਮਦਾਸ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਨਿ ਪਦ ਬੰਦਨ ਠਾਨਿ ॥ ੬ ॥

[ਸੁਲਤਾਨ=ਪਾਤਸ਼ਾਹ । [ਅਃ, ਸੁਲਤਾਨ] । ਸ਼ਾਂਤਿ=ਅਭੈਲ, ਖੇਡ ਰਹਿਤ ।]

**ਅਰਥ**—ਵੱਡੇ ਮੋਢੀ ਸੁਲਤਾਨ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੁ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿਖੇ ਸਦਾ ਹੀ ਸ਼ਾਂਤਿ  
ਚਿਤ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ (ਕਵਲਾਂ) ਪਰ ਏਦਨਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

**ਭਾਵ**—ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਰਬਾਹ ਵਿਚ ਸ਼ਾਂਤਿ ਚਿਤ ਹਨ, ਕੁਲ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਸੁਲਤਾਨ  
(ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ) ਹਨ ਤੇ ਜਗਤ ਉਧਾਰਨ ਵਿਚ ਸੱਚੇ ਗੁਰੂ ਹਨ ।

**੭. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ ।**

ਹੇਤ ਭਵਿੱਖਜਤ ਭਾਰਿਥੇ ਰਚਯੋ ਗ੍ਰੰਥ ਸ੍ਰੁਤਿ ਸਾਰ ।

ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਪਗ ਕਮਲ ਪਰ ਨਮਸਕਾਰ ਸਿਰ ਧਾਰਿ ॥ ੭ ॥

[ ਸ੍ਰੁਤਿ ਸਾਰ=ਸ੍ਰੁਤੀਆਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ । (ਅ) ਸ੍ਰੁਤੀਆਂ ਵਿਚੋਂ ਅਸਥ ਛੱਡ ਕੇ  
ਸਾਰ ਰੂਪ । ]

**ਅਰਥ**—ਸ੍ਰੀ ( ਗੁਰ ) ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ( ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ) ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ( ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ )  
ਭਾਰਨੇ ਵਾਸਤੇ ਸ੍ਰੀ (ਗੁਰ) ਗ੍ਰੰਥ ( ਸਾਹਿਬ ਜੀ ) ਰਚੇ ਜੋ ਸ੍ਰੁਤੀਆਂ ਤੋਂ ਬੀ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਹਨ,  
(ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ) ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਉੱਪਰ ਸਿਰ ਧਰਕੇ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

**ਭਾਵ**—ਭਵਿੱਖਜਤ ਇਸ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਤਾਂ ਆਪ ਵੇਨੇ ਸਨ ਤੇ ਬਾਣੀ  
ਬੀ ਉਚਾਰ, ਸੁਣਾ ਤੇ ਗਾ ਜਾਣੇ ਸਨ । ਤੇ ਅਗਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਰਲੇ ਹੋਏ ਉਸ ਦੀ  
ਸ਼ੁਧ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਡਰ ਸੀ, ਇਸ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਆਪ ਨੇ ਆਪਣਾ  
ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਗੁਰਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ਼ੁਧ ਰੂਪ ਨਿਕਲਤਿ ਕਰ ਦਿਤੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਅੱਜ ਲਾਭ ਪ੍ਰਤੀਤ ਦੇ  
ਰਿਹਾ ਹੈ । ਫਿਰ ਇਹ ਬਾਣੀ ਕੌਸੀ ਹੈ ? ਵੇਦਾਂ ਤੋਂ ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ ਹੈ, ਅਥਵਾ ਵੇਦਾਂ ਵਿਚ ਜੋ ਗਲ

ਮੇਸਟ ਹੈ ਉਸ ਨਾਲ ਤਾਂ ਮਿਲੇਗੀ, ਜੇ ਅਸ੍ਰੇਸਟ ਹੈ ਉਸ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇਗੀ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼  
ਵੀਚਾਰ ਲਈ ਵੇਖੋ ਗਾਥਾ ੩ ਐਸ ੪੧ ਅੰਕ ੧੧ ਤੇ ੫੦ ਵੀਆਂ ਰੇਠਲੀਆਂ ਰੁਕਾਂ। ਫਿਰ  
ਗਾਥਾ ੩ ਦੇ ਐਸ ੪੨ ਅੰਕ ੩੫ ਤੇ ੪੩ ੪੪ ਅੰਕ ੫ ਦੀ ਰੇਠਲੀ ਰੁਕ ਵੀ ਵੇਖੋ।

੮. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਹੋਇਦ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ।

ਕਟ ਨਿਖੰਗ, ਕਰ ਧਨੁ ਧਰੇ, ਸਿਪਨ, ਦੋਇ ਸਮਸ਼ੇਰ।

ਮਿਰਾ ਸੱਤੁ ਸਮੁਦਾਇ ਕੇ ਸੰਘਰ ਮਾਰੇ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ॥ ੮ ॥

{ਸਮਸ਼ੇਰ=ਤਲਵਾਰ।

ਸਮ ਸ਼ੇਰ=ਸ਼ੇਰ ਵਤ।}

ਅਰਥ—( ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਹੋਇਦ ਜੀ ਨੇ ) ਲੋਕ ਭੇਥਾ, ੮੪ ( ਵਿਚ ) ਧਨੁ ਧਰ ਕੇ ( ਪਿੱਠ  
ਪਿੱਛੇ ) ਚਾਲ ਤੇ ( ਤਨ ਨਾਲ ) ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ ( ਸਜਾਏ ) ਰੰਗ ਵਿਖੇ ਮਿਰਾ ( ਰੂਪੀ ) ਸਾਰੇ  
ਵੇਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ੇਰ ਵਾਂਗੂ ( ਬਲ ਪ ਕੇ ਨਾਸ਼ ਕੀਤਾ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ) ਮੈਂ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

੯. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਰਾਇ ਜੀ ਦਾ—ਮੰਗਲ।

ਕਰੇ ਰੰਕ ਤੇ ਰਾਵ ਗਨ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਕਹਿ ਬੈਨ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਸਿਮਰੇ ਜਨ ਜਮ ਭੇ ਨਾ॥੯॥

{ਰਾਵ ਗਨ=ਸਾਰੇ ਰਾਜੇ। ( ਅ ) ਰਾਜੇ ਲੋਕ।

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ( ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ) ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ( ਇਕ ) ਬਚਨ ਕਹਿ ਕੇ ਯੀ  
ਕੰਗਾਲੀ ਨੂੰ ਰਾਜੇ ਲੋਕ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ( ਅਤ ) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਯਮ ਦਾ ਭੈ  
ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ( ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ )।

੧੦. ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ—ਮੰਗਲ।

ਬਾਲਿਕ ਬਯ ਅਤਿ ਸ਼ਕਤਿ ਮਹਿ ਦਰਸਨ ਤੇ ਦੁਖ ਜਾਇ।

ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਨੰਦ ਘਨ ਬੰਦੋ ਪਕਜ ਪਾਇ ॥ ੧੦ ॥

{ ਅਨੰਦ ਘਨ=ਅਨੰਦ ਦੇ ਝੱਦਲ, ਝੱਦਲ ਵਤ ਅਨੰਦ ਦਾ ਭਾਵ ਨਿਰੋਲ }  
ਅਨੰਦ ਸਰੂਪ। ਪਕਜ ਪਾਇ=ਚਰਨ ਕਵਲ।

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ ( ਗੁਰੂ ) ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ( ਜੋ ) ਝੱਦਲ ( ਵਤ ) ਅਨੰਦ ( ਦੇ ਦਾਤੇ ) ਹਨ ( ਤੇ  
ਜੇਹੜੇ ) ਬਾਲਿਕ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੀ ਬੜੀ ਭਾਰੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਹਨ ( ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ )  
ਦਰਸਨ ਤੇ ਦੁਖ ਨਾਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ( ਤਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ) ਚਰਨਾਂ ਕਵਲਾਂ ਪਰ ( ਮੈਂ ) ਨਮਸਕਾਰ  
ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

੧੧ ਇਸ੍ਰ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਰੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ—ਮੰਗਲ।

ਸਿਮਰੇ ਹਾਦਰ ਹੋਤਿ ਹੈ ਚਾਦਰ ਸੇਵਕ ਬੰਦ।

ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਾਦਰ ਤਿਨਿ ਪਦ ਬੰਦਿ ॥ ੧੧ ॥

{ ਚਾਦਰ=ਵੇਖਜਕ, ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲਈ ਵੇਖੇ ਰਾਸਿ ੬ ਅੰਸੁ ੧ ਅੰਕ ੧੧ ਦਾ ਭਾਵ }

ਅਰਥ—(ਸ੍ਰੀ) ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਸਮੂਹ ਮੋਹਕਾਂ ਦੇ ਵੇਖਜਕ (ਹਨ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ) ਸਿਮਰਨ ਕਰੇ (ਏਟ) ਹਾਜ਼ਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਤਿਨ੍ਹਾਂ ( ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ) ਚਰਨਾਂ ( ਕਵਲਾਂ ਉਪਰ ) ਆਦਰ ਨਾਲ ( ਮੈਂ ) ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

੧੨. ਇਸੁ ਗੁਰੂ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ—ਮੰਗਲ ।

ਤੁਰਕ ਤੇਜ ਤਮ ਤੋਮ ਕੋ ਹਰਤਾ ਭਾਨੁ ਮਨਿੰਦ ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਰਤਾ ਦਾਸ ਨਰਿੰਦ ॥ ੧੨॥

{ ਤੋਮ=ਬਹੁਤ, ਅਧਿਕ, ਗੜ੍ਹਾ, ਭਾਰੀ [ਸਿਸ; ਤੋਮ=ਸਮੂਹ] }

ਅਰਥ—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਵਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਜੋ ਆਪਣੇ) ਦਾਸਾਂ ਨੂੰ ਰਾਜੇ ਬਣਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ( ਹਨ ਤੇ ਜੋ) ਤੁਰਕਾਂ ਦੇ ਤੇਜ ਰੂਪੀ ਗੜ੍ਹੇ ਅੰਧੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰਜ ਬਤ (ਟੋਕੇ) ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਹਾਰ ਹਨ (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਉੱਪਰ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ) ।

[ਬਿਨਤੀ]

ਕਥਿੰਤ ॥ ਸਭੈ ਗੁਨ ਊਰ, ਭਰਪੂਰ ਭਯੋ ਔਗੁਨਨਿ, ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਕੂਰ ਹੂ  
ਕੀ ਬਿਧਤਾ ਫਰਦ ਕੀ । ਹੋਯੋ ਮਨਿ ਚੁਰ ਚੁਰ, ਰਹੀ ਮਤਿ ਬੂਰਿ  
ਬੂਰਿ ਵੀਖਿ ਰਹਜੋ ਦੂਰ ਦੂਰ, ਦਾਰੂ ਨ ਵਰਦ ਕੀ । ਮਿਲੇ ਗੁਰੂ  
ਪੂਰਨ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਤੁਰਨ, ਸੋ ਲਾਖਿ ਦੁਖ ਭੂਰ ਗਤਿ ਏਕਲੀ  
ਨਰਦ ਕੀ । ਨਾਮ ਰੋ ਸ਼ਰਨ ਸੂਰ ਪਾਵਨ ਪੀਤਤ ਰੂਰ ਰਾਖਿ ਹੈਂ  
ਜ਼ਰੂਰ ਲਾਜ ਆਪਨੈ ਬਿਰਦ ਕੀ ॥੧੩॥

[ਅਰਥਾਂ ਲਈ ਵੇਖੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਉਤਕਾਰਧ ਅਧਿਆਯ ੫੭ ਅੰਕ ੧੧੨ ।  
ਇਹ ਵੰਦ ਉਥੇ ਭੀ ਆਇਆ ਹੈ ਤੇ ਅਰਥ ਉੱਥੇ ਦਿਤੇ ਹਨ] ।

੧੩. ਸਮਸਤ ਗੁਰ ਮੰਗਲ ।

ਦੇਹਗ ॥ ਬਰਨੈਂ ਦਸਮੀ ਰਾਸ ਕੋ ਸਭਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਮਨਾਇ ।

ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸ਼ਨ ਕੋ ਕਰਹਿ ਹੋਵਹਿ ਸਦਾ ਸਹਾਇ ॥ ੧੪ ॥

{ ਮਨਾਇ=ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਕੇ । ਪੂਜਕ । }

ਅਰਥ—ਸਾਰੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਜਕੇ ( ਹੁਣ ਮੈਂ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ) ਦਸਮੀ ਰਾਸਿ  
ਕਥਨ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ( ਤੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਔਰੋ ਇਹ ਬਿਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਉਹ ਮੇਰੇ )  
ਬਿਘਨਾਂ ਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਸਦਾ ਹੀ (ਇਸ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜ ਵਿਖੇ ਮੇਰੇ) ਸਹਾਈ ਹੋਣ।  
[ਮੰਗਲ ਸਮਾਪਤਿ ਤੇ ਕਥਾ ਆਦਿਭ]

ਚੋਖਈ ॥ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਬਾਸੇ । ਦਾਸ ਉਧਾਰਨਿ ਬਿਲਸ  
 ਬਿਲਾਸੇ । ਨੇਤੀ\* ਮਾਤਾ ਦੋਨਹੁ ਭ੍ਰਾਤਾ ॥ ਪ੍ਰਿਥਕ ਪ੍ਰਿਥਕ ਜਾਨੇ ਨਿਜਤਾਤਾ ॥  
 ੧੫ ॥ ਹਿਤ ਕੇ ਮਧੁਰ ਬਚਨ ਕਹਿ ਕਰਿ ਕੈ । ਚਹਿਤਿ ਮਿਲਾਵਨਿ ਕੇ  
 ਸੁਖ ਧਰਿ ਕੈ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੰਗ ਬਹੁ ਕਹਜੈ । ‘ਗੁਰਤਾ ਪਦ ਦੀਜਘ  
 ਤੁਮ ਲਹਜੈ ॥ ੧੬ ॥ ਬਡੇ ਭ੍ਰਾਤ ਸੇ ਰਾਖਹੁ ਮੇਲ । ਚਲੇ ਪਿਤਾਮੇ ਪੁਰਿ\* ਕੈ  
 ਗੋਲ’ । ਇੰਤਜਾਇਕ ਜਨਨੀ ਬਹੁ ਭਾਖਾ । ‘ਪੁਰਿਕਰਤਾਰ ਚਲਨਿ ਕੀ  
 ਕਾਖਾ ॥ ੧੭ ॥ ਨਿਜ ਮਸਿਦ ਧੀਰ ਮੱਲ ਏਕ । ਭੋਜਨੋ ਤਬਿ ਕਹਿ ਬਾਤ  
 ਅਨੇਕ’ ।—ਅਪਨੇ ਘਰ ਮਹਿ ਇਹ ਬਡਿਆਈ । ਹਮ ਤੁਮ ਏਕ ਮਾਤ ਤੇ  
 ਭਾਈ ॥ ੧੮ ॥ ਅਪਰ ਸ਼ਰੀਕ ਲੋਤਿ ਜੇ ਕੋਈ । ਨਹਿ ਆਛੀ ਹਮ ਕੋ ਕਿਮ  
 ਸੋਈ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਆਵਹੁ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ । ਏਕੋ ਸਦਨ ਭੇਦ ਕੋ ਨਾਂਹੀ—’ ॥  
 ੧੯ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸ਼ਾਂਤਿ ਚਿਤ ਧੀਰਾ । ਕਹੀ ਮਾਤ ਕੀ ਮਾਨਿ ਗਹੀਰਾ ।  
 ਤਜਾਰੀ ਕਰੀ ਅਰੁਢਨਿ ਕੇਰੀ । ਸਭਿ ਮਹਿ ਸੁਧ ਬਿਦਤੀ ਤਿਸ  
 ਬੇਰੀ ॥ ੨੦ ॥ ਦੁੰਦੁਭਿ ਚੋਬਨਿ ਹਨੇ ਬਜਾਏ । ਤਜਾਰੀ ਸਕਲ ਸੈਨ  
 ਕਰਿਵਾਏ । ਪਰੇ ਤੁਰੰਗਨਿ ਪਰ ਬਰ ਜੀਨ । ਬਸਤ੍ਰ ਸਸਤ੍ਰ ਭਟ ਧਾਰਨਿ  
 ਕੀਨਿ ॥ ੨੧ ॥ ਚਢੇ ਪਾਲਕੀ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ । ਚਮਤਕਾਰ ਦੀਪਤਿ ਬਹੁ  
 ਭਾਇ । ਕੰਚਨ ਲਗਜੇ ਗੋਲ ਗਨ ਮੋਤੀ । ਲਰੀ ਬਾਲਰਾ ਜੋਤਿ ਉਦੋਤੀ ॥  
 ੨੨ ॥ ਸਰਬ ਸਨੁਖਾ ਕੇਰ ਸਮੇਤੀ । ਭੋਰੇ ਸਨੇਦਨ ਮਹਿ ਚਢਿ ਨੇਤੀ ।  
 ਗਮਨੀ ਸੰਗਿ ਹਰਖ ਕਹੁ ਧਾਰਾ ॥ ਭਟ ਬਿਰ ਸਤੋਦ੍ਰਵ ਤੀਰ ਨਿਹਾਰਾ ॥ ੨੩ ॥  
 ਕੇਵਰ ਭਰੀ ਲਜਾਇ ਤਤਕਾਲਾ । ਸਰਿਤਾ ਸਰਬ ਤਰਾਇ ਉਤਾਲਾ ।  
 ਸੈਨਾ ਸਹਿਤ ਸਮਾਜ ਬਿਸਾਲੇ । ਪਰੇ ਪਾਰ ਭਟ ਮਾਰਗ ਚਾਲੇ ॥ ੨੪ ॥  
 ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਪੰਥ ਉਲੰਘਤਿ ਭਏ । ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਨਿਯਰਏ । ਆਗੈ  
 ਲੰਨਿ ਧੀਰਮੱਲ ਆਯੋ । ਅਨੁਜ ਸਮਾਜ ਪਿਖਜੇ ਬਿਰਧਾਯੋ ॥ ੨੫ ॥ ਮਿਲੇ  
 ਪਰਸਪਰ ਹਰਖ ਉਪਾਵਤਿ । ਬੁਝਤਿ ਸਗਲੀ ਕੁਸ਼ਲ ਬਤਾਵਤਿ । ਭੋਰਾ

\*ਨੇਤੀ ਮਾਤਾ ਨੇ ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ, ਅਪਣੇ ਪੁੱਤ੍ਰ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ ਜੀ ਤੇ ਧੀਰਮੱਲ ਜੀ) ਨੂੰ ਵੱਖੋ  
 ਵੱਖ ਹੋਏ ਦੋਵੇਂ ਜਾਣਕੇ । ‘ਚਾਛੇ ਜੀ ਦਾ ਵਸਾਇਆ ਸ਼ਹਿਰ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ।’ (ਮੇਰੀ ਬੀ)  
 ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਚਲਨੇ ਦੀ ਇੱਛਾ ਹੈ । ਤੇ ਵੇਰ ਮਾਤਾ ਨੇਤੀ ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਤਵੇਂ ਬੀ (ਅਰਥਾਤ  
 ਮੇਰੇ ਇਕ ਵੇਰ) ਧੀਰਮੱਲ ਨੇ ਮੀਦ ਘੋਲਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ।

\*ਇਹ ਨਾਮ ‘ਨੇਤੀ’ ਤੇ ‘ਨੇਤੀ’ ਦੋਹਾਂ ਭ੍ਰਾਤਾ ਨਾਲ ਆਇਆ ਹੈ ।

ਕਰਸੇ ਆਨਿ ਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ । ਉਪਬਨ ਛਾਯਾ ਪਿਖਿ ਕਰਿ ਤਾਂਹੀ ॥ ੨੬ ॥  
ਉਤਰੀ ਚਮ੍ਹੁ ਸੁਥਲ ਆਵੇਲੋਕਾ । ਹਰਖੇ ਹੋਰਿ ਨਗਰ ਕੇ ਲੋਕਾ । ਸਭਿ  
ਮਿਲਿ ਲੈ ਲੈ ਕਰਿ ਉਪਹਾਰੇ । ਆਨਿ ਧਰੀ ਸਭਿਗੁਰੁ ਅਗਾਰੇ ॥ ੨੭ ॥  
ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬੈਠੇ ਪਾਸ । ਦਰਸਨ ਕੀਨੋ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ । ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਰਾਇ ਸਭਿਨਿ ਕੈ ਸੰਗ । ਬੁਝੀ 'ਕੁਸਲ ਅਹੈ ਸਰਬੰਗ' ॥ ੨੮ ॥ ਸੁਖ  
ਸੋਂ ਬਾਸ ਅਹੈ ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਮੈਂ ? ਕਹੋ ਜਥਾਰਥ ਜੈਸੇ ਉਰ ਮੈਂ । ਗੁਰੁ ਪਿਤਾਮੇ  
ਨੇ ਰਨ ਕੀਨਿ । ਪੁਨ ਚਵਿ ਗਏ ਨਰਨ ਸੁਖ ਚੀਨ ॥ ੨੯ ॥ ਤੁਰਕ ਸੈਨ  
ਪੁਨ ਆਵਹਿ ਨਾਂਹੀ । ਇਸ ਹਿਤ ਗੇ ਕੀਰਤਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ ।—ਪਿਤਾ ਬਸਾਯਹੁ  
ਨਗਰ ਉਦਾਰਾ—। ਯਾਂਤੇ ਸੁਖ ਦੇਵਨਿ ਹਿਤ ਧਾਰਾ ॥ ੩੦ ॥ ਸੁਨਿ  
ਸਭਿਹੂੰ ਕਰ ਜੋਰਿ ਉਚਾਰੀ । 'ਸਭਿ ਹੀ ਸੁਖ ਹੈ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮਾਰੀ । ਸਭਿਗੁਰ  
ਮਾਲਿਕ ਹੈਂ ਜਿਨ ਕੋਰੇ । ਕਿਮ ਸੰਕਟ ਤਿਨ ਆਵਤਿ ਨੋਰੇ ॥ ੩੧ ॥ ਰੋਛਾ  
ਕਰਤਿ ਹਾਥ ਦੇ ਸਾਰੇ । ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਕਸ਼ਟ ਨਿਰਵਾਰੇ । ਤੁਰਕ ਸੈਨ  
ਜਬਿ ਗਨ ਚਵਿ ਆਈ । ਹਿਤ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਲਰਾਈ ॥ ੩੨ ॥ ਸਗਰੋ  
ਨਗਰ ਬਚਾਵਨਿ ਕਰਿਓ । ਰਿਪੁ ਕੋ ਦਲ ਬਾਹਰ ਪਰਹਰਿਓ । ਕਰਤਿ  
ਰਹੇ ਬਲ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੇ । ਪ੍ਰਵਿਸੇ ਪੁਰ ਤੋਂ ਵਹਿਰ ਨਿਕਾਰੇ ॥ ੩੩ ॥  
ਕੈ ਖੜਗਨਿ ਸੋਂ ਕਟਾ ਕਰੇ ਹੈਂ । ਕਰਤਿ ਹੇਲ ਤਤਕਾਲ ਮਰੇ ਹੈਂ । ਰਣ  
ਬਿਸਾਲ ਤੇ ਸਸਤ੍ਰ ਪ੍ਰਹਾਰੇ । ਸਭਿਗੁਰ ਜੋਧਾ ਬਲ ਮਹਿ ਭਾਰੇ ॥ ੩੪ ॥  
ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਅਰਜਨ ਨਗਰ ਬਸਾਯੋ । ਤਬਿ ਕੈ ਸੰਕਟ ਨੋਰ ਨ ਆਯੋ । ਭਏ  
ਸਹਾਇਕ ਜਿਸ ਕਿਸ ਭਾਇ । ਜਾਨਿ ਆਪਨੇ ਲੇਤਿ ਬਚਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਬਝੇ  
ਜਤਨ ਤੇ ਨਰ ਬੁਲਿਵਾਏ । ਦੇ ਦੇ ਹਿਤ ਪੁਰਿ ਬਿਖੇ ਬਸਾਏ । ਰਬਿ ਕੈ  
ਬਸਹਿ ਮਹਾਂ ਸੁਖ ਪਾਵਹਿ । ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੇ ਗੁਨ ਗਨ ਗਾਵਹਿ ॥ ੩੬ ॥  
ਅਬਿ ਗਾਦੀ ਕੈ ਮਾਲਿਕ ਆਪ । ਧਾਰਹੁ ਸ਼ਕਤਿ ਉਥਾਪਨ ਥਾਪ । ਇਮ  
ਪੁਰਿ ਜਨ ਕੇ ਬਾਕਨਿ ਸੁਨੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਝਨਿ ਜਸੁ ਗੁਨੇ ॥ ੩੭ ॥  
ਸੁਨੇ ਚਹਿਤ ਗੁਨ ਬਹੁਰ ਤਿਨਹੂੰ ਕੇ । ਬਰਨਨਿ ਕੀਨੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਜਿਨਹੂੰ ਕੇ ।  
'ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਪੁਰਬ ਕਿਮ ਆਏ ? ਕਹਾ ਬੰਠਿ ਕਰਿ ਪਾਵਨ ਥਾਏ ?' ॥ ੩੮ ॥

੧. ਫੋਟਾ । ੨. ਚੜ੍ਹਕੇ (ਕੀਰਤ ਪੁਰ) ਗਏ (ਪ੍ਰਯਾ) ਦਾ ਸੁਖ ਵੇਖਕੇ । ੩. (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਮੋਰਿਆ) ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ) ਸੁਹਣਾ ਨਗਰ ਵਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ । ੪. ਨਗਰ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ । ੫. ਪ੍ਰੇਮ । ੬. ਥਾਂ ਪਵਿੱਤ੍ਰ ਥੀਰਾ ।

ਕਿਮ ਇਹੁ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਬਸਾਯਹੁ ? । ਅਪਰਿ ਬਾਸ ਹਿਤ ਮਹਿਲ  
ਚਿਨਾਯਹੁ ਕਹਹੁ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਿਲੋਕਯੋ ਜੈਸੇ । ਕਿਧੈਂ ਸੁਨਯੋ ਬਡਿਯਨਿ ਤੇ ਕੈਸੇ'  
॥੩੯॥ ਪੁਰਿ ਬਸਾਇਓ ਕੋ ਬਿਰਤਾਂਤ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁ ਬੁਝੀ ਬਾਤ । ਸੁਨਿ  
ਕੈ ਪੁਰਿ ਜਨ ਸਕਲ ਬਿਚਾਰਾ । ਹੇਤੁ ਸੁਨਾਵਨਿ ਬਦਨ ਉਚਾਰਾ ॥ ੪੦ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘੇ ਦਸਮ ਰਾਸੇ 'ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਰਤਾਰਪਰ ਆਵਨਿ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਪੁਰਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧ ॥

੨. [ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਵਸਾਇਓ ਦੀ ਕਥਾ] ।

ਏਹਗ ॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਤੇ ਸੁਨਿ ਬੁਝਨਿ ਪੁਰਿ ਬਾਤ<sup>੧</sup> । ਹੁਤੇ ਬਿੱਧ  
ਜੇ ਤਿਨ ਬਿਖੈ ਜਾਨਤਿ, ਭਨਯੋ ਬਿਤਾਂਤ:-॥੧॥ਚੌਪਈ॥ “ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ !  
ਤੁਮ ਸਭਿ ਕ ਸੁਆਮੀ । ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਜਤ ਅੰਤਰਜਾਮੀ । ਹਮ ਅਲਪੱਗਜ  
ਕਹਾ ਕੁਛ ਕਹੈ । ਤਉ ਆਪ ਕੀ ਆਇਸੁ ਅਹੈ ॥ ੨ ॥ ਯਾਂਤੇ ਜਿਮ  
ਦੇਖਯੋ ਹਮ ਤਬੈ । ਰਾਵਰ ਨਿਕਟ ਬਖਾਨੈਂ ਸਬੈ । ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇਕ ਸ੍ਰੀ  
ਗੁਰੁ ਅਰਜਨ । ਗਮਨ ਸੁਧਾਸਰ ਤੇ ਗਿਨ ਕਰਿ ਮਨ ॥੩॥ ਕੇਤਿਕ ਸਿੱਖ  
ਸੰਗ ਲੇ ਚਾਲੇ । ਤੁਯਾਗਯੋ ਮਾਝਾ ਦੇਸ ਬਿਸਾਲੇ । ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਬਸੇ ਦਿਨ  
ਚਾਰ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਭੱਲਨਨਿ ਕੁਲ ਪਰਿਵਾਰਿ ॥ ੪ ॥ ਜਥਾ ਜੋਗ ਸਾਦਰ  
ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਕੈ । ਨਦੀ ਬਿਪਾਸਾ ਪਾਰਿ ਉਤਰਿਕੈ । ਸ਼ਕਰਗੰਗ ਜਹਿ ਕੁਪ  
ਬਨਾਯੋ । ਇਹਾਂ ਆਨਿ ਉਤਰੇ ਸੁਖ ਪਾਯੋ ॥ ੫ ॥ ਹੁਤੇ ਤਰੋਵਰੁ ਸੰਘਨੀ  
ਭਾਯਾ । ਡੇਰਾ ਕਰਯੋ ਭਲੇ ਮਨ ਭਾਯਾ । ਬਿੱਪੁ ਮਲਕ ਜਾਤੀ ਮਤਿਵਾਨ ।  
ਸਾਥ ਸੰਘੋਸ਼ਾ, ਜੋਠਾ ਆਨ<sup>੨</sup> ॥ ੬ ॥ ਅਮੀਆਂ ਹੋਹਰ ਰਾਹਕ ਪਾਸ । ਮੁਹਰੁ  
ਰਿਧਾਵਾ ਗੁਰਦਾਸ । ਉਂਦਾ ਦਾਉ ਦੋਇ ਹਰੀਕੇ । ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਸਿੱਖ  
ਸੰਗ ਗੁਰੁ ਕੇ ॥੭॥ ਬਸਹਿ ਗੁਮ ਲਘੁ ਤਬਿ ਇਸ ਬਾਇ । ਰਾਹਕ ਕੇਤਿਕ  
ਸਦਨ ਬਨਾਇ । ਸੱਦੂ<sup>੩</sup>, ਬੁਝਾ, ਅਰੁ ਪੀਰਾਣਾ । ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਤਿਨ ਨਾਮ  
ਬਖਾਣਾ ॥ ੮ ॥ ਸਭਿਹਿਨਿ ਕੋ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਕਾਰਾ । ਸੁਨਿ ਆਏ ਕੁਛ ਲੇ  
ਉਪਹਾਰਾ । ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਬੈਠੇ ਪਾਸ । ਦਰਸਨ ਕਰਤਿ ਭਏ  
ਸੁਖਰਾਸ ॥ ੯ ॥ ਤਿਨ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇਖਿ ਗੋਸਾਈਂ । ਪੁਰਿ ਬਸਾਇਓ ਹੇਤੁ  
ਅਲਾਈ<sup>੪</sup>ਦੀਸਹਿ ਜਾਚੀ ਹਮਕੋ ਅਵਨੀ । ਕਰੈਂ ਬਸਾਵਨਿ ਨਗਰੀ ਰਵਨੀ  
॥ ੧੦ ॥ ਸਭਿ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਹਿ ਤੁਮਾਰੇ । ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਬਸਹਿ ਵਧਹਿ  
ਵਿਵਹਾਰੇ । ਬਹੁ ਜਨ ਪਰ ਉਪਕਾਰ ਤੁਹਾਰਾ । ਅਰੁ ਸਫਲਹਿ ਗੁਰ ਸੇਵ

<sup>੧</sup>ਨਗਰ ਦੀ ਬਾਤ ਪੁੱਛਕ ਤੇ । ਚੌਪਈ ।

\*ਪਾ॥-ਸੰਘ ।

ਉਦਾਰਾ' ॥ ੧੧ ॥ ਰਾਹਕ ਸੁਨਹਿ ਧਿਰਾ ਦੁਇ ਤਿਨ ਕੀ। ਇਕ ਤੋ ਹੁਇ  
ਅਨੁਸਾਰਿ ਬਚਨ ਕੀ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਬਿਨੈ ਸੁਨਾਈ। 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸਭਿ  
ਰਾਵਰ ਕੀ ਥਾਈ' ॥ ੧੨ ॥ ਨਗਰ ਬਸਾਇ ਪਾਲਨਾ ਕਰੀਯਹਿ। ਆਪ  
ਬਾਸ ਕਰਿ ਦਾਸ ਉਧਰੀਯਹਿ। ਦਰਸਨ ਦਰਸਹਿ ਅਨੰਦ ਹਮੇਸ਼ਾ। ਹਮ  
ਤੇ ਅਪਰ ਨ ਭਾਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾ\* ॥ ੧੩ ॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ।  
ਖੁਸ਼ੀ ਕਰੀ ਕਹਿ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਚੇਨ। ਦੂਸਰ ਧਿਰ ਕੋ ਬੁਝੈ ਸਬੈ। ਸਰਧਾ  
ਹੀਨ ਕਹਡਿ ਭਾ ਤਬੈ ॥ ੧੪ ॥ 'ਹਮਰੇ ਮਾਨਵ ਅਹੈ ਘਨੇਰੇ। ਅਵਨੀ  
ਅਲਪ ਨ ਮੇਵਹਿ ਹੋਰੇ'। ਯਾਂਤੇ ਦਈ ਨ ਜਾਇ ਹਮਹੁ ਤੇ। ਇਹ ਸਾਰੀ  
ਕਹਿ ਗਿਰਾ ਕੁਮਹੁ ਤੇ' ॥ ੧੫ ॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਬੋਲੇ ਸਹਿਜ ਸੁਭਾਇ। 'ਨਰ ਬੋਰੇ  
ਛਿਤ ਬਹੁ ਰਹਿ ਜਾਇ। ਪ੍ਰਾਨੀ ਬਿਨਸਨਹਾਰ ਸਦਾਈ। ਅਵਿਨੀ ਰਹੈ  
ਸਥਿਰ ਇਸਿ ਭਾਈ ॥ ੧੬ ॥ ਜਿਤ ਦਿਸਿ ਅਧਿਕ ਧਰਾ ਤਿਨ ਦੀਨਿ।  
ਬਧਹਿ ਬ੍ਰਿੰਦ ਮਾਨਵ ਕੋ ਚੀਨ'। ਇਮ ਦੇ ਸ੍ਰਾਪ ਸੁ ਬਰ ਤਿਨ ਰਾਹਕ।  
ਨਗਰ ਬਸਾਵਨਿ ਕੋ ਚਿਤ ਰਾਹਕ ॥ ੧੭ ॥ ਭੋਰੇ ਕੋ ਮੁਕਾਮ ਕਰਿ ਰਹੈ।  
ਇਕ ਦੁਇ ਦਿਨ ਬੀਤੇ ਜਬਿ ਲਹੈ। ਬੋਲਦਾਰ ਬੁਲਵਾਇ ਮਜੁਰਾਫਿਰਕੈ  
ਅਵਿਲੋਕਨੋ ਬਲ ਰੂਰੇ ॥ ੧੮ ॥ ਭਾਈ ਬ੍ਰਿਧ, ਭਗਤੁ ਤੇ ਆਇ। ਜੇ ਗੁਰ  
ਦਰਸਨ ਤੇ ਅਹਿਲਾਦ। ਬ੍ਰਿੰਦ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਮਧੁਰ ਅਨਵਾਯੈ। ਸ੍ਰੀ ਨਾਨਕ ਕੋ  
ਪੁਰਬ ਧਯਾਯੈ ॥ ੧੯ ॥ ਸਰਬ ਗੁਰਨਿ ਕੇ ਸਿਮਰੇ ਨਾਮਾ। ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ  
ਗੀਤ ਅਭਿਰਾਮਾ। ਸਤਿਗੁਰ ਸਹਿਤ ਸੀਸ ਕੋ ਨਯਾਇ। ਸਭਿਹਿਨਿ ਮੈਂ  
ਪ੍ਰਸਾਦਿ ਬਰਤਾਇ ॥ ੨੦ ॥ ਬੋਲਦਾਰ ਕੋ ਆਇਸੁ ਦਈ। 'ਕਰਹੁ ਕੋਠ  
ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਦਿਫ ਮਈ'। ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਸੁ ਕਸੀ ਉਭਾਰੀ'। ਖਨਨਿ  
ਹੋਤੁ ਅਵਿਨੀ ਮਹਿ ਮਾਰੀ ॥ ੨੧ ॥ ਹਾਲਜੋ ਤਬਿ ਪਗੀਆ ਗਿਰ ਪਰੀ। ਸਭਿ  
ਲੋਕਨਿ ਮਨ ਸੰਸਾ ਕਰੀ। ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸਭਿ ਉਰ ਕੀ ਜਾਨੀ। ਮੁਸਕਾਵਤਿ  
ਬੋਲੇ ਗੁਨ ਖਾਨੀ ॥ ੨੨ ॥ 'ਚਢੀ ਕਮਾਨ ਜੁ ਚਢਿ ਇਤ ਆਵੈ'। ਸੇ  
ਉਤਰਾਹਿ ਅਪਨਿ ਘਰ ਜਾਵੈ। ਜੰਗ ਜੀਤਬੈ ਕੋ ਇਹ ਥਾਨ। ਮਰਹਿ  
ਤੁਰਕ ਹੁਇ ਬੋਈਮਾਨ ॥ ੨੩ ॥ ਗੁਰ ਘਰ ਕੀ ਅਬਚਲ ਹੈ ਨੀਵ। ਜਾਇ

\*ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਥੋੜੀ ਹੈ ( ਅੱਗੇ ) ਸਮਝਦੇ ਨਹੀਂ ਦਿਖਾਵੇ। \*ਸੁੰਦਰ। \*ਕਹੀ ਉਠਾਈ। \*ਕਮਾਨ  
ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਜੇ ਇਸ ਪੁਰੀ ਤੇ ਚੜ੍ਹਕੇ ਆਵੇਗਾ। \*ਪਾ-ਹਮਰੇ ਅੰਤ ਉਹੋ ਭਾਗ ਵਿਸ਼ੇਸ਼।

ਨ ਕਬਹੂੰ, ਰਹੈ ਸਦੀਵ। ਇਸ ਕਰਿ ਸਭਿਕੋ ਕ੍ਰਮੁ ਨਿਰਵਾਰ। ਲਗੇ ਮਨੁਰ  
 ਕਰਨਿ ਗਨ ਕਾਰਾ ॥ ੨੪ ॥ ਪੁਰੀ ਕੋਟ ਰਚਿ ਮਿਤਕਾ ਸੰਗ। ਚਹੁੰਦਿਸਿ  
 ਸਿੰਭਾ ਦੁਚਿਰ ਉਤੰਗ। ਬਹੁਰ ਦੁਕਮ ਘਰ ਚਿਨਿਸੈ ਕਰਿਓ। ਇੰਦਰ  
 ਨਾਮ ਗੁਰੁ ਤਬਿ ਧਰਿਓ ॥ ੨੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਪੁਰਾ ਸਭਿ ਬੀਚ। ਬਿਦਤ  
 ਹੋਇ ਕਹਿੰ ਉਚ ਰੁ ਨੀਚ। ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਪੁਨ ਲੋਕੁ ਦੁਲਾਇ। ਮਾਨ ਦਾਨ  
 ਦੇ ਘਨੇ ਬਸਾਇ ॥ ੨੬ ॥ ਪਰਜੈ ਬਜ਼ਾਰ ਸਘਨ ਅਹੁ ਇੰਦਰ। ਬਨਨਿ  
 ਲਗੇ ਪੁਨਿ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਮੰਦਿਰ। ਧਨੀ ਟੰਕ ਧਨ ਕੇ ਅਨੁਸਾਰ। ਅਲਪ  
 ਬਿਸਾਲ ਰਚੈ ਘਰ ਬਾਰਾ ॥ ੨੭ ॥ ਬਨਕ ਲਗੇ ਬਿਵਹਾਰ ਕਰਨਿ ਕੋ। ਲੇਤਿ  
 ਲਾਭ ਹੁਇ ਗੁਰੁ ਸ਼ਰਨ ਕੋਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੁਰਿ ਗੁਰੁ ਬਸਾਯੋ। ਬਾਕ ਉਚਾਰਜੈ  
 ਬਿਦਤ ਦਿਖਾਯੋ ॥ ੨੮ ॥ ਬਰ ਅਰੁ ਸਾਪ ਰਾਹਕਨਿ ਜੋਇ। ਕਹੈ ਜਥਾ  
 ਦੇਖੇ ਦ੍ਰਿਗ ਸੋਇ। ਅਨਗਨ ਸੈਨ ਰਿਪੁਨਿ ਕੀ ਆਈ। ਪਿਥਿਕਰਿ ਤ੍ਰਾਸ  
 ਭਯੋ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੨੯ ॥ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਘੋਰਾ ਤੁਰਕਨਿ ਕਰਿਓ। ਬੀਚ ਜਾਮਨੀ  
 ਸਿੰਘਰ ਪਰਿਓ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਬਲੀ ਬਹਾਦੁਰ। ਦੇਖੇ ਸੱਤ ਆਇ ਏ  
 ਹਾਦਰ ॥ ੩੦ ॥ ਦਾਰੁਨ ਜੰਗ ਮਚੈ ਇਕ ਸਾਰ। ਚਲੈ ਤੇਗ ਤੋਮਰੋ ਤਰਵਾਰ  
 । ਤਬਿ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ ਚਵੇ ਤੁਟੰਗ। ਭਰਿ ਕਰਿ ਖਪਰੇ ਬਿੰਦ ਨਿਖੰਗ ॥  
 ੩੧ ॥ ਅਲਪ ਚਮੁੰ ਹੀ ਹੋਤੀ ਸਾਥ। ਹਨੇ ਤੁਰਕ ਦਿਖਰਾਏ ਹਾਥ। ਸਿੰਘਰ  
 ਮਹਿ ਜੋਧਾ ਅਹੁ ਘੋਰਾ। ਮਰਿ ਕਰਿ ਕੋਟ ਭਯੋ ਚਹੁੰ ਓਰਾ ॥ ੩੨ ॥ ਚਲਜੈ  
 ਨ ਜਾਇ ਕਿਸ ਦਿਸਿ ਮਾਂਹੀ। ਏਤਿਕ ਮਿਤਕ ਭਏ ਇਸ ਜਾਹੀ। ਪੁਰਿ  
 ਕੋ ਤਾਤੀ ਵਾਉ ਨ ਲਾਗੀ। ਬਚੀ ਚਮੁੰ ਕੁਛ, ਰਣ ਤਜਿ ਭਾਗੀ ॥ ੩੩ ॥  
 ਚਵੀ ਆਇ ਉਤਰਾਇ ਸੁ ਗਯੋ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਾਕ ਸਪੁਰਨ ਭਯੋ। ਸ੍ਰੀ  
 ਅਰਜਨ ਕੋ ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਸੰਗ। ਨਿਜ ਹਿਤ ਜਿਮ ਘਰ ਕਰੈ ਉਤੰਗ ॥ ੩੪ ॥  
 ਲਗੇ ਬਸਾਵਨਿ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰੈ। ਅਪਨਿ ਬਾਸ ਹਿਤ ਸੁਬਲ ਨਿਹਾਰੈ।  
 ‘ਰਚਹੁ ਸਦਨ ਕੋ’ ਆਇਸੁ ਦੀਨਿ। ਤੁਰਤ ਮਸੰਦਨਿ ਉਦਮ ਕੀਨਿ ॥  
 ੩੫ ॥ ਕਾਰੀਗਰ ਬੁਲਾਇ ਲਗਵਾਏ। ‘ਦੀਰਘ ਰਚਹੁ’ ਗੁਰੁ ਫੁਰਮਾਏ।  
 ਘਰ ਕ੍ਰਿਤ ਅਹੁ ਮਸੰਦ ਮਿਲਿ ਕੇ ਸਬਿ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਅਰਜ ਕਰੀ  
 ਤਬਿ ॥ ੩੬ ॥ ‘ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ ! ਕ੍ਰਾਬੇ ਦੇਸ ਮਝਾਟ। ਦੀਰਘ ਮੋਟ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ  
 ਦਾਰ’। ਬਿਨਾ ਦਾਰ ਤੇ ਸਦਨ ਦਰਾਜ’। ਬਨਤਿ ਨਹੀ ਕਿਮ, ਸਭਾ  
 ‘ਇਥੇ’। ‘ਘਰ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭਾਵ ਰਾਜ’। ‘ਬਹੁਤ ਮੋਟੀ ਲਕੜੀ ਨਹੀ ਮਿਲਦੀ’। ‘ਵੇਖ,  
 ਲਿਖ [੩੫ ਦਰਾਜ]।



ਸਮਾਸ<sup>੧</sup>॥੩੭॥ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸੁਨਿ ਗਿਰਾ ਉਚਾਰੀ॥ਖੋਜਹੁ ਦੁਰ ਨਿਕਟਿ,  
ਜਹਿ ਭਾਰੀ॥ਜਿਤਿਕ ਮੇਲ ਕੋ ਲੇਵਹਿਕੋਇ॥ਦੇ ਕਰਿ ਆਨਹੁ ਕਾਰਜ ਹੋਇ  
॥੩੮॥ਦਾਰ ਦਵਾਲ ਲਗੇ ਘਰ ਬਨੇ॥ਤਥਾ ਬਨਾਵਹੁ ਦੇ ਧਨ ਘਨੇ॥ ਸੁਨਿ  
ਆਇਸੁ ਕੋ ਸਕਲ ਮਸੰਦ । ਜਿਤ ਕਿਤ ਖੋਜਤਿ ਪਠਿ ਨਰ ਬੰਦ ॥੩੯॥  
ਜਿਸ ਬਲ ਕਾਸ਼ਟ ਹੋਇ ਬਿਸਾਲ । ਸੁਧਿ ਕੋ ਦੇਹੁ ਲਜਾਇ ਤਤਕਾਲ ।  
ਦਰਬ ਜਿਤਿਕ ਲੈ ਸੋਤਿਹ ਦੇਹੈ॥ ਗੁਰੁ ਹੁਕਮ, ਘਰ ਦੀਹ<sup>੨</sup> ਬਨੈ ਹੈ॥੪੦॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਸਿੰਘੇ ਦਸਮ ਭਾਸੇ 'ਬਖਸ਼ਾਹੁਰ ਬਸਾਵਟ' ਯੋਗ ਬਠਨੇ ਨਾਮ ਦੁਬੀਓ ਅੰਕੁ ॥ ੩ ॥

੩. [ਕਰਤਾਰ ਪੁਰ ਦੀ ਕਥਾ]।

ਵੇਹਰਾ ॥“ਜਿਤ ਕਿਤ ਨਰ ਖੋਜਨਿ ਲਗੇ ਜਿਤਿਕ ਦਾਰ ਬਛ ਚਾਹਿ। ਕਰੀ  
ਬਿਲੋਕਨਿ ਗ੍ਰਾਮ ਬਹੁ ਕਤਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਨਾਹਿ ॥ ੧॥ ਚੋਪਈ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ  
ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਮਸੰਦ । ਕਰੀ ਅਰਜ 'ਨਹਿ ਦਾਰ ਬਿਲੋਦ'। ਦੁਰ ਕਿ  
ਨਿਕਟਿ ਗ੍ਰਾਮ ਸਮੁਦਾਇ॥ਕਰੇ ਬਿਲੋਕਨਿ ਜਿਤ ਕਿਤ ਥਾਇ ॥੨॥ ਹੁਇ  
ਪ੍ਰਾਪਤਿ, ਦੇ ਦਰਬ ਮੰਗਾਵੈਂ । ਜਥਾ ਹੁਕਮ ਘਰ ਤਥਾ ਬਨਾਵੈਂ । ਆਰੀ  
ਜਿਮ ਰਾਵਰ ਕੀ ਮਰਜੀ । ਸੋ ਹਮ ਕਰਨੇ ਚਹੈਂ ਸਤਿਗੁਰ ਜੀ !’ ॥ ੩ ॥  
ਜਬਹਿ ਮਸੰਦਨਿ ਏਵ ਉਚਾਰੀ । ਇਕ ਸਿਖ ਬੈਠਨੈ ਸਭਾ ਮਝਾਰੀ॥ ਹਾਥ  
ਜੋਰਿ ਤਿਨ ਅਰਜ ਬਖਾਨੀ । ‘ਏਕ ਸਿੰਸਪਾ’ ਖਰੀ ਮਹਾਨੀ ॥੪॥ ਜਿਸ  
ਕੋ ਸਮ ਨਹਿ ਦੁਰ ਕਿ ਨੇਰੇ । ਪੀਨ<sup>੩</sup> ਬਛੀ ਅਰੁ ਦੀਹ<sup>੪</sup> ਘਨੇਰੇ । ਬਿਨ  
ਸਤਿਗੁਰ ਸੋ ਹਾਥ ਨ ਆਵੇ । ਕੋ ਨਹਿ ਤਿਹ ਦਲ ਤੋਰਨਿ ਪਾਵੇ ॥੫॥ ਕੋ  
ਇਕ ਸ਼ਕਤਿਵੰਤਿ ਤਿਸ ਮਾਹੀ । ਬਸਤਿ ਬਿਤਨੈ ਚਿਰਕਾਲਹਿ ਤਾਹੀ ।  
ਬੀਸ ਬੀਸ ਕੋਸਿਕ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮ । ਮਾਨਹਿ ਜਾਇ ਕਰੀਤਿ ਪ੍ਰਣਾਮ ॥੬॥ ਗਨ  
ਵਸਤੁਨਿ ਕੋ ਅਰਪਨ ਕਰੈਂ । ਅਨਿਕ ਕਾਮਨਾ ਉਰ ਮੈਂ ਧਰੈਂ । ਜਿਤ  
ਕਿਤ ਕੇ ਨਰ ਸੀਸ ਬੁਕਾਵੈਂ । ਨਹਿ ਤਿਸਕਾਰ ਕਰੈਂ, ਝਰਪਾਵੈਂ’ ॥ ੭ ॥  
ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਕ ਬਖਾਨੈਂ । ‘ਗੋਮਨੈ ਸਿਖ ਕੋ ਤਿਤ ਹੀ ਥਾਨੈ ।  
ਛੇਦਨ ਕਰੈ ਸਿੰਸਪਾ ਜਾਇ । ਜਿਸ ਤੇ ਘਰ ਕਾਰਜ ਸੁਧਰਾਇ’ ॥ ੮ ॥  
ਸੁਨਤਿ ਪਿਰਾਣੇ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨਾ । ਜਹਾਂ ਖਰੈਂ ਤਰੁ ਪੀਨ ਮਹਾਨਾ । ਕਰ  
ਕੁਠਾਰ ਖਾਤੀ ਲੇ ਸਾਥ । ਗਯੋ ਤਹਾਂ ਸਿਮਰਤਿ ਗੁਰ ਨਾਥ ॥ ੯॥ ਜਾਇ  
ਸਿੰਸਪਾ ਹੋਰਨਿ ਕਰੀ । ਖਰੀ<sup>੫</sup> ਦਾਰ ਜਿਸ ਕੀ ਦਿਓ ਖਰੀ<sup>੬</sup> । ਖਾਤੀ ਨਾਮ

<sup>੧</sup>ਸਭਾ ਦੇ ਇਕੱਠ ਵਾਲਾ ( ਘਰ ) । <sup>੨</sup>ਵੇਛਾ । <sup>੩</sup>ਟਾਹਲੀ । <sup>੪</sup>ਮੋਟੀ । <sup>੫</sup>ਲੰਮੀ ( ਅ ) ਭਾਰੀ ।

<sup>੬</sup>ਖਰੀ, ਝਰਪਾਵੈ, ਨਿਰਗਤ । <sup>੭</sup>ਘੋੜੀ ।

‘ਸਧਾਰਣ’ ਕਹੈ । ਤਨ ਮਨ ਕਰਿ ਗੁਰ ਕੋ ਸਿਖ ਅਹੈ ॥ ੧੦ ॥ ਤਿਸ ਨੇ  
ਕੀਨਿ ਬਿਲੋਕਨ ਸਾਰੋ—ਇਕ ਤੋ ਬੇਭ ਬਨਹਿ ਸੁਭ ਭਾਰੋ ਜਿਸ ਤੇ ਸੁੰਦਰ  
ਮੰਦਰ ਬਨੇ । ਸਹੈ ਭਾਰ ਦਿਵ ਲਖੀਯਤਿ ਘਨੇ ॥ ੧੧ ॥ ਚਿਰੰਕਾਲ ਕੀ  
ਲਕਰੀ ਪਾਕੀ । ਅਪਰ ਨ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਸਮਸਰ ਯਾਂਕੀ । ਔਰ ਕਾਰ ਘਰ  
ਮਹਿ ਜਿਤ ਹੋਇ । ਕਾਸ਼ਰ ਕਾਂਡਨਿ ਕੋ ਲਗਿ ਜੋਇ—॥ ੧੨ ॥ ਨਿਕਟਿ  
ਹੋਇ ਲੇ ਹਾਥ ਕੁਠਾਰਾ । ਛੇਦਨਿ ਹੋਤੁ ਸ ਓਜ ਪਹਾਰਾ । ਲਾਗਜੇ ਜਬਹਿ  
ਸਿੰਸਪਾ ਮਾਂਹਿ । ਛੇਦਨਿ ਕੀਨਿ ਕੁਛਕ ਹੀ ਤਾਂਹਿ ॥ ੧੩ ॥ ਨਿਕਸਜੇ  
ਸ਼ਬਦ ਬਿਛੁਡ ਤੇ ਤਬੈ । ‘ਸੁਨਹੁ ਪਿਰਾਣੇ ! ਮਮ ਗਤਿ ਸਬੈ । ਚਿਰੰਕਾਲ ਕੋ  
ਇਸ ਮਹਿ ਬਾਸਾ । ਤੂ ਪਹੁੰਚਜੇ ਅਬਿ ਕਰਸਿ ਬਿਨਾਸਾ ॥ ੧੪ ॥ ਗੁਰ ਅਰੁ  
ਗੁਰੁ ਕੋ ਸਿੱਖ ਅਨੰਤਾ । ਤਿਨ ਪਰ ਮੇਰੇ ਬਸ ਨ ਚਲੇਤਾ । ਮੈਂ ਸਤਿਗੁਰ  
ਕੋ ਕੁਛ ਨ ਬਿਗਾਰਜੇ । ਕਜੇਂ ਮੇਰੇ ਚਹਿ ਬਾਸ ਬਿਦਾਰਜੇ ॥ ੧੫ ॥ ਪੂਜਾ  
ਅਧਿਕ ਜਗਤ ਮਹਿ ਮੇਰੀ । ਅਰਪਹਿ ਲੋਕ ਅਕੋਰ ਘਨੇਰੀ । ਹਰਿ  
ਰਹੀਅਹਿ, ਨਹਿ ਬਿਛੁਡ ਬਿਦਾਰਹੁ । ਗੁਰ ਆਗੇ ਮਮ ਅਟਕ ਗੁਜਾਰਹੁ ॥ ੧੬ ॥  
ਸ਼ਰਨ ਪਰੇ ਕੀ ਰੋਛਾ ਕੀਜਹਿ । ਅਪਨੇ ਜਾਨਿ ਰਾਖਿ ਕਰਿ ਲੀਜਹਿ ।  
ਇਮ ਕਹਿ ਸਗਰੀ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸੁਨਾਵਹੁ । ਜਿਮ ਗੁਰ ਹੁਕਮ ਹੋਇ ਸੁਨਿ  
ਆਵਹੁ’ ॥ ੧੭ ॥ ਸੁਨਿ ਤਿਖਾਣ ਪੀਰਾਣਾ ਦੋਇ । ਉਰ ਬਿਸਮਾਏ ਅਚਰਜ  
ਹੋਇ । ਕਹੈ ਪਰਸਪਰ ‘ਨਾਹਿਨ ਆਛੇ । ਇਸ ਤਰੁ ਸਦਾ ਬਾਸ ਕੋ ਬਾਛੇ  
॥ ੧੮ ॥ ਬਹੁਰ ਦੀਨ ਹੁਇ ਬੋਲਤਿ ਬਿਨਤੀ । ਨਹਿ ਹੰਕਾਰ ਆਇ ਕੀ  
ਗਿਨਤੀ । ਇਕ ਬਾਰੀ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਸੁਨਾਇ । ਬਹੁਰ ਬਿਦਾਰਹਿ ਗੋ ਤਰੁ  
ਆਇ’ ॥ ੧੯ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਗਮਨੇ ਪੁਰਿ ਕੀ ਓਰ । ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਬੈਠੇ  
ਜਿਸ ਠੋਰ । ਹਾਥ ਸੋਰਿ ਕਰਿ ਅਰਜ ਗੁਜਾਰੀ । ‘ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਸੁ ਮਹੀਰੁਹ  
ਭਾਰੀ’ ॥ ੨੦ ॥ ਨਿਕਸੀ, ਛੇਦਨਿ ਲਗੇ, ਅਵਾਜ—ਕਜੇਂ ਮੇਰੇ ਤੁਮ ਕਰਤਿ  
ਕੁਕਾਜ । ਮਨਤਾ ਮੇਰੀ ਗ੍ਰਾਮ ਕਰੰਤੇ । ਭਾਂਤਿ ਭਾਂਤਿ ਕੀ ਭੋਟ ਚੜ੍ਹੰਤੇ  
॥ ੨੧ ॥ ਤਰੁ ਬਿਨਸੇ ਤੇ ਬਿਨਸਹਿ ਸਾਰੀ’ । ਕੋਇ ਨ ਜਾਨ ਸਕਹਿ ਨਰ  
ਨਾਰੀ । ਇਹ ਮਮ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸੁਨਾਵਹੁ ਜਾਇ । ਪੁਨ ਕੀਜਹਿ ਜਿਮ ਗੁਰ  
ਵਰਮਾਇ—’ ॥ ੨੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਸੁਨਿ ਕੈ ਤਿਸ ਕਾਲ । ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਰਿਦਾ ਸੁ  
‘ਘਰ (ਉਸਾਰਨ) ਵਿੱਚ ਜੋ ਹੋਰ ਕੰਮ ਪਏਗਾ ਉਸ ਪਰ ਟਾਹਣੀ ਦਾ ਮੋ ਕਾਠ ਹੈ ਸੋ ਲੱਕੜ  
ਜਾਏਗਾ । ‘ਬੁਹਯਾ । ‘ਉਹ ਝਿੱਛ ਭਾਰੀ ਹੈ । ‘ਭਾਵ ਸਾਰੀ ਮੰਨਤਾ ।

ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਬਿਸਾਲ। ਕਹੈ 'ਚਲੈ' ਹਮ ਤਿਸ ਕੇ ਤੀਰਾਸਰਬ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇਹਿ  
ਕਰਿ ਧੀਰ<sup>੧</sup>॥ ੨੩॥ ਇਮ ਕਹਿ ਖਾਸੇ ਪਰ ਚਢਿ ਚਲੇ। ਪਿਖਨਿ ਬਿਛੁਛ  
ਕੇ ਛੇਦਨਿ ਭਲੇ। ਸੇਵਕ ਬਿੰਦੁ ਸੰਗ ਤਬਿ ਗਏਤਰੁ ਮਹਿ ਲਬਦ ਬਿਸਮ  
ਉਰ ਭਏ॥ ੨੪॥ ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿ ਪਹੁੰਚੇ ਨੇਰੇ। ਬਿਰ ਜਬਿ ਹੋਇ ਸਰਬ  
ਹੀ ਹੋਰੇ। ਭਈ ਅਵਾਜ਼ ਨੀਮ੍ਰ ਕਰਿ ਨਮੋ। ਬਿਨਤੀ ਕਰਨਿ ਲਗੈ ਤਿਹ  
ਸਮੋ॥ ੨੫॥ 'ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! ਸਭਿ ਕੇ ਹੋ ਸੁਖਦਾਤਾ। ਮਮ ਸਥਾਨ ਕਿਮ  
ਕਰਿ ਹੋ ਘਾਤਾ। ਗੁਰ ਘਰ ਕੇ ਨਹਿ ਕਾਜ ਬਿਗਾਰਨੇ। ਕੋ ਮੇਰੇ ਅਪਰਾਧ  
ਬਿਚਾਰਨੇ ?॥ ੨੬॥ ਨਿਕਟਿ ਦੂਰ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮ ਘਨੇਰੇ। ਨੀਮ੍ਰੀ ਹੋਤਿ ਅਗਾਰੀ  
ਮੇਰੇ। ਬਿਨਾ ਸਿੰਸਪਾ ਸਭਿ ਹਟਿ ਜੈ ਹੋ। ਨਹੀਂ ਉਪਾਇਨ ਕੋ ਪੁਨ ਦੇ  
ਹੀ'॥ ੨੭॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤਬਿ ਪਾਰਜ ਦੀਨੋ। 'ਤਰੁ ਦੀਰਘ ਤੇ ਦੇਸ਼  
ਬਿਹੀਨੋ। ਕਾਸਟ ਰਹੇ ਖੋਜ ਨਹਿ ਪਾਯੋ। ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ ਹਮ ਸਦਨ ਬਨਾਯੋ  
॥ ੨੮॥ ਦੁਰਲਭ ਦਾਰ ਹੋਤੁ ਘਰ ਜਾਨਾ'। ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਇਸ ਤਰੁ  
ਸਮਾਨਾ। ਭਵ ਮਨਤਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਬਿਗਾਰਹਿ। ਜਹਾਂ ਬੰਭ ਦੇ ਸਦਨ ਉ-  
ਸਾਰਹਿ॥ ੨੯॥ ਤਿਹ ਠਾਂ ਹੋਵਹਿ ਪੂਜਾ ਤੋਰੀ। ਅਬਿ ਤੇ ਭੀ ਬਨ ਜਾਹਿ  
ਘਨੇਰੀ। ਪ੍ਰਥਮੇ ਤੇ ਕਹੁ ਮਾਨੈ ਜੋਇ। ਪਾਛੇ ਹਮਰੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਇ\*॥  
੩੦॥ ਕਰਹੁ ਸੁਖੇਨ ਬਾਸ ਕੇ ਭਹਾਂ। ਹੋਹਿ ਅਨੇਕ ਮੰਨਤਾ ਮਹਾਂ। ਨਹਿ  
ਕੀਜਹਿ ਚਿਤ ਮੈਂ ਦੁਚਿਤਾਈ'। ਪੂਰਬ ਤੇ ਅਬ ਬਨਹਿ ਸਵਾਈ'॥ ੩੧॥  
ਇਮ ਸੁਨਿ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਸੋਇ। ਰਿਦੈ ਅਨੰਦ ਬਿਲੇਦੈ ਹੋਇ। ਕਰੀ  
ਬੰਦਨਾ ਤੁਸ਼ਨਿ ਹੋਯੋ। ਅਧਨੇ ਹਿਤ ਛੇਦਨ ਮਹਿ ਜੋਯੋ॥ ੩੨॥ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ  
ਤੇ ਫੁਰਮਾਯੋ ਫੇਰ। 'ਸੁਨਹੁ ਤ੍ਰਿਖਾਣ ਸਪਾਰਣ ਹੋਰਿ ! ਜਿਤੋ ਸਬੰਭ  
ਰਾਖਿਬੇ ਕਰਨੈ। ਕਾਰ ਸਿਨਤੀ ਕੋ ਭਲੇ ਸੁਧਰਨ॥ ੩੩॥ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਕਰਿ  
ਕੇ ਇਹ ਠਾਂ ਤਨਾਰ। ਹੋਰਾ ਹੋਇ ਜਾਇਗੀ ਭਾਰ। ਬਹੁਰ ਸਕਟ ਪਰ ਪਰਿ  
ਕੋ ਲਜਾਵਹੁ। 'ਬਖਭ ਬਿੰਦੁ ਤਿਹ ਸੰਗ ਲਗਾਵਹੁ'॥ ੩੪॥ ਕਹਿ ਸਤਿ-  
ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਕੇ ਗਾਠਾਏ। ਸਵਕ ਸੁਜਸੁ ਕਰਤਿ ਸਮੁਦਾਇਧਾਰ ਕੁਠਾਰ  
ਪੁਨ ਛੇਦਾਤ ਖਾਤਾ'। ਬਲ ਤ ਕਰਨ ਮੂਲ ਤੇ ਘਾਤਾ'॥ ੩੫॥ ਬਹੁ ਨਰ

<sup>੧</sup>ਘਰ ਲਈ ਦੁਰਲਭ ਲਕੜੀ ਦੇਖੀ ਹੈ। <sup>੨</sup>ਚਿਤਾ। <sup>੩</sup>ਤ੍ਰਿਖਾਣ। <sup>੪</sup>ਵੱਢ ਲਿਆ।

\*ਇਕ ਅਕਾਲ ਦੀ ਪੂਜਾ। ਤ੍ਰਿਖਾਣ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਲਕੜੀ ਵਿਚ ਪੂਜਾ ਦਾ  
ਆਦਰ ਕਾਇਮ ਕਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ ? ਇਹ ਮਗਰੋਂ ਦੀਆਂ ਫੁਰੀਆਂ ਬਣਾਂ ਹਨ।

ਲਗਿ ਕਰਿ ਦੀਓ ਗਿਰਾਇ । ਕਦਨ ਸਿਕੰਧ ਕਰੈ ਸਮੁਦਾਇ । ਮਿਨ  
ਕਰਿ ਜਿਤੋ ਚਹਿਯ ਪਰਮਾਨ<sup>੧</sup> । ਤਿਤੋ ਰਾਖਿ ਕਰਿ ਪੀਨ ਮਹਾਨ ॥ ੩੬ ॥  
ਨੀਕੇ ਘਰਜੇ ਗੋਲ ਸਭਿ ਕਰਜੇ । ਆਕ੍ਰਿਤ<sup>੨</sup> ਸੁੰਦਰ ਕਰਿ ਤਹਿ ਧਰਜੇ ।  
ਬਿਖਭ ਬਿੰਦ ਜੁਭਿ ਸਕਟ ਮੰਗਾਯੋ । ਬਹੁ ਮਾਨਵ ਮਿਲਿ ਤਹਾਂ ਚਵਾਯੋ ॥  
੩੭ ॥ ਬਛੈ ਜਤਨ ਤੇ ਲਜਾਵਨਿ ਕੀਨਿ । ਜਹਿ ਘਰ ਦਿਨਹਿ ਤਹਾਂ ਧਰਿ  
ਦੀਨਿ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹੋਰਨ ਹਿਤ ਆਏ । ‘ਸੁੰਦਰ ਘਰਜੇ’ ਕਹਤਿ  
ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩੮ ॥ ਤਬਿ ਕਾਰੀਗਰ ਜਬੈ ਨਿਹਾਰਾ । ਖਰੋ ਕਰਨਿ ਕੋ ਬਜੋਤ  
ਬਿਚਾਰਾ । ਨਰ ਗਨ ਲਗੇ ਉਚਾਯਹੁ ਸੋਇ । ਖਰੋ ਕਰਜੇ ਆਛੈ ਬਲ  
ਜੋਇ ॥ ੩੯ ॥ ਚਹਿਯਤਿ ਹਾਥ ਸਵਾ ਨੈ ਬੰਭਾ । ਭਯੋ ਕਮੀ ਪਿਖਿ ਰਿਦੇ  
ਅਚੰਭਾ । ਅਸਟ ਆਂਗੁਰੀ ਘਟ ਸੋ ਹੋਯੋ ਬਿਗਰਜੇ ਕਾਜ ਮਿਨਜੇ ਜਬਿ ਜੋਯੋ  
॥ ੪੦ ॥ ਅਪਰ ਨ ਪੱਯਤਿ ਹੈ ਸਮ ਯਾਕੇ । ਮੰਦਰ ਬਨਹਿ ਆਸਰੇ ਕਾਕੇ ।  
ਗੁਰ ਆਗੇ ਤਬਿ ਅਰਜ ਗੁਜਾਰੇ । ‘ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ! ਦੀਰਘ ਕਾਜ ਬਿਗਾਰੇ ॥  
੪੧ ॥ ਦੁਰਲਭ ਦਾਰ ਜਤਨ ਕਰਿ ਲੀਨਿ । ਅਸਟ ਆਂਗੁਰੀ ਭਯੋ  
ਬਿਹੀਨ<sup>੩</sup> । ਸਗਰੋ ਸਦਨ ਬਿਗਰ ਕਰਿ ਜਾਇਜੇ ਇਸ ਪਰ ਅਬਿ ਚਿਨਹਿ  
ਬਨਾਇ ॥ ੪੨ ॥ ਅਪਰ ਉਪਾਇ ਨਹੀਂ ਬਨਿ ਆਵੈ । ਕਰਹਿ ਜਬਾ  
ਰਾਵਰ ਕੋ ਭਾਵੈ<sup>੪</sup> । ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਲਿ ਆਏ ਤਹਾਂ । ਖਰੋ ਸਬੰਭ ਹੀਨ  
ਹੁਇ ਜਹਾਂ ॥ ੪੩ ॥ ਬਿਘਨ ਸਦਨ ਕੇ ਬਨਿਬੈ ਬਿਖੇ । ਠਾਂਵੇ ਮਾਨਵ  
ਸਗਰੇ ਪਿਖੇ । ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਕਰਹਿ ਮੁਖ ਭਾਖੇ । ‘ਇਸ ਕੇ ਸਮ ਅਬਿ ਕਹਾਂ  
ਭਿਲਾਖੇ ॥ ੪੪ ॥ ਭਾਰੀ ਤਰੁ ਛੇਦਨਿ ਕਰਿ ਏਯੋ । ਨਾਂਹਿਨ ਕਾਮ ਧਾਮ  
ਕੋ ਹੋਯੋ’ । ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਲਘੁ ਦੇਖਨਿ ਕੀਨਾ । ਭਯੋ ਬਿਢਲ ਹੀ ਦੀਰਘ  
ਪੀਨਾ ॥ ੪੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ ਤੇ ਕੀਨਸਿ ਫੁਰਮਾਵਨਿ । ‘ਗੁਰ ਘਰ ਹਿਤ ਤਰੁ  
ਛੇਦਜੇ ਘਰਾਵਨਿ । ਅਪਨਿ ਖੁਸ਼ੀ ਤੇ ਪ੍ਰਥਮ ਬਿਸਾਲਾ । ਵਧੈ ਹੁਤੋ ਇਹ  
ਬਿੰਦ ਸਭਾਲਾ’ ॥ ੪੬ ॥ ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਸਤਿਨਾਮ ਸਦਨ ਮੈਂ । ਇਸ ਘਰ  
ਮਾਂਹਿ ਸਿਮਰਹਿ ਨਿਸ ਦਿਨ ਮੈਂ । ਯਾਂਤੇ ਇਹ ਅਬਿ ਹਮਰੇ ਕਹੇ । ਵਧਹਿ  
ਬਿਸਾਲ ਜਿਭਿਕ ਇਤ ਚਹੇ’ ॥ ੪੭ ॥ ਸਭਿ ਨਰ ਬਿੰਦ ਬਿਲੋਕਤਿ ਠਾਂਵੇ ।  
ਤਤਛਿਨ ਅਸਟ ਆਂਗੁਰੀ ਬਾਵੇ । ਜਿਤੋ ਚਹਤਿ ਕਾਰੀਗਰ ਤਹਾਂ । ਭਯੋ  
‘ਕੱਟ ਇਤੇ ਟਾਂਹਣ । ਮਿਲਤੀ । ‘ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਵਾਲਾ [ ਸੋਸ, ਆਕ੍ਰਿਤਿ—ਸੁੰਦਰਾ । ]  
‘ਘੱਟ । ‘ਭਾਲੀਆਂ ਸਟੇ ।

ਤਿਤਕ ਬਿਸਮੇ ਉਰ ਮਹਾ ॥ ੪੮ ॥ ਕਰਿ ਠਾਵੇ ਨੀਕੇ ਹਰਿਖਾਏ। ਰਹਿਥੇ  
ਹੇਤੁ ਨਿਕੇਤ ਬਨਾਏ। ਸਤਿਸੰਗਤਿ ਜੇਤਿਕ ਚਲਿ ਆਵੇ। ਪ੍ਰਥਮ ਭੇਟ  
ਦੇ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੇ ॥ ੪੯ ॥ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੇ ਦੇਖਹਿ ਪਾਛੇ। ਇਮ ਮਨਤਾ  
ਇਸ ਬਲ ਭੀ ਆਵੇ”। “ਸੁਨਹੁ ਗੁਰੁ ਸਿਖ ਬੰਮੁ ਪ੍ਰਸੰਗ। ਮਾਨਵ ਮਨਹਿ  
ਭਾਵਨਾ ਸੰਗ ॥ ੫੦ ॥ ਚਿਰੰਕਾਲ ਤਿਸ ਘਰ ਮਹਿ ਰਹਜੇ। ਪੂਜਾ ਭਈ  
ਜਥਾ ਗੁਰ ਕਹਜੇ। ਰਾਜ ਖਾਲਸੇ ਕਾ ਜਥਿ ਭਯੋਤੁਰਕਨਿ ਸਾਬ ਬੈਰ ਬਧਿ  
ਗਯੋ ॥ ੫੧ ॥ ਪਸ਼ਚਮ ਦਿਸ਼ਿ ਕੇ ਜਮਨ ਬਿਸਾਲੇ। ਆਏ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਇ  
ਕਰਾਲੇ। ਸਿੰਘ ਲਰੇ ਬਹੁ ਬਨੇ ਸ਼ਹੀਦ। ਭਈ ਰਿਪੁਨਿ ਕੀ ਇਹਾ  
ਰਸੀਦ ॥ ੫੨ ॥ ਪੂਜਨ ਥਾਨ ਜਾਨਿ ਖਲ ਮੂੜੇ। ਕਾਸ਼ਟ ਬੰਦ ਲਜਾਇ  
ਕਰਿ ਕੂੜੇ। ਧਰ ਸਬੈਤ ਕੇ ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਿ ਮਾਂਹੀ। ਲਾਇ ਹੁਤਾਸਨ ਤੂਰਨ  
ਤਾਂਹੀ” ॥ ੫੩ ॥ ਬਭ ਚਿੰਘਾਰ ਮਾਰਿ ਤਰਕਾਲ। ਮ੍ਰਿਤਕ ਜਮਨ ਕੇ ਮੂਰਛ  
ਨਾਲ”। ਅਵਿਨੀ ਬਿਖੇ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਨਿ ਹੋਯੋ”। ਬਹੁਰ ਕਿਸੁ ਨੇ ਕਜੋਹੁਨ ਜੋਯੋ”  
॥ ੫੪ ॥ ਅਬਿ ਲੋ ਤਿਸ ਬਲ ਸਿਖ ਜੇ ਜਾਇ। ਅਰਪਿ ਉਪਾਇਨ ਸੀਸ  
ਨਿਵਾਇ। ਪੁਰਿ ਜਨ ਕਹਜੇ” ਸੁਨਹੁ ਗੁਰ ਪੂਰੇ। ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਕੇ ਗੁਨ  
ਰੂਰੇ” ॥ ੫੫ ॥ ਏਹਗ ॥ ਜਿਮ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬੁਝਜੇ ਹੁਤੋ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ।  
ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ ਬਸਾਇਥੇ ਦੀਨੋ ਸਰਬ ਸੁਨਾਇ ॥ ੫੬ ॥

ਸੁਰਸ ਕਿੰਦੇ ਦਲਮ ਹਾਸੇ ‘ਸਰਬ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਲਨੰ ਨਮ ਕਿੰਦੀਐ ਘੋਰੁ ॥ ੫੬ ॥

੪. [ਗਾਈ ਭਗਤੁ]।

ਏਹਗ ॥ ਜੇਸ਼ਟ ਭ੍ਰਾਤਾ ਸੰਗ ਮਿਲਿ ਨੀਕੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਭੇਰਾ ਕੀਨੋ  
ਕੁਸ਼ਲ ਜੁਤਿ ਉਤਰਜੇ ਦਲ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੰਪਈ ॥ ਕੋਭਿਕ ਦਿਨ ਬਿਚ  
ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰਾ। ਕਰਜੇ ਬਾਸ ਸਤਿਗੁਰਨਿ ਸੁਖਾਰਾ। ਦੇਸ਼ ਬਿਦੇਸ਼ਨਿ ਤੇ  
ਸੁਨਿ ਆਵੈ। ਅਨਿਕ ਅਕੋਰਨ ਕੇ ਸਿਖ ਲਜਾਵੈ ॥ ੨ ॥ ਬਿਤੇ ਚੇਤ ਭਾ  
ਪਰਬ ਬਿਸਾਖੀ। ਚਲੇ ਆਇ ਨਰ ਦਰਸਨ ਕਾਖੀ। ਸੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਦਾਸੁ

“ਇਥੋਂ ਅੱਗੇ ਕਵਯੋ ਕਤੀ ਹੈ। “ਉਸ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਕੋਈ ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਰ ਗਿਆ ਕੋਈ  
ਮੁਰਛਾ (ਹੋ ਗਿਆ)। “ਭਾਵ ਬੰਡ। “ਫਿਰ ਕਿਵੇਂ ਬੀ ਕਿਸੇ ਨੇ (ਅੱਖੀਂ) ਨਹੀਂ ਚਿੱਠਾ।

\*ਭੰਗੂ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾਸਰ ਅਲੀ ਨਵਾਬ ਨੇ ਮੋਢੀ ਬਡਭਾਗ ਸਿੰਘ ਦੇ  
ਸਮੇਂ ਧਾਵਾ ਕਰਕੇ ਏਡ ਸਾਬਿਆ ਤੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਇਹ ਮੰਦਰ ਮਿਸਮਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ।  
੧੮੧੩ ਬਿ। ਵਿਚ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਇਸ ਮੰਦਰ ਦੀ ਟੋਤਕ ਦਾ ਬਦਲਾ ਲੀਤਾ। ਸੋਢੀ ਬਡਭਾਗ  
ਸਿੰਘ, ਖਾਲਸਾ ਦਲ ਤੇ ਅਦੀਨਾ ਏਗ ਇਸ ਜੰਗ ਵਿਚ ਇਕੱਠੇ ਸੇ।

ਸਮੁਦਾਈ । ਅਜਮਤ ਪੂਰਨ ਭਗਤੁ ਭਾਈ ॥ ੩ ॥ ਦੀਪਮਾਲਕਾ ਅਪਰ  
 ਬਸੰਦੇ । ਮਸ਼ਟ ਮਾਸ ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਸੋਏਸਿਖ ਸੰਗਤਿ ਕੋਤਿਕ ਕੇ ਸਾਥ।  
 ਸਾਇ ਬਿਲੋਕਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਥ ॥ ੪ ॥ ਅਲਪ ਬੈਸ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ।  
 ਦੇਖਹਿ ਭਗਤੁ ਕੇ ਮੁਸਕਾਇ । ਹਸਨ ਹੇਤੁ ਮੁਖ ਗਿਰਾ ਅਲਾਵੈ । ਮਹਾਂ  
 ਬਿੰਧ ਕੇ ਪਿਖਿ ਹਰਖਾਵੈ ॥ ੫ ॥ ਆਵਹੁ ਭਾਈ । ਕੋ ਅਬਿ ਘਰਨੀ । ਕਰਹੁ  
 ਸਹੋਰਨਿ ਸੁੰਦਰ ਤਰੁਨੀ । ਕਹਿ ਸਿੱਖਨਿ ਮਹਿ ਉਰ ਹਰਖਾਵੈ । ਹਸਹਿ  
 ਹੋਰਿ ਕਰਿ ਮਾਨ ਬਧਾਵੈ ॥ ੬ ॥ ਸੁਨਿ ਭਗਤੁ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਪਾਇਨ ।  
 ਨਿਕਟਿ ਸੁ ਬੈਠਹਿ ਅਰਪਿ ਉਪਾਇਨਾਸਬਿ ਭੈਰਾ ਲਖਿ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰੁ।  
 ਗੁਰ ਦਰਸਨ ਕੇ ਸਮਾ ਬਿਚਾਰੁ ॥ ੭ ॥ ਰਾਮਨਾਥ ਘਰ ਤੇ ਮਗ ਮਹਿ ਆਯੋ ।  
 -ਤਨ ਕੇ ਅੰਤ ਸਮਾਂ ਨਿਯਰਾਯੋ-। ਇਹ ਮਨ ਜਾਨਿ ਬਿਚਾਰਤਿ ਭਯੋ ।  
 -ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਾਕ ਬਾਰ ਬਹੁ ਕਿਯੋ ॥ ੮ ॥ ਚਰਖਾ ਕਰਹੁ ਸਹੋਰਨਿ ਕੋਈ\*।  
 ਕੈਸੇ ਨਿਸ਼ਫਲ ਹੁਇ ਹੈ ਸੋਈ । ਕਰਿਬੋ ਬਨਹਿ ਮੋਹਿ ਕਹੁ ਸਾਚਾ ।  
 ਅਨਿਕਥਾਰ ਗੁਰਹਸਤਿ ਉਬਾਰਾ ॥ ੯ ॥ ਅਬਿਕੈ\*, ਮਮ ਤਨ ਤਸਿਬੋ ਹੋਇ।  
 ਯਾਂਤੇ ਕਰਨਿ ਬਜਾਹ ਭਲ ਜੋਇ\* । ਨਾਂਹਿ ਤ ਰਹਿ ਜੈ ਹੈ ਅਧ ਮਾਂਹਿ\* ।  
 ਇਮ ਮੇ ਕਹੁ ਕਬਿ ਨੀਕੋ ਨਾਂਹਿ-॥ ੧੦ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਮਗ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤ  
 ਆਵਤਿ । ਦੇਖਜੋ ਏਕ ਖੇਤ ਮਨ ਭਾਵਤਿ । ਪਾਕਨ ਲਗਜੋ ਬਾਜਰਾ  
 ਭੁਹਾਂ । ਮਿਲੇ ਬਿਹੰਗਮ ਚੁਗਿਬੋ ਜਹਾਂ ॥ ੧੧ ॥ ਦ੍ਰਾਵਸ ਬਰਖਨਿ ਕੀ  
 ਇਕ ਕੰਨਜਾ । ਸੁੰਦਰ ਰੂਪ ਬਿਸਾਲ ਸਪੰਨਜਾ । ਕਰਤਿ ਉਭਾਵਨ ਖਗ  
 ਸਮੁਦਾਇਆ । ਖੇਤ ਪਕਾਵਤਿ ਚੁਗਨਿ ਬਚਾਇਆ ॥ ੧੨ ॥ ਤਿਸੇ  
 ਬਿਲੋਕਤਿ ਚਿਤ ਮਹਿ ਆਈ । -ਇਹ ਰਾਹਕ ਕੀ ਸੁਭਾ ਸੁਹਾਈ । ਗੁਰ  
 ਕੋ ਬਾਕ ਸਫਲ ਕਰਿ ਦੇ ਹੋਂ । ਇਸ ਕੇ ਸੰਗ ਬਜਾਹ ਕਰਿ ਲੈਹੋਂ-॥ ੧੩ ॥  
 ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਬਿੰਧ ਬਹੁ ਭਾਈ । ਹਾਥ ਲਸ਼ਟਕਾ ਚਲਤਿ ਟਿਕਾਈ ।  
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਮਗ ਮਹਿ ਪਗ ਭਾਲਤਿ । ਜਬਿ ਵਿਗ ਪਹੁੰਚਜੋ ਤਿਸ ਕੇ  
 ਚਾਲਤਿ ॥ ੧੪ ॥ ਉਪਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕਰੀ ਤਿਸ ਹੋਰਾ । ਫੇਰੇ ਫਿਰਨ ਹੇਤੁ  
 ਕਹਿ ਫੇਰਾ । 'ਬੂਟ ਕਾਸ' ਕੋ ਅਹੈ ਉਗਾਹ । ਇਸ ਤਿਯ ਸੰਗ ਕਰੋਂ ਮੈ

\*ਰੁਣ ਦੀ ਵਾਚ । ਨੇਤਕੀ । \*ਇਸ ਲਈ (ਰੁਣ) ਜੋ ਵਿਆਹ ਕਰ ਲੈਣਾ ਹੈ, ਭਲੀ ਗਲ ਹੈ ।

\*ਭਾਵ ਵਾਕ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ । \*ਇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ ਘਾਹ, ਕਾਜੀ ।

\*ਪਾ:-ਸਹਿਜ ਦੁਆਇ ਬਾਕ ਕਹਿ ਜੋਗੀ । \*ਇਸ ਤੋਂ ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰੁਣ ਮੇਸਮ ਬਰਸਾਤ ਦਾ ਅੰਤ ਸੀ ।

ਬਜਾਹ ॥੧੫॥ ਭਾਈ ਭਾਰਜਾ ਮੇਰੀ ਅਬੈ। ਤਿਨ ਖਗ ਆਨਿ ਸੁਨਹੁ ਇਹ  
ਸਭੈ\*। ਕਾਸ ਬੂਟ ਕੇ ਚਹੁੰਦਿਸਿ ਮਾਂਹਿ। ਵੇਰ ਲਸ਼ਟਕਾ ਸਿਮ ਹੁਇ  
ਬਜਾਹ॥੧੬॥ ਤਿਸ ਕੰਨਜਾਂ ਕਹੁ ਗਿਰਾ ਸੁਨਾਈ। ਮਹਾਂ ਬਿਧ ਤੇ ਸੁਨਤਿ  
ਲਜਾਈ। ਕਛੂ ਨ ਬੋਲੀ ਤੁਸਨਿ ਠਾਨੀ। ਚਿਤ ਮਹਿ ਚਿਤਵਤਿ ਸੁਨੀ ਜੁ  
ਬਾਨੀ॥੧੭॥ ਭਾਈ ਮਗ ਚਲਿ ਪਰਜੈ ਅਗਾਰੀ। ਆਯੋ ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ  
ਮਝਾਰੀ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸੁਹਾਵਤਿ ਗਾਈ। ਦਰਸ ਬਿਲੋਕਿ ਭਯੋ ਅਹਿ-  
ਲਾਈ॥੧੮॥ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਕੋ ਬੰਠਨੋ ਪਾਸ। ਕਹਿਨੋ ਗੁਰੁ ਕੁਛ ਠਾਨਤਿ  
ਹਾਸ। ‘ਆਵਹੁ ਭਾਈ! ਬਿਧ ਬਯ ਮਾਂਹੀ। ਕਰਨੋ ਸਹੋਰਨਿ ਘਰ ਕੈ  
ਨਾਂਹੀ?।੧੯॥ ਨਿਰਬਲ ਅਬਿ ਸਰੀਰ ਹੁਇ ਗਯੋ। ਸਿੱਖੀ ਕੋ ਰਸ ਬਹੁ ਨਿਤ  
ਲਯੋ। ਨੀਠ ਨੀਠ ਮਗ ਆਵਹੁ ਚਲੇ। ਅਬਿ ਭੀ ਤਪ ਮਹਿ ਚਿਤ ਹੈ  
ਭਲੇ’॥੨੦॥ ਸੁਨਿ ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਭਗਤੁ ਭਾਖਾ। ‘ਸਦਾ ਆਪ ਕੀ ਸਫਲਤਿ  
ਕਾਂਖਾ। ਬਜਾਹ ਪੀਥ ਮਹਿ ਮੈਂ ਕਰਿ ਆਵਾ। ਬਨ ਤਿਨ ਆਦਿਕ ਸਭਿਨਿ  
ਸੁਨਾਵਾ’॥੨੧॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਹਸੇ ਅਧਿਕ ਗੁਰ ਪੁਰੇ। ‘ਭਗਤੁ ਸਿੱਖ ਮਹਾਂ  
ਗੁਨ ਰੂਰੇ। ਸਿੱਖੀ ਕੇਰਿ ਮ੍ਰਿਜਾਦਾ ਰਾਖਹੁ। ਗੁਰ ਘਰ ਕੋ ਮੁਖਿ, ਜਸੁ  
ਅਭਿਲਾਖਹੁ’॥੨੨॥ ਪੁਨ ਮੇਲਾ ਬੈਸਾਖੀ ਕੇਰਾ। ਆਇ ਮਿਲਨੈ ਗੁਰ  
ਨਿਕਟਿ ਘਨੇਰਾ॥ ਅਨਿਕ ਅਕੋਰਨ ਲਹੇ ਅੰਬਾਰਾ। ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਲਹੇ  
ਸੁਖਸਾਰਾ॥੨੩॥ ਪੰਚ ਦਿਵਸ ਲਗਿ ਮੇਲਾ ਰਹਨੈ। ਸੁਖ ਸੋਂ ਸਤਿਗੁਰ  
ਦਰਸਨ ਲਹਨੈ। ਨਿਜ ਨਿਜ ਸਦਨ ਗਏ ਪੁਨ ਸਾਰੇ। ਪਾਇ ਕਾਮਨਾ  
ਸੁਜਸੁ ਉਚਾਰੇ॥੨੪॥ ਜਾਨਿ ਅੰਤ ਤਨ ਕੋ ਤਬਿ ਭਾਈ। ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ  
ਰਹਨੈ ਸੁਖਦਾਈ। ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਪਰ ਕਰਿ ਰਹਨੈ। ਅਤੀਸਾਰ ਕੋ  
ਸੰਕਟ ਲਹਨੈ॥੨੫॥ ਦੇਖਿ ਦੇਖਿ ਸਿਖ ਉਰ ਬਿਸਮਾਏ।—ਇਨਹੁ ਕਸ਼ਟ  
ਕਨੋਂ ਵੀਰਘ ਪਾਏ। ਜਿਨ ਕੋ ਸਿੱਖ ਸੈਂਕਰੇ ਅਹੈ†। ਹਿਤ ਪਰਲੋਕ ਭਰੋਸੇ  
ਰਹੈ—॥੨੬॥ ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਕੇਤਿਕ ਮਿਲੇ। ਜਿਹ ਠਾਂ ਪਰੇ ਤਹਾਂ  
ਕੋ ਚਲੇ। ਦੇਖਨੋ ਅਤੀਸਾਰ ਕੋ ਦੋਗ। ਦੁਰਬਲ ਦੇਹਿ ਰਹਨੈ ਦੁਖ ਭੋਗ॥

\*ਗਰ ਜਸ ਦੇ ਅਭਿਲਾਖੀ ਹੈ।

†ਜਾਣੁ ਦੇਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਈ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਬੀਬੀ

ਦੀ ਕਲਜਾਨ ਵੀ ਇਸ ਕੋਤਕ ਵਿਚ ਵਿਚਾਰੀ ਹੈ, ਕਿਉਂ ਜੋ ਇਹ ਨਾਮ ਰਸੀਆ ਤੇ ਭਾਈ ਦੇ  
ਪਰਵਾਰ ਤੋਂ ਸਤਿਕਾਰਤਿ ਪੂਰੇ ਸਤਿ ਧਰਮ ਵਿਚ ਸਫੀ ਉਮਰਾ ਸਤਵੰਤੀ ਤੇ ਜਤੀ ਰਹੀ ਹੈ।

‡ਭਾਈ ਭਗਤੁ ਜੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵਾਲੇ ਗੁਰਮੁਖ ਸਨ ਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਰਸਤੇ  
ਪ੍ਰਭੂਤ ਵਾਲੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾਤਾ ਸਨ।

੨੭ ॥ ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਬੈਠੇ ਢਿਗ ਜਾਇ । ਬੁਝਨਿ ਲਗੇ ਹੋਇ ਸਮੁਦਾਇ ।  
 ‘ਤੁਮ ਗੁਰ ਕੇ ਸਿਖ ਪੂਰਨ ਅਹੋ । ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਕਿਮ ਬਡ ਦੁਖ ਲਹੋ ?’ ॥  
 ੨੮ ॥ ਸਿੱਖ ਹਜ਼ਾਰਹੁ ਰਾਵਰ ਕੇਰੇ । ਸੋ ਸਹਾਇਤਾ ਚਹੈ ਅਗੈਰੇ । ਜੇ ਤੁਮ  
 ਸਕੇ ਨ ਅਪਨਿ ਹਟਾਇ ਕਿਮ ਦਾਸਨਿ ਕੇ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ ? ॥ ੨੯ ॥ ਸੁਨਿ  
 ਭਾਈ ਭਗਤੁ ਤਬਿ ਕਹਨੈ । ‘ਹਮ ਨੇ ਜਾਨਿ ਇਝੋ ਦੁਖ ਲਹਨੈ । ਗੋਧਨੈ  
 ਲੂਟ ਲੂਟ ਬਹੁ ਲਜਾਏ । ਹਮਰੇ ਸਿਖ ਬਿਰਾਜ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩੦ ॥ ਤਿਨ  
 ਧੋਨਨਿ ਕੇ ਦੁਗਧ’ ਬਿਸਾਲਾ । ਹਮ ਕੇ ਦੇਤਿ ਰਹੇ ਸਭਿ ਕਾਲਾ । ਸੋ ਲੇਖਾ  
 ਅਬਿ ਇਹਾ ਨਿਬੇਰੈ । ਲੈਕਰਿ ਗਮਨਹਿ ਨਾਹਿ ਅਗੈਰੈ ॥ ੩੧ ॥ ਨਿਰਮਲ  
 ਹੁਇ ਪਰਲੋਕ ਸਿਧਾਇ । ਨਿਜ ਸਿੱਖਨਿ ਕੇ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇ’ । ਸੁਨਿ ਕੇ  
 ਸਭਿਹਿਨਿ ਸੀਸ ਝੁਕਾਯੋ । ‘ਭਾਈ ਭਗਤੁ ਧੰਨ’ ਅਲਾਯੋ ॥ ੩੨ ॥ ਇਮ  
 ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ ਦੁਖ ਕੇ ਪਾਇ । ਅਤੀਸਾਰ ਨਿਤ ਚਲਨੈ ਸੁ ਜਾਇ । ਸਭਿਗੁਰ  
 ਸਿਮਰਤਿ ਤਨ ਕੇ ਤਜਾਗਾ । ਗੁਰੂ ਰੂਪ ਹੋਯਹੁ ਬਡਭਾਗਾ ॥ ੩੩ ॥ ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਰਾਇ ਸੁਨਤਿ ਚਲਿ ਆਏ । ਸੰਗਿ ਮਸੰਦ ਦਾਸ ਸਮੁਦਾਏ । ਦਾਹਿ  
 ਦੇਨਿ ਕੀ ਕੀਨਸਿ ਤਜਾਰੀ । ਰਚਨੈ ਬਿਬਾਨ ਲਾਇ ਧਨ ਭਾਰੀ ॥ ੩੪ ॥  
 ਨਗਨ ਚਰਨ ਤੇ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰੇ । ਵਹਿਰ ਗਏ ਮਿਲਿਗੇ ਸਿਖ ਸਾਰੇ ।  
 ਕਾਸ਼ਟ ਸੰਚੈ ਕਰਿ ਇਕ ਠਾਇ । ਦਿਯੋ ਰਿਖਾ ਪੁਰ ਪੁਨ ਪੈਵਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਭਏ  
 ਤਜਾਰ ਲਾਂਬ ਕ ਹੇਤੁ । ਨਿਜ ਸਿਖ ਕੇ ਗੁਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਕੇਤੁ । ਹਾਥ ਬੰਦਿ  
 ਸਿਖ ਬੰਦ ਮਸੰਦ । ਕਰੈ ਹਟਾਵਨਿ, ‘ਹੇ ਸੁਖਕੰਦ !’ ॥ ੩੬ ॥ ਕਰਹੁ ਅਪਰ  
 ਕੋ ਹੁਕਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ । ਦੇ ਲਾਂਬੁ ਸਿਖ ਹੈ ਜੁ ਬਿਸਾਲਾ’ । ਸੁਨਿ ਗੁਰ ਕਹਨੈ  
 ‘ਉਚਿਤ ਹੈ ਹਮ ਕੋ । ਇਸ ਕੀ ਸੁਧਿ ਨਾਹਿਨ ਕੁਛ ਤੁਮ ਕੋ ॥ ੩੭ ॥ ਰਾਮ  
 ਦਾਸ ਗੁਰ ਬਡੇ ਹਮਾਰੇ । ਤਿਨ ਕੋ ਅੰਸ’ ਜਨਮ ਇਹ ਧਾਰੇ । ਯਾਤੇ ਹਮ  
 ਕੋ ਉਚਿਤ ਪਛਾਨੈ । ਲਾਂਬੁ ਦੇਨਿ ਭਲੇ ਮਨ ਮਾਨੈ’ ॥ ੩੮ ॥ ਇਮ ਕਹਿਕੈ  
 ਸਭਿਗੁਰ ਹਿਤ ਧਰਨੈ । ਅਪਨੇ ਹਾਥ ਦਾਹੁ ਸੋ ਕਰਨੈ । ਸਰਬ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ  
 ਕੈ ਬਿਧਿ ਨਾਲਾਕੀਨਿ ਸ਼ਨਾਨ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਕਿਲਾਲ’ ॥ ੩੯ ॥ ਸਨੈ ਸਨੈ ਚਲਿ  
 ਨਿਜ ਬਲ ਆਏ । ਬੈਠਿ ਜਥੇਚਿਤ ਸਿਖ ਸਮੁਦਾਏ । ਸੁਜਸੁ ਕਹਨੈ ਸ੍ਰੀ  
 ਮੁਖ ਤੇ ਆਪਾਜਿਨ ਕੇ ਨਾਮ ਲੇਤਿ ਹਤਿ ਪਾਪ ॥ ੪੦ ॥ ਇਮ ਕੇਤਿਕ ਦਿਨ

‘ਪੁਲੋਕ ਵਿਚ ਤੁਸਾਂ ਤੋ’ ਸਹਾਇਤਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ । ‘ਗਉਆਂ ਰੂਪੀ ਧਨ । ‘ਦੁੱਖ । ‘ਕਲਮ, ਅਤਮ  
 ਸਿੱਤਾ ਦਾ ਕੋਈ ਕਿਣਕਾ । ਯਥਾ:—‘ਕਹੁ ਕਬੀਰ ਇਹੁ ਰਾਮ ਕੀ ਅੰਤ’ । ‘ਜਲ (ਨਾਲ) ।



ਪੁਰਿ ਕਰਤਾਰ। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਸੇ ਮਦ ਧਾਰਿ। ਬਹੁਰ ਕੁਚ ਕੀਨੋ ਨਿਜ  
 ਭੋਰਾ। ਜੰਗਲ ਦੇਸ ਚਹਤਿ ਚਿਤ ਹੋਰਾ ॥ ੪੧ ॥ ਧੌਂਸਾ ਪੁੰਕਾਰਤਿ ਚਲਿ  
 ਆਗੇ। ਸਾਥ ਮਸੇਦ ਸਿੱਖ ਬਛਭਾਰੇ। ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਦੋ ਸੈ ਭਟ ਸੰਗ। ਚਵਿ  
 ਕਰਿ ਚੰਚਲ ਚਲਹਿ ਤੁਰੰਗ ॥ ੪੨ ॥ ਉਭਹਿ ਧੁਲ ਛਾਦਹਿ ਅਸਮਾਨ।  
 ਹੋਤਿ ਹਿਰੇਖਾ ਹਯਨਿ ਮਹਾਨ। ਗੁਮ ਮੁਕੰਦ ਪੁਰਾ ਇਕ ਬਾਨ\*। ਸਨੇ  
 ਸਨੇ ਭਹਿ ਉਤਰੇ ਆਨਿ ॥ ੪੩ ॥ ਦਿਨ ਕੋਤਿਕ ਰਹਿ ਤਹਾਂ ਬਿਤਾਏ।  
 ਗਾਏ ਕਿਲਕ\* ਬਿਰਛ ਹੁਇ ਆਏ। ਅਬਿ ਲੋ ਤਹਾਂ ਖਰੀ ਤਰੁ ਬਨੀ\*। ਹਮ\*  
 ਨੋ ਕਰੀ ਨਿਹਾਰਨਿ ਘਨੀ ॥ ੪੪ ॥ ਕੁਚ ਕਰਜੇ ਤਹਿ ਤੇ ਚਵਿ ਚਲੇ।  
 ਸਤ੍ਰੁਦ੍ਰੁਵ ਸਲਿਭਾ ਉਤਰੇ ਭਲੇ। ਦੱਖਣ ਦਿਸ਼ਾ ਕਰੇ ਮੁਖ ਆਏ।  
 ਜਿਭਹੁ\* ਪਿਭਾਮਾ\* ਜੰਗ ਮਚਾਏ ॥ ੪੫ ॥

ਨੋਟ: \*ਭਾਵੇਂ ਪੁੰਕਾਰਤਿ ਚਲਿ ਆਗੇ। \*ਕਿਲਕ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ। \*ਬਨੀ ਬਣਾਉਣਾ। \*ਹਮ ਮੈਂ।

ਪ. [ਕੋਝੇ ਤੇ ਮਦ੍ਰਾਸਕੇ ਰਾਹਕ]।

ਫੋਰਾ ॥ ਜੰਗਲ ਦੇਸ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਭੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ। ਰਾਹਕ ਕੋਝੇ  
 ਜਹਿ ਬਸਹਿ ਮਿਲਿ ਭ੍ਰਾਤਾ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰੋਪਈ ॥ ਤਹਾਂ ਜਾਇ ਕਰਿ  
 ਕੀਨਸਿ ਭੋਰੇ। ਲਸਕਰ ਸੰਗ ਤੁਰੰਗ ਬਛੋਰੇ। ਦੋਇ ਹਜ਼ਾਰ ਦੋਇ ਸੈ  
 ਰਹੇ। ਬਲੀ ਸਸਤ੍ਰ ਧਾਰੀ ਭਟ ਅਹੇ ॥ ੨ ॥ ਗੁਰ ਆਗਵਨ ਦੇਸ ਨਰ  
 ਭਾਹੁ। ਸੇਵਾ ਹੋਤ ਆਇਰੇ ਪਾਹੁ। ਪੁਰਬ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਆਏ। ਲਲਾਬੇਗ  
 ਕੰਬਰ ਜਬਿ ਘਾਏ ॥ ੩ ॥ ਭਬਿ ਮੇਲਾ ਇਕ ਲਗਜੇ ਬਛੋਰਾ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ\*  
 ਗਮਨੇ ਹੁਤੇ ਅਖੇਰਾ। ਸੁਨਤਿ ਕੁਲਾਹਲ ਭਿਤ ਦਿਸ਼ਿ ਆਏ। ਹਿਤ  
 ਦਰਸਨ ਕੇ ਨਰ ਉਮਛਾਏ ॥ ੪ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਬੰਦਨ ਬਹੁ ਕਰੇ। ਸਸਤ੍ਰ  
 ਸਹਤ ਪਿਖਿ ਆਨੰਦ ਧਰੇ। ਬਿ ਇਹ ਕੋਝੇ ਰਾਹਕ ਬਿੰਦ। ਕਰਹਿ ਮਾਲਕੀ  
 ਵਧਹਿ ਬਿਲੀਦ ॥ ੫ ॥ ਕੁਲ ਕੇ ਭ੍ਰਾਤ ਮਿਲਹਿ ਸਮੁਦਾਇ। ਸਭਿ ਪਰਿ  
 ਅਪਨੇ ਹੁਕਮ ਚਲਾਏ। ਮੇਲੇ ਬਿਖੈ ਓਜ ਦਿਖਰਾਵਤਿ। ਨਿਜ ਮਰਜੀ  
 ਅਨੁਸਾਰਿ ਚਲਾਵਤਿ ॥ ੬ ॥ ਸੈ ਭੀ ਲਖਿ ਕਰਿ ਗੁਰ ਚਿਗ ਆਏ। ਹਾਥ  
 ਜੋਰਿ ਸਭਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ। ਹਿਤ ਦਰਸਨ ਕੇ ਖਰੇ ਅਗਾਰੀ। ਹੁਤੇ ਬਿੰਦ  
 ਅਰੁ ਆਯੁਧਾਰੀ ॥ ੭ ॥ ਭਿਨ ਕੀ ਦਿਸ਼ਾ ਬਿਲੋਕ ਗੁਸਾਈ\*। ਜੋ ਸਮੁਦਾਇ

\*ਕੋਲੇ। \*ਕੋਝੇ ਦੀ (ਮਨੋ) ਵਾਲੀ ਦੁਣ ਤਕ ਖਰੀ ਹੈ। \*ਭਾਵ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ।

\*ਨੋਟ: \*ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਜੀ। \*ਠੀਕ ਪਤਾ ਇਹ ਹੈ:- ਹਕੀਮਪੁਰ ਮੁਕੰਦ ਪੁਰ ਗੁਮੇ  
 ਕੇ ਮੱਧਾ ਵਲਾਖਾ ਸੇ ਦਸ ਰੋਸ ਪੁਰਬ-ਨਲਕ ਸਭ। [ਦਿਸ਼ਾਵਾਰੀ ਘੋੜੀ ਚਿਤ ਕੁਝ ਭੀਰਬਰਿ ਹਿ।

ਖਰੇ ਅਗੁਵਾਈ । ‘ਕਿਸ ਕੋ ਇਸ ਬਲ ਮਹਿ ਲਗਿ ਮੇਲਾ ?’ । ਕਿਸ  
 ਕਾਰਨ ਤੇ ਭਯੋ ਸਕੇਲਾ ?’ ॥੯॥ ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੋਲੇ ਰਾਹਕ ਕੋਰੇ । ‘ਹਮਰੇ  
 ਬਡੇ ਭਯੋ ਇਸ ਠੋਰੇ । ਬਰਕਤਵੇਤਿ ਪ੍ਰਤਾਪ ਬਿਸਾਲਾ । ਚਿਤ ਬਾਛਤਿ  
 ਕੋ ਦੇ’ ਸਭਿ ਕਾਲਾ ॥ ੯ ॥ ਤਿਸ ਕੋ ਇਹ ਮੇਲਾ ਲਗਿ ਭਾਰੀ । ਮਿਲੈ  
 ਆਨਿ ਕਰਿ ਜੋ ਨਰ ਨਾਰੀ । ਸਭਿ ਕੀ ਅਰਜ ਸੁਨਹਿ ਅਰੁ ਦੇਤਿ।ਨਰ ਤੇ  
 ਅਪਨਿ ਉਪਾਇਨ ਲੇਤਿ’ ॥੧੦॥ ਇਮ ਜਬਿ ਬੋਲੇ ਸਹਤ ਬਡਾਈ । ਸ੍ਰੀ  
 ਮੁਖ ਤੇ ਮੁਸਕਾਇ ਗੁਸਾਈ । ਬੁਝੇ ਬਹੁਰ ‘ਕਹਾ ਅਬਿ ਸੋਈ ?’ । ਜਿਸ ਤੇ  
 ਬਾਛਤਿ ਲੇ ਸਭਿ ਕੋਈ ॥੧੧॥ ਕਿਤ ਬੈਠੈ ਸੋ ਬਡੇ ਤੁਮਾਰਾ ? । ਲੇਤਿ  
 ਸਭਿਨਿ ਤੇ ਜਥਾ ਉਚਾਰਾ’ । ਸੁਨਿ ਰਾਹਕ ਕੋਰੇ ਪੁਨ ਕਹੈ । ‘ਸਭਿ ਮੇਲੇ  
 ਮਹਿ ਪੂਰਨ ਅਹੈ ॥ ੧੨ ॥ ਜਹਿ ਕਹਿ ਸਭਿਨਿ ਕਾਮਨਾ ਦੇਤਿ । ਤਿਸ  
 ਹਿਤ ਬੈਦਤਿ ਸੋ ਨਿਜ ਲੇਤਿ’ । ਨਿਜ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੇ ਰਹੈ ਸਮਾਇ । ਮਾਨਵ  
 ਮਿਲੇ ਅਧਿਕ ਗੁਨ ਗਾਇ’ ॥੧੩॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਚਤੁਰ ਸੁਜਾਨਾ । ਗਨ  
 ਰਾਹਕ ਕੋ ਮੂਰਖ ਜਾਨਾ । ਤਿਨ ਸਭਿ ਮਹਿ ਜੋ ਨਰ ਪਰਧਾਨਾ । ਅੰਗੁ  
 ਖਰੇ ਪਿਖਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ ॥੧੪॥ ‘ਮੂੰਦ ਬਿਲੋਚਨ ਰਿਦੇ ਜਨਾਵੈ’ । ਅਬਹਿ  
 ਭਾਹਿ ਕੋ ਤੋਹਿ ਦਿਖਾਵੈ’ । ਦੇਖਿ ਲੀਜਿਯਹਿ ਅਪਨਿ ਵਡੇਰਾ । ਜੋ ਮੇਲੇ  
 ਮਹਿ ਰਮੈ ਜਿਠੇਰਾ’ ॥੧੫॥ ਮਾਨਿ ਬੈਨ ਕੋ ਮੂੰਦੇ ਨੈਨ । ਛਰੀ ਸੁ ਕਰ  
 ਮਹਿ ਕਰੁਣਾ ਐਨ । ਜਬਿ ਤਿਸ ਕੋ ਸਿਰ ਧਾਰਨ ਕਰੀ । ਅਪਨਿ ਬਡੇ ਕੀ  
 ਸੋਈ ਪਰੀ ॥ ੧੬ ॥ ਅਨਿਕ ਜਨਮ ਧਰਿ ਮਾਰ ਮਾਰੇ ਗਯੋ । ਅਬਿ ਤਨ  
 ਕਾਕ ਪਹਾਰੀ ਭਯੋ । ਇਕ ਉਚੀ ਰੋਗੀ ਪਰ ਸੋਇ । ਰਹੈ ਬੈਠਿ ਸੁਧ  
 ਜਾਹਿ ਨ ਕੋਇ ॥੧੭॥ ਅਬਿ ਅੰਸੀ ਸੁਧ ਉਰ ਹੁਇ ਆਈ । ਪੁਨ ਬੁਝਨਿ  
 ਕੀਨਿਸਿ ਗੋਸਾਈ । ‘ਕਹੁ ਅਬਿ ਕਿਸ ਬਲ ਤੋਹਿ ਬਡੇਰੇ ?’ ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਉ  
 ਜਥਾ ਬਿਧਿ ਹੋਰੇ’ ॥੧੮॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਤੇ ਭਾਹਿ ਬਡਾਈ । ‘ਹਮਰੇ ਬਡੇ  
 ਕਾਕ ਤਨ ਪਾਯੋ । ਉਚੀ ਰੋਗੀ ਪਰ ਅਬਿ ਬੈਸਾ । ਅਹੈ ਪਹਾਰੀ ਬਾਇਸ  
 ਜੈਸਾ’ ॥੧੯॥ ਪੁਨ ਗੁਰ ਬੁਝੈ ‘ਇਸ ਬਲ ਮੇਲਾ । ਕਹੁ ਕਿਸ ਕੋ ਬਡ  
 ਭਯੋ ਸਕੇਲਾ ?’ । ਸੁਨਿ ਕੋ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤਬਿ ਯਹੀ । ‘ਭੇਡ ਚਾਲ ਲੋਕਨਿ  
 ਕੀ ਲਹੀ ॥ ੨੦ ॥ ਜਿਤ ਦਿਲਿ ਏਕ ਭੇਡ ਚਲਿ ਜਾਇ । ਦੇਖਤਿ ਸਗਰੀ  
 ‘ਭਾਵ ਮਨ ਦੀਆ ਮੁਰਾਦ ਪੂਰੀਆ ਕਰਦਾ ਹੈ । ‘ਤਿਸਨੂੰ (ਜੋ ਕੋਈ) ਹਿਤ (ਨਾਲ) ਬੈਠਾ  
 ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ (ਉਸ ਤੋਂ) ਆਪਣੀਆਂ (ਕਾਮਨਾ) ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ । ‘(ਤਿਨੂੰ ਤੋਰ) ਰਿਦੇ  
 ਵਿਚ ਦੱਸਦੇ ਹਾਂ । ‘ਪਹਾਰੀ ਕੀ ਵਰਗਾ ।

ਧਾਇ ਸਿਧਾਇ । ਤਿਮਹੀ ਜਗ ਕੇ ਮੁਰਖ ਨਰ ਹੈ । ਪਿਖਿ ਚਲਿ ਜਾਇ,  
 ਬਿਚਾਰ ਨ ਉਰ ਹੈ ॥੨੧॥ ਦੇਖਾ ਦੇਖੀ ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਇ । ਨਹਿ ਜਾਨਹਿ  
 ਕੁਸਾ ਪਾਸ ਸਿਧਾਇ<sup>੧</sup> । ਕਹੈ ਸਭਿਨਿ ਮਹਿ ਜਬਹਿ ਹਵਾਲ । ਭਏ  
 ਅਚੇਭੇ ਰਿਦੇ ਬਿਸਾਲ ॥ ੨੨ ॥ ‘ਹਮ ਹੀਕਾਰ ਛੁਛ ਹੀ ਕਰਤੇ । ਸਭਿਗੁਰ  
 ਪੁਰਖ ਸ਼ਕਤਿ ਸਭਿ ਧਰਤੇ । ਜਿਨਹੂੰ ਬਡੇ ਕੇ ਜਨਮ ਦਿਖਾਏ । ਸਿਰਧਰ  
 ਛਹੀ ਬਿਤੰਤ ਜਨਾਏ’ ॥੨੩॥ ਮਹਿਮਾ ਅਧਿਕ ਗੁਰੂ ਕੀ ਜਾਨੀ । ਸ਼ਰਧਾ  
 ਰਿਦੇ ਸਭਿਨਿ ਹੀ ਠਾਨੀ । ਭੁਮ ਰਾਜ ਕੇ ਤਉ ਹੀਕਾਰ<sup>੨</sup> । ਮਨ ਮੈਂ ਰਾਖੈ,  
 ਨਹਿ ਨਿਰਵਾਰਿ<sup>੩</sup> ॥੨੪॥ ਸਭਿਗੁਰ ਕਰਿ ਅਖੇਰ ਗੇ ਡੇਰੇ । ਉਤਰਿ ਥਿਰੇ  
 ਪੁਯੋਕ ਤਿਸ ਬੇਰੇ । ਰਾਹਕ ਕੈਰੇ ਮਿਲਿ ਸਮੁਦਾਇ । ਗੁਰ ਮਹਿਮਾ ਲਖਿ  
 ਕਰਿ ਮਨ ਭਾਇ ॥੨੫॥ ਸਕਲ ਇਕੰਤ੍ਰ ਹੋਇ ਚਲਿ ਆਇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ  
 ਜਹਾਂ ਸੁਹਾਇ । ਕਰਿ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਨਿਕਟਿ ਥਿਰੇ ਹੈਂ । ਕੁਛੁਕ ਉਪਾਇਨ  
 ਅੰਗੁ ਧਰੇ ਹੈਂ ॥੨੬॥ ਭੁਮ ਮਾਲਕੀ ਅਪਨੀ ਜਾਨੈਂ । ਯਾਂਤੇ ਉਰ ਅਹੀਕਾਰ  
 ਮਹਾਂਨੇ । ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਸਭਿ ਕਿਛੁ ਜਾਨੀ । ਭੂਤ ਭਵਿੱਖਜਤ ਜਿਮ ਕਿਨ  
 ਠਾਨੀ ॥ ੨੭ ॥ ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਸਭਿ ਰਾਹਕ ਕਹੈਂ । ‘ਮਹਾਂ ਸ਼ਕਤਿ ਧਰਿ  
 ਰਾਵਰ ਅਹੈ’ ਸਿੱਖ ਆਪਨੇ ਹਮੈ ਬਨਾਵਹੁ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੁ ਪਥ ਚਲਾਵਹੁ  
 ॥ ੨੮ ॥ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਿਖ ਅਪਰ ਭੁਮਾਰੇ । ਹਮ ਭੀ ਬਨਹਿ ਤਥਾ  
 ਅਨੁਸਾਰੇ । ਦੇਤੇ ਰਹਹਿ ਉਪਾਇਨ ਸਦਾ । ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ ਭੁਮ  
 ਜਦ ਕਦਾ<sup>੪</sup> ॥੨੯॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਲਖਿ ਤਿਨ ਖੋਟੇ । ਉਰ ਹੀਕਾਰੀ ਬਹੁ  
 ਮਤ ਮੋਟੇ । ਕਹੈ ਕਿ ‘ਹਮ ਨਹਿ ਸਿੱਖ ਬਨਾਵੈ’ ਅਧਿਕਾਰੀ ਭੁਮ ਕੇ ਨਹਿ  
 ਪਾਵੈ ॥੩੦॥ ਸਿੱਖੀ ਪਦ ਲੇ ਨਿਰਹੀਕਾਰੀ । ਕਬਹੂੰ<sup>੫</sup> ਨ ਬਨਹਿ ਬਿਸਾਲ  
 ਸਿਕਾਰੀ । ਤਿਸ ਕੇ ਹੋਹਿ ਸਹਾਯਕ ਸਦਾ । ਹਲਤ ਪਲਤ ਦੁਖ ਲਹਹਿ  
 ਨ ਕਦਾ ॥੩੧॥ ਭੁਮ ਤੇ ਲੇਨਿ ਉਪਾਯਨ ਜੋਈ । ਹਮਰੇ ਚਿਤ ਮੈਂ ਚਾਹ ਨ  
 ਕੀਈ । ਭੁਮਰੀ ਵਸਤੁ ਅਕੋਰ ਨ ਲੇਹੀ । ਅਪਨੀ ਸਿੱਖੀ ਕੇ ਨਹਿ ਦੇਹੀ<sup>੬</sup>  
 ॥੩੨॥ ਇਮ ਜਬਾਬ ਜਬਿ ਸਭਿਗੁਰ ਦਯੈ । ਨਹੀਂ ਨੰਮ੍ਰਿ ਹੁਇ ਪੁਨ ਪਦ  
 ਲਯੈ ।—ਅਵਨੀ ਕੇ ਮਾਲਿਕ ਹਮ ਅਹੈ—। ਇਸ ਹੀਕਾਰ ਤੇ ਅਵਰੇ ਰਹੈ  
 ॥੩੩॥ ਧਰੇ ਮੌਨ ਨਿਜ ਘਰ ਕੇ ਗਏ । ਨਹਿ ਬਡ ਭਾਗ ਤਿਨਹੂੰ ਕੇ ਭਏ  
 । ਇਮ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗੋਬਿੰਦ ਹਰਾਏ । ਨਹੀਂ ਆਪਨੇ ਸਿੱਖ ਬਨਾਏ ॥ ੩੪ ॥

ਕੀ ਲੰਕੇ ਜਾਵਾਂਗੇ । <sup>੧</sup>ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦੇ ਰਾਜ ਦਾ ਹੀਕਾਰ । <sup>੨</sup>ਗੁਰ ਨਾ ਕੀਤਾ । <sup>੩</sup>ਪਾ:-ਬਹੁਲ ।

ਤਿਸ ਥਲ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ । ਪਹੁੰਚੇ ਡੇਰਾ ਦਿਯੋ ਲਗਾਇ । ਕੁਲ  
ਮਰਾਜ ਕੇ ਰਾਹਕ ਜੇਈ । ਸਿਰਕੀ ਬਾਸ ਪਰੇ ਗਨ ਤੇਈ ॥ ੩੫ ॥ ਬਸਜੋ  
ਚਹੈ ਕਿਸ ਥਲ ਮਹਿ ਸੋਇ । ਨਹੀਂ ਸਥਿਰਤਾ ਕਿਤਹੂੰ ਹੋਇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ-  
ਰਾਇ ਸੁਨੇ ਜਬ ਆਏ । ਮਿਲਨਿ ਗਏ ਹੋ ਕੇ ਸਮੁਦਾਏ ॥ ੩੬ ॥ ਅਧਿਕ  
ਪ੍ਰੇਮ ਧਰਿ ਅਰਪਿ ਉਪਾਇਨ । ਆਨਿ ਲਗੇ ਤਤਛਿਨ ਗੁਰ ਪਾਇਨ । 'ਬਡੇ  
ਭਾਗ ਅਬਿ ਭਏ ਹਮਾਰੇ । ਦਰਸ ਆਪ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਨਿਹਾਰੇ' ॥ ੩੭ ॥  
ਸਤਿਗੁਰ ਕੁਸ਼ਲ ਬੁਝ ਕਰਿ ਤਿਨਕੀ । ਆਸ਼ਾਸਨ<sup>੧</sup> ਕਰਿ ਮ੍ਰਿਦੁਲ ਬਚਨ  
ਕੀ । ਸਿੱਖ ਆਪਨੇ ਸਕਲ ਬਨਾਏ । ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਭਲੇ ਮਗ ਪਾਏ ॥  
੩੮ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੇ ਦਰਸਨ ਨਿਤ ਕਰੈ । ਸੇਵਹਿ ਰਿਦੇ ਕਾਮਨਾ ਧਰੈ ।  
ਬੈਠਹਿ ਨਿਕਟਿ ਸਦੀਵ ਸੁ ਆਏ । ਜਿਮ ਭੂਪਤਿ ਚਾਕਰ ਕੇ ਭਾਏ ॥ ੩੯ ॥  
ਕਬਿ ਕਬਿ ਕੌਰੇ ਗੁਰ ਦਰਸੇ । ਨਿਰ ਹੰਕਾਰ ਨ ਨੰਮ੍ਰਿ ਬਨੰਤੈ । ਸਿੱਖੀ ਪਦ  
ਨਹਿ ਦੀਨਸਿ ਤਿਨ ਕੋ । ਸਤਿਗੁਰ ਲਖਿ ਬਿਕਾਰ ਬਡ ਮਨ ਕੋ ॥ ੪੦ ॥

ਅੰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਕ੍ਰਿੱਬਿ ਦਸਮਿ ਰਾਸੇ 'ਕੌਰੇ ਰਾਹਕ' ਪੁੰਨਭ ਬਨਨੰ ਨਾਮ ਪੰਚਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੫ ॥

੬. [ਮਰਾਜ ਕੇ ਤੇ ਕੌੜੇ ਰਾਹਕ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਬੀਤੇ ਕੇਤਿਕ ਦਸੇਸ ਤਹਿ ਟਿਕੇ ਗੁਰੂ ਹਰਿਰਾਇ । ਨਿਕਟਿ  
ਨਿਕਟਿ ਕੇ ਗ੍ਰਾਮ ਜੇ ਸਿੱਖ ਬਨਹਿ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧ ॥ ਚੋਪਈ ॥ ਰਾਹਕ ਜੋ  
ਮਰਾਜ ਕੇ ਅਹੈ । ਤਿਨ ਪਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਤਿ ਗੁਰ ਰਹੈ । ਨਹਿ ਕੌੜੇ ਤਿਨ  
ਆਦਰ ਕਰੈ । ਸਭਾ ਮਹਿ ਤਿਨਕੋ ਪਰਹਰੈ ॥ ੨ ॥ 'ਇਹ ਪਰਦੇਸੀ ਕਿਤ  
ਤੇ ਆਏ । ਕਰਹਿ ਗੁਜਰ ਬੈਠੇ ਇਸ ਥਾਂਏ' । ਤਿਨਪਰ ਹੁਕਮ ਕਰਤਿ ਸਦ  
ਰਹੈ । ਮਨਭਾਵਤਿ ਮੁਖ ਵਾਕਨਿ ਕਹੈ ॥ ੩ ॥ ਰਹਿ ਮਰਾਜ ਕੇ ਸਿਰਕੀ-  
ਬਾਸ<sup>੨</sup> । 'ਨਿਜ ਛਿਤ ਛਿਨ ਕਿਤ ਕਰਹਿ ਅਵਾਸ । ਬਸਜੋ ਚਹੈ, ਪਰ  
ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਨਾਹੀ । ਅਵਿਨੀ ਜਹਿ ਅਪਨਾਇ ਬਸਾਹੀ' ॥ ੪ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ  
ਸੇਵਾ ਮਹੁ ਲਾਗੇ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਿਸ਼ਟਿ ਤੇ ਮਨ ਅਨੁਰਾਗੇ । ਜਹਿ ਕੌਰਨਿ ਇਕ  
ਕੁਪ ਲਗਾਯੋ । ਤਹਿ ਤੇ ਸਭਿਹਿਨਿ ਜਲ ਕੋ ਪਾਯੋ ॥ ੫ ॥ ਸਭਿ ਮਰਾਜ ਕੇ

<sup>੧</sup>ਇਲਾਸਾ [ਸੰਸਾਰ, ਆਸ਼ਾਸਿਨ] । <sup>੨</sup>ਜਿਵੇਂ ਰਾਜਾ ਕੋਲ ਟੋਕਰ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਵੇਠਦਾ ਹੈ । <sup>੩</sup>ਕੇਵ  
ਦਿੰਦੇ ਹਨ । <sup>੪</sup>ਕੌੜੇ ਕੇ ਕਰਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ । <sup>੫</sup>ਸਿਰਕੀ ਵਾਸ ਹੋਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਮਰਾਜ ਕੇ ।  
<sup>੬</sup>ਆਪਣੀ ਭੇਂ ਦੱਸ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਕਿਤੇ (ਹੋਰਥੇ) ਘਰ ਬਣਾ ਕੇ ਵੱਸਿਆ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਜਿਸੀ  
ਮਿਲਦੀ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਪਨਾ ਕੇ ਵਸਾ ਲੇਣ ।

ਗਰਕ ਜੋਧ । ਇਨ ਕੀ ਹੁਤੀ ਭਾਰਜਾ, ਸੇਧ<sup>੧</sup> । ਤਿਸੀ ਕੂਪ ਤੇ ਆਨਤਿ  
 ਫਾਰੀ । ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਗਮਨਤਿ ਹੈਂ ਤਹਿ ਸਾਰੀ॥੬॥ ਭਰਹਿ ਕੂਪ ਤੇ ਘਟ  
 ਲੈ ਆਵੈ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਬਿਵਹਾਰ ਚਲਾਵੈ। ਤਿਹਨਾਂ ਕੋਰੇ ਤਰੁਨ ਜਿ ਨਰ  
 ਹੈਂ । ਬਿਰਹਿ ਕੂਪ ਪਰ ਸੇ ਇਮ ਕਰਿ ਹੈਂ॥ ੭ ॥ ਤਰਨੀ ਤੇ ਸੇ ਦਾਮ<sup>੨</sup>  
 ਖਿਚਾਵੈ । ਚੜ੍ਹ ਉਪਰ ਜਲ ਕੇ ਨਿਕਸਾਵੈ । ਕਰਹਿ ਸਪਰਸ਼ ਸਰੀਰਨਿ  
 ਅੰਗ । ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕੇ ਕਹਿ ਬਾਕ ਅਨੰਗ<sup>੩</sup>॥ ੮ ॥ ਹਸਹਿ ਬਿਲਾਸ ਕਰਹਿ  
 ਮਨ ਭਾਏ । ਬਿਨਾਂ ਲਾਜ ਤੇ ਬਾਕ ਸੁਨਾਏ । ਜਲ ਕੇ ਰੇਣੁ ਸਹਹਿ ਸਭਿ  
 ਨਾਰੀ । ਜੇ ਕੁਬਾਕ ਕਹਿ ਅਨਿਕ ਪ੍ਰਕਾਰੀ॥ ੯ ॥ ਅਪਰ ਥਾਨ ਜਲ  
 ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਨਾਹੀ । ਬਿਨ ਜਲ ਤੇ ਨਹਿ ਜੀਵਨ ਪਾਹੀ । ਯਾਂਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕੋਪ  
 ਚਲਿ ਜਾਇ । ਦਿਨ ਪ੍ਰਤਿ ਐਸੇ ਕੁਮਤਿ ਕਮਾਇ॥੧੦॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ  
 ਗਏ ਤਹਿ ਜਬੈ। ਇਮ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੋਵਤਿ ਭਾ ਤਬੈ:- ਨਵੀਂ ਬਧੁ ਤਿਨ ਕੈ ਇਕ  
 ਆਈ । ਸੇ ਘਟ ਲੈ ਜਲ ਹੇਤੁ ਸਿਧਾਈ॥੧੧॥ ਕੂਪ ਸਥਾਨ ਤਰੁਨ ਨਰ  
 ਖਰੇ । ਨਿਤ ਸਮ ਹਸਨਿ ਬੋਲਿਬੋ ਕਰੇਗਈ ਤਿਯਾ ਗਨ ਪਾਨੀ ਭਰਿਬੋ।  
 ਘਟ ਕੋ ਭਰੇ ਟਿਕਾਵਨਿ ਕਰਿਬੋ॥੧੨॥ ਦਾਮ ਲਗੀ ਖੈਂਚਨਿ ਤਬਿ ਨਾਰੀ।  
 ਨਰ ਅਸਵਾਰੀ ਭਯੋ ਪਿਛਾਰੀ । ਜਥਾ ਬੈਲ ਖੈਂਚਤਿ ਚਵਿ ਜਾਇ । ਤਿਮ  
 ਅਰੁਢਿ ਕਰਿ ਅੰਗ ਚਲਾਇ॥੧੩॥ ਬਧੁ ਨਵੀਨ ਸੰਗ ਤਬਿ ਤੈਸੇ । ਕਰਤਿ  
 ਹਾਸ ਕੇ ਤਿਨ ਹੀ ਜੈਸੇ । ਕਰਿ ਸਪਰਸ਼ ਤੇ ਕ੍ਰੋਧਤਿ ਹੈ ਕੈ। ਘਟ ਕੋ ਝਟਕ  
 ਪਟਕਬੋ ਕੈ ਕੈ॥ ੧੪ ॥ ਗਾਰੀ ਦੇਤਿ ਗਈ ਨਿਜ ਭੋਰੇ । ਸਭਿ ਤ੍ਰਿਯਨਿ  
 ਸੋਂ ਕਹਿ ਤਿਸ ਬੋਰੇ । ਕਰਨੇ ਧਿਕਾਰ ਨਰਨਿ ਕੈ ਤਾਂਈ । ‘ਕਹਾਂ ਆਪਨੀ  
 ਲਾਜ ਗਵਾਈ॥ ੧੫ ॥ ਜਿਨ ਕੀ ਦਾਰਾ ਸੋਂ ਨਰ ਹਸੈਂ । ਤਿਨ ਕੇ ਕਹੁ  
 ਕੈਸੇ ਘਰ ਬਸੈਂ । ਖਰੇ ਕੂਪ ਪਰ ਕਹਤਿ ਕੁਵਾਕਨਿ । ਜਿਸ ਤੇ ਅਪਜਸੁ ਹੈ  
 ਸਭਿ ਸਾਕਨਿ॥੧੬॥ ਮੈਂ ਨਹਿ ਜੈਹੋਂ ਲਜਾਵਨਿ ਪਾਨੀ। ਕਰਹਿ ਸਪਰਸ਼ਨਿ  
 ਹਾਸ ਬਖਾਨੀ । ਹੈ ਨਿਰਲਾਜ ਨ ਜੀਵਨ ਆਛੈ । ਅਪਰ ਥਾਨ ਬਸਿਬੋ  
 ਚਿਤ ਬਾਂਛੈ॥ ੧੭ ॥ ਇਹਾਂ ਰਹਨਿ ਕੇ ਧਰਮ ਨ ਕੋਈ । ਜਹਾਂ ਨਿਸ਼ੀਕੀ<sup>੪</sup>  
 ਅਸ ਨਰ ਹੋਈ’ । ਇੱਭਯਾਦਿਕ ਤਿਨ ਨਿਸ਼ਠੁਰ ਬਾਨੀ । ਕਹੀ ਸਭਿਨਿ  
 ਸੋਂ ਤਰਕ ਮਹਾਨੀ॥੧੮॥ ਸੁਨਿ ਮਰਾਜ ਕੇ ਸੰਕਟ ਪਾਵੈ । ਬਿਨ ਜਲ ਤੇ

<sup>੧</sup>ਓਹ (ਇਸ਼੍ਰੀਆ) ਬੀ । <sup>੨</sup>ਏਜ, ਏਮਾ । <sup>੩</sup>ਭਾਵ ਐਸੇ ਵਾਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਕਾਮ ਦਾ ਇਸ਼ਾਰਾ  
 ਹੋਵੇ (ਅ) ਬਿਸਰਮੀ ਵੇ । <sup>੪</sup>ਨਿਸ਼ੀਕੀ, ਏਸ਼ਰਮ ।

ਕੁਛ ਬਸ ਨ ਬਸਾਵੈ । ਸਭਿ ਮਿਲਿ ਮਸਲਤ ਕੀਨਿ ਬਿਸਾਲਾ । 'ਕਿਤ ਕੋ  
 ਚਲਹਿ ਬਸਹਿ ਇਸ ਕਾਲਾ ॥ ੧੯॥ ਬਿਨਾਂ ਬਾਸ ਤੇ ਨਹਿ ਗੁਜਰਾਨ ।  
 ਨਹਿ ਅਵਨੀ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਕਿਸ ਥਾਨਾਰਾਹਕ ਕੋਰੇ ਦੁਸ਼ਟ ਬਿਲੀਦ । ਕਰਹਿ  
 ਵਧੀਕੀ ਮਿਲਿ ਨਰ ਬੰਦੇ' ॥ ੨੦ ॥ ਬਹੁਰ ਪਰਸਪਰ ਭਲੇ ਬਿਚਾਰਾ ।  
 'ਅਪਰ ਉਪਾਇ' ਨ ਚਲਹਿ ਹਮਾਰਾ । ਉਤਰੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ।  
 ਭਿਨ ਤੇ ਹੋਇ ਸਕਹਿ ਹਮ ਬਾਇ ॥ ੨੧॥ ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ ਬਲਵੰਤੋ ।  
 ਕਰਤਿ ਨ ਬਿਲਮਹਿ ਜਬਾ ਚਹੰਤੋ । ਸ਼ਰਨ ਪਰਨ ਕਰਿ ਲਿਹੁ ਭਿਨ  
 ਮਰਜੀ । ਸ਼ਾਰਜੀ ਹੋਇ ਗੁਜ਼ਾਰਹੁ ਅਰਜੀ' ॥ ੨੨॥ ਸੋ ਹਮ ਕੋ ਕਿਤ ਕਰਹਿ  
 ਬਸਾਵਨਿ । ਚਲਹਿ ਹੁਕਮ ਭਿਨ ਕੋ ਸਭ ਬਾਵਨਿ' । ਇਮ ਕਹਿ ਸਭਿ  
 ਇਕੱਤ੍ਰ ਨਰ ਹੋਏ । ਜਾਇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਦਰਸਨ ਜੋਏ ॥ ੨੩॥ ਪਦ ਅਰਬੰਦਨਿ  
 ਕਰਿ ਕਰਿ ਨਮੋ । ਬਿਰਿ ਮਰਾਜ ਕੇ ਭੇ ਭਿਹੁ ਸਮੋ । ਬੰਦਿ ਹਾਥ ਬੋਲੇ  
 ਨਿਜ ਬਿਨਤੀ । 'ਸ੍ਰੀ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ! ਹਮਰੇ ਬਡ ਗਿਨਤੀ' ॥ ੨੪ ॥ ਬਿਨਾਂ  
 ਤੁਮਾਰੇ ਪਰਤਿ ਨ ਪਾਰਾ ਰਹੇ ਬੁਝ ਚਿਤ ਚਿੰਤਾ ਧਾਰ' । ਨਹਿ ਬੈਠਨਿ ਕਹੁ  
 ਅਵਨੀ ਪਾਵਹਿ । ਜਹਾਂ ਬਾਸ ਕਰਿ ਸਮੇਂ ਬਿਤਾਵਹਿ ॥ ੨੫ ॥ ਇਤ ਕੋਰੇ  
 ਭ੍ਰਾਤਾ ਸਮੁਦਾਇ । ਧਰਾ ਮਾਲਕੀ ਕਰਹਿ ਬਨਾਇ । ਜੈਤ ਪਿਰਾਲਾ  
 ਆਦਿਕ ਔਰ । ਰਾਖੀ ਸਭਿ ਸੰਭਾਰ ਕਰਿ\* ਠੋਰ ॥ ੨੬॥ ਅਸ ਅਵਨੀ ਨਹਿ  
 ਜਾਨੀ ਜਾਇ । ਜਹਿ ਬੈਠਹਿ ਹਮ ਗਾਮ ਬਨਾਇ । ਸਰਬ ਕਲਾ ਸਮਰਥ  
 ਗੁਨਵੰਤੋ । ਸਭਿ ਤੇ ਅਧਿਕ ਆਪ ਬਲਵੰਤੋ ॥ ੨੭ ॥ ਕਹਹੁ ਬਚਨ ਸਿਧ  
 ਹੋਵਤਿ ਕਾਜ । ਕਹਹੁ ਤ ਕਜੋਂ ਨ ਹੋਹਿ ਮਹਾਰਾਜ । ਅਪਨੋ ਕਰਿ ਕੈ  
 ਹਮਹੁ ਬਸਾਵਹੁ । ਜਹਿ ਜਾਨਹੁ ਭਹਿ ਅਵਨਿ ਦਿਵਾਵਹੁ' ॥ ੨੮ ॥ ਸ੍ਰੀ  
 ਹਰਿਰਾਇ ਲਖੇ ਨਿਜ ਦਾਸ । ਬਸਹਿ ਖੇਦ ਜੁਤਿ ਸਿਰਕੀ ਬਾਸ ।—ਜੈ  
 ਕਿਤ ਧਰਾ ਪਾਇ ਹੁਇ ਗਾਮ\* । ਰਹੈਂ ਸੁਖੈਨ ਕਰੈਂ ਨਿਜ ਧਾਮ—॥ ੨੯॥ ਇਮ  
 ਬਿਚਾਰਿ ਗੁਰ ਧੀਰਜ ਦੀਨਿ । 'ਖੇਦ ਤੁਮਾਰੇ ਹਮ ਲਖਿ ਲੀਨਿ । ਲੈ ਦੇਹੈਂ  
 ਅਵਨੀ ਹਿਤ ਬਾਸ' । ਕਰਹੁ ਗਾਮ ਅਪਨੋ ਬਿਨ ਤ੍ਰਾਸ' ॥ ੩੦ ॥ ਸੁਨਿ  
 ਮਰਾਜ ਕੇ ਹਰਖਤਿ ਹੋਇ । ਬੋਲੇ ਪੁਨ ਕਰ ਬੰਦੇ ਦੋਇ\* । ਸਭਿ ਜਾਨਹੁ ਤੁਮ  
 ਅੰਤਰਜਾਮੀ । ਕਰਤਿ ਜਿਤਿਕ ਕੋਰੇ ਨਰ ਖਾਮੀ ॥ ੩੧ ॥ ਸਹੀ ਨ ਜਾਇ

\*ਲੋੜਵੰਦ ਹੋਕੇ ਬੋਲਤੀ ਕਰੇ । \*ਫਿਕਰ, ਸੋਚ । \*ਦਿਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਹ ਵਿਚ । \*ਜੇ ਕਿਤੇ ਜ਼ਮੀਨ  
 ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਪਿੰਡ ਵੱਸ ਪਵੇ । \*ਵੱਸਣ ਲਈ । \*ਪਾ:-ਗਹਿ ।

ਬਿਸਾਲ ਖੁਟਾਈ । ਗਹੀ ਆਪ ਕੀ ਅਬਿ ਸਰਣਾਈ । ਜਲ ਕਾਰਨ ਤਿਧ  
 ਜਾਇੰ ਹਮਾਰੀ । ਤਿਨ ਸੋ ਰਚਹਿ ਹਾਸ ਡਰ ਡਾਰੀ ॥ ੩੨ ॥ ਸੁਨਿ ਸਤਿ-  
 ਗੁਰ ਸੋ ਵਿਵਸ ਖਿਤਾਏ । ਨਰ ਕੌਰੇ ਨਿਜ ਪਾਸ ਬਲਾਏ । ਕਰਿ ਬੰਦਨ  
 ਕੋ ਬੈਠੇ ਸਭੈ । ਤਿਨ ਕੀ ਵਿਸਾ ਬਿਲੋਕਸੋ ਤਬੈ ॥ ੩੩ ॥ ਅਹੈ ਬਿੰਦ ਬਲ-  
 ਵਾਨ ਬਡੇਰੇ । ਤਿਨ ਕੇ ਉਰ ਅਹੰਕਾਰ ਘਨੇਰੇ । ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ  
 ਉਚਾਰੇ । 'ਰਾਹਕ ਜੋ ਮਰਾਜ ਕੇ ਸਾਰੇ ॥ ੩੪ ॥ ਸਿਰਕੀਬਾਸ ਬਿਖੈ  
 ਦਖਿਆਏ । ਬਿਨ ਧਰਨੀ ਨਹਿ ਧਾਮ ਉਸਾਰੇ । ਜਮ ਨਹਿ ਸਕੇ ਪਾਇੰ ਕਿਸ  
 ਥਾਇ । ਆਏ ਅਬਹਿ ਬਾਸ ਨਹਿ ਪਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਹਮਰੋ ਕਹਜੋ ਮਾਨਿ  
 ਕਰਿ ਲੀਜੈ ਪੰਚਹਲਨਿ ਕੀ ਅਵਿਨੀ ਦੀਜੈ । ਤਿਸ ਮੈਂਕਰਿ ਲੈਹੈ ਗੁਜਰਾਨ  
 । ਬਸਹਿ ਸਦਨ ਕਰਿ ਸੁਖ ਕੋ ਮਾਨਿ ॥ ੩੬ ॥ ਸੁਨਿ ਰਾਹਕ ਕੌਰਨ  
 ਗੁਰਬਾਨੀ । ਨਹਿ ਮਾਨੀ ਮੁਖ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨੀ । 'ਕਹਾਂ ਪੰਚ ਹਲ ਕੀ  
 ਛਿਤ ਹੋਇ । ਕਹਾਂ ਕਮਾਇ ਖਾਇ ਹੈਂ ਸੋਇ ? ॥ ੩੭ ॥ ਤਿਸ ਪਰ ਕੈਸੇ ਗ੍ਰਾਮ  
 ਬਸਾਵੈਂ ? । ਕਹਾਂ ਜੀਵਕਾ ਸਕਲ ਚਲਾਵੈਂ' । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਖਾਨੈ  
 ਫੇਰੀ । 'ਇਨ ਕੋ ਤਿਤਨੀ ਅਹੈ ਘਨੇਰੀ ॥ ੩੮ ॥ ਛਿਤ ਬੋਰੀ ਮੈਂ ਸਕਲ  
 ਕਮਾਵੈਂ । ਹਮ ਬਰਕਤ ਤਿਸ ਮਹਿ ਬਹੁ ਪਾਵੈਂ । ਸਹਤ ਕੁਟੰਬਨਿ ਹੁਇ  
 ਗੁਜਰਾਨ । ਤਿਸ ਮਹਿ ਤੇ ਹੁਇ ਅੰਨ ਮਹਾਨ' ॥ ੩੯ ॥ ਸੁਨਿ ਕੌਰੇ ਬੋਲੈ  
 ਗੁਰ ਪਾਹੀ । 'ਹਮ ਅਵਿਨੀ ਦੇਵਹਿ ਕਿਮ ਨਾਹੀ । ਹਲ ਕੀ ਮੁਖੀ ਅੰਗੂ  
 ਹੁਇ ਜਿਤੀ' । ਇਨ ਕੋ ਹਮ ਨਹਿ ਦੇਹੈਂ ਤਿਤੀ ॥ ੪੦ ॥ ਬਸਹਿ ਸ਼ਰੀਕਾ  
 ਫੇਰ ਕਮਾਵਹਿ । ਹੁਇ ਛਿਤ ਮਾਲਿਕ ਰਾਰ ਵਧਾਵੈਂ । ਯਾਂਤੇ ਅਬਿ ਜਬਾਬ  
 ਕਹਿ ਦੇਹਿ । ਕਜੈਂ ਬਸਾਇ ਸਮ ਕੇ ਕਰਿ ਲੇਹਿ ॥ ੪੧ ॥ ਸਜਾਨੇ ਪੁਰਖਨਿ  
 ਕੀ ਸਿਖ ਏਹੋ । 'ਗਾਸ ਦੇਹੁ ਪਰ ਬਾਸ ਨ ਦੇਹੋ' । ਇਮ ਉਤਰ ਦੇ  
 ਤੂਸਨਿ ਰਹੇ । 'ਨਹੀਂ ਦੇਤਿ-ਸਤਿਗੁਰ ਉਰ ਲਹੇ ॥ ੪੨ ॥ ਉਨਿ ਕਰਿ  
 ਗਏ ਆਪਨੇ ਧਾਮ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਰਜੈ ਬਿਸਰਾਮ । ਸੁਨ ਮਰਾਜ ਕੇ  
 ਭਏ ਸਚਿਤ । ਅਪਨਿ ਬਾਸ ਬਹੁ ਬਲ ਚਿਤਵੰਤਿ ॥ ੪੩ ॥

ਸੂਰਜ ਹਿੰਦ ਦਸਮਿ ਗ੍ਰਾਂਥ 'ਰਾਹਕਨਿ ਕੋ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਛਾਨਨਿ ਨਾਮ ਖਸਟਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੬ ॥

੧. [ਮਰਾਜ ਕੇ ਤੇ ਕੌਰੇ ਰਾਹਕ]

ਦੋਹਰਾ ॥ 'ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਮਰਾਜ ਕੇ ਮਿਲੇ ਪਰਸਪਰ ਬਿੰਦ । ਨਹਿ ਮਾਨੀ

'ਨਿਰਭਰ ਦੇਕੇ । 'ਦੋਰ ਦੇਮ ਨਹੀਂ ਸਕੇ । 'ਹਲ ਦੀ ਮੁਖੀ ਜਿਨੀ (ਭੈ) । 'ਕਿਉਂ ਦਸਾਏ (ਅਪਣੇ) ਬਰੋਬਰ ਦੇ ਬਨਾ ਲਈਏ ।

ਕੌਰਾਨਿ ਸਭਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗਿਰਾ ਬਿਲੀਦ ॥ ੧ ॥ ਬੋਪਈ ॥ ਦਰਸਨ ਪਰਮ  
 ਪਾਵਨੋ ਕਰਿ ਕੈਪਦ ਅਰਬਿੰਦ ਸੀਸ ਕਹੁ ਧਰਿਕੈ। ਬੈਠੇ ਨਿਕਟਿ ਸਕਲ  
 ਕਰ ਬੰਦਿ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਿਸ਼ਟਿ ਸੋਂ ਪਿਖਤਿ ਮੁਕੰਦ ॥ ੨ ॥ ਅਵਨਿ ਲੇਨਿ ਕੋ  
 ਸਕਲ ਪਸੰਗ । ਕਹੁ ਜੈ ਭਯੋ ਜਿਮ ਕੌਰਨਿ ਸੰਗ । ਸੁਨਿ ਕੈ ਦੀਨ ਹੋਇ  
 ਕਰਿ ਭਨੈ । ‘ਰਾਵਰ ਤੇ ਸਭਿ ਕਾਰਜ ਬਨੈ ॥ ੩ ॥ ਅਗਮ’ ਹੋਇ ਬਹੁ  
 ਸੁਗਮ ਕਰੰਤੋ । ਜਿਨਹਿ ਸੁਗਮ ਤਿਹ ਅਗਮ ਰਚੰਤੋ । ਨਹੀਂ ਆਸਰਾ  
 ਦੁਸਰ ਕੋਈ । ਤੁਮਰੇ ਚਰਨ ਪਰਾਇਨ’ ਹੋਈ ॥ ੪ ॥ ਹੋਇ ਉਪਾਇ ਸੁਦੇਹੁ  
 ਬਤਾਈ । ਜਥਾ ਬਾਸ ਹਮ ਤੇ ਬਨਿਆਈ’ । ਬਿਨਾ ਬਾਸ ਤੇ ਨਹਿ ਬਿਸ-  
 ਰਾਮ । ਲਾਜ ਬਡਾਈ ਨਹਿ ਬਿਨ ਧਾਮ’ ॥ ੫ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੁ ਸੁਨਿ  
 ਕਾਨ। ਬਿਨਤੀ ਸਿੱਖਨਿ ਕੀਨਿ ਮਹਾਨ । ਭਏ ਦੀਨ ਸੇ ਚਾਹਤਿ ਧਰਨੀ ।  
 ਤਿਨ ਕੇ ਹਿਤ ਕੀ ਬਾਨੀ ਬਰਨੀ ॥ ੬ ॥ ‘ਕਰਹੁ ਕੂਚ ਤੁਮ ਅਪਨੋ ਡੇਰਾ ।  
 ਲੇ ਕਰਿ ਸਰਬ ਸਾਥ ਇਕ ਬੇਰਾ । ਚਲਤਿ ਜਹਾਂ ਸੰਧਯਾ ਪਰ ਜਾਇ ।  
 ਤਹਿ ਡੇਰੇ ਕੋ ਲੇਹੁ ਟਿਕਾਇ ॥ ੭ ॥ ਰਚਹੁ ਸਦਨ ਸਭਿ ਗੁਮ ਬਸਾਵਹੁ ।  
 ਕਰਹੁ ਬਾਸ ਕੋ ਮਿਲਿ ਸੁਖ ਪਾਵਹੁ। ਤਹਾਂ ਬਿਘਨ ਜੇ ਹੋਇ ਤੁਮਾਰੇ। ਸਤਿ-  
 ਗੁਰ ਹੁਇ ਸਹਾਇ, ਦੈਂ ਟਾਰੈ’ ॥ ੮ ॥ ਇਮ ਸੁਨਿਕੈ ਸਗਰੇ ਕਰ ਬੰਦਿ ।  
 ਕੀਨਿ ਬੰਦਨਾ ਪਦ ਅਰਬਿੰਦ। ਮਾਨਜੋ ਹੁਕਮ ਸਿਦਕ ਉਰ ਧਾਰਾ॥—ਸਫਲ  
 ਕਾਜ ਹੁਇ—ਰਿਦੇ ਬਿਚਾਰਾ ॥ ੯ ॥ ਜਿਨ ਆਇਸੁ ਮਹਿ ਚੌਦਾਂ ਭਵਨ। ਨਰ  
 ਬਪੁਰੇ ਕੀ ਗਿਨਤੀ ਕਵਨ । ਗੁਰ ਤੇ ਹੋਇ ਬਿਸਰਜਨ ਚਲੇ । ਸਿਰਕੀ-  
 ਬਾਸ ਲਾਇ ਕਰਿ ਭਲੇ ॥ ੧੦ ॥ ਮਾਰਗ ਚਲਤਿ ਦਿਵਸ ਕੋ ਟਾਰਾ। ਇਸਤੀ  
 ਪੁਰਖ ਸਹਤ ਪਰਿਵਾਰਾ । ਗਮਨਤਿ ਜਬਿ ਸੰਧਯਾ ਪਰਿ ਗਈ । ਡੇਰਾ  
 ਕਰਨਿ ਥਾਂਵ ਲਖਿ ਲਈ ॥ ੧੧ ॥ ਅਵਨੀ ਰਵਨੀ ਬਸਿਬੇ ਜੋਗ । ਕੀਨਿ  
 ਬਿਲੋਕਨ, ਉਤਰੇ ਲੋਗ । ਅਬਿ ਮਰਾਜ ਕੇ ਗੁਮ ਜਹਾਂ ਹੈਂ । ਗੁਰੁ ਹੁਕਮ  
 ਤੇ ਬਿਰੇ ਤਹਾਂ ਹੈ ॥ ੧੨ ॥ ਕਰਜੈ ਜਾਮਨੀ ਮਹਿ ਬਿਸਰਾਮੁ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਤੇ  
 ਲੀਨਿ ਅਰਾਮੁ । ਭਈ ਪ੍ਰਭਾਤਿ ਧਾਮ ਜਿਮ ਹੋਇ । ਤਿਮ ਬਿਥਾਰ ਕਰਿ  
 ਉਤਰੇ ਸੋਇ ॥ ੧੩ ॥ ਜੈਤ ਪਿਰਾਣਾ ਰਾਹਕ ਰਹੈ । ਮਾਲਕ ਤਿਸ ਅਵਨੀ  
 ਕੋ ਅਹੈ । ਜਿਸ ਕੋ ਸਮ ਦੂਜਾ ਬਲਵਾਨ ਨ । ਪਕਰਹਿ ਪਾਨਨ ਤੇ  
 ਪੰਚਾਨਨ’ ॥ ੧੪ ॥ ਤਿਸ ਨੇ’ ਇਨ ਕੀ ਸੁਧ ਸਭਿ ਸੁਨੀ । ‘ਬਸਿਬੇ ਹਿਤ  
 ‘ਥਨਨ । ‘ਆਸਟੇ । ‘ਜਿਦੇ’ ਸਾਥ (ਕਿਤੇ) ਵਾਸਾ ਹੋ ਜਾਵੇ । ‘ਦੋਥਾਂ ਨਾਲ ਏਗਾ । ‘ਭਾਵ ਜੈਤ ਨੇ।



ਅਵਨੀ ਚਹਿ ਘਨੀ॥ਕਾਲਾ ਕਰਮਚੰਦ ਜੇ ਰਾਹਕਾ ਮੁਖਿ ਮਰਾਜ ਕੇ ਮਹਿ  
 ਮਹਿ ਗਾਹਕ॥੧੫॥ਅਪਨੋ ਮਾਨੁਖ ਤੁਰਤ ਪਠਾਯੋ॥ਇਹਾਂ ਨ ਠਹਿਰਹੁ  
 ਭਾਖਿ ਸੁਨਾਯੋ । ‘ਮੈਂ ਬੈਠਜੋ ਮਾਲਕ ਨਿਜ ਪਰਨੀ । ਕਰੋਂ ਸੰਭਾਰਨਿ  
 ਜਜੋਂ ਨਿਜ ਤਰਨੀ ॥ ੧੬ ॥ ਬਿਨਾ ਬਿਲੰਬ ਕੂਚ ਕਰਿ ਜਾਵਹੁ । ਆਨ  
 ਥਾਨ ਕਿਤ ਬਾਸ ਬਸਾਵਹੁ । ਨਾਂਹਿ ਤ ਮੈਂ ਚਾਵਿ ਕੈ ਚਲਿ ਆਵਹੁ । ਲਰੇ  
 ਹਨੋਂ ਨਤੁ ਲੂਟ ਮਚਾਵਹੁ॥੧੭॥ ਅਪਨੀ ਸੀਮਨਿਕਾਸੋਂ ਸਾਰੇ\* । ਜੇ ਅਰ  
 ਪਰਹਿ ਲਖਹੁ ਸੇ ਮਾਰੇ\* । ਇੱਤਯਾਦਿਕ ਭੋਜਨੋ ਕਹਿ ਤਬੈ । ਆਯੋ ਨਰ  
 ਬੈਠੇ ਜਹਿ ਸਭੈ॥੧੮॥ਕਹੀ ਜੈਤ ਕੀ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ॥‘ਕਜੋਂ ਤੁਮ ਉਤਰਿ  
 ਪਰੇ ਇਸ ਥਾਈ ? ਨਹਿ ਬੁਝਜੋ ਨਹਿ ਆਇਸੁ ਲਈ । ਰਿਦੇ ਢੀਠਭਾ  
 ਕਜੋਂ ਕਰਿ ਭਈ ? ॥ ੧੯ ॥ ਲਖਹੁ ਕਿ ਨਹੀਂ ਜੈਤ ਕੇ ਜੋਰ ? ਜਿਸ ਕੇ  
 ਸਮ ਨਹਿ ਜਗ ਮੈਂ ਔਗ ਬੀਰ ਸੈਂਕਰੇ ਹੋਰਤਿ ਭਾਜੇ । ਲਰ ਨਹਿ ਸਕਹਿ  
 ਤਜੈਂ ਕੁਲ ਲਾਜੇ’ ॥੨੦॥ ਕਾਲੇ ਕਹਜੋ ‘ਬਿਸਾਲ ਮਹੀ ਹੈ’ । ਸੁਨਜੋ ਜੈਤ  
 ਬਲਵਾਨ ਸਹੀ ਹੈ । ਹਮ ਬਿਰੋਧ ਨਹਿ ਸਕਹਿ ਕਮਾਇ॥ਤਿਹ ਸਮਸਰਭਾ  
 ਪਾਇ ਨ ਜਾਇ ॥ ੨੧ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਗੁਰੂ ਸਭਿ ਜਗ ਕੇ । ਭਿਨ  
 ਕੇ ਰਹੈਂ ਆਸਰੇ ਲਗਿ ਕੇ । ਕਰਜੋ ਹੁਕਮ ਹਮ ਕੇ ਇਸ ਥਾਨ । ਰਚਨਿ  
 ਸਦਨ ਹਿਤ ਬਠ ਆਨਿ ॥੨੨॥ ਜਾਰੀ ਦੇਹੁ, ਅਧਿਕ ਛਿਤ ਅਹੇ\* । ਸਮੈ  
 ਬਿਭਾਵਹਿ ਹਮ ਇਤ ਰਹੇ । ਇਕ ਤੋ ਗੁਰੂ ਹੁਕਮ ਕੋ ਮਾਨੋ । ਦੂਜੇ ਹਮ  
 ਪਰ ਕਰਹੁ ਅਸਾਨੋ ॥੨੩॥ ਅਪਰ ਬਸਹਿ ਜਿਮ ਹੁਇ ਅਨੁਸਾਰੀ । ਤਿਮ  
 ਹਮ ਰਹੈਂ ਸਦਾ ਹਿਤ ਧਾਰੀ\* । ਸੁਨਤਿ ਦੂਤ ਫਿਗ ਜੈਤ ਗਯੋ ਹੋਇਨ ਕੋ  
 ਕਹਜੋ ਸੁਨਾਇ ਦਯੋ ਹੈ ॥ ੨੪ ॥ ‘ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਿਲੰਦ ਬਲੀ ਹੈਂ ।  
 ਪੀਰੀ ਮੀਰੀ ਪਰੈਂ ਭਲੀ ਹੈਂ॥ਭਏ ਸਹਾਇਕ, ਥਾਨ ਬਭਾਯੋ॥ਸੋ ਚਾਹਤਿ ਹੈਂ  
 ਇਨਹੁ ਬਸਾਯੋ’ ॥੨੫॥ ਕਹੈ ਜੈਤ ‘ਗੁਰ ਛੀਨਸਿ ਕਾਹੂ’ । ਚਹੈਂ ਬਸਾਯੋ  
 ਹਮ ਛਿਤ ਮਾਹੂ । ਸੋ ਮੈਂ ਦੇਤਿ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਰੀਤਿ । ਨਹੀਂ ਸਹਾਰੋਂ ਅਸ  
 ਬਿਪਰੀਤ॥੨੬॥ਅਥਿਕੇ ਜਾਹੁ ਦੇਹੁ ਸਮੁਝਾਇ॥ਭਲਾਰਹਹੁ ਨਿਜ ਤੋ ਚਾਵਿ  
 ਜਾਇ॥ਆਨ ਥਾਨ ਖੋਜਹੁ ਹਿਤ ਬਾਸ । ਰਚੀਅਹਿ ਜਹਾਂ ਨਚਿਤ ਅਵਾਸ\*

\*ਮਰਾਜ ਕਿਆ ਵਿਚੋਂ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਦਾ ਗਾਹਕ (ਕਾਲਾ ਤੇ ਕਰਮ ਚੰਦ) ਹੈ, (ਇਹ ਟੁਕਕੇ) ।

\*ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਵ ਵਿਚੋਂ ਕੇਵੇਂ ਦਿਆਂਗਾ । \*ਜ਼ਮੀਨ ਬਹੁਤ ਹੈ (ਜੈਤ ਪਾਸ) । \*ਜ਼ਮੀਨ ਬੰਦੀ  
 ਪਈ ਹੈ ਮੰਗੀ ਹੋਈ ਦੇ ਵੇਰੇ । \*ਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਸੇ ਦੀ (ਜ਼ਮੀਨ) ਦੇਹ ਕੇ ।

॥੨੭॥ ਆਇ ਦੂਤ ਪੁਨ ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ। ਕਾਲੇ ਆਦਿਕ ਚਿੰਤ ਉਪਾਈ।  
 -ਮਹਾਂ ਬਲੀਇਹ ਬਸਨਿ ਨ ਦੇਹੈ। ਹਮਰੇ ਬੈਰ ਨਹੀਂ ਨਿਬਹੈ ਹੈ-॥੨੮॥  
 ਹੋਇ ਦੀਨ ਗੁਰ ਕੇ ਢਿਗ ਆਏ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਕਰਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਏ। ਬੈਠਤਿ  
 ਅਪਨੀ ਅਰਜ ਗੁਜ਼ਾਰੀ। 'ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਜਿਮ ਜੈਤ ਉਚਾਰੀ ॥ ੨੯ ॥  
 ਭਈ ਸੰਝ ਤੁਮ ਹੁਕਮ ਚਿਤਾਰਾ। ਪਿਖਿ ਸਥਾਨ ਕੋ ਸਿਵਰ ਉਤਾਰਾ। ਜੈਤ  
 ਪਿਰਾਣੇ ਕੀ ਛਿਤ ਸੋਇ। ਸੁਨਿ ਨਰ ਭੋਜਨੇ ਰਿਸ ਮੈਂ ਹੋਇ॥੩੦॥-ਲੋਹੇਂ  
 ਲੂਟ ਨਤੁਰ ਉਠਿ ਜੱਯੈ। ਆਨ ਸਥਾਨ ਬਾਸ ਕੋ ਕੱਯੈ-। ਲਿਯੋ ਆਪ  
 ਕੋ ਨਾਮ ਨ ਮਾਨਾ। ਲਰਿਬੇ ਹੋਤ ਵੈਸ਼ ਕੋ ਠਾਨਾ' ॥੩੧॥ ਸੁਨਿ ਗੁਰ  
 ਕਹਨੈ 'ਧਰਹੁ ਉਤਸਾਹੁ। ਹਤਹੁ ਜੈਤ ਕਰਿ ਬਲ ਰਣ ਮਾਂਹੁ। ਉਰ ਭੇ  
 ਕਾਤੁਰਤਾ ਅਬਿ ਤਜਾਗਹੁ। ਕਰਿ ਪੁਰਸਾਰਥ ਕੋ ਹਿਤ ਲਾਗਹੁ ॥ ੩੨ ॥  
 ਅਪਨਿ ਗ੍ਰਾਮ ਕੋ ਲੋਹੁ ਬਸਾਈ। ਚਵਿ ਆਵਹਿ ਕੋ ਕਰਹੁ ਲਰਾਈ'।  
 ਕਾਲਾ ਕਰਮਚੰਦ ਤੇ ਆਇ। ਕਹਨੈ 'ਕਹਾਂ ਬਨਿ ਆਵਹਿ ਬਾਦ ॥ ੩੩ ॥  
 ਜੈਤ ਮਹਾਂ ਪ੍ਰਕ੍ਰਮ ਕੇ ਸੰਗ। ਜਿਸ ਕੇ ਸਮ ਨਹਿ ਅਪਰ ਸ੍ਰਬੰਗ'। ਗਜ  
 ਸੇਂ ਭਿਰਨਿ ਸਮਰਥ ਬਿਸਾਲਾ। ਇਕਲੋ ਕੇਹਰਿ ਹਤਹਿ ਕਰਾਲਾ'॥੩੪॥  
 ਸਭਿ ਸੱਤ ਜਿਸ ਤੇ ਭੈ ਮਾਨੈ'। ਨਹਿ ਸਨਮੁਖ ਹੋ ਰਣ ਕੋ ਠਾਨੈ'। ਸਗਰੇ  
 ਦੇਸ਼ ਬਿੰਦਤਿ ਬਲਵੰਤਾ। ਬਰਛੀ ਤੀਛਨ ਹਾਥ ਧਰੰਤਾ ॥ ੩੫॥ ਜਿਸ  
 ਲਗਿ ਪਹੁੰਚਹਿ, ਜਿਯਤਿ ਨ ਢੇਰ। ਇਮ ਘਾਲਹਿ ਘਮਸਾਨ ਘਨੇਰ।  
 ਤਿਸ ਏਕਲ ਕੇ ਆਗੇ ਬੰਦ। ਭਾਜਤਿ ਹੋਂ ਤਜਿ ਲਾਜ ਬਿਲੀਦ ॥ ੩੬ ॥  
 ਜੈਤ ਅਗਾਰੀ ਹਮ ਹੋਂ ਕਹਾਂ। ਜਿਸ ਕੀ ਧਾਂਕ ਸੁਨੀ ਜਹਿ ਕਹਾਂ'। ਇਸ  
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਜਬਿ ਕਰੀ ਬਛਾਈ। ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਛਤਿ ਭੇ ਤਿਨ ਤਾਈਂ ॥ ੩੭ ॥  
 'ਕਿਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਬਛ ਬਲਵਾਨਾ ?'। ਭਯੋ ਜੈਤ ਕੇ ਦੇਹ ਮਹਾਨਾ। ਸੋ  
 ਹਮਕੋ ਸਭਿ ਦੇਹੁ ਸੁਨਾਈ। ਜਿਸ ਤੇ ਰਿਪੁ ਪਲਾਇੰ ਸਮੁਦਾਈ ॥ ੩੮ ॥  
 ਕ੍ਰਾਸ ਮਾਨਿ ਤੁਮ ਬਿਰਹੁ ਨ ਆਗੇ। ਬਿਨਾ ਲਰੇ ਚਾਹਤਿ ਹਹੁ ਭਾਗੇ।  
 ਤੁਮਰੇ ਬਸਿਬੋ ਭੀ ਕਿਮ ਹੋਇ। ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਵਹੁ ਸਭਿ ਹੀ ਸੋਇ ॥ ੩੯ ॥  
 ਪੁਨ ਉਪਾਇ ਹਮ ਕਰਹਿ ਤੁਮਾਰਾ। ਚਹੈਂ ਬਸਾਯਹੁ ਗ੍ਰਾਮ ਉਦਾਰਾ'।  
 ਕਾਲਾ ਕਰਮਚੰਦ ਸੁਨਿ ਤਬੈ। ਗੁਰ ਢਿਗ ਚਹਿ ਪ੍ਰਸੰਗ ਕਹਿ ਸਬੈ॥੪੦॥

ਛਿਤ ਯੋ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਰਜ ਬਿੰਦੇ ਦਸਮਿ ਰਾਮੇ 'ਕ੍ਰਮ ਮਹਾਜਕੇ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਸਪਦਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੭ ॥

'ਸਭ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ।' 'ਭਾਜਨਕ।' 'ਵੱਡਾ।'

੮. [ਜੇਤ ਪਿਗਣਾ ਬੰਧ] ।

ਵੇਹਰਾ ॥ ਕਹਿੰ ਮਰਾਜ ਕੇ ਬੰਦ ਕਰ 'ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਖਦਾਇ ! ਜੇਤ  
 ਪਿਤਾਠੇ ਜਨਮ ਕੀ ਭਈ ਕਥਾ ਜਿਸ ਭਾਇ ॥ ੧ ॥ ਰੰਧਈ ॥ ਜਿਸ ਨਿਸ  
 ਮਹਿ ਗੁਭ ਧਾਰਨਿ ਕੀਨਾ । ਤਰੁਨੀ ਇਸ ਕੀ ਮਾਤ ਨਵੀਨਾ । ਪਤਿ ਸੋ  
 ਭਈ ਮਿਜੋਗਨਿ ਰਾਤੀ ॥ ਕਰੇ ਬਿਲਾਸ ਜਾਗ ਬਹੁ ਭਾਂਤੀ ॥ ੨ ॥ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ  
 ਜਾਬ ਰਹਿ ਗਈ । ਪਰੀ ਮੰਚ ਨਿੰਦਾ ਬਸਿ ਭਈ । ਉਪਰ ਕੋਠੇ ਸੁਪਤ  
 ਪਰੀ ਹੈ । ਸਗਰੀ ਰਾਤ ਬਿਤੀਤ ਕਰੀ ਹੈ ॥ ੩ ॥ ਤਟ ਤਲਾਉ ਕੇ ਘਰ  
 ਮਹਿ ਰਹੈ\* । ਨੀਰ ਸੰਗ ਸਭਿ ਪੂਰਨ ਅਹੈ । ਸੂਰਜ ਉਦੈ ਹੋਨਿ ਕੋ ਕਾਲਾ ।  
 ਆਇ ਕੇਹਰੀ ਏਕ ਕਰਾਲਾ ॥ ੪ ॥ ਇਕ ਵਿਸ਼ਿ ਗ੍ਰਾਮ ਦੁਤਿਯ ਦਿਸ਼ਿ  
 ਸੋਇ\* । ਆਯੋ ਸ਼ੇਰ ਤ੍ਰਿਖਾਤੁਰ ਹੋਇ । ਜਲ ਕੋ ਪਾਨ ਕਰਜੈ ਮਨ ਭਾਵਾ ।  
 ਪੁਨ ਗਰਜਜੈ ਬਡ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨਾਵਾ ॥ ੫ ॥ ਜੇਤ ਮਾਤ ਸੁਪਤੀ ਤਬਿ ਜਾਗੀ ।  
 ਔਚਕ ਉਤਹਿ ਦੇਖਿਬੇ ਲਾਗੀ । ਰਵਿ ਪ੍ਰਤਿਬੰਧ\* ਪਰਜੈ ਜਲ ਮਾਹੀ ।  
 ਦੂਸਰ ਸ਼ੇਰ ਖਰੋ ਬਡ ਤਾਂਹੀ ॥ ੬ ॥ ਨੇਤ੍ਰ ਉਘਾਰਿ ਪ੍ਰਥਮ ਦੇ ਹੋਰੇ ਦੋਨਹੁ ਕੇ  
 ਮੁਖ ਲਗੀ ਸਵੇਰੇ । ਧੀਰਜ ਧਰੇ ਦੇਖਤੀ ਰਹੀ । ਇਤ ਉਤ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਸੁ  
 ਟਾਰੀ ਨਹੀਂ ॥ ੭ ॥ ਤਿਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਗਰਭ ਮਝਾਰਾ । ਭਯੋ ਬਲੀ ਅਰੁ  
 ਸੂਰ ਉਦਾਰਾ । ਲਰਹਿ ਹਜ਼ਾਰਨਿ ਕੋ ਸੰਗ ਸੋਈ ॥ ਧੀਰ ਨ ਧਰਹਿ ਅਗਾਰੀ  
 ਕੋਈ ॥ ੮ ॥ ਤਿਸ ਕੋ ਸੰਗ ਲਰਹਿ ਹਮ ਕੈਸੇ । ਜਿਸ ਤੇ ਤ੍ਰਾਸ ਧਰਹਿ  
 ਸਭਿ ਔਸੇ । ਹਮ ਤੇ ਨਹਿੰ ਸਮਸਰਤਾ ਹੋਇ ਨਰਨਿ ਮਾਰਿ ਕਰਿ ਲੁਟਹਿ  
 ਸੋਇ\* ॥ ੯ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਸੁਨੀ ਸਭਿ ਗਾਥਾ । ਕਹਜੋ ਬਾਕ ਕਾਲੇ ਕੇ  
 ਸਾਥਾ । ਜਿਨਸਰੇ ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਸ ਅਹੈ । ਜਿਸ ਤੇ ਡਰ ਕਾਰ ਸਗਰੇ ਰਹੈ ॥  
 ੧੦ ॥ ਹਮ ਚਾਹਤ ਹੈ ਤੁਮਾਂਹ ਬਸਾਯ । ਨਿਫਲ ਨ ਹੋਇ ਬਾਕ ਜੋ ਗਾਯੋ ।  
 ਸਭਿ ਮਾਨਵ ਜੋਧਾ ਮਿਲ ਕਾਰਕੋ ॥ ਲਰਹੁ ਜੇਤ ਸੋ ਪ੍ਰਕ੍ਰਮ ਧਾਰਕੋ ॥ ੧੧ ॥  
 ਜਾਬ ਰਲ ਮਾਂਹ ਚਾਲਾਹ ਗਾਥਾਏ । ਤਾਬ ਸਹਾਇ ਹਮ ਹੋਹਿ ਤੁਮਾਰੇ ।  
 ਹਤਹੁ ਜੇਤ ਕਾਰਜ ਕਾਰ ਲਾਜੈ । ਬਿਨ ਚਿੰਤਾ ਪੁਨ ਬਾਸ ਕਰਾਜੈ ॥ ੧੨ ॥  
 ਸਭ ਆਵਨੀ ਬੀਰਾਨ ਕੀ ਅਹੈ । ਰਲ ਕਰਤਾ ਭੋਗਾਹ ਇਸ ਲਹੈ ।

\* (ਇਕ) ਤਲਾਉ ਦੇ ਕੰਢੇ ਘਰ ਸੀ (ਜਿਸ) ਵਿਚ (ਉਹ) ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ । \* ਭਾਵ ਸ਼ੇਰ । \* ਸੂਰਜ ਦਾ  
 ਅਕਸ । \* ਇੱਥੋਂ ਪੜ੍ਹਾ ਲਗਾ ਕਿ ਜੇਤ ਨਾ ਕੇਵਲ ਸੂਰਮਾ ਸੀ ਪਰ ਦੁਟੇਰਾ ਤੇ ਖੂਨੀ ਬੀ ਸੀ ।

ਕਰਤਿ ਜੁਧ ਜੋ ਮਰਿ ਕਰਿ ਜਾਹਿ । ਭੁਗਤਹਿ ਸੁਖਨਿ ਸੁਰਗ ਕੇ ਮਾਂਹਿ ॥  
 ੧੩॥ ਜੀਵਤਿ ਰਹੈ ਅਵਿਨਿ ਕੇ ਮਾਲਿਕ । ਬਸਨਹਾਰ ਭੀ ਹੁਇ ਤਿਸ  
 ਤਾਲਕ<sup>੧</sup> । ਇਉਂ ਮਹਿਮਾ ਰਣ ਕੀ ਬਡ ਜਾਨਹੁ । ਹੋਇ ਸੁਦੇਤ ਜੈਤ ਕੇ  
 ਹਾਨਹੁ ॥ ੧੪॥ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹਮ ਰਹੈਂ ਤੁਮਾਰੇ । ਕਰਿ ਉਤਸਾਹ ਲੇਹੁ । ਰਪੁ  
 ਮਾਰੇ । ਨਹੀਂ ਭ੍ਰਾਸ ਕੇ ਮਨ ਮਹਿ ਧਾਰਹੁ । ਸਮੁਖ ਜੁ ਆਇ ਸਸਤੁ ਗਹਿ  
 ਮਾਰਹੁ ॥ ੧੫॥ ਇਮਕਹਿ ਬਾਰ ਬਾਰਗੁਰਪ੍ਰਦੇ।ਕਾਲੇ ਆਇ ਕਰੇ ਸਭਿ ਮੂਰੇ।  
 ਤਉ ਦੀਨ ਹੋ ਜੋਰਤਿ ਹਾਥ । ‘ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਬਨਹੁ ਆਪ ਜੇ ਨਾਥ ॥ ੧੬ ॥  
 ਤੋ ਹਮ ਮਾਰ ਸਕਹਿ ਰਿਪੁ ਭਾਰੇ । ਤੁਮਰੇ ਬਲ ਭਰੋਸ ਉਰ ਧਾਰੇ । ਤਿਸ  
 ਆਗੇ ਹਮ ਕੁਛ ਨਹਿ ਅਹੈਂ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ ਤੇ ਪਦ ਲਹੈਂ’ ॥ ੧੭ ॥  
 ਕਰਿ ਮਸਲਤ ਲਰਿਬੇ ਕੀ ਤਬੈ।ਸਤਿਗੁਰ ਚਰਨ ਬੰਦਿਕਰਿ ਸਬੈ।ਅਪਨੇ  
 ਭੋਰੇ ਮਹਿ ਚਲਿ ਗਏ । ਸਾਵਧਾਨ ਸਸਤੁਨਿ ਜੁਤਿ ਭਏ॥੧੮॥ਦੂਤ ਜੈਤ  
 ਕੋ ਤਬਿ ਚਲਿ ਆਯੋ।‘ਤੁਮਹਿ ਉਠਾਵਨਿ ਮੋਹਿ ਪਠਾਯੋ:-।-ਜੇ ਕਰਿ ਚਲੇ  
 ਜਾਹੁ ਗੇ ਆਜ । ਬਚਹਿ ਪ੍ਰਾਨ ਜੁਤਿ ਸਰਬ ਸਮਾਜ ॥ ੧੯॥ ਨਾਂਹਿ ਤ ਮੈਂ  
 ਚਵਿ ਅੰ ਹੋਂ ਕਾਲੀ । ਲੁਟ ਲੇਇ ਹੋਂ ਵਸਤੁ ਬਿਸਾਲੀ-। ਸੁਧ ਹਿਤ ਮੈਂ  
 ਆਯੋ ਲਖਿ ਲੇਹੋ। ਲਰਹੁ ਕਿ ਅਵਿਨੀ ਕੋ ਤਜਿ ਦੇਹੋ?’॥੨੦॥ਸੁਨਿ ਕਾਲੇ  
 ਤਬਿ ਭਾਂਹਿ ਸੁਨਾਯਹੁ । ‘ਹਮ ਚਾਹਤਿ ਇਤ ਗ੍ਰਾਮ ਬਸਾਯਹੁ।ਗੁਰ ਹੁਕਮ  
 ਤੇ ਬੈਠੇ ਜਾਨਹੁ । ਨਾਹਕ ਦ੍ਰੋਸ਼ ਕਹਾਂ ਤੁਮ ਠਾਨਹੁ ॥ ੨੧ ॥ ਜੇ ਨਹਿ  
 ਜੈਤਿ ਬੈਠਿਬੇ ਦੇਹਿ । ਤੋ ਹਮ ਸਨਮੁਖ ਲੋਹਾ ਲੇਹਿ’-।ਨਿਤ ਨਿਰਬਲ ਕੇ  
 ਬਲ ਗੁਰ ਅਹੈ’-। ਬਿਦਤਿ ਬਾਤ ਇਹ ਸਭਿ ਜਗ ਕਹੈ॥੨੨॥ਭੁਜ ਬਲ  
 ਕੋ ਭਰੋਸ ਹੋ ਤਾਂਹੀ । ਹਮਹਿ ਆਸਰੇ ਗੁਰ ਪਗ ਕਾ ਹੀ।ਲਰਿਬੇ ਆਇ ਤ  
 ਸਨਮੁਖ ਲਹੈਂ । ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਤੇ ਰਣ ਕੋ ਕਰੈਂ’ ॥ ੨੩ ॥ ਸੁਨਜਿ ਦੂਤ  
 ਤੁਰਨ ਤਬਿ ਗਏ । ਜੈਤ ਸਾਥ ਸਭਿ ਉਚਰਤਿ ਭਯੋ।‘ਲਰਿਬੇ ਕਹੁ ਬੰਨਿ  
 ਬੈਠੇ ਤਜਾਰ । ਅਪਨੇ ਗੁਰੁ ਆਸਰਾ ਧਾਰਿ ॥੨੪॥ ਅਵਨੀ ਤਜਹਿ ਨਹੀਂ  
 ਅਬਿ ਸੋਇ।ਹਤਹਿ ਕਿ ਅਪਨਿ ਪ੍ਰਾਨ ਦੇਂ ਬੋਇ।ਜਿਮਹੁਇ ਪਿਤਾ ਪਿਤਾਮੇ  
 ਧਰਾ’ । ਤਿਮ ਬੈਠੇ ਮਨ ਮਹਿ ਹਠ ਧਰਾ॥੨੫॥ ਲਰਹੁ ਸੰਘਾਰਹੁ ਤੋ ਛਿਤ

<sup>੧</sup>ਤੋ (ਧਰਤੀ ਤੇ) ਵੱਸਣ ਵਾਲੇ ਈ ਤਿਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । <sup>੨</sup>ਭਾਵ ਲੜਾਗੇ । <sup>੩</sup>ਸਦਾ ਨਿਰਬਲਾਂ ਵੱਲ ਹੀ ਗੁਰੂ ਜੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ । (ਅ) ਨਿੱਤ ਦੇ ਨਿਰਬਲਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਬਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । <sup>੪</sup>ਸਮੀਨ ।

ਲੋਹੁ । ਧਰਹੁ ਛਿਮਾਂ ਤਿਨ ਬਸਿਥੇ ਦੇਹੁ' । ਸੁਨਤਿ ਜੈਤ ਮਨ ਕੋਪ ਉਪਾਯੈ ।  
 'ਕੋ ਅਸ, ਮਮ ਛਿਤ ਪਗ ਜਿਨ ਪਾਯੈ ॥ ੨੬ ॥ ਸੁਨੈਂ ਕਿ ਨਹੀਂ ਜਥਾ  
 ਬਲ ਮੇਰਾ । ਸਮੁਖ ਨ ਹੋਤਿ ਹੁਤੋ ਜੇ ਹੋਰਾ' । ਬਸਤੁ ਸਸਤੁ ਆਨਹੁ ਅਥਿ  
 ਮੇਰਾ । ਜੀਨ ਸਜਾਇ ਚਪਲ ਬਲਿ ਘੋਰਾ' ॥ ੨੭ ॥ ਇਮ ਕਹਿ ਸਭਿ ਨਰ  
 ਕਰਿ ਕੈ ਤਮਾਰੀ।ਭ੍ਰਾਤਾਦਿਕ ਜੇ ਆਯੁਧ ਧਾਰੀ।ਲਰਨਿ ਹੋਤੁ ਬਜਵਾਸਿ  
 ਵੇਲੁ । ਬਲ ਹੀਕਾਰ ਕੇ ਕਹਿ ਕਰਿ ਬੋਲੁ ॥ ੨੮ ॥ ਨਿਕਸੈ ਵਹਿਰ ਗ੍ਰਾਮ  
 ਤੇ ਠਾਵੇ । ਲਰਿਥੇ ਹੋਤੁ ਚਾਉ ਚਿਤ ਬਾਵੇ । ਤੋਮਰ ਸ਼ਕਤੀ ਗਹਿ ਸਮਸੇਰਾ  
 ਸਿਪਰ ਤੁਪਕ ਜੋਧਾ ਸਮ ਸ਼ੇਰ ॥ ੨੯ ॥ ਵੇਲ ਬਜਾਵਤਿ ਚਾਲਿ ਉਤਾਲੇ ।  
 ਬੋਲਤਿ ਗਰਬ ਬਿਸਾਲ ਕਰਾਲੇ । ਕਾਲੇ ਕਰਮ ਚੰਦ ਸੁਧ ਪਾਈ । ਤੁਰਤ  
 ਤਮਾਰ ਭੇ ਹੋਤੁ ਲਰਾਈ ॥੩੦॥ ਗਮਨੇ ਗਹਿ ਗਹਿ ਸਸਤੁ ਅਗਾਰੀ । ਏਕ  
 ਟੇਕ ਸਤਿਗੁਰ ਕੀ ਧਾਰੀ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਨਾਮ ਕੋ ਲੈ ਕੈ । ਨਿਕਸੈ ਵਹਿਰ  
 ਕੋਪ ਮਨ ਤੇ ਕੈ' ॥੩੧॥ ਚਿਤਵਹਿ ਜੈਤ ਓਜ ਕੋ ਸਾਰੇ । 'ਕਹਹੁ ਕੌਨ ਜੋ  
 ਤਿਸੈ ਸੰਹਾਰੇ । ਪਕੜੇ ਸ਼ਕਤਿ ਖੜਗ ਜਥਿ ਜਾਵੈ । ਨਿਜ ਤਨ ਸਸਤੁ ਖਾਇ  
 ਅਰੁ ਘਾਵੈ ॥ ੩੨ ॥ ਤਿਸ ਕੈ ਬਨਹਿ ਸਹਾਇਕ ਸਾਰੇ । ਮਿਲਿ ਬਲ ਕਰਹੁ  
 ਤੁਰਤ ਲਿਹੁ ਮਾਰੇ' । ਕਹਿ ਸੁਨਿ ਕੈ ਧਾਰੀ ਸਭਿ ਮੋਨ । ਪ੍ਰਥਮ ਅਗਾਰੀ  
 ਅਰਹਿ ਸੁ ਕੌਨ ॥ ੩੩ ॥ ਧੀਰਜ ਸਭਿ ਕੈ ਰਿਦੈ ਬਿਨਾਸਾ । ਰਿਪੁ ਬਲ  
 ਸ਼ਕਤੀ ਤੇ ਬਡ ਤ੍ਰਾਸਾ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਕੇਰ ਧਰਿ ਆਸਾ । ਸਭਿ ਮਹਿ ਕਾਲੇ  
 ਬਾਕ ਪ੍ਰਕਾਸਾ ॥ ੩੪ ॥ 'ਗੁਰੂ, ਬਾਕ ਪਰ ਮੋਹਿ ਪ੍ਰਤੀਤ । ਨਿਸਚੈ ਹੋਇ  
 ਹਮਹੁ ਕੀ ਜੀਤ । ਬਨਹਿ ਸਹਾਇਕ ਜੈਤ ਸੰਘਾਰੈ' । ਅਪਨੋ ਬਿਰਦ  
 ਬਿਸਾਲ ਸੰਭਾਰੈ ॥੩੫॥ ਮੈਂ ਸਭਿ ਤੇ ਆਗੇ ਹੁਇ ਲਰੈਂ । ਹਤੋਂ ਜੈਤ ਕੋ ਕੈ  
 ਅਥਿ ਮਰੈਂ । ਤੁਮ ਸਭਿ ਭ੍ਰਾਤਾ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ । ਸਨਮੁਖ ਹੋਇ ਹਤਬੁ  
 ਖਗ ਸਾਯਕ' ॥੩੬॥ ਇਮ ਕਾਲੇ ਕੀਨਸਿ ਉਤਸ਼ਾਹੁ । ਚਲੇ ਚੌਪ ਕਰਿ  
 ਸਭਿ ਚਿਤ ਮਾਂਹੁ । ਖਰੇ ਦੂਰ ਕੁਛ ਤੁਪਕ ਚਲਾਈ । ਲਰਤਿ ਪਰਸਪਰ  
 ਭੇ ਅਗਵਾਈ ॥ ੩੭ ॥ ਦੋਖਿ ਜੁੱਧ ਕੋ ਕੁੱਧਤਿ ਭਾਰੀ । ਉਚੇ ਬੋਲਿ ਜੈਤ  
 ਅਹੀਕਾਰੀ । ਗਹਿ ਕਰਿ ਬਰਛੀ ਤੀਛਨ ਭੀਛਨ । ਰਿਸ ਈਛਨ ਤੇ  
 ਕਰਤਿ ਨਿਰੀਛਨ' ॥੩੮॥ ਜਿਮ ਗਜ ਬੰਦ ਨ ਕੇਹਰਿ ਗਿਨਹਿ । ਬਿਨ

<sup>੧</sup>ਜੈ (ਮੇਰਾ ਬਲ) ਵੇਖਿਆ ਹੁੰਦਾ । <sup>੨</sup>ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ ਤਪ ਕੇ । <sup>੩</sup>ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਭੀਰ । <sup>੪</sup>ਕ੍ਰੋਧ ਭਰੀਆਂ  
 ਮੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਦਾ ਹੈ ।

ਭਰ ਤਿਮ ਰਿਪੁ ਗਨ ਕੋ ਹਨਹਿ । ਆਯੋ ਸਨਮੁਖ ਸ਼ਕਤਿ ਉਠਾਏ ।  
 ਦੇਤਿ ਤ੍ਰਾਸ ਕੋ ਸ਼ੱਤੁ ਦਬਾਏ ॥੪੯॥ ਕਾਲੇ ਤਬਹਿ ਬਿਲੋਕਜੋ ਆਵਤਿ ।—  
 ਅਧਿਕ ਬਲੀ ਹਮਰੋ ਭਟ ਘਾਵਤਿ—। ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਅਰਾਧਨਿ ਕਰੇ ।  
 ‘ਬਨਹੁ ਸਹਾਇਕ ਨਿਜ ਬਲ ਧਰੇ’ ॥ ੪੦ ॥ ਅਪਨੋ ਬਿਰਦ ਸੰਭਾਰਨਿ  
 ਕੀਨਿ। ਦੱਛਾ ਹਿਤ ਪਹੁੰਚੇ ਜਨ ਚੀਨ। ਜੈਤੁ ਰੁ ਕਾਲੇ ਕੋ ਭਟ ਭੇਗ ਪਰਜੇ  
 ਸੁ ਗਾੜੁ ਹੋਤਿ ਭਾ ਨੇਰ ॥੪੧॥ ਬਰਛੀ ਜਬਿ ਉਭਾਰ ਕਰਿ ਉਚੈ। ਹਤਨਿ  
 ਹੇਤੁ ਕਰਿ ਨਿਕਟਿ ਪਹੁੰਚੈ। ਚਤੁਰ ਬੀਰ\* ਗੁਰ ਤੁਰਤ ਪਠਾਏ। ਤਿਨ ਮਹਿ  
 ਦੈ ਪਾਇਨਿ ਲਪਟਾਏ ॥ ੪੨ ॥ ਦੈ ਭੁਜਵੰਡਨ ਕੋ ਗਹਿ ਦੋਇ। ਜੈਤੁ  
 ਓਜ ਕੋ ਰੋਕਤਿ ਸੋਇ। ਤਉ ਬੇਗ ਤੇ ਸ਼ਕਤਿ ਪ੍ਰਹਾਰੀ। ਤਬਿ ਗੁਰ ਅਹਿਰਣ  
 ਕੀਨਿ ਅਗਾਰੀ ॥ ੪੩ ॥ ਮੁਖ ਮਹਿ ਮਾਰਨ ਵਾਰ ਚਲਾਯਹੁ। ਰੁਕਜੋ ਨ  
 ਬੀਰਨ ਤੇ, ਫਿਗ ਆਯਹੁ। ਅਹਿਰਣ ਕਉ ਬੇਧਨਿ ਕਰਿ ਗਈ। ਗੁਰੁ  
 ਹਬੇਰੀ ਲਾਗਤਿ ਭਈ॥੪੪॥ ਤਹਾਂ ਸਾਂਗ ਕੀ ਨੌਕ ਬਿਰੀ ਹੈ। ਰੁਕਜੋ ਬੇਗ  
 ਬਿਧਿਬੋ ਨ ਕਰੀ ਹੈ। ਤਉ ਧਕੇਲਾ ਬਲ ਤੇ ਲਾਗਾ। ਤੋਰੇ ਦੰਤ ਗਿਰੇ ਤਬਿ  
 ਆਗਾ ॥ ੪੫ ॥ ਨਿਫਲ ਵਾਰ ਕਾਲੇ ਤਬਿ ਜਾਨਾ।—ਕਹਤਿ ਲੋਕ ਇਹ  
 ਬਲੀ ਮਹਾਨਾ। ਹਤੀ ਸਾਂਗ ਤੇ ਕੁਛ ਨ ਸਰਜੇ ਹੈ। ਅਪਨੋ ਬਲ ਇਨ  
 ਸਕਲ ਕਰਜੇ ਹੈ॥੪੬॥ ਅਪਨੋ ਵਾਰ ਕਰੋ ਅਬਿ ਇਸਕੋ\*—। ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ,  
 ਕਰਿ ਦੀਰਘ ਰਿਸ ਕੋ। ਖੈਰਿ ਖੜਗ ਕਰ ਬਲ ਤੇ ਬਾਰਜੋ। ਬਹਜੇ ਜਨੇਉ  
 ਕੇ ਸਮ ਮਾਰਜੇ ॥ ੪੭ ॥ ਗਿਰਜੇ ਤੁਰਤ ਜਿਮ ਬਾਧੂ ਬਹੇ। ਬਿੱਛ ਪੁਰਾਨੋ  
 ਗਿਰਨੋ ਲਹੇ। ਸ਼੍ਰੋਣਤ ਪਸਰਜੇ ਅਵਨੀ ਸਾਰੇ। ਪਰਜੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਪਰ ਪਾਉਂ  
 ਪਸਾਰੇ ॥ ੪੮ ॥ ਮਰਜੇ ਜੈਤੁ ਕੋ ਦੇਖਿ ਸੁ ਭ੍ਰਾਤਾ। ਹਟੇ ਤੁਰਤ ਲਖਿ ਕਰਿ  
 ਗੁਰ ਤ੍ਰਾਤਾ\*। ਕਾਲੇ ਆਦਿਕ ਧਰਜੇ ਅਨੰਦ। ਆਇ ਸੁ ਭੋਰੇ ਮਹਿ ਮਿਲਿ  
 ਬਿੰਦ ॥੪੯॥ ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੁਭਾਸ਼ ਇੰਦ੍ਰਿਯੇ ਦਸਮ ਰਾਸੇ ‘ਸੰਭਾਰਣ’ ਪੁਸ਼ਟਿ ਭਗਨਨੰ ਨਾਮ ਅਭਟਕੇ ਅੰਗੁ ॥ ੯ ॥

੯. [ਮਦ੍ਰਾਜ ਕਿਆਂ ਦਾ ਵੱਸਣਾ]।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਚਿਤ ਪ੍ਰਮੋਦ ਕਾਲਾ ਭਯੋ ਮਿਲਿ ਕਰਿ ਸੋ ਸਮੁਦਾਇ। ਕਰਤਿ ਭਯੋ  
 ਆਗਵਨ ਕੋ ਨਿਕਟਿ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ ॥੧॥ ਚੌਪਈ॥ ਦੇਖਿ ਦੂਰ ਤੇ ਜੁਗ  
 ਕਰ ਜੋਰੇ। ਪਹੁੰਚੇ ਨਿਕਟਿ ਹਰਖ ਨਹਿ ਬੋਰੇ। ਚਰਨ ਕਮਲ ਪਰ ਸੀਸ

\*ਬਰਛੀ। \*ਗੁਪਤ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਚਾਰ ਮੁਰਮੇ। \*ਹੁਣ ਮੈਂ ਇਸ ਉੱਤੇ ਆਪਣਾ ਵਾਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

\*ਗੁਰੁ ਰੋਖਜਕ।

ਨਿਵਾਸਹੁ । ‘ਪੈਨ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਸ’ ਅਲਾਸਹੁ ॥ ੨ ॥ ‘ਬਿਰਦ ਆਪਨੋ  
 ਸਦਾ ਸੇਭਾਰਹੁ । ਜਨੁ ਕੇ ਦੁਸ਼ਟ ਅਰਿਸਟ’ ਨਿਵਾਰਹੁ । ਅਬਿ ਹਮ ਬਸਹਿ  
 ਅਨੰਦਤਿ ਧਰਾ । ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਸੋਭੁ ਚਲ ਮਰਾ’ ॥ ੩ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਲਗੇ  
 ਬੁਝਿਬੈ ਫੇਰ । ‘ਕਹੁ ਕਾਲੇ ! ਕਿਮ ਕੀਨਸਿ ਫੇਰ ? ਰਚਨੇ ਜੰਗ ਤਮ ਕੋਨ  
 ਪ੍ਰਕਾਰ ? ਕਿਮ ਬਲ ਭਯੋ, ਸੋਭੁ ਕਿਮ ਮਾਰਾ ?’ ॥ ੪ ॥ ‘ਸੁਨਹੁ ਪ੍ਰਭੂ ! ਜਿਮ  
 ਸੁਨਭੈ ਰਹੇ । ਸਿੰਘਰ ਬਿਖੈ ਨ ਕੁਛ ਬਲ ਲਹੇ । ਸਭਿ ਤੇ ਦੀਰਘ ਜਿਸ ਕੋ  
 ਜਾਨਾ । ਸੋ ਸਭਿਹਿਨਿ ਤੇ ਲਘੁ ਕਰਿ ਮਾਨਾ ॥ ੫ ॥ ਵਾਰ ਸਕਭਿ ਕੋ’ ਏਕ  
 ਚਲਾਯੋ । ਜਿਸ ਤੇ ਕੁਛ ਘਾਵ ਨਹਿ ਆਯੋ । ਲਗਨੋ ਧਕੇਲਾ ਸਮਸਰ  
 ਆਇਤੋਰੇ ਦੰਤਨਿ ਦੀਏ ਗਿਰਾਇ ॥ ੬ ॥ ਨਹਿ ਆਗੇ ਤਿਸ ਪਵਿਸ਼ੀ ਨੋਕ ।  
 ਤਹਿ ਲੋ ਬਲ ਕਰਿ ਰਹੀ ਸੁ ਰੋਕ’ । ਯਾਂਤੇ ਅਲਪ ਬਲੀ ਮੈਂ ਜਾਨਨੈ ।  
 ਖੈਚਿ ਖੜਗ ਮੈਂ ਤਤਛਿਨ ਹਾਨਨੈ’ ॥ ੭ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਸੁਨਤਿ ਮੁਸਕਾਏ ।  
 ਜੇਤ ਹਤਨਿ ਕੋ ਭੇਵ ਬਤਾਏ । ‘ਅਲਪ ਬਲੀ ਨਹਿ ਤਿਸ ਕੋ ਜਾਨਹੁ । ਸੋ  
 ਬਲਵੰਤ ਸਦਾ ਪਹਿਚਾਨਹੁ ॥ ੮ ॥ ਜਬਿ ਤੁਮ ਜੁਟੇ ਬੀਚ ਰਲ ਖੇਤ । ਪਹੁੰਚੇ  
 ਹਮ ਸਹਾਇ ਕੇ ਹੇਤ । ਦੋਇ ਬੀਰ ਪਾਇਨਿ ਲਪਟਾਏ । ਦੋਇ ਭੁਜਾ ਕੋ  
 ਬੇਗ ਰੁਕਾਏ ॥ ੯ ॥ ਤਉ ਪਹੁੰਚਿ ਤਿਨ ਸਾਂਗ ਪ੍ਰਹਾਰੀ । ਤਬਿ ਹਮ ਅਹਿਰਣ’  
 ਨਿਜ ਕਰ ਧਾਰੀ । ਸਾਥ ਸ਼ੀਘ੍ਰਤਾ ਕੀਨਿ ਅਗਾਰੀ । ਲਗਨੋ ਵਾਰ ਤਿਸ  
 ਕੋਰ ਮਝਾਰੀ ॥ ੧੦ ॥ ਅਹਿਰਣ ਫੋਰਤਿ ਅੱਗ ਧਕੇਲੀ । ਰੜਕੀ ਹਮਰੀ  
 ਜਾਇ ਹਥੇਲੀ । ਚੁਭੀ ਚੁੰਚੈ, ਇਹ ਦੇਖਨਿ ਕੀਜੈ । ਰੁਕੀ ਰਹੀ ਪੁਨ ਰਿਦੈ  
 ਜਨੀਜੈ ॥ ੧੧ ॥ ਇਸ ਤੇ ਜਾਨਿ ਲੇਹੁ ਮਨ ਮਾਂਹੀ । ਅਲਪ ਕਿ ਬਝੋ ਹੁਭੋ  
 ਬਲ ਭਾਂਹੀ । ਜੜ ਕੋ ਜੇਤ ਜਾਨਤੋ ਕਹਾਂ । ਕੋ ਨਹਿ ਸਮੁਖ ਹੋਤਿ ਬਲਿ  
 ਮਹਾਂ ॥ ੧੨ ॥ ਹਾਥ ਕਿ ਲਾਤ ਪ੍ਰਹਾਰਹਿ ਮਾਰਤਿ । ਹਮ ਇਨ ਅਪਰ ਕੋਨ  
 ਧਿੰਤੁ ਧਾਰਤਿ’ । ਸੁਨਿ ਕੈ ਰਾਹਕ ਹੋਰਹਿ ਤਬੈ । ਬੰਦਤਿ ਹਾਥ ਬੰਦਿ ਕਰਿ  
 ਸਭੇ ॥ ੧੩ ॥ ‘ਪੈਨ ਪੈਨ ਗੁਰ ਬਿਰਦ ਤਮਾਰਾ । ਸਿੱਖ ਸਹਾਇਕ ਸੋਭੁ  
 ਮਾਰਾ । ਇਹ ਕੁਛ ਨਈ ਬਾਤ ਹੈ ਨਹੀਂ । ਰੱਛਹੁ ਸੇਵਕ ਜਗ ਜਹਿ ਕਹੀ’ ॥  
 ੧੪ ॥ ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ ਸੋ ਮਿਲਿ ਹਰਖਾਏ । ਨ ਮੋ ਠਾਨਿ ਡੇਰੇ ਨਿਜ ਆਏ ।  
 ਅਪਨੇ ਗੁਮ ਬਸਾਵਨ ਕੀਨਾ । ਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕੇ ਰਹੇ ਅਧੀਨਾ ॥ ੧੫ ॥

‘ਦੁਖਦਾਈ ਵੇਰੀ ।’ ਕਾਲੇ ਨੇ ਜਵਾਬ ਦਿਤਾ । ‘ਬਰਛੀ ਦਾ ।’ ਰੁਕ ਰਹੀ । ‘ਲੇਹੋ ਦਾ ਭਾਗੀ  
 ਵੇਟਾ, ਜਿਸ ਉਤੇ ਲੁਹਾਰ ਲੋਹਾ ਰੱਖ ਕੇ ਫੁਟ ਕੇ ਦੀਜਾਂ ਘੜਦਾ ਹੈ ।’ ਨੋਕ ।

ਕੇਤਿਕ ਸਮੇ ਬਿਤਾਯੋ ਜਥੈ । ਸਾਕ ਸੁਤਾ ਸੁਤ ਕੇ ਚਹਿ ਤਬੈ ਨਹਿ ਤਿਸ  
 ਦੇਸ਼ ਕਰਹਿ ਇਨ ਸਾਥ । ਲਖਹਿ ਬਿਦੇਸੀ ਕੁਲ ਕੀ ਗਾਥ ॥ ੧੬ ॥  
 ‘ਅਹੈਂ ਕੌਨ ਕਿਤ ਤੇ ਇਹ ਆਏ’ । ਲੋਤਿ ਨ ਦੇਤਿ ਨ, ਸਾਕ ਹਟਾਏ’ ।  
 ਮਿਲਿ ਸਭਿਹਿਨਿ ਗੁਰ ਨਿਕਟਿ ਬਖਾਨੀ । ‘ਮਿਲਤਿ ਨੁ ਹਮ ਸੇਂ ਰਾਹਕ  
 ਮਾਨੀ ॥੧੭॥ ਰਿਹਸਤੀ ਕੇ ਇਮ ਨਹਿ ਬਨਿ ਆਵੈ । ਬਿਨ ਸਰਬੰਧ ਕਰੇ  
 ਕਿਮ ਭਾਵੈ । ਭਏ ਸੁਤਾ ਸੁਤ ਬੈਸ ਬਡੇਰੇ । ਬਿਨਾ ਬਜਾਹ ਤੇ ਹਮ ਤਿਨ  
 ਹੋਰੇਂ ॥ ੧੮ ॥ ਇਹ ਚਿਤਾ ਨਿਤ ਉਪਜੀ ਰਹੇ । ਸ਼ਰਨ ਪਰੇ ਰਾਵਰ ਕੀ’  
 ਕਹੇਂ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਸੁਭਾਇ । ਭਾਖੈ ‘ਇਹ ਭੀ ਸਿਧ ਹੁਇ  
 ਜਾਇ’ ॥੧੯॥ ਗੁਰ ਢਿਗ ਅਪਰ ਗੁਮ ਕੇ ਆਵੈ ਬਨਹਿ ਸਿੱਖ ਅਰੁ ਭੇਟ  
 ਚਢਾਵੈਂ । ਤਿਨ ਕੇ ਸੰਗ ਉਚਾਰਹਿ ਵਾਕ । ‘ਲਿਹੁ ਅਰੁ ਦਿਹੁ ਮਰਾਜ ਕੇ  
 ਸਾਕ ॥ ੨੦ ॥ ਇਨ ਕੀ ਕੁਲ ਆਛੀ ਪਹਿਚਾਨਹੁ । ਨਿਜ ਮਨ ਮਹਿ  
 ਨਹਿ ਸੰਸਾ ਠਾਨਹੁ’ । ਗੁਰ ਕੇ ਕਹੈ ਸੀਸ ਪਰ ਧਾਰਾ । ਉਤਮ ਤਿਨਕੇ  
 ਬੈਸ ਬਿਚਾਰਾ ॥੨੧॥ ਕਰਤਿ ਭਏ ਅਪਨੇ ਸਨਬੰਧ । ਸਕਲ ਦੇਸ਼ ਬਾਸੀ  
 ਕਿਯ ਸੰਧਿ । ਸੁਤ ਅਰੁ ਸੁਤਾ ਬਜਾਹੁ ਸਭ ਲੀਨੈ ਇਕ ਸਮ ਹੁਇ ਕਰਿ  
 ਬਾਸਾ ਕੀਨੈ ॥੨੨॥ ਗੁਰ ਕਰੁਨਾ ਤੇ ਚਹਤਿ ਸੁ ਪਾਯੋ । ਕੁਲ ਮਰਾਜ ਕੇ  
 ਬਾਸ ਕਰਾਯੋ\* । ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਜਥਾ ਬਿਸਾਲੀ ਦੀਨਿ । ਸੇ ਅਥਿ ਕਥਾ ਸੁਨਹੁ

\*ਵਰਜ ਦੇਂਦੇ, ਭਾਵ ਸਾਕ ਨਾਨੇ ਨਾ ਕਰਨ । \*ਭਾਵ ਬਜਾਹਰ ਦੇ ਹਿੰਦੀ ਰੋਕੇ । \*ਜੇ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ ।

\*ਤਫਾ: ਖਾ: ਵੇ ਕਰਤਾ ਜੀ ਤੇ ਇਏਂ ਹੋਕ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਮਦ੍ਰਾਜ ਕਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰੀਤ ਛੇਵੇਂ  
 ਗੁਰਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਅਰਲਾ ਦੁਲਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵਰਦਾਨ ਸਤਵੇਂ ਪਾਦਸ਼ਾਹ  
 ਵੇਲੇ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਦੇਜ ਇਹ ਦਿਤੀ ਹੈ:—

“ਜੇਦਪਿ ਮੁਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਇਹ ਪ੍ਰੀਤ ਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ਸੀ ਤੇ ਨਾਲ ਹੋਇਆ  
 ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਭੀ ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖ ਦਿਤਾ । ਸੀ, ਪਰੰਤੂ ਹੁਣ  
 ਜਦ ਉਥੇ ਜਾਕੇ ਨਿਰਨੇ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਮਦ੍ਰਾਜ ਦੀ ਹੋਤੀ ਰੱਬਰ ਸਮੇਂ ਜਿਸ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਨੇ ਰੁੜ੍ਹ  
 ਨੂੰ ਕੇ ਵੇਖਿਆ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਹੀ ਵਿਚ ਵੇਤ । ਦੀ ਪ ਮ: ੧੬੮੪ ਬਿ: ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ  
 ਹੈ, ਇਹੋ ਮਿਤ ਪ੍ਰਚੀਖ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਚ ਹੈ । ਉਸ ਸਮੇਂ ਛੀਵੇਂ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਮਾਲਵੇ ਜਾਣਾ  
 ਸਹੀ ਹੈ, ਤੇਏਂ ਰੁੜ੍ਹ ਹੋਇਆ ਭੀ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ । ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭਾਈ ਹੁੰਦੇ ਦੀ ਕਥਾ ਵਿੱਖ  
 ਵਿਖ ਜੀ ਤੇ ਲਿਖੀ ਹੈ । ਜਿਹੜੇ ਸਾਲ ਵਹੀ ਤੇ ਬਾਪ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ ਸੀ ਉਸੇ ਸਮੇਂ  
 ਪੰਥ ਦਾ ਸਵਾਨ ਵੇਰੇ ਹੋਤੀਆਂ ਹੋਰ ਫ ਜਾਨਾਂ, ਵਿਆਹ ਹੋਇਆ । ਵਿੱਖ ਤੇ ਫ ਲਿਖਿਆ  
 ਹੈ । ਹੁੰਦੇ ਦੀ ਤੋਤਲ ਦੇ ਲੋਕ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰੂਪ ਦੇਵ ਦੇ ਹੋਤੇ ਜਾਈ ਦਿਆਲੇ ਦੇ  
 [ਯਕੀ ਹੁਣ ਭਾਈ ਦੇਵੇ ਖਰਛੇ ੨੩ ਦੇ ਯਕੀ]



ਮੁਭ ਚੀਨ ॥ ੨੩ ॥ ਏਹਗ ॥ ਲੋਹੀਆਂ ਦੂਸਰ ਸੰਦਲੀਂ ਬਾਲ ਅਵਸਥਾ  
ਮਾਂਹਿ । ਕਾਲੇ ਕੋਰ ਭਤੀਜ ਵੈ ਪਿਤਾ ਮਾਤ ਮਿਤੁ ਭਾਂਹਿ ॥ ੨੪ ॥ ਥੋਪਈ ॥  
ਅਲਪ ਬੈਸ ਮਰਿ ਦੋਨਹੁ ਰਹੈ । ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਮਿਤੁ ਪਦ ਲਹੈ । ਕਾਲੇ ਤਬਿ  
ਹਿਤ ਕਰਿ ਪ੍ਰਤਿਪਾਏ । ਨਿਜ ਪੁੰਨੁ ਨਿ ਸਮਝਿਨਹੁ ਨਿਹਾਰੈ ॥ ੨੫ ॥ ਇਕ  
ਇਨ ਦੋਨਹੁ ਕੋ ਲੇ ਰਿਗ । ਇਕ ਉਠਾਇ ਲਿਖ ਅੰਕ ਉਤਰਿ । ਦੁਤੀਏ  
ਕੋ ਅੰਗੁਰੀ ਗਹਿਵਾਈ । ਆਵਤਿ ਭਾ ਸਮੀਪ ਮੁਖਦਾਈ ॥ ੨੬ ॥ ਮਗ  
ਮਹਿ ਭਲੇ ਸਿਖਾਵਨਿ ਕਹੈ ਬੈਦਨ ਠਾਨਿ ਭਏ ਤਬਿ ਖਟੇ ਦੋਨੋ ਬਾਲਿਕ  
ਇਤਿ ਤਿਸ ਕਾਲਾ । ਏਠ ਬਜਾਵਤਿ ਹਾਥ ਉਤਾਲਾ ॥ ੨੭ ॥ ਦੇਖਿ  
ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਤਿਨਹੁ ਕੀ ਢਾਲ । ਬੁਝੈ ਕਾਲੇ ਕੋ ਸੁਹਵਾਲ । ‘ਇਹ ਬਾਲਿਕ  
ਦੋਨਹੁ ਕਜਾ ਕਰਿਹੀਂ ? । ਹਾਥਿ ਪੁਹਾਰ ਉਦਰ ਪਰ ਧਰਿਹੀਂ’ ॥ ੨੮ ॥  
ਕਰ ਜੋਰਤਿ ਕਾਲੇ ਬਚ ਭਾਖੈ ‘ਮਾਤਾ ਪਿਤਾ ਹੀਨਮੈਂ ਰਾਖੈ’ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪਕੀ  
ਤੇ ਪ੍ਰਤਿਪਾਏ । ਅਬਿ ਇਹ ਪਹੁੰਚੇ ਨਿਕਟਿ ਤੁਮਾਰੇ ॥ ੨੯ ॥ ਫੁਧਤਿ ਰਹਤਿ  
ਇਹ ਉਦਰ ਬਜਾਵੈ । ਕਹਿਨਿ ਸ਼ਕਤਿ ਨਹੀਂ, ਏਵ ਜਨਾਵੈਂ । ਆਪ ਗਰੀਬ

‘ਨਾਮ । ‘ਰੋਈ । ‘ਭਾਵ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ । ‘ਏਥਾਂ ਨਾਲ ਫੋਤੀ ਫੋਤੀ । ‘ਮਾਂ ਪਿਉ ਮਰਿ ਟਰ ਹਨ  
ਮੈਂ ਪਾਸ ਰੋਏ ਹਨ ।

‘ਭਾਵ [ਪਿਛਲੇ ਪੌਣੇ ਦੀ ਥਾਂ ਤੁਸ]

ਵਸਾਏ ਦੋਏ ਇਅਲ ਪੁੰਨ ਪਿੰਡ ਬਿਧੀਵੰਦ ਪੌੜਾ ਲੋਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਆਇਆ ਸੀ । ਇੰਝ  
ਪਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਇਕੋ ਸਾਲ ਵਿਚ ਪੁੱਤ ਰੋਤਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਪੌੜੇ ਬੀ ਜੜਾ  
ਦਿਏ ਹਨ ।”

[ਤਵਾ: ਖਾ: ਹਿ: ੧, ਨੋ: ੨, ਪੋਨਾ ਦੁਪਦ]

ਤਵਾ: ਖਾ: ਦੇ ਕਰਤਾ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਆਏ ਨਾਮ ਬੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਿਤੇ  
ਹਨ:—ਕੌੜੇ ਕਿਆਂ ਨੂੰ ਫੁੱਲਰ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਲਾਲਾ ਕੌੜਾ ਤੇ ਬਧੇਲਾ ਫੁੱਲਰਾਂ ਦੇ ਫੋਧਟੀ ਵੱਸੇ  
ਹਨ । ਤੇ ਮਰ੍ਹਾਜ ਕੇ, ਵੇਧਰੀ ਮਰਾਬ ਦੀ ਤਿਠਨ ਸਿੱਧੂ ਜੱਟ ਲਿਖੇ ਹਨ । ਮਰ੍ਹਾਜ ਕਿਆਂ ਵਲੋਂ  
ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਅਭਏਈ ਕਾਨੇ ਕਰਮ ਵੰਦ ਦੇ ਪਿਤਾ ਮੋਹਣ ਦੀ ਜ਼ਬਾਨੀ ਲਿਖੀ ਹੈ । ਫੁੱਲਰਾਂ  
ਦੇ ਵੇਰ ਵੇਧਰੀਆਂ ਤੇ ਪੁਖੀਆਂ ਦੇ ਇਹ ਨਾਮ ਬੀ ਦਿਤੇ ਹਨ, ਵਿੰਡੂ, ਵੇਲਾ ਆਦਿ । ਇਹ ਫੁੱਲਰ  
ਗੋਤ ਦੇ ਜੱਟ, ਕੌੜਿਆਂ ਦੇ ਟੋਕੜੇ, ਮਾੜੀ ਵੰਡੀ, ਵੱਟੀ, ਜੀਉਂਦਾ ਪਿਥਾ, ਕਿਰਾਤ ਵਾਲੇ ਆਦਿ,  
ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚ ਵਸਦੇ ਵੱਧੇ ਹਨ ਜੋ ਮਰ੍ਹਾਜਕਿਆਂ ਨਾਲ ਭੌਣੇ ਹੋ ਲੜਨ ਆਏ ਸਨ । ਮਰ੍ਹਾਜਕਿਆਂ  
ਦੇ ਇਹ ਨਾਮ ਦਿਏ ਹਨ:—ਮੋਹਣ, ਕਰਮ ਵੰਦ, ਕੁਲ ਵੰਦ, ਕਾਲਾ, ਸਾਉਲ, ਲਖਮਾ, ਵੇਲਾ,  
ਮੋਮਾ, ਸਰਾਲ ਆਦਿਕ । ਫਿਰ ਜੋਤ ਪਿਰਾਣੇ ਨੂੰ ਜੇਦ ਪੁਰਾਣਾ ਫੁੱਲਰਾਂ ਦਾ ਜਵਾਈ, ਸਿੱਧੂ  
ਜੱਟ, ਭੁਖੜੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਸਨੀਕ ਆਪਣੇ ਸਾਕੀ ਫੁੱਲਰਾਂ, ਵੇ ਸੱਵੇ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਦਾ ਹਿਤ  
ਆਪਣੇ ਸਿੱਧੂ ਭਾਈਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਚੜ੍ਹ ਆਇਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ।

ਨਿਵਾਜ ਮਹਾਨੇ। ਬਾਲ ਅਨਾਥ ਗਰੀਬ ਨਿਮਾਨੇ' ॥ ੩੦ ॥ ਸੁਨਿ ਕੈ ਸ੍ਰੀ  
ਹਰਿਗਾਇ ਬਖਾਨਾ। 'ਇਹ ਮਹਾਨ ਭੈ ਬਨਹਿ ਮਹਾਨ। ਜੋ ਤੈਂ ਉਪਰ  
ਰਖੈ ਉਠਾਇ। ਇਸ ਕੋ ਬੈਸ ਬਧਹਿ ਅਧਿਕਾਇ ॥ ੩੧ ॥ ਮਹਿਪਾਲਕ  
ਬਡ ਸੈਨ ਸਮੇਤ। ਸਕਲ ਪਦਾਰਥ ਹੋਹਿ ਨਿਕੇਤ। ਜਮਨਾ ਮਹਿ ਜਲ  
ਪਾਨ ਕਰਾਵੈ'। ਚਢਿ ਤੁਰੰਗ ਨਿਜ ਓਜ ਜਨਾਵੈ ॥ ੩੨ ॥ ਬਹੁ ਪੁਸ਼ਤਨਿ  
ਲੈ ਰਾਜ ਕਮਾਵਹਿ। ਗੁਰ ਸੇਵਕ ਬਨ ਜਗਤ ਸੁਹਾਵਹਿ। ਨੀਚੇ ਬਾਲਿਕ  
ਜੋ ਅਬਿ ਖਰੋਇਸ ਕੋ ਬੈਸ ਹੋਹਿ ਜਗ ਖਰੋ ॥ ੩੩ ॥ ਰਾਜ ਸਹਿਤ ਚੌਧਰਤਾ  
ਕਰੇ। ਨਾਮ ਚੌਧਰੀ ਸਭਿ ਮਹਿ ਪਰੇ'। ਬਰ ਕੇ ਸਹਿਤ ਗੁਰੂ ਕੇ ਬੈਨ।  
ਸੁਨਿ ਕਾਲਾ ਪਰਵੁਲਜਤਿ ਨੈਨ ॥ ੩੪ ॥ ਕਰ ਬੈਦਨ ਅਪਨੇ ਘਰ ਗਯੋ।  
ਸੰਗ ਭਾਰਜਾ ਬੋਲਤਿ ਭਯੋ। 'ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਹਰਿਗਾਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ। ਆਜ  
ਬਾਕ ਕਹਿ ਕਰੇ ਨਿਹਾਲਾ ॥ ੩੫ ॥ ਜੁਗਮ ਭਤੀਜੇ ਲੇ ਦਿਖਰਾਏ।—ਇਨ  
ਕੁਲ ਹੁਇ ਮਹਿਪਾਲ—ਬਤਾਏ।—ਜਮਨਾ ਜਲ ਅਸੁ ਪਾਨ ਕਰਾਏ।  
ਰਾਜ ਚੌਧਰਤਾ ਦੀਰਘ ਪਾਏ—' ॥ ੩੬ ॥ ਸੁਨਤਿ ਕੋਪ ਕਰਿ ਬੋਲੀ ਦਾਰਾ।  
'ਏ ਨਿਪ ਹੁਇ ਸੁਨਿ ਤੈਂ ਮੁਦ ਧਾਰਾ। ਮੋਰ ਪੇਟ ਤੇ ਜਨਮੇ ਜੇਈ। ਪੂਜਾ  
ਇਨਹੁੰ ਕੀ ਬਨਿ ਹਹਿ ਸੇਈ ॥ ੩੭ ॥ ਕਰਿ ਖੇਤੀ ਹਾਲਾ' ਸੋ ਭਰੈ' ਹੁਕਮ  
ਇਨਹੁੰ ਪਰ ਇਹ ਭਬਿਕਰੈ'। ਬਿਨ ਸਮੁਝੇ ਬਰ ਲੇ ਕਰਿਆਯੋ। ਕਹਾਜਾਨਿ  
ਏਤੋ ਹਰਖਾਯੋ?' ॥ ੩੮ ॥ ਸੁਨਿ ਕਾਲੇ ਦਾਰਾ ਪ੍ਰਤਿ ਕਹੈ। 'ਭਾਗ ਇਨਹੁੰ  
ਕੇ ਗੁਰ ਬਚ ਲਹੈ। ਮਸਲਤ ਕਰਿ ਹਉ' ਗਯੋ ਨ ਕੋਈ। ਔਚਕ ਬਾਕ  
ਗੁਰੂ ਕਿਯ ਸੋਈ ॥ ੩੯ ॥ ਅਬਿ ਉਪਾਵ ਕਹੁ ਕਿਮ ਬਨਿ ਆਇ। ਤੇਰੇ ਪੁੱਤ੍ਰ  
ਰਾਜ ਜਿਮ ਪਾਇ। ਸੋ ਬਿਧਿ ਕਰਹਿ ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਜੈ ਕੈ। ਜਿਸ ਤੇ ਦੈ ਬਰ  
ਉਰ ਹਰਖੈ ਕੈ' ॥ ੪੦ ॥ ਸੁਨਿ ਤ੍ਰਿਯ ਕਹੈ 'ਜਥਾ ਇਹ ਗਏ। ਜਿਸ ਕ੍ਰਿਤ  
ਕੋ ਕਰਿ ਬਰ ਕੋ ਲਏ। ਤਿਸ ਬਿਧਿ ਨਿਜ ਸੁਤ ਤੇ ਕਰਿਵਾਵਹੁ। ਮਨ-  
ਭਾਵਤਿ ਗੁਰ ਤੇ ਬਰ ਪਾਵਹੁ' ॥ ੪੧ ॥ ਕਹੇ ਭਾਰਜਾ ਕੇ ਲੈ ਨੰਦਨ। ਗਯੋ  
ਗੁਰੂ ਢਿਗ ਕੀਨਸਿ ਬੈਦਨ। ਸਿੱਖਣਾ ਦੇਤਿ ਉਦਰ ਬਜਵਾਏ। ਖਰੇ ਸਮੁਖ  
ਕਰਿ ਗੁਰਹਿ ਦਿਖਾਏ ॥ ੪੨ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਹੋਰਿ ਮੁਸਕਾਇ। ਤਿਨ  
ਆਸੈ ਲਖਿ ਬਾਕ ਅਲਾਇ। 'ਭੈ ਕਾਲੇ! ਇਹ ਬਾਲਿਕ ਔਗਕਜਾ ਅਬਿ

੧(ਘੋੜਿਆ ਨੂੰ) ਜਮਨਾ ਵਿਚ ਜਲ ਪਿਵਾਵੇਗਾ ਭਾਵ ਜਮਨਾ ਤਕ ਰਾਜ ਹੋਵੇਗਾ।

੨ ਮਮਲਾ। ੩ ਮੈ।

ਕਰਤਿ ਖਰੈ ਇਸ ਠੌਰ ? ॥੪੩॥ ਬਿਨਤੀ ਬੋਲੈ ਜੋਰਤਿ ਕਰ ਕੋ 'ਇਨ  
ਕੀ ਮਾਤ ਸੁਨੈ ਤੁਮ ਬਰ ਕੋ ।—ਭਏ ਭਤੀਜਨਿ ਕੁਲ' ਮਹਿਪਾਲਾ ਮਮ  
ਸੁਤ ਭਰਹਿ ਤਿਨਹੁ ਕੋ ਹਾਲਾ ॥੪੪॥ ਹੋਇ ਪ੍ਰਜਾ ਇਮ ਬਸਹਿ ਦੁਖਾਰੇ ।  
ਹੁਕਮ ਸ਼ਰੀਕਨਿ ਸਦਾ ਸਹਾਰੇਂ । ਦੰਡ ਕੈਦ ਆਦਿਕ ਜੇ ਹੋਇ । ਇਨ  
ਪਰ ਬਲ ਤੇ ਕਰਿ ਹੈਂ ਸੋਇ—॥੪੫॥ ਸੁਨਤਿ ਰਿਦੇ ਮੈਂ ਨੀਕ ਬਿਚਾਰੀ । ਲੈ  
ਕਰਿ ਪਹੁੰਚੈ ਆਪ ਅਗਾਰੀ' । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਕਹੈ ਭਬਿ ਐਸੇ । 'ਸੋ  
ਮਹਿਪਾਲ ਬਨੈ ਬਰ ਜੈਸੇ ॥੪੬॥ ਇਹ ਭੀ ਅਪਨੀ ਬਾਹੀ ਕਰੈਂ । ਖਾਇ  
ਆਪ ਨਹਿ ਹਾਲਾ ਭਰੈਂ । ਜੇ ਇਨ ਕੋ ਦੁਖ ਦੇ ਹੈਂ ਸੋਇ । ਬਿਘਨ ਦੁਖਦ  
ਤਬਿ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹੋਇ' ॥੪੭॥ ਸੁਨਿ ਬਰ ਕੋ ਲੇ ਕਾਲਾ ਗਯੋ । ਨਿਜ ਦਾਰਾ  
ਸੰਗ ਭਾਖਤਿ ਭਯੋ । 'ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਤਿਗੁਰ ਬਰ ਦੀਨਿ । ਤਉ ਪ੍ਰਥਮ ਤੇ  
ਸੁਭ ਹੀ ਚੀਨ' ॥੪੮॥ ਇਮ ਬਰ ਦੀਨਿ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ । ਨਿਜ ਸੇਵਕ  
ਕੀਨੇ ਨਰ ਰਾਇਸੇਵਾ ਅਧਿਕ ਸੁ ਰਾਚਕ ਕਰੈ । ਤਨ ਮਨ ਕਰਿ ਸਤਿਗੁਰ  
ਅਨੁਸਰੈ ॥੪੯॥ ਤਿਨ ਕੀ ਕੁਲ ਪਟਿਆਲੇ ਵਾਲੇ । ਕਰਤਿ ਰਾਜ ਕੋ ਦੇਸ਼  
ਬਿਸਾਲੇ । ਦੂਸਰ ਨਾਭੇ ਪੁਰਿ ਸੁਖ ਧਰੈਂ । ਰਾਜ ਸਹਤ ਚੌਧਰਤਾ ਕਰੈਂ ॥੫੦॥  
ਕਾਲੇ ਸੁਤਨਿ ਬੈਸ\* ਜੋ ਅਹੈ । ਅਬਿ ਲੋ ਤਿਸੀ ਦੇਸ਼ ਮਹਿ ਰਹੈ । ਆਪੇ  
ਬੀਜ ਆਪ ਹੀ ਖਾਵੈਂ । ਹਾਲਾ ਲੋਨਿ ਨਹੀਂ ਕੋ ਜਾਵੈ ॥੫੧॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰਕੇ  
ਬਰ ਅਬਿਨਾਸੀ । ਅਬਿ ਲੋ ਰਾਜੇ ਹੈਂ ਧਨ ਰਾਸੀ । ਬਿਦਤ ਜਗਤ ਮਹਿ  
ਦੋਨਹੁ ਘਰ ਹੈਂ । ਦੀਰਘ ਦੇਸ਼ ਹੁਕਮ ਕੋ ਕਰਿ ਹੈਂ ॥੫੨॥ ਇਮ ਸਤਿਗੁਰ  
ਕਛੁ ਦਿਵਸ ਬਿਤਾਏ । ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਬਿਖੇ ਸੁਖ ਪਾਏ । ਨਿਜ ਦਾਸਨਿ  
ਕੋ ਕਰਤਿ ਨਿਹਾਲ । ਜੁਗ ਲੋਕਨਿ ਦੇ ਅਨੰਦ ਬਿਸਾਲ ॥ ੫੩ ॥

ਅੰਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਨਿੰਦੇ ਦਾਸ ਰਾਸੇ 'ਲਿਲਾ ਏਕ' ਪੰਜ ਬਰਨਨੇ ਰਾਮ ਨਾਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੮ ॥

੧੦. [ਤੋਰਾ ਜਨਮ, ਭਗਤੁ ਦੀ ਨਵੀਂ ਵਿਆਹੁਤਾ ਦਾ ਹਾਲ । ਐਸੇ ਦੀ ਬੋਲੀ]।  
ਦੋਹਰਾ ॥ ਅਪਰ ਕਥਾ ਸੁਨਿ ਗੁਰਨਿ ਕੀ ਜੰਗਲ ਦੇਸ਼ ਮਝਾਰ । ਭਗਤੁ ਕੇ  
ਸੁਤ ਦੇ ਭਏ ਏਕ ਬੀਰ ਬਲ ਧਾਰਿ' ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਜੇਸਟ ਪੁੱਤ੍ਰ ਗਰਭ  
ਜਬਿ ਆਯੋ । ਨੌ ਮਾਸਨਿ ਕੋ ਬਾਸ ਬਿਤਾਯੋ । ਸਮੇ ਪ੍ਰਸੂਤ ਹੋਨਿ ਕੋ ਭਯੋ  
ਟਿਕੈ ਗਰਭ ਮਹਿ ਜਨਮ ਨ ਲਿਯੋ ॥੨॥ ਜਨਨੀ ਕੋ ਸੰਕਟ ਬਡ ਹੋਵਾ  
ਕਰੇ ਉਪਾਇ ਨ ਕਜੇਹੂੰ ਖੋਵਾ । ਤਬਿ ਸਗਰੇ ਸਿਖ ਮਿਲ ਸਮੁਦਾਏ । ਪਹੁੰਚੈ  
'ਭਤੀਜਿਆਂ ਦੀ ਕੁਲ । 'ਭਾਵ ਭਤੀਜਿਆਂ ਦੀ । 'ਬਲ ਧਾਰੀ ਇਕੋ ਜਿਹੇ ਸੁਰਮੇ । (ਅ) ਇਕ  
ਥਾ ਬੀਰ ਤੇ ਬਲ ਧਾਰੀ ਸੀ (ਮੁਗਦ ਗੀਰੇ ਤੋਂ ਹੈ) ।

\*ਪਾ.—ਅੰਸੁ ।

ਬਿਰ ਭਗਤੁ ਜਿਸ ਥਾਏਂ ॥ ੩ ॥ 'ਕਰਮਾਤ ਕਾਮਲ ਤੁਮ ਅਹੈ। ਘਰ  
ਸੰਕਟ ਕੋ ਕਰੈਂ ਨਹਿ ਲਹੈ। ਸਿੱਖ ਸੈਂਕਰੇ ਤੁਮ ਤੇ ਜਾਚਿਚਾਹਤਿ ਹੈਂ ਦੁਖ  
ਤੇ ਨਿਤ ਬਾਚੈ' ॥੪॥ ਸੁਨਿ ਭਾਈ ਸਭਿ ਭੇਤ ਬਤਾਯੋ। 'ਅੰਤਰ ਅਰਜੈ ਕਸ਼ਟ  
ਉਪਜਾਯੋ। ਦੁਹੁ ਲੋਕਨਿ ਕੋ ਰਾਜ ਅਨੰਦ। ਜਾਚਤਿ ਸਾਹਸ' ਧਰਜੈ ਖਿਲੇਦ  
॥ ੫ ॥ ਏਕ ਲੋਕ ਕੋ ਹਮ ਤਿਸ ਦੇਤਿ। ਭੋਗਹੁ ਰਾਜ ਅਨੰਦ ਨਿਕੇਤ।  
ਸਮੁਝਾਯੋ ਸਮੁਝਤਿ ਸੋ ਨਾਂਹੀ। ਨਹਿ ਨਿਕਸਤਿ ਬਿਰ ਭਾਗਤੁ ਮਾਂਹੀ' ॥੬॥  
ਸੁਨਤਿ ਸਿੱਖ ਮਨ ਮਹਿ ਬਿਸਮਾਏ। ਦੁਖ ਹਤਿਬੇ ਹਿਤ ਬਹੁਤ ਅਲਾਏ।  
'ਅੰਤਰ ਬਾਲਕ ਹਠ ਕਰਿ ਰਹਜੈ। ਤਉ ਤੁਮਾਰੇ ਘਰ ਦੁਖ ਲਹਜੈ' ॥੭॥  
ਤਿਸਹਿ ਨਿਵਾਰਨ ਰਿਦੈ ਬਿਚਾਰੈ। ਕਹਾਂ ਪੁੱਤ੍ਰ ਪਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਧਾਰੈ। ਤੀਨ  
ਦਿਵਸ ਬੀਤੇ ਇਕਸਾਰਾਹਾਇ ਹਾਇ ਬਹੁ ਕਰਤਿ ਉਚਾਰਾ ॥੮॥ 'ਜੇ ਪਰੋਸ'  
ਹੈਂ ਸੁਨਜੈ ਨ ਜਾਈ। ਨਤੁ ਮਾਰੇ ਰਹੈ ਕਸ਼ਟ ਕੋ ਪਾਈ। ਹਮ ਸਿਖ ਸਗਰੇ  
ਕਰਹਿ ਅਰਾਧਾ। ਹੋਇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਹਤਹੁ ਘਰ ਬਾਧਾ ॥੯॥ ਜਾਵਤ ਬਾਲਿਕ  
ਜਨਮਹਿ ਨਾਂਹੀ। ਤਾਵਤ ਹਮ ਬੈਠਹਿ ਤੁਮ ਪਾਹੀ। ਉਛ ਬਾਲਿਕ ਨੇ  
ਸਿਮ ਹਠ ਧਾਰਾ। ਤਿਮ ਹਮ ਕੋ ਜਾਨਹੁ ਨਿਰਧਾਰਾ' ॥ ੧੦ ॥ ਸੁਨਿ  
ਭਗਤੁ ਤਬਿ ਕੀਨਿ ਬਖਾਨ। 'ਜੇ ਕਰਿ ਸਭਿ ਕੋ ਮਭ ਇਮ ਜਾਨ। ਦੀਨੋ  
ਰਾਜ ਲੋਕ ਜੁਗ ਕੇਰਾ। ਲੇਹੁ ਜਨਮ ਕੋ ਜਗ ਇਸ ਬੇਰਾ' ॥੧੧॥ ਕਰਜੈ  
ਬਚਨ ਤਬਿ ਜਨਮ ਲਿਯੋ ਹੈਗੋਰਾ ਨਾਮ ਸੁ ਤਾਂਹਿ ਬਯੋ ਹੈ। ਦੂਸਰ ਸੁਤ  
ਜੀਵਨ ਤਿਸ ਨਾਇ। ਕਰਮਾਤ ਕੇ ਸਹਤਿ ਸੁਹਾਇ ॥ ੧੨ ॥ ਬਡੇ ਪੁੱਤ੍ਰ  
ਨੇ ਰਾਜ ਕਮਾਯੋ। ਨਗਰ ਬਠੀਡੇ ਆਦਿਕ ਪਾਯੋ। ਸੈਨਾ ਸੰਗ ਚਢੈ  
ਸਮੁਦਾਯਾ। ਸਭਿ ਮਹਿ ਅਪਨੇ ਭੇਜ ਬਧਾਯਾ ॥੧੩॥ ਸੋ ਮਿਲਿਬੇ ਹਿਤ ਕੋ  
ਚਲਿ ਆਯੋ। ਜਹਿ ਸਤਿਗੁਰ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਯੋ। ਸਭਿ ਇਠ ਸੁਨਜੈ ਹੁਤੇ  
ਪਿਤ ਕਾਲ। ਕਰਿ ਕੈ ਬਜਾਹ ਬਾਕ ਕੇ ਨਾਲ ॥ ੧੪ ॥ ਸੋ ਰਾਹਕ ਕੀ  
ਕੰਨਜਾਂ ਸੁਨਿ ਕੈ। ਲੋਜਤਿ ਹੋਤਿ ਰਿਦੈ ਬਹੁ ਗੁਨਿ ਕੈ। ਗਈ ਸਦਨ ਮਾਂਹਿ  
ਦਿਯੋ ਬਤਾਇ। 'ਬਿੱਧ ਪੁਰਖ ਇਕ ਮਾਰਗ ਜਾਇ ॥ ੧੫ ॥ ਸੋ ਮੁਝ ਸੰਗ  
ਬਜਾਹ ਕਰਿ ਗਯੋ। ਤਬਿ ਤੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਬਿਤ ਬਯੋ'। ਅਪਰ ਸੰਗ ਮੁਹਿ  
ਨਹਿ ਪਰਨਾਵਹੁ। ਜਿਹ ਬਲ ਹੋਹਿ ਤਹਾਂ ਪਹੁੰਚਾਵਹੁ' ॥੧੬॥ ਸੁਨਿ ਤਿਸ  
'ਹਠ। 'ਆਪਦੀ ਇਸਤ੍ਰੀ ਨੂੰ ਦੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। 'ਅਛੀ, ਚੁਕਾਈ। 'ਭਾਵ, ਮਨ ਦੀ  
ਵਿਕਾਰਗਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ ਹੈ।

ਕੇ ਪਿਤ ਬੇਜਨ ਕੀਨਿ । ‘ਕੋ ਕਰਿ ਗਯੋ ਬਝਾਵਹੁ ਚੀਨ’ । ਇਕ ਨਰ  
 ਹੋਰਤਿ ਤਾਹਿ ਬਝਾਯੋ । ‘ਭਾਈ ਭਗਤੁ ਇਤ ਮਗ ਆਯੋ ॥੧੭॥ ਨਿਸਚੈ  
 ਕਰਨੈ ਬਚਨ ਕੇ ਬਝਾਹ । ਕਰਮਾਭ ਜੁਤਿ ਬਹੁ ਸਿਖ ਜਾਹਿ’ । ਸੁਨਿਕੈ  
 ਕੇਤਿਕ ਮਾਸ ਬਿਤਾਏ । ਰਹਨੈ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਬਹੁਰ ਨ ਆਏ ॥੧੮॥  
 ਸੁਤਾ ਨ ਬਝਾਹ ਅਪਰ ਸੋ ਚਾਹਾ । ਤਿਮ ਹੀ ਰਹੀ ਸੁ ਹਠ ਉਰ ਮਾਹਾ ।  
 ਬਹੁਰ ਸੁਨੈ ‘ਭਗਤੁ ਮ੍ਰਿਤੁ ਭਯੋ’ । ਬਿਧਵਾ ਭੇਖ ਪਾਰਿ ਤਿਹ ਲਯੋ ॥੧੯॥  
 ਕਿਸ ਕੀ ਕਹੀ ਨ ਮਾਨੀ ਕੈਸੇ । ਸਤ ਕੋ ਧਾਰਿ ਰਹੀ ਬਿਤਾ ਤੈਸੇ । ਤਿਸ  
 ਕੋ ਪਿਤਾ ਗਯੋ ਤਿਸ ਠੋਰਾ । ਜਹਾਂ ਸਹਤ ਸੈਨਾ ਬਿਰ ਗੋਰਾ ॥੨੦॥ ਨਿਜ  
 ਤਨੁਜਾ ਕੀ ਬ੍ਰਿਥਾ ਸੁਨਾਈ । ‘ਤੁਮ ਚਲਿ ਲੇ ਆਵਹੁ ਘਰ ਮਾਈ । ਪਿਤ  
 ਕੋ ਬਸਤੁ ਸੰਗ ਕਰਿ ਬਝਾਹੁ । ਲੇ ਰਾਖਹੁ ਅਪਨੇ ਘਰ ਮਾਹੁ’ ॥੨੧॥ ਸੁਨਿ  
 ਗੋਰੋ ਨਿਸਚੈ ਕਰਿ ਸੋਈ । ਪਿਤ ਕਰ ਲਈ ਲਸਟਕਾ ਜੋਈ । ਕੇਤਿਕ ਨਰ  
 ਲੇ ਗਯੋ ਨਿਸੰਗ । ਫੇਰੇ ਦਏ ਲਸਟਕਾ ਸੰਗ ॥੨੨॥ ਭੋਰੇ ਮਹਿ ਚਵਾਇ  
 ਕਰਿ ਆਨੀ । ਰਾਖੀ ਸਦਨ ਮਾਤ ਕਰਿ ਮਾਨੀ । ਸੋ ਗੋਰਾ ਦਰਸਨ ਕੋ  
 ਆਯੋ । ਕਿਤਿਕ ਬਰਾਰ ਸੰਗ ਨਿਜ ਲਯਾਯੋ ॥੨੩॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਦਰਸ  
 ਕੀ ਚਾਹੁ । ਉਤਰਿ ਤੁਰੰਗ ਗਯੋ ਪੁਨ ਪਾਹੁ । ਧਰੀ ਉਪਾਇਨ ਧਨ ਤੇ ਆਇ।  
 ਹਯ ਦੀਨਸ ਜਿਸ ਚਢਿ ਅਹਿਲਾਦ ॥ ੨੪ ॥ ਕਰਿ ਬੰਦਨ ਗੁਰ ਪਦ  
 ਅਰਬੰਦ । ਬੈਠਨੈ ਸਭਾ ਸੰਗ ਨਰ ਬੰਦ । ਕੁਸਲ ਪ੍ਰਸੰਨ ਸਤਿਗੁਰ ਸਭਿ  
 ਕਰੇ । ‘ਸਰਬ ਅਨੰਦ ਕ੍ਰਿਪਾ ਤੁਮ ਧਰੇ’ ॥ ੨੫ ॥ ਇਕ ਜੱਸਾ ਕਰ ਮਹਿ  
 ਜਿਸ ਚੋਗ ਕਰਤਿ ਹੁਤੋ ਗੁਰ ਪਰ ਤਿਸ ਠੋਰ । ਸੁੰਦਰ ਜਿਹ ਸਰੂਪ ਸਰਬੰਗ  
 ਮਨਹੁ ਲੀਨ ਅਵਤਾਰ ਅਨੰਗ ॥ ੨੬ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹਿ ਨਿਤ ਰਾਖਿ  
 ਹਜ਼ੂਰੀ । ਸੇਵਤਿ ਸਭਿ ਬਿਧਿ ਸੁਰਤ ਰੂਰੀ । ਹਾਸ ਕਰਤਿ ਬੋਲਨੈ ਇਸ  
 ਭਾਇ । ‘ਭਾਈ ਭਗਤੁ\* ਪ੍ਰਲੋਕ ਸਿਧਾਇ ॥੨੭॥ ਪੀਛੇ ਰਹੀ ਤਿਯਾ ਤਿਸ  
 ਤਰੁਨੀ । ਸੁੰਦਰ ਸੁਨੀ ਸੁ ਚੇਪਕ ਬਰਨੀ । ਸੇ ਦੀਜੈ ਮੈਂ ਕਰਿ ਹੋਂ ਦਾਰਾ ।  
 ਉਪਜੈ ਹੋਂ ਸੇਤਤਿ ਸੁ ਕੁਮਾਰਾ ॥੨੮॥ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰ ਸਿਖ ਭਗਤੁ ਜੈਸਾ ।  
 ਮੈਂ ਕਹੁ ਭੀ ਜਾਨਹੁ ਤੁਮ ਤੈਸਾ । ਯਾਤੈ ਭ੍ਰਾਤਾ ਹੋਯਹੁ ਮੇਰੇ । ਦੋਸ਼ ਨ  
 ਲਗਾਹਿ ਭਲੀ ਬਿਧਿ ਹੋਰੇ ॥੨੯॥ ਨਾਹਿ ਤ ਨਿਸ਼ਫਲ ਬੈਠੀ ਰਹੈ । ਤੁਮਰੇ  
 ਕਿਸੁ ਕਾਜ ਨਹਿ ਅਹੈ’ । ਸੁਨਿ ਗੋਰੇ ਉਰ ਕ੍ਰੋਧ ਉਪਾਯੋ । ਲਾਲ ਬਦਨ

\*ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ । \*ਕਾਮਦੇਵ ਨੇ । \*ਸੁੰਦਰ ।

\*ਪਾਸ-ਭਗਤੁ ।

ਲੋਚਨ ਹੁਇ ਆਯੋ ॥੩੦॥ ਫਰਕਤਿ ਅਧਰ ਨ ਬਸ ਕੁਛ ਚਲੈ ।—ਕਹਿਬੇ  
 ਕੋ ਫਲ ਕਿਮ ਇਸ ਮਿਲੈ—। ਚਹਤਿ ਖੜਗ ਕੋ ਕਰਜੋ ਪਹਾਰ । ਤਉ  
 ਆਪਨੀ ਰਿਸ ਕੋ ਮਾਰਿ ॥੩੧॥ ਗੁਰ ਤੇ ਡਰਤਿ ਬਿਲੋਕਤਿ ਰੋਹਜੋ । ਪੁਤਿ  
 ਉਤਰ ਕਜੈਂਹੁ ਨਹਿ ਕਹਜੋ । ਕਿਭਿਕ ਦੇਰ ਲੈ ਬੈਠਜੋ ਤੀਰ । ਕਰਿ ਬੰਦਨ  
 ਗਮਨਜੋ ਪੁਨ ਬੀਰ ॥ ੩੨ ॥ ਲਗੀ ਤੀਰ ਸੀ ਬਾਨੀ ਕਹੀ । ਬਾਧਾ  
 ਅਧਿਕ, ਘਾਵ ਕਿਯ ਨਹੀਂ । ਕ੍ਰੋਧ ਸਚਿਤ ਬਿਸਾਲ ਕਰਾਲਾ ।—ਹੁਤੋਂ ਹੋਇ  
 ਗੁਰ ਤੇ ਸੁ ਨਿਰਾਲਾ—॥੩੩॥ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਘਾਵ ਮਿਲਿ ਕੈ ਮਿਟਿ ਜਾਹਿ । ਬਚਨ  
 ਘਾਵ ਕਰਕਤਿ ਉਰ ਮਾਂਹਿ । ਅਦਬ ਕਰਨ ਕੋ ਹੁਤੋਂ ਸਥਾਨ । ਤਉ  
 ਕੁਬਚਨੀ ਪੀਰ ਮਹਾਨ ॥ ੩੪ ॥ ਬਹੁਰ ਬੀਰ ਬਛ ਆਯੁਧ ਧਾਰੀ । ਬੀਚ  
 ਸਭਾ ਕਿਮ ਸਕਹਿ ਸਹਾਰੀ । ਸੁਨਜੋ ਸੁਵਨ ਮਰਿ, ਫੈਰਜੋ ਰਿਦਾ । ਜਿਮ  
 ਨਟਸਾਲ, ਕਰਕ ਬਹੁ ਤਦਾ ॥੩੫॥ ਡੇਰੇ ਆਇ ਸੁ ਉਤਰਜੋ ਗੌਰਾ ਅਪਨੇ  
 ਸਿੱਖ ਕਰੇ ਇਕ ਠੋਰਾ । ਸਭਿਨਿ ਸੁਨਾਵਤਿ ਬਾਕ ਬਖਾਨਾ । ‘ਤੁਮ ਹੋ  
 ਹਮਰੇ ਹਿਤੁ ਮਹਾਨ ॥੩੬॥ ਭੁੱ ਸਿੱਖਹੁ ਸਭਿ ਸਭਾ ਮਝਾਰਾ । ਸੁਨਜੋ ਸੁਵਨ  
 ਜਿਮ ਕੁਬਚ’ ਉਚਾਰਾ । ਕੌਨ ਸਕਹਿ ਸਹਿ ਦੇਵ ਕੁਚਾਲੀ । ਜੇ ਜੋਧਾ  
 ਬੁਧਿ ਆਯੁਧ ਨਾਲੀ ॥ ੩੭ ॥ ਚਿਤ ਮਹਿ ਹੁਤੀ—ਹੁਤੋਂ ਸ਼ਮਸ਼ੀਰ । ਕਰੋਂ  
 ਦੁਖੀਭ ਅਵਨਿ ਪਰ ਗੇਰਿ ਲੈ ਹੈ ਸ੍ਵਾਦ ਕਹੇ ਕੋ ਤਬੈ । ਲਖਹਿ ਸਭਾਸਦ  
 ਬੈਠੇ ਸਭੈ—॥ ੩੮ ॥ ਮਰਿਬੇ ਕੋ ਡਰ ਉਰ ਨਹਿ ਧਰੋਂ । ਅਸ ਕੁਥਾਕ ਤੇ  
 ਦੀਰਘ ਜਰੋਂ । ਨੀਠ ਨੀਠ ਹਿਯ ਮਹਿ ਧਰਿ ਧੀਰ । ਖੜਗ ਨ ਖੈਰਿ ਹਤਜੋ  
 ਗੁਰ ਤੀਰ ॥ ੩੯ ॥—ਮਮ ਅਪਰਾਧ ਦੇਖਿ ਰਿਸ ਧਰੈ\* । ਸਕਲ ਬੰਸ ਕੋ  
 ਸਾਪਤਿ ਕਰੈਂ—। ਇਮ ਬਿਚਾਰਿ ਉਰ ਕੀਨਸਿ ਟਾਰਾ । ਅਬਿ ਮੈਂ ਚਹਤਿ  
 ਤਿਸਹਿ ਸੰਘਾਰਾ ॥ ੪੦ ॥ ਜਗ ਮਹਿ ਜੀਵਤਿ ਸੁਨੋਂ ਸੁ ਜਾਵਤ’ । ਤਾਵਤ  
 ਮੋਹਿ ਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਆਵਤਿ । ਬੁਧਿ ਕਰਿ ਬਲ ਕਰਿ ਜਤਨ ਕਰੀਜਹਿ ।  
 ਜਿਸ ਤੇ ਜੋਸੇ ਕਹੁ ਹਤਿ ਲੀਜਹਿ ॥ ੪੧ ॥ ਤਾਂ ਦਿਨ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਰਨ ਫਲ

\*ਭਾਵ ਤੀਰ ਸ਼ਖਸ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਮਾਸ ਵਿਚ, ਬਾਣੀ ਦੁਬੀ ਹੈ ਤੀਰ ਵਾਂਗ, ਸ਼ਖਸ ਮਾਸ ਵਿਚ  
 ਨਹੀਂ ਲੱਗੇ। ਪਰ ਪੀੜ ਕਰੜੀ ਹੋਈ ਹੈ (ਅ) ਰੋਵੇ ਨੂੰ ਪੀੜ ਬਣੀ ਹੋਈ (ਪਰ ਉਸ ਨੇ) ਜੋਸੇ  
 ਨੇ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ । \*ਸ਼ਖਸ । \*ਬੋਟੇ ਬਚਨ ਦੀ ਪੀੜ । \*ਠੰਡਾ, ਬਰਫੀ, ਤੀਰ ਦੀ ‘ਨੇਕ’  
 ਨੇ ਸ਼ਖਸ ਵਿਚ ਵੱਟ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇ । [ਸਿਸ, ਨਛੁ ਸਲਜ] । \*ਦੋਰਾ ਬਚਨ । \*ਭਾਵ ਗੁਰੂ  
 ਜੀ ਹੁੱਸੇ ਹੋਣਗੇ । \*ਜੋਗ ਵਿਚ (ਜੋਸੇ ਨੂੰ) ਜੀਉਂਦਾ ਜਦ ਤੱਕ ਮੁਠਦਾ ਹੈ ।

ਹੋਹਿਨਾਹਿ ਤ ਖਾਨ ਪਾਨ ਧਿਕ ਮੋਹਿ 'ਗੋਰਸਾਲ' ਕੇ ਬਾਕਨਿ ਸੁਨਿ ਕੈ।  
 ਸਿਖ ਬੈਰਾਜ ਗੁਰ ਡਰ ਗਨਿ ਕੈ ॥੪੨॥ ਕਹਤਿ ਭਏ 'ਕੈਸੇ ਤਿਸ ਮਾਰਹਿ।  
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਅਧਿਕ ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ਨਿਤ ਧਾਰਹਿ । ਦੌਰ ਵਾਰ ਸੋ ਰਹੈ ਹਜ਼ੂਰ । ਸਮਾਂ  
 ਪਾਇ ਕਬਹੂੰ ਹੁਇ ਦੂਰ ॥੪੩॥ ਜੋ ਕਰਿ ਵਹਿਰ ਇਕਾਕੀ ਪਾਇ । ਕਰਹਿ  
 ਸੰਘਾਰਨਿ ਤੁਪਕ ਚਲਾਇ । ਇਹ ਤੋ ਗਤਿ ਹੈ ਸਕਲ ਅਸਾਨ । ਪਾਛੇ  
 ਮੁਸਕਲ ਬਨਹਿ ਮਹਾਨ ॥੪੪॥ ਹੁਮ ਤੇ ਮਾਰਨੈ ਸੁਨੈ ਗੁਰੂ ਜਬਿ । ਦੇ  
 ਕਰਿ ਸ੍ਰਾਪ ਬਿਨਾਸਰਿ ਰੀ ਭਬਿ । ਇਕ ਬਚ ਕਹਿ ਕਰਿ ਜਰਾ ਉਖਾਰਹਿ ।  
 ਸਹਤ ਕੁਝੈਬ ਸਭਿਨਿ ਕੋ ਚਾਰਹਿ ॥੪੫॥ ਬਹਮ ਅਸਤੁ ਕੇ ਮਨਹੂੰ  
 ਸਮਾਨ । ਕੈਧੋ ਰਾਮਚੰਦ ਕੇ ਬਾਨਸ਼ਿਵ ਤ੍ਰਿਸੁਲ, ਜਿਮ ਵੱਕੁ ਬਿਸ਼ਨੁ ਕੋ ।  
 ਜਿਮ ਜਮ ਵੰਡਾ, ਬੱਜੁ ਜਿਸ਼ਨੁ ਕੋ ॥੪੬॥ ਤਿਮ ਗੁਰ ਬਾਕ ਕਹਨੈ  
 ਸਫਲਾਵੈ । ਤੁਲੋਕਨਿ ਮਹਿ ਨਹਿ ਬਿਲਮਾਵੈ । ਕਿਮ ਜਗ ਮਹਿ ਜਰ ਰਹੈ  
 ਹਮਾਰੀ। ਕ੍ਰੋਧ ਕਰਹਿ ਜਬਿ ਸ੍ਰਾਪ ਉਚਾਰੀ ॥੪੭॥ ਸੁਨਿ ਗੋਰੇ ਤ੍ਰਾਸਤਿ ਸਿਖ  
 ਜਾਨੇ । ਧੀਰ ਦੇਨਿ ਕੇ ਹੋਤੁ ਬਖਾਨੇ । 'ਅਬਚਲ ਜਗ ਮਹਿ ਜਰਾ ਤੁਮਾਰੀ।  
 ਰਹੈ ਸਦਾ ਜਿਮ ਅਹੈ ਹਮਾਰੀ ॥੪੮॥ ਤੁਮਾਰੀ ਜਰ ਮੇਰੀ ਜਰ  
 ਸਾਥ । ਮਮ ਜਰ ਮਿਲੀ ਜਹਾ ਗੁਰ ਨਾਥ। ਸੋ ਅਬਚਲ ਜਾਨਹੂੰ ਤੁਮ ਮੈਸੇ  
 । ਮੇਰੂ ਖਰੋ ਮਹਾ ਵਿਢ ਜੈਸੇ ॥੪੯॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਪੁੰਨਿ ਕਰਿ ਲੇਵੈ ।  
 ਬਨਹਿ ਦੀਨ ਕਰਿ ਬਿਨਤੀ ਸੇਵੈ । ਜੱਸੇ ਕਹੁ ਮਾਰਨਿ ਮਮ ਕਾਮੂ। ਕਰਹੁ  
 ਅਬਹਿ ਬਿੱਧਹਿ ਸੁਖ ਧਾਮੂ ॥੫੦॥ ਇੰਤਜਾਦਿਕ ਬਹੁ ਕਹਿ ਸਮੁਝਾਏ।  
 ਮਾਰਨ ਮਝੇ ਨੀਕ ਨਹਿਰਾਏ । ਬਨੀ ਆਇ ਅਸ ਅਨਬਨ ਬਾਤੀ । ਉਤ  
 ਗੁਰ ਡਰ, ਇਤ ਸੁਲਗਤਿ ਛਾਤੀ ॥੫੧॥

ਇਹ ੧੧ ਵਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸੁਭਾਸ਼ ਬਿੰਦੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰਾਂਥ  
 'ਗੋਰੇ ਕੋਰ' ਪੁੰਨ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਚਲਮੇ ਅੰਸ਼ ੧੦ ॥

੧੧. [ਜੱਸੇ ਦੀ ਮੋਤ । ਗੋਰੇ ਨੂੰ ੧੦੧ ਸ੍ਰਾਪ । ਕੀਰਤਾਰ ਪੁੱਛੇ ।]

ਦੋਹਰਾ ॥ ਮਾਰਨਿ ਕੀ ਮਸਲਤ ਕਰੀ ਘਾਤ ਬਿਲੋਕਤਿ ਫੇਰ । 'ਮਿਲਹਿ  
 ਇਕਾਕੀ ਵਹਿਰ ਜਬਿ ਹਤਹਿ ਤੁਪਕ ਦੇਂ ਗੋਰ' ॥੧॥ ਥੋਪਈ ॥ ਰਾਖਨੈ ਲਾਇ  
 ਨਿਕਟਿ ਨਰ ਕੋਈ । ਇਕ ਦਿਨ ਤੁਰੰਗ ਅਰੁਢਨੈ ਸੋਈ । ਗਮਨਨੈ  
 'ਗੋਰੇ ਦਾ ਪਗ ਨਾਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਰੰਗ ਰੋਜ਼ਸ਼ਾਲਿ ਢਨਗਾ ਸੀ । ਰੋਜ਼ਸ਼ਾਲੀ ਇਕ ਪੁਰਾਣ ਦਾ  
 ਯਾਨ ਹੈ । 'ਮੈਂ ਪ੍ਰਭੂ ਕੇ ਚਲਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਅਸਤੁ ਹੈ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ [ਸਿਸਾ,  
 ਬਹਮਾਸਤੁ] । 'ਧਰਮ ਰਾਜ ਦਾ ਰੇਡ । 'ਜਿਵੇਂ, ਇੰਦ੍ਰ ਦਾ ਇੰਦ੍ਰ । 'ਸੁਰਿ । 'ਦੁਖਈ ਹੈ।  
 '(ਜੱਸੇ ਵੇ) ਨੇੜੇ ।

ਵਹਿਰ ਇਕਾਕੀ ਜਥੈ । ਸੁਧ ਜਸੁਸ ਕਰਿ ਦੀਨਸਿ ਤਥੈ ॥ ੨ ॥ ‘ਅਮਕੀ  
 ਇਸ਼ਾ ਗਯੋ ਚਵਿ ਸੋਇ । ਬਡੋ ਤੁਰੰਗ ਏਕਲੋ ਹੋਇ’ । ਸੁਨਿ ਸੁਚੇਤ ਹੁਇ  
 ਚਵੇ ਬਰਾਰ । ਦੁਇ ਤੀਨਕ ਜੋਧਾ ਅਸਵਾਰ’ ॥ ੩ ॥ ਜਿਤ ਦਿਸ਼ਿ ਗਯੋ  
 ਸੁਨਜੋ ਤਿਤ ਗਏ । ਵਹਿਰ ਉਜਾਰ ਬਿਲੋਕਤਿ ਭਏ । ਫਿਰਤਿ ਇਕਾਕੀ  
 ਹਟਜੋ ਸੁ ਆਵਤਿ । ਚੰਚਲ ਬਾਜੀ ਕੋ ਚਪਲਾਵਤਿ ॥ ੪ ॥ ਇਨਹੁ ਤੁਰੰਗ  
 ਭਜਾਰ ਕਰਿ ਲੀਨਿ । ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਾਮੀਪੀ ਕੀਨਿ । ਨਿਕਟਿ ਹੋਇ ਕਰਿ  
 ਉਚ ਬਖਾਨਾ । ‘ਰਹੁ ਠਾਂਵੇ ਨਹਿ ਕਰਹੁ ਪਿਆਨਾ ॥ ੫ ॥ ਕਹੀ ਬਾਤ ਕੋ  
 ਵਲ ਅਬਿ ਲੈਹੋ । ਬਨਹੁ ਸੁਚੇਤ ਜਾਨਿ ਨਹਿ ਪੈਹੋ’ । ਦੇਖਿ ਅਚਾਨਕ  
 ਪਹੁੰਚੇ ਆਇ । ਤਤਛਿਨ ਬਨਜੋ ਨ ਕੋਇ ਉਪਾਇ ॥ ੬ ॥ ਛੁਟੀ ਤੁਰੰਗ  
 ਲਗੀ ਬਿਚ ਰਿਦੇ । ਦੜ ਗਿਰ ਪਰਜੋ ਭੁਮ ਪਰ ਤਦੇ । ਕਰਿ ਸੰਘਾਰ ਹਟੇ  
 ਅਸਵਾਰ । ਡੇਰੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤੁਰਨ ਧਾਰਿ ॥ ੭ ॥ ਗੌਰਸਾਲ ਕੋ ਖਬਰ ਸੁਨਾਈ ।  
 ‘ਕੀਨਸਿ ਕਾਜ ਲੀਨਿ ਰਿਪੁ ਘਾਈ’ । ਹਰਖਜੋ ਬਰ ਦਾਸਨਿ ਕੋ ਦੀਏ ।  
 ‘ਪੂਰਨ ਕਰੀ ਭਾਵਨਾ ਹੀਏ ॥ ੮ ॥ ਉਤਰਜੋ ਰਿਣ ਕੁਬਾਕ ਜੇ ਕਹਜੋ । ਸਭਾ  
 ਬੀਚ ਦੀਰਘ ਉਰ ਦਹਜੋ’ । ਉਤ ਸੁਧ ਸੁਨੀ ਗੁਰੁ ਹਰਿਰਾਇ ‘ਜੋਸਾ ਚੋਰ  
 ਵਾਰ ਇਯ ਘਾਇ ॥ ੯ ॥ ਹਯ ਪਰ ਚਵਿ ਬਾਹਰ ਸੋ ਗਯੋ। ਮੇਲ ਬਿਰਾਜਨਿ  
 ਕੋ ਸੰਗ ਭਯੋ । ਔਚਕ ਮਾਰਿ ਤੁਰੰਗ ਗਿਰਾਯੋ’ । ਕ੍ਰੋਧ ਗੁਰੁ ਕੋ ਉਰ  
 ਸੁਨਿ ਛਾਯੋ ॥ ੧੦ ॥ ਸਕਲੀ ਬਾਤ ਘਾਤ ਕੀ ਜਾਨੀ ।—ਗੌਰੇ ਸੰਗ ਹਾਸ ਕੀ  
 ਬਾਨੀ । ਸੋ ਰਿਸ ਮਨ ਤੇ ਨਾਂਹਿ ਗਵਾਈ। ਏਕਲ ਖੋਜਿ ਤੁਪਕ ਏ ਘਾਈ ॥  
 ੧੧॥ ਹਮ ਤੇ ਨਹੀਂ ਤ੍ਰਾਸ ਕੁਛ ਧਾਰਾ । ਮਹਾਂ ਢੀਠ ਹੋ ਕੀਨਿ ਸੰਘਾਰਾ ਜੇ  
 ਕਰਿ ਇਸ ਕੋ ਕੁਛ ਨਹਿ ਕਹੈ’ । ਨਹੀਂ ਅਦਬ ਸਿੱਖਨਿ ਮਹਿ ਰਹੈ ॥ ੧੨ ॥  
 ਯਾਂਤੇ ਦੇਨੀ ਬਨਹਿ ਸਜਾਇ—। ਇਮ ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ। ਮਹਾਂ  
 ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਸੁਪ ਬਖਾਨੇ । ਸੁਨਤਿ ਸਭਾਸਦ ਸਭਿ ਹੀ ਕਾਨੇ’ ॥ ੧੩ ॥ ਭਗਤੁ  
 ਕੇਰ ਨਨਾਵਾ ਨਾਇ । ਤਬਿ ਤੇ ਧਰਜੋ ਨ ਅਪਰ ਅਲਾਇ’ । ‘ਪਾਬਰ ਕੀ  
 ਜੋਨੀ ਤੁਝ ਪਾਵੈ’। ਕੁਲਕੀ ਕੈਲਾਂ’ ਟੁਟਿ ਟੁਟਿ ਜਾਵੈ’ ॥ ੧੪ ॥ ਆਖਨਿ ਤੇ ਬਿਜਾਲ  
 ਸਮ ਅਹੈ’ । ਕਾਕ ਜੋਨਿ ਕੋ ਮਰਿ ਕਰਿ ਲਹੈ’। ਸੁਕਰ<sup>੧</sup>, ਕੁਕਰ<sup>੨</sup>, ਕੋਕ<sup>੩</sup>,

<sup>੧</sup>ਕੀਨੀ । <sup>੨</sup>(ਕਚਿ ਉਕਤੀ) ਭਗਤੁ (ਦੇ ਪੁੰਨ੍) ਦਾ ਨਿਠਾਵਾਂ ਨਾ ਤਦੋਂ ਤੋਂ ਰਖਿਆ (ਇਹੀ ਨਾਮ  
 ਨਿਠਾਵਾਂ ਉਚਾਰਦੇ ਸ੍ਰੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਜੀ) ਦੇਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਰਿੰਦੇ । <sup>੩</sup>ਲਗਗਾਂ ਭਾਵ ਪੁੰਨ੍ ਧੀਆਂ ।  
<sup>੪</sup>ਅੱਖਾਂ ਬਿੰਦੇ ਵਾਂਗ ਦਿਨ । <sup>੫</sup>ਪੂਰ । <sup>੬</sup>ਭੁੱਤਾ । <sup>੭</sup>ਬਖਿਆਲ । (ਅ) ਚਕਵਾ ।



ਕੁਰੰਗ<sup>੧</sup>।ਕੋਹਰਿ<sup>੨</sup>,ਕੁਰਕਟ<sup>੩</sup>,ਕੀਰ<sup>੪</sup>,ਕਲੰਗ<sup>੫</sup>॥੧੫॥ਕਾਨਖਜੂਰ<sup>੬</sup>,ਕੁੰਡਲੀ<sup>੭</sup>  
 ਕੋਧੀ । ਜੂਨ ਪਸੁ ਕੀ ਪਰਹਿ ਅਬੋਧੀ<sup>੮</sup> ।। ਕੇਕ<sup>੯</sup>, ਭੇਕ<sup>੧੦</sup>, ਕਿੰਦੁਲ<sup>੧੧</sup>\*,  
 ਕਨਕਾਯਾ<sup>੧੨</sup>।ਕੀਟਨਿ ਕੀ ਜੂਨੀ ਸਮੁਦਾਯਾ॥੧੬॥ਪੁਨਮੋਘਨਿ<sup>੧੩</sup>ਕੀ ਜੂਨੀ  
 ਪਾਵੈ । ਜਗ ਮਹਿ ਨੀਰ ਅਤੋਲ ਵੁਕਾਵੈ<sup>੧੪</sup> । ਮਰਹਿ ਅੰਤ ਫਾਹੇ ਕੀ ਮੋਤਾ  
 ਤਵ ਕੁਲ ਕੇ ਬਹੁ ਜੇ ਹੈਂ ਅੰਤ<sup>੧੫</sup>॥੧੭॥ਇਸ ਬਿਧਿ ਕੋਭਿਕ ਗਿਨੀਅਹਿ  
 ਸ੍ਰਾਪਾਇਕ ਸੈ ਵੇਕਦੀਏ ਗੁਰ ਆਪਾਅਬਿ ਤੇ ਮੁਖ ਨਹਿ ਲਗਹਿ ਹਮਾਰੇ।  
 ਰਹੈ ਦੂਰ ਨਹਿ ਪਰਹਿ ਨਿਹਾਰੇ ॥੧੮॥ ਨਹੀਂ ਸਿਪਾਰਸ ਕਰਿ ਹੈ ਕੋਈ ।  
 ਕਰਹਿ ਜੁ, ਸੰਗੀ ਤਿਸ ਕੋ ਹੋਈ<sup>੧੬</sup>।ਇਸ ਬਹੁ ਦੁਖਦ ਸ੍ਰਾਪ ਗਨ ਕਹੇ।  
 ਜੋਸੇ ਕੋ ਸਿਮਰਤਿ ਰਿਸ ਲਹੇ॥੧੯॥ ਲੋਥ ਮੰਗਾਇ ਦਾਹ ਕਰਿਵਾਇਵ ।  
 ਪਿਖਿ ਗੁਰ ਰਿਸ ਕੋ ਸਭਿ ਭਰਪਾਇਵ । ਏਕ ਨਿਸਾ ਤਬਿ ਰਾਖਜੋ ਭੇਰਾ।  
 ਕਰਜੈ ਕੂਚ ਪੁਨ ਹੋਰਿ ਸਵੇਰਾ ॥ ੨੦ ॥ ਗੋਰੇ ਨਿਕਟਿ ਗਈ ਸੁਧ ਸਾਰੀ ।  
 ਭਵ ਪਰ ਭਯੋ ਕ੍ਰੋਧ ਗੁਰ ਭਾਰੀ।ਲੋਕ ਪੁਲੋਕ ਬਿਖੇ ਸੁਖ ਘਨੇ।ਦੇ ਦੇ ਸ੍ਰਾਪ  
 ਸਕਲ ਹੀ ਹਨੇ॥੨੧॥ ਜੇ ਗੁਰ ਭਾਖੇ ਸਕਲ ਸੁਨਾਏ । ਜਾਨੈ ਗੋਰਸਾਲ  
 ਦੁਖਦਾਏ । ਰਿਦੇ ਤਾਸ ਧਰਿ ਬਨਿ ਕਰਿ ਦੀਨ । ਸੇਵਾ ਕਰਨਿ ਬਿਖੇ  
 ਚਿਤ ਦੀਨਿ॥੨੨॥-ਕਰਿ ਗੁਰ ਕਾਰਜ ਭਲੇ ਰਿਝਾਉਂ । ਨਾਹਿ ਤ ਅਪਨੇ  
 ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਉਂ । ਦਾਰੁਨ ਸ੍ਰਾਪ ਬਖਸਿ ਹੈਂ ਜਾਂ ਤੇ।ਮਨ ਬਚ ਕਰਮਨਿ ਸੇਵੋਂ  
 ਭਾਂ ਤੇ ॥੨੩॥ \*ਫੁਰਨਹਾਰ ਭੀਖਨ ਦੁਖਦਾਨੀ । ਭਈ ਕ੍ਰੋਧ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰ  
 ਬਾਨੀ<sup>੧੭</sup> । ਹੋਹਿ ਪ੍ਰਸੰਨ ਨ ਬਖਸ਼ਹਿ ਜਾਵਦ । ਨਿਸ ਦਿਨ ਸੇਵਾ ਲਾਗੋਂ

\*ਫੁਰੇ ਲੋਭਣ ਵਾਲਾ॥(ਅ) ਹਰਨ । \*ਹੋਰ । \*ਕੁੱਕੜ । \*ਤੇਤਾ । \*ਪਾਣੀ ਕਿਨਾਰੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ  
 ਇਕ ਪੰਛੀ-ਜਿਸਦੀ ਰਿੱਝੀ ਲੰਮੀ, ਸਿਰ ਲਾਲ ਤੇ ਬਦਨ ਮਿੱਟੀ ਰੰਗਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, \*ਫੰਨ ਖੜ੍ਹਾ ।  
 \*ਕੁੰਡਲੀਆ ਸਰਪ ( ਕੁੰਡੀਆ ਸਪ ) । \*ਹੈ ਮੁਰਖ । \*ਕੇਕੜਾ ਪਾਣੀ ਦਾਇਕ ਵੱਡਾ ਕੀੜਾ,  
 ਜਿਸ ਦੀਆਂ ਅੱਠ ਟੰਗਾਂ ਹੋਂਦੇ ਪੰਛੇ ਦੀਵੇ ਹਨ । \*ਕੋਧੂ । \*ਕੇਵੁਆ, ਗੀਵੇਆ । \*ਕਨਕੋਲ ।  
 (ਅ) ਅਨੂਹਾ । \*ਵੱਦਲਾ । \*ਵੇਵੇਗਾ । \*ਪਵੇ-ਉਲਾਏ । \*ਭਾਵ ਉਹ ਬੀ ਸ੍ਰਾਪਤ ਸਮਝੇ ।  
 \*ਬੜੀ ਦੁਖਦਾਤੀ ਤੇ (ਫੁਰਨਹਾਰ=) ਫਲ ਦਿੰਦੇ ਬਿਨਾ ਨਾ ਟਲਣ ਵਾਲੀ ਬਾਣੀ ਜੋ ਕ੍ਰੋਧ ਨਾਲ  
 ਸਤਿਗੁਰ ਤੋਂ ਹੋਈ ਹੈ । \*ਪਾਪ-ਕਿਰਲਾ । †ਰੋਵੇ ਦਾ ਜੋਸ ਨੂੰ ਮਰਵਾ

ਵੇਣਾ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਕਿਉਂਕਿ ਜੋ ਦੀ ਤੇ ਗਲ ਅਨੁਚਿਤ ਸਮਝਕੇ ਰੋਵੇ ਨੇ  
 ਉਸ ਦੀ ਜਾਨ ਲਈ ਹੈ ਉਹ ਇਤਨੀ ਰਿੰਨ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਜਾਨ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੀ । ਯੇਗ ਇਹ  
 ਸੀ ਕਿ ਗੋਰਾ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸ ਸ਼ਕਾਇਤ ਕਰਦਾ ਤੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਜੋਸ ਨੂੰ ਵੇਢ ਵੇਵੇ । ਇੰਝੇ  
 ਹੋਰੇ ਨੇ ਨਜਾਯ ਆਪਣੇ ਹੋਥ ਵਿਚ ਲੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਕਹੁਰ ਤੋਂ ਕਿਃ ਵਧਕੇ ਵੰਡ ਵੇਵੇ ਇਥ ਮਹਾਂ  
 ਅਪਰਾਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ।

ਭਾਵਦ-॥੨੪॥ ਇਸ ਦਿਵ ਮਨ ਕੋ ਕਰਿਕੈ ਗੋਰਾ । ਸੇਵਨ ਹਿਤ ਪੂਨ ਧਰਿ  
 ਤਿਸ ਠੋਰਾ । ਗੁਰ ਸੇਂ ਫਰਕ ਕੋਸ ਕੋ ਰਾਖਿ । ਚਢੈ ਪਿਛਾਰੀ ਨਿਸ ਹਿਤ  
 ਕਾਖਿ ॥੨੫॥ ਕ੍ਰਮ ਕ੍ਰਮ ਕਰਿ ਘਾਲਤਿ ਮਗ ਡੇਰੇ । ਸੈਨਾ ਗਮਨਤਿ ਸੰਗ  
 ਘਨੇਰੇ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪਾਲਕੀ ਮਾਂਹਿ । ਹੋਹਿ ਅਰੂਢਨ ਸੁਖ ਸੇਂ ਜਾਹਿ ॥  
 ੨੬॥ ਗਨ ਦੰਦਭਿ ਬਾਜਤ ਸੰਗ ਚਾਲੇ । ਆਯੁ ਧਾਰੀ ਸੁਭਟ ਬਿਸਾਲੇ ।  
 ਕਤਹੂੰ ਨਿਕਸਹਿ ਅੰਗ ਕੁਚੇਗ । ਦੇਖਤਿ ਝੂਰਨ ਚਢਹਿ ਤੁਰੇਗ ॥੨੭॥  
 ਬਡੇ ਬੰਗ ਤੇ ਚਲਹਿ ਧਵਾਇ । ਮਹਾਂ ਬਲੀ ਹਯ ਸਮਤਾ ਬਾਇ । ਖੰਡ  
 ਘੀਵ ਕਰਿ ਪਾਲਨ ਕੀਨੇ । ਚਪਲ ਚਲਾਕੀ ਮਹਿ ਚਿਤ ਦੀਨੇ ॥੨੮॥  
 ਮ੍ਰਿਗਨਿ ਹਰਾਇ ਧਾਇ ਕੈ ਗਹੇ । ਮੇਚਕ ਪ੍ਰਿਸ਼ਟ ਜਿਨਹੂੰ ਕੀ ਅਹੋਦੀਰਘ  
 ਸ੍ਰਿਗਨਿ ਤੇ ਗਹਿ ਲੇਤਿ।ਪੁਨ ਦਾਸਨਿ ਪਕਰਾਇ ਸੁ ਦੇਤਿ ॥ ੨੯॥ ਇਸ  
 ਪ੍ਰਕਾਰ ਮਗ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸ । ਪਾਲਤਿ ਮ੍ਰਿਗਨਿ, ਨ ਹੋਤਿ ਬਿਨਾਸ ।  
 ਭਏ ਇਕੱਤ੍ਰ ਹਜ਼ਾਰੇਂ ਜੀਵੇ । ਬਨ ਤੇ ਆਨਿ ਪਾਲਨਾ ਬੀਵੇ ॥੩੦॥ ਜਹਾਂ  
 ਸਿਵਰ ਕੋ ਘਾਲਹਿ ਜਾਇ । ਸੁਨਿ ਗੋਰਾ ਪੀਛੇ ਠਹਿਰਾਇ । ਕੋਸ ਫਰਕ  
 ਤੇ ਭੋਰਾ ਕਰੈ । ਗੁਰੁ ਰਿਝਾਵਨਿ ਇੱਛਾ ਧਰੈ ॥੩੧॥ ਅਪਨੀ ਸੈਨਾ ਰਾਖਹਿ  
 ਸੰਗ । ਬਡੇ ਸੁਭਟ ਬਲਿ ਚਪਲ ਤੁਰੇਗ । ਨਹਿ ਨੇਰੇ ਗੁਰ ਕੋ ਕਥਿ ਹੋਵੈ ।  
 ਮਹਾਂ ਕੋਪ ਅਪਨੇ ਪਰ ਜੋਵੈ ॥ ੩੨॥ -ਦੁਖਦ ਭਯੰਕਰ ਦੀਰਘ ਸਾਪ ।  
 ਕਰੇਂ ਪ੍ਰਮੀਨ, ਬਖਸ਼ ਹੈਂ ਆਪ-। ਕੋਸ ਫਰਕ ਤੇ ਸੰਗ ਸਿਧਾਰਹਿ । ਤਿਮ  
 ਹੀ ਅਪਨੇ ਸਿਵਰ ਉਤਾਰਹਿ ॥ ੩੩॥ ਆਯੁ ਧਾਰੀ ਬੀਰ ਬਿਸਾਲਾ ।  
 ਰਣ ਠਾਨਤਿ ਰਿਪੁ ਤੇ ਨਹਿ ਚਾਲਾ ॥ ਇਸ ਬਿਧਿ ਗਮਨਤਿ ਮਗ ਉਲੰਘਾਯੋ ।  
 ਸ੍ਰੀ ਕੀਰਤਿਪੁਰ ਤਬਿ ਨਿਯਰਾਯੋ ॥੩੪॥ ਕੋਸ ਦੂਰ ਪੁਰਿ ਤੇ ਜਹਿ ਠੋਰਾ ।  
 ਅਪਨਿ ਸੈਨ ਜੁਤਿ ਉਤਰਜੇ ਗੋਰਾ । ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਪ੍ਰਵੇਸੇ ਜਾਇ । ਹਰਥੇ  
 ਨਰ ਨਾਰੀ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੩੫॥ ਚਵਿ ਕੰਠਨੇ ਪਰ ਫੁਲ ਬਸਾਵੇਂ । ਦੇਖਿ  
 ਦੇਖਿ ਸਭਿ ਸੀਸ ਨਿਵਾਵੇਂ । ਉਤਸਵ ਕਰਜੇ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰਾ । ਪੁਰਿ  
 ਪ੍ਰਵੇਸ਼ਜੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਿਹਾਰਾ ॥੩੬॥ ਨਿਸ ਮੀਦਰ ਮੁਦਰ ਜਹਿ ਬਨਜੇ ।  
 ਚਿਤ੍ਰਤਿ ਅੰਦਰ ਤੇ ਸੁਖ ਸਨਜੇ । ਵਾਹਨ ਤਜਾਗਿ ਪ੍ਰਵੇਸੇ ਜਾਇ । ਦੀਹ  
 ਪ੍ਰਯੋਕ ਬਿਛੋਨਾ ਛਾਇ ॥ ੩੭॥ ਦਾਸਨਿ ਆਨਿ ਡਸਾਵਨਿ ਕੀਨਿ ।  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਹੋਰਿ ਆਸੀਨ । ਚਹੰਦਾਸ ਮਾਂਹਿ ਫਰਸ਼ ਜੋ ਹੋਵਾ । ਰੇਗ  
 'ਵਾਹੁ ਸਮਥ ਡੇਢ ਘੋੜੇ । 'ਭਾਵ ਹੋਰੇ ਹਰਨ । 'ਲਿਆਕੇ ।

ਅਨੇਕਨਿ ਕੋ ਸੁਠ ਜੋਵਾ ॥ ੩੮ ॥ ਲੇ ਲੇ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਕੇ ਉਪਹਾਰ । ਪੁਰਿ  
ਜਨ ਪਹੁੰਚੇ ਆਨੰਦ ਧਾਰਿ । ਬੰਦਨ ਕਰਿ ਅਰਬੰਦ ਚਰਨ ਕੋ । ਦੇਖਤਿ  
ਦਰਸਨ ਕਸ਼ਟ ਹਰਨਿ ਕੋ ॥ ੩੯ ॥ ਕੁਸ਼ਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਭਿ ਸੋ ਗੁਰ ਕਰਜੈ ।  
‘ਕ੍ਰਿਪਾ ਆਪ ਕੀ’ ਤਿਨਹੁ ਉਚਰਜੈ । ‘ਪਿਤਾ ਆਪ ਕੇ ਨਗਰ ਬਸਾਯਹੁ ।  
ਨਰੇ ਨਾਰਿਨਿ ਆਨੰਦ ਉਪਜਾਯਹੁ ॥ ੪੦ ॥ ਤੁਮ ਭੀ ਨਹਿਨ ਬਿਸਾਰਹੁ  
ਇਨ ਕੋ । ਅਹੋ ਆਸਰਾ ਇਨ ਪੁਰਿ ਜਨ ਕੋ ਚਿਰੰਕਾਲ ਬਾਹਰ ਭੀ ਰਹੇ ।  
ਸਦਾ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਹਮ ਮਗ ਲਹੇ ॥ ੪੧ ॥ ਅਪਰ ਨਹੀਂ ਇਸ ਪੁਰਿ ਕੋ ਮਾਲਿਕ ।  
ਰਾਖਨਿ ਪਾਲਨਿ ਤੁਮਰੇ ਤਾਲਿਕ’ । ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਬੋਲੇ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ।  
‘ਰਹੇ ਪਿਤਾਮਾ ਜੀ ਇਸ ਥਾਇੰ ॥ ੪੨ ॥ ਹਮ ਭੀ ਤਿਮ ਇਤ ਬਾਸ ਕਰੈਂਗੇ ।  
ਪੁਰਿ ਕੋ ਖੇਦ ਨ ਕੋਇ ਧਰੈਂਗੇ । ਬਸਹੁ ਨਿਚਿੰਤ ਅਨੰਦ ਉਪਜਾਵਹੁ ।  
ਗੁਰ ਗੁਰ ਸਿਮਰਹੁ ਬਿਘਨ ਮਿਟਾਵਹੁ’ ॥ ੪੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਚੰਦ ਕੋ  
ਪਾਸ । ਆਨਜੋ ਗੋਦ ਉਠਾਏ ਦਾਸ । ਪਿਤ ਕੇ ਸਨਮੁਖ ਹੂੰ ਕਰਿ ਠਾਵੇ ।  
ਕਰੀ ਨਮੋ ਸੁ ਚਾਉ ਚਿਤ ਬਾਵੇ ॥ ੪੪ ॥ ਲਘੁ ਸੁਤ ਕੋ ਪਿਖਿ ਗਹਿ ਕਰਿ  
ਬਾਹੁ । ਲੀਏ ਬਿਠਾਇ ਅੰਕ ਕੇ ਮਾਹੁ । ਮੁਖ ਹੋਰਤਿ ਫੇਰਤਿ ਸਿਰ ਹਾਥ ।  
ਜਾਨਹਿ-ਬਨਹਿ ਤਖਤ ਕੋ ਨਾਥ-॥ ੪੫ ॥ ਪੁਨ ਉਠਿ ਕਰਿ ਤਹਿ  
ਜਲਧਿ ਬਿਬੇਕਾ । ਮਾਤਾ ਨੇਤੀ ਪਗ ਸਿਰ ਟੇਕਾ । ਸੁਤ ਕੋ ਪਿਖਤਿ  
ਆਸ਼ਿਖਾ ਦਈ । ਰਿਦੇ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਭੁਲਿਤਿ ਭਈ ॥ ੪੬ ॥ ਪੁਨ ਸਭਿ  
ਮਹਿਲਾ ਦਰਸਨ ਕੀਨਿ । ਬੰਦਹਿ ਪਦ ਰਿਦ ਮੁਦ ਮਹਿ ਲੀਨਿ । ਇਸ  
ਬਿਧਿ ਕੀਰਤਿ ਪੁਰਿ ਮਾਹਿ ਜਾਇ । ਬਸੇ ਆਨਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਹਰਿਰਾਇ ॥ ੪੭ ॥

ਇਤਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਨਾਮ ਹਿੰਦੋ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ‘ਬੀਰਪੁਰ ਆਗਮਨ’ ਪ੍ਰਸੰਗ ਚਰਨਨੰ ਨਾਮ ਚਿਆਵਰਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੧ ॥

੧੨. [ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਿੱਤੋ ਬਿਵਹਾਰ] ।

ਦੋਹਰਾ ॥ ਖਸ਼ਟ ਮਾਸ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਸੇ ਨਾਨਾ ਕਰਤਿ ਬਿਲਾਸ । ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ  
ਕੀ ਗਨ ਸੰਗਤਾਂ ਸੰਗ ਮਸੇਦ ਸੁ ਦਾਸ ॥ ੧ ॥ ਚੌਪਈ ॥ ਲੇ ਲੇ ਅਨਿਕ  
ਅਕੋਰਨਿ ਆਵੇ । ਦਰਸਹਿ ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੇਂ । ਦੇਸ ਬਿਦੇਸ ਜਗਤ  
ਮਹਿ ਸਾਰੇ । ਗੁਰ ਕੀਰਤਿ ਪਸਰੀ ਸੁਖ ਸਾਰੇ ॥ ੨ ॥ ਦੀਪਮਾਲ ਬੈਸਾਖੀ  
ਆਵੇ । ਮੇਲਾ ਹੋਇ ਸੰਤ ਸੰਬਾਦ । ਭਜਨ ਕੀਰਤਨ ਆਠਹੁ ਜਾਮੁ ।  
ਕੋਤਕ ਲਵ ਲਾਗੀ ਸਭਿ ਨਾਮੁ ॥ ੩ ॥ ਸਿੱਖ ਅਨੇਕ ਮੰਜੀਆਨ ਵਾਰੇ ।  
ਨਿਜ ਨਜ ਸਗਤ ਕੀਨ ਉਦਾਰੇ । ਫੁਰਹਿ ਬਾਕ ਤੂਰਨ ਬਰ ਸੁਆਪੇ ।  
ਅਜਮਡ ਜੁਤ ਗਨ, ਗੁਰੁ ਸਥਾਪੇ ॥ ੪ ॥ ਸੋ ਸਭਿ ਦਰਸਨ ਕੋ ਚਲਿ ਆਵੈਂ ।

ਵਸਤੁ ਅਜਾਇਬ ਗੁਰ ਹਿਤ ਲਗਾਵੈ । ਚੱਕ੍ਰਵਰਤਿ ਜਿਮ ਮਹਾਂ ਅਧੀਸ਼ਾ<sup>੧</sup> ।  
 ਸਭਿ ਨਿਪ ਆਇ ਨਿਵਾਵੈ ਸੀਸ ॥੫॥ ਤਥਾ ਤਖਤ ਪਰ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ।  
 ਦੇਤਿ ਦਾਨ ਬਹੁ ਰਹੇ ਸੁਹਾਇ । ਮਨੋ ਕਾਮਨਾ ਮਨ ਤੇ ਜਾਚੈ । ਕੇਤਿਕ  
 ਜਾਚਤਿ ਬਚਨ ਉਥਾਚੈ ॥ ੬ ॥ ਗੁਪਤਿ ਬਿਦਤਿ ਦਾਸਨਿ ਕੀ ਆਸ ।  
 ਪੁਰਵਤਿ ਸਗਰੀ ਦੇਤਿ ਹੁਲਾਸ । ਕੇਚਿਤ ਪੁੱਤ੍ਰ ਕਾਮਨਾ ਪਾਵੈ । ਕੇਚਿਤ  
 ਬਿਤ ਪ੍ਰਾਪਤਿ ਹਰਖਾਵੈ ॥ ੭ ॥ ਕੇਚਿਤ ਤਨ ਅਰੋਗਤਾ ਜਾਚੈ । ਕੇਚਿਤ  
 ਬਿਘਨ ਬਿਨਾਸਿ ਉਥਾਚੈ । ਕੇਚਿਤ ਭੀਰ ਪਰਹਿ ਜਬਿ ਆਇ । ਜਾਚਤਿ  
 ਬਨਿ ਕੈ ਦੀਨ ਸਹਾਇ<sup>੨</sup> ॥ ੮ ॥ ਕੋ ਕੋ ਕਾਰਜ ਗਿਨੀਅਹਿ ਜਗ ਕੇ ।  
 ਪਾਵਹਿ ਨਿਕਹਿ ਗੁਰੁ ਸਰਬਗ ਕੋਗਾਦੀ ਉਚਿਤ ਬੈਠਿ ਛਬਿ ਪਾਵੈ । ਭਟ  
 ਚਹੁ ਦਿਸ਼ਾ ਦਿਵਾਨ ਲਗਾਵੈ ॥੯॥ ਚੌਰਦਾਰ ਚੌਰਤਿ ਬਰ ਚੌਰ । ਚੌਬਦਾਰ  
 ਠਾਵੇ ਬਡ ਪੈਰ । ਹਾਥ ਲਸ਼ਟਕਾ ਕੰਚਨ ਧਾਰੈ । ਹੁਕਮ ਗੁਰੁ ਕੋ ਅੰਗੂ  
 ਉਚਾਰੈ ॥੧੦॥ ਭਾਟ ਨਕੀਬ ਸੁਜਸੁ ਕੋ ਕਹੈ । ਬ੍ਰਿੰਦ ਢਲੈਤ<sup>੩</sup> ਖਰੇ ਦ੍ਰਿਢ  
 ਰਹੈ । ਸੁਰਜਮੁਖੀ ਸੁਹਾਇ ਅਗਾਰੀ । ਜਗਮਗਾਤ ਸੁਰਜ ਅਨੁਹਾਰੀ ॥  
 ੧੧ ॥ ਖਰੇ ਮੇਵੜੇ ਸੰਗਤਿ ਕੇਰੇ । ਕਰਿ ਅਰਦਾਸ ਸੁਨਾਇ ਅਗੋਰੇ । ਧਨੀ  
 ਮਸੈਦਨਿ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰਤਿ । ਚਹੁੰਦਿਸ਼ਿ ਤੇ ਬਾਕਨਿ ਸਤਿਕਾਰਤਿ ॥ ੧੨ ॥  
 ਅਨਿਕ ਅਕੌਰਨਿ ਕੇ ਅੰਬਾਰੇ । ਹੋਤਿ ਜਾਤਿ ਹੈ ਗੁਰੁ ਅਗਾਰੇ । ਕਰ ਜੁਗ  
 ਜੋਰਿ ਜੋਰਿ<sup>੪</sup> ਚਹੁੰ ਓਰ । ਜਾਚਹਿ ਰਾਚਹਿ ਚਰਨ ਨਿਹੋਰਿ<sup>੫</sup> ॥ ੧੩ ॥ ਕਬਿ  
 ਕਬਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਿ ਕੋ ਭਾਰੈ । ਸਭਿ ਦਿਸ਼ਿ ਸੰਗਤਿ ਖਰੀ ਨਿਹਾਰੈ । ਇਕ  
 ਸੈ ਇਕ ਪਾਲਨਿ ਕੋ ਜਾਮਾ । ਸੂਖਮ ਬਸਤ੍ਰ ਪਹਿਰਿ ਅਭਿਰਾਮਾ ॥ ੧੪ ॥  
 ਬਹੁਤ ਮੋਲ ਕੋ ਲਲਿਤ ਦੁਕੂਲ । ਭਾਰਜੈ ਰਹੈ ਦੀਹ ਭੁਜਮੂਲ<sup>੬</sup> । ਮੁਕਤ-  
 ਲਨਿ ਕੀ ਮਾਲ ਬਿਸਾਲਾ । ਉੱਜਲ ਗੋਲ ਦਿਪਤਿ ਦੁਤਿ ਜਾਲਾ ॥੧੫॥  
 ਬਿਚ ਲਲੀਤਕਾ<sup>੭</sup> ਲੁਲਿਤ<sup>੮</sup> ਲਲਾਮੁ<sup>੯</sup> । ਹੀਰੇ ਬਡੇ ਜਟਿਤਿ ਅਭਿਰਾਮਾ ।  
 ਨਵਰਤਨੇ ਭੁਜਦੰਡ ਬਿਰਾਜੇ । ਨਵਗ੍ਰੀਹ ਨਿਸਦੁਤਿਜਨੁ ਉਪਰਾਜੇ<sup>੧੦</sup> ॥੧੬॥

<sup>੧</sup>ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਪਤੀ ਰਾਜਾ । <sup>੨</sup>ਦੀਨ ਬਣ ਕੇ ਸਹਾਇਤਾ ਮੰਗਦੇ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਸੂਰਮੇ । <sup>੪</sup>ਹੱਥ ਵੇਵੇਂ ਜੋੜ  
 ਜੋੜ ਕੇ । <sup>੫</sup>ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ ਬਿਨੇ ਕਰਕੇ ਮੰਗਣ ਵਿਚ ਰਚਦੇ ਹਨ ਭਾਵ ਪ੍ਰੀਤਵਾਨ ਹੋਕੇ ਮੰਗਦੇ  
 ਹਨ । <sup>੬</sup>ਭਾਵ ਮੋਰਿਆਂ ਤੇ । <sup>੭</sup>ਮੋਤੀਆਂ ਦੀ । <sup>੮</sup>ਨਾਭੀ ਤੱਕ ਲਟਕਣ ਵਾਲੀ ਮਾਲਾ [ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ,  
 ਲਲਣਿਕਾ ] । <sup>੯</sup>ਟਿਕ ਰਹੀ ਹੈ [ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਲੁਲਿਤ ] । ( ਅ ) ਲਟਕ ਰਹੀ ਹੈ, ਹਿਲ ਰਹੀ ਹੈ ।  
<sup>੧੦</sup>ਉੱਦਰ [ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਲਲਾਮ ] । <sup>੧੧</sup>ਮਨੋ ਆਪਣੀ ਸ਼ੋਭਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ।

<sup>੧੨</sup>ਪਾ:- ਬੀਚ ਬਿਰਾਜਤਿ ਉੱਦਰ ਨਾਮ ।

ਜਾਤਰੂਪ ਕੇ ਕਟਕ<sup>੧</sup> ਸੁਹਾਇ । ਕੌਰ ਦਾਰ ਜਟਿਤੀ ਸਮੁਦਾਇ । ਛਾਪ  
ਫਲਾਯਨਿ ਸੋਭਤਿ ਹੀਰੇ । ਰਚੇ ਚਕੋਰ ਚਾਰੁ ਰੁਜਿ ਚੀਰੇ ॥ ੧੭ ॥ ਦੁਇ  
ਮੁਖ ਮੰਡਲ ਕਾਨਨ ਕੁੰਡਲ<sup>੨</sup>। ਡੋਲਤਿ, ਸੋਭਤਿ ਮਨਹੁ ਅਖੰਡਲ<sup>੩</sup>। ਸੁੰਦਰ  
ਸੁਖਮ ਸਿਰ ਉਸਨੀਕ<sup>੪</sup>। ਉਪਰ ਜਿਗਾ ਬੰਧਿ ਬਿਧਿ ਨੀਕ<sup>੫</sup> ॥ ੧੮ ॥ ਮਨਹੁ  
ਸ਼ਾਂਤਿ ਰਸ ਕੇ ਧਰਿ ਬੈਸ । ਸੋਹਤਿ ਸੁਰਜ ਗਮਾਨ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਾਬੈਲ ਅਮੋਲਕ  
ਕੋਮਲ ਮੀਠੇ । ਮੁਖ ਤੇ ਨਿਕਸਤਿ ਚਿਤ ਕੋ ਈਠੇ ॥ ੧੯ ॥ ਕਮਲ ਪਾਂਖਰੀ  
ਆਖ ਬਿਸਾਲਾ । ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਰੀ ਤੇ ਪਿਖਹਿ ਕ੍ਰਿਪਾਲਾ । ਗਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਧਰੀ  
ਖਰ ਧਾਰਾ । ਜਟਤਿ ਜਵਾਹਰ ਮੁਸ਼ਟ ਸੁਧਾਰਾ ॥ ੨੦ ॥ ਸਰ ਭੀਖਨ  
ਭੀਖਨ ਤੇ ਭਰਜੇ । ਤਰਕਸ਼ ਮੁਕਤਾ ਗੁੰਛਨਿ ਜਰਜੇ । ਧਰਹਿ ਧਨੁਖ ਕੋ  
ਅਧਿਕ ਕਠੋਰ। ਐਂਚਰੇ ਜਾਇ ਨ ਨਰ ਕੋ ਜੋਰਾ ॥ ੨੧ ॥ ਸਰਬ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਕਬਿ  
ਨਿਕਟਿ ਧਰਾਵੈ । ਕਬਿਹੂੰ ਅਪਨੇ ਅੰਗ ਲਗਾਵੈ । ਬਾਕ ਪਿਤਾਮੇ ਕੋ ਨਿਤ  
ਪਾਲਤਿ । ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਤੇ ਜੰਗ ਨ ਡਾਲਤਿ ॥ ੨੨ ॥ ਤੁਰਕਾਦਿਕੁ ਜੇ  
ਰਿਪੁ ਹੁਇ ਆਵੈ। ਐਂਚਕ ਬਿਘਨ ਤਿਨਹੁ ਪਰਿ ਜਾਵੈ। ਆਇ ਸਕਹਿ ਨਹਿ  
ਨਿਕਟਿ ਅਗਤੀ । ਬਿਨਸਤਿ ਬਿਨਾ ਬਾਰ ਬਿਨ ਘਾਤੀ<sup>੬</sup> ॥ ੨੩ ॥ ਜਾਮ  
ਜਾਮਨੀ ਜਾਗਨਿ ਕਰਿ ਹੀਂ । ਸੋਚ ਸ਼ਨਾਨ ਠਾਨਿ ਪਟ ਧਰਿਹੀਂ । ਬੈਠਹਿ  
ਮਨ ਪਾਵੈਂ ਬਿਸਰਾਮ । ਇਕ ਲਿਵ ਲਗਹਿ ਆਤਮਾ ਰਾਮ ॥ ੨੪ ॥ ਰਾਗ  
ਦੈਸ਼ ਦੈਤ ਨ ਜਹਿ ਲੋਸ਼ । ਇਕ ਅਸ਼ੇਸ਼ ਮਹਿ ਨਹਿ ਨ ਕਲੇਸ਼<sup>੭</sup>। ਆਵਹਿ  
ਬਿੰਦੁ ਰਬਾਬੀ ਪਾਸੇ । ਆਸਾਵਾਰਿ ਸ ਰਾਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ੇ ॥ ੨੫ ॥ ਜਿਮ ਅੰਮ੍ਰਿਤ  
ਕੀ ਬਰਖਾ ਹੋਇ । ਸੁਨਹਿ ਪ੍ਰੀਤ ਵਡਭਾਗੀ ਜੋਇ । ਹੋਇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਭੋਗ  
ਜਬਿ ਪਰੈ । ਭਾਟ ਨਕੀਬ ਸੁਜਸੁ ਕੋ ਕਰੈ ॥ ੨੬ ॥ ਅਸਿ ਚੰਦਨ ਕੋ ਕੇਸਰ

<sup>੧</sup>ਠੇ ਦੇ ਕੜੇ । <sup>੨</sup>ਦੁਹਾਂ ਕੋਨਾਂ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲ ਹਨ । <sup>੩</sup>ਜਿਵੇਂ ਇੰਦੂ ਦੇ ਸ਼ੰਡ ਦੇ ਹਨ । <sup>੪</sup>ਦਸਤਾਰ ।

<sup>੫</sup>ਬਿਨਾ ਮਾਏ । <sup>੬</sup>ਨਾਂਹੀ (ਜਿਸ ਵਿਚ ਕੋਈ) ਕਲੇਸ਼ ਹੈ (ਉਸ) ਇਕ ਪੁਰਨ ਵਿਚ (ਟਿੱਕੇ ਹਨ)।

\*ਰਾਜਸੀ ਲਿਬਾਸ ਦਾ ਰੂਪਕ ਸੁਹਣਾ ਈਟੂਆਂ ਹੈ, ਪਰ ਕੁੰਡਲ ਆਦਿ ਪਹਿਰਾਵੇ ਕੇਵਲ  
ਕਾਵਜ ਹਿੰਦਰਤਾ ਦੇ ਹੀ ਲਾਖਾਯਕ ਸਮਝਣੇ ਚਾਹੀਏ, ਕਿਉਂਕਿ ਕੁੰਡਲਾਂ ਦੀ ਹਿਲ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮੀ  
ਦਿਲਾਂ ਦੇ ਹਿਲਾਉ ਤੇ ਈਂਚ ਦੇ ਭਾਵ ਪਹਿਲੇ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਦਰਸਾਏ ਹਨ, ਉਸੇ ਭਾਵ ਦੀ ਹਿੰਦਰਤਾ  
ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਕਵੀ ਜੀ ਬੀ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਵਰਣਨ ੈਨ੍ਰ ਦਿਖਾਲਦੇ ਹਨ । ਪੁਰਾਣੇ ਕਵੀ ਰੂਬਰੂ  
ਵਰਣਨ ਤੋਂ ਲੇਖਕੇ ਕਾਵ ਖੇਤਰ ਸਾਮਾਨ ਬੀ ਜੇ ਦਰਸਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਦਰਸਾ ਜਾਇਆ  
ਕਰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪੁਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਸਨ ਮੰਨਦੇ ਜਿਹਾ ਕੇ ਤਾਲ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਤਾਂ ਪੁਰਾਣੇ ਹੈ ਜੇ  
ਕਵੀ ਕਵਲਾਂ ਦਾ ਜ਼ਕਰ ਬੀ ਵਿਚ ਲਿਆਵੇ, ਚਾਹੇ ਉਸ ਤਾਲ ਵਿਚ ਹੋਰ ਚਾਹੇ ਨਾ ਹੋਣ ।

ਸਾਥ। ਆਨਹਿੰ ਦਾਸ ਧਰੇ ਜੁਗ ਹਾਥ। ਸੁਭਹਿ ਗੁਰਮਖੀ ਦੀਰਘ ਨੀਕਾ।  
 ਨਿਜ ਕਰ ਸੰਗ ਨਿਕਾਸਹਿੰ ਟੀਕਾ ॥ ੨੭ ॥ ਦਰਸਹਿੰ ਬਿਚ ਆਦਰਸ਼  
 ਬਦਨ ਕੋ। ਸੋਭਤਿ ਸੁੰਦਰ ਦੁਤੀ ਸਦਨ ਕੋ। ਬਾਰੰਬਾਰ ਸਮਸ ਪਰ ਹਾਥ।  
 ਫੇਰਤਿ ਕਰਹਿੰ ਸੁਧਾਰਨਿ ਨਾਥ ॥ ੨੮ ॥ ਸਭਾ ਸਥਾਨ ਬਹੁਰ ਚਲਿ ਆਵੈਂ।  
 ਸਕਲ ਸਮਾਜ ਵੇਖਿ ਸੁਖ ਪਾਵੈਂ। ਚਹੁੰਦਿਸ਼ ਤੇ ਬੰਦਨ ਗਨ ਹੋਵੈ। ਜਿਤ  
 ਦਿਸ਼ਿ ਪਿਥੈਂ ਤਾਪ ਤੈ ਖੋਵੈਂ ॥ ੨੯ ॥ ਹੋਤਿ ਇਲਾਵਲ ਦੋਕੀ ਫੇਰ। ਬਜਤਿ  
 ਮਿਦੰਗ ਰਬਾਬ ਬਹੋਰ। ਸਭਾ ਲਗੀ ਸਭਿ ਸ਼ਬਦ ਸੁਨੇ ਤੇ। ਬਿਮਲ ਆਤਮਾ  
 ਹੋ ਮਭਿਵੇਤੇ ॥ ੩੦ ॥ ਕੇਚਿਤ ਗਯਾਨ ਬਾਰਤਾ ਬੁਝਹਿੰ। ਉਪਦੇਸ਼ਹਿੰ ਤਿਸ  
 ਆਤਮ ਸੁਝਹਿੰ। ਕੇਚਿਤ ਸੇਵਾ ਕਰਹਿੰ ਬਿਸਾਲਾ। ਹੋਹਿ ਪੁੰਨ ਕਟਹਿੰ  
 ਸਮ ਜਾਲਾ ॥ ੩੧ ॥ ਕੇਚਿਤ ਕਰਹਿੰ ਭਗਤਿ ਅਭਿਰਾਮ। ਉਪਦੇਸ਼ਤਿ  
 ਗੁਰ ਤਿਨ ਸਤਿਨਾਮ। ਐਸੀ ਲਿਵ ਲਾਗਹਿ ਉਰ ਅੰਤਰਾਸਿਮਰਨਿ ਨਿਸ  
 ਦਿਨ ਰਹੈ ਨਿਰੰਤਰ ॥ ੩੨ ॥ ਜਿਸ ਤੇ ਮਨ ਹੁਇ ਜਾਇ ਇਕਾਗਰ।  
 ਜਥਾ ਜੋਤਿ ਜੋਗੀਨਿ ਉਜਾਗਰ। ਅੰਤ ਸਮੇਂ ਗੁਰ ਪੁਰਿ ਮਹਿ ਬਾਸਹਿੰ। ਜਹਾ  
 ਸਦੀਵ ਅਨੰਦ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਹਿ ॥ ੩੩ ॥ ਕੇਚਿਤ ਪਾਵਹਿੰ ਆਤਮ ਗਯਾਨ। ਜਨਮ  
 ਜਨਮ ਕੇ ਬੰਧਨ ਹਾਨਿ। ਡੇਢ ਜਾਮ ਲੋ ਜਬਿ ਦਿਨ ਆਵੈ। ਤਾਵਤ ਬੈਠੇ  
 ਸਭਾ ਸੁਹਾਵੈਂ ॥ ੩੪ ॥ ਜਥਾ ਜੋਗ ਉਪਦੇਸ਼ਹਿੰ ਦਾਸ। ਕਰਹਿੰ ਕੁਮਤਿ ਕੇ ਏਧ  
 ਬਿਨਾਸ। ਪੁਨਹਿ ਰਸੋਈਆ ਹਾਦਰ ਹੋਇ। ਠਾਵੈ ਰਹੈ ਬੰਦਿ ਕਰ ਦੋਇ ॥  
 ੩੫ ॥ ਦਿਸ਼ਟਿ ਪਰਹਿ ਤਬ ਅਰਜ ਗਜ਼ਾਰਹਿ। 'ਮਹਾਂਰਾਜ ਜੀ ਭੋਜਨ  
 ਤਜਾਰਹਿ'। ਉਠਹਿੰ ਗੁਰੂ, ਸੁਚ ਸੰਗ ਸਥਾਨ। ਬੈਠਹਿੰ, ਚਰਨ ਪਖਾਰਹਿੰ  
 ਪਾਨ ॥ ੩੬ ॥ ਇਕ ਚੌਂਕੀ ਪਰ ਦੀਰਘ ਬਾਰ। ਇਕ ਪਰ ਬੈਠਹਿੰ ਆਪ  
 ਉਦਾਰ। ਮਨ ਭਾਵਤਿ ਅਚਿ ਭੋਜਨ ਨਾਨ। ਪਾਨੀ ਪਾਨ ਪਖਾਰਹਿੰ  
 ਪਾਨਾ ॥ ੩੭ ॥ ਪੁਨ ਉਠਿ ਸੁਠ ਪ੍ਰਯੋਕ ਪਰ ਬਿਰੈਂ। ਕ੍ਰੋਧਿਕ ਕਾਲ ਸੁਖੇਪਤਿ  
 ਧਰੈਂ। ਡੇਢ ਜਾਮ ਦਿਨ ਤੇ ਉਠ ਕਰਿ ਕੈ। ਧਰਹਿੰ ਸੋਚ ਆਲਸ ਪਰ ਹਰਿ-  
 ਕੈ ॥ ੩੮ ॥ ਬਹੁਰ ਦਿਵਾਨ ਬਿਖੇ ਬਿਤ ਹੋਇ। ਦਰਸਨ ਕਰਹਿ ਆਨਿ ਸਭਿ  
 ਕੋਇ। ਸੰਧਾ ਲਗਿ ਸੁਨਿ ਸ਼ਬਦ ਸ ਰਾਗ। ਕਰਹਿੰ ਸ਼੍ਰੋਯ ਜਨ ਪਿਖਿ  
 ਅਨੁਰਾਗ ॥ ੩੯ ॥ ਚਤੁਰ ਘਟੀ ਨਿਸ ਸੀਤੀ ਹੋਇ। ਭੋਜਨ ਕਰਹਿੰ ਗਰ ਪਨ  
 ਵੇਰ। ਜਾਮ ਜਾਇ ਨਿਕਾ ਬਸਿ ਰੋਬਿੰ। ਪੈਵਹਿੰ ਬਰ ਪ੍ਰਯੋਕ ਪਰ ਮੋਇ।

‘ਸੀਥੇ ਵਿਚ।’ ਦਾੜ੍ਹੇ। ‘ਸੁਚਤਾ ਵਾਹੇ ਥਾਂ ਤੇ ਜਾ ਬੈਠਦੇ ਹਨ।’ ਪਾਨੀ ਪੀਂਦੇ ਹੋਏ ਧੌਂਵਦੇ ਹਨ।

॥੪੦॥ ਜਾਮ ਜਾਮਨੀ ਤੇ ਪੁਨ ਜਾਗਹਿ। ਸੈਚ ਸ਼ਨਾਨ ਕਰਨਿ ਕੋ ਲਾਗਹਿ।  
ਇਕ ਸੈ ਇਕ ਗਾਗਰ ਕੋ ਸੰਗ। ਸਰਬ ਰਿਤੁਨਿ ਮੱਜਤਿ ਸਰਬੰਗ॥੪੧॥  
ਇਮ ਨਿਸ ਦਿਨ ਕੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀਤੇ। ਜਿਨ ਤੇ ਜਨ ਅਨੇਕ ਉਧਰੀਤੇ।  
ਖਸ਼ਟ ਮਾਂਸ ਕੀਰਤਿਪੁਰਿ ਮਾਂਹੀ। ਕਰਜੈ ਬਾਸ ਸਤਿਗੁਰ ਚਿਤਚਾਹੀ॥੪੨॥

ਇਹੀ ਬੀ ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਰਸ ਹਿੰਦੋ ਦਸਮਿ ਰਾਮੇ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਨਿਤ ਵਿਚਾਰ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਦਵਾਦਸਮੇ ਅੰਸੁ ॥ ੧੨ ॥

੧੩. [ਗੁਰ ਜੀ ਦਾ ਵੇਚਾ ਗੁਰਕਾਂ ਦੇ ਘੋਰੇ ਵਿਚ]।

ਵੇਹਰਾ॥ ਰਹਜੈ ਕੋਸ ਭਰ ਨਗਰ ਤੇ ਗੌਰ। ਸਿਵਰ ਲਗਾਇ। ਚਾਹਤਿ  
ਕਰਜੈ ਪਸੰਨ ਗੁਰ ਘਾਤ\* ਕਛੂ ਨਹਿ ਪਾਇ॥੧॥ ਚੋਪਈ॥ ਨਿਸ ਦਿਨ  
ਸਿਮਰਨਿ ਕਰਤਿ ਬਿਤਾਵੈ। ਨਿਜ ਸੈਨਾ ਕੋ ਧੀਰ ਧਰਾਵੈ। ਖਾਨ ਪਾਨ ਤੇ  
ਪੋਖਨਿ ਕਰੈ। ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਬਸਤ੍ਰ ਤੇ ਤਜਾਰੀ ਧਰੈ॥੨॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਚਢਨਿ ਕੋ  
ਚਾਹ। ਬਿਚਰਹਿ ਦੋਸ਼ਨਿ ਸੰਗਲ ਮਾਂਹ। ਸਨੇ ਸਨੇ ਸਤੱਦ੍ਵ ਕੇ ਤੀਰ।  
ਗਮਨੇ ਸੰਗ ਮਹਾਂ ਭੋਟ ਭੀਰ॥੩॥ ਬਸਹਿ ਦੁਰੈਬ ਦੁੰਦਭਿਨਿ ਦੀਹਾ। ਜਿਹ  
ਸੁਨਿ ਸੁਰਨਿ ਹੁਇ ਰਣ ਪ੍ਰੀਹਾ। ਹਯ ਪ੍ਰੇਰਹਿ ਗਹਿ ਤੁਪਕ ਚਲਾਵਹਿ\*।  
ਕੋਚਤਿ ਵਾਹਨਿ ਪੁਸ਼ਟ ਕੁਦਾਵਹਿ॥੪॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਅਰੁਢਿ ਤੁਰੰਗ।  
ਬੇਗੀ ਚੋਚਲ ਬਲ ਸਰਬੰਗ। ਬਾਗ ਉਠਾਇ ਤੁੰਦ ਤਬਿ ਕਰਜੈ। ਨਟ ਸਮ  
ਢਾਂਦਤਿ ਚਪਲਤਿ ਚਰਜੈ॥੫॥ ਕਰਹਿ ਕਵਾਇਦ ਤੋਮਰ ਭੀਰ। ਜਿਮ  
ਰਣ ਮਾਰਤਿ ਹੈਂ ਬਰ ਥੀਰ। ਅਧਿਕ ਧਵਾਇ ਦੀਨਿ\* ਮੈਦਾਨ। ਮਨ  
ਮਨੀਦ ਜਿਹ ਬੇਗ ਮਹਾਨ॥੬॥ ਸਭਿਨਿ ਦਿਖਾਇ ਫੇਰਿ ਕਰਿ ਆਛੈ।  
ਖਰੇ† ਮਿਲਾਵਨ ਸੈਨਾ ਪਾਛੈ\*। ਮਾਰਗ ਢਲਤਿ ਅਨੇਕ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਕੋਝਕ  
ਕਰਤਿ ਗੁਰੂ ਕਰਤਾਰ॥੭॥ ਸਿੱਖੀ ਮਗ ਦਿਢ ਕਰਨਿ ਅਨੁਪ। ਜਗ-  
ਤੇਸੁਰ ਕੋ ਸਪਤਮ ਰੂਪ। ਸਤੱਦ੍ਵ ਭੀਰ ਭੀਰ ਚਲਿ ਆਵੈ। ਦਿਨ ਗਮਨੈ  
ਭੈਰਾ ਨਿਸ ਪਾਵੈ॥੮॥ ਕੋਤਿਕ ਮਹਿਲਾ‡ ਕੇ ਸੰਗ ਭੈਰੋਲਜਾਏ ਸਤਿਗੁਰ  
ਇਤ ਹੀ ਓਰੇ। ਸਨੀਦਨਿ\* ਸਕਟਨਿ\* ਮਹਿ ਗਨ ਦਾਸੀ। ਸੇਵਾ ਠਾਨਹਿ  
ਜੇ ਨਿਜ ਪਾਸੀ॥੯॥ ਜਹਾਂ ਪ੍ਰਭੂ ਉਤਰੇ ਸੁਖ ਪਾਯੋ। ਹਿਤ ਤੇ ਗੌਰਾ

\*ਦਾਉ, ਮੋਕਾ। \*ਭਾਰੀ। \*ਦੀ) ਇੱਛਾ। \*ਭਜਾ ਦਿੱਤਾ। \*ਪਿਛਲੀ ਤੋਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਵਣ ਲਈ  
ਖੜੋਵੇ। \*ਰਥਾਂ। \*ਗੋਭਿਆਂ। \*ਪਾਸ-ਪਲਾਵਹਿ। †ਪਾਸ-ਬਣੇ।

‡ਸਤੱਦ੍ਵੇ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰੀਤ ਵਿਚ ਕਵੀ ਜੀ ਨੇ ਵਿਆਹ ਨਹੀਂ ਦਰਸਾਏ। ਇਸਾਵਲੀ  
ਦੇ ਅੰਤ ਵਿਚ ਵਿਵਾਹ ਵੇਖੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪਰਾਤਨ ਗ੍ਰੰਥ ਮਹਿਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਇਕ  
ਵਿਆਹ ਆਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਖੋ ਗਾਧਿ ੫ ਅੰਸ ੨੭ ਅੰਕ ੪੬ ਦੀ ਹੇਠਲੀ ਟੁਕ।

ਕੋਸ ਰਹਾਯੋ । ਸੰਗ ਤੀਨ ਸੈ ਭਟ ਅਸਵਾਰ । ਰਚਹਿ ਜੰਗ ਬਛ ਆਯੁਧ  
 ਧਾਰਿ ॥ ੧੦ ॥ ਨਿਸ ਬਿਸਰਾਮ ਕੀਨਿ ਸੁਖ ਪਾਏ । ਖਾਨ ਪਾਨ ਤੇ ਪੁਨ  
 ਸੁਪਤਾਏ । ਭਈ ਪੁਛਾਤਿ ਸੋਚ ਇਸਨਾਨੇ । ਜੀਨ ਛਾਰਿਹਯ ਕੀਨਿ ਪਯਾਨੇ  
 ॥ ੧੧ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਅਗਾਰੀ ਚਾਲੇ । ਦੁੰਦਭਿ ਬਜਜੇ ਚਢਜੇ ਦਲ  
 ਨਾਲੇ । ਪਾਛੇ ਸਤਿਗੁਰ ਕੋ ਰਣਵਾਸ । ਛੋਰੇ ਸਜੀਦਨ ਦਾਸੀ ਦਾਸ ॥ ੧੨ ॥  
 ਸੁਧ ਲੇ ਕਰਿ ਰੌਰਾ ਚਢਿ ਚਾਲਾ । ਨਿਜ ਬਜਵਾਇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਬਿਸਾਲਾ ।  
 ਸਤ੍ਰੁੰਦ੍ਰਵ ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਚਲਿ ਆਵੈ । ਸਕਲ ਬਹੀਰ ਪਰਜੇ ਤਿਤ  
 ਜਾਵੈ ॥ ੧੩ ॥ ਲਵਪੁਰਿ ਤੇ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਡੇਰਾ । ਜਾਤਿ ਚਲਜੇ ਉਮਰਾਵ  
 ਬਛੇਰਾ । ਵਿੱਲੀ ਪੁਰਿ ਤੁਰਕੋ ਸ਼ਰ ਤੀਰ । ਪਦੁੰਚਜੇ ਚਹੈ ਮਹਾਂ ਭਟ ਭੀਰ  
 ॥ ੧੪ ॥ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਅਗਾਰੀ ਆਏ । ਪਾਛੇ ਮਹਿਲਾਦਿਕ ਸਮੁਦਾਏ ।  
 ਸਨੇ ਸਨੇ ਚਲਿਬੋ ਤਿਨ ਹੋਇ । ਤੁਰਕਨਿ ਅਨੀ ਬਿਲਕੇ ਸੋਇ ॥ ੧੫ ॥  
 ਬੂਝਜੇ 'ਇਹ ਕਿਸ ਕੋ ਹੈ ਡੇਰਾ ?' । ਗਮਨਤਿ ਜਾਤਿ ਵਹੀਰ ਬਛੇਰਾ ।  
 ਕਹਜੇ ਸੁਨਾਇ 'ਗੁਰੂ ਹਰਿਗਾਇ । ਆਗੇ ਗਏ ਸੰਨ ਸਮੁਦਾਇ ॥ ੧੬ ॥  
 ਤਿਨ ਕੋ ਇਹ ਬਹੀਰ ਉਤ ਜਾਈ' । ਜਬਿ ਤੁਰਕਨਿ ਐਸੀ ਸਧਿ ਪਾਈ ।  
 ਸੋ ਉਮਰਾਵ ਕਹਨਿ ਤਬਿ ਲਾਗਜੇ । ਪੁਥਮ ਸੱਤਤਾ ਕੋਪ ਸੁ ਜਾਗਜੇ  
 ॥ ੧੭ ॥ 'ਇਨ ਕੋ ਹੁਤੋ ਪਿਤਾਮਾ ਜਬੈ । ਮੋਰ ਪਿਤਾਮਾ ਮਾਰਜੇ ਤਬੈ ।  
 ਸੁਰਲਸਖਾਨ ਬੀਰ ਬਰ ਈਕਾ । ਟਲ ਮੈਂ ਕਰਜੇ ਸੰਘਾਰ ਨਿਸ਼ੰਕਾ ॥ ੧੮ ॥  
 ਅਬਿ ਐਚਕ ਭਾ ਮੇਲ ਹਮਾਰਾ । ਟੁਟ ਲੇਉ ਇਨ ਕੋ ਦਲ ਸਾਰਾ । ਸਜੀਦਨ  
 ਛੋਰੇ ਲੀਜਹਿ ਘੋਰ । ਜਾਨਿ ਨਹੀਂ ਇਹੁ ਇਨਹਿ ਅਗੋਰ ॥ ੧੯ ॥ ਤੋਰੇ  
 ਸਕਲ ਦੁਖਾਵਨਿ ਕਰੋ । ਜੇ ਕਰਿ ਖਰੋ ਕਰਹਿ ਤਬਿ ਲਰੋ' । ਇਮ ਸੁਨਿ  
 ਸੁਨ ਤੁਰਕ ਸਮੁਦਾਏ । ਘੋਰਿ ਬਹੀਰ ਖਰੇ ਅਗੁਵਾਏ ॥ ੨੦ ॥ ਇਕ ਅਸਵਾਰ  
 ਧਵਾਵਤਿ ਗਯੋ । ਮਿਲਜੇ ਗੁਰੂ ਸੰਗ ਭਾਖਤਿ ਭਯੋ । 'ਪ੍ਰਭੂ ਜੀ ! ਆਪ  
 ਚਲੇ ਇਤ ਜਾਤੇ । ਪੀਛੇ ਮਿਲੇ ਤੁਰਕ ਰਿਸ ਰਾਤੇ ॥ ੨੧ ॥ ਘੋਰਜੇ ਸਕਲ  
 ਵਹੀਰ ਤੁਮਾਰਾ । ਹਟਿ ਕਰਿ ਬਨਹੁ ਸਹਾਇ ਉਦਾਰਾ' । ਸੁਨਿ ਕਰਿ ਪ੍ਰਭੂ  
 ਤੁਰੰਗ ਠਹਿਰਾਯੋ । ਸਕਲ ਪੁਬਲ ਦਲ ਸੰਗ ਮਿਲਾਯੋ ॥ ੨੨ ॥—ਆਨਿ  
 ਜੰਗ ਕੋ ਕਾਰਜ ਪਰਜੇ । ਹਮਹਿ ਪਿਤਾਮੇ ਬਰਜਨਿ ਕਰਜੇ । ਅਸਮੰਜਸ  
 ਹੋਈ ਅਬਿ ਆਨਿ—। ਖਰੇ ਬਿਚਾਰਜੇ ਗੁਰ ਭਗਵਾਨ ॥ ੨੩ ॥ ਸ੍ਰੀ ਮੁਖ

‘ਤੁਰਕਾਂ ਦੀ ਦੋਸ਼ ਨੇ । ਤੋਰੇ (ਆਪਣਾ ਦਲ ਲਾਸ਼ਨ ਲਈ) ਖੜਾ ਕਰਨ ਤਦੋਂ ਲੜੇ ।



ਬੂਝਨੇ 'ਕੌਨ ਪਿਛਾਰੀ'। ਜਥੇਦਾਰ ਆਵਤਿ ਬਲ ਭਾਰੀ। ਹਾਥ ਜੋਰਿ ਤਿਨ  
ਸਕਲ ਸੁਨਾਈ। 'ਪ੍ਰਭੁ ਜੀ ਸੈਨਾ ਸਭਿ ਚਲਿ ਆਈ॥੨੪॥ ਸਸਤ੍ਰਹੀਨ  
ਸਭਿ ਆਇ ਪਿਛਾਰੇ। ਸੁਨਯੋ ਦੂਰ ਦ੍ਰਿੜਿ ਧੁਨਕਾਰੇ। ਭਗਤੁ ਕੇਰ  
ਨਿਨਾਵਾ' ਆਵਰਿ। ਅਪਰ ਨ ਸੈਨਾਪਤਿ ਕੋ ਪਾਵਤਿ' ॥ ੨੫ ॥ ਸੁਨਿ  
ਕਰਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਰਾਇ ਬਖਾਨਾ। 'ਜੇ ਭਗਤੁ ਸੁਤ ਹੈ ਤਿਸ ਥਾਨਾ। ਅਪਨੀ  
ਮਾਤਨਿ ਆਪਹਿ ਲਯਾਵਹਿ। ਲਰਹਿ ਤੁਰਕ ਸੋਂ ਸਕਲ ਬਚਾਵਹਿ'॥੨੬॥  
॥ ਇਮ ਕਹਿ ਚਪਲ ਤੁਰੰਗ ਚਲਾਯੋ। ਪਾਛੈ ਕਰਕ ਚਲਯੋ ਉਮਝਾਯੋ।  
ਮਨ ਮਹਿ ਗਿਨਹਿ—ਨ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਰੇ। ਹਮ ਕੋ ਲਰਨਿ ਹੁਕਮ ਨਹਿ  
ਕਰੇ ॥੨੭॥ ਦਲ ਤੁਰਕਨਿ ਕੋ ਹੋਇ ਘਨੇਰਾ। ਹਮ ਮਾਰਹਿ, ਤਹਿ ਕਹੈ  
ਨ ਫੇਰਾ—। ਗੁਰ ਸਨਮੁਖ ਕੋ ਕਹੈ ਨ ਬੈਨਾਸੀਗ ਚਲਤਿ ਕਰਿ ਨੀਚੇ ਨੈਨ  
॥ ੨੮ ॥—ਆਵਤਿ ਅੰਤਹਿਪੁਰਿ ਗੁਰ ਕੇਰਾ। ਇਹ ਕਾਰਜ ਭਾ ਖੋਟ  
ਬਢੇਰਾ—। ਸਭਿ ਜੋਧਾ ਸੈਨਾਪਤਿ ਆਇ। ਤੁਸਨਿ ਚਲੇ ਬਿਨਾ ਅਹਿਲਾਦ  
॥੨੯॥ ਜਹਾਂ ਤੁਰਕ ਦਲ ਇਕਠੇ ਹੋਯੋ। ਆਨਿ ਤਹਾਂ ਗੋਰੇ ਸਭਿ ਜੋਧੇ।  
ਨਿਜ ਅਸਵਾਰਿਕ' ਤਹਾਂ ਪਠਾਯੋ। 'ਗੁਰ ਵਹੀਰ ਕਜੈਂ ਤੁਮ ਅਟਕਾਯੋ ?  
॥੩੦॥ ਆਗਾ ਛੇਰਿ ਦੇਹੁ ਹਮ ਜਾਨਾ। ਨਾਹਿ ਤ ਪਰਹਿ ਸਸਤ੍ਰ ਘਮਸਾਨਾ।  
ਇਹਾਂ ਪ੍ਰਜਾ ਕੇ ਨਾਹਿਨ ਲੋਕ। ਕਰਿ ਬਲ ਕੋ ਜਿਨ ਲੇਤੇ ਰੋਕ ॥ ੩੧ ॥  
ਮਾਰਨ ਮਰਨੋ ਕਾਜ ਹਮਾਰੇ। ਨਹਿ ਸਨਮੁਖ ਹੁਇ ਖਰੇ ਨਿਹਾਰੇ'। ਸੁਨਿ  
ਤੁਰਕਨਿ ਮਠ ਮਾਨ ਬਢੇਰੇ। ਭਾਖੇ ਬਾਕ ਸਕੋਪ ਘਨੇਰੇ ॥ ੩੨ ॥  
'ਸਸਤ੍ਰ ਤੁਹਾਰੇ ਲੈ ਹੈਂ ਛੀਨਾਹਤਹਿ ਨ ਫੇਰ ਬਨਹੁ ਜੇ ਦੀਨਾ'। ਜੇ ਪ੍ਰਿਥ  
ਪਾਨ ਆਪਨੇ ਜਾਨਹੁ। ਹਯ ਆਧੁਧ ਕੋ ਭਯਾਗਿ ਪਯਾਨਹੁ' ॥੩੩॥ ਇਮ  
ਗੋਰੇ ਜਥਿ ਤਿਨ ਭੀ ਸੁਨੀ। ਲਰਨ ਹੇਤੁ ਰਿਸ ਕੀਨਸਿ ਘਨੀ।—ਅਬਿ ਗੁਰ  
ਹਿਤ ਕੀ ਪ੍ਰਾਨ ਗਵਾਵੈਂ। ਕੈ ਰਣ ਜੀਤਿ ਖਤਾ ਬਖਸ਼ਾਵੈਂ ॥ ੩੪ ॥ ਸਮਾਂ  
ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਰਹਯੋ ਹਮੇਸ਼। ਪਾਯੋ ਆਜ ਸਮੇਂ ਇਹ ਬੇਸ਼'। ਮੇ ਕੋ ਸ੍ਰਾਪ ਦੇਇ  
ਸਮੁਦਾਇ। ਦੋਨਹੁ ਲੋਕਨਿ ਕਸ਼ਟ ਉਪਾਇ ॥ ੩੫ ॥ ਸੋ ਅਬਿ ਮਿਟਹਿ  
ਕਰਹਿ ਪੁਰਸ਼ਾਰਥ। ਇਸ ਤੇ ਕੋ ਆਛੈ ਹੁਇ ਸੁਾਰਥ—। ਇਮ ਗਿਨ ਮਨ

'ਭਗਤੁ ਦਾ ਪੁੱਤ੍ਰ ਨਿਨਾਵਾ।' (ਦੂਰਮੇ) ਮਨ ਵਿਚ ਚਿੰਤਾ ਰਹੇ ਹਨ। 'ਜੇ ਅਸੀਂ ਮਾਰੀਏ ਤਾਂ ਕਿਰ  
ਕਹਿਣ ਨਾਂ (ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ ਲਯੋ)।' ਇਕ ਅਸਵਾਰ। 'ਸਾਮ੍ਹਣੇ ਖੜੇ ਹੋਕੇ ਨਾ ਹੋਕੇ, ਭਾਵ  
ਚਾਹ ਛੇਡ ਦਿਓ।' 'ਜੇ ਦੀਨ ਬਣੇਗੇ ਤਾਂ ਵੇਰ ਨਹੀਂ ਮਾਰਾਂਗੇ।' 'ਬਧੀਆ, ਫੰਝਾ।'

ਮਹਿ ਬਹੁ ਉਤਸਾਹ ।—ਕਰੋਂ ਜੀਗ ਭੀਖਨ—ਚਿਤ ਚਾਹ ॥੩੬॥—ਜੇ ਅਥਿ  
ਲਰੋਂ ਨ ਮੈਂ ਰਿਸ ਧਰਿ ਕੈ । ਕਰੋਂ ਨ ਮਾਰਨ ਮਰਨ ਬਿਚਰਿਕੈ । ਗੁਰਕੋ  
ਕਾਜ ਬਿਗਰ ਬਡ ਜੈ ਹੈ । ਤੁਰਕ ਨ ਟਰਹਿ ਲੂਟਿ ਸਭਿ ਲੈ ਹੈਂ ॥ ੩੭ ॥  
ਪ੍ਰਿਥਾ ਜੀਵਨ ਮੇਰੇ ਜਗ ਮਾਹੀ॥ਕਹੈ ਜਗਤ 'ਜੋਧਾ' ਇਹ ਨਾਹੀ । ਬਿਗਰਤਿ  
ਗੁਰ ਕੋ ਕਾਜ ਨਿਹਾਰਾ । ਲਰਿ ਕਰਿ ਗਨ ਰਿਪੁ ਕੋ ਨਹਿ ਮਾਰਾ' ॥ ੩੮ ॥  
ਯਾਂਤੇ ਸਫਲ ਮਰਨ ਹੈ ਮੇਰਾ । ਜੀਤੇ ਸੁਧਰਹਿ ਕਾਜ ਬਡੇਰਾ । ਭਏ ਸਹਾਇ  
ਆਨਿ ਗੁਰ ਨਾਥ । ਜਿਸ ਤੇ ਅਵਸਰ ਲਹਿ ਅਸ ਹਾਥ'—॥ ੩੯ ॥ ਇਮ  
ਬਿਚਾਰ ਕਰਿ ਹੁਕਮ ਬਖਾਨਾ । 'ਜੀਰੀ' ਦੇਹੁ ਬਜਾਇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ । ਭੋ ਸਿਖਹੁ !  
ਲਿਹੁ ਬਲ ਸੰਭਾਰੇ । ਜੁਗ ਲੋਕਨਿ ਕੇ ਗੁਰ ਰਖਵਾਰੇ ॥ ੪੦ ॥ ਪਜਾਰੇ  
ਪ੍ਰਾਨ ਨਹੀਂ ਅਥਿ ਕੀਜਹਿ । ਤੁਰਕ ਸਿੰਘਾਰਨਿ ਮਹਿ ਮਨ ਦੀਜਹਿ' ।  
ਸੁਭਟ ਭੀਨ ਸੈ ਹੁਤੇ ਜੁ ਸੰਗ । ਸਭਿ ਕੋ ਪ੍ਰੇਰਤਿ ਭਾ ਹਿਤ ਜੰਗ ॥ ੪੧ ॥  
ਸਭਿ ਸੂਰਨਿ ਕੋ ਭਯੋ ਅਨੰਦਾ—ਤੁਰਕ ਬੰਦ ਕੋ ਕਰਹਿ ਨਿਕੰਦ—। ਜਬਿ  
ਦੁੰਦਭਿ ਇਨਹੂੰ ਬਜਵਾਯੋ । ਲਸਕਰ ਲਰਿਬੇ ਕੋ ਉਮਛਾਯੋ ॥੪੨॥ ਸਭਿ  
ਬਹੀਰ ਇਕ ਦਿਸ਼ਿ ਮਹਿ ਕਰਜੈ । ਫਰਕ ਸਾਬ ਗੁਰ ਦਿਸ਼ਿ ਚਲ ਪਰਜੈ ।  
ਰੋਕਨਿ ਲਗੇ, ਸੁ ਗੌਰਾ ਅਰਜੈ' । ਤਮਾਗਿ ਤੁਫੰਗੈ' ਤੁਰਨ ਲਰਜੈ ॥ ੪੩ ॥

ਇਹਿ ਸ੍ਰੀ ੧੩ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਬਿੰਦਿ ਨਵਮਿ ਰਾਸਿ 'ਤੁਰਕਨ ਸੇ' ਬਖੇਰਾ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਧਰਨਨੇ ਨਾਮ ਤੁੰਦਾਸਮੇ ਅੰਤੁ ॥ ੧੩ ॥

੧੪. [ਗੋਰੇ ਦਾ ਤੁਰਕਾਂ ਨਾਲ ਯੁੱਧ] ।

ਏਹਕਾ ॥ ਸ਼ਲਖ ਤੁਫੰਗਨਿ ਕੀ ਛੁਟੀ ਲਗੇ ਤੁਰਕ ਤਨ ਘਾਇ । ਗਿਰੇ  
ਤੁਰੰਗਨਿ ਤੇ ਤੁਰਤ ਜੇ ਅਤਿ ਹੈਂ ਅਗੁਵਾਇ' ॥੧॥ ਭੰਗ ਫੰਦ ॥ ਲਿਯੋ ਘੋਰ  
ਆਗੋ ਖਰੋ ਤਾਂਹਿ ਠੋਰੇ । ਸਭੈ ਰੋਕਿ ਸੱਤ, ਬਡੇ ਬੀਰ ਗੋਰੇ।ਭਯੋ ਦੂਰ ਕੋ ਪੰਥ  
ਚਾਲਜੈ ਬਹੀਰਾ । ਗੁਰੂ ਓਰ ਕੋ, ਛੋਰਿ ਚਿਤਾ, ਸਧੀਰਾ' ॥ ੨ ॥ ਰਿਪੁ ਦੌਰਿ,  
ਜਾਂਹੀ ਦਿਸ਼ਾ ਕੋ ਚਲੰਤੈ' । ਤਿਤੈ ਘੋਰਿ ਆਗੈ ਤੁਫੰਗੈ' ਹਨੰਤੈ' । ਨਹੀਂ  
ਜਾਨਿ ਦੀਨੇ ਬਹੀਰੇ ਪਿਛਾਰੀ । ਰਚਜੈ ਜੰਗ ਭੀਮੀਰਿਸੇ ਸ਼ਸਤ੍ਰ ਧਾਰੀ ॥੩॥  
ਕਰੇ ਤੇਜ ਤਾਜੀ ਧਰੇ ਹਾਥ ਨੇਜੇ । ਪਰੇਏ ਪਟੇ\* ਸੋ ਜਮੀਧਾਮ ਭੇਜੇ' । ਚਲੈ:

\* (ਮਸੀ) ਮੈਸਾ ਸਮਾ ਨੱਥਾ ਹੈ । 'ਤੁਰਕ' ਰੋਕਣ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਗੋਰਾ ਅਸ ਖਲੋਤਾ । 'ਛੋਰ' ਕਾਂ ਚਲਾ  
ਕੇ । 'ਮੁਹਰਲੇ' । 'ਘਹੀਰ' (ਤੁਰਕ ਦਲ ਤੋਂ) ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਤਰਫ ਵਾਲੇ ਰਖਤੇ ਤੇ ਚੱਲ  
ਪਿਆ, ਚਿਤਾ ਛੱਡ ਕੇ, ਧੀਰਜ ਨਾਲ । '(ਜਿਸ) ਤਰਫ ਨੂੰ (ਘਹੀਰ) ਜਾਂਦਾ ਸੀ । '(ਗੋਰੇ ਗੁਰੀ)  
ਦੇ ਦੁਕਾ ਮਾਰਦੇ । '(ਜੋ) ਪਟੇਏ ਗਏ..... (ਅ) ਪਟੇਕੇ ਪਟੇ (ਦੂਰ ਮੋਟੇ ਤੇ) ਜਮ ਧਾਮ ਨੂੰ ਭੇਜੇ ।

\*ਪਾ: -ਬਟੇ=ਵਜ਼ਿਆਂ ਵਾਂਗੂ ।

ਤੀਰ ਤੀਖੇ ਪਸੈਂ ਦੇਹ ਵੇਰੇਂ । ਗਿਰੇ ਬੀਰ ਭੁਮੈਂ, ਫਿਰੈਂ ਛੁਛ ਘੋਰੇ ॥੪॥ ਕੜਾ-  
ਕਾੜ ਬੰਦਕ ਛੁੱਟੀ ਕੜੱਕੈਂ । ਭਏ ਘਾਵ ਜੋਧਾਨਿ ਤੇਰੇ ਸੜੱਕੈਂ । ਮਿਲੈਂ ਬੀਰ,  
ਬਾਹੈਂ ਕਟੈਂ ਅੰਗ ਭਾਰੈਂ । ਕਰੈਂ ਬੀਰ ਹੋਲਾ ਸੁ ਮਾਰੈ ਪੁਕਾਰੈਂ ॥੫॥ ਜਬੈ ਮਾਰ  
ਐਸੀ ਕਰੀ ਸੁਰ ਗੋਰੇ । ਹਟੇ ਮੂੰਡ ਫੁਟੇ\* ਪਿਥੇ ਤਾਂਹਿ ਠੋਰੇ । ਪਰੇ ਘਾਵ ਏ ਕੇ  
ਕਿਤੇ ਪਾਨਿ ਜਾਏ । ਭਕਾਭੱਕ ਲੋਹੁ ਚਲੈ ਧੁਲ ਰਾਏ ॥੬॥ ਏਹਗਾ ॥ ਠਟਕੀ\*  
ਚਮ੍ਹੂ ਬਿਲੋਕਿ ਕੈ ਰਿਸਜੈ ਕਹਤਿ ਉਮਰਾਵ । ‘ਪਿਖਹੁ ਕਹਾ ਠਾਂਢੇ ਅਬਹਿ  
ਕਜੈ ਨ ਭਾਲਤੇ ਘਾਵ ॥੭॥ ਇਨਹਿ ਪਲਾਵਹੁ ਜੋ ਖਰੇ ਇਕ ਬਿਰ ਹੋਲਾ  
ਭਾਲਿ । ਪੁਨ ਬਹੀਰ ਲੁਟਹੁ ਸਕਲ ਬਡੈ ਸਮਾਲਹੁ ਮਾਲ’ ॥੮॥ ਰਸਾਵਲ ਫੰਦਾ ॥  
ਸੁਨੀ ਕਾਨ ਬਾਨੀ ॥ ਪਤੀ ਜਾਨ ਮਾਨੀ\* । ਤੁਫੰਗੀਂ ਸੰਭਾਰੀ । ਬਰੁਦਾਨਿ ਭਾਰੀ  
॥ ੯ ॥ ਠੁਕੀ ਵੇਰ ਗੋਰੀ । ਕਰੀ ਭਜਾਰ ਛੋਰੀ । ਤੜਾਕੇ ਉਠਾਏ\* । ਪਲੀਭੇ  
ਧੁਖਾਏ ॥ ੧੦ ॥ ਭਵਾਏ ਤੁਰੀਗਾ । ਬਡੇ ਬੋਗ ਸੰਗਾ । ਕਰੇ ਨੌਰ ਆਏ ।  
ਸੁ ਨੇਜੈ ਭੁਮਾਏ ॥ ੧੧ ॥ ਰਿਸਜੈ ਬੀਰ ਗੋਰਾ । ਖਰੇ ਤਾਂਹਿ ਠੋਰਾ । ਸੁ ਪੈਰੈ  
ਜਮਾਏ । ਨਹੀਂ ਚਾਲ ਪਾਏ\* ॥੧੨॥ ਤੁਫੰਗਾਨਿ ਗੋਰੀ । ਇਕੈ ਬਾਰਿ ਛੋਰੀ ।  
ਬਕੈਂ ਸਿੱਖ ਸਾਰੇ । ‘ਲਿਜੈ ਸੱਤੁ ਮਾਰੇ’ ॥ ੧੩ ॥ ਤਿਨ੍ਹੈ ਜੋਰ ਘਾਲਾ । ਮਹਾਂ  
ਹੋਲ ਭਾਲਾ । ਸਹਜੈ ਠਾਂਢ ਹੋ ਕੈ । ਹਨੈ ਕ੍ਰੋਧ ਕੈ ਕੈ ॥ ੧੪ ॥ ਉਥਲੈਂ,  
ਪਥਲੈਂ । ਨਹੀਂ ਪਾਇ ਹੱਲੈਂ । ਰਿਪੁ ਤੁੰਡ\* ਤੋਰਾ । ਦਿਯੇ ਪਾਛ ਮੋਰਾ ॥੧੫॥  
ਪੁਨੈ ਕੋਪ ਛਾਈ । ਘਨੀ ਸੈਨ ਆਈ । ਤੁਫੰਗੀਂ ਚਲਾਈ । ਸੁ ਧੌਂਸੇ ਬਜਾਈ  
॥ ੧੬ ॥ ਉਲੰਘਜੈ ਬਹੀਰੈ\* । ਪਿਖਜੈ ਨਾਂਹਿ ਤੀਰੈ\* । ਤਬੈ ਗੋਰ ਬੀਰੀ ।  
ਲਰਜੈ ਧਾਰਿ ਧੀਰੀ ॥ ੧੭ ॥ ਹਟੇ ਬੋਰ ਪਾਛੇ\* । ਮਚਜੈ ਲੋਹ ਆਛੇ । ਦਿਨੈ  
ਅੰਤ ਜਾਨਾ । ਹਨੈ ਤਾਂਹਿ ਬਾਨਾ ॥ ੧੮ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾਨੈਂ ਨਿਕਾਰੀ । ਢਿਰੀ  
ਢੁਕਿ ਮਾਰੀ\* । ਹੱਥਾਵੱਥ ਹੋਏ । ਰਿਪੁ ਪ੍ਰਾਨ ਖੋਏ ॥ ੧੯ ॥ ਨਹੀਂ ਜਾਨਿ  
ਦੀਨੈ । ਜਿਨ੍ਹੈ ਵਾਰ ਕੀਨੈ । ਮਹਾਂ ਬੀਰ ਗੋਰਾ । ਢਿਰਜੈ ਜੰਗ ਦੋਰਾ ॥੨੦॥  
ਭਰੀ ਸ਼੍ਰੋਣ ਸਾਰੀ । ਕ੍ਰਿਪਾਨੈ ਸੰਭਾਰੀ । ਖਚਾਖੱਚ ਬਾਹੀਂ । ਕਟੈਂ, ਅੰਗ  
ਲਾਹੀਂ ॥ ੨੧ ॥ ਘਨੈ ਜੰਗ ਘਾਲਾ । ਭਈ ਭੁਮ ਲਾਲਾ । ਗਿਰੇ ਰੁੰਡ

\*ਠਠੰਬਰੀ । \*ਮਾਲਕ ਜਾਣਕੇ ਮੰਨੀ । \*ਤੜਤੜ ਸਬਦ ਰੋਇਆ (ਅ) ਛੇਤੀ ਨਾਲ ਵੇਰ ਭਰੀ  
(੬੧੬) । \*ਦੋਰ ਚਲਾਏ ਨਹੀਂ । \*ਮੂੰਹ । \*ਵਹੀਰ (ਰੂਰ) ਨੰਘ ਗਿਆ । \*ਨੇੜੇ ਨਾ ਰੋਇਆ  
(ਰੋਰੇ ਨੇ) । \*ਵੇੜਾ ਪਿੱਛੇ ਹਟਿਆ (ਗੋਰਾ) । \*ਵੇੜੇ ਵੇਕੇ ਵਾਹੀਆਂ ਤਲਵਾਰਾਂ ।

\*ਪਾ:-ਮੂੰਹ ਖੋਟੇ ।

ਮੁੰਡੇ । ਕਰੇ ਖੰਡ ਤੁੰਡੇ ॥ ੨੨ ॥ ਚੋਹਰਾ ॥ ਲਰਤਿ ਰਹਜੇ ਗਨ ਤੁਰਕ ਸੋ  
ਹਭਹਿ ਤੁਪਕ ਤਰਵਾਰ । ਨਹੀਂ ਜਾਨਿ ਆਗੇ ਦੀਏ ਅਰਜੈ ਮਨਿੰਦ  
ਕਿਵਾਰ ॥ ੨੩ ॥ ਅੰਤਹਿ ਪੁਰਿ ਸਭਿਗੁਰੂ ਕੋ ਅਪਰ ਬਹੀਰ ਸਮੂਹ । ਵਸਤੁ  
ਸਹਿਤ ਸੁਖ ਸੋ ਗਏ ਭਯੋ ਨ ਕੋ ਪ੍ਰਤਿਯੁਹ ॥ ੨੪ ॥ ਤੇਟਕ ਛੰਦ ॥ ਦਿਨ  
ਕੇਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਰਹਜੇ ਜਬਿ ਲੈ । ਕਰਿ ਜੰਗ ਅਰਜੇ ਬਿਰ ਹੋ ਤਬਿ ਲੈ । ਪੁਨ  
ਸੂਰ ਅਬਜੇ ਤਮ ਫੈਲ ਗਯੋ । ਰਣ ਮੈਂ ਨਹਿ ਦੇਖਨਿ ਹੋਤਿ ਭਯੋ ॥ ੨੫ ॥  
ਤੁਰਕਾਨਿ ਤਬੇ ਤਮ ਜਾਨਿ ਤਹਾਂ ਰਣ ਤਸਾਗਿ ਹਟੇ ਉਮਰਾਵ ਜਹਾਂ ਅਬਿ  
ਨਾਹਿ ਚਲੇ ਬਸ ਰਾਤ ਪਰੀ । ਅਰੁ ਸੈਨ ਅਰੀ ਕਰਿ ਜੋਰਿ ਲਰੀ ॥ ੨੬ ॥  
ਬਿਚਲੇ ਨਹਿ\* ਧੀਰਜ ਧਾਰਿ ਰਹੇ । ਭਟ ਨਾਹਕ ਭੇਜ ਮ੍ਰਿਤੁ ਸੁ ਲਹੇ ।  
ਤੁਰਕਾਨਿ ਤਹਾਂ ਹਟਿ ਭੇਰ ਕਿਯੋ ਮ੍ਰਿਤੁ ਘਾਇਲ ਦੇਖਿ ਸੰਭਾਲ ਲਿਯੋ ॥  
੨੭ ॥ ਭਗਤੁ ਸੁਭ ਦੰਦਭਿ ਵਾਵਤਿ ਭਾ । ਹਰਿਗਾਇ ਗੁਰੂ ਦਿਸਿ ਜਾਵਤਿ  
ਭਾ । ਜਬਿ ਕੋਸ ਰਹੇ ਬਿਰ ਹੋਤਿ ਭਯੋ । ਨਿਜ ਸੂਰ ਸੁੰ ਭੇਰ ਲਗਾਇ ਦਿਯੋ  
॥ ੨੮ ॥ ਗੁਰ ਤੀਰ ਬਹੀਰ ਗਯੋ ਸਭਿ ਹੂੰ । ਗੁਰ ਬੁਝਨ ਕੀਨਿ ਮਿਲੇ ਜਬਿ  
ਹੂੰ । ‘ਤੁਰਕਾਨਿ ਨਹੀਂ ਨੁਕਸਾਨ ਕਿਯੋ । ਪਹੁੰਚੇ ਅਪਨੀ ਵਸਤੁ ਸੁ ਲਿਯੋ  
॥ ੨੯ ॥ ਕਿਮ ਜੰਗ ਭਯੋ ਬਭ ਨਾਦ ਉਠਜੇ । ਕਹੁ ਕੇਤਿਕ ਸੂਰਨਿ ਬੰਦ  
ਲੁਠਜੇ?’ ਤਿਨ ਬੀਚ ਹੁਤੇ ਮਤਿਮਾਨ ਮਹਾਂ ਸਭਿ ਜੰਗ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੁਨਾਇ  
ਕਹਾ ॥ ੩੦ ॥ ‘ਭਗਤੁ ਸੁਭ ਸ਼ੱਤੁ ਬਿਲੋਕ ਲਏ । ਲਲਕਾਰਤਿ ਨੇਰ ਜਿ  
ਆਨ ਕਿਏ । ਬਰਜੇ ਤਰਜੇ ਬਹੁ ਬਾਰਿ ਜਬੇ । ਨ ਮਿਟੇ ਕਰਿ ਦੌਰ ਪਰੇ ਸੁ  
ਤਬੇ ॥ ੩੧ ॥ ਨਿਜ ਸੂਰਨਿ ਕੋ ਲਲਕਾਰਿ ਭਲੇ ਬਿਰ ਅੰਗੁ ਭਯੋ ਨਹਿ ਪੈਰ  
ਚਲੇ । ਰਣ ਬੰਭ ਮਨੋ ਤਿਸ ਥਾਨ ਖਰਜੇ । ਤੁਰਕਾਨਿ ਬਿਲੋਕਤਿ ਜੋਰ  
ਕਰਜੇ ॥ ੩੨ ॥ ਤਬਿ ਮਾਰ ਤੁਫੰਗਨਿ ਹੋਨਿ ਲਗੀ । ਬਹੁ ਜੰਗ ਮਚਜੇ ਰਿਸ  
ਭੂਰ ਜਗੀ ॥ ਸਭਿ ਰੋਕ ਰਖੇ ਹਤਿ ਸ਼ੱਤੁ ਤਹਾਂ ਨਹਿ ਆਵਨਿ ਦੀਨਿ ਬਹੀਰ  
ਜਹਾਂ ॥ ੩੩ ॥ ਤਰਵਾਰਨਿ ਕੇ ਸੁ ਪ੍ਰਹਾਰ ਕਰੇ ਗਨ ਸ਼ੱਤੁ ਮਰੇ ਅਗਵਾਨ  
ਲਹੇ । ਬਹੁ ਘਾਲ ਰਹੇ ਬਲ ਆਵਨ ਕੋ । ਤਿਹਿ ਥਾਨ ਰੱਖੇ, ਕਰਿ ਘਾਵਨ  
ਕੋ ॥ ੩੪ ॥ ਵਸਤੁ ਨ ਗਈ, ਨਹਿ ਤ੍ਰਾਸ ਭਯੋ । ਪਹੁੰਚੇ ਚਲਿ ਪੰਥ ਅਨੰਦ  
ਕਿਯੋ । ਤੁਮ ਆਪ ਸਹਾਇਕ ਹੋਇ ਰਹੋ ਭਗਤੁ ਸੁਭ ਬੀਰ ਬਿਲੋਦ ਅਹੇ  
॥ ੩੫ ॥ ਭਰਹੀਨ ਲਰਜੇ, ਤੁਰਕਾਨ ਹਤੇ । ਬਹੁ ਸ਼ੱਤੁ ਹੁਤੇ ਪਰ ਲੀਨ ਫਤੇ ।

\*ਤਖਤਿ ਵਾਂਗੁ \*ਮਹਲਾ \*ਬਿਘਨ (ਸੰਸਾਰ, ਪ੍ਰਤਾਪ) \*ਵੀਰੀਆ ਦੀ \*ਵੀਰਾ \*ਪਾਸ-ਬਿਚਲੇ ਠਗ

ਜਬਿ ਲੋ ਉਲੰਘੇ ਸਭਿ ਆਇ ਗਏ। ਤਬਿ ਲੋ ਲਰਤੇ ਬਿਤੁ ਹੋਤਿ ਭਏ  
 ॥੩੬॥ ਜਬਿ ਜਾਨਿ ਲਈ-ਸੁਖ ਸੰਗ ਮਥੈ। ਪਹੁੰਚੇ ਗੁਰ ਤੀਰ-ਚਲਨੇ ਸੁ  
 ਤਬੈ। ਨਹਿ ਜਾਇ ਤਰੀਫ ਕਰੀ ਤਿਸ ਕੀ। ਹਤਿ ਬੰਦ, ਸਹਾਇ ਨਹੀਂ  
 ਕਿਸ ਕੀ' ॥ ੩੭ ॥ ਗੁਰ ਚੇਤੁ ਸ਼ਰੀਰ ਨ ਪਸਾਰ ਧਰਨੈ। ਭਟ ਥੋਰ ਲੀਏ  
 ਬਹੁ ਸੰਗ ਲਰਨੈ। ਤਮ ਹੋਤਿ ਭਏ ਪਿਖਿ ਸੱਤੁ ਹਟੋਤਿਜ ਦੂਰ ਗਏ ਤਬਿ  
 ਏਹੁ ਮਿਟੇ ॥੩੮॥ ਅਬਿ ਦੇਵਤਿ ਵਾਵਤਿ ਆਵਾਤ ਭਾ। ਹੋਇ ਦੂਰ ਸੁ ਡੇਰ  
 ਲਗਾਵਤਿ ਭਾ'। ਸੁਨਿ ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਭਏ। ਨਿਜ ਸਿੱਖ ਮਹਾਨ  
 ਸੁ ਜਾਨਿ ਲਏ ॥ ੩੯॥ ਤਤਕਾਲ ਪਠਾਵਨ ਦਾਸ ਕਰਨੈ। 'ਤਿਹ ਲਸਾਉ  
 ਹਕਾਰਿ, ਬਿਸਾਲ ਲਰਨੈ। ਅਪਰਾਧ ਕਰਨੈ, ਬਖਸੈ ਸਭਿ ਹੁੰਦੁਖ ਬੰਦਨਿ  
 ਤੇ ਛੁਟਕੈ ਅਬਿਹੂੰ' ॥ ੪੦ ॥ ਸੁਨਿ ਆਇਸੁ ਸੇਵਕ ਧਾਇ ਗਏ। ਗੁਰ  
 ਬਾਕ ਸੁਨਾਵਨਿ ਤਾਂਹਿ ਕਿਯੋ। ਭਗਤੁ ਸੁਤ ਹਾਥਨਿ ਬੰਦਿ ਭਲੇ। ਅਭਿ-  
 ਬੰਦਨ ਕੀਨਿ ਤਹਾ ਸੁ ਖਲੇ ॥ ੪੧ ॥ ਕਾਹ 'ਤੂੰ ਚਲਿ, ਮੈਂ ਪੁਨ ਆਵਤਿ  
 ਹੋਂ। ਨਿਜ ਸੁਦਨ ਡਰੈ ਲਗਾਵਤਿ ਹੋਂ। ਤਨ ਘਾਇਲ ਸ਼੍ਰੋਣ ਬੰਭਾਵਤਿ  
 ਹੋਂ। ਮ੍ਰਿਦੁ ਬਾਕਨਿ ਧਾਰ ਬਤਾਵਤਿ ਹੋਂ' ॥ ੪੨ ॥ ਸੁਨਿ ਸੇਵਕ ਬਾਜ  
 ਧਵਾਇ ਗਏ। ਜਿਮ ਗੰਠ ਕਹਨੈ ਜੁ ਸੁਨਾਇ ਦਯੋ। ਗੁਰ ਢੇਰ ਪਠਾਵਨਿ  
 ਕੀਨਿ ਤਬੈ। 'ਬੇਨ ਦੇਰ ਇਹਾ ਤਿਸ ਲਸਾਉ ਅਬੈ' ॥੪੩॥ ਪੁਨ ਧਾਇ  
 ਗਏ 'ਸਹਿਸਾਇ ਚਲੇ। ਗੁਰ ਤੋਹਿ ਪ੍ਰਤੀਖਤਿ ਆਪ ਖਲੇ। ਕਹਿ ਮੋਹਿ  
 ਉਤਾਇਲ ਭੋਜ ਦਿਯੋ। ਅਖਿ ਚਾਹਸ ਤੀਰ ਮਿਲਾਇ ਲਯੋ' ॥ ੪੪ ॥  
 ਭਗਤੁ ਸੁਤ ਢੇਰ ਉਚਾਰਤਿ ਹੈ। 'ਕਹੀਏ ਪਗ ਪਾਨ ਪਖਾਰਤਿ ਹੈ। ਰਜ  
 ਅੰਗਉਤਾਹ ਸੁ ਆਵਾਤ ਹੀਗੁਰ ਹਰਨਿ ਕੋ ਲਲਚਾਵਤਿ ਹੈ' ॥੪੫॥ ਸੁਨਿ  
 ਸੇਵਕ ਜਾਇ ਸੁਨਾਇ ਦਯੋ। ਗੁਰ ਦਾਸ ਪਠਾਵਨ ਆਨ ਕਿਯੋ। 'ਅਬਿ  
 ਜਾਇ ਕਹੇ ਭਗਤੁ ਸੁਤ ਕੋ। ਚਲਿ ਜੇ ਨਾਹਿ ਆਵਤਿ ਹੋਂ। ਇਤ ਕੋ ॥੪੬॥  
 ਗੁਰ ਤੋ ਵਿਗ ਆਪਹਿ ਆਵਤਿ ਹੋਂ। ਗਮਨੈ ਨਤੁ, ਆਪ ਬੁਲਾਵਾਤ ਹੈ'।  
 ਇਸ ਜਾਇ ਕਹਨੈ ਸੁਨਿ ਤੁਰਨ ਹੀ। ਗਮਨਨੇ ਪਾਖਯੇ ਗੁਰ ਪੁਰਨ ਹੀ  
 ॥੪੭॥ ਦੇਹਗਾ॥ ਰਜ ਸਮੇਤ ਆਯੁਧ ਲਗੇ ਚਵਿ ਕਰਿ ਚਲਨੈ ਤੁਰੰਗਾਬੈਠੇ  
 ਸ੍ਰੀ ਹਰਿਗਾਇ ਜਹਿ ਭਏ ਪ੍ਰਸੰਨ ਉਮੰਗ ॥ ੪੮ ॥ ਇਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਜਿੰਥੇ  
 ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ 'ਰੋਸਾਲ' ਪ੍ਰਸੰਗ ਬਰਨਨੇ ਨਾਮ ਦੇਵਸਮੇ ਅੰਸੂ ॥ ੧੪ ॥

'ਬਹੁਤੇ ਮਾਏ (ਉਸ ਨੇ) ਕਿਸੇ ਦੀ (ਸਾਢੇ ਵਿੱਚੋਂ) ਸਹਾਇਤਾ ਨਹੀਂ ਮੰਗੀ।' ਵੇਰਾ।